John Carter Brown
Library
Brown University

ANTONIO PALAU Y DULCET

# MANUAL DEL LIBRERO HISPANO - AMERICANO

TOMO CUARTO

## H - LL

MAGGS BROS
CONDUIT STREET 34 & 35
LONDRES

BARCELONA
LIBRERIA ANTIQUARIA
SAN PABLO, 41
1926

MAGGS BROS
BOULEVARD HAUSSMANN, 130
PARIS

# MANUAL DEL LIBRERO
# HISPANO-AMERICANO

# MANUAL DEL LIBRERO HISPANO-AMERICANO

INVENTARIO BIBLIOGRÁFICO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y LITERARIA DE ESPAÑA Y LA AMÉRICA LATINA DESDE LA INVENCIÓN DE LA IMPRENTA HASTA NUESTROS DIAS, CON EL VALOR COMERCIAL DE TODOS LOS ARTÍCULOS DESCRITOS,

POR

ANTONIO PALAU Y DULCET

TOMO CUARTO

BARCELONA
LIBRERIA ANTICUARIA
SAN PABLO, 41
1926

ES PROPIEDAD DEL AUTOR

REPROB

Imprenta Viader - San Feliu de Guixols

# MANUAL DEL LIBRERO

# HISPANO - AMERICANO

# H

## HAAB — HACHAM

HAAB (O.) Atlas-manual de las operaciones oftalmológicas. Trad. del alemán por Pablo Gonzalez Muñoz. *Madrid, Raso,* (Librería Académica) 1909, 8.° 365 p. grabs. y 30 láms. (16 pesetas).

— Atlas y elementos de oftalmoscopia y de diagnóstico oftalmoscópico. Trad. de la 5.ª edición alemana y aumentado por Angel Sáenz. *Madrid,* 1908, 8.° láms. en colores. 16 pts.

— Atlas-Manual de las enfermedades externas del ojo y compendio de su patología y terapéutica. Trad. de la 3.ª edición alemana por Isidro Ayora. *Id.* 1908, 8.° grabados y láms. en colores. 16 pts.

HAAKIUS de Bopfing (J. I.) Carolo III avstriaco, Hispaniarum atque Indiarum Regi. 1706, 4.° 4 p. en verso.

HAAN (Fonger de) An outline of the history of the novela picaresca in Spain. *The Hague-New York,* 1903, 8.°

—Cervantes. 1605-1905. (De Gids) 1905, 8.°

HABANA (Marqués de la) Capítulo general. Aclaración sobre lós sucesos de Septiembre de 1868. *Madrid,* 1870, 4.° 43 p.

—Memoria sobre la guerra de la Isla de Cuba y sobre su estado político y económico, desde Abril de 1874 hasta Marzo de 1875. *Madrid, Labajos,* 1875, 4.° 179 p. 1 mapa. 5 pts.

HABANA Elegante (La) Semanario ilustrado de literatura, artes y modas. *Habana,* 1883-91, fólio, grabados.

HABANA y Londres. Tratado utilísimo para los señores comerciantes y mercaderes, por F. M. M. *Habana,* 1839, 12.° 8 a 10 pts.

HABANERO (El) Papel político, científico y literario. *Filadelfia, Stavely y Bringhurst,* 1824-25, 6 números, 8.° 205 p. 81 pts. Vindel.

HABEL (S.) The sculptures of Santa Lucia Cosumalwhuapa in Guatemala. *Washington, Smithsonian Institution,* 1878, fól. III-90 p. 8 láminas.

HABELA Patiño (Eugenio) Apéndice a la primera salida de Don Quixote el Escolástico. *Madrid: Por D. Antonio Espinosa,* 1789, 8.° 149 páginas. (Biblioteca de Cataluña).

HABERL (Francisco Javier) Manual teórico-práctico de canto gregoriano. Primera versión española. *Ratisbona,* 1889, 4.°

HABINGTON (William) The Queene of Arragon. A tragi-comedia. *London, Printed by Tho. Cotes, for William Cooke,* 1640, fól. 2 libras 10 chelines, Huth.

HACKETT (James) Narrative of the Expedition which sailed from England in 1870, to join the South American Patriots. *London, Clowes,* 1818, 8.° XV-144 p.

—Relation de l'Expedition partie d'Angleterre en 1817 pour joindre les Patriotes de Venézuela. Trad. de l'anglais, per N. Perrin. *París, Cosson,* 1819, 8.° XVIII-159 p.

HACKLÁNDER (F. W.) Der Neue Don Quixote. *Stuttgart. Verlag von Adolph Krabbe,* 1858, 5 vols. 8.° 4 h. 333 p. 1 h.—4 h. 296 p.—4 hojas, 288 p.—4 h. 286 p.—4 h. 328 p. (Biblioteca de Cataluña).

HACHAM Menassch. Humas, o cinco libros de la ley Divina. *Amsterdam,* 1654, 4.° 25 pts.

HAEBLER (Conrado) Die wirtschaffliche Blüte Spaniens im 16 Jahrhundert und ihr Verfall. *Berlín, R. Gaertners,* 1888, 4.° 179 p.

De este libro publicó versión castellana D. F. de Laiglesia bajo el título:

— Prosperidad y decadencia económica de España durante el siglo XVI. *Madrid, Viuda e hijos de Tello*, 1899, 8.° XXV-288 p. 8 pts.

— Die memoiren Generale Cordoba. 4.°

— Die Geschichte der Fugger'schen Fiaudiung in Spanien. *Weimar, Verlag von Emil Febber*, 1897, 4.° 237 p.

— Maria Josefa Amalia Bergizin zu Sachsen, Königin von Spanien. *Dresden*, 1892, 8.° retrato, 247 p.
A su salida se le fijó el precio en España de 7'50 pts.

— The early Printers of Spain and Portugal. *London, Bibliographical Society, March*, 1897 for 1897, 4.° 4 h. 165 páginas, 33 facsímiles. 1 libra 10 chelines, Ellis. 32 marcos, Hiersemann.
Luego esta misma obra apareció en alemán bajo la siguiente portada:

— Die Buechermarken oder buechdrucker und Verlegerzeichen Spanische und Portugiesische Buecherzeichen des XV und XVI Jahrhunderts. *Strasburg, Heitz*, 1898, fól. 2 h. 40 p. 46 láms.
Se le fijó el precio de 40 marcos en Alemania y 65 pesetas en España.

— Tipografía Ibérica del siglo XV. Reproducción en facsímile de todos los caracteres tipográficos empleados en España y Portugal hasta el año de 1500. Con notas críticas y biográficas. *Leipzig-La Haya, tip. Zuid Holl* 1902, Gran fól. 91 p. 87 láms.
Texto castellano-francés y 167 reproducciones de incunables españoles. A su salida se vendia a 100 marcos, Alemania. 130 fr. Francia y 150 pts. España. Actualmente se paga con prima.

— Bibliografía Ibérica del siglo XV. Enumeración de todos los libros impresos en España y Portugal hasta el año de 1500. *La Haya, Martinus Nijhoff-Leipzig, Karl W. Hiersemann*, 1903-1917, 2 partes, 4.° VIII-385 p.=IX-258 páginas.
Es la más completa bibliografia que poseemos de los incunables españoles. La primera parte escasea. La segunda se vendia a su salida a 30 pts. Las dos partes actualmente en Alemania 50 marcos oro, o sea unas 90 pesetas.

— Geschichte Spaniens unter den Habsburgenn. *Gotha, Perthes*, 1907, 8.° 432 p. (10 marcos).

— Geschichte des Spanischen Frühdrukes in stammbäumen. *Leipzig, Karl W. Hiersemann*, 1923, fól. 3 h. 446 páginas, 489 ilustraciones. (180 marcos oro. En España 225 pts.)

— Sur quelques incunables espagnols relatifs a Christophe Colomb. *Besançon, Le Bibliographe moderne*, 1900, 8.° 24 p. 2 marcos.

HAEC sunt acta capituli generalis Romae celebrati. Anno 1569. *Hispali, F. Diaz*, 1569, 4.°
Se refiere a los Dominicanos y existe en el Museo Británico.

HAEC tibi. Véase PASSIONARIUM.

HAECKEL (Ernesto) Historia de la creación natural o doctrina científica de la evolución. Trad. por D. Claudio Cuveiro Gonzalez. *Madrid,* 1878, 2 vols. 8.° láms. 10 pts.

— Ensayos de psicología celular. Trad. de Oswaldo Codina. *Valencia, Pascual Aguilar*, 1882, 8.° XXXVI-139 p.

— Morfología general de los organismos. Trad. del alemán por D. Salvador Sampere y Miquel. *Barcelona, La Academia*, 1885 y 1887, fól. XXXI-575 p. grabs. 20 pesetas.

— La evolución y el transformismo. *Madrid*, 1886, 8.° (2 pesetas).

— El reino de los protistas. *Id.* 8.° (1'50 pts.)

— Historia de la creación de los seres organizados según las leyes naturales. Trad. por Cristóbal Litrán. *Valencia, Sampere*, (1905) 2 vols. 4.° (Actualmente 8 pts.)

— El origen del hombre. *Barcelona, Granada*, (Actualmente Atlante) 8.° (1'50 pts.)

— Viaje a la India. *Id. Id.* 2 vols. 8.° (3 pts.)

— Los enigmas del Universo, trad. de Cristobal Litrán. *Valencia, Sampere*, 2 vols. 8.° (3 pts.)

HAEDO (Diego de) Topographia e historia de Argel, repartida en cinco tratados, do se veran casos estraños, muertes espantosas, y tormentos exquisitos, que conviene se entiendan en la Christiandad. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua y Ouiedo, M DC.XII.* (1612) Fól. 4 h. 210 fóls. 8 h.

Obra buscada por hallarse en ella noticias relativas al cautiverio de Miguel de Cervantes, y datos sobre su patria. El ejemplar Salvá, 4 libras 10 chelines, Quaritch. 4 libras, Huth. 200 pts. Vindel. 250 pts. Murillo. 300 pesetas, Melchor García.

— Histoire des rois d'Alger. Trad. et annotés par H. D. de Grammont. *Alger*, 1881, 8.°

HAEDO y Espina (Juan Manuel de) Carta dirigida a un amigo, en que se le da razón de las facultades y libros de que debe instruirse, no solo un poeta sinó qualquiera que aspire a una erudición universal. *Madrid, Muñoz del Valle*, 1769, 8.° 149 p. (Ticknor).

HAEFTEN o Haesten (Benito) Escuela del corazón. Trad del latín por Fr Diego de Mecolaeta. *Madrid*, 1748, 2 vols. 8.° 55 grabs. en cobre.

Obra estimada por los grabados, reproducción de la primera tirada de *Antuerpiae, Meursius*, 1633. Existe otra edición de *Madrid, Blas Roman*, 1791, 2 vols. 8.° 15 a 20 pts.

— CAMINO real de la Cruz. Trad. del latín por Fray Martin de Herze. *Valladolid, J. Godinez*, 1721, 4.° 16 h. 266 páginas, 37 láms.
La primera edición latina es de *Antuerpiae, Moretus*, 1635, 8.° Corren ejemplares de *Valladolid, Godinez*, sin fecha, 4.° 16 h. 358 p grabs. y *Id.* 1821, 4.° 10 pts. La de *Madrid*, 1785, 2 vols. 12.° 10 pts.

HAENDCKE (B.) Studien zur Geschichte der spanischen Plastik. *Strassburg,* 1900, 56 p. 11 láminas.

HAÉNKE (Tadeo) Descripción del Perú. *Lima*, 1901, 4.° 10 pts.

—Haenkeanæ reliquiæ, seu descriptiones et icones plantarum quas in America meridionali et boreali, in insulas Philippinis et Marianis collegit T. Háenke, etc. *Pragœ, Calve*, 1830-36, 2 vols. fól. XV-356 p. 48 láms.=152 láminas y láms. 47 a 72. 100 marcos, oro.

HAES (Carlos de) Ensayos de grabados al agua fuerte. (Madrid, hacia 1880) 4.° apaisado, 53 asuntos, la mayoría paisajes. 2 libras 2 chelines, Quaritch.

—Vicisitudes de la pintura de paisaje. Discurso. *Madrid*, 1860, 4.° 46 p.

HAESTENO (Benedicto) Véase HAEFTEN.

HAGBERG (Charles Auguste) Cervantes et Walter Scott perallèle litteraire soumis a la discussion publique, etc. *Lund, Imprimé chez C. F. Berling*, 1838, 4.° 1 h. 16 p. 2 h. (Biblioteca de Cataluña).

HAGER (Hermann) El microscopio y sus aplicaciones. Manual de microscopía práctica,

etc. Trad. por el Dr. Francisco Pardillo. *Barcelona, Gili*, 1922, 4.° 348 p. 495 grabs. (20 pesetas y en tela 23.)

HAGGARD (Rider) Las minas de Salomón. Versión española de Gaziel. Ilustraciones de Junceda. *Barcelona, Seix y Barral*, 1921, 4.° 326 páginas. (9'50 pts.)

HAGGARD (Andrew C. P.) Two great rivals. (Francisco I y Carlos V) *London, Hutchinson*, 1910, 8.° 640 p. grabs (16 chelines).

HAHN (I. C.) Geschichte der Mauren in Spanien *Greifswald*, 1845, 8.°

HAHN (J.) Véase DERECHO Matrimonial.

HAIM (Israel Bahor) Maestro de Creaturas en suertes de Alef Bet, y una pequeña cosa de el ajuntar con algunas cuentas Berachot menesterosos. *Viena*, 1828, 8.°

—Obligación de los corazones. *Viena*, 1822, 8.° 264 páginas. (Kayserling).

HAINES (C. R.) Christianity and Islam in Spain. A. D. 756-1031. *London*, 1889, 8.°

HAKLUYT Society. Navigations, Voyages, Traffiques & Discoveries, etc. *London*, 1847-1913, 134 vols gran 8.° 140 libras.

Colección importante. Hiersemann ofreció la primera serie, 100 vols. Segunda serie, 30 vols. Extra serie, 33 volúmenes, por 3000 marcos. He aquí por separado los volúmenes que interesan a nuestro objeto:

II. COLUMBUS Selectt Letters, translated and edited by R. H. Major, 1847 (1 libra).

VII. HAKLUYT. Discovery and Conquest of Terra Florida by D. Fer de SOTO, 1611. Edited by W. B. Rye, 1851 (4 libras 14 chelines 6 peniques).

XIV y XV. MENDOZA (J. Gonzalez de) Hist. of China Transl. by Parke 1588. Edited by G. T. Staunton, 1853-54, 2 vols. (3 libras).

XXI. BENZONI (Girolamo) History of the New World, 1857. (1 libra 11 chelines 6 peniques).

XXIV. Expeditions in the relicy of the Amazons. Pizarro, Garcilaso de la Vega, Orellana y Acuña, 1859. (1 libra 10 chelines).

XXVIII. Expedition of Ursua and Aguirre in search of El Dorado. 1861. (1 libra).

XXIX. Life of Don Alonso Enriquez de Guzman. 1862. (14 chelines).

XXXIII. CIEZA de León. Travels. 1864. (1 libra 11 chelines 6 peniques).

XXXIV. Narrative of the Procedings of Pedrarias Davila Pasqual de Andagoya, containing the earliest notice of Peru, by Markham. 1865. (14 chelines).

XXXIX. MORGA's. (Ant. de) Philippine Islands. 1868. (1 libra 11 chelines 6 peniques)

XL. GAYANGOS. (P. de) The Fifth Letter of Cortes to the Em. Charles V. 1868. (1 libra 11 chelines 6 peniques).

XLI y XLV. GARCILASO Inca. Royal Commentaries of the Yncas. 1869-71, 2 vols. (2 libras.)

XLIII. Columbus. Select Letters, edited by Major. Second edition revised. 1870. (1 libra 11 chelines 6 peniques).

XLVI. BETHENCOURT. The Canarian 1871. (14 chelines).

XLVII. Reports of Francisco Xerez, M. de Astete, H Pizarro, on the Discovery of Peru, trans. by Markham. 1872. (14 chelines).

XLVIII. Narrative of the Rhites and Laws of the Yncas, trans. from the Spanish Mss. by Markham. 1872. (1 libra).

LX y LXI. ACOSTA's. Natural and Moral History of Indies. 1878-79. (1 libra 8 chelines).

LXVIII. CIEZA de León. Chronicle of Peru. 1883. (14 chelines).

LXXXI. The conquest of La Plata. 1535-55, 1889. (1 libra).

LXXXVI. Journal of Christopher Columbus during his first voyage. (1492-93). Trans. and edited by Markham. 1892. (14 chelines).

XCI. Voyage of Pedro Sarmiento to the Straits of Magellan. 1579-80, 1894. (14 chelines).

SERIE II.

XIII. The Voyage of Capitain D. Felipe Gonzalez in the ship of the line San Lorenzo. Transcribed, translated and edited by Bolton Glanville Corney. 1903. (14 chelines).

XIV y XV. Voyages of P. Fernandez de Quiros, 1595 to 1606. Translated and edited by Harkham, 1904. (1 libra 8 chelines).

XXI. The Guanches of Tenerife. By the Friar Alonso de Espinosa. Trans. by Markham, 1907. (14 chelines).

XXII. SARMIENTO de Gamboa (Pedro) History of the Incas. Trans by Markham, 1907. (14 chelines).

XXIII, XXV y XXX. DIAZ del Castillo (Bernal) The true History of the Conquest of New Spaine. Edited and published in Mexico by G. Garcia. Translated and notes by Alfred Parcival Mandslay, 1909-10, (4 libras).

XXVIII. Early Spanish Voyages to the Straits of Magellan. Trans. by Sir Clements Markham, 1911. (14 chelines).

XXIX. Book of the knowledge of all the Kingdoms, Lands and Lordships that are in the world. Written by a Spanish Franciscan in the Midle of the XIV Century. Trans. by Markham, 1912. (14 chelines).

XXXI. CIEZA de León. The war of Quito. Trans. by Markham. 1913. (14 chelines).

XXXII. The Quest and Occupation of Tahiti by Emisaries of Spain. Edited by B. Glanvill Corney, 1913. (1 libra).

HALE (Albert) The South American situation. *Reader Magazine*, 1906-07, 8.° 130 p.

— The South Americans. The story of the South American Republics. *Indianopolis, The Bobbs-Merill Co.* (1907) 8.° 5 h. 361 p. 63 ilustraciones y 3 mapas.

— Practical guide to Latín America, including Mexico, Central América, etc. *Boston, Small, Maynard & Co.* (1909) 8.° XI-249 p.

HALES (Stephen) A True and Particulard Relation, of the dreadful Earthquake which happen'd at Lima *London, Osborne*, 1748, 8.° XXIII-341 p. 9 láms

Es traducción de una Relación española de los terremotos de Lima. Rich dice que el traductor es Henry Johnson, 20 fr. Leclerc.

Se publicó en francés bajo el título:

— Histoire des tremblements de terre arrivez a Lima capitale du Pérou, et autres lieux, avec la description du Pérou. *La Haye*, 1752, 2 partes, 12.° XVI-445 p. 4 h. 1 mapa, 3 planos y 3 láms. 36 marcos, Hiersemann.

HA-LEVI (Yeudá) Véase CUZARY.

HALSEY y Herms. (J. W.) Bellezas de la Escritura Inglesa. Primera parte de la Caligrafía Inglesa, Italiana, Francesa y Española *Sevilla, Litografía de las Novedades*, (1867) 4.° apaisado, 3 h. 35 láms. Segunda parte. Front. 47 láminas. (En nuestro poder).

Tambien corre con portada de: EL PENDOLISTA universal o sea bellezas de la caligrafía. *Sevilla*, sin año, 25 a 30 pesetas.

HALSTEAD (Murat) The story of Cuba, her struggles for liberty. *Akron, Ohio, The Werner Co.* (1896) gran 8.° 649 p. 1 mapa, 48 ilustraciones, 10 pesos, Mexico.

HALL (Basil) Extracts from a journal, written on the coasts of Chili, Peru and Mexico in the years 1820-22. *Edinburgh, A. Constable & Co.* 1824, 2 vols. 8.° 1 mapa.

Obra interesante con curiosas anécdotas y descripciones fieles de las costas del Oceano Pacífico entre

Chile y Mexico. Desde su aparición obtuvo un gran éxito, pues durante el año de 1824 se hicieron tres ediciones. 20 marcos oro, Alemania. 1 libra 1 chelin, Ellis. 40 francos, París. 10 pesos, Purrua.

Hay ejemplares con portada de 1825. Y titulándose «A new edition» *London, Tegg et Co.* 1851, 2 partes, 8.° VIII-72 p.=IV-80 p.

Existe una traducción francesa publicada por M. Leroy bajo el título:

— Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, pendant les années 1820, 1821 et 1822. *París, Bertrand,* 1825, 2 vols. 8.° 4 h. 358 313-LXXVIII p. 1 mapa.

Barbier dice que el traductor es Brissot-Thivars. 30 francos, París. Luego 55 fr. Nourry.

Se dice que existe una versión en alemán pero no la conocemos. El mismo autor dió a luz sin su nombre:

— Letters written from Colombia, during a Journey from Caracas to Bogotá. *London, Cowie et Co.* 1824, 8.° XVI-208 p. 1 mapa.

HALL (Dr. J. J.) El Notariado. *Buenos Aires,* 1916, 4.° (15 pts.)

HALLER (Joseph) Altspanische Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten aus den Zeiten von Cervantes. *Regensburg, Manz,* 1883, 2 volúmenes, 4.° XXXII-652 p.=XVI-304 p. (24 marcos).

HALLER y Quiñones (Juan de) Abecedario de Príncipes para uso del S. Sr. D. Luis de Borbón, príncipe de Asturias. *Roma, Juan Francisco Chracas,* 1713, 4.°

Ha figurado en la Biblioteca de Cánovas del Castillo, y en antiguos catálogos españoles. Un ejemplar en tafilete y las armas de Felipe V, 40 fr. Morante.

— El cultivo del ánimo. *Madrid,* 1738, 12.° 8 a 10 pts.

— Historia Romana. *Id. Marin,* 1735 y *Valencia,* 1735, 3 volúmenes, 4.° 20 pts.

HAMEL (Adalbert) Der Cid im Spanischer Drama des XVI, und XVII Jahrhunderts. *Halle, Niemeyer,* 1910, 8.° X-169 p (6 marcos).

HAMEL (Victor) La ligue d'Avila, ou l'Espagne en 1520. *París,* 1840, 2 vols. 8.°

Es segunda edición y a su salida se vendia a 19 pts. en España.

— Los comuneros de Castilla. Trad. por D. C. de G. y F. *Barcelona, Roca y Suñol,* 1842, 4.° 310 p. 4 láms. 6 a 8 pesetas.

HAMEL de Monceau (Mr. du) Memorias sobre la Granza o Rubia y su cultivo con la descripción de los molinos para reducirla a polvo. Trad. del francés. *Madrid, Ibarra,* 1763, 4.° 126 páginas, 5 láms. 7 pts.

HAMET (Muley) Véase TRASLADO.

HAMETE Aben Xarah Beturani. Estudio histórico-topográfico de «El Ingenioso Hidalgo Don Quixote» *Madrid, Imp. Española,* 1916, 2 volúmenes, 4.° (12 pts.)

HAMKENS (H.) Averías y accidentes en las máquinas de vapor. Trad. por Ant. Brunet. *Barcelona, Feliu y Susana,* 1922, 4.° 276 p. grabados. (10 pts.)

HAMILTON (J. P.) Travels through the Interior Provinces of Columbia. *London, Murray-Woodfall,* 1827, 2 vols. 8.° 332 p. 3 láms.= 256 páginas, 1 mapa y 4 láms.

HAMLEY (Coronel) Las operaciones de la guerra comentadas e ilustradas. *Madrid,* 1876, 4.° mapas. 10 pts. Madrid.

HAMMEN y León (Lorenzo van der) Don Juan de Austria. (1545 1578). *Madrid, Sanchez,* 1627, 4.°

Figuraba en la Biblioteca de Laserna Santander. 7 florines, Holanda.

— Don Filipe el prudente, segundo deste nombre, rey de las Españas y Nuevo Mundo. *Madrid, viuda de Alonso Martin,* 1632, 4.° 8 h. 137 fóls. 1 h. 1 libra, Inglaterra. 12'50 florines, Nijhoff. 140 liras Lubrano en 1923.

HAMMER-PURGSTALL (Joseph) Über die arabische Geographie von Spanien (Viena, 1855) 8.° 64 p.

— Über die arabischen Wörter in Spanischen. (Viena, 1855) 8.° 48 p.

HAMMICK (Horacio H.) The Duke of Wellington's Spanish estate, a personal narrative. *London,* 1885, 4.° láms.

HAMONIÉRE (G.) Le nouveau guide de la conversation en espagnol et en français en trois parties. *París, Crapelet,* 1815, 4.° 3 h. 215 p.

Curiosa por contener refranes españoles con su correspondencia en francés.

HAMSUN (Knut) Soñadores. Novela. Premio Nobel de literatura. Trad. por J. R. Perez Bances. *Madrid, Yagües,* (1922) 8.° 173 p. (4 pesetas).

HAMUSCUS (Henricus) Compendium totius sacre scripture diuinum Apiarium nuncupatū: in quo multa ac varia Annotamenta singulis anni temporibus diebus scilz tam dominicis qz. fesialibus: atqz. etiam sanctorum solemnibus: ex omnibus sex Biblie partibus decerpta, etc. (Al fin de la obra:) *Ego Arnaldus Guillelmus Brocarius typice artis magister hoc opus: quod sacre scripture apiarū inscribitur: imprimendū curaui suadente... Ioāne Fonseca Burgensi episcopo... Impressum Toleti in cenobio sancti Petri martyris. Anno virginei partus millesimo quingentesimo decimo nono. quinto idus Maij.* (1519) 3 vols. fólio, gót. 26 h. 223 fóls.=16 h. 79-29 fóls. 1 hoja=60 h. 317 fóls. 2 h.

Existe en la Biblioteca provincial de Toledo. Un tomo III en la Colombina de Sevilla. Se tiraron ejemplares en vitela, de los cuales se guarda uno en la Biblioteca Nacional de Madrid.

HAMY (E. T.) Le mappemonde d'Angelino Dulcert de Majorque (1339). *París,* 1887, 4.° 15 páginas.

Hay otra edición de *París,* 1903. 4.° 4 pts. Batlle.

— Memoire sur la croix de Téotihuacan. (Mexico). *París,* 1882, 4.° 23 p. 9 figs.

HANCARVILLE (Señor de) El culto secreto de las matronas romanas. Famosa colección erótica. Trad. por J. Lopez Barbadillo. *Madrid,* 1919, 4.° 189 p. 84 grabs. (7 pts.)

—Las delicias de los Césares, famosa colección erótica de monumentos de la vida privada de los primeros Emperadores Romanos. Trad. por J. Lopez Barbadillo. *Madrid,* 8.° mayor, grabados. (6 pts.)

HANDBOOK of the River Plata Republics, comprising Buenos-Ayres and the provinces of the Argentine republic, by M. G. and E. T. *London,* 1875, 8.° 400 p. 7 a 10 chelines.

HANDBUCH der Spanischen Sprache und Litteratur, oder Sammlung interessanter Stücke aus berühmten spanischen Prosaisten und Dichtern. *Berlín, Nauck,* 1801-04, 2 vols. gran 8.°

Trozos literarios en alemán-castellano, reunidos por Buchhols. 10 pts.

HANNON. Véase ANTIGUEDAD marítima.

HANNONIS periplus. El periplo de Hannon ilustrado. (Madrid. 1756) 4.° 13 h. 135-132 p.

HANS (Alberto) Memorias de un oficial del Emperador Maximiliano. Trad. del francés por Lorenzo Elizaga. *Mexico,* 1869, 4.° 3 pesos, Purrua.

HANSEN (Leonardo) Vita Mirabilis et mors pretiosa Venerabilis Sororis Rosae de S. Maria Limensis, ex tertio ordine S. P. Dominici. *Romae, Typis Nicolai Angeli Tinassij,* 1664, 4.° front. 4 h. 360 p. 2 h. 55 liras, Roma. 40 pesetas, Vindel.

Al mismo tiempo se publicó en castellano, recopilada de orden del Fr. Ivan Tomás de Rocaberti. *Valencia, Gerónimo Vilagrosa,* 1665, 4.° 1 lám. 6 h. 130 p. y luego restituida del idioma latino por el P. Iacinto de Parra prior del Convento de Madrid de la orden de Predicadores. *Madrid, Melchor Sanchez,* 1668, 4.° 28 hojas, 471 p. 10 h. 70 fr. Leclerc. 250 fr. Maisonneuve.

El texto latino se reprodujo en *Romae, N. Angelo Tinassii,* 1680, fól. 2 h. 321 p. 1 h. 25 a 30 pts.

Existe otra traducción por Fr. Antonio de Lorea impresa en *Madrid, Francisco Nieto,* 1671, 4.° 16 h. 224 páginas, 4 h. 40 fr. Leclerc.

— Vida de Santa Rosa de Lima. Trad. de latín por Fr. Juan de Paz. *Manila,* 1670, 4.° 12 h. 315 p.

— Compendio histórico de la vida de Santa Rosa de Lima, sacada del que escribió el P. Leonardo Hansen, por Fr. León Elvira. *Valladolid, Aparicio,* 1824 y 1828, 8.° XII-230 p. 6 pts. Vindel.

— Vida admirabel e morte preciosa da benaventurada Santa Rosa de Santa Maria, natvral da cidade de Lima. Tradusida em portugués pelo P. fr. Domingo Freire. *Lisboa, Joam da Costa,* 1669, 4.° 337 p. 1 h.

Se reimprimió en *Lisboa, Joam da Costa,* 1674, 4.° 332 páginas, 2 h. 40 fr. Leclerc. 40 pts. Vindel.

— Vie de Sainte Rose de Lima. *París,* 1845, 12.° 15 a 20 francos.

— Het wonder leven de kostelijcke doodt, met het begrijp der mirakelen van de H. Rosa de S. Maria, van Lima in Peru. *Brussel,* 1668, 12.° retrato. 20 a 25 fr.

HANSSEN (Federico) Miscelanea de versificación castellana. *Santiago de Chile, Anales de la Universidad,* 1897, 4.° 50 p. 6 pts.

— Sobre los Pronombres Posesivos de los antiguos dialectos castellanos. *Santiago de Chile, Anales de la Universidad,* 1898.

— Un himno de Juan Ruiz. *Id. Id.* 1899, 4.° 11 p.

— Gramática histórica de la lengua castellana. *Halle, Niemeyer,* 1913, 4.° XIV-367 p. (9 marcos).

— Sobre la formación del imperfecto de la segunda y tercera conjugación castellana en las poesías de Gonzalo de Berceo. *Santiago de Chile,* 1894, 4.° 42 p.

— Sobre la pronunciación del diptongo en la época de Gonzalo de Berceo. *Id.* 1895, 4.° 7 p.

— Sobre la conjugación de Gonzalo de Berceo. *Id.* 1895, 4.° 50-11 páginas.

— Estudios ortográficos sobre la Astronomía del Rey D. Alfonso X. *Id.* 1895, 4.° 34 p.

— Estudios sobre la conjugación aragonesa. *Id.* 1896, 4.° 21 páginas.

— Estudios sobre la conjugación leonesa. *Id.* 1896, 4.° 57 páginas.

— Sobre la conjugación del Libro de Apolonio. *Id.* 1896, 4.° 31 páginas.

— La pasiva castellana. *Id.* 1912, 4.°

HARAMBURO (Juan de) Devocino escvarra, mirailla eta oracinotegvia. Virginaren debocinoa marinelena, eta San Francelen heren Ordena. *Bordelen, Lacovrt,* 1635, 8.° LVI-512 páginas.

El único ejemplar conocido se conserva en el Museo Británico. La segunda edición, tambien rara se supone de 1643, y la tercera de 1690.

HARANEDER (Juan de) Véase SAN FRANCISCO de Sales.

HARANGUE prononcee deuant le Roy d'Espagne, par vn Enfant de trois ans & sept mois. Traduitte par un Hermite, & mise en Anglois, François & Italien. *A París, Chez Iean Brvnet, MDCXLIX.* (1649) 4.° 7 p.

HARCOURT (R. y M. d') La Ceramique ancienne du Perou. *París, Albert Morance,* 1923, gran 4.° 48 p. 65 láms. de las cuales 25 en colores.

Por suscripción 250 fr. Para el público 300 fr.

— Les tissus indiens du vieux Perou. *París, Albert Morance,* 1923, gran 4.° Texto y 40 láms. (80 fr. y en medio chagrin, 105 fr.)

HARDÁ Muxica (Fr. Antonio Ambrosio de) El nuevo Machabeo del Evangelio... S. Serapio Martyr de la Orden de la Merced. *Madrid, Convento de la Merced,* 1727, 4.° 20 h. 287 p. 16 pesetas.

De este libro hemos manejado un buen ejemplar. En la Venta Heredia se adjudicó por 8 fr. el siguiente del mismo autor:

— La Flor mas propia... Vida de San Antonio de la Merced. *Madrid, Convento de la Merced,* 1728, i2.°

HARDALES (Fr. Carlos de) Representación que ofrece a Fernando VI el Comissario General de las Missiones establecidas en los dominios de Indias. *Madrid, Ibarra,* (hacia 1770) Fólio, 29 fóls. 120 pts. Vindel.

HARDALES (Fr. Serafin de) El Misionero capuchino. Compendio histórico de la vida del R. P. Fr. Diego Josef de Cadiz. *Real Isla de León, M. Segovia,* 1811, 4.° retrato, 247 p. 8 a 10 pesetas.

HARDENBERG (W. S.) The Putumayo, the devil's paradise. Travels in the Peruvian Amazon region and account of the atrocities commited upon the Indian therein, edit. by C. Reginald Enock. *London, T. F. Unwin,* 1912, 8.° 348 p. 1 mapa, 16 láms. (10 chelines 6 peniques).

HARDING Davis (Richard) The Cuban and Porto Ricam campaignes. *New York,* 1898, 4.° grabs. 6 pts.

HARDT (F.) Seudónimo de FERNANDEZ Duro (Cesareo).

HARDY (M. R.) Paraguay. *New York, Scribner*, 1913, 8.° (3 dolares).

HARDY (R. W. H) Travels in the interior of Mexico in 1822-28. *London*, 1829, gran 8.° XIII-520 p. 6 láms. 2 mapas. 22 marcos, Hiersemann. 1 libra 12 chelines, Inglaterra. 10 pesos, Purrua.

HARDY de Beaulieu (Ch. le) L'Espagne et son avenir commercial. *Bruxelles*, 1861, 4.°

HARE (Augustus J. C.) Wanderings in Spain. *London, Smith*, 1883, 8.° grabs.

Hay otra edición de *London, Allen*, 1906, 8.° XXI-274 páginas, láms. 7 pts.

HARISTOY (Abbé P.) Recherches historiques sur le Pays Basque. *Bayonne*, 1883-84, 2 volúmenes, 8.° 20 a 30 fr.

HARIZA (Juan de) Descripción genealógica de los Marqueses de Peñaflor. *Ecija*, 1772. fól. árboles genealógicos. 25 pts.

HARIZA (J. B.) Instancias a un papel muy docto del Dr. Rodrigo Enrique médico que fué en la ciudad de Ecija y ahora lo es de Sevilla, sobre averiguar la causa de unos accidentes que entonces padecía una señora Religiosa, etc. *Granada*, 1670, 4.° 12 pts. Madrid.

HARIZMENDI (C.) L'Office de la Vierge Marie en Basque Labourdin. *Paris*, 1901, 8.°

Reimpresión de la edición príncipe, 1658. Solamente 75 ejemplaies numerados, 15 fr.

HARLEMIO (Ioanne) Index Biblicvs. *Salmanticae, apud Gasparem Portonarijs*, 1573. (Al fin:) *Excudebat Matthias Gastius*, 1573, 16.° 175 páginas. (En nuestro poder).

HARO. Arbol genealógico de D. Gaspar de Haro, Guzmán y Aragon, Marqués del Carpio, Conde Duque de Olivares, en sus bodas con Doña Teresa Henriquez de Cabrera. 1671, 4.° 50 pesetas, Victoria Vindel.

HARO (Gregorio) Empresas morales para explicación de los mandamientos de la ley de Dios. *Valladolid*, 1703, 2 vols. 4.° 20 pts.

HARO (José de) Descripción histórica de la Ymagen de Nuestra Señora de Roca-Amador de Sevilla. *Sevilla, L. Martin de Hermosilla*, (1691) Fól. 3 h. 20 p.

— Rogativa y fiesta a nuestra Señora de la Iniesta. *Sevilla, J. de la Puerta*, 1704, 4.° 7 h. 30 p. (Biblioteca Colombina).

— El Chichisveo impugnado. *Sevilla*, 1729, 8.° 16 h. 112 p. 10 pts. Vindel.

Se reimprimió a plana y renglón en *Sevilla, J. de Castilla*, 1754, 8.° 16 h. 112 p.

HARO (Lopez de) Véase LOPEZ.

HARO (Miguel de) Relación histórica de las defensas de Gerona en 1808 y 1809. *Madrid*, 1820, 4.° retrato, 102 p. 1 plano. 15 pts. Vindel.

HAROLDO o Haroldus (Fr. Francisco) Lima limata conciliis, constitutionibus synodalibus et aliis monumentis quibus Ven S. D. Toribius Alphonsus Mogroveius Archiep. Limanus, Peruanum Imperium etc. *Romae, typis Jos. Corvi*, 1673, fól. retrato, 16 h. XXXIV-379 páginas, 11 h.

Traducción del español por un monje irlandés. 140 fr. Leclerc. 120 marcos, Rosenthal. 160 marcos, Hiersemann.

— Beati Thvribi Alphonsi Mogroveii Archiepiscopi Limensis. Vita exemplaris. *Romae. Typis Iacobi Dragondelli*, 1680, 4.° 10 h. 535 p. retrato. 50 liras Italia.

HARRIERO (Reque de Juan) Seudónimo de LOSSADA (Luis de).

HARRIET. Gramática escuaraz eta Francesez composatva Francez hitzcunça ikhasi nahi dutenen favoretan M. M. Harriet. *Bayonan, Fauvet*, 1741, 12.° 512 p.

El autor promete cuatro tomos pero solo se publicó uno. (Sorarrain).

HARRIS (Frank) Montès le Matador. Trad. per Henry-D-Davray. *París, Mercvre de France*, 1902, 12.°

Uno de los 7 ejemplares en papel de Holanda, 45 fr. París. La edición original inglesa se publicó en *London, Grant Richards*, 1900, 4.°

HARRIS Rule (Guillermo) Véase BIBLIA: Nuevo Testamento.

HARRIS (James) Diaries and correspondance, containing an account of his missions at the court of Madrid. *London, Richard Bentley*, 1845, 4 vols. 8.°

HARRIS Ruddock (Dr. E.) Vademecum homeopático de medicina y cirugía modernas. *Barcelona, Gili*, 8.° 1022 p. (15 pts. y en tela 18).

HARRISSE (Henry) Bibliotheca Americana vetustíssima. A description of works relating to America published betweeen the years 1492 and 1551. *New York, G. P. Philes*, 1866, 4.° 4 h. LVI-519 p.

Excelente trabajo, modelo de bibliografías y bella muestra de la imprenta en la América del Norte. Se tiraron 400 ejemplares en buen papel y 99 en gran papel de Holanda, 4.° mayor. Es indispensable añadir:

— ADDITIONS. *París, Librairie Tross*, 1872, 4.° 2 h. XL-199 páginas. Tambien se tiraron ejemplares en gran papel de Holanda, 4.° mayor.

El precio original fué de 80 y 160 fr. respectivamente, pero muy pronto quedaron agotados los dos volúmenes, vendiéndose de ocasión a 300 marcos, Alemania, 400 fr. en Francia, y 400 pts. España. El ejemplar Huth, 21 libras. Estos precios tendian todavia a un aumento, hasta que en 1922, nuestro colega el librero de Florencia Otto Lange, publicó una reproducción facsimilar por los modernos procedimientos fotográficos de la imprenta, 20 dolares, y las *Additions*, 6 dolares.

— Don Fernando Colón historiador de su padre. *Sevilla, Sociedad de Bibliófilos*, 1871, 4.° VIII 220 p. 5 h. 2 facsímiles. 25 fr. Chadenat. 25 pesetas, España.

— Fernand Colomb. Sa vie, ses œuvres. Essai critique. *París, Tros*, 1872, gran 8.° VIII-231 p. Solamente 250 ejemplares en papel de Holanda. 100 fr. Gougy. 80 pts. García Rico.

— Introducción de la imprenta en América, con una bibliografía de las obras impresas en aquel Hemisferio desde 1540 a 1600. *Madrid*, 1872, 4.° 59 p. 2 facsímiles. Solamente 125 ejemplares.

Es una recolección de las noticias bibliográficas comprendidas en los escritos de Harrisse, hecha por los Sres. Zarco del Valle y Sancho Rayon. A su salida se vendia a 25 pts. pero luego se elevó a 50 pts. y a más.

— Les Corte-Real et leurs voyages au Nouveau-Monde, d'aprés les documents nouveaux ou peu connus tirés des Archives de Lisbonne et de Modéne, suivi du texte inédit d'un récit de la 3.ª expedition de Gaspar Corte-Real, etc. *París, Leroux*, 1873, gran 8.° 70 fr. París.

— L'histoire de Christophe Colomb attribuée a son fils Fernand. *Id.* 1875, 4.° 58 p.

— Grandeur et décadence de la Colombine. *París, Revue critique*, 1885, 8.°

— Grandeza y decadencia de la Colombina. *Sevilla, El Universal*, 1886, 8.° 137 p. Solamente 100 ejemplares, que si bien se les fijó el precio de 3 pts. luego se cotizaron de 6 a 10 pts.

— Los restos de don Cristoval Colón. *Sevilla*, 1878, 8.°

— Excerpta Colombiniana. Bibliographie de 400 pièces gothiques françaises, italiennes et latines, du commencement du XVIe siècle, non décrites jusqu'ici. Précédée d'une histoire de la Bibliothèque Colombine et de son fondateur. *París, Welter*, 1887, gran 8.° Solamente 288 ejemplares, 45 fr. Gougy.

— Christophe Colomb et Savone. *Génes*, 1887, 4.° 290 ejemplares, 6 pesos, Mexico.

— Le quatrième centenaire de la découverte du Nouveau Monde. *Génes*, 1887, 8.°

— Christophe Colomb devant l'histoire. *París, Welter*, 1892, gran 8.° 121 p. papel fuerte. 70 fr. París.

— Christophe Colomb et les académiciens espagnols. Notes pour servir a l'histoire de la science en Espagne au XIXe siècle. *París*, 1894, gran 8.° 15 a 20 fr.

— Pro Academia hispaniensi. *Id.* 1895, 8.°

— Cristoforo Colombo et il Banco di S. Giorgio. *Génova, a spese del Municipio*, 1900, fól. láms. 10 pesos, Suarez.

HARRISON. Véase JENNING'S.

HARTENBERG (Paul) Los tímidos y la timidez. Trad. por Manuel Anton y Fernandez, y aumentada con estudios de M. Anton, E. Blasco y J. Echegaray. *Madrid*, 1902, 8.° 5 pesetas.

HARTIG (Roberto) Tratado de las enfermedades de las plantas *Madrid, Imprenta Alemana*, 1908, 4.° XII-396 p. grabs. (10 pts.)

— Compendio de anatomía y fisiología de las plantas y principalmente de los árboles forestales, trad. del alemán por D. J. M.ª Castellarnau. *Madrid*, 1906, 4.° grabados. 10 pts.

— Tratado de las enfermedades de las plantas y principalmente de las que atacan los árboles forestales, traducido por Id. *Madrid*, 1909, 4.° grabs. 10 pts.

HARTLEY (C. Gasquoine) The cathedrals of Southern Spain. *London, Laurie*, 1913, 16.° 256 páginas, grabs. (6 chelines).

—The history of Santiago de Compostela. *London, Dent-New York, Dutton*, 1912, 16.° XII-332 páginas, grabs. (4 chelines 6 peniques, o 1'75 dolares).

HARTMAN (C. V.) Archaeological researches in Costa Rica. *Stokholm* (pero Leipzig) 1901, 4.° mayor. 1 mapa, 486 grabs y 87 cromolitografias. 360 marcos, Hiersemann en 1910.

HARTMANN (Frantz) Magia blanca y negra o La Ciencia de la vida finita e infinita, etc. Trad. del inglés por J. A. de Marshall. *Mexico, Bouligny*, 1894, 4.° 217 p

Hay otra traducción por F. Climent Terrer. *Barcelona, Biblioteca Orientalista*, 1914, 8.° 376 p. (4 pts.)

HARTMANN (Dr. Roberto) Manual de Anatomía descriptiva. Trad. por D. L. Góngora y D. S. Cardenal. *Barcelona, Espasa y Cía.* 2 volúmenes, 4.°

HARTUNG (Fritz) Karl V und die deutschen Reichsstände von 1546-1555. *Halle, Niemeyer*, 1910, 8.° VII-176 p. (10 marcos).

HARTZEMBUSCH (Juan Eugenio) Obras. *Madrid, Imp. de Tello*, (Colección de Escritores Castellanos). 1887-92, 5 vols. 8.° retrato grabado por B. Maura. (25 pts.)

— OBRAS escogidas. *París, Baudry*, 1850, gran 8.° retrato grabado por Geoffroy, 486 p.
Forma el tomo XLIX de la *Colección de los mejores autores españoles*, y se reimprimió en *París, Baudry*, 1876, gran 8.° (6 fr.)

— OBRAS escogidas. Edición alemana dirigida por el autor. *Leipzig, Brokhaus*, 1863, 2 vols. 8.° retrato grab. por M. Lämmel.
Se hizo nueva edición corregida por el autor. *Leipzig, Brokhaus*, 1873, 2 vols. 8.°

— ENSAYOS poéticos y artículos en prosa, literarios y de costumbres. *Madrid, Imp. de Yenes*, 1843, 8.° 4 h. 314 páginas. 6 a 8 pts.

— FÁBULAS en verso castellano. *Madrid, Sociedad de Operarios*, 1848, 8.° 125 p.
Contiene 6 fábulas y se reprodujo aumentada hasta 102 fábulas en *Id. Id.* 1848, 8.° 4 h. 208 p. 4 h. Reimpresa igual en *Id. Imp. que fué de Operarios, a cargo de D. A. Cubas*, 1850, 8.°; *Valencia, Ayoldi*, 1871, 4.° 24 p.; *Madrid, Imp. de la Bib. Universal Económica*, 1874, 8.° 125 páginas, 1 h. y *Id.* 1882 y 1901, 8.° 128 p.

— CUENTOS y fábulas. *Madrid, Rivadeneyra*, 1861, 2 vols. 8.°
La segunda edición corregida es de *Id. Id.* 1862, 2 vols. 8.°

— OBRAS de encargo. *Id. Rivadeneyra*, 1864, 8.° IX-244 páginas, 1 h.

— Romancero pintoresco o colección de nuestros mejores romances antiguos. *Madrid*, 1848, fól. 2 h. 165 p. 39 láminas. 60 pts. Murillo.

— MEMORIAS leidas en la Biblioteca Nacional en 1863-64. *Madrid*, 1871, 4.° 48 p.

— PERIÓDICOS de Madrid. Tabla cronológica. *Id.* 1876, 16.° XXXII-330 p.

— Apuntes para un Catálogo de periódicos madrileños desde el año 1661 al 1870. *Id. Biblioteca Nacional*, 1894, 4.° mayor, 421 p. 10 pts.

— Las 1633 notas puestas a la primera edición de Don Quijote reproducida por Francisco Lopez Fabra. *Barcelona, Ramirez*, 1874, 4.° mayor, VIII-202 p. papel de hilo. 12 a 15 pts.

— Unos cuantos seudónimos de escritores españoles con sus correspondientes nombres verdaderos. Apuntes recogidos y coleccionados por Maxiriarth. *Madrid*, 1904, 8.°
Las primitivas ediciones de sus comedias publicadas en *Madrid*, 8.° y 4.° son las siguientes:
La redoma encantada, 1839 - Los polvos de la Madre Celestina, 1840 - Honoria, 1842 - Las Batuecas, 1843 - Juan de las Viñas, 1844 - La esclava de su galán, 1848 - Doña Mencia, 1838 - La ley de raza, 1852 - El mal apostol y el buen ladrón, 1860 - La jura de Santa Gadea, 1844 - Helisdora o el amor enamorado, 1864 y 1880 - La coja y encogido, 1843 - La pupila y la pendola, 1848 - Ernesto, 1837 - Función de boda, 1539 - La visionaria, 1840 - Alfonso de Castro, 1841 El abuelito, 1842 - Primero yo, 1843 - El bachiller Menderias, 1842 - Honoria, 1842 - ¡Es un bandido! 1843 - Las batuecas, 1843 - El novio de Buitrago, 1846 - La Abadía de Penmarch, 1844 - Floresinda, 1844 - Una onza a terno seco - La madre de Pelayo, 1846 - El Doctor Capirote, 1850 - Los dos maridos, 1850 - Jugar por tabla, 1850 - Un si y un no, 1854 - La Archiduquesita, 1854 - Vida por honra, 1858.

— Los Amantes de Teruel, drama en cinco actos, en prosa y verso. *Madrid, Repullés*, 1836, 8.°
La 2.ª edición es de *Id. Id.* 1838; *Id. Vda. Dominguez*, 1849, 8.°; *Id. J. Rodriguez*, 1858, 8.°; *Barcelona, Museo Dramático Ilustrado*, 1863, 4.°; *Madrid, Rodriguez*,

1871 y 1883, 8.° *Santiago de Chile*, 1873; *Barcelona*, hacia 1876; *Madrid*, 1894; *Viena, Biblioteca Rhombus*, 1922 16.° 88 p. Tambien se cita una edición con notas en alemán de *Leipzig, Melzer*, 1846 y una traducción alemana por Adof Seubert. *Stuttgart, Landerberger*, 1853 8.° y *Leipzig, Druk und Velarg von Philipp Reclam* (hacia 1875) 8.°

— Bibliografía de Hartzenbusch, formada por su hijo D. Eugenio Hartzenbusch. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1900, gran 8.° XII-452 p. Tirada de 500 ejemplares, (10 pts.)

HARVEY (Mrs.) Cositas españolas; or every day life in Spain. *London, Hurst and Blackett*, 1875, gran 8.° VIII-305 p. (15 chelines).

Es segunda edición y está en nuestro poder.

HAUBOLD (G.) Tablas cronológicas o descripción sinóptica de la historia externa del Derecho romano; fragmentos de las leyes de las doce tablas, trad. por A. M. Valderrama. *Madrid*, 1848, 4.°

HAUSER (Dr. Ph.) La Geografía médica de la Península Ibérica. *Madrid, Arias*, 1913, 3 volúmenes, 4.° mapas, láms. y estados. (90 pts.)

I. Climatología y evolución ética.—II. Demografía, morbilidad y mortalidad.—III. Morbilidad, mortalidad y suicidio.

— Estudios médico sociales de Sevilla, acompañados de 90 cuadros estadísticos. *Madrid*, 1884 4.° 10 pts.

— L'Espagne, son passé, son present et son avenir au point de vue de la Biologie sociale. *Paris, Nouvelle Revue*, 1905 o 1906, 4.° 61 p,

— Estudios médicos topográficos de Sevilla, acompañados de un plano sanitario demográfico y 70 planos estadísticos. *Sevilla*, 1882, 4.° 6 planos. 15 pts.

— Estudios epidemiológicos relativos a la etiología y profilaxis del cólera. *Madrid*, 1887, 3 vols. 4.° y Atlas, fólio. 30 pts.

— Madrid bajo el punto de vista médico-social. *Madrid*, 1902, 2 vols. 4.° mayor, grabs. 25 pts.

HAUSER y Menet. Véase Valencia de Don Juan (Conde de).

HAUTHAL (Rudolf) Reisen in Bolivien, and Peru ausgeführt 1908. *Leipzig, Duncker und Humblot*, 1911, 8.° X-247 p. mapas y láms. (12 marcos).

HAUTERIVE (D. N.) La suma del predicador. Sermones para todo el año. *París*, 1897, 12 volúmenes. 60 pts. Gasca.

HAUTEVILLE (Nic. de) Véase Lull (R.)

HAUTHAL (Ferdinand) Ueber den Codex Heinianus oder Barcellonensis des Horaz und des Akron. *Bonn*, 1847, gran 8.° IV-47 p. 6 pts. en nuestro Catálogo.

HAVANA 29 de Agosto de 1794. Tiempo ha que los sabios (A la vuelta:) Observaciones hechas en el puerto de la Havana en el segundo huracán. (Habana, 1794) Fól. 4 h. 50 pts. García Rico.

HAVELOCK (Ellis) The Soul of Spain. *London, Constable*, 1908, gran 8.°

HAVEMANN (Wilhelm) Darstellungen aus der inneren Geschichte Spaniens Während des XV, XVI und XVIII Jarhunderts. *Göttingen, Verlag der Dichterichschen Buchhandlung*, 1850, 8.° VI-422 p. (Ticknor).

—Das Leben des Don Juan d'Austria. *Gotha*, 1865, 8 ° (Foulché-Delbosc).

HAVEN (Obispo Gilbert) Our next door mighbor. A winter in Mexico. *New York*, 1875, 467 páginas, grabs. y mapas. 10 pesos, Mexico.

HAVESTADT (P. Bernardo) Chilidúgú, sive res chilenses vel Descriptio Status tum naturalis, tum civilis, cum moralis Regni populique Chilensis inserta fuis locis perfectae ad Chilensem Linguam Manuductioni. *Monasterii Westphaliae, Typis Afchendorfianis*, 1777. 6 partes en 3 vols. 8.°

I. 7 hojas, 535 p. 1 h.—II. 1 lám. págs. 539-807—III. 1 lámina, págs. 811-952, 1 lám. Port. grabada, 7 h. con música, 1 mapa.

Obra rarísima, 1 libra 19 chelines, Heber. Medina dice que actualmente no se conoce otro ejemplar que el conservado en la Biblioteca pública de Turin. Es una especie de poema sobre el Chilidugu o lengua de los indios del reino de Chile. Se reimprimió a plana y renglón bajo los cuidados de Julio Platzmann en *Lipsiæ, Teubner*, 1883,2 vols 8.° 8 h. 952 p. 8 h. 1 mapa y música. (36 marcos).

El mismo Platzmann hizo una segunda reproducción añadiendo al fin el poema *Lchymae salutares*, que a veces acompaña los ejemplares de la primera edición, bajo el título:

— Chilidúgú, sive tractatus linguae Chilensis. Editionem novam immutatam cura Dr. Julius Platzmann. *Lipsiæ, In ædibus B. G. Teubneri MDCCCXCVIII.* (1898) 2 volúmenes, 8.° 8 h. 952 p. 8 h. 78 p.

HAVET (Julien) Maitre Fernand de Cordoue et l'Université de París au XVe siècle. *París, Societé de l'histoire de París*, 1883, 8.°

—Rapport adressé a l'abbé et au Couvent de Cluny par Jimeno ex prieur de Notre Dame de Najera. *París, Ecole des Chartes*, 1838, 8.°

HAVILAND (Maud) El bajo Yenesei. Trad. del inglés por Ana María Bolívar. *Madrid, Calpe*, (1921) 4.° XI-300 p. 30 grabs. (15 pts.)

HAWKE (Edward) Véase Locker.

HAWKINS (Ricardo) Traslado de vna carta para embiar a su padre Iuan Hauquines, a Londres: traducida de lengua Inglesa, etc. (Lima, 1594) 8.° 7 hojas.

HAWKSHAW (John) Reminiscences of South America: from two and a half years'Residence in Venezuela. *London, Jackson and Walford*, 1838, 8.° XII-260 p. 4 h.

HAY (John) Castilian Days. *London*, 1897 y 1903, 8.° 111 ilustraciones por J. Pennell. (10 chelines).

HAYESECA (Jorge) Anágrama de Echegaray (José)

HAYNES Low (Lyman) A sketch of the coinage of the Mexican revolutionary general Morelos. *New York*, 1886, 4.° 18 p. grabs. 20 francos.

HAZAN (Aron de Joseph) El muchacho abandonado o el chico Eliezer. *Smyrna, Imprenta de la Esperanza*, 5637. (1877) 8.°

HAZAN (David) Historia Ottomana. *Smyrna,*

*Imprenta de la Esperanza*, 5647. (1887) 8. 190 páginas.

HAZAÑAS y la Rúa (Joaquín) Noticia de las Academias literarias, artísticas y científicas de los siglos XVII y XVIII. *Sevilla*, 1888, 4.° VIII-69 p.

De esta obra solo se tiraron 100 ejemplares en magnífico papel de hilo, y si bien es cierto que se pusieron a la venta a 6 pts. actualmente es libro escaso y vale más.

— Biografía del poeta sevillano Rodrigo Fernandez de Ribera, y juicios de sus principales obras, precedida de un prólogo de Luis Montoto y Rautestrauch. *Sevilla*, 1899 y gran 8.° XX-127 p. Tirada de 200 ejemplares (4 pesetas) 50 ejemplares en papel de hilo (8 pts.)

— Mateo Alemán y sus obras. Discurso. *Id. Rasco*, 1892, 4.° 45 p. 1 h. papel de hilo. 6 pts.

— La Imprenta en Sevilla. (1475-1800) *Id.* 1892, 4.° 4 h. 142 páginas. (3 pts.)

— Génesis y desarrollo de la leyenda de Don Juan Tenorio. *Id.* 1893. 4.° 48 p. 3 pts.

— Necrología del Excmo. Sr. don Joaquín Alcaide y Molina. *Sevilla*, 1897, 4.° 18 p. retrato. 2'50 pts.

— Maese Rodrigo Fernandez de Santaella, fundador de la Universidad de Sevilla. *Id.* 1900, 4.° 46 p. 3 pts.

— Discurso en el Círculo de la Amistad de Córdoba, para conmemorar el tercer centenario de la publicación del «Quijote» *Sevilla*, 1905, fól. 14 p 4 pts.

— Discurso en la Universidad de Sevilla para conmemorar el tercer centenario de la muerte de M. Cervantes Saavedra. *Id.* 1916, 4.° 18 p. 3 pts.

— Vázquez de Leca. 1573-1649. *Id. Sobrinos de Izquierdo*, 1918, 4.° 2 retratos, XIV-532 p. (10 pts )

— Los Rufianes de Cervantes. «El rufián dichoso» y «El rufián viudo» *Id.* 1906, 4.° 271 p. (4 pts.)

— La vida escolar en la Universidad de Sevilla en los siglos XVI, XVII y XVIII. *Id.* 1907, 4.° 20 p. 3 pts.

— Maese Rodrigo. 1444-1509. *Id.* 1909, 4.° VIII-529 p. (8 pts.)

— Discurso en los Juegos Florales de Ecija. *Id.* 1905, 4.° 16 páginas.

— Discurso en honra de D. Marcelino Menendez y Pelayo. *Id.* 1912, 4.° 51 p.

HAZARD (Samuel) Cuba, with Pen and Pencil. *London*, 1873, gran 8.° numerosas ilustraciones 8 chelines.

— Santo Domingo, past and present. *London*, 1873, gran 8.° mapas y grabs. 8 chelines.
Hay ejemplares con portada de *New York, Harper & brothers*, 1873, 8.° XXIV-511 p. 2 mapas, láms.

HEAD (Sir Edmund Walker) A hand-book of the history of the Spanis and French schools of painting. *London, Murray*, 1848, 12.° XIV-373 páginas (Ticknor).

HEAD (Capt. F. B.) Rough notes taken during some rapid journeys across the Pampas, and among the Andes, *London*, 1826, gran 8.° XII-309 páginas. 6 a 8 chelines.

HEATH (Charles) Véase Cervantes.

HEBAS (Juan de las) Historia breve de la portentosa imagen de Nuestra Señora del Milagro, que se venera en las Descalzas Reales de esta Corte. *Madrid*, 1793, 16.° 23 h. 132 p. 1 lámina. 6 a 8 pts.

HEBBEL (C. F.) Los Nibelungos. Tragedia alemana. Trad. por R. M. Tenreiro. *Madrid, Calpe*, 1922, 2 vols. 16.° (2 pts.)

HEBERT de Chasteldon (André) La Duchese de Mondero. 1745, 12.° 100 p.

El autor publicó esta novela a los 17 años de edad, y distribuyó los ejemplares entre sus amigos. 15 a 20 fr.

HEBREO (León) Véase Abarbanel.

HEBRERA (Fr. José Antonio) Jardin de la elocuencia. Flores que ofrece la retórica a los oradores, poetas y políticos. *Zaragoza, Herederos de Diego Dormer*, 1677, 4.° 15 a 20 pesetas.

— Opúsculos poéticos. *Zaragoza, P. Lanaja*, 1678; y *Diego Larumbe*, 1708, 4.°

— Demostraciones del reino de Aragón en el primer casamiento de Carlos II. *Zaragoza, P. Bueno*, 1679, 4.°

— Vida de S. Antonio de Pádua. *Id.* 1683, 8.°

— Vida del mejor Rey de Borgoña S. Segismundo. *Id.* 1686, 8.°

— Seis tablas cronológicas de la Santa Provincia de Aragón de S. Francisco. *Id. M. Roman*, 1687, fól.

— Vida del beato Agno, llamado antes Fr. Lope Fernando de Ayn, obispo de Marruecos. *Zaragoza, P. Bueno*, 1697, 4.° front. 29 h. 225 p. 3 h. 100 pts. Sanchez. 180 pesetas, Vindel.

— Historia de los Santos Mártires Minoristas Juan Perusiano y Pedro Saxoferrato. *Id. Pascual Bueno*, 1690, 8.°

— Descripción histórico-panegírica de la Montaña y Convento religiosíssimo de Nuestra Señora de Monlora. *Zaragoza, Gascón*, 1700, 4.° 48 h. 167 p. 20 a 25 pts.

— Efigie histórica por la ciudad de Zaragoza en el segundo casamiento del Rey Carlos II. *Id. Id.* 1690, 4.°

— Exercicios de virtudes en la vida de la V. M. Sor Manuela Olcinellas del Convento del Angel Custodio de la villa de Exea de los Caballeros. *Id. Id.* 1693, 4.°

— Vida de... Sor María de las Llagas, Marquesa de Camarasa y fundadora del Convento del Angel de la Guarda de Granada. *Id. Domingo Gascón*, 1698, 4.°

— Sermón de Santa Tecla. *Id. Id.* 1700, 4.°

— Historia sagrada en la vida admirable de San Gaudioso, Obispo de Tarazona. *Id. Gascón*, 1701, 4.° 15 pts.

— Vida prodigiosa del Ilmo. y venerable Don Martin García, Obispo de Barcelona. *Id. D. Gascón*, 1700, 4.° retrato. 125 pts Gasca.

— Chronica Seráfica de la Santa Provincia de Aragón de la Regular Observancia de San Francisco. *Zaragoza, Diego Larumbe*, 1703-05, 2 partes, fól. 125 pts. Alloza.

— Descripción histórica panegírica de las solemnes demostraciones festivas de la Santa Iglesia Metropolitana y augusta ciudad de Zaragoza en la traslación de l Santísimo al nuevo gran templo de N. S. del Pilar. *Id.* 1719, 4.° 12 a 15 pts.

HECKER y Trumpp. Atlas manual de las enfermedades de la infancia. Trad. del alemán por el Sr. García del Real. *Madrid*, 1906, 8.° 144 grabados y 48 láms. en colores. 20 pts.

HECHEVARRIA y O-Gavan (Prudencio) Sátira contra el estudio preferente del Derecho romano en nuestras aulas. *Habana*, 1820, 4.° 20 páginas. 10 pts. García Rico.

HEEDE (Michiel Joostens Van) Discovrs ende Beschrijvinge van het groot Eylandt Canarias ende Gomera. *Rotterdam, G. Pietersz*, 1599, 4.° gót. 12 h. 100 fr. Leclerc.

HEEP (Jacob) Juan de Valdés. *Leipzig, Heinsius*, 1909, 8.° LXVI-194 p. (8 marcos).

HEFELE (Carlos José) Der Cardinal Ximenez... Zweite verbesserte Auflage. *Tübingen, H. Laupp'schen*, 1851, 8.° XII-567 p. (7'75 marcos).

Primera edición de esta obra buscada por abrazar un período de la historia de España siempre estudiado. Se reimprimió en *Arnheim*, 1853, 8.° 6 a 8 marcos.
En francés se ha publicado bajo distintas portadas:

— Le cardinal Ximenès et les affaires religieuses en Espagne a le fin du XVe siècle et au coomencement du XVIe avec un chapitre particulier sur l'Inquisition, trad. de l'allemand per M. l'abbé *** *Tournai, Casterman*, 1856, gran 8.° 671 p. 12 a 15 fr.

— Le Cardinal Ximenes, franciscain, et la situation de l'Eglise en Espagne a la fin du XVe et au commencement du XVIe siécle. avec une dissertation sur l'inquisition. Traduit per M. M. Charles de Sainte-Foi et P. A. Bermond. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1856, 8.° 10 a 12 francos.
Nosotros hemos manejado la traducción de M. l'Abbé A. Sisson et M. l'Abbé A. Champon. *Lyon, Pélagaud*, 1860, gran 8.° VIII-XXIV-453 p. 10 pts.

— The life of cardinal Ximenez, translated from the german by Rev. Dalton. *London*, 1860, gran 8.° 5 a 7 chelines.

— El Cardenal Cisneros y la Iglesia Española a fines del siglo XV y principios del XVI. *Barcelona, Diario de Barcelona*, 1860, 4.° 384 p. 6 pts.

HEFFTER (A. G.) Derecho internacional público de Europa. *Madrid, Suarez*, 1875, y 1878. 4.° (8 pts.)

HEGEL (Jorge Guillermo Federico) Lógica. Trad. con una introducción y notas por Antonio M. Fabié. *Madrid*, 1872, 4.° 7 pts.

— Filosofia del derecho, con una introducción sobre los sistemas filosóficos modernos por Benitez de Lugo. *Sevilla*, 1878, 4.° 7 pts.

— Filosofia del espíritu. Versión castellana con notas y un prólogo por E. Barriobero y Herran. *Madrid*, 1907, 2 volúmenes, 4.° (9 pts.)
Hay otra traducción por Eduardo Ovejero y Maury. *Id. Clásica Española*, 1918, 8.° 355 p. (5 pts.)

— Estética. Trad. por Hermenegildo Giner de los Ríos. *Madrid, Jorro*, 1908. 2 vols. 4.° (15 pts.)

HEGENBERG (Nicolás) Véase Representation de la cavalcade.

HEIBERG (Johannes Ludovicus) De poëseos dramaticæ genere hispanico, præsertim de Petro Calderon de la Barca. *Hafniæ, in libraria Gyldendaliana*, 1817, 8.° 4 h. 158 p.
Corren ejemplares con portada diferente (Foulché-Delbosc.)

HEIDRICH (Paul) Karl V und die deutschen Protestanter, 1541-43. *Frankfurt a M. Baer*, 1911, 8.° VIII-164 p. (5 marcos)

HEIN (Marguerite) A l'Ecole de Goya. *Paris*, 1909, gran 8.° 33 reproducciones en fototipia de los *Caprichos* de Goya. 20 fr.

HEINE (Enrique) El Cancionero. Traducción directa del alemán por J. A. Perez Bonalde, con ilustraciones de los mejores artistas alemanes. *New York*, 1835, gran 8.°
Buena traducción. Es fiel y llevada a cabo con estilo ameno, y por mas que se hayan reproducido fragmentos en multitud de publicaciones periódicas, hace falta una edición moderna digna del autor y del intérprete.

— Leyendas Nocturnas. Hojas caidas. Romancero. El Libro de Lázaro. *Barcelona, La Renaixensa*, 16.°

— Obras escogidas. Trad. por José Pablo Ribas. *Paris, Garnier*, 8.° varias tiradas (6 fr.)

— Jovas prusianas. Intermedio, Regreso y Nueva primavera. Trad. por Manuel M.ª Fernandez y Gonzalez. *Madrid*, 1873, 8.° 191 p. (2 pts.)
Hay otras ediciones de *Madrid*, 1878, *y Madrid-Sevilla*, 1884, 8.°

— El Intermezzo. Poema. *Madrid*, 1877, 8.°

— Poemas y fantasias. Trad. en verso por José J. Herrero. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1883 y 1923. 8.° (3 pts.)

— Libro de los cantares. Poesias, trad. por Teodoro Llorente. *Barcelona, Arte y Letras*, 1885, 8.° Ilustraciones de P. Chumann. (3 pts.)
Reproducidas en *Id. Maucci*, 8.° (5 pts.)

— Idem. Trad. por Ricardo Palma. *Lima*, 1886, 4.° 23 p.

— Heineanas. Poesias trads. por Efrain Vazquez Guarda. *Santiago de Chile*, 1894, 12.° 61 p. 3 pts.

— Hojas poeticas. Trad. por Carlos del Corral. *Barcelona, Gassó hermanos*, (Hácia 1906), 8.° 224 p. dibujos de Escaler, Sala, y otros. (2 pts.)

— Poesias. Trads. por Teodoro Llorente. *Barcelona, Granada y C.ª* (Tip. del Anuario) 1908, 8.° 287 p. (2 pts.)
Hay nueva edición aumentada con *El Mar del Norte, Nueva primavera*, y otras composiciones. *Id. Granada y C.ª* (hacia 1912), 8.° 287 p. (3 pts.)

— Leyendas. Nocturnos. Hojas caidas. Romancero. El Libro de Lázaro. *Id. Maucci*, 1913, 8.° 194 p.

— Poemas. El Mar del Norte. El Libro de Lázaro. Trad. por José Pablo Rivas. *Id. Maucci*, 8.° 210 p. grabs. (3 pesetas y en tela 5)
La misma traducción *Barcelona, Montaner y Simon*, 4.° grabados (10 pts.)

— Páginas escogidas. Versión de E. Diez-Canedo. *Madrid, Calleja*, 1918, 16.° (2'50 pts.)

— Las mejores poesias líricas. *Id. Editorial Cervantes*, (1920), 8.° 78 p. 1'50 pts.

— Cuadros de viaje. Primera versión castellana por Lorenzo Gonzalez Agejas. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1889, 3 vols 8.° (9 pts.)

— Cuadros de viaje. *Madrid, Calpe*, 1921, 4 vols. 16.° (4 pesetas).

— Memorias. *Id. España Moderna*, (1892), 8.° 336 p. 3 pts.

— Memorias. Trad. por Manuel Pedroso. *Id, Calpe*, 1920, 16.° 103 p.

— Alemania. Trad. por Luis Teran. *Id. España Moderna*, (1900), 4.° 304 p. (6 pts.)

— Idem. *Valencia, Sampere*, 8.° (1'50 pts.)

— Literatura alemana. Trad. por Mariano Bacarisse. Obra inédita en castellano. *Madrid, Ambos Mundos*, 1920, 8.° 260 páginas (4 pts.)

— Intermezzo. Trad. catalana per Apeles Mestres. *Barcelona*, 1895, 8.° mayor.

HEINECCIO (Juan Gottlieb) Recitaciones de derecho civil romano. Trads. por D. A. M. de Cisneros y Lanuza. *Sevilla*, 1829, 4 vols. 8.°

— Recitaciones del derecho civil, segun el orden de la Instituta. Trad. de D. Luis Collantes, revisada y corregida por D. Vicente Salva. *Paris, Moessard*, 1837, 3 volúmenes, 18.° láms. La segunda edición muy mejorada en lo tocante al Derecho español. *Paris, Claye Tallefer y C.ª*, 1847, 3 vols. 8.° Ultimamente reproducida en *Paris, Garnier*, 2 vols. 18.° (4'50 fr.)
Luego traducidas con notas por D. Luis de Collantes y Bustamente, *Madrid*, 1841, 3 vols. 8.° A su salida 10'50 pts.
Tambien *Valencia, Cabrerizo*, 1841, y 1847, 3 vols. 8.° (10 pesetas).
El mismo texto se reprodujo en *Valencia, Aguilar*, 1870, 1873, 1879, 1888, y 1889. 2 vols. 8.° mayor. 7'50 pts.
La misma traducción revisada y corregida por D. Vicente Salvá. *Paris*, 1908, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Recitaciones del Derecho romano. Trads. y anotadas por N. Llorenci. *Madrid*, 1842, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— Elementos del Derecho civil... según el orden de las pandectas, trads. por M. de Silva y J. Francisco Diaz. *Madrid*, 1834, 2 vols. 4.° (10'50 pts.)

— Elementos de Derecho romano. Trads. y anotados por J. A. S. *Madrid*, 1829, 1836, 4.°; *Paris, Moessard*, 1836, 8.° y *Granada*, 1839, 8.° (6 pts.)

— Idem. Ilustrados con notas por José Vicente. *Madrid*, 1842, 4.° (6 pts.)

— Idem. *Paris*, 1851, 8.° y *Madrid*, 1873, 4.° 5 pts.

— Tratado de las antiguedades romanas, para ilustrar la jurisprudencia. Trad. del latin por D. F. Lorente. *Id.* 1845, 4.° 6 pts.

— IDEM. Dispuesto según las Instituciones de Justiniano. Trad. por C. Dicenta Blanco. *Id.* 1845, 3 vols. 8.° 6 a 8 pesetas.

— ELEMENTOS del Derecho natural y de gentes. Trads. del latín por D. Juan Díaz de Baeza. *Madrid*, 1837, 8.° 8 pesetas.

— IDEM. Corregidos y reformados por D. Mariano Lucas Garrido, a los que añadió los de filosofía moral del mismo autor, trads. por D. J. A. Ojea. *Id.* 1837, 2 vols. 4.° 10 pts. Después *Madrid*, 1873, 4.° 6 pts.

— HISTORIA del Derecho romano. Trad. por Manuel Fernandez de Arango y Manuel R. Lorenzana. *Id.* 1845, 8.°mayor.

— IDEM. Trad. por Juan Muñiz Miranda y R. Gonzalez Andres. *Id.* 1845, 8.° mayor (4 pts.)

HEISS (Aloïs) Descripción general de las monedas hispano-cristianas desde la invasión de los árabes. *Madrid*, 1865-69, 3 vols. 4.° mayor.

I. *Madrid, Milagro*, (Imprenta de M. Galiano) 1865, XVI-433 p. 1 h. 18 láms. de retratos. Láminas 1 a 70 y otras 5 de Documentos justificativos.
II. *Madrid, Milagro-Paris, Rollin y Feurdent*, (Imprenta del Norte) 1867, 4 h. 502 p.2 retratos y láms. 71 a 143.
III. *Madrid, Milagro*, (Imprenta M. Galiano) 1869, 298 páginas. (Con las páginas 101 a 114, y 209 a 214 bis.) 1 hoja. Láminas 144 a 203 (Con la 155 bis.)
Obra excelente y buscada. A raiz de su publicación ya se vendia de 250 a 300 pts. Actualmente escasea y vale más.

— DESCRIPTION générale des monnaies antiques de l'Espagne. *Paris, Imp. Nationale*, 1870, 4.° mayor, 68 láms. Se publicó a 100 fr. pero luego 150 fr. Picard.

— DESCRIPTION générale des monnaies des rois Wisigoths d'Espagne. *Paris. Imprimerie Nationale*, 1872, 4.° 185 páginas, 13 láms. 2 libras, 10 chelines, Inglaterra. 60 a 75 francos, Francia. 60 pts. García Rico.

HEISTER (Laurencio) Compendio de la medicina práctica. Trad. de latín y añadido por J. Garcia Vázquez. *Madrid, Francisco del Hierro*, 1752, 2 vols, 8.° 8 a 10 pts.

— COMPENDIO anatómico. Trad. de latín por Andrés García Vázquez. *Madrid, Francisco Rodriguez*, 1755, 4.° 10 hojas, 318 p. 9 h. 11 láms. 12 a 15 pts.

— Instituciones chirurgicas, o cirugía completa universal. Trad. del latín por A. García Vázquez. *Madrid, Marín*, 1781-85, 4 vols. 4.° 48 láms. 25 pts.

HELEN Blair (E.) Véase PHILIPPINE Islands.

HELFFERICH (Adolf) Raymund Lull und die anfänge der catalonischen literatur. *Berlín, Julius Springer*, 1858, 4.° IV-163 p. (Biblioteca de Cataluña).

— Der Westgothische Arianismus und die Spanische. Ketzer Geschichte. *Berlín, Springer*, 1860, 8.° 2 h. 161 páginas. 6 pts.
En colaboración con G. de Clermont:

— Aperçu de l'histoire des langues neolatines en Espagne. *Madrid, Peña*, 1857, 4.° 55 p.

— Fueros francos. Les communes françaises en Espagne et en Portugal pendant le moyen-âge. *Berlín, Springer*, 1860, 8.° VIII-80 p.

HELGUERO y Alvarado (María Nicolasa de) Vida de Santa Mafalda, Reina de Castilla. *Burgos, J. de Navas*, 1793, 8.°

—Poesías sagradas y profanas. *Burgos, J. de Navas*, 1794, 8 ° 240 p

HELIE (Bertran) Historia fuxensium comitum, Bertrandi Helie, appamiensis jurisconsulti, in quator libros distincta; ejusdem de regni Navarræ origine, et regibus qui in ea ad haec usque tempora regnarunt, circa finem. *Tolosae, Nicolaus Veillardus*, 1540, 4.°

HELIODORO. Cartas a Napoleón Bonaparte desde el 13 ventoso, año 8 (4 Marzo, 1800), hasta el 17 de Marzo de 1814. *Valencia*, 1836, 4 volúmenes, 16.° 12 pts.

HELIODORO. Historia de Heliodoro. Trasladada de francés en vulgar castellano, por un secreto amigo de su patria, y corregida según el Griego por el mismo. *En Anvers, En casa de Martín Nucio, M. D. LIIII.* (1554) 8.° 292 fólios.

Traducción anónima sacada de Amyot por un *secreto amigo del autor*. Acaba: «Este es el fin de la Historia Ethiópica de Theagenes y Clariclea, que cõpuso vn Phenicíano, nascido en la ciudad de Curesena, del linaje del Sol, llamado Heliodoro, hijo de Teodosio» Esta obra ya corria en latín y en francés desde 1534 y su éxito se mantuvo hasta últimos del siglo XVIII. 40 a 50 pesetas.
Hidalgo dice que se reprodujo en *Salamanca*, 1581, 8.°

— La Historia de los leales amantes Theagenes y Chariclea. Trasladada agora de nvevo de Latín en Romance, por Fernãdo de Mena. *Alcalá de Henares, Juan Gracian*, 1587, 8.° 4 h. 308 fóls.
El nuevo traductor declara que la edición anterior tomada del francés, está plegada de erratas y malas interpretaciones, por cuyo motivo se decidió a dar a luz su versión valiéndose de un texto latino, que luego coteió con otro griego ayudado por Andrés Scoto, catedrático en la Universidad de Toledo. 200 pts. Vindel.
La misma traducción se reprodujo en *Barcelona, Geronymo Margarit, M. DC. XIV.* (Al fin:) *M. DC. XV.* (1615) 8.° 4 h. 262 fóls. 7 chelines 6 peniques, Quaritch. 11 chelines, Conde.
Después «Añadida la vida del Autor y vna tabla de sentencias y cosas notables» *Madrid, Alonso Martin*, 1615, 8.° 5 h. 288 fóls.

— HISTORIA de los dos leales amantes Theagenes y Chariclea. Trasladada de latín en Romance por Fernando Mena. Vista y corregida por Cesar Ovdin. *En París, Pedro Le-Mor, M. DCXVI.* (1616) 12.° 240 fóls. 2 libras 10 chelines, Voynich. 25 pts Murillo. 175 pts. Vindel en 1925.

— La nueva Cariclea, o nueva traducción de la novela de Theagenes y Cariclea que con título de Historia de Etiopía escribió el antiguo Heliodoro. Sácala a luz D. Fernando Manuel de Castillejo. *Madrid, M. Román*, 1722, 4.° 8 h. 463 p. 12 a 15 pts.
La última edición del texto de Fernando de Mena es de *Madrid*, 1787, 2 vols. 8.° 8 a 10 pts.

HELIOPOLITANO (Encio Anastasio) Seudónimo de BACALLAR y Sanna. Véase ALVAREZ de Toledo (Gabriel).

HELISABAD (El Maestro) Véase ORDOÑEZ de Montalvo; y AMADIS de Gaula.

HELMS (Anthony Zachariah) Travels from Buenos Ayres, by Potosí, to Lima, with notes by the Translator, containing topographical descriptions of the Spanish possesions in South América. *London*, 1806 y 1807, 8.° 12 chelines Quaritch. 1 libra 1 chelín, Ellis.
El texto original en alemán, se publicó en *Dresde*, 1798, 8.° pero no hemos manejado ningún ejemplar.
Luego apareció en francés bajo el título:

— Voyage dans l'Amerique méridionale, començant par Buenos Ayres et Potosi, jusqu'a Lima. *Paris, Calignani*, 1812, gran 8.° X-257 p. 1 mapa. 12 fr. Leclerc.

HELPS (Sir Arthur) The Spanish conquest in América, and its relation to the History of Slavery and to Government of Colonies. *London*, 1855-61, 4 vols. gran 8.° mapas.

Primera edición. 3 libras, 3 chelines. Quaritch. 15 dólares América.
Se reimprimió en *New-York*, 1856-58. 2 vols. gran 8.° La tercera y última edición con Introducción y Notas por M. Oppenhein, es de *London, and New York, Lane*, 1900-04. 4 vols. gran 8.° XXXIV-369-365-400-374 p. 29 mapas. 15 a 18 chelines.

— The life of Las Casas. Second edition. *London, Bell, and Daly*, 1868, 8.° XIX-292 p. 1 mapa.
Se reimprimió en *London*, 1873, 8.° 6 a 8 chelines.

— The Life of Pizarro. *Id.* 1869, 8.°

— Christopher Columbus. *Id. Dent*, 1910, 12.° 274 p. (1 chelin.)

HELT Frisio (Hugo) Declaración y uso del Relox Español, entretejido en las armas de la muy antigua y esclarecida casa de Rojas... romanzado con algunas adiciones por Francisco Sanchez, natural de Las Brozas. (Al fin:) *Salamanca, por Juan de Junta... a veynte y siete de Setiembre de Mill y quinientos y quarenta y nueve años.* (1549) 4.° gót. 36 fóls.

Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana, y lo describe Gallardo.

HELLER (Bartholomeus) Reisen in Mexico. *Leipzig*, 1853, 4.° 10 pesos Purrua.

HELLO (Ernesto) El hombre, la vida, la ciencia, el arte. Trad. por Miguel S. Oliver. *Barcelona*, 1910, 4.° 6 pts.

—Fisonomías de Santos. Trad. del francés por Juan Maragall. *Barcelona*, 1900, 8.° (4 pts.)

HELLWALD (Federico de) La Tierra y el Hombre. Descripción pintoresca de nuestro globo y de las diferentes razas que lo pueblan. Trad. del aleman qor Manuel Aranda y Sanjuan. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1886. 2 vols. fólio, grabs. 20 pts.

—Maximilian I Kaiser von Mexico. *Wien*, 1869, 2 vols. 8.° 5 pesos Mexico.

HEMPUDIA (Fr. Juan de) Jesus Xps. Esta es vna exposición sobre las palabras del Pater Noster muy prouechosa a todo fiel Christiano. Agora nueuamente impresso. 8.° gót. 8 h. de 26 lineas.

Este raro opúsculo seguramente de principios del siglo XVI, se conserva en la Biblioteca Colombina de Sevilla. El Marqués de Jerez tuvo, del mismo autor, el siguiente libro no menos raro:

— Regla breve y muy compendiosa para saber rezar el oficio divino. *Valladolid, Nicolás Thyerry*, 1525, 8.° gót.

HENAO (Bartolomé de) Otia Salmantina. *Salamanca, Garcia*, 1707, fól. 11 h. 436 p. 12 pts.

HENAO (Gabriel de) Averigvaciones de las antigvedades de Cantabria, enderezadas principalmente a descvbrir las de Gvipvzcoa, Vizcaya y Alaba, provincias contenidas en ella, y a honor y gloria de San Ignacio de Loyola, nacido en la primera y originario de las otras dos, patriarca, y fvndador de la Compañia de Jesus. *Salamanca, Evgenio Antonio Garcia* 1689-91. 2 vols. fól. 34 h. 403 p. 6 h. =20 h. 438 páginas. (En realidad 442).

Obra bien trabajada, con interesantes datos históricos acerca la Cantabria y las Provincias Vascongadas. 3 libras 3 chelines, Quaritch. 150 fr. Paris. 125 pts. en varios catálogos españoles. 150 pts. Vindel.

Existe nueva edición corregida y publicada por el P. Miguel Villalta. *Tolosa, Lopez*, 1894-95. 7 vols. 4.° grabados. A su salida 35 pts. pero recientemente 75 fr. Picard.

— De Evcharistiae Sacramento Venerabili. *Lvgdvni, Phil. Borde. Laurentii Arnavd, et Cl. Rigavd, M. DC. LV.* (1655), fól. 8 h. 267 p. 4 h.

— Scientia Medie historice propugnata. *Dilingae, Typis et Sumptibus Joannis Caspari, Bibliopolae Academici. Per Joanem Federic, Anno M. DC. LXXXVII* (1687) 4.° 10 hojas, 527 p.

— Scientia Medie theologice defensate. *Id.* 1674-76. 2 vols. fól. 4 h. 432 p. 9 h.=20 h. 854 p. 27 h.

HENAO (Januario) Tratado de Puntuación y acentuación castellanas. 4.ª edición. *Barcelona, Henrich y C.ª*, 1907, 8.° 156 p.

HENAO y Muñoz (Manuel) Los Borbones ante la Revolución. *Madrid*, 1870, 3 vols. 4.° retratos. 12 a 15 pts.

— El angel caido y la mujer. Poema familiar. *Madrid* 1877, 4.° láms. retrato.

— El drama de la vida. *Madrid*, 1879, 4.°

— El libro del pueblo. *Id.* 1883, 4.°

HENAULT, Lacombe et Maiquer. Abrégé chronologique de l'histoire d'Espagne et de Portugal. *Paris, Hérissant*, 1765, 2 vols. 12.° 25 francos, Paris.

HENEVESI (Gabriel) Centellas Ygnacianas, trads. del latin por el Dr. D. Pedro Muñoz de Zarate. *Sevilla, Francisco Sanchez Reciente*, 1753, 8.° 8 h. 424 p. (Biblioteca provincial de Sevilla.)

HENNE (Alexandre) Histoire du règne de Charles-Quint en Belgique. *Bruxelles et Leipzig*, 1858, 10 tomos, gran 8.° 25 a 30 fr.

—Histoire de la Belgique sous le régne de Charles-Quint. *Bruxelles-Paris, Rozes*, 1866, 4 vols. gran 8.° 20 fr.

HENIS (T. X.) Diario de la rebellion y guerra de los Pueblos Guaranis, situados en la costa oriental del Río Uruguay, del año de 1754. Versión castellana P. P. de Angelis. *Buenos Aires*. 1836, 4.° mayor, VII-60 p. 16 marcos. Hiersemann.

HENNEBUTTE (Ch.) France et Espagne. Album des deux frontières. Vues des environs de Bayonne et de St. Sebastien. *Bayonne*, 4.° apaisado 20 vistas litografiadas y 10 láms. de trajes en colores. 50 fr. Paris en 1916.

HENNEPIN (Padre Luis) Nouvelle decouverte d'un tres grand Pays, situé dans l'Amérique, entre le Nouveau Mexique et le Mer Glaciale. *Utrecht, chez Guill Broedelet, M. DCXCVII.* (1697), 12.° 53 h. 506 p. 2 mapas, y 2 lams. 16 libras 16 chelines, Ellis.

La página 313 se repite. Se reimprimió bajo el mismo título en *Amsterdam, Abraham van Someren*, 1698, 8.° 36 h. 506 p. 2 lams. 60 pts. Vindel. Despues bajo la siguiente portada:

— Voyage ou Nouvelle Découverte d'un trés-grand Pays dans l'Amerique..., âvec un Voyage qui contient une Relation... des Caraïbes Sauvages des Isles Antilles de l'Amerique. Faite par le Sieur de la Borde. *Amsterdam, Braakman*, 1704, 8.° 18 h. 604 p. 10 h. front. 6 láminas y 2 mapas. 150 fr. Nourry.

Para la edición en lengua castellana, véase FERNANDEZ de Medrano (S.)

HENNIGS (Wilhelm) Etudien zu Lope de Vega Carpio. *Göttingen,* 1891, 4.° 105 p.

HENNINGSEN (C. T.) The most striking events of a Twelvemonth's Campaing with Zumalacarregui, in Navarre and de Basque Provinces. *London, Murray,* 1836, 2 vols 8.° retrato, 1 mapa. (18 chelines)

A su salida se vendían estas *Memorias* en España de 20 a 25 pts. Al mismo tiempo se publicaron en francés:

— Mémoires sur Zumalacarregui. *Paris, Fournier,* 1836, 2 vols. 8.° XVI-440-449 p. 25 a 30 fr.

HENRI (Angel Antonio) Direccion general de Cartas de España a sus Indias. *Madrid, Real,* 1807. 2 vols. 4.° 35 pts. Vindel.

Véase HENRY.

HENRIADA. Véase VOLTAIRE.

HENRICH (Manuel) Véase ICONOGRAFIA.

HENRION (Baron de) Historia general de la Iglesia. Trad. y anotada por Epifanio Diaz Iglesias Castañeda. *Madrid,* 1852-54. 8 vols. 4.° 80 láminas.

A su salida se vendia a 60 pts. y sin láminas a 40, precios que aun se sostienen.

— HISTORIA de las Misiones desde el siglo XIII. hasta nuestros dias. Trad. ampliada, anotada y adicionada por lo perteneciente a España por los Sres. Carbonero y Sol, Magan y Caballero. *Barcelona, Juan Oliveres,* 1868. 2 tomos en 4 partes, 4.° 8 mapas, 30 retratos y 117 láminas. (55 pts.)

Corren ejemplares con portadas remozadas, sin fecha, y encuadernados en 2 volúmenes, y también una edición sin fecha en un solo tomo 8.° mayor. láms. 6 a 8 pesetas.

HENRIQUE Spinola (Francisco) Relacion de los servicios en el estado de Milán. 1693, fól. 6 h.

HENRIQUEZ (Alonso) Constituciones sinodales del Obispado de Osma. *Toledo,* 1513. (Perez Pastor).

HENRIQUEZ (P B) Advertencias de modos y tiempos. Explicacion del libro quarto: y advertencias para formar estilo elegante latino. *Madrid,* 1676, 8.° 10 pts.

HENRIQUEZ (Fr. Chrysostomo) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ (Enrique Jorge) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ (Fr. Juan) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ Basurto (Diego) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ Gomez (Antonio) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ de Guzman (Feliciana) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ Moran (Jorge) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ de Sala (Diego) Seudónimo de SALAS (P. Juan.)

HENRIQUEZ Ureña (Max) Anforas. Valladolid. *Habana,* 1914, gran 8.°

— Tres poetas de la música. Schumann, Chopín, Grieg. *Habana,* 1915. 8.°

— El Ateneo de Santiago de Cuba. *Id.* 1916, 8.°

— Rodó y Ruben Dario. *Id. Cuba contemporánea,* 1918, 8.° 152 páginas.

— El ocaso del dogmatismo literario. *Id.* 1919. 8.°

— Los Estados Unidos y la Republica Dominicana. *Id.* 1919, 4.° 6 pts.

HENRIQUEZ Ureña (Pedro) Tablas cronológicas de la literatura española. *Mexico,* 1913. 4.°

— Traducciones y paráfrasis en la literatura mexicana de la época de Independencia. 1800-21. *Mexico Anales del Museo Nacional de Arqueología,* 1913. 8.°

— Horas de estudio. *Paris,* (1910), in-18.°

— Las audacias de don Hermógenes. *México,* 1913, 8.°

— Don Juan Ruiz de Alarcon. *Id.* 1914, 8.°

— Estudios sobre el Renacimiento en España. El maestro Hernán Perez de Oliva. *Habana, Cuba contemporánea,* 1914, 8.°

— El nacimiento de Dionisios. *Nueva York,* 1916, 8.°

— En la orilla. Mi España. *México, Ediciones México Moderno,* 1922, 8.° 167 p. 2 h. (2 pesos).

HENRIQUEZ de Villacorta (Francisco) Lavreae doctoralis medicae complvtensis. *Lvgdvni, Anisson; et Posuel,* 1670. 3 vols. fól.

Se reimprimió en *Lugduni,* 1688. 3 vols. fól. 30 a 40 pesetas.

HENRIQUEZ de Villegas (Andrés) Controversias de Deo Vno idest de Dei Scientia, et ideis ac voluntate. *Complvti, J. de Villodas & Orduña,* 1628, fól. 2 h. 496 p. 4 h. (Catalina).

HENRIQUEZ de Villegas (Diego) Véase ENRIQUEZ.

HENRIQUEZ de Zuñiga (Juan) Véase ENRIQUEZ.

HENRY (D. M. J.) Rélation historique des malheurs de la Catalogne, on Mémoires de ce qui s'est passé a Barcelone en 1821, pendant que la fièvre jaune y a exercé ses ravages. *Paris, A. Egron,* 1822, gran 8.° 339 p. 2 litografias de Villain. 20 fr. Picard.

— HISTOIRE du Roussillon comprenant l'histoire du Royaume de Majorque. *Paris, Imp. Royale,* 1835. 2 vols. gran 8.° CXIV-551-671 p. 40 fr. Picard.

— Le guide en Roussillon. *Perpignan,* 1842. 8.° XXII-354 p. 1 mapa y láms. 4 pts.

HENRY (M. R.) Ensayo de un compendio de la filosofia de la guerra, o coleccion de máximas militares. Trad. de A. Fernandez Perez. *Barcelona,* 1885. 4.° 8 a 10 pts.

HENTY. By right of Conquest, or with Cortes in Mexico. *London,* 1910, 8.° 384 p. grabs. 5 chelines.

HEPTAMERON o elementos májicos compuesto por el gran Cipriano Traducido al latin y de este al francés por Esterhaazy y ultimamente a la lengua castellana por Fabio Salazar y Quincoces. *Venecia, Succoni.* 1722. (A la segunda hoja:) *Reimpreso en Bruselas, Bocatosti,* 1810. 4.° 2 h. 88 p. 1 h. figuras.

De este libro se han hecho multitud de reimpresiones a últimos del siglo XIX, siempre en lugares supuestos y falsificando la fecha. Hay ediciones in-8.° de 126 páginas; algunas rezan a la vuelta de la portada: *Reimpreso en Milano, Bollo,* 1790. Es obra de prestigio

entre gentes supersticiosas, y los libreros de viejo explotando la ignorancia, suelen vender los ejemplares de 8 a 10 pts.

HEPTAMERON (L') de la Navarride, ou histoire entière du royaume de Navarre. Trad. de l'espagnol par de la Palme. *Paris*, 1602. 12.°

HERA (Pedro de la) Noticia... de la vida, virtudes, y misiones del P. Antonio Xavier Mir. (Madrid, hácia 1730), 4.° 23 p. 30 fr. Leclerc.

HERA y de la Varra (Bartolomé Valentín de la) Reportorio del mvndo particvlar, de las Spheras del Cielo y Orbes elementales, y de las significaciones, y tiempos correspondientes a su luz y mouimiento: con los Eclipses, y Lunario, deste año, etc *Madrid, Guillermo Druy*, 1584, 4.° 6 h. 127 fóls. 7 h.

En el *Indice Expurgatorio*, de 1632, se ordena hacer varias enmiendas en el texto de ésta obra. 100 marcos, L. Rosenthal. 50 a 75 pts. España.

HERALDO Complutense (El) Periódico semanal, *Alcalá* y *Madrid*, 1879-83. 218 números. Es la colección. (Catalina.)

HERALDO de la Guardia Civil (El). Periódico semanal. *Madrid*, 1893-1902. 8 vols. gran fól.

HERALDO de la Revolución. (El) Revista bisemanal bilingüe. *Malolos*, (Filipinas), 1898-1899. fólio.

HERAS (Enrique) Joaquin de Dalmases y Villavecchia, de la Compañía de Jesús, 1893-1915. *Barcelona*, 1916, 8.° mayor, 266 p. 2 h. grabs.

—La dinastía Manchú en China. Historia de la última dinastía imperial. Tomo I. *Barcelona, Tip. Católica*, 1918, 4.° XVI-517 p. (15 pts.)

HERAUD (A.) Nuevo diccionario de las plantas medicinales... Trad. y adicionado con los nombres vulgares españoles de las plantas medicinales que se encuentran en España por el Dr. J. H. Hidalgo. *Madrid*, 1876, 4.° 200 grabados. 12 pts.

HERAUD y Clavio (Ant.) Manual de esgrima. *Paris, Bouret*, 1864, 8.° 372 p. 92 figs. 6 pts.

HERBELLA y de Puga (Bernardo.) Derecho práctico y estilo de la Real Audiencia de Galicia. *Santiago, Ign. Aguayo*, 1768, fól. 8 h. 208 p.

Hay otra edición de *Santiago*, 1844, 4.° 15 a 20 pts.

HERBERAY (Nicolás de) Véase AMADIS de Gaula.

HERBERT (Abate) De la Imitación de Cristo meditada. Trad. de la XV edición francesa por D. Joaquin Rubió y Ors. *Barcelona, Subirana*, 1873, 2 vols 8.° 8 pts.

HERBERT (Lady) Impressions of Spain in 1866. *London, Richard Bentley*, 1867, 4.° 280 p. 15 láminas. 8 chelines, 6 peniques Maggs Bros. 12 pesetas, Murillo.

La primera edición es de *New York*. 1866, 8.° 15 láms.

HERBORN (F. Nicolao). Véase CORTÉS (Hernan)

HERBST (Emilio) Atlas y Tratado de Ortodoncia. (Ortopedia dentaria). Trad. del Alemán por los Doctores Bernardino Landete y F. Rozabal. *Madrid*, 1912, 8.° mayor. 423 p. grabados y 3 láms. (20 pts)

HERCKMANS (E.) Vocabulario Araucano de 1642-1643. R. R. Schuller: Bibliografia de la lengua Mapuche o Araucana. *Santiago de Chile*, 1907, 4.° facsímiles. 50 florines, Nijhoff.

HERCOLANO (Fr. Gerónimo) Portentosa vida de la gloriosa Santa María Magdalena. Trad. del italiano por D. Baltasar de Artieda. *Lima, Francisco Sobrino*, 1728. 4.° (Medina)

HERCULANO. Véase ANTENOR.

HERCULANO (Alejandro) El Monasticón. Colección de crónicas, leyendas y poemas, trads. al castellano por D. *Barcelona, Roca y C.ª*, 1845, 8.° 263 p. 4 pts.

La misma obra traducida por Salustiano Rodriguez Bermejo se publicó en *Madrid*, 1875-77. 2 partes, 8.° 6 pesetas.

— Leyendas y narraciones. Trad. por Luis Falcato. *Id. Ginés Carrion*, 1906. 8.° 179 p. (1 pta.)

— Leyendas y tradiciones. *Id.* 8.° (2 pts.)

— Novelas. *Id. Biblioteca Universal*. 12.° (0'60 pts.)

HERCULES Coronado, que a la... proclamación del... Sr. D. Fernando VI, le consagró en magníficas fiestas, Durango Cabeza del Nuevo Reyno de Vizcaya. *Mexico, Colegio de S. Ildefonso*. 1749, 4.° 12 h. 96-128 p. (Medina).

HERDEK (Juan José) Defensa de la religion cristiana. *Madrid*, 1798. 4 vols. 4.° 12 a 15 pts.

HERDER'S. Véase CID.

HEREDERO y Mayoral (Nicolás Antonio) Egloga latina y castellana, al natalicio de los Infantes D. Gabriel y D. Felipe. *Madrid, Marin*, 1783. 4.° 8 p.

— El latino instruido en la composición y versión elegante. *Alcalá, Ibarrola*, 1790, 4.° 5 h. 276 p. 7 pts.

— Oración fúnebre por las heróicas víctimas de Zaragoza en los dos sitios de 1808. *Madrid*, 1818, gran 8.° 27 p. 5 pesetas.

— Narracion de la venida del Rey don Fernando VII a la Universidad de Alcalá. *Alcalá de Henares*, 1816, 4.° 23 páginas. 5 pts.

HEREDIA (Alonso de) Dechado de Juezes en el qual se hallará la muestra de qual deve ser un buen Juez. *Valencia*, 1566, 8.°

Este raro libro fué adjudicado en la Venta Conde por 5 miserables chelines.

HEREDIA (Fr. Antonio) Historia del Ilustrisimo Monasterio de Nuestra Señora de Sopetran. *Madrid*, 1676. 4.° front. y láms.

— VIDAS de santos, bienaventurados y personas venerables de la sagrada religión de San Benito, patriarca de religiosos, los quales han florecido en todas las congregaciones, que guardan la Santa Regla en todos los reynos y provincias del mundo. Sacadas del menologio benedictino, y de otras obras, compuestas por P. Maestro D. Gabriel Bucelino y de otros autores. *Madrid, Melchor Alvarez, y Francisco Sanz*, 1683-86. 4 vols. fólio, 150 fr. Guilmoto.

— La Paz Armada... Desempeñada En las heroycas prendas del Excmo. Sr. D. Fernando de Noroña Alencastre y Silva, Duque de Linares. *Puebla de los Angeles, Joseph Perez*, 1710, 16 h. 34 p. 3 h. (Medina).

HEREDIA (Fernandez de) Véase FERNANDEZ.

HEREDIA (Francisco) Constituciones. Recopilacion de las vigentes en Europa y America. *Madrid,* 1884. 2 vols. 4.° (15 pts.)

HEREDIA (Geronimo de) Gvirnalda de Venvs casta, y amor enamorado. Prosas y versos. *En Barcelona, Iayme Cendrat,* 1603, 8.° 8 h. 144 fólios.

La primera parte comprende las poesías. La segunda con nueva portada principia al fól. 67 y es una traducción del italiano de la novela mitológica de Antonio Minturno intitulada: *El amor enamorado.* En el prólogo el autor promete otro volúmen con las *Rimas espirituales y morales,* y la traducción de la obra de Tansillo: *Las lágrimas de S. Pedro.* No hay noticia de que se haya publicado. Gerónimo de Heredia es natural de Tortosa y su libro es pieza rara. Figuró en un antiguo catálogo español por 15 pts. pero luego apareció por 100 pts. y aun vale más.

HEREDIA (José Francisco) Memorias sobre las revoluciones de Venezuela, seguidas de documentos y precedidas de un estudio biográfico por D. Enrique Piñeyro. *Paris, Garnier,* 1895, 8.° XLIX-304 p. (4'50 fr. y 6'50 encuadernado) Actualmente 15 pesos, Suarez.

Se tiraron ejemplares en papel del Japón. 25 fr. Paris en 1913.

— MEMORIAS del Regente Heredia. Divididas en cuatro épocas: Monteverde. Bolivar, Boves, Morillo. *Madrid, Biblioteca Ayacucho,* (Pueyo) 1916, 4.° 301 p. (4'50 pts.)

HEREDIA (José Maria de) Poesias. *Nueva York, Behr y Kahal,* 1825 8.° 162 p.

Primera edición de las producciones de este célebre poeta cubano. Corren ejemplares con portada de *Nueva York, Gray u Bunce,* 1825, 8.° 40 fr. Picard en 1913. 50 pesetas, España.

La segunda edición corregida y aumentada. *Toluca, Juan Matute,* 1832. 2 vols. 8.° 20 fr. Picard. 25 pts. Melchor García.

También en 2 vols. in-32.° 25 pts. García Rico.

La de *Barcelona, Piferrer,* 1840 y 1841, 8.° 197 p. 2 h. 6 a 8 pesetas.

— POESIAS. Nueva y completa edición. *Nueva York,* (1842)• 2 vols. 8.° También *Nueva York, Lockwood and son,* (1853). 2 vols. 12.° XXIV-11-136-181-30 p.; y *Id. Id.* 1858, y 1862, 2 vols 12.° 25 pts. Vindel.

— IDEM. *Nueva York, Christern,* 1858, 2 vols. 12.° XXIV-11-138-182-34-83-183-255 p.

La de *Mexico,* 1852, 8.° y *Nueva York,* 1860 y 1862. 3 volúmenes, 16.° 8 a 10 pts.

— OBRAS poéticas. *Nueva York,* 1876. 2 vols. 8.° mayor. 8 a 10 pesetas.

— Idem. Con prólogo de Elias Zerolo. *Paris, Garnier,* in-18.° (Actualmente 7 fr. y 12 encuadernado).

— SELECTIONS from (his) poems. With translations into English verse, by James Kennedy. *Habana, Efelzegui,* 1844, 8.° 32 p.

— ESPAÑA libre. Oda. *Mexico, Arispe,* 1820, 8.° 2 h. 12 p. (Medina).

— MISCELANEA. Periódico crítico y literario. *Tlalpam,* 1829-1830. y *Toluca,* 1831-32. 4 vols. 16.°

Colección rara. Un ejemplar completo, 18 pesos, Mexico.

— LECCIONES de Historia Universal. *Toluca, Juan Matute,* 1831-32. 2 vols. 8.° 20 pts. Madrid.

— ABUFAR o la familia árabe. *Nueva York,* 1862, 8.° 5 pts.

HEREDIA (José Maria de) Poésies completes. Les Trophées. Sonnets et poémes divers. Texte définitif avec notes et variantes. *Paris, Lemerre,* 1924, 8.°

Aunque este célebre poeta haya escrito siempre en francés, es hijo de la Isla de Cuba y de raza latina. Por lo tanto, entra en nuestro cuadro. De la edición descrita se tiraron ejemplares en papel Lafuma, que se cotizan de 40 a 50 fr. y bien encuadernados a 100 fr.

— Les Trophées. *Paris, Lemerre,* 1893, gran 8.°

Verdadera edición princeps. Los ejemplares ordinarios de 150 a 200 fr. Con dedicatorias autógrafas o bien encuadernados, 325 a 350 fr. Uno de los 100 ejemplares en papel de Holanda y en rústica 620 fr. Hotel Drouot. Uno de los 50 en papel Japón en tafilete por Pouillet. 1140 fr. Hotel Drouot. Uno de los 25 en papel China, con el manuscrito autógrafo del soneto *Le Réveil d'un Dieu,* y en tafilelete por Marius Michel, 3000 francos.

Luego apareció la primera edición in-12.° *Paris, Lemerre,* 1893, con el aumento de un soneto inédito y con variantes en el texto. 50 a 60 fr.

Se tiraron 10 ejemplares en papel Japón, y 25 en papel de Holanda con el retrato del autor en doble estado, 80 a 100 fr.

El mismo editor lanzó otras ediciones sin fecha siempre in 12.° 10 a 15 fr.

De la de 1895, 12.° hay ejemplares en papel del Japón.

— Les Trophées. *Paris, Imprimé pour M. Descamps-Srive,* 1907, 4.° 50 ilustraciones por Luc-Olivier Merson, grabadas por Léopold Flameng. Solamente 175 ejemplares en papel avitelado de Marais. 360 fr. Hotel Drouot. Encuadernado por Kieffer, 750 fr. Encuadernado por Chambolle 4,500 fr.

— Les Trophées. Trente-trois compositions de Georges Rochegrosse, gravées a l'eau-forte par E. Decisy. Encadrements, motifs, decoratifs, culs de-lampe gravés sur bois per Barbant. *Paris, Ferroud,* 1914. 4.° Solamente 450 ejemplares en papel avitelado de Arches. y 50 en gran papel del Japón. Los primeros se habian cotizado de 300 a 400 fr. pero actualmente valen mas. Los de Japón con las ilustraciones en dos estados 1000 francos, rústica y encuadernados 1500 fr. y mas.

Hay otra edición de *Paris, Ferroud,* 1921, 4.° mismas ilustraciones que se estima casi por igual.

— Los Trofeos, Romancero, y Los Conquistadores de oro. Trads. en verso por Antonio de Layas. *Madrid, Fortanet,* (1908), 8.° 229 p. (3'50 pts.)

— Sonnets from the Trophies of José-Maria de Heredia. Rendered into english by Edward Robeson Taylor. *San Francisco, P. Elder and Morgan Shepard,* 1902, 8.° 400 ejemplares. 30 a 40 fr. Uno en papel del Japón. 65 fr. Paris.

— Salut a l'Empereur, séances héroïques editées par M. Paul Monnet de la Comedie Française, etc. *Paris, Lemerre,* 1896, 4.° 60 fr. Lardanchet.

— La Nonne Alferez. *Paris, Lemerre,* 1894. 16.° VII-175 p. Ilustraciones por Daniel Vierge. 20 a 25 fr. Un ejemplar en papel del Japón, bien encuadernado, 100 fr. Paris.

Véase DIAZ del Castillo; ERAUSO (Catalina de); y IBROVAC (Miodrag).

HEREDIA (Juan Fernandez de) Véase FERNANDEZ.

HEREDIA (Luis de) Oración en las exequias del Excmo. D. Bernandino de Cardenas, virrey de Sicilia. *Palermo, Maringo,* 1602, 4.° Texto italiano-castellano.

El autor, según Nicolás Antonio, es español, pero Mira asegura que nació en Palermo. El propio Mira describe:

— Apologia nella quale si difendono Teocrito e Doresi poeti, e Ciciliani dalle accuse di Batista Garino. *Palermo, G. Antonio de Francesci,* 1603, 4.° Reimpreso *In Vicenza, Cori,* 1608, 8.°

— Intermedii della trappoleria. *Palermo,* 1603, 4.°

— Lu surei giurania, poema eroicu. *Id.* 1604, 1663, y otras veces, siempre in-4.°

HEREDIA (Manuel), Indice della istoria del Padre D. Emanuele Heredia con altre memorie della sua famiglia. 1631-1714. *Romae, Typis Cannetti,* 1841, gran 8.° 18 p.

La familia Heredia es oriunda de Cabra en Andalucia. Vendimos este opúsculo por 8 pts.

HEREDIA (Marqués de) Poesias. *Madrid,* 1857, 4.°

— Poesias y Articulos. *Madrid, Aguado*, 1879, 8.°
La 3.ª edición es de *Bilbao*, 1891, 8.° mayor, y la 4.ª corregida y aumentada es de *Madrid*, 1912, 8.° Solamente 100 ejemplares. 6 pts.

— Versos y prosa. *Bilbao*, 1892, 8.° 4 pts.

— Verdades con pocas palabras. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1892, 8.° 114 p. Edición no puesta a la venta sobre la esgrima. 10 pts. Vindel. Existe otra tirada de *Bilbao*, 1895, 8.°

— Escritos del Conde de Ofalia, publicados por su nieto el Marqués de Heredia. *Bilbao*. 1894, 4.° 800 páginas, (10 pesetas).

HEREDIA (Nicolás) Puntos de vista. Artículos y conferencias. *Habana*, 1892, 4.°

— Leonela. Narración cubana. *Habana*, 1893, 4.°

— La sensibilidad en la poesia casieilana. *Filadelfia*, 1898, 8.°

HEREDIA (Pablo de) Neumiae filii Haccanae Epístola de Secretis ad Haecanam filium. 4.° letra romana, 39 h.

— Corona Regia. 4.° letra romana, 55 h. (Gallardo.)

— Disputatio de Immacuiata conceptione Virginis Mariae. (Roma, hácia 1479), 4.° letra romana, 10 libras. 10 chelines, Maggs Bros.

HEREDIA (Pedro Miquel de) Operum medicinalium. *Lugduni*, 1673. 2 volúmenes, fól retrato. 25 pts.

HEREDIA (Rafael) Album del Monasterio residencia de Piedra. *Madrid*, 1900, 4.° apaisado, 3 hojas, 48 h. y 12 fotografías (8 pesetas.)

HEREDIA (Ricardo) Véase Catalogue de la Bibliothèque.

HEREDIA (Sebastian de) Arte novissimo gramatigo latino. *Cordoba, por Francisco Villalon*, 1767, 8.° 33 h 1 lám. 185 p.

HEREDIA Barnuevo (Diego Nicolás de) Mystico ramillete historico, chronologyco, panegyrico, texido de las tres fragantes flores del nobilissimo antiguo origen, exemplarissima vida, y fama posthuma del Ambrosio de Granada, segundo Isidoro de Sevilla, D. Pedro de Castro Vaca y Quiñones. *Granada, Imprenta Real*, 1741, fól. 23 h. XXVIII-128 p. 8 h. 30 p. retrato y 9 láms 25 pesos, America. 50 pesetas, Madrid en 1913. 80 pts. Vindel en 1920.

HEREDIA y Estupiñan (Antonio) Teorica y practica de esqvadrones dedvcida del Tesoro Militar que tiene ordenado, etc. *Lima, J. de Contreras*, 1660, 4.° 8 h. 54 fóls. 1 lám. 4 h. (Medina).

HEREDIA y Sarmiento (J. Ignacio) Sermon panegírico de la gloriosa aparición de Nuestra Señora de Guadalupe.—Resumen historico de las principales naciones que poblaron el pais de Anahuac o virreynato de Nueva España. *México*, 1803, 4.° 155 p. 1 mapa y 5 láms. 120 marcos, Hiersemann.

—Oración fúnebre... por las ánimas de los que murieron en la reconquista y defensa de Montevideo y Buenos Aires. *Mexico*, 1808, 4.° 3 h. 30 p. 3 pesos, Robredo.

HEREDOTO. Véase Herodoto de Halicarnaso.

HERETER (Leonardo), y Miquel (Mario) La locomotora. *Barcelona, Editorial Apolo*, 1923, 8.° 4 h. 428 p. 250 figs. y 72 láms. (26 pts.)

HEREUX (L') accomplissement des alliances de France et d'Espagne Ov ce qui s'est passé aux voyages. . jusques a Bourgos. *A Bovrdeavs, par Simon Millanges*, 1615, 8.° 16 p. 20 francos.

HERGENVOTHER (Cardenal José) Album de los Papas con los retratos de todos los Soberanos Pontífices desde San Pedro hasta Leon XIII. Trad. del alemán y francés. *Barcelona, La Academia*, 1885, fól. apaisado, 269 h. 130 láminas y 258 retratos. (52'50 pts.)
Corren ejemplares con portada de 1889, que se ceden de ocasión a 20 pts. y a menos.

— Historia de la Iglesia. Trad. por D. Francisco Diaz Carmona. *Madrid*, 1888-89. 6 vols. 4.° (75 pts.)
Hay un compendio en 3 vols. publicado a 25 pts.
Véase Diaz Carmona (F.)

HERGUETA y Martin (Domingo) Noticias historicas de la muy noble y muy leal ciudad de Haro. *Haro*, 1906, 4.° 633 p. 8 pts.

— Monografía sobre la imágen de N. S. la Blanca de Burgos. *Lérida*, 1922, 4.° 63 p.

— Santa Maria la Mayor de la Catedral de Burgos y su culto. *Id.* 1922, 4.° 32 p.

— Noticias historicas de la imágen Real Divisa é Iglesia de Santa Maria de la Piscina. *Madrid, Revista de Archivos*, 1906, 4.° 51 p. (2 pts.)

HERING (Dr. C.) Medicina homeopatica doméstica. Trad. por Roman Fernadez del Rio. *Madrid, Bailly-Baillière*, 1850, gran 8.°
Se reprodujo en *Madrid*. 1890, 8.° Luego traducida por D. Angel Alvarez de Araujo y Cuéllar. *Id.* 1920, gran 8.° 6 pts.

HERIZE y Salinas (Martin) Felices progresos qne las Armas de Su Magestad han conseguido en el Reino de Chile desde 31 de Diciembre del año pasado de 1657, etc. *Lima*, 1658, fólio.
Reproducida por D. J. Sancho Rayon en «Varias relaciones del Perú y Chile, 1535-1655» *Madrid*, 1879. 12.°

HERIZNER (Enrique) La cuestion obrera. Trad. de la sexta edición alemana por Faustino Ballvé. *Madrid, Reus*, 1916, 4.°

HERNAN de Una. Rasgo historial de Alemania, trasladado a la lengua española por D. Bernardo M. de Calzada. *Madrid, Real*, 1807. 2 volúmenes, 8.° marquilla. 12 pts.

HERMAS. Véase San Hermas.

HERMIDA y Alvarez (German) Nuevo material de artilleria. *Madrid*, 1894, 4.° 15 pts.
En colaboración con D. José M. Ristor y Castañeda:

— Curso de artilleria. *Madrid*, 1903. 2 vols. y Atlas 4.° apaisado. 35 pts.

HERMILLY (Mr. d') Histoire du Royaume de Majorque. *Maestricht, Dufour*, 1777, 4.° 25 a 30 pts.

HERMITE (Henri) Estudios geológicos de las Islas Baleares. Mallorca y Menorca.—Ibiza y Formentera por Luis Mariano Vidal y Eugenio Molina. *Madrid, Tello*, 1888, 4.° 304 p. 1 mapa y 3 láms. (15 pts.)

HERMOGENES. Véase NUÑEZ (Pedro)

HERMOLAI Barbari. Compendium ethicorum librorum. *Valentiae*, 1561, 8.° 15 pts. Batlle. Véase ARISTOTELES.

HERMOSA de Santiago (Fernando) Una visita a Calatrava la Nueva. *Madrid*, 1879, 4.° 39 p. 3 pesetas.

— El nuevo priorato de las Ordenes militares. *Madrid*, 1880, 4.° 384 p. 10 pts.

— Ceremonial de la orden militar y pontificia del Santo Sepulcro. *Id.* 1892, 4.° mayor, 115 p. 2 láms. 5 pts.

HERMOSILLA. La Degollación de San Juan Bautista. *Madrid*, 1630, 8.° en verso (Catálogo del Marqués de la Romana).

HERMOSILLA (Diego de) Diálogo de los pages, en que se trata de la vida que llevaban en los palacios de los Señores a mediados del siglo XVI. *Madrid, Revista Española*, 1901, 8.° VIII-179 p. (3 pts.)

HERMOSILLA (Fr. Francisco de) Primera parte del valeroso Zaide. *Milano*, (hacia 1595).

Nota vaga que deseamos completar.

HERMOSILLA (Gaspar de) Additiones, notae et resolutiones ad 7 Partitatum glossas et cogita doctiss. Gregorii Lopetii. *Beatiae, Typ. Petri a Costa*, 1634. 2 vols. fól. 25 pts.

Hay otras ediciones de *Lugduni*, 1675; y *Coloniae Allobrogum*, 1751, 2 vols. fól. 15 a 20 pts.

HERMOSILLA (Fr. Jerónimo) Carta en que se refieren varios Martirios y Persecución de la Misión que la Provincia del Santísimo Rosario tiene en Tunkin. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1839, 4.° 86 p. 20 pts. Vindel.

HERMOSILLA (José Gomez) Véase GOMEZ.

HERMOSILLA (Pedro) Yn universam dialecticam tractatus argumentationum, et solutionum, utilissima dubia et dubiorum dilutiones: tractatus de cautelis ex mente Aristotelis. *Hispali, Apud M. de Montesdoca*, 1555, 4.° 264 fólios.

Existe en la Biblioteca Provincial de Sevilla, como asimismo la siguiente:

— Exactissima ac brevis logicalium terminorum ratio. *Hispali, Apud M. de Montesdoca*, 1555, 4.° 115 fóls.

HERMOSO (J. de) Impressions de Toreros; suite de récits avec version espagnole de Roman Adorea. *París, Figuière*, 1913, 4.° 11 láminas. 15 a 20 fr. Bien encuadernada 40 fr.

HERMOSURA (La) Reflexiones sobre su naturaleza etc. *Madrid, Repullés*, 1807, 2 vols. 8.° 6 pesetas.

HERMOSURA de la selva y valentía en el cozo. Plausibles corridas de toros. (Lima) 1753, 4.° 6 h. (Medina).

HERNAEZ (Francisco Javier) Colección de Bulas Breves y otros documentos relativos a la iglesia de América y Filipinas. *Bruselas, Vromant*, 1879, 2 vols. 4.° mayor. 33 fr. Heredia. 80 pesetas, García Rico.

HERNAEZ de Perea (G.) Manual de perspectiva. *Madrid, Labajos*, 1875, gran 8.° 182 p. 32 láminas dobles.

HERNÁN CORTÉS. Véase CORTÉS.

HERNANDA de la Oliva (Antonia) Seudónimo de Hickey y Pellizzoni (Margarita).

HERNANDEZ (Alonso) Historia parthenopea. (Al fin:) *Impresso en Roma por Maestro Stephano Guilleri delo Reño año del nuestro Redentor de Mill y quinientos .XVI. a los diez y ocho de Setiembre* (1516). Fól. front. grabado en madera, 162 fóls.

Poema relativo a las hazañas del Gran Capitán, de escaso mérito literario y plagado de erratas tipográficas. Lo han visto Gallardo y Salvá y existe en el Museo Británico. Benedetto Croce dice que consta de 4 h. 102 fólios; y le ha dedicado un estudio en *Archivo Stórico per la Provincia Napoletana*, año 19, fascículo III, y luego en tirada aparte de 100 ejemplares:

— Di un poema spagnuolo sincromo intorno alle imprese del Gran Capitano. *Napoli*, 4.°

HERNANDEZ (Antonio) Escuela de canto llano para formar con solo el uso de la clave de *fá* en cuarta raya un perfecto salmista. *Madrid, Real*, 1830, fól. XVI-76 p. láms. 20 pts. Madrid.

—Breve amonestación a D. Bartolomé Colomar. *Murcia*, 1812, 4.° 30 p.

HERNANDEZ (Blas) Manual Armónico o método teórico elemental de la composición de música *Logroño, Delgado*, 1837, 8.° 8 pts.

HERNANDEZ (Carlos) Durango gráfico. *Durango*, 1903, fól. 3 pesos, Purrua.

—Mujeres célebres de Mexico. *San Antonio, Texas, Lozano*, 1918, 4.° 188 p. 1 h.

HERNANDEZ (Eusebio) y RESTREPO (Félix) Llave del griego. Colección de trozos clásicos. *Friburgo de Brisgovia, Herder*, 1912, 8.° XXIII-568 p.

HERNANDEZ (Fortunato) Las razas indígenas de Sonora y la guerra del Yaqui. *Mexico*, 1902, fól, grabs. y láms. en negro y en color. 4 pesos, América. 25 pts. España.

— La materia, la inteligencia y la vida. *Mexico*, 1901, 4.° 5 pesetas.

— Un pueblo, un siglo y un hombre (1810-1910) Ensayo histórico. *Id.* 1909, fól. lám. 10 pesos, Suarez. 15 pts. España.

HERNANDEZ (Francisco) Opera, cum edita, tum inedita, ad autographi fidem et integritatem expressa. *Matriti, Ibarræ heredum*, 1790, 3 volúmenes, fól.

Buena edición publicada por D. J. B. Muñoz Casimiro Ortega. 60 a 75 pts.
Hay ejemplares en gran papel.

— Qvatro Libros de la Natvraleza y virtudes de las plantas, y animales que estan receuidos en vso de Medicina en la Nueva España... Muy vtil para todo género de gente que viue en estâcias y Pueblos do no ay Médicos, ni Botica. Traduzido (del latín) y aumentados muchos simples y Compuestos por Francisco Ximenez. *En Mexico en casa de la Viuda de Diego Lopez Daualos*, 1615, 4.° 5 h. 201 fóls. 5 h.
Libro raro y de gran valor comercial. 256 fr. Jussieu. 140 marcos, Hiersemann. 10 libras, Quaritch.

Se reimprimió bajo la dirección del Dr. Nicolás León en *Morelia, Bravo*, 1888, 4.° LII p. 6 h. 300 p. 2 facsímiles. 40 marcos, Hiersemann.
Hay ejemplares en gran papel. 10 dolares, América.
Hay una tercera tirada de *Mexico, Imprenta del Ministerio de Fomento*, 1888, 4.° 12 pesos, Robredo.

— Rerum medicarum Novae Hispaniae thesaurus. *Romae, J. Mascardi*, 1628, fól. front. 950 p. 17 h. Historiae animalium. 90 p. 3 h. 80 fr. Leclerc.
Para añadir a esta edición Juan Faber publicó:

— Paucas hasce Mexicanorum Plantarum Imagines. 8.° 3 hojas, 68 láms. 25 fr. Leclerc.
El propio Juan Faber aprovechó las páginas 460 a 840 de la obra de Hernandez y las dió al público bajo una nueva portada:

— Animaliae Mexicanae Descriptionibus scholijsq. exposta. *Romae, Mascardi*. Fól.

— Rerum medicarum Novae Hispaniae thesaurus, seu plantarum animalium, mineralium mexicanorum historia, relationibus in ipsa mexicana urbe conscriptis a N. A. Recho collecta ac in ordinem digesta: a J. Terrentio, J. Fabro et Fabio Columna Lynceis notis et additionibus illustrata. Accesit aliquot ex principis Federici Caesii frontispicii theatri naturalis phytosophicaé tabulae una cum quam pluribus iconibus. *Romae, Mascardi*, 1649 y 1651, ambas in fól. front. 4 h. 950 p. 17 h. Historiae animalium. 90 p. 3 h. 3 libras. Quaritch. 100 pesetas, Alloza. 160 fr. suizos recientemente.
La misma obra corre bajo la siguiente portada:

— Nova Plantarum, Animalium et Mineralium Mexicanorum Historia ex Fr. Hernandez primum compilata, dein a Nardo Antonio Recco in volumen digesta, etc. *Romae, Typis Vitalis Mascardi*, 1651, fól. front. 8 h. 950 páginas, 12 h. 90 p. 3 h. 80 fr. Leclerc. 2 libras 15 chelines, Ramirez. 7 libras, Huth.

HERNANDEZ (Francisco) Oración evangélica y sermón panegyrico en la solemnidad de la gloriosa santa Catharina de Sena. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1660, 4.° 11 h.

— Discurso fúnebre en las Exequias que hizo la Provincia de la Visitación del Real y Militar Orden de la Merced a su provincial Fr. Gerónimo Andrade. *Mexico, Viuda Calderón*, 1661, 4.°

— Relectio theologica, habita in Academia Mexicana. *Id. Id.* 1661, fól.

HERNANDEZ (Francisco Xavier) El alma victoriosa de la Pasión dominante por medio del Examen particular. *Valencia, J. T. de Orga*, 1777, 16.° 6 h. incluso front. y 1 lám. 262 p. 4 grabados en cobre. (En nuestro poder).

Además poseemos la que debe ser primera edición *Valencia*, 1758, 16.° 15 h. 260 p. front. y 8 láms. en cobre por Galcerán; y otra de *Barcelona, Piferrer*, 4 h. 264 páginas, láms.

HERNANDEZ (P. Gaspar) Oración fúnebre en las honras del... Dr. Pedro Gutierrez de Cos, Obispo de esta Diócesis. *Puerto Rico*, 1833, 4.° 29 páginas.

HERNANDEZ (Fr. J.) Rúbricas generales de la Missa Gothica-Muzárabe y el Omnium offerentium, con las rúbricas abreviadas en sus competentes lugares, conforme el Missal mixto Gotho-Muzárabe. *Salamanca*, 1772, 4.° 50 francos, Maisonneuve.

HERNANDEZ (J.) Instrucción del estanciero. Tratado completo para la plantación y manejo de un establecimiento de campo destinado a la cria de hacienda vacuna, lanar y caballar. *Buenos Aires*, 1884, gran 8.° 15 pts.

HERNANDEZ (Jaime) A philosophical and practical essay on the gold and filver mines of Mexico and Peru. *London, Scott*, 1755, 8.° (Laserna Santander).

HERNANDEZ (Joaquín Ramón) Contestaciones al programa de Interventores del Estado en ferro-carriles. *Madrid, Cleto Vallinas*, 1921, 2 vols. 4.° 287-448 p. (40 pts.)

HERNANDEZ (Miguel) Vida, Martyrio y Translación de... santa Leocadia. *Toledo, P. Rodriguez*, 1591, 8.° 8 h. 396 fóls. 4 h.

Al fól. 299: *Composiciones así españolas como latinas*, todas anónimas. (Pérez Pastor).

HERNANDEZ (P. Pablo) El extrañamiento de los jesuitas del Río de la Plata y de las misiones del Paraguay, por Decreto de Carlos III. *Madrid, Colección de libros de historia de América*, (Suarez), 1908, 4.° 420 p. 1 h. (10 pesetas).

— Relaciones históricas y geográficas en la América Central. *Madrid, Colección de libros de América*, (Suarez) 4.° 10 pts.

— Misiones del Paraguay. *Barcelona*, 1913, 2 vols. 4.° grabados y mapas. 20 pts. Batlle. 25 pesos, Suarez.

— Reseña histórica de la Misión de Chile-Paraguay de la Compañia de Jesús, desde su origen en 1856. *Barcelona, J. Pugés*, 1914, 4.° 319 p. 1 mapa y grabs. (6'50 pts.)

— Organizacion social de las doctrinas guaraníes de la Compañia de Jesús. *Barcelona, Gili*, (1914). 2 vols. 4.° (30 pesetas.)

— La Casa de San Ignacio de Loyola en Barcelona. *Barcelona, Editorial Barcelonesa*, 1917, 8.° 121 p. 2 láms. y 4 planos.

HERNANDEZ (Pero) Véase NUÑEZ Cabeza de Vaca.

HERNANDEZ (Pedro) Tratado de las Festividades de la Santissima Virgen Maria. *Madrid, Sanchez*, 1618, 16.° 16 h. 301 fóls. (En realidad 299) y 5 h.

—Origen, progreso y fruto del Santissimo Rosario. *Sevilla*, 1693, 8.° 13 h. 64 p. (Biblioteca Provincial de Sevilla.)

HERNANDEZ (Roman) Toledo y sus romerias. *Madrid*, 1889, 4.° retrato. 6 pts.

— La campana de Toledo o la conquista de Cuenca. Poema. *Toledo Menor*, 1891. 4.° 224 p. (4 pts.)

— Los Quijotes de la Mancha en el siglo XIX. *Id. Florentino Serrano*, 1911, 8.° mayor. 144 p.

HERNANDEZ (Roque) Svmarias Meditaciones de los que parecen mas principales y eficaces motivos a la devocion, y socorro de las Benditas Almas del Purgatorio. *Mexico, Viuda Calderon*, 1676, 8.° 48 h.

HERNANDEZ (Licenciado Roque) Seudónimo de NUÑEZ de Miranda (P. Antonio)

HERNANDEZ (Tr.) Casaysayan can mahal na Pasion ni Jesucristo caguranguanta, na sucát ipoglaad nin poso nin siisay man na magbasa. *Manila, Babil Saló*, 1867, 4.° 214 p. grabs. en madera.

Es la Pasión de Jesucristo en verso bicol. 60 fr. Leclerc.

HERNANDEZ (Vicente) Colección de sermones panegíricos. *Madrid*, 1848. 11 vols. 8.° (38'50 pesetas.)

HERNANDEZ de Alba (Lorenzo) Oratoria sagrada. Sermones. *Madrid,* 1847, 2 vols. 4.° 12 pesetas.

HERNANDEZ de Biedma (Luis) Narratives of the Carcer of Hernando de Soto in the conquest of Florida, as told by a Knight of Elvas, and in a relation by Luys Hernandez of Biedma. Translated by Buckingham Smith. *New York,* 1866, 4.° Solamente 75 ejemplares. 5 dolares.

HERNANDEZ Blasco (Francisco) Vniversal Redempcion, Passion, Mverte y Ressurreccion de Nuestro Señor Jesuchristo. *Alcalá, Juan Gracian,* 1584, 4.° 6 h. 262 fóls.

Primera parte de este poema en octavas. Bien que de escaso mérito literario, obtuvo gran popularidad,como lo demuestran las varias ediciones que describimos a continuación:

— Universal Redempción, Pasión etc. Agora nuevamente en esta segunda impresión enmendado y añadido en muchas partes. *Toledo, Viuda de Juan de Plaza,* 1589, 4.° 12 h. 200 fóls. 56 grabs. en madera.

Esta edición es mas estimada que la primera, porque además de añadida y corregida, va ilustrada con láminas en madera grabadas por el mismo autor. 8 libras, 8 chelines. Voynich.

Hemos visto anunciados ejemplares con fecha de 1588. La tercera edición se hizo en *Toledo, Pedro Rodriguez,* 1598, 4.° 12 h. 200 fóls. grabs.

La cuarta tirada es de *Madrid, Imprenta Real,* 1602. (Al fin:) *Por Iuan Flamenco.* (1602), 4.° 12 h. 424 p. 8 h. 1 libra Inglaterra. 30 pts. España.

La quinta es de *Madrid, Imprenta Real,* 1609, 4.° 12 h. 424 páginas, 8 h. grabs. 25 a 30 pts.

La sexta es de *Alcalá, Juan Gracian,* 1612, 4.° 12 h. 413 páginas. 7 h.

La séptima. *Madrid, Luis Sanchez,* 1612, 4.° 12 h. 424 páginas, 8 h.

La octava *Sevilla. Por G. Ramos Bejarano.* 1613, 4.° 12 h. 424 p. 2 h.

Las últimas ediciones en papel basto y por consiguiente menos bellas, son de *Alcalá, Gracian,* 1621, 4.° 12 h. 406 p. 11 h.; *Sevilla por Francisco de Lyra,* 1623, 4.° 4 hojas, 424 p.; y *Sevilla,* 1628, 4.°

— Segvnda parte de la vniversal redencion, en la qval se contienen los hechos de los sagrados Apóstoles, sus persecuciones, y varios sucessos de la Iglesia Militante, Compvesta por Lvys Hernandez Blasco. *Alcalá, Iuan Gracian, M, DC. XIII.* (1613), 4.° 6 h. 581 p. 5 h.

Poema en octavas dividido en cuatro libros y ochenta y seis cantos. El autor declara en el prólogo, que su hermano después de haber impreso la Primera parte de la *Vniversal redemcion,* emprendió la Segunda, pero la muerte dejó en suspenso su trabajo.Por lo cual él prosiguió y dió cima a la empresa. Esta Segunda parte notuvo elèxito de la primera, ni estan conocida. Parece que un resto de ejemplares se aprovechó para juntarlos a la Primera parte de *Sevilla,* 1623, y 1628.

HERNANDEZ Blasco (Luis) Véase el articulo anterior.

HERNANDEZ de Bustamente (José) Comedias nuevas. *Madrid,* 1759, 4.° 232 p.

HERNANDEZ Calzada (Fr. Antonio) Confesionario por preguntas y platicas doctrinales en castellano y araucano segun el manuscrito inédito del misionero franciscano Fr. Antonio Hernandez Calzada. (1843) Publícalo R. Schuller. *Santiago de Chile,* 1907, 4.° 70 p. Corta tirada. 24 marcos, Hiersemann. 15 florines. Holanda.

HERNANDEZ Campo (Alonso) La muy lamentable destruyción y el espantoso fuego que se encendio en el Rio de Guadalquivir sabado a veynte y dos dias del mes de Setiembre deste presente año de mil y quinientos y cinquenta y quatro. (Sevilla, 1554), 4.° gót. 4 h. 75 pts. Melchor Garcia.

HERNANDEZ Cejudo (Fr. Juan) Llave de oro para abrir las puertas del cielo. *Mexico,* 1815, 12.° 159 p.

Esta obrita fué escrita en 1689.

HERNANDEZ Cubílano (J. M.) Vida de Joseph II, Emperador de Alemania. *Madrid,* 1791. 4 volúmenes. 8.° marquilla. 15 pts.

HERNANDEZ Davalos (J. E.) Directorio para las Oficinas del Servicio Publico de Correos. *Mexico,* 1876. 10 pesos, Mexico.

—Coleccion de documentos para la Historia de la Guerra de Independencia de Mexico de 1808 a 1821. *Mexico,* 1877-82 6 vols. 4.° mayor. 50 pesos, Purrua. 75 pts. Melchor Garcia.

HERNANDEZ Fajarnes (Antonio) Estudios críticos sobre la filosofia positiva. La psicologia celular *Zaragoza,* 1884, 4.° 8 pts.

— Principios de Metafísica. Ontologia, 365 p. Psicologia, 576 p. Cosmologia, 1033 p. *Zaragoza,* 1887-93. 3 vols. 4.° 30 pts.

— San Vicente de Paúl, su patria, sus estudios en la Universidad de Zaragoza. *Id.* 1888, 8.° 394 p. 5 pts.

— Principios de lógica fundamental. *Madrid,* 1906, 4.° XXXI-694 p. (12'50 pts.)

— Alfabetismo... analfabeto. Discurso. *Id.* 1909, 4.° 45 p.

HERNANDEZ y Fernandez (Esteban) Historia general de España y sus colonias. *Madrid,* 1878. 2 vols. 4.° 10 pts.

HERNANDEZ de Gregorio (M.) Anales historico-políticos de la medicina, cirujia y farmacia. *Madrid,* 1833, 4.° 10 pts. Garcia Rico.

HERNANDEZ Iglesias (Fermin) Tratado practico de Beneficencia particular. *Madrid,* 1874, 8.° 5 pesetas.

— La Beneficencia en España. *Madrid,* 1876. 2 vols. 4.° 10 pesetas.

— La esclavitud y el Señor Ferrer de Couto. *Id.* 1866, 4.° 53 p. 3 pts.

— Beneficencia internacional. *Id.* 1880, 4.° 4 pts.

— Discursos para solemnizar la inauguración de la estatua de Fr. Luis de Leon. *Salamanca,* 1869, 4.° 4 pts.

HERNANDEZ y Jimenez (José) Manual teórico y práctico de Gnomónica, o sea tratado elemental de relojes solares. *Habana,* 1851 y 1852. 4.° láms. 10 pts. Francisco Vindel.

HERNANDEZ del Mas (J.) El ultimo suplicio de las libertades catalanas. Segunda parte de Felipe V el animoso. *Barcelona,* 1858, 4.°

—Los secretos del protestantismo. Novela religiosa. *Barcelona,* 1858. 2 vols. 4.° láms. 10 pesetas.

HERNANDEZ Morejon (Antonio) Historia bibliografica de la Medicina española. Obra póstuma. *Madrid,* 1842-52. 7 vols. gran 8.°

Obra monumental que solo alcanza hasta el siglo XVIII, con abundantes noticias bibliográficas de obras españolas. Fué publicada en la *Biblioteca escogida de*

*Medicina y Cirugía*, y los tomos I a V están impresos por la *Viuda de Jordan e hijos*, y el VI y VII en la *Imprenta de la Calle de San Vicente*. 60 a 75 pts.

— Ensayo de idealogía clínica o de los fundamentos filosóficos para la enseñanza de la Medicina y Cirujia. *Madrid*, 1821, 16.°

— Bellezas de la medicina practica, descubiertas por D. Antonio Hernandez Morejon en el Ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha. *Madrid, Tomas Jordan*, 1836. 8.° 25 p. 4 pts.
Para la traducción francesa, véase Guardia (J. Miquel)

HERNANDEZ de Morejon (Sebastian) Elogio del Excmo. Sr. D. Josef de Urrutia y Las Casas. *Palencia*, 1790, 4.° 88 p. 8 pts.

— Idea historica de los principales sucesos ocurridos en Zaragoza durante el ultimo sitio. *Valencia*, 1809, 4.° 28 páginas.
De este curioso opúsculo se hicieron reimpresiones en *Mallorca*, 1809, 4.° 28 p.; *Habana Oficina de la Capitania General*, 1809, 4.°; y *Mexico*, 1809. fól. 26 p. 1 lámina. Suplemento, 16 p. 10 pts.

— El triunfo de la razon sobre las funestas ilusiones políticas y religiosas. *Madrid*, 1814, 8.° 5 pts.

HERNANDEZ M. Orozco Diccionario geográfico, estadístico, biográfico... de la Republica Mexicana. *Mexico*, 1874-75 4 vols. 4.°
Magnífica obra. Desgraciadamente sólo se publicaron las letras A-D. 50 pesos, América.

HERNANDEZ de Oviedo y Valdés (Gonzalo) Véase Fernandez de Oviedo.

HERNANDEZ Pacheco (Eduardo) Geologia y Paleontologia del Mioceno de Palencia, con la colaboracion de Juan Dantin Cereceda. *Madrid, Fortanet*, (Junta de ampliación de Estudios) 1915, 4.° 295 p. 62 láms. y 56 fotograbados. (15 pesetas).

— La llanura manchega y sus mamíferos fosiles. *Madrid*, 1921, 4.° 43 p.

— La caverna de la peña de Candamo (Asturias). *Madrid, Junta de Ampliacion de Estudios*. 1919, 4.° 281 p. 185 figuras. 26 láms. (16 pts.)

— Pinturas prehistóricas y dolmenes de la región de Alburquerque. (Extremadura) *Madrid*, 1916, 4.° 12 p. 2 láminas, 10 grabs.

— Estudios de arte prehistorico, Pinturas rupestres, etc. *Madrid*, 1918, 8.° 24 p. 3 láms. y 10 fotograbados.

— Ensayo de síntesis geológica del Norte de la Península Ibérica. *Id.* 1912, 4.° 133 p.

— Los grabados de la cueva de Prenches. *Id.* 1917, 4.° 34 páginas, 5 láms. 17 fotograbados. (2 pts.)

— La vida de nuestros antecesores paleolíticos. *Id.* 1923, fól. 38 p. (2 pesetas.)

— Itinerario geológico de Toledo a Urda. *Id. Junta*, 1912, 4.° 47 p. 7 láms.

— Las tierras negras del extremo Sur de España. *Id.* 1915, 4.° 37 p. láms.
En colaboración con otros:

— Las pinturas prehistoricas de Peña Tu. *Id. Junta de Estudios*, 1914, 4.° 24 p. 2 láms. 10 fotograbados (1'50 pts.)

— La mandíbula neandertaloide de Bañolas. *Id. Junta de Ampliación de Estudios*, 1915, 4.° 44 p. 9 láms. 2 fotograbados. (3 pts.)

— Avance al estudio de las pinturas prehistóricas del extremo sur de España (Laguna de la Janda). *Id. Id.* 1914, 4.° 36 p. 13 láms. 6 fotograbados, (2 pts.)

HERNANDEZ Poggio (Ramon) Una ascención al Teide. *Cadiz*, 1867, 12.°

— Aclimatación e higiene de los europeos en Cuba. *Cadiz*, 1874. 8.° 4 pts.

— La guerra separatista de Cuba. *Barcelona*, 1884, 4.° 163 páginas, 5 pts.

HERNANDEZ de la Rua (Vicente) Comentarios a la ley de Enjuicimiento civil, *Madrid*, 1856, 5 vols, 4.° 25 pts.

HERNANDEZ Sanahuja (Buenaventura) Resumen histórico-crítico de la Ciudad de Tarragona. *Tarragona, J. Antonio Nel-lo*, 1855, 4.° 90 p. 1 lám. plegada. 6 pesetas.

— Historia del puerto de Tarragona durante la época árabe. *Tarragona, J. Macip*, 1858.

— Reseña del puerto de Tarragona... desde su origen. *Id. Imp. del Diario*, 1859. 4.° mayor.

— Estinción de la orden de los Templarios en la Corona de Aragón... en el año 1321. *Id. Diario*, 1864, 4.°

— Descripción histórica de las medallas, bajos relieves y bustos que adornan el frontispicio del palacio de la Diputación provincial y del Ayuntamiento. *Id. Puigrubí y Aris*, 1865, 4.°

— Origen de la escritura alfabética. *Madrid, Gomez Fuentenebro*, 1865. No terminó de imprimirse ni se dió al público.

— El Indicador de Tarragona. *Tarragona, Puigrubí y Aris*, 1867, 8.°

— Murallas de Tarragona. Documentos. *Id. Puigrubí y Casals*, 1871, 4.° 1 plano.

— Memoria sobre los capiteles etruscos existentes en el Museo de Tarragona. *Madrid, Colegio de Sordo-Mudos*, 1873, 4.° 2 láminas. 31 p. 5 pts.

— Mosaico romano encontrado en Tarragona en el sitio conocido por la Plaza de Armas. *Tarragona, Sugrañes*, 1877.

— Descubrimiento de un edificio romano inmediato a la ciudad de Tarragona. *Id. Vda. de Tort*, 1878.

— Tarragona en poder de los árabes, y su reconquista por D. Berenger Ramón. *Id. Puigrubí y Aris*, 1882, 4.° 39 p. 4 pts.

— Estudios sobre el origen, épocas y vicisitudes de las monedas autónomas de Cose, de caracter ibérico, etc. *Id. Id.* 1884. 4.° 48 p. 5 pts.

— Opúsculos históricos y arqueológicos de Tarragona. Falsificadores de monedas antiguas, Parangon entre D. Carlos primogénito de Felipe II y D. Jaime, hijo de Jaime II. Cortes en Tarragona. Excavaciones en el Gymnasio y Thermas romanos. Restos de Hypaethros y de los Thermas. Asesinato de B. de Vilademuls. *Id. Vda. de Tort e hijos*, 1884, 4.° mayor, 71 p. 5 pts.

— Historia del Real Monasterio de Santas Creus. *Id. Id.* 1886, 4.° 108 p. 1 lám. 6 pts.

— Noticias de las excavaciones de Tarragona durante los meses de Abril y Mayo de 1887. *Id. Aris e hijo*, 1887, 4.° 1 lámina.

— Antigüedades de Tarragona. *Id.* 1887. 4.° 13 p. 2'50 pts.

— El Pretorio de Augusto en Tarragona. (Castillo de Pilatos). Estudio hisiórico-arqueológico. *Id. A. Alegret*, hácia 1890. Solamente 1.ª parte.

— Roger de Lauria. *Id.* 1890, 4.° 4 h. 43 p. 4 pts.

— Historia de Tarragona. Editada y continuada hasta nuestros dias por D. Emilio Morera Llauradó. *Id. Alegret*, 1892, Tomo I en dos partes, 4.° XVIII-166-44-211-79 p. retrato, grabs. y 9 láms.
Primeramente y bajo la misma fecha corrió en 1 volúmen 4.° 232 p.

— Catálogo del Museo Arqueológico de Tarragona, continuado por D. Angel del Arco. *Id.* 1894, 4.° XL-335 p. 2 hojas, láms. 7 pts.

HERNANDEZ Sampelayo (Primitivo) Historia de Galicia. Tomo I. *Madrid, Memorias del Instituto Geográfico de España*, 1922. 4.° XXXVIII-483 p. 9 mapas 41 ilustraciones (15 pts.)

HERNANDEZ Sanz (Francisco) Compendio de Geografia e Historia de la Isla de Menorca. *Mahon, B. Fábregas*, 1908, 4.° VI-449 p. 79 grabados. 6 a 8 pts.

— Apuntes de historiografía Menorquina. *Mahon,* 1980, 4.° 87 p. 4 pts. Melchor García.

— Resumen histórico de Menorca. *Id.* 1910, 4.° mayor, 16 hojas. Tirada de 25 ejemplares. 5 pts. Idem.

— Organo monumental de la parroquia iglesia de Santa María de Mahon. *Id.* 1910, 4.° 57 p. 1 lámina. 4 pts.

— El Archivo Municipal de Alayot, clasificado, ordenado y catalogado. Siglos XIV-XIX. *Mahon,* 1917, 4.° 10 pts. Batlle.

HERNANDEZ de Torrejón (Pedro) Véase FERNANDEZ.

HERNANDEZ de Vargas (Francisco) Memoria sobre el origen y antiguedad de la lana merina y trashumante y las causas de que previene su finura. *Madrid, Ibarra,* 1814, 8.° 69 p. 5 francos, Heredia.

HERNANDEZ Villaescusa (Modesto) La Inmaculada Concepción y las Universidades españolas. *Oñate, Raldús,* 1901, 8.° 86 p. 2 h. 3 pesetas.

— La Sábana Santa de Turín. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1903, 8.° 314 p. láms. (5 pts.)

— Recaredo y la unidad católica. *Id.* 1890, 8.° XI-440 p. 7 hojas. 5 pts.

HERNANDEZ de Villalumbrales (Pedro) Libro intitulado Peregrinación de la vida del hõbre puesta en batalla debaxo d'los trabajos q sufrió el Cauallero d'l Sol, en defensa d'la Razõ. (Al fin:) *Impresso en Medina del Campo en casa de Guillermo de Millis detrás de la yglesia mayor a quinze dias del mes de Febrero de mil y quinientos y cincuenta y dos años.* (1552). Fól. gót. 112 fóls.

Obra importante y escasa. 5 libras 7 chelines 6 peniques, Conde. Hay ejemplares en gran papel. Uno de ellos procedente de la Biblioteca Grenvilliana se conserva en el Museo Británico. El autor es uno de los buenos prosistas ascéticos del siglo XVI y su libro fué recibido con éxito, publicándose varias imitaciones y siendo traducido al italiano y al alemán.

— Il cavalier del sole che con l'arte militare dipinge la peregrinazione della vita umana. Tradotto dispagnuolo in italiano per Messer Pietro Lauro. *In Vinegia, Per Giovanbattista et Marchio Sessa fratelli,* 1557, 8.° 8 h. 198 fólios.
Después *Venezia, presso Zoppini,* 1584, 1590 y 1607, 8.°; y *Venezia, Giorgo Valentini,* 1620, 8.°
No hay que confundir este libro con el *Espejo de Príncipes,* y sus traducciones. Véase ESPEJO de Príncipes y Caualleros.

— COMENTARIOS del licenciado Pedro Hernandez, en qve se contiene lo que el hombre deue saber, creer y hazer para aplazer a Dios. (Al fin:) *Fué impresso el presente libro en Ualladolid en casa de Sebastian Martinez, Año M. D. lxvj.* (1566) 4.° gót. 10 h. 254 fóls.
Obra rara. Gallardo registra 6 h. 284 fóls. 4 h. El ejemplar Salvá se guarda en el Museo Británico.

HERNANDO (P. Bernardino) Historia del Real Colegio-Seminario de PP Agustinos filipinos de Valladolid, el primero y el único levantado en la Península para las misiones de Asia, a costa de la provincia del dulcísimo nombre de Jesús de Agustinos Calzados filipinos. *Valladolid, Cuesta,* 1912, 2 vols. 368-243 p. grabados. (8 pts )

—Ordo in divino officio Misisque servandus a FF. Or. Eremit. S. P. N. Augustini. *Tambobong, Asilo de Huérfanos,* 1894, 8.° LVI-152 páginas.

HERNANDO (Francisco) Recuerdos de la guerra civil. La campaña carlista (1872 a 1876). *París, Roger y Chernoviz,* 1877, gran 8.° IV-424 páginas. 15 pts. García Rico.

—Episodios tradicionalistas. Los conspiradores. *Barcelona, Typ. Española,* 2 vols. 8.° (4 pesetas).

HERNANDO del Castillo. Véase CANCIONERO general; y CASTILLO (Hernando del).

HERNANDO Castrillo (P.) Véase CASTRILLO.

HERNANDO de Rivera. Véase HERNANDEZ (Alonso).

HERNANDO de Santiago (P. M. F.) Véase SANTIAGO.

HERODIANO. Historia... nuevamente traducida de latín por Fernan Flores de Xerez. 1532, fólio, gót. 45 fóls.

Gallardo supone esta obra impresa en *Sevilla por Cromberger,* 2 libras 19 chelines, Conde. 130 fr. Miró. Existe en el Museo Británico.

— Historia del Emperador Commodo, trad. por Juan de Zavaleta. *Madrid,* 1666, 12.°
Véase ZABALETA (J. de).

HERODOTO de Halicarnaso. Los nueve libros de la historia. Traducidos del griego por el P. Bartolomé Pou. *Madrid, La Publicidad,* 1846. y *Id.* 1878, 2 vols. 4.° (10 pts.)

La misma traducción se ha reproducido en *Madrid, Biblioteca Clásica,* 1905, 1909 y 1912, siempre en 2 vols. 8.° (6 pts.)

HÉROES del Cristianismo (Los). Santos y Fiestas principales que venera la Iglesia, por un Sacerdote. *Madrid, Calleja,* 1901, gran 8.° 365 grabados. VIII p. 184 h. 6 pts.

HÉROES Dominicanos Los cinco mártires Dominicos españoles beatificados en Roma, 14 de Mayo 1893. *Barcelona, Hormiga de Oro,* 1893, 8.° 158 p.

Hay ejemplares iguales tirados in-4.° 5 pts.

HÉROES (Los) y las grandezas de la tierra. Anales del mundo... Historia universal por el sabio benedictino Clemente. Glosario de comprobar las fechas, Catálogo de los Santos, Calendario judío, Cronología, Concilios, Papas, Reyes, Emperadores. Historia de Alejandro el Grande por Quinto Curcio. Comentarios de César. Flavio Josefo. Cruzadas. Roma. Historia de las Artes, Ciencias, Letras, Comercio, Industria, Pintura, Escultura, Música y Arte Militar. Tablas cronológicas. Dispuesto y ordenado por M. Ortiz de la Vega. *Madrid, José Cuesta—Barcelona, Administración de la Imprenta Plus Ultra,* 1854, 8 volúmenes, 4.° mayor.

Obra importante. Comprende todo lo enumerado en su portada, constituyendo una verdadera Biblioteca. Naturalmente, la abundancia de Enciclopedias modernas, ha rebajado su interés. Se publicó a 50 pts. y actualmente los buenos ejemplares se cotizan de 25 a 30 pts.
De esta obra se hizo otra edición en papel mejor y más blanco y con variantes en la portada. Empieza:

— Los héroes y las maravillas del mundo... Gran memorandum histórico. Anales del mundo, etc. Dispuesto, ordenado y completado por el Dr. Diego de Mora y

Casarusa. Revisada la parte religiosa por D. J. Sayol y Echevarría, Pbro. *Madrid, José Perez y herederos de Ticso - Barcelona, Imprenta Plus Ultra*, 1854, 1855 y 1856, 8 volúmenes, 4.° mayor.

HEROICO (El) y hazañoso hecho del valiente Moro Albencaydos. *Barcelona, Pedro Malo,* 1581. (Viada y Lluch).

HEROS (Martin de los) Historia del Conde Pedro Navarro. *Madrid*, 1855, 4.° 10 pts. Molina.

HERP (Enrique) Espejo de perfección. Trad. del latín. *Alcalá*, 1551, gót. (Catálogo de Gabriel Sánchez, 1880).

HERRAIZ (Fr. Antonio) Los quatro místicos ríos del Paraiso de la Iglesia, cuatro hermanos Santos: Leandro, Fulgencio, Isidoro y Florentina, honra de Cartagena, gloria de España... compendio de sus vidas y virtudes *Valencia, Monfort,* 1764, 4.° 14 h. 192 p. 10 marcos, Hiersemann. 10 pts. España.

HERRAN (Fermin) Echegaray, su tiempo y su teatro. *Madrid,* 1880, 4.° (8 pts.)

— Apuntes para una historia del Teatro Español antiguo. *Madrid, Fé*, 1887, 8.° IX-270 p. 5 pts.

— Aplausos y censuras. *Bilbao, Biblioteca Vascongada*, 1898-99, 3 vols. 8.° (8 pts.)

— Compendio de la historia de Vizcaya del Dr. Estanislao J. de Labayru. *Id. Biblioteca Vascongada*, 1898-99, 2 volúmenes, 8.° 6 pts.

— Biografía de Mateo Benigno de Moraza. *Vitoria*, 1878, 8.° retrato.

— Estudios críticos sobre biografía, historia, literatura y arte. *Madrid*, 1879, 8.°

HERRAN (G.) Noticias de el estado de la provincia del Paraguay, venidas por Buenos Ayres. *Madrid*, 1734, fól. 9 h. (Leclerc).

HERRAN (Gregorio V.) Diálogo en obsequio de la provincia de Alava. *Vitoria*, 1805, 4.° en verso.

HERRARIENSIS. Véase HERRERA.

HERREJON (Fr. Santos) Lecciones de Gramática Bicol-Hispana. *Binondo, Perez*, 1882, 4.° 211 p. 2 h. 15 pts. Retana. 25 pts. Vindel.

HERRENSCHWAND. Principios de economía política. Trad. por D. Juan Smith. *Madrid, Vega y Cía.* 1800, 4.° 279 p. 5 pts.

HERRERA (Adolfo de) Medallas de proclamación y juras de los Reyes de España. *Madrid*, 1882-83, fól. 120 p. 55 láms. (125 pts.)

Un ejemplar, compuesto de un volumen de texto, otro de láminas, y un tercero de láminas antes de la letra, 140 pesetas, García Rico.
Corre también con portada de *Madrid, Hernandez*, 1884, 120 p. y láms. 100 pts.

— MEDALLAS españolas militares, navales y político-militares. Tomo I. *Madrid*, 1899, 8.° 5 h. 33 láms. 5 h.
Solo se tiraron 12 ejemplares y no se pusieron a la venta.

— EXCURSIÓN a Elche. Auto lírico-religioso en dos actos, representado todos los años en la parroquia de Santa María los dias 14 y 15 de Agosto. *Madrid*, 1896, 4.° 8 páginas de texto y 20 de música. 5 pts.

— MEDALLAS de los Gobernadores de los Paises Bajos en el reinado de Felipe II. *Madrid, Hijos de Hernandez*, (1901) 4.° mayor, 71 p. No se puso a la venta.

— EL DURO. Estudio de los reales de a ocho españoles y de las monedas de igual o aproximado valor labradas en los dominios de la Corona de España. *Madrid, Real Academia de la Historia*, (Imprenta J. Lacoste) 1914, 2 volúmenes, fól. 286 p. Láminas 1 a 27=532 p. Láminas 28 a 54 (60 pts.)

HERRERA (Agustín de) Origen y Progreso en la Iglesia Catholica; de los Ritos, y Ceremonias del sacrosanto sacrificio de la Missa. *Sevilla, Francisco de Lyra,* 1642, 4.° 10 h. 184 fólios, 20 h. 12 a 15 pts.

Hay segunda edición de *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1644, 4.° front. grabado, 9 h. 220 fóls. 15 a 20 pts.

— Tractatvs de Praedestinatione Sanctorvm, & Impiorum Reprobatione. In primam partem Sancti Thomae. *Compluti, M. Fernandez*, 1671, 4.° 8 h. 554 p.

— Tractatvs de Scientia Dei. *Compluti, Francisco García Fernandez*, 1672, 4.° 8 h. 486 p.

— Tractatvs de Voluntate Dei. *Id. Id.* 1673, 4.° 4 h. 431 fólios.

— Tractatus de Altíssimo Trinitatis Mysterio. *Id. Id.* 1674 4.° 8 h. 379 p.

— Tractatus de Angelis. *Id. Francisco G. Fernandez*, 1675, 4.° 4 h. 497 p.
Los textos latinos de Herrera se imprimieron en mal papel y tienen poco valor comercial.

HERRERA (Alejandro) Alegación jurídica en que... se muestra el infalible derecho, con que los Reynos y Señoríos de España pertenecen por muerte del... Carlos II, al Archiduque de Austria Carlos III *Lisboa, Valentin de Acosta Deslandes*, 1704, fól. 292 p. 25 pts.

HERRERA (Alonso de) Véase mas abajo HERRERA (Gabriel Alonso de).

HERRERA (Fr. Alonso de) Consideraciones de las amenazas del ivicio, y penas del infierno. *En Sevilla, V. Alvarez*, 1618, 4.° front. 5 h. 382 fólios, 16 h. 40 fr. Leclerc.

La primera edición es de *Sevilla, M. Clavijo*, 1617, 4.° 13 hojas, 900 p. 20 h. Leclerc y Escudero citan una tercera de *Sevilla*, 1619, 4.°

— Discursos predicables de las excelencias del Nombre de Jesvs. *Sevilla, Gerónimo de Contreras*, 1619, 4.° 4 hojas, 190 fóls. Libro segundo, 178 fóls. 20 h.
Corren ejemplares con portada y preliminares distintos.

— Yra y furor de Dios contra los iuramentos. *Sevilla: por Geronymo de Contreras*, 1619, 8.° front. 9 h. 231 fóls. 3 hojas. (Escudero).

— Espejo de la perfecta casada en que se contienen las condiciones que han de tener los casados para vivir en paz. *Lima: Por G. de Contreras*, 1627, 4.° 39 h. 888 p.
Primera edición. La segunda apareció en *Granada, por Blas Martínez*, 1636, 4.° 38 h. 888 p.
Por cierto que el ilustre bibliógrafo D. J. Toribio Medina se extraña que las licencias para esta segunda tirada sean de Lima y califica el caso de enigma literario imposible de descifrar. A nuestro juicio siendo la primera edición de Lima, en esta segunda tirada se conservaron las mismas licencias, como asi ocurre en la mayoría de semejantes casos.
Gallardo, y Medina, describen la que corresponde a tercera edición, *Granada, Andrés de Santiago Palomino*, 1637, 4.° 5 h. 888 p. 32 h. y en la Biblioteca Estrada, figuraba otra de la misma Granada y editor pero de 1638.

— Qvestiones evangélicas del adviento y santos en qve se declaran las dificultades de los Euangelios. *Lima, J. de Contreras*, 1641, 4.° 8 h. 520 p. 6 h.
Se reimprimió en *Lima, J. de Contreras*, 1642, 4.° 6 h. 601 páginas, 14 h. y *Zaragoza, por los herederos de C. Iaquez Morbel*, 1644, 4.° 8 h. 216 p. 9 h.

HERRERA (Alphonsus de) Disceptatio adversus Lutheranos de valore operum bonorum.

*Parisiis, apud S. Colinaeum*, 1540, 8.° 36 fr. Morante.

HERRERA (Antonio de) Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i tierra firme del Mar Océano. *Madrid*, 1601-1615, 4 volúmenes, fól.

Décadas primera, segunda, tercera y quarta. Descripción de las Indias occidentales. *Madrid, Emprenta Real por Iuan Flamenco, M. DC. I.* (1601) 4 h. 371 p. 10 h.—2 hojas, 368 p. 8 h.—2 h. 377 p. 9 h.—2 h. 293 p. 8 h. Descripción de las Indias, 2 h. 96 p. 14 mapas.

Décadas quinta, sexta, séptima y octava. *Madrid, Iuan de la Cuesta, M, DC. XV.* (1615) 4 h. 317 p. 11 h.—2 hojas, 302 p. 9 h.—4 h. 315 p. 10 h.—4 h. 341 p. 9 h.

Obra importante y una de las más completas acerca de las Indias desde su descubrimiento hasta 1554. Esta primera edición empieza a escasear por las dificultades con que se tropieza al reunir los cuatro volúmenes completos y en buen estado. 920 marcos, Hiersemann. 14 libras, Huth. Luego 24 libras, Londres. A medíados del siglo XIX se habian cotizado los 4 tomos en España a 200 pts. pero en 1901, 450 pts. Vindel y 800 pesetas en 1913. 1000 pesos, Perrot en 1922.

— Historia general de las Indias occidentales... En ocho décadas: sigue a la última década la Descripción de las Indias por el mismo autor. Nueva Impression enriquecida con Lindas Figuras y Retratos. *Amberes, Juan Bautista Verdussen, M. D. CC. XXVIII.* (1728) 4 vols. fólio mayor, 2 h. 496 p. 18 láms. 12 h.—Port. 446 p. 10 láminas, 9 h.—2 h. 412 p. 12 láms. 10 h. 2 h. 422 p. 12 láminas, 11 láms. 1 mapa, 1 h. 67 p. 2 mapas. 350 liras, Italia en 1911. 300 pts. Vindel.

— Historia general de los hechos de los Castellanos en las Islas i Tierra-firme del Mar oceano. *Madrid*, 1725-1730, 4 vols. fól.

Tercera edición corregida y aumentada de notas por Andrés Gonzalez Barcia. Como se hizo gran tirada las portadas aparecen bajo distintos años pero siempre entre 1725 a 1730. Los pies de imprenta son de *Nicolás Franco, Francisco Martinez Abad y Rodriguez Franco*. He aquí su colación: Década primera, front. 16 h. 292 páginas. Década segunda, front. 2 h. 288 p. Década tercera, front. 1 h. 296 p. Década quarta, front. 2 h. 232 páginas. Década quinta, front. 3 h. 252 p. Década sexta, front. 2 h. 236 p. Década séptima, front. 2 h. 245 páginas. Década octava, 2 h. 251 p. Descripción de las Indias Occidentales, 5 h. 78 p. 14 mapas. Tabla general, 225 hojas.

En algunos ejemplares ésta *Descripción* se halla al principio del Tomo I y entonces son 19 h. 78 p. 14 mapas. 130 fr. Leclerc. 150 fr. Dufossé. 220 marcos, Hiersemann. 200 pesos, Mexico. 8 libras 15 chelines, Huth. 600 pesetas, victoria Vindel; y Gabriel Molina.

Hay ejemplares en gran papel actualmente rarísimos. De la *Descripción de las Indias* existe una traducción francesa anónima publicada junto con otros tratados bajo la siguiente portada:

— Description des Indes Occidentales, qu'on apelle aujourduy le Novveav Monde... A la quelle sont adjoustees quelques autres descriptions des mesmes pays, avec la navigation du vaillant capitaine de mer Jacques Le Maire, et de plusieurs autres. *Amsterdam, Michel Colin*, 1622, fól. front. 2 h. 103 p. 14 mapas. Jovrnal... de Jacqves Le Maire págs. 104 a 174, 3 mapas, 5 láms. Relation des deux Caravelles que le roy d'Espagne envoya de Lisbonne l'an 1618 au mois d'octobre, págs. 175 a 178 o Recueil et abbregé de tous les voyages qui ont esté faicts dans le destroit de Magallanes, págs. 179 a 195. Dictionnaire des isles de Salomón, págs. 196 a 200. Particuliere description de l'Inde Occidentale, par Pedro Ordonnez de Cevallos, páginas 201 a 228. Description d'Amerique, págs. 229 a 254. 60 fr. Leclerc. 150 fr. Dufossé. 110 marcos, Hiersemann. 7 libras 10 chelines, Ellis. Recientemente 600 francos, Nourry.

Este mismo texto existe en latín y en holandés. He aquí su descripción:

— Novvs orbis, sive descriptio Indiæ Occidentalis... metaphraste C. Barlaeo, etc. *Amstelodami, Apud Michaelem Colinium*, 1622, fól. front. grab. portada, 2 h. 44 fólios, 14 mapas. Navigationis Jacobi Le Maire, 3 h. fólios 46 a 74, 3 mapas y grabados. Historia uti et navigationum omnium par Fretum Magellanicum, fólios 74 b. a 83. Indiae Occidentalis per Ordoñez de Cevallos, 10 hojas. Americae, 11 h. 75 fr. Leclerc. 110 marcos, Hiersemann. 6 libras, Huth.

— Novi Orbis pars dvodecima. Sive descriptio Indiae occidentalis. *Francofurti, Sumptibus Haeredum Iohan-Theodori de Bry*, 1624, front. 2 h. 154 p. mapas y láms.

— Descriptio Indiae Occidentalis: Nieuwe Werelt anders ghenaempt West-Indien-Spieghel der Australische Navigatie door Jacob le Maire, etc. *Amsterdam*, 1622, fólio, gót. mapas y láms. 5 libras 5 chelines, Huth.

— Zvölffter theil der newen welt Das ist: Grundliche volkommene Entdeckung aller der West Indianischen Landschafften Insuln vnd Königreichen Secusten. *Frankfur in Verlegung Johann Dietherichs de Bry*, 1623, 4.° 2 h. 131 p. 15 mapas.

— Histoire generale des voyages et conqvestes des Castillans, dans les Isles et Terre ferme des Indes Occidentales, traduite de l'espagnol par N. De la Coste. *Paris, Nicolas et Jean de la Coste—Veuve Nicolas de la Coste*, 1660-71, 3 vols. 4.° 14 h. 776 p. 12 h.—12 h. 784 páginas, 14 h.—8 h. 790 p. 6 h.

Traducción abreviada que suele correr con portadas de 1660-71. El tomo 3.° es raro y suele venderse suelto de 70 a 80 fr. 4 libras 15 chelines, Quaritch. 150 a 200 francos, París.

— History of the Vast Continent and Islands of America, commonly called The West Indies, translated by Capt. John Stevens. *London, Batley*, 1725-26, 6 vols. 8.° láminas. 5 libras 5 chelines, Londres en 1896. Un bello ejemplar en tafilete 10 libras 10 chelines, Quaritch. Otro 14 libras en 1914.

Esta traducción es algo libre, pues Stevens se permite muchos conceptos personales. Hay segunda edición de *London, Nood and ivoodward*, 1740, 6 vols. 8.°

Finalmente mencionaremos algunas partes que corren por separado en holandés y se cotizan por cantidades que equivalen de 18 a 30 pts.

— Scheeps-Togt ter verdere Ontdekkinge van de West-Indien, etc. *Leyden*, 1706, fól.

— Opmerklyke Zee-Togten gedaan teer Ontdekkinge van Eilanden en veste Kusten der West-Indien. *Id.* 1706.

— Verscheide Zee en Land-Togten gedaan in de West-Indien. *Id.* 1706.

— Roem-Waardige Zee-en Land-togten door Ferdinand Cortes na Nieuw-Spanye, etc. *Id.* 1706, 3 mapas, 18 láminas.

— Scheeps-togt van F. H. de Cordua. *Id.* 1706, 1 mapa, 3 láminas.

— Heldhaftige reys-tog te Land, door F. Cortes. *Id.* 1707 1 mapa, 9 láms.

— Vier reys-togten na Chirihichi, etc. *Id.* 1706, 3 mapas, 4 láminas.

— Twee reys-togten in de West-Indien. *Id.* 1706.

— Twee scheeps togten gedaan na de Moluccos en St. Martha. *Id.* 1707, 1 mapa, 4 láms.

— Historia de lo svcedido en Escocia, e Inglaterra, en quarenta y quatro años que biuió Maria Estuarda, Reyna de Escocia. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1589, 8.° 8 hojas, 168 fóls. 8 h. 140 fr. Heredia. 40 escudos Lisboa en 1914. 600 pts. Vindel.

Hay una segunda edición de *Lisboa, por Manuel de Lyra*, 1590, 8.° 173 fóls. 3 h. 12 libras 12 chelines Maggs Bros. 500 pts. Vindel,

— Cinco Libros de Antonio de Herrera de la Historia de Portugal y conquista de las islas Açores, en los años de 1582 y 1583. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1591, 4.° 4 hojas, 213 fóls. (En realidad 211) y 17 h.

Del fól. 202 salta al 205. Libro buscado y raro. 2 libras 2 chelines, Quaritch. 150 pts. Alloza. 200 pts. Vindel.

— Historia de los sucesos de Francia, desde el año de 1585 que començó la liga Católica, hasta el fin del año 1594. *Madrid, Por Lorenço de Ayala. Véndese en casa de J. de Montoya, librero*, 1598, 4.° 4 h. 353 fóls. 8 h. 60 pesetas, García Rico.

— Información en hecho, y relación de lo qve passó en Milán, en las competencias entre las jurisdicciones eclesiástica y seglar, desde el año 1595 hasta el de 1598. (Madrid hacia 1598) 4.° 179 fóls.

Corren ejemplares iguales con portada de *Madrid*,

*Luis Sanchez*, 1609, 4.° 179 fóls. 30 a 35 pts. Tambien los hay en gran papel. 90 pts. Vindel.

— Primera parte de la Historia general del Mundo, de XVI años del tiempo del señor Rey don Felipe II, el Prudente, desde el año de M. D. LIX.[1] hasta el de M. D. LXXIIII. *En Madrid, Por Luis Sanchez. A costa de Iuan de Montoya, mercader de libros.* (Al fin:) *En Madrid, En casa de Luys Sanchez. Año de M. DCI.* (1601) fólio, 16 h. 617 p. (En realidad 615).

— Segunda parte de la historia general del Mundo de XI años del tiempo del señor Rey don Felipe II el Prudente, desde el año de M. D. LXXV hasta el de M. D. LXXXV. *Madrid, Pedro Madrigal,* 1601. (Al fin:) *En Madrid en casa de Miguel Serrano de Vargas,* 1600, fólio, 14 h. 476 p.

— Tercera parte de la Historia general del Mvndo, de XIIII años del tiempo del señor Rey don Felipe II el prudente, desde el año de 1585, hasta el de 1598, que passó a mejor vida. *En Madrid, Por Alonso Martin de Balboa. A costa de Alonso Perez, mercader de libros,* 1612. fól. 4 h. 780 p. 18 h.

Las tres partes en primera edición, 200 fr. Morante en 1872. Las dos primeras 350 fr. Maisonneuve en 1923.

Gayangos advierte que en muchos ejemplares falta el Capítulo XI del Libro VII. De las dos primeras partes se hizo otra edición en *Valladolid, Por Iuan Godinez de Millis,* 1606. (Al fin de la segunda parte:) 1605, fólio, 4 h. 820 p. 21 h.=1 h. 630 p. 1 h.

Nosotros hemos manejado un tomo segundo con 2 h. 630 páginas, 18 h.

— Tratado, Relación y Discurso histórico de los mouimientos de Aragón. Svcedidos en los años de mil y quinientos y noventa y vno, y de mil y quinientos y noventa y dos: y de su origen y principio hasta que la M. de D. Filipe II el Prudente... compuso y quieto las cosas de aquel Reyno. *En Madrid. En la Imprenta Real. M. DC. XII.* 4.° 2 h. 140 p. 80 fr. Salvá. 100 pts. García Rico. 150 pts. Vindel.

— Comentarios de los hechos de los españoles, franceses y venecianos en Italia y de otras Repúblicas, Potentados, Príncipes y Capitanes famosos Italianos desde el año de 1281 hasta el de 1559. *Madrid, Iuan Delgado,* 1624, fól. 2 h. 467 p. 4 h. 80 pts. Vindel.

— Discursos morales, políticos e históricos inéditos. *Madrid, Ruiz,* 1804, 8.° mayor, VIII-95 p. 15 pts. Vindel.

— Elogio de Vaca de Castro. *Id. Revista de Archivos,* (1921) 4.° 167 p. 16 grabs. (5 pts.)

Véase Advertencias que los católicos; Botero (Juan) Minadoy (Juan Tomás); y Tacito.

HERRERA (Fr. Baltasar de) Sermones varios. *Manila, por Santiago Dimatangfo,* 1675, 4.° 8 hojas, 219 fóls. 3 h. (Medina).

HERRERA (Bernabé de) Solemníssimas Exeqvias, que la Santa Iglesia Cathedral de Valladolid Provincia de Mechoacan, celebró a la Inclita y grata memoria del... Monarcha D. Felipe Qvarto. *Mexico, Viuda de Calderón,* 1666, 4.° 30 h.

HERRERA (Bernardino) Memorias históricas de los desposorios, viages, entregas y respectivas funciones de las reales bodas de las Serenísimas Infantas de España y de Portugal la Señora Doña Carlota Joachina y la Señora Doña Mariana Victoria en el año de 1785. *Madrid, Sancha,* 1787, 8.° marquilla, XII-250 páginas. 8 pesos, Robredo. 50 pts. Vindel.

HERRERA (Cipriano) Mirabilis vita et mirabiliora acta Ven. Servi Dei Toribii Alphonsi Mogrobesii limani archipraesulis. *Romae, Typis N. Angeli Tinasij,*1670, fól. retrato,16 hojas, 380 p. 2 h. 120 fr. Leclerc. 75 liras, Italia. 80 pts. Vindel.

Vêase Maratti.

HERRERA (C. F.) Príncipe advertido y declaración de los epígramas de Nápoles la víspera de San Juan. *Nápoles,* 1631, 4.°

Este impreso que figura en el Catálogo de la Biblioteca del Colegio de Boloña, ¿será de Fernando de Herrera?.

HERRERA (C. P. de) Véase Perez.

HERRERA (Fr. Cristobal de) Decisiones morales del estado de la religión. *Burgos,* 1623, 8.°

HERRERA (Desiderio) Agrimensura aplicada al sistema de medidas de la Isla de Cuba. *Habana,* 1835, 4.° 15 pts. Madrid.

HERRERA (Dionysio Alsedo y) Véase Alcedo.

HERRERA (Domingo de) Sermón panegirico de Nuestra Señora de los Remedios. *Benamexi,* 1789, 4.°

HERRERA (Emilio) Apuntes de navegación aeronáutica. *Madrid,* 1911, 4.° mayor, grabs. 7 pesetas.

HERRERA (Fr. Eusebio de) Decisiones morales del estado de la Religión y de sus votos monásticos, *En Bvrgos, por Pedro de Huydobro,* 1623, 8.°8 h. 283 fóls. 13 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

HERRERA (Fernando de) Relación de la gverra de Cipre y svcesso de la batalla Naual de Lepanto. *En Sevilla. Por Alonso Picardo impressor de Libros,* 1572, 8.° signs. (?.) y A-M. En todo 88 hojas.

A pesar de advertir Salvá que de este tratadito no conocia otro ejemplar, en la Venta Heredia se adjudicó por 34 fr. Actualmente existe en el Museo Británico. El texto está reproducido en el tomo 21 de la Colección de Documentos inéditos para la Historia de España.

— L'hymne sur Lepante, publié et commenté par Alfred Morel-Fatio. *París,* 1893, gran 8.° 37 p. 10 fr. Picard.

—Algvnas obras de Fernando de Herrera. *Sevilla, Andrea Pescioni, M. D. LXXXII.* (1582) 4.° 4 h 56 fóls.

Primera edición. Contiene en los preliminares varias poesías laudatorias de P.° de Medina, Diego Girón, y Alonso de Ercilla, 78 Sonetos, 7 Elegías, 5 Canciones y 1 Egloga venatoria. Es bella y rara. 7 libras 7 chelines, Quaritch. 250 pts. Sanchez.

La segunda edición considerablemente aumentada, pero sin los preliminares de la primera, la publicó Francisco Pacheco, con una Vida del autor escrita por Francisco de Rioja y bajo la siguiente portada:

— Versos de Fernando de Herrera. Emendados y divididos por el en tres libros. *Sevilla, Gabriel Ramos Vejarano,* 1619, 4.° 15 h. 447 p. 10 h.

Contiene 308 Sonetos, 33 Elegías, 18 Canciones, 4 Sestinas y 2 Estanzas. 100 pts. Vindel en 1903. 125 pts. Sevilla en 1901.

Don Ramón Fernandez reprodujo las obras poéticas de Herrera, sin la Vida de Rioja y el Prólogo de Pacheco, en los tomos IV y V de su Colección. *Madrid, Real,* 1786, 8.° y algunas poesias junto con las de Rioja, los Argensotas y Villegas. *Madrid, Sancha,* 1822, 16.°

— Algunas obras. Edición crítica por el Dr. Adolphe Coster. *París, Champion,* 1908, (Impreso a Chartres, Durand) gran 8.° XXI-193 p. (6 fr.) Este mismo texto se reprodujo en los números 232-236 de la Biblioteca Románica. *Strasburg,* 16.°

El propio Dr. Coster publicó un buen trabajo sobre Fernando de Herrera. *París, Champion,* 1908, gran 8.° 450 páginas, (10 fr.)

— Poesias publicadas por D. Vicente García de Diego. *Madrid, La Lectura,* 1914, 8.º (5 pts.)

— Tomás Moro. *Madrid, Luis Sanchez,* 1617, 8.º 2 h. 79 p. Es traducción de la obra escrita en latín por Stepleton. 200 pesetas, Vindel. Se reprodujo en *Madrid, por Pedro Joseph Alonso Padilla,* 1747, 8.º 2 h. 75 p. 25 a 30 pesetas.
Existe otra reimpresión hecha por el Excmo. Sr. D. Manuel Perez de Guzmán y Boza, Marqués de Jerez. *Madrid, Rivadeneyra,* 1893, 8.º 4 h. 76 p. Solamente 100 ejemplares en papel de hilo. 10 pts.

— Controversia sobre sus anotaciones a las obras de Garcilaso de la Vega. Poesias inéditas. *Sevilla, Bibliofilos Andaluces.* 1870. 4.º XXXI-272 p. 5 h. Solamente 300 ejemplares. 15 a 20 pts.
Véase VEGA (Garcilaso de la).

HERRERA (Fr. Fernando o Hernando de) Sermón en la real capilla de palacio por la festividad de la Inmaculada Concepción. *Palermo, A. de Izola,* 1642, 4.º

Mira registra este impreso bajo la rúbrica de Antonio de Herrera. No tenemos datos para puntualizar con exactitud el nombre de este autor.

— Oraciones panegyricas que dix en el Perv. *En Nápoles, Luis Cavallo,* 1674, 4.º 12 h. 270 p. (Medina).

— Sermones varios qve dixo en el Perv. *Barcelona. Por Antonio Lacavallería,* 1675, 4.º 16 h. 380 p. 25 h. 12 pts. España.

HERRERA (Fernando o Hernando Alonso de) Tres personae. (Al verso de la portada:) Ferdinandi Alfonsi Herrariensis breuis quedã disputatio de psonis nominum prenominũ & participiorũ aduersus priscianũ grãmaticum. (Sevilla, tres compañeros alemanes, hacia 1496) 4.º letra romana, 16 h. de 30 líneas.

Tratado de gramática curioso. Está dedicado al arzobispo de Sevilla Jaime de Mendoza. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— EXPOSITIO Laurentii vallensis de Elegãtia linguæ latinæ. Cum disputatione trium personarũ, noium videlicet & p. nominũ, & participiorũ, Adversus Priscianũ grãmaticũ. Complvti, 1527. (Al fin:) *Excusum Complvti in ædibus Michaelis de Guia. IX. Kalen. Iunii. Anno domini Millesimo Quingentesimo Vigesimo séptimo,*(1527) 8.º signs. A-O de 8 hojas. 30 fr. Guilmoto.

— DISPVTATIO Adversus Aristotelez Aristotelicosqz sequaces. (Al fin:) *Acabose esta obra ẽ salamãca bispera de corpus xpi. Año d' mil y quiẽtos y diez y siete.*(1517) 4.º gótico, 56 h.
El texto es en latín y castellano. 86 fr. Morante. El mismo ejemplar 60 marcos, L. Rosenthal.
Véase TREBIZONDA (Jorge de).

HERRERA (Francisco de) Disputationes theologicae. *Salmanticae, I. & A. Renaut,* 1598, fólio. (Museo Británico).

—Primera parte de la Instrucción cristiana. *Medina del Campo, J. Godinez,* 1604, 4.º (Tamayo de Vargas).

HERRERA (Gabriel Alonso de) Obra de agricultura copilada de diuersos auctores por gabriel alonso de herrera de mandado del muy illustre y reverendíssimo Señor el cardenal de espña arcobispo de toledo (Al fin:) *Esta obra de agricultura o labranza del capo fué imprimida en la villa de alcalá de henares. Por el honrrado y muy industrioso varon en el arte de imprimir. Arnao Guillẽ de brocar, Cibdadano de logroño. Acabose de imprimir a.viij. dias del mes d'junio. Año del nascimiento de nuestro saluador Jesu christo de mill y quinientos y treze.* (1513). Fol. gót. 178. fols. (El último dice clxxvii).

Primera edición de ésta célebre obra tantas veces reimpresa. Es la única que conserva el texto genuino y completo. A éste propósito vale la pena de recordar lo que se dice en el Prólogo de la reproducción que se hizo en 1818: «La celebridad misma de la obra, haciéndola un objeto de especulaciones mercantiles tan lucrativas como fáciles, ha sido ocasión de que tratada infamemente por mil manos impuras, contrajese un sinnúmero de deformidades, y aún hayamos estado en peligro, hablando en razón, de perderla irrevocablemente. La ignorancia, la indolencia, y la precipitación de los impresores, la codicia estúpida de los libreros, y la liviandad, presunción y osadia de los editores se coligaron en su daño con una licencia y animosidad de que probablemente no hay ejemplo. Poco satisfechos con trastornar los periodos, dislocar muchas palabras y meterse a refundir su hermoso lenguaje, sustituyendo una gerigonza de vocablos y frases de todas estracciones, hasta borrar el vivo colorido y espresivas facciones de su venerable fisonomía antigua; han llegado al estremo de alterar los pensamientos, truncar y suprimir párrafos, y aún al de interpolar pasajes enteros, indignos las mas veces de prohijarse al inmortal Herrera, quién apenas conocería su hechura si fuera dable que la examinase en las últimas ediciones. Ni quedaba otro medio de restituirla su pureza primitiva sino recurrir a la primera, casi la única que podemos admitir con toda seguridad como autógrafa. Por desgracia se habian ya hecho tan sumamente raros los ejemplares de esta, que acaso hubiera bastado retardar la empresa medio siglo para imposibilitarla de todo punto.»
Efectivamente, esta primera edición y todas las del siglo XVI son raras, por el constante uso que hacian los labradores de este libro. Pocos ejemplares hemos visto en comercio. El ejemplar Salvá que él estimaba en 10 libras 10 chelines, fué malvendido por 19 fr. En 1864, el librero barcelonés Llordachs, ofreció otro por 132 reales. 28 libras, Ellis en 1914.
Como segunda edición se cita *Toledo,* 1520, fól. La tercera conocida es de *Zaragoza, Cocí 24 dias del mes de Febrero,* 1524, fól. 168 fóls.
Se citan al mismo tiempo *Toledo,* 1524, *Alcalá, Miguel de Guia,* 1524, y *Logroño, Miguel de Eguia,* 1528, siempre in-fól.

— El libro de agricultura que es de labrança y criança y de muchas otras particularidades y provechos de las cosas del campo. *Alcalá de Henares, Joã de Brocar,* 1539, fól. gót. 600 pts. Vindel en 1920.

— IDEM. (Al fin:) *Toledo en casa d' Fernãdo de santa catalina. Acabose a. xx. d'hebrero de mil e quinietos e quarenta y seys años.* (1546). Fól. gót. 4 h. 195 fóls. (En realidad 196), y 1 h. 100 pts. Madrid, en 1917. 200 pesetas. Vindel en 1919.
Siguen; *Toledo, En casa de Juã Ferrer, 20 Julio,* 1551, fól. gót. 4 h. 195 fóls. 2 h. y *Valladolid. Francisco, Fernandez de Cordoua, M. D. L. xiij.* (1563), Fól. gót. 6 hojas. 216 fóls. grabs. en madera. La foliación salta de 6 a 9. 50 pts. Molina. 80 pts. Vindel. 125 pts. Melchor García.

— IDEM. *Medina del cãpo, por Francisco del Canto,* 1569, fólio. gót. 6 h. y fóls. 9 a 216. 75 a 100 pts.
La que sigue de *Medina del Campo, A costa de J. Boyer. Por Francisco del Canto, M. D. LXXXIIII.* (1584), fól. 6 h. y fóls. 9 a 191, tiene el mismo aprecio.

— Libro de Agricultura... Aora nuevamente añadidos los diálogos de la fertilidad de España compuestos por el Bachiller Iuan de Arrieta. *Madrid, Luis Sanchez. A costa de Miguel Martinez,* 1598, 4.º 12 h. 370 fóls. (En realidad 356).
En la Biblioteca de D. Ricardo Heredia figuraba otra tirada de *Medina del Campo,* 1599, fól.

— Libro de agricvltvra... Hanse añadido la agricvltvra de jardines, y vna suma de la del niño Iesvs del pan y del vino, y el tratado de la fertilidad de España y causas de su esterelidad. Donde se hallara junto todo lo bueno q. hasta agora desta materia de Agricvltura se ha aduertido, *Pamplona, Matias Mares,* 1605, fól. 4 h. 242 fóls. 30 pts. Alloza.
La *Agricultura,* alcanza hasta el fól. 182. Luego: *Despertador, que trata de la gran fertilidad, riquezas armas y caballos de España,* por Juan de Arrieta. *Sumario del libro intitulado Discursos del pan y del bino del niño Iesvs,* por Diego Gutierrez de Salinas. *Agricultura de Iardines,* por Gregorio de los Rios, que ya se habia impreso en *Zaragoza,* 1604.

Con los mismos tratados y el *Arte nuevo para criar seda* por Gonçalo de las Casas; y *Tratado de cultivación, y cura de las colmenas*, por Luys Mendez de Torres, se hizo otra edición en *Madrid, Viuda de Alonso Martin*, 1620, fól. 8 h. 269 fóls. 1 h.

La de *Madaid*, (por Madrid), *Carlos Sanchez*, 1645, fólio. 252 h. 45 pts. Alloza.

La de *Toledo*, 1546, fól. front. 100 pts. Madrid en 1917.

La de *Madrid, Bernardo Herbada*, 1677, fól. 8 h. 483 p. 1 hoja. 25 a 30 pts.

— La labranza española. Compendio de agricultura de Alonso de Herrera... obsequio que hace a su patria Francisco Maria Nipho. *Madrid, Miguel Escribano*, 1768-75. 7 vols. 8.° marquilla.

Es el texto de Herrera puesto en lenguaje moderno. 15 a 20 pts.

— Agricultura general. *Madrid, Sancha*, 1777, fól. 4 h. 504 páginas. 15 a 18 pts.

Fué reproducida en *Madrid, D. Josef Vrrutia*, 1790, fólio, y tiene el mismo aprecio.

— Agricultura general. Corregida según el texto original de la primera edición publicada en 1513 por el mismo autor y adicionada por la Real Sociedad Económica Matritense. *Madrid, En la Imprenta Real*, 1818-19, 4 volúmenes, 4.° XXIV-544 p.=VIII-466 p.=XI-655 p.=VII-361 páginas, 1 h. 25 pts.

Con el lenguaje moderno y bajo la dirección de D. Augusto de Burgos, se reprodujo en *Madrid, A. Santa Coloma*, 1858, 2 vols. 8.° mayor, 297-229 p. pero no tuvo éxito. A un gran resto se le cambió la portada y se reunieron los dos tomos en un volumen bajo el título:

— Tesoro de Labradores. Agricultor práctico. *Madrid*, 1862, 8.° 10 pts.

— Agricoltora tratta da diversi antichi e moderni scritori, tradotta di lingua spagnuola da Mambrino Roseo da Fabriano. *Venetia*, 1557, 1568, 1577, 1583, 1592 y 1608, siempre in-4.°

Los impresores o editores son: *Tramezzini, Bonelli, Sansovino, Zoppini, Nic. Polo, y Spineda*, y valen actualmente de 25 a 35 liras.

Se cita una versión en lengua latina de *Venecia*, 1577, que no hemos visto.

HERRERA (Gaspar de) Véase VELAZQUEZ (P.)

HERRERA (José de) Innitialis oratio qvam pro annvatim iterata literarvm vicissitudine annue ve studiorum in Clauratione in Regali Mexicana Academia Presente, Marchione de De Manzera, etc. *Mexici, Viduam B. Calderón*, 1664, 4.° 8 h

— Sermón... en la solemne fiesta, qve se celebró este año de 1672. En el Convento de Santa Catalina, etc. *Mexico, Vda. de Calderón*, 1673, 4.° 14 h.

— Sermón fvneral en las honras de la muy noble señora D.ª Agustina Picazo de Hinojosa, viuda de el Capitán Luis Vazquez de Medina. *Id. Juan de Ribera*, 1684, 4.° 17 hojas.

HERRERA (Joseph Antonio de) Jardín de la eloquencia: flores que ofrece la retórica de los oradores, poetas y políticos. Sacada de la antigua y moderna amenidad. *Zaragoça, por los Herederos de Diego Dormer*, 1677, 4.° 60 pesetas, García Rico.

— Exercicio de virtudes en la vida... de Sor Manuela Oncinellas de Exea de los Caballeros. *Zaragoza*, 1695, 4.° 10 pesetas, Gasca.

— Historia sagrada de la vida admirable de San Gavdioso obispo de Tarazona. *En Zaragoza, por Domingo Gascón*, 1701, 4.° 31 h. 188 p. 2 h. Sermón de S. Gaudioso, 19 h. 25 pts. Alloza.

— Descripción histórico-panegírica de las solemnes demostraciones festivas de... Zaragoza en la translación del Santíssimo al Nuevo Templo de Nuestra Señora del Pilar. *Zaragoza*, 1719, 4.° front. 300 p. Siguen 6 sermones de distintos autores, 150 p. 25 pts. Madrid.

HERRERA (José Hipólito) El Album de Ayacucho. Colección de los principales documentos de la Guerra de la Independencia del Perú. *Lima, Alfaro*, 1862, 4.° mayor, 4 h. 334 p. 2 hojas. 75 pesos, Suarez. 100 pesos, Perrot.

HERRERA (Juan de) Svmario y breue declaracīō de los diseños y estampas de la Fábrica de San Lorencio el Real del Escurial. *En Madrid. Por la Viuda de Alonso Gomez*, 1589, 8.° 32 h. 11 láms. grabadas por Pedro Perret.

Obrita muy buscada y rara. Se habla de ejemplares vendidos en Madrid a peso de oro. Las once láminas son de tamaño diferente. Existe ejemplar completo en la Biblioteca de S. M. el Rey de España. Otro se conserva en el Museo Británico pero ignoramos si le acompañan las láminas.

HERRERA (Lope Alfonso) Oratio habita in Academia Complvtensi die Sancti Lvcae, 1530. (Al fin:) *Complvti apvd Michaele de Eguia*, 1531, 8.° (Catalina).

HERRERA (Luciano) España y los indios de América. (Hacia 1893) 4.° mayor, 96 p. láms. 10 pesetas.

HERRERA (Luis Alberto) La revolución francesa y Sud América. *París*, 1910, 8.° 396 p. 6 pesetas.

Existe traducción francesa por Sebastián G. Etchebarne. *París, Grasset*, 1912, 12.° 411 p. (3'50 fr.)

— El Uruguay internacional. *París, Grasset*, 1912, 404 p. 4 pesos, Suarez.

— Buenos Ayres, Urquiza y el Uruguay. *Montevideo*, 1919, 5 pesos, Suarez.

— Por la patria. La Revolución de 1897. *Id. Martinez*, 1890-98, 2 vols. 8.° cuadrado, 12 a 15 pts.

— La tierra Charrúa. *Id.* 1901, 8.° 7 pts.

— Labor diplomática en Norte América. *Id.* 1905, 4.°

HERRERA (Pablo) Apuntes para la historia de Quito. *Quito, Campuzano*, 1874, gran 8.° 84 páginas. 25 pts. Vindel.

— Antología de Prosistas ecuatorianos. Tomo primero. *Quito, Imp. del Gobierno*, 1895, 4.° 2 h. XLVIII-417 p.

— Ensayo sobre la Historia de la Literatura Ecuatoriana. *Imp. del Gobierno*, 1860, 16.°

HERRERA (Pedro de) Descripción de la Capilla de N.ª S.ª del Sagrario, qve erigió en la Sta. Iglesia de Toledo el Ilmo. Sr. Cardenal D. Bernardo de Saudoual y Rojas. *Madrid, Luis Sanchez*, 1617, 4.° front. grab. 4 h. 98 fólios. Sermones, 126 fóls. Sermón del P. Gerónimo de Florencia, 28 fóls. Certamen poético, 141 fóls. 1 h.

Contiene poesías de 123 autores de la época, y relación de la antigüedad de la Santa Imagen, con las Fiestas de su traslación. 1 libra, Quaritch. 60 marcos, Hiersemann. 75 pts. Vindel.

— Translación del Santíssimo Sacramento a la Iglesia Colegial de San Pedro de la villa de Lerma: con la Solemnidad y Fiestas, etc. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1618, 4.° 8 h. 68 fóls. (Perez Pastor).

— Jornada del Duque de Alcalá a dar la obediencia en nombre de su Magestad a Urbano VIII. *Roma, Gerónimo Mascardi*, 1625, 4.° (Nicolás Antonio).

— Avto general de la Fee. Lavreadas las trivnfadoras sienes de la Religión Catholica. *Córdoba, por A. Carrillo Paniagua*, 1665, fól. 12 fóls. (Valdenebro).

Véase CONSTITUCIONES synodales del Obispado de Tuid.

HERRERA (Fr. Pedro de) Ang pegeadapat. Y biguin si Jesus nang manga calolovang tinobós niya. Ang may cathanitó ang Padre Letor

Fray Pedro de Herrera Padre sa S. Agustin at Prior sa Tambobong. *Impresso cõ licencia en Manila en el Colegio de S. Thomas por Luis Beltran. Año de* 1639, 8.° papel de arroz, 10 h. Poesia del autor en metro tágalo, 9 páginas, 217 hojas, Décimas del autor, 1 h.

Este *Tratado del amor de Jesus a los hombres*, en lengua tagala ya fué indicado por Pinelo. El único ejemplar conocido 200 fr. Maisonneuve. 530 fr. Sala Silvestre en 1891.

— Meditaciones cvm manga mahal na Pagninilay na sadya sa Sanctong pag Exercicios, etc. *Manila, por Nicolás de la Cruz Bagay*, 1762, 8.° 13 h. 175 fóls. 11 h.

Estas *Meditaciones o consideraciones devotas apropiadas para santos ejercicios*, fueron compuestas en castellano por el jesuita Francisco de Salazar. El P. Herrera las vertió al tágalo y las publicó por vez primera en *Manila, Imp. de los PP. Jesuitas*, 1645, 8.° Se reprodujeron en *Sampaloc, por Fr. Pedro Arguelles de la Concepción*, 1799, 4.° 7 h. 350 p. 10 h. De la segunda tirada se hizo una reproducción en *Santo Tomás de Manila, por C. Lopez*, 1843, 4.° 344 p. 35 pts. Retana. 90 pts. Vindel. Después *Guadalupe, Imp. del Asilo de Huérfanos*, 1887, 8.° 362 p. 3 h.

Nicolás Antonio cita de este autor un Confesionario. *Manila, por Tomás Pinpim*, 1636, pero no se conoce ningún ejemplar.

HERRERA (Rodrigo de) Silva fvnebre a la muerte de don Alvaro Iacinto Colón y Portugal, Duque de Veragua. (Madrid, 1636) 4.° 8 hojas.

— La Fe na ha menester armas, y venida del inglés a Cadiz. *Valencia*, 1762, 4.°

— Del cielo viene el buen rey. Comedia. *Barcelona, Suriá* (Siglo XVIII) 4.°

HERRERA (Fr. Tomás de) Responsio pacifica Ad Apologeticum de Prætenso Monachatu Augustiniano S. Francisci. *Bononinae, Typis Clementis Ferronij*, 1635, fól. 4 h. 432 p. 6 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Alphabetvm Avgvstinianvm in qvo Praeclara Eremitici Ordinis germina, virorumq. & faeminarum domicilia recensentur. *Matriti, Typis Gregorii Rodrigvez*, 1644, 2 volúmenes, fól. front. 10 h. 500 p. -Front. 2 h. 578 p. 25 pesos, Mexico. 400 pts. Sanchez.

— Breve compendio de los Prelados eclesiásticos y Ministros de Sumos Pontífices, Reyes y Príncipes. De quienes hace mencion en su Alfabeto Agustiniano el M. F. Tomás de Herrera. *Madrid, F.° Maroto*, 1643, 4.° 12 hojas, 40 fóls. 25 pts.

— Clypevs responsionis pacificæ. Ad defensionem apologetici de praetenso monachatv avgvstiniano S. Francisci. *Matriti typis Gregorij Rodriguez*, 1645, 4.° 10 h. (La última blanca) y 460 p.

— Historia del Convento de San Agustin de Salamanca. *Madrid, Greg. Rodriguez*, 1652, fól. front. grab. por J. de Noort, 7 h. 442 p. 8 h. 100 pts. Sanchez. 150 pts. García Rico. 400 pts. Victoria Vindel.

En 1758 se publicó un tomo segundo. Véase Vidal (Fr. José).

HERRERA y Arteaga (Diego) Sermón... a las Reales Honras que el Cauildo, Justicia y Regimiēto de la ciudad de Çacatecas hizo a la muerte de Felipe III. *Mexico, Diego Garrido*, 1622, 4.° 14 h.

—Sermón en la Beatificación del B. Juan de Dios. *Mexico, Salbago*, 1633, 4.° 10 h.

HERRERA Cerda Barrio y Olleta (Agustin) Don Domingo Olleta y Mombiela, maestro de capilla de la Santa Iglesia Catedral de La Seo de Zaragoza. (1819-1858-1895) Compilación de apuntes biográficos, documentos, etc. *Zaragoza*, 1911, fól. retratos, facsímiles. (20 pts.)

HERRERA Dávila (J.) y Alvear (A.) Colección de tratados breves y metódicos de Ciencias, Literatura y Artes. *Madrid*, 1820-31, 24 volúmenes, 8.° 50 pts.

— Obras. *Sevilla*, 1827-29, 3 vols. 8.° 15 pts.

— Lecciones de cronologia. *Id.* 1828, 8.°

— Lecciones de antiguedades griegas. *Sevilla*, 1828, 8.°

— Id. de Industrias rurales. *Id.* 1828, 8.° 3 h. 170 p. 10 h. retrato y 1 lám.

— Id. de antiguedades romanas. *Id.* 1828, 8.°

— Id. de Geografia Universal. *Id.* 1828, 8.° 190 p.

— Id. de historia del Imperio Chino. *Id.* 1829, 8.°

— Id. de Heráldica. *Id.* 1829 y 1830, 8.° IV-104 p. láms. con 66 escudos.

— Id. de gramática castellana. *Id. Dávila*, 1829, 8.°

— Id. de moral cristiana. Id. de lógica. Id. de retórica poética. *Id.* 1829, 8.°

— Id. de Geografia de España. *Id.* 1829, 8.° VIII-236 p.

HERRERA de la Iglesia (José Martin) Cartas pastorales. *Madrid*, 1883, gran 8.° 12 pts.

HERRERA de Jaspedós (Hugo) Seudónimo de Hervas (José Gerardo de).

HERRERA Maldonado (Francisco de) Epítome historial del Reyno de China. Muerte de su Reyna, madre deste Rey que oy viue, que sucedió a treinta de Março, del Año de mil y seiscientos y diez y siete. Sacrificios y Ceremonias de su Entierro. Con la Descripción de aquel Imperio. *Madrid, Andrés Parra*, 1620, 8.° 8 h. 136 fóls. 8 h.

Hay ejemplares iguales con portada de *Madrid. Por Andrés de Parra*, 1621. *A costa de Carrasquilla*, 1 libra 8 chelines, Quaritch.

Se tradujo al francés bajo el título:

— Nouvelle historie de la Chine. *París*, 1622, 8.° 6 h. 459 páginas, 4 h. 460 fr. París en 1922.

— Libro de la vida... del Siervo de Dios Bernardino de Obregón, fundador de la Congregación de enfermos pobres. *Madrid*, 1634, 4.° 25 pts.

Véase Luciano; Mendez Pinto y Sannazaro.

HERRERA y Moreno (Enrique) El Cantón de Córdoba. Apuntes de geografía e historia. *Córdoba*, 1892, 4.° 5 pesos, Purrua.

HERRERA y Obes (M.) Correspondencia. *Montevideo*, 1901-15, 3 vols. 15 pesos, Suarez.

HERRERA y Ogeda (Emilio) Método para armoni-flauta. *Granada*, 1860, 4.° 80 p. (12'50 pesetas).

HERRERA Oria (P. Luis) Antología de prosa amena, desde Alfonso el Sabio hasta nuestros dias. *Valladolid, Cuesta*, 1918, 4 vols. 4.° (15 pesetas).

— Oña y su Real Monasterio, hoy Colegio de PP. Jesuitas. *Madrid*, 1917, 8.° láms. 4 pts.

— Autenticidad de las reliquias de S. Iñigo Abad de Oña. *Madrid, Revista de Archivos*, 1918, 4.° 22 p. 2 láms.

— A propósito de la muerte de Escobedo. *Id.* 1913, 4.° 46 páginas.

HERRERA y Reissig (Julio) Obras completas. *Montevideo*, 1910-13, 5 vols. 10 pesos, Suarez.

HERRERA y Sotomayor (Jacinto) Iornada qve Sv Magestad hizo a la Andaluzia. *Madrid, Imprenta Real*, 1624, fól. 6 h.

Hay otra edición sin fecha que al fin reza: *Barcelona, Esteuan Liberos*, fól. 6 h.

— La Comedia de la Reyna de las Flores. Loa y entremés. *En Brusselas, J. Mommartre*, 1643, 4.° 10 h. 58 p. 1 hoja.
Esta rara y preciosa pieza se adjudicó en la Venta Taylor, París 1893, por 7 fr.
Vease VALOIS (Duquesa de).

HERRERA y Sotomayor (Juan de) Plano de la Bahia de Cartagena de Indias. (Siglo XVIII) Hoja, fól. 15 pts. García Rico.

HERRERA y Sotomayor (Miguel de) Motivos que expone... para aver venido desde la ciudad de Badajoz a esta Corte, con la milagrosa imagen de María Santíssima, con el título de Divina Pastora de nuestras almas, etc. *Lisboa: Año M. DCC. XLII.* (1742) 4.° 13 p. en verso. (Biblioteca Nacional de Lisboa).

HERRERA Suarez (José) Panegírico de la Concepción Inmaculada de la Virgen María. *Mexico*, 1682, 4.° (Beristain).

HERRERA Temiño (Juan Antonio) Lvsvs pueritiae. *Madriti, Lud. Sanchez*, 1599, 8.°
Esta rara obra que un librero inglés ofreció por 21 chelines, existe en el Museo Británico.

HERRERA y Torres (Albert) Tables de Sinus et Cosinus naturels,de minute en minute de la division moderne centesimale. *Jaen*, 1900, 4.°
Esplicación en francés, castellano, inglés y alemán. 20 pesetas, García Rico.

— Tables pour Levés au Tachéomètre, avec les valeurs des distances horizontales et la difference de niveau calculé de minute en minute, etc. *Jaen*, 1901, 4.°
Texto francés, castellano, inglés y alemán. 12 pts. García Rico.

HERRERA Vaca (Fernando de) Urbs et Roma hispanica, sive de preexcellentia, et magnitudine Toletanae urbis cum magnitudine et preexcelentia urbis cum romanae conferenda. (Al fin:) *Toleti: Ipsius Imperialis Ciuitatis mandato, Franciscus Caluo Typographus Regius excudebat. Ann.* 1664, 4.° 8 h. 40 p.
Este raro Panegírico se adjudicó en la Venta R. Ford Londres 1861, por 6 chelines. Otro ejemplar existe en la Biblioteca provincial de Toledo.

HERRERO (P. F. Andrés) Doctrina y Oraciones cristianas en lengua Mosetana, traducidas en español palabra por palabra *Roma, Imprenta de propaganda*, 1834, 12.° 20 p. 10 fr. Maisonneuve.

HERRERO (Antonio Maria) Mercurio literario o memorias sobre todo género de ciencias y artes. *Madrid*, 1738 y 1739, 4 vols.

— Disertación meteorológica. *Madrid, Ant. Perez de Soto*, 1737, 8.° 27 p.

— Physica moderna, experimental, systemática, etç. *Madrid*, 1738, 12.° láms. 6 pts.

— Carta en que demuestra quan inaccesibles han sido a los esfuerzos de D. Bernardo Araujo para defender que no fué Phthisis pulmonal la enfermedad que quitó la vida a Manuel Rodriguez en el Hospital General de esta Corte. *Id.* 1757, 4.° 47 p. 6 pts.

— Diccionario universal francés y español. *Id. Imp. del Reino*, 1743, 3 vols. 4,°

— Representación sobre la misión del Tibet, trad. del toscano. *Id.* 1744, 4.° 119 p.

— Examen del Discurso del Dr. D. Andrés Piquer. *Id. Ant. Perez de Soto*, 1760, 4.° 84 p.

HERRERO (Francisco) Varios autógrafos de Santa Teresa, Sor Maria de Jesus y Fr. Geronimo Gracian. *Madrid*, 1881, fól. 20 p.

HERRERO (José Joaquin) Tres músicos españoles: Juan del Encina, Lucas Fernandez, Manuel Doyagüe. *Madrid*, 1912, 4.° 94 p. 4 pesetas.

HERRERO (Simón) Flor de secretos muy curiosos. Repartido en tres libros: El primero trata de algunas propiedades de animales, aves, yervas, árboles y plantas; con una nueva regla de fisonomía natural,y dos aranzeles el uno de los hombres necios,y el otro de las mugeres necias. El segundo tratado contiene muchos secretos medicinales, con otros diferentes de mucho gusto. En el tercero tratado se cuentan algunas fábulas de Ovidio, Virgilio y otros Poetas. *Barcelona, Lorenço Deu*, 1626, 8.° 192 p. grabs. en madera.
Libro raro en comercio. Hidalgo anunció un ejemplar defectuoso compuesto de 2 h. 92 fóls. Nosotros manejamos hace años uno completo y en buen estado. Ignoramos su paradero. Gallardo cita del mismo autor los siguientes folletos, algunos de los cuales formaron parte de las Bibliotecas del Marqués de Jerez y de J. Sancho Rayon:

— Entremes famoso del ivez de los oficios. *Sevilla, por S. Faxardo*, 1626, 4.° 4 h.

— Primera parte de los romances de Don Rodrigo Calderón. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1653, 4.° 4 h.

— Segunda parte de los romances de Don Rodrigo Calderón. *Id. Id.* 1653, 4.° 4 h.
Corren ejemplares que rezan al fin: *Véndese en la Plaçuela de la Calle de la Paz, en la Imprenta de Francisco Sanz.*

— Aqui se contienen tres obras muy curiosas. *Cuenca, D. Hidalgo*, 1623, 4.° 4 h.

— Aqui se contienen quatro romances. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1650, 4.° 4 h.

— Aqui se contienen dos famosas loas. *Madrid*, 1676, 4.° 4 hojas.

HERRERO (Mariano Antonio y) Medula histórica, o relación de los hechos mas culminantes y personajes mas notables de la antiguedad. *Madrid*, 1881, 4.° VIII-438 p. 6 pts.

HERRERO Garcia (León) Geografia marítima universal. *Madrid*, 1903. 4.° 674 p. 163 cartas y planos intercalados en el texto. 15 pts.

HERRERO del Moral (Enrique) Historia de las tres veces muy leal, dos veces muy noble y fidelísima ciudad de Requena. *Valencia, Manuel Alufre*, 1890, 4.° VIII-344 p. 15 pts. Berenguer de Valencia.

HERRERO y Recio (Francisco Xavier) Resolutiones quaestionum, quae D. Aegidio de Castejon proponuntur. *Hispali, F. J. de Blas y Quesada*, (1784), fól. 13 h. 438 p. 29 h. Bella edición.

HERRERO y Sampedro (Fr. Ulpiano) Nuestra prisión en poder de los revolucionarios filipinos, crónica de dieciocho meses de cautiverio de mas de cien religiosos del centro de Luzón, empleados en el ministerio de las almas. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1900, 4.° XXIII-892 p. 1 mapa. 20 a 25 pts.

HERREROS (J.) Legislación y administración forestal. *Madrid*, 1915. 8.° (8'50 pts.)

HERTZBERG (Hugo) Die Historien und die Chroniken des Isidorus von Sevilla. *Göttingen*, 1874, 8.°

HERTZLER. El peritoneo. Trad. del inglés por el Dr. José Torre y Blanco. *Madrid, Calpe*, 1922, 2 vols. 4.° 359-365 p. (40 pts. y en tela 50)

HERVARIENSEM (Ferdinandum Alfonsum) Véase VALLA (Lorenzo)

HERVÁS y Buendía (Inocente) Diccionario histórico, geográfico, biográfico y bibliográfico de la provincia de Ciudad Real. *Ciudad Real, Hospicio Provincial*, 1899, 4.° mayor, 680 p. 15 pesetas.

HERVÁS y Panduro (Lorenzo) Idea dell'universo che contiene la storia della vita dell'uomo, elementi cosmografici, viaggio estático al mondo planetario e storia della terra. *Cesena, Gregorio Biasini*, 1778-87, 21 vols. 4.° estados plegados.

Esta obra se publicó a 100 liras. Actualmente se cotiza en España de 75 a 100 pts.

Los 16 primeros tomos comprenden lo indicado en la portada y los otros cinco puedan venderse sueltos y contienen:

— Catálogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinità e diuersità. *Cesena, Biasini*. 1784, 4.° 260 p.

— Origine, formazione, mecanismo, ed armonia degl'idiomi. *Id.* 1785, 4.° 179 p. 17 estados.

— Aritmética della nazioni e divisioni del tempo fra gli orientali. *Id.* 1786 y 1787. 4.° 200 p. 20 h.

— Vocabolario poliglotto, con prolegomeni sopra piu de CL lingue. *Id.* 1787, 4.° 248 p.

— Saggio prattico della lingue, con prolegomeni e una raccolta di orazioni dominicali in piú di CCC lingue e dialetti. *Id.* 1887, 4.° 255 p.

Gran parte de esta enorme obra fué refundida y arreglada en castellano por el propio autor apareciendo bajo los siguientes títulos:

— Historia de la vida del hombre o idea del universo. *Madrid, Aznar*, 1789-99. 7 vols. 4.° El tomo VIII fué prohibido por el censor. A su salida 4 pts. cada tomo en rústica, y 6 en pasta. 65 marcos, Hiersemann. 25 a 30 pts. España.

— El hombre físico, o anatomia humana físico-filosófica. *Id.* 1800. 2 vols. 4.° 3 h. 480 p.—1 h. 564 p. 1 h. 10 a 12 pts.

— Viaje estático al mundo planetario, en que se observan el mecanismo y los principales fenómenos del cielo, se indagan sus causas físicas y se demuestran la existencia de Dios y sus admirables atributos. *Id. Aznar*, 1793-94. 4 vols. 4.° 12 a 15 pts.

— Catálogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeración, division y clases de éstas, según la diversidad de sus idiomas y dialectos. *Id. Imp. de la Administración del Real arbitrio de Beneficencia*, 1800-1805. 6 vols. 4.° láms. y estados plegados. 120 fr. Leclerc. 42 dólares Murphy. 125 pts. García Rico. 150 pts. Melchor García.

Esta obra es buscada actualmente, pero escasea por qué a su salida no se vendió y casi toda la edición se pudrió en una aldea.

Volney en su *Discours sur l'etude philosophique des langues*, lamenta que aun no se haya traducido al francés.

— Memoria sopra i Vantaggi e Svantaggi dello Stato temporale della Città di Cesena. *In Cesena, per Greg. Biasini*, 1776, 4.° 32 p.

— Analisi filosófico theologico della natura, della Caritá ossia dell'Amor di Dio. *Fuligno*, 1792, 4.° 12 a 15 liras.

— Escuela española de sordo-mudos o arte para enseñarles a escribir y hablar el idioma español. *Madrid, Real-Villalpando*, 1795, 2 vols. 4.° retrato, 3 hojas, 335 p. = 4 h. 376 p.

— Catecismo de doctrina cristiana, para instrucción de los sordo-mudos. *Id. Villalpando*, 1796, 12.° VIII-182 p.

— Proeminencias y dignidad, que en la militar orden de Santiago, tienen su prior eclesiástico y su casa matriz llamada Convento de Santiago de Uclés. *Cartagena, Muñiz*, 1801, 4.° 155 p. 10 pts.

— Descripción del Archivo de la Corona de Aragón, existente en la ciudad de Barcelona y Noticia del Archivo general de la militar orden de Santiago existente en el Convento de Uclés. *Cartagena, Muñiz*, 1801, 4.° 72 p.

— Causas de la revolución de Francia en el año de 1789. *Madrid*, 1807, 2 vols. 4.° 6 h. 571 p. 3 h. 539 p. 15 pts. Molina. 18 pts. Vindel. Recientemente 100 pts. Francisco Vindel.

Fermín Caballero nos da a conocer algunos pormenores acerca la publicación de esta obra. En 1794 el autor envió tres copias manuscritas: una a Madrid, otra a Galicia y otra a Cadiz. El librero del autor D. Elias Ranz comunicó a Hervás en 1803, que su obra se había impreso de una manera ilegal, y añadía haber acudido con una solicitud al Príncipe de la Paz en queja de la usurpación de la propiedad. Hervás contestó a su amigo en tono pacífico; puesto que existiendo tres copias en España, no se sabía cual de ellas había servido de original. El primo del autor, D. Antonio Panduro, a quien estaba concedida la propiedad y administración de las obras, hizo un contrato con el librero de Madrid D. Joaquín Sojo para la impresión de las *Causas*, contrato que no fué del agrado de Hervás. No obstante, el dicho librero hizo la impresión citada y la vendió en su tienda de la Calle de Carretas, y al deshacerse ese comercio, compró las existencias la Librería Sanchez que continuó allí hasta nuestros tiempos.

En realidad la obra se imprimió en 1799 por Cano y Villalpando, esto es, a los cinco años de estar el original en España, y como no se habían ejecutado las formalidades requeridas, tuvo que suspenderse, hasta que en 1807, el librero Sojo se hizo cargo de las existencias, cambiando portadas y algunas hojas preliminares. Se sospecha que circularon con grandes precauciones, ejemplares con la portada primitiva de 1799 o 1800.

Las obras de Hervás, excepto la precedente, fueron costeadas por el mismo autor, y a pesar de ser acogidas con éxito, quedaron muchos ejemplares invendibles. Con el consejo de personas entendidas se acordó hacer un buen envio de ellas a América. Se encuadernaron en pasta varios juegos y convenientemente encajonados se llevaron al puerto de Cartagena para luego trasportarse a Ultramar. Esto ocurria en el año 1808, justamente al sobrevenir la guerra de la Independencia y el bloqueo de las costas. Naturalmente, allí quedó el cargamento hasta que D. Juan Francisco Gallego recién casado con Angela Romana Panduro, se lo trajo a Osa de la Vega, cerca de Belmonte. Allí permanecieron los libros mas de sesenta años; algunos se regalaron a amigos de la comarca, otros a viajeros curiosos, y el resto compuesto de unos 1500 volúmenes fué destruido por los ratones, goteras y otros descuidos.

De las existencias de las obras de Hervás, y gracias a las gestiones de Fermín Caballero, el Ministerio de Fomento por Real Orden de 28 Octubre 1867, acordó adquirir a 1 pta. el tomo, 4254 tomos con destino a Bibliotecas públicas.

Hervás dejó multitud de obras manuscritas y aunque no entra en nuestro marco, no podemos prescindir de citar:

— Primitiva población de América y explicación de insignes pinturas mejicanas históricas. 4 vols. fól.

— Ensayo de la paleografia universal. 3 vols. 4.° mayor.

— Biblioteca jesuitica española de escriteres que han florecido por siete lustros. (1759-93) 2 vols. fól.

— Catálogo de manuscritos de escritores españoles y portugueses existentes en siete bibliotecas insignes de Roma. Fól.

HERVÉ-BAZIN (F.) Tratado elemental de Economía política. Trad. por Ant. José Pou y Ordinas. *Barcelona, Subirana*, 1880, 1887 y 1897 4.° 4 h. 407 p. (6'50 pts.)

HERVEY (Mr.) Los sepulcros. Trad. del francés por el Abate Roman de Leñocuri. *Mexico*, 1810, 2 partes, 8.° 4 h. 119-133 p.

Hay tercera edición corregida y aumentada. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1811, 8.° VIII-173 p. 2 h.

HERVEY (Christophe) Letters from Portugal, Spain, etc. *London, Davis*, 1785, 2 vols. 8.° 15 fr. Heredia.

HERVEY (Maurice) Dark days in Chile, an account of the Revolution of 1891. *London*, 1891-1892, 4.° X-336 p.

HERZ (Max) Manual de iatro-gimnasia (gimnasia medicatriz). Vertido directamente del alemán al castellano por el Dr. Augusto Pi y Gibert. *Barcelona, Gili*, 1907, 4.° (25 pts.)

HERZE y Portillo (M.) Tratado práctico y utilísimo assi para los agentes como para los confessores y curas de almas. *Pamplona*, 1782 4.° 6 pts.

HERZEN (V.) Guia y formulario de terapéutica. *Barcelona, Espasa*, 8.° 902 p. (18 pts.)

HESIODO. La Teogonia, con la versión directa y literal, por Luis Segalá y Estalella. *Barcelona*, 1910, 4.° 95 p. (4 pts. y en papel de hilo, 10 pts )

HESPEL d'Harponville (Vizconde Gustavo d') La reine des Antilles ou situation actuelle de l'ile de Cuba...Histoire,géographie,agriculture, etc *Paris, Gide et Baudry*, 1850, gran 8.° 1 mapa, 1 plano. 12 a 15 fr.15 pts. Vindel.

HESSELS (J. H.) Essai sur les Editions de la Prémière Lettre de Colomb, imprimées avant 1500. *London*, 1871, 8.° 29 p. 4 chelines 6 peniques, Ramirez.

HESSE-WARTEGG (E. von) Mexico. Land und Leute. *Wien*, 1890, 4.° 1 mapa, grabs. (10'80 marcos).

HESTENO (Benedicto) Véase HAEFTENO.

HETTINGER (Francisco) Timoteo o cartas a un joven teólogo. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 1901, gran 8.° XVIII-620 p. (6 marcos oro, y 7 encuadernado).

— Tratado de Teologia fundamental o apologética. *Madrid*. 1883, 2 vols. 4.° (20 pts.)

— Apologia del cristianismo, trad. del alemán por Nic. M.ª Serrano. *Id.* 1875, 2 vols. fól. retrato. (20 pts.)

— Demostración cristiana. Versión castellana, por F. G. Ayuso. *Id.* 6 vols. 16.°

HEUBNER (O.) Tratado de las enfermedades de la infancia. Trad. del alemán por el Dr. E Garcia del Real. *Madrid, Calleja*, 2 vols. 4.° grabs. y 5 láms. (70 pts.)

HEUMANN (G.) Histoire de Christophe Colón, ou la découverte de l'Amerique. *Rouen*, 1877, gran 8.° 10 fr.

HEUS (A ) Histoire populaire et illustrée de l'Inquisition d'Espagne. *Gilly-les-Charleroi, A. Dopchie-Rentens*, 1909, 8.° 320 p. ilustraciones. 12 fr.

HEUZE (Paul) La porte rouge de Toléde. Roman. *Paris*, 1925, in-18.° (7'50 fr.)

HEVENESI (Gabriel) Scintillae Ignatiana sive Sancti Ignatii de Loyola Societatis Jesu Fundatoris Apophtegmata Sacra. *Mexici, Ildefonsi Collegij typis*, 1756, 2 vols. 8.° 4 h. 175-184 páginas.

Publicó primeramente esta obra en castellano el Dr. Pedro Muñoz de Zarate. *Sevilla, Francisco Sanchez Reciente*, (1753) 8.° 8 h. 424 p.

HEVIA (Domingo) Relación histórica de los Santuarios de Covadonga, el Brezo y La Saleta. *Lérida, Academia Bibliografico Mariana*, 1867 y 1868, 4.° 208 p. 4 pts.

—Covadonga. Memorial histórico de este célebre santuario. *Id.* 1875, 8.° 112 p. 3 pts.

HEVIA Bolaños (Juan de) Cvria Philippica. *Impresso en la ciudad de los Reyes por Antonio Ricardo natural de Turin. A costa de Ioan de Soto*, 1603, 4.° 8 h. 675 p. 30 h.

Edición príncipe de la Primera parte. La Segunda parte se publicó al principio bajo el título:

— Laberinto de Comercio terrestre y naval. *Lima, por Francisco del Canto, natural de Medina del Campo*, 1617, 4.° 8 h. 799 p. 24 h.

— Cvria Philippica. *En Valladolid. Por Iuã Godinez de Millis*, 1609, 4.° 4 h. 796 p. 16 h. Corren ejemplares iguales con portada de 1612. Esta Primera parte se reimprimió en *Madrid por Luis Sanchez*, 1616. *A costa de Iuan Berrillo, mercader de libros*, 4.° 4 h. 534 p.

Parece que corren ejemplares iguales con portada de 1619, para juntarlos a la Segunda parte de la misma fecha.

— Laberinto de Comercio. *Madrid, Luis Sanchez, a costa de Gerónimo de Courbes*, 1619, 4.° 6 h. 661 p. 24 h.

— Cvria Filipica, donde breve y compendioso se trata de los jvizios: mayormente Forenses, Eclesiásticos y seculares, con lo sobre ellos hasta aora dispuesto por Derecho, resuelto por Doctores antiguos y modernos y practicable. *En Madrid, por la viuda de Fernando Correa*, 1622. *A costa de Iuan Berrillo, mercader de libros*, 4.° 4 h. 536 p. 30 h.

Se reimprimió en *Madrid*, 1627 y la Segunda parte en 1629, 4.° 30 a 40 pts.

De la Segunda parte hay ejemplares de *Valladolid*, 1629, 4.°

Después *Madrid, C. Sanchez*, 1644. *Id. Melchor Sanchez*, 1657 y por el mismo editor sin fecha pero hacia 1669, siempre en dos partes, fól. 30 a 35 pts.

— Curia Filipica. *Madrid, Imprenta Real: Por Mateo Llanos*, 1684, 2 partes, fól. 4 h. 196 p. 16 h.=2 h. 239 p. 12 hojas.

— IDEM. *Madrid, Gerónimo de Estrada*, 1700, 2 vols. fól.

— IDEM. *Madrid, Viuda de J. Garcia Infanzon*, 1717, 2 volúmenes, fól. 5 h. 228 p.=2 h. 362 p.

— IDEM. *Madrid, Francisco del Hierro*, 1725, 2 vols. fól. 6 hojas, 196 p. 16 h.=239 p. 62 h.

— IDEM. *Id. Imprenta de Manuel Fernandez*, 1733, 2 vols. fólio.

La de *Id.* 1747, 2 vols. fól. 15 a 20 pts.

— IDEM, *Id. Herederos de la Viuda de J. Garcia Infanzon*, 1761 y tambien por *Juan de San Martin*, 1767, fól. 6 h. 512 páginas, 37 h. o 3 h. 520 p. 37 h.

Después *Madrid, Pedro Marin*, 1771, 1776 y 1778 y *J. Doblado*, 1783 y 1788, fól. 3 h. 520 p. 36 h. o 3 h. 520 p. 37 hojas.

— IDEM. *Madrid. Por Ramon Ruiz, en la Imprenta de Ulloa*, 1790 y 1797, fól. 2 h. 520 p. 37 h. 15 a 20 pts.

Las últimas ediciones son de *Madrid*, 1825, 2 vols. 4.° *Id. Impressores y libreros*, 1841, fól. *Paris, Bouret*, 4.° 15 pesetas.

De la Segunda parte de esta obra existe una versión latina bajo el título:

— Labyrinthus Commercii Terrestris, et Navalis e patrio Hispano idiomate in latinum versus, in quo breviter

agitur. De Mercatura, & Negociationi Terrestri, atque Maritima. *Florentiae, Brignone, MDCCII.* (1702) fól. 25 liras.

HEVIA Campomanes (Fr. José) Lecciones de Gramática hispano-tágala. *Manila,* 1872, 4.° 30 pesetas, Vindel.

— La segunda edición apareció en *Manila, Colegio de Santo Tomás,* 1877, 4.° 256 p. 2 h. 15 pts. Retana. 20 pesetas. Vindel.
La tercera es de *Id. Id.* 1883, 4.° 256 p. 2 h. La cuarta de *Id. Id.* 1888, 4.° 256 p. 2 h. La quinta de *Id.* 1894, y la séptima *Id.* 1904, 8.° 317 p. Se cotizan de 12 a 15 pts.

HEVIA y Valdés (Fr. Diego de) Relación avténtica de las idolatrías, svpersticiones, varias observaciones de los Indios del Obispado de Oaxaca. *Mexico, Viuda de Calderón,* 1656, fól. 7 h. Relación de las idolatrias, 12 hojas. Relación de otras cosas de Idolatria por Gonzalo de Balsalobre, hasta el fól. 22. En todo 29 hojas. 80 pesos Mexico en 1918.

HEWETT (E. L.) Antiquities of the Jemez Plateau, New Mexico. *Washington,* 1906, 4.° grabados y 17 láms.

— Studies on the extinct Pueblo of Pecos. *Lancaster,* 1904, 4.°

— Archeology of pajarito park New Mexico. *Id.* 1904, 4.° grabados.

HEYDECK (Juan José) Defensa de la Religion Cristiana. *Madrid,* 1792, 4 vols. 4.° 15 a 20 pesetas.

— Ilustración de la inscripción hebrea que se halla en la iglesia del Tránsito de la ciudad de Toledo. *Madrid, Sancha,* 1796, 4.° 64 p. grabs. 6 chelines, Ford.
Hemos visto citada otra edición del mismo año, 4.° mayor, 40 p. 6 pts.

— La fé triunfante, o carta a la Junta llamada el Gran Sanhedrin de los Judios de Paris, y a todo el pueblo hebreo. *Madrid, Imprenta Real,* 1815, 4.° VII-404 p. 6 a 8 pesetas.

HIACYNTE ou le Marquis de Celtas Divorgo. Nouvelle espagnole. *Amsterdam,* 1731, 2 vols. 12.° grabados. 15 fr. Heredia.

HIBERN. Véase HIVERN.

HICKRISCH (L.) La Química al alcance de todos *Barcelona, Araluce,* 1922, 8.° 512 p. (12 pesetas).

HIDALGO (Alonso) Consideraciones deuotas de la llaga del Costado de Christo. *Sevilla,* 1618, 8.° 10 h. 64 fóls. 3 h.

—Consideraciones amorosas del Santíssimo Sacramento. *Sevilla,* 1618, 8.° 9 h. 79 fóls. (Escudero).

HIDALGO (Andrés) Véase HIDALGO Bourman.

HIDALGO (Carlos) Cartilla de cazadores para aprender la teoría de la caza. *Madrid, C. Moliner y Cía.* 1868, 4.° 16 h. 128 p. 3 h. 6 a 8 pesetas.
En colaboración con GUTIERREZ Gonzalez (A.)

— Tratado de caza. *Madrid, Alvarez,* 1845, 8.° front. litografiado, 4 h. 188 p. 2 h. 4 láms. 12 pts. en nuestro Catálogo.

HIDALGO (Diego Beltran) Discurso de las Reales Fiestas que... Murcia hizo en 11 y 12 de Septiembre de 1628 *Sevilla, Rasco,* 1900, 8.° XIV-39 p Solamente 50 ejemplares.

HIDALGO (Dionisio) Boletín bibliográfico español y extranjero. Comprende todas las publicaciones nuevas españolas, de obras, folletos. periódicos, grabados, litografias, cartas geográficas, etc. *Madrid,* 1840-50, 11 vols. 8.°

Primera publicación periódica española, en que se hace el inventario de los productos de la imprenta, con todo el rigor bibliográfico que exigen nuestros tiempos, esto es, tamaño, lugar y año de impresión, número de páginas, observaciones aclaratorias, etc. A nuestro antecesor en la profesión del comercio de libreria, Dionisio Hidalgo, se debe el haber comenzado ese enorme tarea de inventariar el caudal bibliográfico español. y parte del extranjero, que luego han continuado Murillo, la Asociación de la Libreria, Fernando Fé, y Gabriel Molina.
El inmenso trabajo que absorvia la vida de Hidalgo, y algunas contrariedades en el comercio, suspendieron por algún tiempo su publicicación que reapareció bajo el título:

— El Comercio. Periódico mensual de la Libreria Universal Española. Paris, Enero a Septiembre 1853, gran 8.°

— El Bibliógrafo Español y extranjero. Periódico quincenal de la Imprenta y Libreria, Mapas, Grabados, Litografias y Obras de Música. Bajo la dirección de Dionisio Hidalgo y Carlos Bailly Baillière. Años I a III. *Madrid,* (Chamberi, Imp. Bailly-Baillière), 1857-59. 3 vols. 4.°

— Boletín Bibliográfico Español. Periódico de la Libreria, Imprenta, Grabado, Litografía, Encuadernación, Fábricas y almacenes de papel y Música. *Id. Imp. de las Escuelas Pías,* 1860-68 9 vols. 4.°
La colección completa es muy difícil de reunir, y tiene un gran valor comercial. Nosotros vendimos una por 250 pts. Las series de 1840-50, y 1860-68, valen por lo bajo 100 pts. cada una.

— Diccionario general de bibliografia española. *Madrid,* 1862-81. 7 vols. 4.°
I. *Imprenta de las Escuelas Pias,* 1862, XXVII-529 p.
II. *Id. de Julian Peña,* 1867, 528 p.
III. *Id. J. Limia y G. Urosa,* 1868, 528 p.
IV. *Id. Id. Id.* 1870, 528 p.
V. *Id. Id. Id.* 1872, 513 p.
VI. Indice de autores. *Id. Id.* 1879, 425 p.
VII. Indice de materias. *Id. La Guirnalda,* 1881, VII 472 p.
En ésta obra se proponia condensar Hidalgo todas las papeletas que habia redactado durante su vida de incesante trabajo, tanto de obras antiguas como modernas. Desgraciadamente al darse a luz al tomo primero, dejó de existir el laborioso librero, y la continuación por su hijo, deja mucho que desear. De todos modos es obra buscada y digna de consulta, 120 marcos Hiersemann. 160 pts. García Rico. 200 pts. Molina.
Véase MENDEZ (Francisco.)

HIDALGO (Gaspar Lucas) Diálogos de apacible entretenimiento, qve contiene vnas Carnestolendas de Castilla. Diuidido en tres noches, del Domingo, Lunes, y Martes, de Antruexo. Procvra el autor en este libro entretener el lector con varias curiosidades de gusto, materia permitida para recrear penosos cuydados a todo género de gente. *Barcelona, en casa de Sebastián de Cormellas,* 1605, 8.° 3 h. 108 fólios.

Existe otra edición del mismo año y editor, 8.° 5 h. 129 fóls. 150 pts. Molina.
Salvá y otros, fijándose en que las licencias de entrambas ediciones son de *Valladolid,* 1603, conjeturan que la primera edición debió salir de las prensas de aquella ciudad hacia 1603 o 1604, pero como hasta el presente no se ha descubierto ningún ejemplar que lo atestigüe, parece que la de 3 h. y 108 fóls. es por ahora la primera tirada.
Adolfo de Castro dice de éste libro: «Esta lleno de ingeniosisimos y agudos chistes y de cuentos con sal verdaderamente ática. Es en su género un modelo de lenguaje castellano» La Inquisición lo puso en su *Indice* de libros prohibidos, y he aquí una de las prin-

cipales causas de que sus ediciones se hayan hecho raras.

Se reimprimió en *Logroño, por Matías Mares*, 1606, 8.° 3 h. 108 fóls.

Tuvo esta edición y las dos anteriores el Marqués de Jerez. Otro ejmplar 1 libra, 8 chelines, Quaritch. Actualmente son raros.

La cuarta edición conocida es de *Barcelona, Hyerónimo Margarit, M. DCIX.* (1609), 8.° 5 h. 120 fóls. 1 h. 10 escudos, Lisboa en 1912. 100 pts. Molina.

La quinta corresponde a *Bruselas, Roger Velpius*, 1610, 12.° 2 h. 135 fóls. 1 h. 3 libras 3 chelines, Inglaterra. 75 pesetas, Melchor García. 100 pts. Vindel en 1922.

— Diálogos de apacible entretenimiento. *Madrid, Viuda de Alonso Martín*, 1618, 8.° 4 h. 112 fóls. 7 libras 7 chelines, Quaritch, en tafilete y armas.

Don Adolfo de Castro reprodujo el texto en la *Biblioteca Rivadeneyra*, y los editores de Barcelona, *Cortezo y C.ª* lo incluyeron, bien que algo mutilado, en su *Biblioteca Clásica*.

HIDALGO (J.) Apuntes para escribir la historia de los proyectos de la Monarquia en Mexico, desde el reinado de Carlos III, hasta la instalación del Emperador Maximiliano. *París. Garnier*, 1868, gran 8.° XXIV-171 p. 4 escudos, Lisboa. 20 pts. Vindel.

HIDALGO (Joaquin G.) Véase GONZALEZ Hidalgo.

HIDALGO (Juan) Joannis Hidalgo hispalensis super eum tratatum quem de consequentiis strodus edídit: expositio. (Al fin:) *Bononiæ, Benedicti Hectoris*, 1515, fól. 18 h.

Este raro opúsculo existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Asimismo el siguiente:

— Joannis Hidalgo hispalensis super eo compendio quod in Logica Paulus Venetus edidit. (Al fin:) *Bononie, Per Jerónimum Platonidem*, 1511, fól. 20 h.

HIDALGO (Juan) Cursus philosóphicus ad mentem B. Aegidig. Col. Rom. Doctoris fundatissimi, etc. *Cordubae: In Via Círtercien si, per Petrum Arias*, 1736-39. 4 vols. 4.° (Valdenebro).

HIDALGO (Juan) Romances de Germania de varios autores con su Bocabulario al cabo por la orden del a, b, c, para declaración de sus términos y lengua. *Barcelona en casa de Sebastian de Cormellas*, 1609, 12.° signs. A-I de 12 hojas. En todo 108 hojas.

Primera edición de ésta obra tan interesante para el estudio del dialecto gitano. Es rarísima. La poseyó Salvá, pero su ejemplar no estaba en la Venta Heredia.

La segunda edición es de *Çaragoça, Juan de Larumbe*, 1624. 12.°; y la tercera de *Id. Id.* 1644, 12.° signs. A-I. En todo 108 hojas. 1 libra, 10 cheliens, Conde. 8 libras. Huth. 100 pts. Vindel.

— ROMANCES do Germania... el Discurso de la expulsión de los gitanos que escribió el Doctor Don Sancho de Moncada, y los Romances de la germania que escribió Don Francisco de Quevedo. *Madrid, Don Antonio de Sancha, M. DCC. LXXIX.* (1779), 8.° 296 p. 3 h.

Esta es la edición mas útil para los estudiosos por las adiciones que comprende, y la mas facil de adquirir. 12 a 15 pesetas.

Hay ejemplares en gran papel que resultan in 8.° mayor. 15 a 20 pts.

El *Vocabulario* de esta obra fué incluido por Cesar Oudin en su *Tesoro de las dos lengua francesas y española. París*, 1616, y por Mayans y Siscar en sus *Orígenes de la lengua castellana*.

HIDALGO (J. G.) Véase GONZALEZ Hidalgo.

HIDALGO (Fr. Miguel) Glorias Dominicanas en su esclarecido e ilustre militar Tercer Orden. Tomo 1.° Contiene el Origen de este Venerable Instituto, su antiguedad, etc. *Mexico, Fernandez de Jauregui*, 1795, 4.° 2 láms. XXI-224 páginas.

Es el único tomo publicado. 8 pesos, Purrua.

— COMPENDIO histórico sacro-profano, teológico-dogmático y filosófico-christiano, para la instrucción de los jóvenes. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1801, 8.° 9 h. 491 páginas, 2 h. 10 pesos, Mexico.

HIDALGO de Agüero (Bartolomé) Thesoro de la verdadera cirugia y via particular contra la comvn. *Sevilla en casa de Francisco Perez*, 1604, fól. 6 h. 289 fóls. 4 h.

Se la considera primera edición. Nosotros hemos poseido la segunda de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1624, 4.° 12 h. 582 p. 5 h.

La tercera de *Valencia, Claudio Macé*, 1654, fól. 6 h. 400 páginas, 5 h. 25 escudos, Lisboa. 150 pts. Vindel.

HIDALGO Bourman (Andrés) Exemplar de castigos y piedades que se experimentó en la ciudad de Málaga, año 1649 *Málaga, Juan Serrano*, 1650, 4.° 14 h. 126 fóls. 4 h. 100 pts. Madrid en 1913. 300 pts. Vindel en 1920.

HIDALGO de Cisneros (Baltasar) Proclama al leal pueblo de Buenos Aires. (Al fin:) *Buenos Aires y Agosto 2 de 1809*, 4.° 4 p. 100 pts. Vindel.

— Proclama. (Al fin:) *Buenos Aires, 23 de Agosto de 1809*, 4.° 4 p. 100 pts. Vindel.

— El Virrey de Buenos Aires... a los leales y generosos pueblos de su virreinato. *Buenos Aires, Imprenta de niños expósitos*, 1810, 4.° 2 h.

HIDALGO García (J. A.) El Código penal. *Madrid, Reus*, 1908-09, 2 vols. (30 pts.)

HIDALGO Morales (José) Iliberia o Granada. Memoria histórico-crítica, topográfica, etc. *Granada*, 1842, 8.° (9'25 pts.)

Se reimprimió en *Granada, por José M.ª Zamora Benavides*, 1848, 8.° 400 p. 7 pts.

HIDALGO Tablada (José de) Manual de riegos y aplicación de las aguas del aluvión al cultivo de las tierras. *Madrid*, 1851, 4.°

— Manual práctico de la construcción de los instrumentos y máquinas aratorias, carros, prensas, etc. *Id.* 1851 4.°

— Curso de economía rural española. *Madrid*, 1864-65, 2 volúmenes, 4.°

— Tratado del cultivo de los árboles frutales de España y modo de mejorarlo. *Id.* 1871, 8.°

— Tratado de los prados naturales y artificiales y su mejora en España. *Id.* 1872, 8.°

— Tratado de las abejas, su multiplicación y productos en España. *Id.* 1875, 8.°

— Tratado de administración y contabilidad rural. *Id.* 1875, 8.°

— Diccionario enciclopédico de Agricultura, Ganadería e Industrias rurales. *Madrid*, 1889, 2 vols. 4.° mayor. 50 pesetas, Madrid.

— Tratado de la fabricación de vino en España y el Extranjero. *Id.* 1880, 8.° mayor. 6 pts.

— Tratado del cultivo de la vid en España. *Id.* 1896. 8.°

— Tratado del cultivo del olivo en España y modo de mejorarlo. *Id.* 1899, 8.°

HIDALGO y Terron (José) Tratado de equitación y nociones de Veterinaria. *Madrid*, 1858, 4.°

Se reimprimió en *Madrid, Ginesta*, 1868, 4.° 368 p. 2 h. 7 pesetas.

— Obra completa de Equitación. *Id. Velasco*, 1883, 2 partes, 4.° 283 p. 2 h. 295 p. 2 h. 30 láms. 16 pts. en nuestro Catálogo.
La 4.ª edición, *Madrid*, 1889, 2 vols. 4.° se publicó a 12 pesetas. Y el *Compendio* a 7 pts.

HIDALGO de la Torre (Pedro) Difficilis praxis probabiliorismi, sive inconvenientia practica ex probabiliorismo dedvcta. *Compluti, J. Espartosa*, 1721, 4.° 16 h. 416 p. (Catalina).

HIDALGO de Torres (Domingo) Compendio historial de la Provincia de la Rioja, de sus santos y santuarios. *Madrid*, 1701, 4.° 35 pts. Madrid.

HIDALGUIA de sangre de Don Andrés Piquer. *Madrid, Ibarra*, 1767, fól. 42 p.

Suele ir a continuación: PRUEBAS justificativas de la hidalguia, etc. 64 p.

HIELD (Mary) Glimpses of South America, or the Land of the Pampas. *London*, 1878, gran 8.° 4 chelines.

HIELSCHER (Kurt) Das unbekannte Spanien, Baukunst - Landschaft - Volksleben. *Berlin, Ernst Wasmuth*, 1921, 1922 y 1923, 4.° 24 p. 304 ilustraciones. (40 marcos).

Esta bella obra que a su salida se vendia en España a 50 pts. ha sido objeto de distintas combinaciones editoriales. Primeramente con texto francés y bajo el título:
— L'Espagne inconnue. *Paris, Calavas*, (1923) o *Librairie des Arts décoratifs* (1924) 4.° 18 p. 304 vistas. 100 fr,
— Picturesque Spain. *London*, 1924, 4.° 2 libras.
— España incógnita. Arquitectura. Paisajes. Vida popular. *Berlin, Ernest Wasmuth. A. G.* 1921, 4.° mayor, XXVI páginas, 304 vistas.
En castellano corre con distintas portadas y nombres editoriales. (50 pts.)

HIERONIMI ó Hieronymus. Véase SAN GERÓNIMO.

HIERONYMI (Divi) Stridonensis. Véase SAN GERÓNIMO.

HIERONYMUS. Quae in hoc volumine continentur, Hieronymus de viris illustribus, cui annectuntur quae Gennadius cōposuit de eisdem. Cornelius Nepos item de viris Illustribus. (Al fin:) *Impressum et absolutum est hoc praeclarum opus in complutensi academia. XXIV. Kal' Septēbris, per... Michaele de Guia... Correctum per magistrū Joannē de Angulo.* (Principios del siglo XVI) 4.° gót. 83 fólios, 1 h. 15 pts. Murillo en 1880.

HIERONYMUS (J.) Icones et descriptions plantorum quae sponte in Rep. Arg. crescunt *Buenos Aires*, 1886, fól. 10 láms. 10 pesos, Suarez.

—Monografia de la Lilaea Subulata. *Buenos Aires*, 1882, fól. 5 láms. 10 pesos, Suarez.

HIERRO (Baltasar del) Libro y primera parte delos victoriosos hechos del muy valeroso caualliero don Alvaro de Baçā: señor delas villas d'l Uiso, y sācta Cruz. Capitā general del mar Océano. Año de M. D. LXI. (Al fin:) *Granada: en casa de Rene Rabut junto a los hospitales del corpus Christi.* (1561) 8.° gót. signs. A-J de 8 hojas. En todo 72 hojas.

Poema en octavas dividido en seis cantos. Entre otras cosas interesantes se trata del viaje de D. Alvaro de Bazan y el rey D. Felipe a Inglaterra, y de las expediciones realizadas por el primero a las Indias. El ejemplar Salvá, 1550 fr. Heredia.
El texto fué reproducido a expensas de Archer M. Huntington. *New York, Hispanic Society*, 1903, 8.° (7 dolares).
Almirante registra del mismo autor:
— Destruycion de Affrica, agora nueuamente por muy gentil estilo compuesta. (Al fin:) *Sevilla. En casa de Sebastian Trugillo*, 1560, 12.° gót. 39 h. en verso.

HIERRO (José del) Tratado elemental de numismática imperial romana, con un método para la clasificación y valoración de las monedas pertenecientes a esta serie. Contiene mas de 600 leyendas. *Madrid, Fortanet*, 1919 4.° 359 p. 190 reproducciones. (25 pts.)

HIERROS, cerrajería artística. *Barcelona, Casellas Moncanut, hermanos*, 1919, 4.° 100 p. (30 pesetas).

HIGIASTICON, o verdadero modo de conservar la salud. Trad. del idioma latino, por José Eusebio de Llano Zapata. *Lima, Sagrero*, 1744, 4.° 29 h. 99 p. (Medina).

HIJAR (Duque de) Discurso para hacer utiles y buenos los teatros. *Madrid*, 1738 (pero 1788) 4.° Solamente 40 ejemplares.

El autor se llamaba en realidad Agustin de Silva Fernandez de Hijar y Portocarrero.
— Discurso sobre la necesidad y utilidad de las leyes, como deben respetarse y cumplirse. *Madrid*, 1792, 4.° 30 páginas.

HIJAR y Haro (Juan B.) Sombras de ayer. Poesías, prólogo y notas de Ramón Miravete. *Roma*, 1888, 4.° retrato. 8 pts.

En colaboración con D. José M. Vigil.
— Ensayo histórico del ejército de Occidente. *Mexico, Cumplido*, 1874, fól. VIII-644 p. 2 h. retratos y planos. 35 pesos, Purrua. 70 pts. García Rico. 75 pts. Vindel.

HIJO del almizote (El). Semanario feroz aunque de nobles instintos. *Mexico*, 1885-1902, 16 volúmenes, fól. caricaturas. 50 pesos, Purrua.

HIJO de Burdel (El). Obra escrita en francés por un Abate y traducida al español considerablemente mejorada. *Roma, Imprenta Hebrea*, 1882, 8.° 126 p. láms.

HIJO Pródigo. *Se vende en Barcelona debajo de los arcos de los Encantes en la Fábrica de estampas de Nicolás Roca y María Teresa Sallen* (Principios siglo XIX) 6 láminas, fólio apaisado, grabadas en cobre. (En nuestro poder).

HILADURA y tisaje. Véase RIBERA (J.)

HILL (Constance) Historia de la Princesa de los Ursinos en España. Trad. del inglés por Manuel Garcia Morales y Gonzalo Calvo. *Barcelona, Bayer Hnos.* 1911, 4.° 227 p. retratos. (3'50 pts.)

La edición original inglesa se publicó en *London and New York, J. Lane C.°* 1905, 8.° 276 p. (5 chelines o 1'50 dolares). La segunda edición *New York, Lane* (Crown lib.) 1906, 8.° XVII-256 p. vale igual.

HILL (Jere.) Catalogue of his Spanish library, sold in London. *London*, 1864, gran 8.° 56 p.

HILL (Robert T.) Cuba and Porto Rico, with the other islands of the West Indies. *New York*, 1848, gran 8.° 8 chelines.

HILL (S. S.) Travels in Peru and Mexico. *London*, 1860, 2 vols. 8.° front. y 6 láms. 12 chelines 6 peniques, Ellis.

HILLAIRE (A.) La religión demostrada. Versión por M. A. Piaggio. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 1924, 8.° 107 p. (8 pts.)

Hay otra edición de *Barcelona, Gili*, 1920, 8.° XX-687 páginas. (7 pts.)

HIMNARIO. (Al fin:) *Explicit vtilissimii opus circa hymnus... psalmos intonationes, consuetudinum Metropolitanae ecl. Valentina... correctum Jacobi conill. Impressū valentie, Leonardo hutz alemaniae nationes*, 1505, 16.° 110 fólios, 18 h. grabados en madera.

Bella impresión en negro y rojo. Vimos este raro librito en la Biblioteca del Reverendo Pablo Valls de Olot.

HIMNI in laudem B. Mariae Virginis de Guadalupe. *Roma*, 1754.

El autor es el P. Vicente Lopez. Se reimprimió en *Mexici*, 1756, y *Madrid*, 1785. Traducido al castellano *Mexico*, 1812.

HIMNO a la buena memoria de... Maria Antonia de Borbón, felicitándola reina de España. *Madrid, Collado*, 1808, 8.° 22 p.

HINARD (Damas) Véase DAMAS Hinard.

HINCAPIE Melendez (Cristobal) Relación de la Ruina de la Ciudad de Santiago de los Caballeros, en Goatemala, causada por el Terremoto y quatro Volcanes, el dia 17 de Agosto de 1717. *Guatemala*, 1717, 4.° (Medina).

HINCHLIFF (Thomas Woorbine) South American Sketches. *London*, 1863, 8.° mapas y 5 láminas. 18 chelines, Ellis.

—South American Sketches, or a Visitto Rio Janeiro, the Organ Muntains La Plata, and the Parana. *London*, 1863, gran 8.° front. 1 mapa, grabs.

HIND (C. Lewis) Days with Velasquez. *London, Black: New York, Mackmillan*, 1906, 8.° XII-160 p. 24 ilustraciones. (7 chelines 6 peniques o 3 dolares).

HINDENBURG (Mariscal von) Memorias de mi vida. *Madrid, El Sol*, (Renovación) 1920, 16.° 447 páginas. (1'50 pts.)

HINOJOSA (Fr. Antonio) La vida y milagros de San Jacinto, y las notables fiestas que Mexico hizo a su canonización. *Mexico, Pedro Balli*, 1597, 4.°

Hablan de esta obra Beristain, Quetif y Echard, y otros, pero no conocemos en la actualidad la existencia de ejemplares.

— SERMÓN a las exequias de don Francisco Pacheco de Cordoua y Bocanegra. (Mexico) *Por Juan Blanco de Alcaçar*, 1618, 4.° 11 h. 70 fr. Leclerc. 100 fr. Baer.

— DIRECTORIVM decissionū Regulariū, circa ambiguitates. Constitutionum, Consuetudinum auctorum generaliū... concernentiū sacrum Ordinem Predicatorum. *Matriti, Apud Joannem Gonzalum* 1627, 4.° front. 8 h. 395 páginas. (Medina).

HINOJOSA (Eduardo de) Historia del Derecho romano, según las mas recientes investigaciones. *Madrid*, 1880-85, 2 vols. 4.° (14 pts.)

— HISTORIA general del Derecho español. *Madrid, Asilo de Huérfanos*, 1887, 4.° 378 p. 1 h. (9 pts.) Tomo I, único publicado.

— ESTUDIOS sobre la historia del Derecho español. *Id. Id.* 1903, 4.° 248 p. 1 h. (5 pts.)

— ELOGIO del sabio dominico Fr. Francisco de Vitoria. Discurso. *Id. Id.* 1889, 4.° 91 p. 3 pts.

— INFLUENCIA que tuvieron en el Derecho público de su patria y singularmente en el Derecho penal, los filósofos y teólogos españoles anteriores a nuestro siglo. *Id.* 1890, 4.° 200 p. 5 pts.

— La privación de sepultura de los deudores. *Valencia*, 1892, 4.° 38 p.

— ORIGEN y vicisitudes de la pagesia de remensa en Cataluña. Discurso. *Barcelona*, 1902, 4.° 44 p.

— RELACIONES entre la poesia y el derecho. Discurso. *Madrid*, 1904, 4.° 69 p. 3 pts.

— EL RÉGIMEN señorial y la cuestión agraria en Cataluña durante la Edad Media. *Id. Suarez*, 1905, 8.° mayor, (7 pesetas).

— El elemento germánico en el Derecho español. *Id. Junta de Estudios*, 1915, 8.° 106 p. (2 pts.)

— DOCUMENTOS para la historia de las instituciones de León y de Castilla (Siglos X a XIII). *Id. Junta de Ampliación de Estudios*, 1919, 4.° mayor. (4 pts.)

— ESCRITORES políticos de los siglos XVI y XVII. 4.° (12 pesetas).

HINOJOSA (Ricardo de) Los despachos de la diplomacia pontificia en España. Tomo I. *Madrid*, 1896, 4.° LVIII-425 p. (10 pts.)

Este tomo primero es el único publicado.

— Estudios sobre Felipe II, traducidos del alemán. *Madrid*, 1887, 4.° 334 p. 7 pts.
Contiene: Educación de Felipe II y el príncipe D. Carlos, por *G. Maureu Crecher*. Felipe II y el Pontificado, por *M. Philippon*. Felipe II amante de las Bellas Artes, por *C. Justi*.

— Felipe II y el Conclave de 1559 según los documentos originales, muchos inéditos. *Madrid*, 1889, 4.° mayor, 110 páginas.

HINOJOSA y Carvajal (Alvaro) Libro de la vida, y milagros de S. Inés con otras varias obras a lo Divino. *Braga, Fructuoso Lourenço de Basto, M. DC. XI.* (1611) 4.° 12 h. 407 páginas.

El poema de la vida de Santa Inés es en octavas y va dividido en diez cantos. Las obras a lo divino, abundan en romances y villancicos, y son por el estilo de los *Conceptos* de Ledesma. 15 escudos Lisboa en 1915. 75 pesetas, García Rico.

HINOJOSA y Montalvo (Manuel Francisco de) La admirable vida, virtudes raras, loables costumbres y santa muerte de la... Señora D.ª Maria Gasca De La Vega. *Madrid*, 1626, 4.° 1 lámina. 50 pts. García Rico.

HIPOCRATES. Las obras mas selectas, trads. por *Andrés Piquer, Madrid*, 1757-61, 3 vols. 4.°

El tomo primero contiene los *Pronósticos* y el segundo y tercero las *Epidemias*, con el texto griego y traducción castellana. La segunda edición es de *Madrid, Joachin Ibarra*, 1769-70; la tercera de 1774-81, y la cuarta de 1788, siempre en 3 vols. 4.° 15 a 20 pts.
Las obras completas de este sabio médico griego no se han publicado jamás en las lenguas de la península. Solamente hubo el siguiente intento:

— Colección completa de las obras de Hipócrates, traducida nuevamente del texto griego por D. Tomás San-

tero y D. Ramón Esteban Ferrando. *Madrid, Mellado,* 1842-44, 4 vols. 4.° retrato (20 pts.)
Esta colección debía constar de 10 o 12 tomos, pero el público no correspondió, y no se publicaron más.

—In hoc peluro libro sunt ista opa. Prio est liber Iohanitij qui dr. isagoge in greco... Quarto sunt Hippocratis aphorismi ï ordine collecti. (Al fin:) *Expletū est opus hoc preclara artis medicine nomiatum Artisella Hippocratis... emendatū per dominū Franciscu Argilagnes de Valentia: artiū & medicina doctorē insigne: impressum Venetijs summa cura ac sollicitudine Hermāni lichstēstein Coloniēsis. Anno dominici natalis m. cccc. lxxxiij. quarto kalendas apriles.* (1483) Fól. gótico, 212 fóls. y 4 hojas entre los fólios 150-151.

He aquí el libro más antiguo que conocemos conteniendo los aforismos en latín de Hipócrates publicados por un español. Existe en la Biblioteca Nacional de París en donde tambien se guarda la segunda edición cuyo colofón reza: *Venetiis per baptistam de tortis. M. cccc. lxxxvii. die vigesimo Augusti.* (1487) Fól. gót. 212 fólios y 4 h. después del fól. 150.
En España durante los siglos XVI y XVII se publicaron los *Aforismos* comentados. Con el objeto de desembrollar este artículo, hemos creido necesario describirlos bajo la rúbrica de sus comentadores.

— Aphorismi Hippocratis, per ordinem in certas classes dispositi... Autore Nicolao Fontano, Médico Amstelodamensi. *Barcelona, Imp. Thomam Vassiana,* 1650, 16.° 4 h. 53 fóls. 3 h.

— Aphorismi, atque praesagia latine versa, Andreae Pastae Bergomatis. *Valentiae,* 1773, 8.° 6 pts.

—Aforismos de Hypocrates, traducidos del griego al latin, y de este al castellano, con advertencias y notas: añadido al fin el capítulo aureo de Avicena. En donde trata del modo de conservar la salud. Por don Alonso Manuel Sedeño de Mesa. *Madrid: en la imprenta de Gonzalez, MDCCLXXXIX.* (1789) 8.° 9 h. 288 páginas. 6 pts.

Los *Aforismos* en castellano, pero comentados, ya se imprimieron por Bernardino de Laredo en *Sevilla,* 1522; por Cristóbal de Vega en *Salamanca,* 1552, por Francisco Velles, *Alcalá,* 1561 y otras veces, como se podrá ver bajo el nombre de sus editores o comentaristas.

— Aforismos; traducidos al francés según el cotejo de veintidos manuscritos y de los intérpretes orientales, por el Sr. Lefebure de Villebrune. Trad. al castellano por un profesor de medicina. *Madrid,* 1794, 8.° 6 pts.

— Aforismos, trads. ilustrados y puestos en verso castellano por el Dr. Manuel Casal y Aguado. *Madrid,* 1818, 8.° 232 p.
Se dice que el traductor es Lucas Alaman, quien se escudó bajo el seudónimo. La misma traducción se reprodujo en *Barcelona, Torner,* 1843, 8.° 231 p. 4 pts.

— Exposición de los aforismos por D. Ignacio Montes. *Salamanca, Blanco,* 1827-28, 2 vols. 4.° (12 pts.)
Con portada de *Madrid,* 1827-28, se vendian a su salida 12 pts.

— Aforismos en latin y castellano, trads. por el Dr. G. S. (García Suelto). *Valencia, Cabrerizo,* 1830, 16.° XII-235 páginas. 3 pts.
Esta misma traducción se reimprimió en *Valencia,* 1841, 16.°
Traducidos por C. Bosch y Canals. *Valencia,* 1843, 16.°

— Aforismos ordenados sistematicamente según la edición de Dezeimeris por P. B. y M. P. *Barcelona, Viuda de Mayol,* 1844, in-32.° 5 pts.

— Aforismos y pronósticos. Trads. según el texto latino de Parisset por D. José de Arce y Luque. *Madrid, Gomez Fuentenebro,* 1847, 16.° XVI-453 p. 2 retratos (3'50 pesetas).

— Aforismos. Trads. por el Dr. Tomás Santero. *Madrid,* 1848, 8.° 312 p. (3'50 pts.)

— Idem. Trads. por José Gutierrez de la Vega. *Id.* 1851, fólio.

— Aforismos. Obra póstuma del doctor García Suelto. 6.ª edición. *Valencia,* 1906, 12.° 229 p. (1 pta.)

—Hippocratis prognosticvm in qvo omnes divini viri, tam genuinae sanctae & magnae tabellae, quàm spurie, apocryphe, & tabellae paruae sententiae continentur, ordine secundum locos dispositae, & breuibus annotationibus illustratae à Doctore Illefonso Lopi Pinciano, Cesarae Maiestatis Medico. *Matriti, Apud Thoman Iuntam. M. D. XCVI.* (1596) 4.° 4 h. 540 páginas, 2 h.

Esta rara edición de los *Pronósticos*, existe en las Bibliotecas de la Facultad de Medicina de Madrid y Universitaria de Barcelona.

— Pronósticos de Hipócrates. Trads. por Juan Rivier y Juan Montilla. *Cadiz,* 1841, 16.° 121-IV p. Texto latin-castellano.
Se tiraron ejemplares de lujo in-4.° que a su salida costaban 7'50 pts.

— Pronósticos. Trads. en verso por Ricardo Lopez Arcilla. *Madrid,* 1843, 12.°

— Idem. Trads. según el texto de Mr. E. Littré por D. Tomás Santero. *Madrid, Pita,* 1844, 8.° 192 p.

— Idem. Ordenados según la edición de J.-E. Dezeimeris, por P. B. y M. P. G. *Barcelona, Mayol,* 1844, 16.° XXXII-245 p.

— Idem. Trads. por Mariano Gonzalez de Samano, y en verso por Ricardo Lopez Arcilla. *Barcelona, Tasso,* 1852. 2 libros, 8.° 387 p.
Hay ejemplares que rezan Tomo I, pero es obra completa.

— Los pronósticos. Texto latino y castellano de Piquer. *Madrid, Biblioteca Universal,* (Hácia 1868), 4.° mayor, 16 páginas.

— Hippocratis Coi Medicorvm omnivm principis epidemivm liber secvndvs, a Petro Iacobo Steue Medico Latinitate donatus, & fusissimis commentarijs illustratus. *Valentiae, Apud Ioannem Mey Flandrum,* 1551, fól. 4 h. 186 fóls. 4 h. (Biblioteca Universitaria de Barcelona.)

— Hippocrates de natura humana liber, Hieronymi Gimenez commentarijs illustratam. *Caessaraugustae,* 1589, 8.°

— Tratado de los aires, aguas y lugares por el Dr. Coray, y trads. al castellano por D. Francisco Bonafón. *Madrid,* 1808, 16.° 4 pts.

HIPOLITO, obispo de Lugo. Pastoral Religioso-Político-Geográfica. *Lugo, Pujol,* 1827, 4.° 80 pesetas, Vindel.

HIPPARCHUS Epirensis, Seudónimo de Pinazo. (P. Antonio).

HIPPEAU (C.) Avénement des Bourbons au trône d'Espagne. *Paris, Didier,* 1875. 2 vols. 8.° 12 fr. Heredia. 16 fr. Lacroix.

HIPPISLEY (Coronel G.) A Narrative of the Expedition to the Rivers Orinoco and Apure, in South América. *London, Murray,* 1819, 8.° XIX-653 p.

Obra estimada y escasa. Existe una traducción francesa abreviada por M*** y bajo el título:

— Histoire de l'Expedition aux Rivières d'Orenoque et d'Apure dans l'Amérique Meridionale. *Paris,* 1819, gran 8.° VIII-9-164 p. 80 pts. Vindel.

HIRSCHEL (J.) Compendio de Anestesia local. *Barcelona, Salvat,* 1921. 4.° 170 p. 103 grabs. (20 pesetas.)

HIRIART (A.) Introduction a la langue française et a la langue basque. *Bayonne, Cluzeau,* 1840, 12.° 231 p.

HIRIBARREN (J. M.) Escaldunac-Iberia, Cantabría, Euscal-herriac, Eskalherri. *Bayonan, Lasserre,* 1853, 18.° 238 p. (Sorarrain.)
Véase MONTEBIDEOCO.

HIRST (W. A.) Argentina. *London and Leipzig, Fisher Unwin,* 1910 y 1912, 4.° XXVIII-308 p. 1 mapa, 64 grabs. (10 chelines, 6 peniques), 6 pesos, Suarez.

HISLOP (Alejandro) Las dos Babilonias o sea el culto papal. *Barcelona, Sagrada Escritura,* 1878, 4.° XX-529 p. 62 grabs. 6 a 8 pts.

HISPALENSIS (Joannes) Véase JOANNES.

HISPANIA. Revista de Arte, Literatura, Viajes, Curiosidades y vida contemporánea. *Barcelona, Miralles,* Enero de 1899 a Diciembre de 1902. 93 números en 4 vols. 4.° mayor, profusamente ilustrados. (50 pts. encuadernados.)

HISPANIA Illustrata: Letters from several Ambassadors in Spain to Lord Arlington. *London,* 1703, 8.° 5 chelines, 6 peniques, A. Ford. en 1861.

HISPANIA sive de Regio Hispanicae regnis et opibus Commentarius. *Lugd. Batav Ex officinâ Elzeviriana, A.° clo, loc. XXIX.* (1629), in-12.° pequeño, front. grab. 7 h. 498 p. 1 h.
Se dice que el autor es Juan de Laet. Hay ejemplares bajo la misma fecha pero aumentados de texto con 5 h. 520 p. 3 h. 32 marcos, Hiersemann.

HISPANIA vetus. *Romae,* 1500, 8.° 4 h. (Catálago de la Biblioteca Borghese).

HISPANIÆ Bibliotheca. Véase SCHOTT (Andr.)

HISPANIÆ illustratae. Véase SCHOTT (Andr.)

HISPANIAE et Lusitaniae Itinerarium nove et accurata descriptione & iconibuscq. novis et elegantibus loca earundem praecipua illustrans. *Amstelodami, apud Aegidium Janssonium, Valckenier.* 1656, 12.° front. 20 h. 364 páginas. 28 h. 1 mapa, 19 láms.
Hay ejemplares de front. 8 h. 364-18-53 p. 50 fr. Nourry. 25 a 30 pts. España.

HISPANIARUM Vindiciae Tutelares. *Lovanii* 1608, 4.°
Esta obra trata de la venida de Santiago a España.

HISPANIC Anthology. Véase WALSH (T.)

HISPANICÆ dominationis arcana, per J. L. W*** *Lugduni Batavorum, Apud Abraham Commelinum,* 1643, 16.°
Cruel ataque a la arrogancia española de aquellos tiempos, especialmente contra las tiranias cometidas en sus dominios europeos y americanos. El autor es Juan Leonardo Weid. Hay ejemplares con portada de 1653. 25 a 30 fr.

HISPANIOLUS (Bapt.) Véase MANTUANUS.

HISPANO (El) Americano Constitucional. Periódico filosófico de Mérida de Yucatan. (Al fin:) *Oficina P. Constitucional del cargo de D. M. Anguas,* 4.°
Medina ha visto el número 8 de 1 Junio 1820.

HISPANO (Benito) Deuota contemplacio ordenada per lo Reuerent mestre Benet Hyspano... contemplant lo cors sagrat de Jesuchrist en larbre dela vera creu. (Al fin:) *Estampada enla insigne Ciutat de Mallorca per Ferrando de Cansoles. Acabas a quince dias d'l mes de Gener. Any de mil cinch cents y quaranta hu* (1541), 4.° got. 4 h. en verso.
Al fin va una epístola latina dirigida al noble señor Francisco Burguesio. 130 fr. Heredia.
Hidalgo que vió esta obrita dice que se reimprimió en *Mallorca por Gabriel Guasp.* 1606, 8.°
Queda anulado nuestro artículo del tomo primero BENET.

HISPANO (Cornelio) Véase LOPEZ (Ismael)

HISPANO (Gerardo) Seudónimo de CESPEDES y Meneses (Gonzalo). Véase GERARDO.

HISPANO (Juan) Véase MONTESDOCA. (J.)

HISPANO (Pedro) Véase PETRUS.

HISPANO Presbytero (N. P.) Seudónimo de PABLO (Epitacio Basileo de).

HISPANORUM Orationes in Concilis Tridentino habitae. *Matriti, Typis Francisco Xavier Garcia.* 1768. 2 vols. 4.° 12'50 fr. Morante.
Del tomo primero se tiraron ejemplares en gran papel para regalar.

HISPANUS (Alphonsus) Véase CARRILLO (A.)

HISPANUS (Andreas). Véase ESCOBAR (A. de)

HISPANUS (Petrus) Véase PETRUS.

HISPANU Siterum Jesuita (N. N.) Seudónimo de AREVALO (P. Faustino).

HISPANUS Philaletha. Seudónimo de OSSORIO (P. Ignacio).

HISPANUS quidam vere, ut dicitur mutus. Es BERMUDEZ (Pedro).

HISQUIA Querido (Aharon) Orden de los cinco Ayunos. *Amsterdam,* 5487 (1727) 8.° 5 chelines, Quaritch.

HISTOGENES Micolini (Dr.) Seudónimo de GINÉ y Partagás (Juan).

HISTOIRE abregée d'Espagne. Trad. de l'anglois. *A Utrecht, Chez Guillaume Poolsum,* 1703, 12.° XVI-403 p. 2 h.

HISTOIRE de l'admirable don Guzman d'Alfarache. Véase ALEMAN (Mateo).

HISTOIRE admirable, Et déclin pitoyable advenu en la personne d'un favory de la Cour d'Espagne. *Paris, Nic. Rousset,* 1662, 8.° 16 páginas. (Biblioteca Marreca.)
Hay otra edición que lleva el texto original castellano de *Roven, Chez David Ferrand,* 1622, 12.° 42 p. 1 h., y una reimpresión del texto francés de *Paris, M.DC. XXXIII.* 8.° 16 p.

HISTOIRE Admirable de la vie, moevrs Voyages, & Actions: Du Reuerend Pere Dominique a Iesv-Marie, de l'Ordre des Carmes deschaussez. Nouvellement arrivé en France. *A Paris Chez Nicolas Alexandre ruë Bout'bric, M.*

*DC. XXI,* (1621). 12.° 15 p. (Biblioteca Nacional de París.)

HISTOIRE de l'admirable Don Iñigo de Guipúzcoa. Véase RASIEL de Selva (H.)

HISTOIRE de l'Afrique et de l'Espagne intitulée Al-Bayano 'l-Mogrib. Trad. et annotée par E. Fagnan. *Alger*, 1901, 2 vols. 4.° 14 pesetas Murillo.

HISTOIRE Amoureuse de dom Jean d'Autriche. *La Haya, Abraham Troyel*, 1694, 8.° 150 pts. Vindel en 1920.

HISTOIRE ancienne et moderne de l'empire de Mexique. Trad. de l'espagnol per J. P. A. Pelleport-Jaunac. *Nantes*, 1845. 2 vols. gran 8.° 12 fr. Chadenat.

HISTOIRE anecdote de la cour de Rome, la part qu'elle a eue dans l'affaire de la succession d'Espagne. *Cologne et Amsterdam,* 1704, 8.°

Según Barbier el autor es C. Freschot, y se reimprimió en 1706 y 1714, in-12.°

HISTOIRE des Antilles. Véase ROCHEFORT.

HISTOIRE des Aventures de Fortvnatvs. Nouvellement traduit d'Espagnol en François. *A Roven, Chez Iacques Cailloüé, & Iean Roger dans la Court du Palais, M. DC. XXVI.* (1626) 8.° 8 h. 388 p. 5 h.; y *A Troyes, et se vend a París chez A. de Rafflé* (Hacia 1654). 12.°

HISTOIRE de Bertrand du Guesclin, connetable de France et des royaumes de León, de Castille, de Corduë, et de Seville par P. H. seigneur de C. *París, Billaine*, 1666, fól.

El autor es P. Hag o Haie señor de Chastelet. 92 fr. Barón Pichon.

HISTOIRE du Cardinal Alberoni. Par Mr. J. R**. Traduit de l'Espagnol. *A la Haye, Chez la Veuve d'Adrian Moetjens. M. DCC. XIX.* (1719), 12.° 4 h. 344 p.

En los preliminares se dice traducción de un manuscrito español. 12 pts.
Véase ISTORIA.

HISTOIRE du Cardinal Ximenés, Ov se voyent les marques plus illustres des fidels Ministres d'Estats. *A París, Pour Joseph Bovillerot, M. DC. XXXI.* (1631) 8.° 2 h. 152 p. (Biblioteca Nacional de París).

Véase FLECHIER (E.); y MARSOLIER (J. de).

HISTOIRE des combats d'Almenar, et de Pennalva, des batailles de Saragosse, etc. *París*, 1712, 12.°

Según Barbier el autor es Fr. Gayot de Pitaval.

HISTOIRE du connétable de Luna favori et prémier ministre de Jean II, roi de Castille et de León. *Amsterdam,* 1730, y *París, Jombert,* 1770, 12.° 15 fr. Picard.

HISTOIRE de la conquête de la Floride par les Espagnols, sous Ferdinando de Soto, écrite en portugais par un gentilhomme de la ville d'Elvas. Trad. per M. D. C. *Paris, Tierry,* 1685, 12.° 11 h. 300 p.

El original es de *Evora*, 1556, reproducido en *Lisboa*, 1844, 4.° La opinión general es de que el traductor fué Bon-André, comte de Broé, seigneur de Citri de la Guette. 40 a 50 fr.

HISTOIRE du Chevalier du Soleil. Véase ESPEJO de Príncipes; y HERNANDEZ de Villalumbrales.

HISTOIRE chronologique d'Espagne, commençant a l'origine des premiers habitants du Pays; Et continuée jusqu'à present Tirée de Mariana, et des plus célebres Auteurs Espagnols. Par Made.*** *A Rotterdam, Chez Abraham Acher, M. DC. XCIV.* (1694) 3 vols. 12.° 382-420-285 p.

Corren ejemplares iguales y del mismo editor pero con fecha de 1696. El texto, aunque anónimo, se sabe fué escrito por Madama de la Roche-Gilhen. 15 a 20 francos.

HISTOIRE de la dernière revolte des Catalans et du siège de Barcelone. *Lyon, Amaulry*, 1714 y 1715, 12.° 355 p.

Según Barbier el autor es el Abate Anthelme Tricaud de Belmont. 15 a 20 pts.

HISTOIRE des desastres de Saint-Domingue précedée d'un tableau du régime et des progrés de cette colonie, depuis sa fondation, jusqu'a l'epoque de la Revolution française. *Paris, an III.* (1795) gran 8.° 1 mapa.

HISTOIRE de Don Jean d'Autriche, fils de l'Empereur Charles-Quint. *Amsterdam, Lebrun*, 1683, 12.°

El autor es Jean Bruslé de Montpleinchamp. Nosotros hemos manejado la edición de *Amsterdam, Chez Pierre le Brun, a l'enseigne de la Victoire. M. DC. LXXXX.* (1690) 12.° retrato 5 h. 288 p. 1 h. 15 a 20 fr.
En la Biblioteca Nacional de París se conserva otra edición del mismo editor pero M. D.C.LXXXXIII. (1693 12.° 6 h. 312 p.
Véase HAMMENN y LEÓN; y PORREÑO.

HISTOIRE de Dom Jean de Palafox, Evêque d'Angelopolis, & depuis d'Osme. Et des differens qu'il a eus avec les P. P. Jesuites. M. DC. XC. (1690) 12.° 12 h. 548 p. 4 h.

El autor es Antonio Arnauld. Hemos visto anunciada otra tirada bajo la misma fecha pero con 10 h. 478 p. 15 a 25 fr.

HISTOIRE et aventures de dona Rufine. Véase CASTILLO Solorzano.

HISTOIRE de l'emprisonnement de Charles IV Duc de Lorraine, detenu par les espagnols dans le Château de Tolède. *A Cologne, Chez Pierre Marteau M. DC. LXXXVIII.* (1688) 12.° 132 p.

Publicó esta relación Nicolás du Bois, el mismo que suscribe la Dedicatoria a Carlos V duque de Lorena. Vendimos un ejemplar por 15 pts.

HISTOIRE d'Espagne et de Portugal... divisée en huit periodes. *Paris,* 1765, 2 vols. 12.° 6 a 8 pesetas.

HISTOIRE d'Espagne et de Portugal. Véase PAQUIS.

HISTOIRE espagnole ou dom Amador de Cardone, nouvelle. *Paris, Barbin*, 1672, 8.° 25 fr. Paris.

HISTOIRE espagnole et françoise ou l'amour hors de saison. *A Paris, Barbin,* 12.° 143 p. (En nuestro poder).

HISTOIRE d'Estevanille Gonzalez. Véase ESTEVANILLO.

HISTOIRE et Généalogie de la maison d'Ezpeleta. *Paris,* 1878, 4.° Solamente 100 ejemplares en papel de Holanda. 30 fr. París.

HISTOIRE Généalogique Royale d'Espagne. *A Leyde,* 1718, 12.° 20 pts. Francisco Vindel.

HISTOIRE facétieuse du fameux drille Lazarille de Tormes. Véase HURTADO de Mendoza.

HISTOIRE de Ferdinand Alvarez de Tolede, Premier du nom, Duc d'Albe. *A Paris, rue S. Jacques, Chez Jean Guignard, devant la Ruë du Plâtre, a l'Image S. Jean, M. DC. XCVIII.* (1698) 2 vols. 8.°

Se dice traducción de la obra *Vita Ferdinandi Toletani Ducis d'Albani.* 65 fr. Paris.
Nosotros hemos vendido por 20 pts. la segunda edición de *París Chez Jean Guignard, M. DC. XCIX.* (1699) 2 vols. 8.° retrato, 8 h. 389 p. 9 h. —443 p. 9 h.

HISTOIRE de Flores et Blanchefleur. Véase FLORES.

HISTOIRE en forme de dialogues. Véase TORQUEMADA (Ant. de).

HISTOIRE généalogique royale d'Espagne ou histoire abregée de ce qui s'est passe dans l'Espagne jusqu'à present. Par Mr. D*** *Leyde,* 1718, 8.°

HISTOIRE générale d'Espagne. Véase MAYERNE Turquet (Louis).

HISTOIRE générale d'Espagne, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à present. Tirée de Mariana, et des auteurs les plus célèbres. Ouvrage enrichi d'un grand nombre de figures en taille douce. *Paris, Th. le Gras,* 1723, 9 vols. 12.° retratos.

Un bello ejemplar en tafilete rojo, 300 fr. Paris.

HISTOIRE de la guerre d'Espagne avec le Maroc. Véase BAUDOZ.

HISTOIRE de la guerre d'Espagne et de Portugal de 1807 a 1814. *Paris, Dentu,* 1825, 8.° mapa.

El autor anónimo, soldado instruido, se alistó en 1810 al servicio de Inglaterra. Hizo la guerra de España y fué condenado en Francia el año 1819 por delito de bigamia. Su obra fué atacada por Augusto Carel. 15 a 20 francos.

HISTOIRE des guerres civiles de Grenade. Véase PEREZ de Hita.

HISTOIRE de l'Inquisition d'Espagne. Véase GONZALEZ de Montes.

HISTOIRE populaire et illustrée de l'Inquisition d'Espagne. *Paris, Gilly,* 1909, gran 8.° 320 páginas, grabs. 10 fr.

HISTOIRE de l'Inquisition et son origine. *A Cologne, Chez Pierre Marteau, M. DC. XCIII.* (1693) 12.° 1 h. 596 p.

Esta linda edición de la *Esfera* es obra del Abate Jacques de Marsollier.

HISTOIRE des Inquisitions. Nouvelle edition. *A Cologne, Chez Pierre Marteau,* 1769, 2 volúmenes, 8.° 590-513 p. láms. 10 a 12 pts.

HISTOIRE de la Maison de Fortia, originaire de Catalogne, établie en France dans le quatorzième siècle; oú l'on trouvera quelques details historiques sur le royaume d'Aragón. *Paris, Xhrouet,* 1808, 12.° 2 h. 262 p.

El autor es el Marqués de Fortia d'Urban. 12 a 15 pesetas.

HISTOIRE merveilleuse et espouuantable d'un monstre engendré dans le corps d'un homme nommé Ferdinand de la Febue, au marquisat de Cenete en Espagne. *Paris, chez Thibault du Val,* 1622, 8.° 12 p. 25 a 30 fr.

HISTOIRE du ministère du Compte-Duc, Avec de reflexions politiques & curieuses. *Cologne, Pierre van Egmondt,* 1673, 12.° 4 h. 166 p.

Barbier dice que es traducción de una obra escrita en castellano por el Conde de la Roca. 7 chelines, Atkinson. 12 a 15 fr. Francia.

HISTOIRE du ministere du Cardinal Ximenez. Véase FLECHIER (Esprit).

HISTOIRE des miracles faicts par l'intercession de Nostre Dame de Mont-Serrat. Traduicte d'Espagnol en Françoys. *A Lyon, Par les Heritiers du Guillaume Rouille, A l'Escu de Venise, M. D. C.* (1600), 8.° 12 h. 698 p. 12 hojas.

Esta obra debe ser traducción de la que escribió Pedro Alfonso de Burgos bajo el título de *Libro e historia de los Milagros de N. S. de Monserrat,* y cuya primera edición se remonta a 1514. Seguramente se hicieron otras ediciones en francés gozando la obra como gozaba de tanta celebridad. En la Biblioteca Nacional de París se conserva la tirada de *Doray, De l'Imprimerie de Baltasar Bellere au Compas d'or l'an* 1601, 8.° 8 h. 602 p.
Véase BURGOS (P. A.)

HISTOIRE de Moncada dont les principales aventures se sont passées au Mexique... suivie du Marquis de Leyva, nouvelle espagnole. *Paris, Prault,* 1736, 2 vols. 12.°

Barbier dice que es obra de un tal Alegre. 12 fr. suizos, Alemania.

HISTOIRE de la Nation Mexicaine. Véase AUBIN.

HISTOIRE naturelle et civile de la California. Véase VENEGAS (Miguel).

HISTOIRE naturelle et morale des Iles Antilles. Véase ROCHEFORT (César de).

HISTOIRE des negotiations, et du traicté de paix des Pyrenées *A Amsterdam, Chez Guy Libraire. Et se trouve a Paris,* 1750, 2 vols. 12.° IV-664 b. 15 pts. en nuestro Catálogo.

HISTOIRE de Nicolás I, roi du Paraguay. *A Saint-Paul,* 1756, 12.° 78 p. 1 h.

Es un libelo contra los jesuitas del Paraguay y su pié de imprenta, como se echa de ver, es supuesto. 15 fr. Leclerc. 20 pts. Vindel.

HISTOIRE nouvelle de la Cour d'Espagne. Véase AULNOY (Comtesse d')

HISTOIRE de l'ordre sacré, royal et militaire de Notre Dame de la Mercy, rédemption des captifs, composée par los RR. PP. de la Mercy, congrégation de Paris. *Amiens, Guislain Le Bel*, 1685, fól. front. 998 p. 14 h. retratos. 102 fr. Quatremère.

De ésta rara obra se hizo un compendio bajo el título:

— HISTOIRE de l'ordre de Notre-Dame de la Mercy. *Paris, Couterot*, 1691, 12.°

HISTOIRE de l'origine, vertvs & miracles de la Sainte Croix de Caravaca en Espagne. *A Lyon, Chez Iean Certe ruë Merciere à la Trinite. M. DC. LXXII.* (1672), 12.° 6 h. 77 p. 2 hojas, 1 grab. (Biblioteca Nacional de París.)

HISTOIRE des Osmanlis. Véase RANKE (Leopoldo.)

HISTOIRE de la paix concluë sur la Frontière de France & d'Espagne entre les deux Couronnes, l'An M.DC.LIX. Où l'on voit les Conferences entre les deux premiers Ministres, & les interests de tons les Princes, avec un Journal de ce qui s'y est passé de plus remarcable, etc. *A Cologne, Chez Pierre de la Place*, 1664, 12.° 6 h. 376 p. 68 p. 1 plano.

Es traducción por Honoré Courtin, del original italiano escrito por Gabriel Galeazzo Gualdo Priorato. La segunda tirada empieza:

— HISTOIRE du traité de la paix, etc. *Cologne, Pierre de la Place*, 1665, 12.° 4 h. 228 p. Recueil de diverses matieres concernantes le Sr. Duc de Lorraine, 68 p. 20 pesetas en nuestro Catálogo.

— HISTOIRE dv traité de la paix, conclve a St. Iean de Lvz. Entre les deux covronnes en mil six cens cinquante-neuf. *Iouxte la Copie imprimée a Cologne, Chez Thomás Bruggen, M. DC. LXV.* (1665), 12.° 155 p.

La primera de 1664, también corre con portada de 1667, y se supone impresa por *Foppens*. 25 a 36 fr.

Véase GALEAZZO (Comte de)

HISTOIRE du Paraguay sous les Jesuites. Véase COLECCIÓN general de Documentos; y IBAÑEZ de Echavarri.

HISTOIRE de la persécutión des deux Saints Evêques. Véase COLECCIÓN general de Documentos.

HISTOIRE de Pierre le Cruel Roi de Castille et de Leon. *Paris*, 1790, 2 vols. 8.° 12 a 15 fr.

HISTOIRE politique et amoureuse du cardinal Louis Portocarrero, archevêque de Tolede. *Imprimé chez Jeune le Sincére*, 1704, 12.° retrato.

Primera edición ejecutada en la *Esfera*, (Holanda). Un bello ejemplar en tafilete por Trautz-Bauzonnet, 250 fr. Lefrançois.

La segunda con el mismo pié de imprenta es de 1710, 12.° 15 a 20 fr.

La de *Amsterdam & Leipzig*, 1756, 12.° retrato, 40 pts. Vindel en 1920.

HISTOIRE politique des grandes querelles entre l'empereur Charles V et François Ier. Avec une introduction contenant l'état de la Milice et la description de l'art de la guerre, avant et sous le regne de ces deux monarques. Par M. de G. de la Societé Royale des Sciencies & des arts de Metz. *Paris, Palais Royal*, 1777. 2 vols. 8.° 4 retratos.

El autor es M. de Goezman. 20 pts. Garcia Rico.
Se reimprimió o se puso otra portada bajo el título:

— HISTOIRE des démelés, etc. *Paris*, 1790, 8.°

HISTOIRE de la princesse Jaiven, reine de Mexique, trad. de l'espagnol. *La Haye. Scheurleer*, 1750 y 1751. 2 partes, 8.°

El traductor, según Barbier, es el Abate Cl. Fr. Lambert.

HISTOIRE prodigieuse et espouvantable d'un Esprit incube, lequel a abusé une jeune Demoiselle Espagnolle native de la ville de Salamanque, etc. *Paris, Abraham Saugrain*, 1617, 8.° (Biblioteca Nacional de Paris).

HISTOIRE publique et sécrete de la Cour de Madrid. Dès l'avénement du Roy Philippe V. a la couronne, avec considerations sur l'état present de la Monarchie Espagnole. *A Cologne, Chez Pierre le Sincere. M. DCC. XIX.* (1719) 12.° port. y 428 p.

Esta obra se atribuye a J. Rousset. Hay ejemplares con el mismo pié de imprenta pero con 476 p. y 5 retratos. Otros de *Liége*, 1719, 2 vols. 12.° retratos. 16 fr. Heredia. 15 pts. en nuestro Catálogo. 25 pts. Madrid.

HISTOIRE de la Révolution d'Espagne de 1820 a 1823. Par un Espagnol temoin oculaire. *Paris, Dentu*, 1824, 2 vols. 8.° mayor, 488-519 p.

El autor es Sebastián de Miñano, y los traductores franceses Valcroissant Ernest de Blosseville, y André Muriel. 15 a 20 fr.

HISTOIRE de la révolution d'Espagne en 1820, precedée de la Revolution de l'Amerique du Sud. Véase LAUMIER (Charles Lazare).

HISTOIRE des révolutions d'Espagne, oú l'on voit la décadence de l'Empire romain, l'etablissement de la domination des Goths, des Vandales, des Suèves, des Alains, des Silinges, des Maures, etc. *Paris, Hochereau*, 1724, 5 volúmenes, 12.°

El autor es J. Elias Dupin. Terminó el manuscrito y lo hizo imprimir el abate Juan de Veyrac. Esta obra corre con portada de *La Haya, J. Stopp*, 1724; y *Amsterdam* (Pero París) 1730, 5 vols. 12.° 30 a 40 fr.

HISTOIRE des rois catholiques Ferdinand et Isabelle. *Paris, Le Clerc*, 1766, 2 vols. 12.°

El autor, según Barbier, es el abate Vicente Mignot. 12 a 15 francos.

HISTOIRE du royaume de Chine. Véase GONZALEZ de Mendoza.

HISTOIRE du Royaume de Navarre. Tirée des meilleurs Historiens, Latins, François, Espagnols et Italiens. *Paris, Nicolás Gilles*, 1586, 8.° (Cánovas del Castillo).

HISTOIRE du Royaume de Navarre... par l'un des Sécretaires interprétes de S. M. *Paris, Gilles*, 1596, 8.°

Querard dice que el autor es Gabriel Chapuys. 35 pesetas, Madrid.

HISTOIRE du Royaume de Navarre depuis le commencement du monde. Par D. L. P. *Paris Rousset*, 1618, 8.°

Según Gustavo Brunet el autor es Pierre Victor Palma Cayet. Viene a ser el poema públicado en 1602 bajo el título: *L'Heptameron de la Navarride*, per le Sieur de La Palme, 12.°

HISTOIRE entière du royaume de Navarre. Véase VIANA (Príncipe de).

HISTOIRE de S. Parfaict et des autres martyrs de Cordoue. *A Paris, Chez Lambert Roulland, M. DC. LXXXII.* (1682) 12.° 11 h. 110 páginas, 4 h. retrato. (Biblioteca Nacional de París).

HISTOIRE de Sainte Thérese. Véase SANTA TERESA.

HISTOIRE sécrette du Connétable. Véase mas arriba HISTOIRE du connétable.

HISTOIRE sécrète des amours de Henri IV, roi de Castille, surnommé l'Impuissant. *La Haye, L. et H. Van Dole,* 1695, 12.°

Esta obra fué escrita por Charlotte Rose de Caumont de La Force, y se reimprimió bajo el título:

– HISTOIRE sécrète de Henry IV, Roy de Castille. *Ville Franche, chez Pierre & Henry,* 1696, 12.° 236 p. 40 pesetas, Vindel. Un bello ejemplar en tafilete. 150 fr. Paris.

Las reimpresiones de *La Haya, Roguet,* 1736, y *Villefranche,* 1765, 12.° 236 p. 30 fr. Paris.

HISTOIRE du siège de Gibraltar, fait pendant l'été de 1782, sous les ordres du Capitain Général Duc de Grillon. Par un Officier de l'Armée Françoise. *A Cadix, Hermil fréres,* 1783, 8.° 2 h. 102 p.

Se atribuye esta obrita al general Michaud d'Arçon, pero Almirante y otros dicen que el verdadero autor es Des Landes de Houdan. 5 chelines, Ellis. 8 a 10 pesetas, España.

Véase MEMOIRE.

HISTOIRE de la Terre Nevve dv Perv en l'Inde Occidentale, nommé la nouvelle Castille. Trad. d'Italien. *Paris,* 1548, 8.°

Traducción en parte de una obra italiana aparecida en 1535. 550 fr. Ligneroiles.

HISTOIRE de tout ce qui s'est passé en la Catalogne depuis qu'elle a secoué le joug de l'Espagnol. *Rouen,* 1642, 4.° (Biblioteca del Marqués de Astorga).

HISTOIRE du traitté de la paix. Véase mas arriba HISTOIRE de la paix.

HISTOIRE des tremblements de terre. Véase HALES (Stephen).

HISTOIRE des tromperies des prêtes. Véase GAVIN (Ant.)

HISTOIRE du vaillant Chevalier Tiran Le Blanc. Véase MARTORELL (J.)

HISTOIRE veritable des gverres entre les devx Maisons de France et d'Espagne jusques la Paix de Vervins et mort de Philippe II. 1601, 8.° (Cánovas del Castillo).

HISTOIRE veritable des gverres entre les devx Maisons de France et d'Espagne durant le regne des... Henry II, François II, etc. *A Roven, Clavde le Vilain,* 1603, 8.° 4 h. 48 fóls. 5 escudos, Lisboa en 1916.

HISTOIRE veritable de la vie, vertvs et miracles De la Bien-heureuse sœur Rose de Sainte Marie... Avec la Relation des Ceremonies qui se sont passés dans l'Eglise de Saint Pierre de Rome, le 15 du mois d'Avril 1668. *A Lyon, Chez Antoine Jullieron, M. DC. LXVIII* (1668) 4.° 2 h. 35 p. (Biblioteca Nacional de París).

HISTOIRE du Vieux et Nouveau Testament, Répresentée par des Figures en taille douce. Avec des courtes explications en latin, françois, espagnol et flamand. *A Anvers, J. F. Lucas,* 1722, 8.° III-284 p. (En realidad 292) 146 grabados en cobre de media página y 2 láminas plegadas.

Vendimos un bello ejemplar por 50 pts.

HISTOIRES nouvelles traduites de divers auteurs espagnols. Tome I. Contenant L'Histoire de Dorothée. L'Histoire de Dom Ferrand. L'Histoire d'Isidaure. Le Perroquet Royal. Et l'Histoire d'Erippe. *A Paris, Chez Guillaume de Luyne, M. DCLXXI.* (1671) 8.° 2 h. 220 p. (Biblioteca Nacional de París).

HISTOIRES plaisantes et ingenievses. Recuëillies de plusieurs bons Auteurs Grecs, Latins, Espagnols & François. *A Paris, Chez Helie Josset, ruë Saint Jacques, à la Fleur de Lys d'or, M. DC. LXXIII* (1673) 8.° 3 h. 563 páginas, 8 h. 20 a 25 fr.

HISTOIRES graves et sentencieuses, trads. de l'espagnol. *Paris, Jacquin,* 1620, 12.°

El traductor es F. de Rosset, provenzal.

HISTORIA de la administración del Lord Norh, primer ministro de Inglaterra y de la América Septentrional hasta la Paz. Obra escrita en inglés... trad. por D. P. P. de A. *Madrid, Real,* 1806, 8.° XIV-402 p. 15 pts. en nuestro Catálogo.

HISTORIA aliquot nostri sœculi martyrum cum pia, tum lectu jucunda nunc denuo typis excusa. *Burgis, Apud Phil. Juntam,* 1583, 8.° 2 hojas, 89 fóls. 1 h.

Refiere las persecuciones sufridas por algunos sacerdotes católicos durante el reinado de Enrique VIII. Los autores son Vitus de Bulken y Guillelmus de Sittart, monjes cartujos, y la primera edición es de *Maguntiæ,* 1550, 4.° 75 h.

La edición de Burgos figuraba en la Biblioteca Marreca. En el Museo Británico se guardan dos ejemplares, uno de los cuales lleva añadidas la tasa y fe de erratas.

HISTORIA de la América del Sur por R. C. *Barcelona, Casanovas,* 1878, 4.° 427 p. 6 h.

Tambien corre con portada de *Barcelona, Jané.*

Un resto de ejemplares ha sido adquirido por el editor Maucci quien ha cambiado portadas, y los anuncia al precio de 5 pts.

HISTORIA de los amores secretos de Napoleón Bonaparte. *Almería,* 1837, 8.° 194 p. 5 pts.

HISTORIA y anal relación. Véase SUAREZ de Figueroa (Cristóbal).

HISTORIA anecdótica de Victoria reina de Inglaterra. Trad. por J. Peirot... seguida de algunas máximas y principios de Watts. *Barcelona, Oliveres,* 1839, 16.° retrato, XII-114 p. 5 pesetas.

HISTORIA del Antiguo y Nuevo Testamento. Véase ROYAUMONT.

HISTORIA de Antonio de Herrera. Véase HERRERA.

HISTORIA de la aparición y milagros de Nuestra Señora de la Soterraña de Nieva. (Hacia 1732) 4.º 14 p.

HISTORIA de la aparición de la Sma. Virgen María de Guadalupe en Mexico desde el año de 1531 al de 1895. Obra escrita por un Sacerdote de la Compañía de Jesus. *Mexico*, 1897, 2 volúmenes, 4.º 6 pesos, Purrua.

HISTORIA de Aragón. Compuesta por A. S. y corregida, ilustrada y adicionada por D. Braulio Foz. *Zaragoza, Gallifa*, 1848-50, 5 volúmenes, 8.º

Las iniciales del autor corresponden a Antonio Sas. 18 pesetas, García Rico.

HISTORIA y Arte. Revista mensual ilustrada. Madrid, Marzo de 1895 a Febrero de 1896. 18 números, fól. grabs. y láms. 40 pts. Molina.

HISTORIA de Aurelio e Isabela. Véase FLORES (J. de).

HISTORIA de las aventuras y conquistas de Hernán Cortés en Méjico. *Madrid, J. M.ª Mares*, 1854, 4.º 24 p. grabs. 5 pts. en nuestro Catálogo.

HISTORIA de Barlaan. Véase SAN JUAN Damasceno.

HISTORIA de la batalla. Véase mas abajo HISTORIA verdadera.

HISTORIA de los Bandidos más célebres en Francia, Inglaterra, etc. Trad. del francés y adicionada por D. C. R. de A. (Carlos Ramírez de Arellano). *Córdoba, Noguer y Manté*, 1841, 8.º 233 p. 1 h. 6 pts.

HISTORIA de la bendita Magdalena sacada largamẽte de los euãgelios e otras pts: por madado de la muy alta e catholica reyna doña Ysabel de buena memoria pa q. los deuotos desta gloriosa santa pueda saber cõplidamente su vida. (Al fin:) *Toledo: por Arnao guillem de brocar a seys dias del mes de Junio Año de mill e quinyentos e xxj.*(1521) 4.º gót. signs. a-d. de 8 h. Total 32 h. 45 fr. Heredia.

HISTORIA Bethica de Granatensi regno per invitíssimos reges Ferdinandum et Elisabeth expugnato et crudelissimo vulnere eidem Barchinone illato. *Romae*, 1492. (Exposición Histórica Europea).

HISTORIA de Carlos XII. Véase VOLTAIRE.

HISTORIA Catalana. Véase LOREDANO.

HISTORIA del cavalliere della Croce. Véase LEPOLEMO.

HISTORIA de la celestial Vocación, Missiones apostólicas y gloriosa Muerte del Padre Marcelo Francisco Mastrili. (Al fin:) *En Lisboa, Antonio Alvarez*, 1639, 4.º front. 1 lám. 2 h. 136 páginas. 70 escudos, Lisboa. 600 pts. Vindel.

HISTORIA de la ciudad de Daroca, dictada por un eclesiástico, en el año 1629, a ruego de Andrés Celaya, para la librería manuscrita del Conde de Guimerá. *Madrid, Revista de Archivos*, 1878, 8.º 8 h. 460 p.

Solamente se tiraron 100 ejemplares en papel de hilo. A su salida 15 pts. pero actualmente 25 pts.

HISTORIA científica, política y ministerial del Excmo. Sr. D. Lorenzo Arrazola. Escrita por D. L. C. *Madrid*, 1850, 4.º (12'50 pts.)

HISTORIA de la ciudad de Frias, por D. C. Q. N. *Vitoria. Jáuregui*, 1887, 4.º 210 p. 1 lám.

HISTORIA civil, política y religiosa de Pio VI, escrita con arreglo a memorias auténticas, por un francés católico romano, y trad. por D. Ant. García Bermejo. *Madrid*, 1814, 2 vols. 8.º 6 a 8 pts.

HISTORIA del Colegio Viejo de San Bartholomé mayor, de la célebre Universidad de Salamanca. *Madrid*, 1766-70, 3 vols. fól.

La primera parte escrita por Francisco Ruiz de Vergara y Alava, y la segunda por Joseph de Roxas Contreras. 600 pts. Vindel en 1920.

HISTORIA completa das inquisições de Italia, Hespanha e Portugal. *Lisboa*, 1822, 4.º X-294 páginas, láms.

Silva dice que es simplemente una traducción de la obra de J. La Vallée: *Histoire des Inquisitions, París*, 1809, pero Quérard afirma que es una compilación de las obras de Marsollier. 15 a 20 pts.

HISTORIA de las Comunidades de Castilla, trad. del francés por H. J. L. *Madrid, Lalama*, 1841, 4.º (2'50 pts.)

HISTORIA del Conde de Comminge, seguida de una carta del Conde a su madre, y un drama en tres actos. *Barcelona, Sauri*, 1837, 8.º 216 páginas. 5 pts.

HISTORIA de la Congregación de las Hermanas de la Providencia de Chile. *Santiago de Chile, Imp. de S. José. Casa Central de la Providencia*, 1899, 2 vols. 4.º 2 h. XLV-479 p. 1 estado. Crónica del Asilo de la Providencia de S. José en Valparaiso, 1897, 3 h. 88 p. Historia del Asilo del Salvador, 1903, 122 p. 1 h. Historia de la Casa de la Providencia de la Concepción, 1903. 64 p. 1 h. Id. de la Serena, 77 páginas, 1 h. Id. de S. Juan Bautista, 35 p. Id. de Santa Rosa, 1904, 42 p. Id. del Hospital de Santo Tomás de Limache, 87 p. Id. de la Casa de ejercicios del Tránsito, 13 p. Id. de la Providencia del S. C. de Jesus en Temuco, 77 páginas, 1 h. Id. de Linares, 37 p. 30 pts. en nuestro Cátalogo.

HISTORIA de la conjuración de Maximiliano Robespierre. Impresa en París, 1801 y ahora en castellano. *Tolosa*, 1802 4.º 5 pts. Alloza.

HISTORIA de la conquista del Nuevo Mundo.

*Madrid, Hijos de D.ª Catalina de Piñuela,* 1829, 9 vols. 8.°

Son las obras de Barcia, Solís y Garcilaso el Inca, que luego se vendieron por separado. A su salida costaban estos 9 tomos 54 reales, pero en 1880 ya se cotizaban a 35 pts y actualmente de 60 a 75 pts.

HISTORIA de las conspiraciones tramadas en Cataluña contra los exercitos franceses. *Barcelona, Alzine y Barrera,* 1813, 2 vols. 4.° 101-71-63-47-411 p. Texto castellano-francés. 30 pesetas en nuestro Catálogo.

HISTORIA contemporánea. Memorias y correspondencias secretas de Luis Felipe y otros soberanos. *Madrid,* 1848, 4.° (6 pts.)

HISTORIA del Convento de Santa Clara de Gandia. *Valencia, Jaime Martinez,* 1848, 8.° 152 páginas, 4 h.

HISTORIA de la Corona de Aragón (La más antigua de que se tiene noticia) conocida por «Crónica de San Juan de la Peña» *Zaragoza, Imp. del Hospicio,* 1876, fól. XXI-252 páginas.

Véase BIBLIOTECA de Escritores Aragoneses.

HISTORIA y corona poética del general San Martin, con documentos auténticos que ilustran su vida. *Buenos Aires,* 1863, fól. 492 p. retrato y grabs.

No se puso a la venta, pero 25 fr. Chadenat en 1894.

HISTORIA de los Corporales de Daroca. Véase CUEVA (Gaspar Miguel de la).

HISTORIA cristiana de la California. Obra traducida al español por D. German Madrid y Ormaechea. *Mexico Pedro Murguía,* 1864, 12.° 238 p. 5 h. 25 pesos, Robredo.

HISTORIA crítica de Jesu-Cristo. Véase HOLBACH (Barón de).

HISTORIA de China, su gobierno, leyes, ciencias, etc. Trad. por Mariano de Castro y Duque. *Madrid,* 1862, 4.° láms 6 a 8 pts.

HISTORIA de Christo Paciente, traducida del Latin al Castellano: Por el Doctor Don Josef Luis de Asula y Lozano. *En Santa Fé de Bogotá. En la Imprenta Real de D. Antonio Espinosa de los Monteros,* 1787, 2 vols. 4.° 240-272 páginas.

Medina describe esta obra y observa que el papel empleado para su impresión es de hilo, y sus filigranas demuestran por lo menos cinco procedencias distintas.

HISTORIA della chiesa, e Monastero della Madonna di Monserrato. *Napoli,* 1631, 4.° 8 p. 25 pesetas Vindel en 1920.

HISTORIA y descripción general de los intereses de comercio de todas las naciones de Europa en las cuatro partes del mundo. Trad. del francés por D. Domingo de Marcoleta. *Madrid,* 1772, 4 vols. 4.° 30 a 40 pts.

HISTORIA de Don Alvaro de Luna. Véase CRÓNICA.

HISTORIA de las diferencias entre Don Juan de Austria y el Cardenal Nitard. *Colonia, Pedro Marteau,* 1677, 8.° (Cánovas del Castillo).

HISTORIA del divino misterio del Santísslmo Sacramento de los corporales de Daroca. *Zaragoza, Dormer,* 1635, 8.° (Hidalgo).

HISTORIA de la disputa que sobre la enfermedad que quitó la vida a Manuel Rodriguez en el Hospital General de esta Corte tuvieron el Dr. D. Bernardo Lopez de Araujo y D. Antonio M.ª Herrero. *Madrid,* 1746. 4.° 38 p. 6 pesetas.

HISTORIA de la Donzella de Francia. Véase PONCELLA.

HISTORIA de las dos doncellas. Véase CERVANTES.

HISTORIA de los dos leales amantes Theagenes y Chariclea. Véase HELIODORO.

HISTORIA de los dos soldados de Christo, Barlaan y Josafat. Véase SAN JUAN Damasceno.

HISTORIA de los dos verdaderos amigos... Por el Señor de M. *En Rousillone con licencia de los superiores, M. DC. XXV.* (1625) 8.° 276 páginas.

Es una novela en prosa y en verso con algunos galicismos. El lugar de impresión está situado en el departamento de Vienne (Francia). Figuró en la Biblioteca Conde, y la describe Gallardo.

HISTORIA del Duque Carlos de Borgoña. *Pamplona, Porralis,* 1587, 4.° 205 p. 1 lám.

Tuvo un ejemplar defectuosso el librero de Madrid, D. Gabriel Molina.

HISTORIA del Duque de Riperdá, primer ministro de España en el reinado de Felipe Quinto. *Madrid, Joseph Lopez,* 1796, 4.° 8 h. 444 páginas, 4 h.

Es traducción del francés por Salvador José Mañer. 15 a 20 pesetas.

HISTORIA del Emperador Carlo Magno. Véase CARLO Magno.

HISTORIA del Emperador Carlos VI y de las revoluciones que sucedieron en el Imperio en el reynado de los príncipes de la casa de Austria, desde Rodulfo de Habsbourg hasta el presente, con la diferencia que sobrevino entre la Reyna de Ungria y el Rey de Prusia sobre la Silesia, trad. por Don Jacinto de Lisasueta. *Madrid, Martin,* 1742, 2 vols. 8.° XVI-422 páginas.=II-570 páginas. 8 a 10 pts.

HISTORIA de Enrique hijo de Doña Oliva. Véase ENRIQUE.

HISTORIA del esforzado caballero Pierres de Provenza. Véase PIERRES.

HISTORIA del esforzado caballero Conde de Dirlos. Véase DIRLOS.

HISTORIA de la espantosa vida de Roberto el Diablo. Véase ROBERTO.

HISTORIA de España. Véase LAVALLÉE.

HISTORIA del establecimiento y comercio de las colonias inglesas de la América Septentrional. *Madrid, Ibarra*, 1768, 8.° 8 h. 272 p.

Sospechamos que es traducción de la obra de BURCK (W.) 30 pts. Vindel.

HISTORIA del estado presente del Imperio Otomano, que traducida y añadida ofrece a la luz pública con un compendio de los progresos de la liga contra los turcos, Fr. Juan Bautista Lardito. *Salamanca, Lucas Perez*, 1690, 4.° 4 h. 539 p. 2 h. 20 a 25 pts.

HISTORIA de las Estátuas, Monumentos y Esculturas Públicas que existen en todas las Plazas, paseos, calles y edificios de la Corte. *Madrid*, 1848, 8.° 25 pts Francisco Vindel.

HISTORIA Ethiopica. Véase HELIODORO.

HISTORIA de la expedición pirática que invadió la isla de Cuba en Mayo de 1850. *Nueva Orleans, Alaman y Gomez*, 1850, 4.° 32-XIII-52-XV p. 20 pts. Vindel.

HISTORIA de la expedición del rebelde Gomez, escrita por el gobernador de su cuartel general y cogida a un prisionero en la acción de Huerta del Rey. *Madrid*, 1839, 12.° 6 pts.

HISTORIA familiar de unos ilustres ingleses. *Madrid*, 1806, 4 vols. 16.° 4 láms.

Hay otra edición de *Palma*, 1811, 3 vols. 8.° láms. 8 a 10 pesetas.

HISTORIA famosa del Príncipe don Policisne de Boecia. Véase POLICISNE.

HISTORIA de las fiestas de la Iglesia. Trad. del francés por D. Joaquin Castellot. *Madrid Aznar*, 1788, 4.° front. 3 h. 352 p. 12 a 15 pts.

HISTORIA filosófica de la sociedad humana, trad. del toscano por D. Manuel Vela y Olmo. *Madrid*, 1797, 8.° 6 pts.

HISTORIA de un filósofo desengañado. *Madrid*, 1799, 4 vols. 4.° láms. 20 pts.

HISTORIA de la filla del rey de Ongría. Véase FILLA.

HISTORIA de Fortunatus. Véase mas arriba HISTOIRE des aventures.

HISTORIA de la fnudación y antiguedad de San Juan de de la Peña. Véase BRIZ Martinez.

HISTORIA de Gabriel de Espinosa. Véase ESPINOSA.

HISTORIA general de la Agricultura, por varios autores. *Barcelona, Seix*. 3 vols. fól. grabados, y láms. en colores (110 pts. y encuadernados 135).

HISTORIA general del Arte. *Barcelona, Montaner y Simón*, 8 vols. fól. (610 pts.)

Obra importante y buscada. Consta de cinco partes que se venden sueltas y son:

— Historia de la Pintura y Escultura por D. J. Fontanals del Castillo, 952 p. 1157 grabs. y 42 láms. 1 vol. (85 pesetas).
— Historia del Mueble, Tejido, Bordado y Tapiz, Metalisteria, Cerámica y Vidrios por D. Francisco Miguel y Badia. 1 vol. (80 pts.)
— La Ornamentación, por D. Federico Cajal y Pueyo, grabados y 115 láms. 1 vol. (80 pts.)
— Historia de la Arquitectura. 3 vols. (190 pts.)
— Historia general del Traje, por Federico Hottenroth. 300 páginas y 240 cromolitografias, 2 vols. (180 pts.)

HISTORIA general de España, escrita por individuos de número de la Real Academia de la Historia, bajo la dirección del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo. *Madrid, Progreso Editorial*, 1890, 18 vols. 4.°

Obra importante. Cuatro volúmenes mas quedaron sin terminar. Completa se anuncia de 225 a 300 pts. He aqui su contenido:

— Geología y Protohistoria Ibéricas, por J. Vilanova y Piera, y J. de Dios de la Rada y Delgado, 1 vol.
— Los pueblos germánicos hasta la ruina de la monarquía visigoda, por D. A. Fernandez Guerra y D. Eduardo de Hinojosa, 2 vols.
— Reyes cristianos desde Alfonso VI hasta Alfonso XI, por D. Manuel Colmeiro, 1 vol.
— Castilla y León durante los reinados de Pedro I, Enrique II, Juan I y Enrique III, por D. Juan Catalina García, 2 vols.
— Los Reyes Católicos por D. Victor Balaguer, 2 vols.
— Carlos III, por D. Manuel Dauvila, 6 vols.
— Carlos IV, por D. José Gomez de Arteche, 3 vols.
— La Marina de Castilla, por D. Cesareo Fernandez Duro, 1 volúmen.
— Primeros pobladores históricos de la Península Ibérica por F. Fernandez y Gonzalez, 464 p. láms.
— La España cristiana durante el período del fraccionamiento del imperio muslimico en la Peninsula, por D. J. de D. de la Rada y Delgado, 220 p. láms.
— Historia del reinado de Felipe V, por D. J. Maldonado Macanaz, 318 p. láms.
— Reinado de Fernando VII, por D. J. Gomez de Arteche, 184 p. láms.

HISTORIA general de Francia. *Barcelona-Madrid*, 1853-54, 4 vols. fól.

I, Historia de los franceses por Teófilo Lavalée.
II, Historia del Consulado y del Imperio por M. A. Thiers.
III, Historia de la Restauración, por A. de Lamartine.
IV, Historia de los diez años 1830-40, por Luis Blanc.—Historia de ocho años, 1840-48, por M. Elias Reynault, con un resumen histórico de los siete años, 1848-54.
A pesar de ser obra bien impresa y enriquecida con hermosas láminas abiertas en acero, se cotiza a bajo precio. 50 a 60 pts.

HISTORIA general del Imperio Otomano. Cartas escritas en Arabigo por un Historiador Turco, trad. en francés por Mr. de La Croix, y ahora en castellano por Manuel Antonio de Mena. *Madrid, Manuel Fernandez*, 1737, 2 volúmenes, 8.°12 pts.

HISTORIA general de la Masoneria. Véase DANTON.

HISTORIA general de los religiosos descalzos del orden de ermitaños. Véase JESUS (Luis de); y SAN NICOLAS (Andrés de).

HISTORIA general de la República de Chile. Véase VICUÑA Mackena.

HISTORIA general de los viages o nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar y tierra y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las

naciones conocidas, donde se contiene lo mas notable, útil y mas cierto de los paises adonde han penetrado los viajeros, con las costumbres, religión, usos, artes, etc. Obra traducida del inglés al francés por el Abate Antonio Francisco Prevost, y al castellano por D. Miguel Terracina, aumentada con las relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo. *Madrid, Lozano, y Gonzalez*, 1763-1791, 36 vols. 4.°

Confesamos no haber visto jamás una colección completa. Medina dice que consta de 36 tomos. A veces se anuncian 26 vols. de 50 a 70 pts. Garcia Rico ofreció 28 volúmenes por 60 pts.

HISTORIA de los gitanos, por J. M. *Barcelona*, 1832, 12.° 6 pts.

HISTORIA de Gil Blas. Véase ISLA; y LESAGE.

HISTORIA del glorios siti de Girona. Any 1809 *Barcelona, Ramirez y Cía.* 1868, 8.° 63 p.

Primeramente se publicó en el folletin del periódico, *La Rambla*, y está suscrito por J. B. y R.

HISTORIA de los Godos, del Arçobispo Don Rodrigo.—Ser. Princ. Joannis II Aragonum regis vita per Gudisalvum Garsiam de Sancta Maria—Relación histórica del Príncipe Carlos de Viana por el P. José Queralt y Nuet. Documentos precedidos de una introduccion por Antonio Paz y Melia, que publican el Marqués de la Fuensanta del Valle y D. José Sancho Rayon. *Madrid*, 1887, 4.° 25 pts.

HISTORIA del gran Soldan. Véase SOLDAN.

HISTORIA del Gran Tamorlan. Véase GONZALEZ de Clavijo.

HISTORIA de la guerra del Brasil. Véase BALDRICH (J. Amadeo).

HISTORIA de la guerra de España contra Napeleón. Véase BALDRICH (Alberto).

HISTORIA de la guerra de la Independencia. Por una Sociedad de literatos. *Madrid, Boix*, 1839, 4.° mayor, XIX-392 p. (9 pts.)

HISTORIA de la guerra y presa de Africa: con la destruycion de la villa de Monatzer; y ysla del Gozo y perdida de Tripoli de Berberia con otras muy nuevas cosas. *Nápoles, en casa de mastre Matia*, 1550, fól. grabs. en madera. 2 libras Heber.

HISTORIA de la guerra de los treinta años. Véase SCHILLER.

HISTORIA de las guerras de Granada. Véase PEREZ de Hita.

HISTORIA de Gustavo Adolfo, Rey de Suecia. Trad. de latin en castellano por Juan del Rio. *Sevilla*, 1699, 4.° 10 a 15 pts.

HISTORIA de Henrique hijo de Doña Oliva. Véase ENRIQUE.

HISTORIA de Hern. de Avalos. *Anvers*, 1558 y 1570, 12.°

HISTORIA de los hombres célebres. Obra traducida del francés para instrucción de la juventud. *Madrid*, 1843, 7 tomos, 12.° 10 pts.

HISTORIA de Idacio... Isidoro, etc. Véase IDACIO.

HISTORIA de la Iglesia, que llaman eclesiástica y tripartida. Véase CRUZ (Fr. Juan de la).

HISTORIA imparcial de la marcha del gobierno representativo en España, desde 1 de Enero de 1820 hasta el convenio de Vergara, por D. P. H. B. *Madrid, Boix*, 1840, 8.° VII-320 páginas, 6 pts.

HISTORIA del Infante don Pedro de Portugal. Véase PEDRO de Portugal.

HISTORIA de las instituciones monásticas desde los primeros monjes hasta la extinción de los conventos en España. *Madrid*, 1842, 2 volúmenes, 4.° 250 láms. en colores.

Obra buscada por las láminas que representan trajes y cruces de las Ordenes religiosas. El autor del texto es D. Genaro del Valle. Se publicó a 40 pts. pero actualmente vale más.

HISTORIA del invencible cavallero don Olivante de Laura. Véase TORQUEMADA (Antonio de.)

HISTORIA del inuencible cauallero don Polindo hijo del rey paciano Rey de Numidia e d' las marauillosas hazañas y estranas aventuras q. andādo por el mundo acabo: por amor de la princesa Belisia tija del rey naupilio rey de macedonia. (Al fin:) *Toledo a diez de Abril de mil e quinientos e veynte e seys años.* (1526) Fólio, gót. 158 fóls.

El autor promete un tomo segundo pero no llegó a imprimirse. 2299 fr. Paris en 1878. Existe en el Museo Británico.

HISTORIA de la Isla de Santo Domingo, continuada hasta los últimos acontecimientos durante la insurrección de los xefes negros, especialmente de 1800 a 1806. *Madrid, Villalpando*, 1806, 8.° 12 pts.

HISTORIA de Jacobo II, rey de la Gran Bretaña, trad. del francés por Joseph Xerico. *Madrid, Marin*, 1746, 8.° 8 h. 269 p. y estados. 6 pesetas

HISTORIA lastimera d'el Príncipe Erasto. Véase ERASTO.

HISTORIA legal de la Bula. Véase LOPEZ (Juan Luis).

HISTORIA de Leopoldo primero. Véase ADMIRABLES efectos.

HISTORIA o libro que contiene todo lo que toca y pertenece a la Real Universidad. *Sevilla, J. Francisco de Blas*, 1695, fól. 34 fóls. 1 h. (Escudero).

HISTORIA de la linda Magalona. Véase PIERRES de Provenza.

HISTORIA literaria de la Edad Media: trad. del francés al castellano y aumentada con notas por D. Manuel Antonio del Campo y Rivas. *Madrid, Imprenta Real*, 1791, 8.° retrato, 8 h. 275 p.

El original se escribió en inglés por Jacobo Harris. El retrato es del Marqués de Baxa-Mar, a quien va de-

dicada la obra. Lo inventó Goya y lo grabó J. Asensio. 18 a 25 pesetas.

HISTORIA de Marco Antonio y Cleopatra, última reina de Egipto. (Zaragoza, 1639) 8.° 4 hojas, 150 p. 20 pts Madrid.

La reproducción de *Madrid, J. A.* y *Padilla*, 1736, 8.° 8 hojas, 271 p. 25 pts.

HISTORIA de la Marina Española. *San Fernando*, 1889, 4.° 5 pts.

HISTORIA de la Marina Real Española desde el Descubrimiento de las Américas hasta el Combate de Trafalgar. *Madrid, Ducazcal*, 1856, 2 vols. fól. grabs. y láms. 40 a 50 pts.

HISTORIA del mas escudero Sancho Panza despues de la muerte de Don Quijote de la Mancha. *Madrid, Real*, 1794, 16.° 8 h. 352 p.

Véase GATELL (P.) y mas abajo HISTORIA de Sancho Panza.

HISTORIA de Mauricio, Conde de Saxe... compuesta en el idioma francés. Trad. por don Joseph Francisco de Lapaza y Sarria. *San Sebastian*, 1754, 2 vols. gran 8.° 15 pts.

HISTORIA de Mexico. (Hacia 1860) 4.° apaisado, 37 láminas.

Un ejemplar incompleto con solo 21 láminas, 5 libras, Quaritch.

HISTORIA de los Milagros que en Nuestra Señora de Monteagudo cerca de Sichen, en el ducado de Brabante, nuestro Señor ha sido servido obrar. Trad. del Francés (Por Cesar Clemente). *Brusselas, Velpio*, 1606, 8.° (Heredia).

HISTORIA y Milagros de Ntra. Sra. de Montserrat. Véase BURGOS (Pedro Alfonso de).

HISTORIA y Milagros de nuestra señora de la peña de Francia. *Salamanca, Mathias Gast, Año M. D. LXVII.* (1567) 4.° gót. 6 h. 107 fólios. 4 h.

Primera edición rara. 24 fr. Heredia. 200 pts. Vindel. La de *Madrid, Varez de Castro*, 1597, 8.° 50 pts. Vindel.

Nicolás Antonio registra otra edición de *Salamanca*, 1646, 8.°

HISTORIA de la Milicia Nacional. *Madrid*, 1855, 4.° retratos y 2 láms. 10 pts.

HISTORIA militar y política de don Ramon Maria Narvaez. *Madrid*, 1849, 4.° retrato. 10 pesetas.

HISTORIA de las misiones de fieles e infieles del Colegio de Propaganda Fide de Santa Rosa de Ocopa. *Barcelona, Imprenta Peninsular*, 1883, 2 vols. gran 8.° 20 pts.

HISTORIA del misterio del Santíssimo Sacramento del altar que está en los corporales de Daroca. Véase CUEVA (Gaspar Miguel de la).

HISTORIA de la Monja Alferez. Véase ERAUSO.

HISTORIA de la muerte de Juan Diaz. Véase ENZINAS (Francisco de).

HISTORIA del Mundo en la edad moderna publicada por la Universidad de Cambridge con la colaboración de los principales historiadores de Europa y América... bajo la dirección de D. Eduardo Ibarra y Rodriguez. *Barcelona, Sopena* (1914-20) 25 vols. 4.° 57 mapas 104 cromotipias y 3000 grabs. (150 pts.)

I y II, El Renacimiento.—III y IV, La Reforma.—V y VI, Las Guerras de Religión.—VII y VIII, La Guerra de los Treinta Años.—IX y X, El Siglo de Luis XIV.—XI y XII, El Siglo XVIII.—XIII y XIV, La Revolución Francesa.—XV y XVI, Napoleón.—XVII y XVIII, La Restauración.—XIX y XX, El desenvolvimiento de las Nacionalidades.—XXI y XXII, La Edad Contemporánea.—XXIII, XXIV y XXV, América.

HISTORIA de la muy ilustre Casa de Souza. *Madrid, Francisco Xavier Garcia*, 1770, 4.° (Cánovas del Castillo).

HISTORIA del muy noble. . Conde Partinuples. Véase PARTINOBLES.

HISTORIA de las Naciones. Biblioteca histórica por A. Gilman, J. K. Hosmer y otros. *Madrid*, 1891-93, 14 vols. gran 8.° grabs. y láminas.

Los tomos publicados corresponden a Alemania, Asiria, Caldea, Cartago, China, Egipto, Godos, Holanda, Hungria, Judios, Imperio de Alejandro, Indias, Media, y Sarracenos.

Esta obra no tuvo el éxito que en ella fundaban sus editores y luego se vieron ejemplares anunciados de 60 a 70 pts. Algunos tomos sueltos se han saldado de 4 a 6 pesetas.

HISTORIA de las Naciones. Trad. del inglés por Guillermo de Boladeres Ibern. *Barcelona, Seguí*, (1921-23) 4 vols. 4.° mayor, grabs. y láminas en colores. (130 pts. y encuadernada 170).

HISTORIA de Napoleón. Véase NAPOLEÓN I.

HISTORIA de Napoleón, trad. por D. J. M. A. *Zaragoza*, 1830, 12.° retrato, 5 pts.

HISTORIA natural de los animales, trad. del francés por D. Gregorio Manuel Sanz y Chanas. *Madrid, Sancha*, 1788, 2 vols. fól. 20 pesetas, Hidalgo.

HISTORIA Natural, novisima edición profusamente ilustrada. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1891, 13 vols. 4.° (100 pts.)

*Antropología*, por P. Topinard. 1 vol.—*Zoología*, por C. Claus, 6 vols.—*Botánica*, por Odon de Buen, 4 vols.—*Mineralogía*, por Gustavo Tschermak. 1 vol.—*Geología*, por Archibaldo Geikie. 1 vol.

HISTORIA del noble cavallero el Conde Fernan Gonzalez. Véase FERNAN.

HISTORIA nova... da vida do mais valente Andaluz Francisco Estevan de Castro, de Lucena. Trad. por Felix Mancio de Silveira. *Lisbaa, Bern. Antonio*, 1651, 4.° II-26 p.

HISTORIA de Nuestra Señora de la Fuente Santa, venerada en su Santuario, existente en el término de la villa de Villel... partido de Teruel, escrita por un devoto. *Zaragoza, herederos de la Vda. de F.° Moreno*, (1802) 4.° 210 p.

HISTORIA de Nuestra Señora de Lujan, su

origen, su santuario, su villa, sus milagros y su culto, por un sacerdote dela Congregación de la Misión. *Buenos Aires, Coni*, 1855, 2 volúmenes. 4.° 5 láms.

El autor es Salvaire, Padre de la Compañia de Lazaristas franceses. 10 pesos, Suarez. 25 pesetas, España.

HISTORIA nueva del bienaventurado padre y doctor San Hierónimo, con el libro de su transito y la Historia de su traslación. Fól. gót. 30 pesetas, Sanchez defectuoso en 1880.

HISTORIA del Nuevo Mundo. Véase mas arriba HISTORIA de la conquista.

HISTORIA oficial de la discusión entre Venezuela y la Gran Bretaña sobre sus límites en la Guayana. *Nueva York*, 1896, 349 p. 60 marcos, Hierseman.

HISTORIA de Olivante de Laura. Véase TORQUEMADA (Antonio).

HISTORIA de las operaciones del exercito de Cataluña en la guerra de la usurpación. *Impreso en Tarragona en* 1809. *Reimpreso en Barcelona, Imprenta de Brusi*, 1815, 4.°

Hemos visto hasta la página 235.

HISTORIA de las operaciones militares executadas por los exercitos de las potencias beligerantes en Europa durante la Guerra comenzada en 1756 Trad. del italiano por Nicolás de Labarre. *Barcelona, Teresa Piferrer, Viuda de Tomás Piferrer*, 1757-60, 4 vols. 4.° 24 láminas.

Nosotros hemos visto, Tomo I. Desde principio de la guerra hasta Septiembre 1757, 10 h. XXIV-200 p. 9 planos. Tomo II. Desde Septiembre a Diciembre 1757, XVI-230 p. 7 planos.

HISTORIA de la Orden de Nuestra Señora de las Religiosas de la Compañia de Maria, llamadas vulgarmente de la *Enseñanza*; vida, virtvdes y milagros de sv Santa Fundadora, la Venerable Madre Jvana de Lestonac, que a instancias de la R. Madre Maria Cecilia de Rocaberti escrivió en Español un Devoto de la misma Orden; y saca a lvz el Señor Felix Massiqves: *Barcelona: En la Imprenta de Maria Marti, Vinda, delante la Plaça de San Iayme*, 1730, 4.° 10 h. incluso una lámina, 616 páginas, 3 h. 15 a 20 pts.

HISTORIA de las Ordenes de Caballeria y de las condecoraciones. Véase BENAVIDES (Antonio).

HISTORIA oriental de las peregrinaciones. Véase MENDEZ Pinto (Fernan).

HISTORIA y origen. Véase HISTORIA de las rentas.

HISTORIA de la Palestina y Tierra Santa.Traducción castellana. *Barcelona, Panorama Universal*, 1842, gran 8.° 1 mapa, 70 láms. 8 pesetas.

HISTORIA periodística parlamentaria y ministerial del Excmo. Sr. D. Luis José Sartorius, primer Conde de S. Luis. *Madrid*, 1850, 4.° retrato. 8 pts.

HISTORIA de los perros célebres, sacada del francés, adornada con estampas, etc. 12.° láminas 8 a 10 pts.

HISTORIA pintoresca del reinado de Doña Isabel II y de la guerra civil. *Madrid*, 1840 y 1847, 4 vols. 4.° grabs. (30 pts.)

HISTORIA de la plaza de Toros de Madrid. *Madrid*, 1883, 8.° 166 p.

El autor es D. Manuel Lopez Calvo.

HISTORIA de la Ponzella de Francia. Véase PONCELLA.

HISTORIA de los premios militares de la República Argentina. *Buenos Aires*, 3 volúmenes. 15 pesos, Suarez.

HISTORIA y primera parte de la guerra que el Emperador Carlos V... movió contra los príncipes y ciudades rebeldes del reyno de Alemania. *Nápoles, Juan Pablo Suganapo*, 1548, fólio, gót. (Almirante).

HISTORIA de las principales ganaderias de toros de España, por dos aficionados. *Jerez*, 1876, 4.° 150 p. 6 pts.

HISTORIA del Príncipe Don Carlos, hijo de Felipe II. *Leipsich*, 1796, 12.°

Hay otra edición de *Paris, Seguin*, 1825, 12.° 2 h. 177 p.

HISTORIA del Príncipe Eugenio-Francisco de Saboya. Trad. del idioma francés al castellano por Don Joseph Rodrigo de Tovàr, en que se contienen las gloriosa hazañas de este príncipe, representadas en los cuatro famosos theatros de la guerra, Ytalia, Flandes, Alemania y Ungria. *Madrid, Joachin Sanchez*, 1738 4.° 36 h. 181 p. 8 a 10 pts.

HISTORIA prodigiosa de la admirable aparición de Nuestra Señora de la Soterraña de Nieva. *Segovia, Espinosa*, 1781, 8.° 45 p

HISTORIA de la Real Casa de Maternidad de esta ciudad. *Habana*, 1838, 4.°

Un ejemplar muy bien encuadernado, 85 pts Batlle.

HISTORIA del Rey D. Jaime. Véase JACME.

HISTORIA de la Reyna Sebilla. *Toledo, 16 Enero*, 1521, 4.° gót.

Esta primitiva tirada figuraba en la Biblioteca de D. Fernando Colón. Gayangos registra otra que al fin reza: *Sevilla, por Juan Cromberger, a XXIX del mes de Enero año de mil y quinientos y treinta y dos* (1532) 4.° gótico. Reimpresa en *Burgos*, 1551, 4.°

HISTORIA del reinado de Don Pedro primero de Castilla, llamado el Cruel por D. J. M. M. *Sevilla, Santigosa*, 1847, 4.° XIII-360 p. 76 grabados y láms. (10 pts.)

HISTORIA de las rentas de la Iglesia de España desde su fundación hasta el presente, por M. R. presbítero secular. *Madrid*, 1793, 8.°

Las iniciales corresponden a Manuel Ros, quien no declaró su nombre porque combate algunas prácticas religiosas muy corrientes, especialmente el comercio

de las misas y la institución divina de la contribución de los diezmos. 6 a 8 pts. La segunda edición de *Madrid*. 1828, 8.° 5 pts.

HISTORIA y retratos de los hombres útiles, de los bienechores de todos los paises. *Barcelona, Imprenta Española*, 1846, 4.° 91 p. 81 retratos en acero.

Hay ejemplares con portada de *Madrid-Barcelona*. Se publicó a 21 pts. 40 pts. Francisco Vindel.

HISTORIA de la República del Ecuador. Tomo I. 1809 1860. *Quito, Prensa Católica*, 1920, 8.° 471 páginas. (10 pts.)

HISTORIA de la Revolución de España, 1807 a Mayo de 1811. Trad. del francés *Londres*, 1811, 16.° Reimpresa en *Madrid*, 1812, 16.°

HISTORIA de la Revolución de España de 1807 hasta Agosto de 1812. *Londres*, 1812, 8.° Reimpresa en *Salamanca*, 1812, 4.° 53 p. 6 pesetas.

HISTORIA de la Revolución de España en 1820. *Cadiz*, 1820, 4.° 127 p. 7 pts.

HISTORIA de la revolución de los Estados Unidos de América. *Nueva York*, 1854, 8.° 10 pesetas.

HSTORIA de la Revolución de Mexico contra la dictadura del General Santa Ana, 1835-55. *Mexico, V. García Torres*, 1856, 4.° V-335-CLVIII p. 6 h. 2 estados, 2 mapas, 2 láms. y 12 retratos.

Esta obra se vendia a su salida, 20 fr. Francia. 20 pesetas, España, pero luego 35 marcos, Hiersemann. 30 pesos, Perrot.

HISTORIA de las Revoluciones de Hvngria. Trad. de francés en castellano por el vizconde de Miralcazar Don Alvaro Bernaldo de Qvirós. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego*, 1687-89, 3 vols. 4.° 50 a 60 pts.

HISTORIA Sagrada, en 40 láminas. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, (12 pts.)

HISTORIA de la Sagrada Passión de Nuestro Redentor Jesu Christo. *Valencia*, 1564, 8.° en verso. (Catálogo del Marqués de la Romana).

HISTORIA de Sancho Panza. *Madrid*, 1794, 8.°

La primera vez que se publicó una Historia de Sancho Panza fué en el tomo VI de la edición francesa de Don Quijote. *París*, 1726, bajo el título:

— Histoire de Sancho Panza Alcade de Blandande. *Paris, chez Charles le Clerc, Guillaume Saugrain, Pierre Huet, & Pierre Prault, M. DCC. XXVI.* (1726) 12.° 1 h. 443 páginas, 2 h. 3 láms.

Después se tradujo al alemán bajo la siguiente portada:

— Die Geschichte des Sancho Pansa, vormahligen Stallmeisters des Don Quichotte; aus dem Franzoesischen uebersezt. *Leipzig, bey Johann Michael Teubner*, 1754, 8.° 1 h. 316 p. (Biblioteca de Cataluña).

HISTORIA de San Jerónimo. Véase Vega (Fr. Pedro de la).

HISTORIA de sant Juan baptista: alegado de latere de jesuxpo saluador del mũdo e su embaxador. Copilada por vn deuoto siervo. (Al fin:) *Ualencia por Juan joffre a. xiiij. del mes d'Enero año M. D. xxvij.* (1527) 4.° gót. 16 hojas. 8 libras 8 chelines, Quaritch. 220 marcos, Hiersemann.

HISTORIA de San Pascual Bailón, trad. del francés por Fr. Samuel Eiján. *Barcelona*, 1906, 8.° 265 p. 4 pts.

HISTORIA de Santa Maria Magdalena. *Burgos*, 1514, 4.° gót. (Biblioteca de Don Fernando Colón)

HISTORIA de la Santa Cinta, con que la Soberana Reyna de los Angeles honró a la Catedral y Ciudad de Tortosa. *Tortosa*, 1626, 8.° 9 chelines, Conde.

HISTORIA de la Santísima Virgen Maria, trad. del francés por D. Pascual Perez. *Valencia*, 1841, 8.° mayor, 5 pts.

HISTORIA del Santuario de Nuestra Señora de Valvanera. *Logroño*, 1798, 8.° 1 lám. 10 pesetas, Francisco Vindel.

HISTORIA secreta de la Corte y Gabinete de St. Cloud, distribuida en cartas escritas en Paris el año 1805 a un lord de Inglaterra, traducidas por un español americano. *Mexico, Arizpe*, 1808, 2 vols. 4.°

De esta obra existen reimpresiones de *Nueva York, Cadiz, Manresa*, siempre en 2 vols. 4.° 4 pesos, Mexico. 12 a 15 pts. España.

HISTORIA de las señoritas de San-Javier o San-Genaro, las dos solas blancas que se libraron de la mortandad de Santo Domingo: trad del francés por Lucas Domingo Yebra. *Paris*, 1813, 8.° III-68 p. 12 fr. París.

HISTORIA de los Siete Infantes de Lara. Véase Fernan Gonzalez.

HISTORIA de Thamas Kovli-kan, sophi de Persia, trad. del francés por Jacinto de Lisasueta. *Madrid, en la oficina de los Herederos de Juan de Ariztia, Año de M. DCC. XXXXII.* (1742) 16.° 4 h. 360 p.

Algunos atribuyen esta obra a Mañer, pero Latassa declara que es de Antonio Maria Herrero y Rubira. 8 pesetas en nuestro Catálogo.

HISTORIA de la Tierra Santa por D. M. R. S. *Madrid*, 1853, fól. (10 pts.)

HISTORIA de los trajes que todas las Naciones del mundo usan actualmente, por D. T. V. *Madrid, Vega y Cía.* 1799-1805, 5 vols. 8.° 400 láminas en colores, grabadas por Ramirez.

Esta obra tambien corre con portada de *Madrid*, 1804-1805, 5 vols. 8.° 400 pts. Vindel en 1916. 500 pts. Madrid en 1918.

HISTORIA de los tres Reyes Magos. *Logroño 14 de Agosto de* 1509, 4.° gót. (Biblioteca de D. Fernando Colón).

HISTORIA de la última guerra entre Inglaterra los Estados Unidos de América, la Francia, España y Holanda de 1775 a 1783. Versión del francés. *Alcalá, Imprenta de la Universidad*, 1793, 2 vols. 4.° 4 h. 162-194 p. 1 estado.

El traductor declara que escribió esta obra un Oficial de la Marina francesa, testigo de la mayor parte de los hechos. 30 pts. Vindel.

HISTORIA universal antigua y moderna, formada principalmente con las obras de los célebres escritores, el conde de Segur, Anquetil, Lesage, etc. por una Sociedad historiógrafa bajo la dirección de A. Martinez del Romero. *Madrid*, 1842. 35 vols. 4.°

HISTORIA universal pintoresca, antigua, y moderna... Texto por los profesores de historia de las Universidades de París y de Gotinga. *Barcelona, Llorens,* 1845, 4.° 48 láms. (24 pesetas).

HISTORIA verdadera de la batalla naval qve el sereníssimo Príncipe Don Ivan de Austria dió al Gran Turco, en la qual se hallarán los mejores Romances, que sobre ella se han hecho. *Madrid, por Francisco Sanz* (Siglo XVII) 4.° 8 h. grabs. 40 fr. Salvá.

Este texto se reimprimió en *Valladolid, Alonso del Riego*, 4.° 8 h. y se encuentra en la *Silva de varios romances*; en la *Floresta de varios romances*; y en el *Romancero* de Durán.
Véase Fey (Antonio de la).

HISTORIA verdadera de Juana de San-Remi, trad. del francés. *Madrid, Espinosa,* 1788, 8.° 102 p. Memoria en defensa de Madama Juana de San-Remi, por Mr. Doillot, 96 p. Memoria en defensa del Conde de Cagliostro, 93 p. Memoria en defensa del Cardenal de Rohan, 88 páginas. Memoria en defensa de Guay de Oliva moza soltera, 78 p. 12 a 15 pts.

HISTORIA verdadera del Rey D. Rodrigo. Véase Luna (M. de).

HISTORIA verdadera y sagrada de... Judith. Véase Judit.

HISTORIA verdadera y sagrada del gran profeta de Dios San Elías. *Barcelona*, 1780, 4.° 16 páginas, grabs.

HISTORIA verídica de los diez dias del Ministerio Lopez. *Madrid*, 1843, 4.° 44 p. 4 pts.

HISTORIA da vida do Bemaventurado P. S. João da Cruz. *Lisboa*, 1680, 4.° 18 escudos.

HISTORIA de la vida de Bertoldo. Véase Bertoldo.

HISTORIA de la vida y hechos del emperador Leopoldo. Véase Admirables efectos.

HISTORIA de la vida y excelencias de la Santísima Virgen María. *Madrid,* 1657, fól.

Se reimprimió en *Amberes*, 1651, y 1652, fól. 25 a 30 pesetas.

HISTORIA de la vida y martyrio del P. Valpolo. Véase Cresvelo (José).

HISTORIA de la vida militar y política de D. Martín Zubano, por una Sociedad de patriotas. *Madrid,* 1845, 4.° 15 retratos, láms. (15 pts.)

HISTORIA de la vida y martirio de los tres santos japones Pablo Miqui, Juan de Goto y Diego Quisai, de la Compañía de Jesús. Trad. del italiano. *Madrid, Saturnino de Ancos,* 1862, 16.° 11 h. 274 p. 8 pts.

HISTORIA de la vida, prisión y fuga de ella, de D. Manuel Freyre de Silva en el siglo, y Fr. Manuel de San Josef en su religión de Carmelitas. *Madrid,* 1788, 12.° 92 p. 6 pts.

HISTORIA de la vida y reinado de Fernando VII de España, con documentos justificativos, órdenes reservadas, cartas, etc. *Madrid, Repullés,* 1842, 3 vols. 4.° (37'50 pts.)

HISTORIA de la vida de Santa Genoveva. Véase Santa Genoveva.

HISTORIA de la villa de Madrid. Véase Amador de los Rios.

HISTORIA virorum. doctorum Andalusiae. Véase Biblioteca Arabico-hispanica.

HISTORIA del virtuoso cauallero dõ Tugano. Véase Tugano.

HISTORIA de Zeyyad ben Amir el de Quinena, hallada en la Biblioteca del Escorial y trasladada directamente del texto arabigo. *Madrid, Fortanet*, 1882, fól. mayor.

Don Francisco Fernandez y Gonzalez, encontró en 1876, una importante colección de doce novelas árabes de autor español al parecer, que se apresuró a traducir con soltura y elegancia, pero tuvo la mala idea de publicarlas en el inmanejable *Museo Español de Antiguedades*, de cuya publicación se tiraron algunos ejemplares aparte.

HISTORIA de zorrastrones o descubrimiento interesante de las vidas y diabólicas astucias de los caballeros de industria. Trad. de la 5.ª edición francesa por D. A. P. Z. G. *Madrid, Imprenta que fué de García,* 1821. 2 vols. 8.° VIII-251-222 p. 6 a 8 pts.

HISTORIADORES Españoles, Italianos y Franceses que refieren los servicios que ha hecho a S. M. el Señor Don Antonio Perez Navarrete. Recopiladas fielmente por el Dr. V. Miloni. *Nápoles*. 1674, 4.°

HISTORIADORES de Indias Véase Nueva Biblioteca.

HISTORIADORES primitivos de Indias. Véase Gonzalez Barcia; y Biblioteca de autores españoles.

HISTORIADORES de sucesos particulares. *Madrid, Rivadeneyra*, 1852-53. 2 vols. 4.° (20 pesetas.)

Forman los tomos 21 y 28 de la *Biblioteca de Autores españoles* y contienen: I, Expedición de catalanes y aragoneses, por *Moncada*. Guerra de Granada por *Hurtado de Mendoza*. Rebelion de los Moriscos por *Mármol Carvajal*. Relacion de las Comunidades por *Pedro Mejía*. Comentario de la Guerra de Alemania por *Avila y Zuñiga*. Jornada de Carlos V a Tunez por *Gonzalo de Illescas*. Guerra de Cataluña, por *Melo*.—II Guerras de los Estados Bajos 1567-1599, por *Carlos Coloma*. Conquista de Mejico por *A. Solís*. Comentarios de lo sucedido en las guerras de los Paises Bajos, 1567-77, por *D. Bernardino Mendoza*.

HISTORIAS del origen de los Indios. Véase Scherzer.

HISTORIAS prodigiosas. Véase Bovistau. (Pedro).

HISTORIAS de Daroca. Véase Historia.

HISTORICAL Enquiry into Unchangeable Character of a War in Spain. *London*, 1837, 8.°

El autor de este libro es Richard Ford.

HISTORICAL (An) Sketch of Gibraltar, and an Account of the Siege that the Fortress Stood etc. *London*, 1792, 8.° 7 chelines.

HISTORIE (The) of the Vniting of the Kingdom of Portugall to the Crowne of Castill. *London*, 1600, fól.

El autor de esta obra es Edward Blount. 16 chelines, Quaritch.

HISTORIEN der Königkreich Hispanien, Portugal vnd Aphrica. *München, Berg*, 1589, fól. 26 hojas, 217 fóls. 1 h. 2 láms. plegs. 80 marcos, J. Rosenthal.

HISTORIES d'altre temps. *Barcelona*, *Miquel y Planas* (Imp. Giró) 1905-10, 8 vols. 8.°

I. Valter y Griselda. La filla del rey d'Hongria. París y Viana.—II. Lo Somni d'En Bernat Metge.—III. La Carcer d'Amor d'En Diego de San Pedro.—IV. Las Faules d'Isop.—V. Historia de Pierres de Provença y la gentil Magalona.—VI. Faules Isopiques.—VII. Jacob Xalabin.—VIII. Scipió y Anibal. La destrucció de Jerusalem.

Esta Biblioteca se puso a la venta al módico precio de 1 peseta cada tomo, pero actualmente algunos están agotados y los que restan valen mas.

HISTORY (The) of the adventures of Jos. Andrews and his Friend Mr. Abraham Adams. Written in Imitation of the Maner of Cervantes author of Don Quixote. *París, J. Fr. Valade*, 1779, 2 vols. 12.° 20 a 25 pts.

HISTORY of the Balearick Islands, translated from the Spanish. *London*, 1716, 8.°

HISTORY (A) of the Campaigns of the British Forces in Spain and Portugal. *London*, 1812-14, 5 vols. 8.° láms. 30 pts.

HISTORY of Charles the Great and Orlando. Véase Carlo Magno; y Turpin.

HISTORY (The) of Don Quixote; a the Kinght of the ill-favoured face. Comedy. 1661.

HISTORY of Gibraltar and its sieges. *London, Provost*, 1870, 4.° ilustraciones, 11 fr. Heredia.

HISTORY of the Islands of St. Domingo from its first discovery by Columbus to the present period. *London*, 1818, gran 8.° XIV-446 páginas. 12 a 15 chelines.

HISTORY (The) of the Inquisition... in the Kingdoms of Spain, and Portugal, and in both the Indies to this Day. *London, Davies*, 1734, 4.° grabs. 20 a 25 pts.

HISTORY (The) of Spanish School of Painting, with a sketch on the Art of Illuminating. *London*, 1843, 8.° 6 a 8 chelines.

HISTORY (The) of the royal genealogy of Spain. From the French by The Richers. *London*, 1724, retrato.

HISTORY of Spain. Véase Adam.

HISTORY (The) of Spain and Portugal. From B. C. (1000-1814) *London*, 1832, gran 8.° 2 h. XVI-364 p.

Hay otra edición de *London*, 1833, 2 vols. 8.° 10 chelines.

HISTORY (The) of South America, compiled from the works of the best authors and from authentic documents, in... libraries in America and Spain. By an American. Translated from the Spanish by Adnah D. Jones. *London: New York*, 1798, 8.° VI-345 p. mapas y grabados.

HITA (Arcipreste de) Véase Ruiz (Juan).

HITA (Alonso de) El Regvlo Seraphico San Pedro Regalado. Sermón. *Mexico, Vda. de Lupercio*, 1696, 4.° 22 h.

— Geroglífico Sagrado de la amistad mas verdadera y vivo traslado de la Divina y Celestial en los gloriosos Patriarchas Sancto Domingo y San Francisco. *Mexico, Vda. de Lupercio*, 1692, 4.° 16 h.

— Vniversidad florida de horladas voces, diestra Capilla de Cherubicas y Seraphicas... en la Capilla de la Universidad. *Id. Id.* 1692, 4.° 13 h.

HITA (Ginés Perez de) Véase Perez.

HITOPADEZA, o provechosa enseñanza. Colección de fábulas, cuentos y apólogos trad. del sanscrito por José Alemany. *Granada*, 1895, 8.° 5 pts.

La primera edición de estos cuentos y apólogos, imitando el *Pantchatantra*, se publicó en inglés. *Serampore*, 1804, 4.°

HIVERN (Joseph) Modo expedit y practich de ajudar a be morir. *Tarragona: Per Pere Canals Estamper, al carrer Major*, 12.° 139 páginas, 1 h.

Las licencias de esta obrita son de 1756 y corren ediciones parecidas de *Gerona, Oliva*, 16.° 15 h. 129 p. y *Barcelona, Viuda Sierra*, 16.° 158 p. Otra in-32.° 3 a 4 pesetas.

HOC est exemplun bene et fideliter Barcinone sumptum a quadam privilegio par... nostri Philippi Dei gratia Castelle et Aragonum regis, comitis Barcinone Reuerendo conuentui monasterii beate Mariae de Monteserrato... in favore collectorum... et elemosinorum dicti monasterii concesso... Montserrati, 1584. Hoja impresa en pergamino 25×36 cm. de 73 líneas.

Probablemente salió de las prensas de Barcelona. 180 marcos, Hiersemann.

HOC est translatum bene et fideliter sumptum Barchiñ. a quibusdam apostolicis litteris a sumnis pontif. concessis in favorem totius religionis fratrum heremitar. Ordinis S. Augustini. (Barcelona, hacia 1524) gran fól. gót.

Parece se reproducen cinco Bulas. 300 marcos, Rosenthal.

HOC est traslatum... Que sia observada la concordia de la reyna dona Elianor ab lo carde-

nal de Comenge. (Barcelona, Amorós, siglo XVI) fól. gót. 2 h.

HOCES. Véase Hozes.

HOCHENEGG (J.) y Bokenheimer (Ph.) Tratado de Patologia y Clínica quirúrgicas. Trad. por J. Nuñez Grimaldos. *Madrid*, 1912-1914, 5 vols. fól. grabs. y láms. en colores. 110 pesetas.

HODDE (Luciano de la) Historia de las Sociedades Secretas. *Mexico*, 1851, 2 vols. 10 pesos, Mexico.

HODGE (F. W.) Handbook of American Indians North of Mexico. *London, Wesley*, 1907, 8.° 981 p. (12 chelines 6 peniques).

HODGES y Compañia. Manual de monedas de plata y oro. *Nueva York*, 4.° facsímiles. 10 pesetas.

HOFFDING (Harald) Historia de la Filosofía Moderna. Versión castellana de Pedro Gonzalez Blanco. *Madrid, Jorro*, 1907, 2 vols. 4.° 584-671 p. (18 pts. pero actualmente 30).

— Psicologia experimental, trad. de la 3.ª edición alemana por Edmundo Gonzalez Blanco. *Madrid, España Moderna*, (1904) 4.° 598 p. (9 pts.)

— Bosquejo de una psicologia basada en la experiencia, trad. por Domingo Vaca. *Id.* 1904, 4.° VIII-574 p. (8 pesetas).

— Filósofos contemporáneos, trad. por D. Eloy Luis André. *Id.* 1909, 4.° XXXV-252 p. (6 pts.)

— Filosofia de la Religión, trad. por Domingo Vaca. *Id.* 1909, 4.° 440 p. (6 pts.)

HOFLER (Constantin R. von) Donna Juana, Königin von Leon, Castilien, und Granada. *Wien*, 1885, 4.°

HOFMANN (Conrado) Ein Katalanischen Thierepos von R. Lull. *Munchen*, 1872, 4.° 70 páginas. (Biblioteca de Cataluña).

HOFMANN (Julius) Francisco de Goya. Katalog seines graphischen werkes. *Wien, Gesellschaft für vervielfältigen Kunst*, 1907, 4.° X-192 p. 18 láms. (40 marcos).

HOFMANN (Eduardo R. von) Tratado de Medicina Legal. Trad. por G. de Sentiñan, y H. Alonso Martinez. *Madrid, Calpe*, 1891, 2 volúmenes, 4.° grabs. (18 pts.)

HOFMEIER (M.) Tratado de Ginecología. *Barcelona, Salvat*, 1922, 4.° 652 p. 297 grabs. 10 láminas. (50 pts. y en pasta 56).

HOFFMANN (Ernesto Teodoro Guillermo) Obras completas. Cuentos fantásticos Trad. por D. A. M. *Barcelona, Llorens hermanos*, 1847, 4 vols. gran 8.° láms. en acero por Ant. Roca.

I, 333 p. 3 láms.—II, 309 p. 4 láms.—III, 303 p. 3 láms.—IV, 316 p. 1 h. 1 lám.
Edición bastante correcta. Se publicó a 22'50 pts. y conserva su primitivo valor.

— Cuentos fantásticos, trads. por Gayetano Cortés. *Madrid, Venes*, 1839, 2 vols. 8.° 8 a 10 pts.

— Cuentos fantásticos. Trad. de Enrique L. de Verneuil. Ilustraciones de F. Xumetra. *Barcelona, Arte y Letras*, 1887, 8.° (Ahora Maucci 5 pts.)

— Cuentos. Trads. del alemán por Gallardo de Mesa. *Madrid, Calpe*. 1922-24, 8 vols. 16.° (4 pts.)

— El mayorazgo. Trad. por R. C. *Madrid*, 1841, in-32.° 3 pesetas.

— Los maestros cantores. *Id.* 1843, in-32.°

— Martin el tonelero. El violín de Cremona. Versión por Pedro Umbert. *Barcelona*, 4.° grabs. (2 pts.)

— El tonelero de Nuremberg. Versión española de Ballesteros de Martos. *Madrid, Yagües*, (Mundo Latino) 1921, 12.° 143 p. 2 pts.

— Aventuras de la noche de San Silvestre—El Magnetizador—El arenero. *Leipzig, Tauchnitz*, 1922, 8.° 157 p.

— El Magnetizador. Trad. por A. Gonzalez Blanco, 8.°

HOGGE-FORT (J.) y Dweshauvers-dery (F. V.) L'Espagne nouvelle *Bruxelles*, 1903, 4.° mayor, 22 p. 1 mapa, 7 pts.

HOGENBERG (Nicolás) Representation de la cavalcada et des réjouissences qui eurent lieu a Bologne (Février 1530) à l'ocasion du couronnement de Charles V, comme empereur des Romains, per le pape Clément VII; par J. N. Hogenberg. (Anvers 1530) Fól. apaisado, 40 láminas, grabs. al aguafuerte.

Magnífica publicación, una de las mas bellas y costosas ejecutadas en el siglo XVI entre las dedicadas a ceremonias oficiales y especialmente a Carlo V. Los ejemplares de la primera tirada son rarísimos. El de Ruggeri impreso en pergamino y con una hoja en facsímile. 4000 fr.
A veces se ha descrito esta obra bajo la rúbrica de *Entrée a Bologne*, y tambien *Entrée de Charles V a Bologne*. Las 40 láminas pueden pegarse a una pared y formar un largo cuadro, y aunque existe una *Entrada a Bolonia en* 1529, parecida a esta, hay que advertir que está grabada en madera, mientras que la que nos ocupa se trabajó al aguafuerte.
Parece que se colocaron muchos ejemplares de esta obra, pues se han observado tres tiradas del mismo año. En éstas se lee el nombre del grabador en latin *Nicolaus Hogenbergus, Monachensis* f. y las inscripciones son en latín en unos, y en holandés y francés en otros. Según Ruggieri, a últimos del siglo XVI, utilizando las mismas planchas un tal Sckreuck hizo otra reproducción. Luego H. Hondius retocó o hizo las planchas nuevas, a principios del siglo XVII, y procedió a otra tirada añadiendo en el frontispicio *H. Hondius excudit*. Todas estas tiradas son raras y de gran valor comercial, por cuyo motivo se publicó la siguiente reproducción:

— The procession of Pope Clement VII and the Emperor Charles V after the coronation at Bologna 24 February 1530. Designed and engraved by N. Hogenberg, and new reproduced in facsimile, with an historical introduction by William Stirling Maxwell. *Edinburgh*, 1875, fólio mayor, 40 láms. 250 ejemplares. 115 marcos, Hiersemann.

HOHENLOHE (Príncipe de) Meditaciones Cristianas. Trads. del alemán al francés y de este al castellano. *Barcelona, Sauri y Cía.* 1828, 16.° 301 p. 6 pts.

HOHENZOLLERN (Guillermo de) Mis memorias. Trad. del alemán. *Madrid, Calleja*, 1922 8.° 354 p. (6 pts.)

HOJAS Selectas. Revista para todos. *Barcelona, Salvat*. 1902-21, 22 vols. 4.° Cada tomo 25 pesetas. Número suelto 2 pts.

HOJEDA (Diego de) La Christiada que trata de la Vida y muerte de Christo Nuestro Salvador. Poema heróico. *Sevilla, por Diego Perez*, 1611, 4.° 8 h. 340 fóls.

Poema en octavas, dividido en doce libros. 400 pts. Sanchez en 1920.

Don Juan Manuel de Berriozabal, publicó los trozos que juzgó de mayor mérito en *Paris*, 1837, 12.° 236 p. 10 pesetas Vindel, y luego en *Madrid, Aguado*, 1841, 8.° 16.° 48-211 p. (3 pts.)

Tambien Quintana en su *Musa épica* tomo II y en el tomo XVII de la *Biblioteca Rivadeneyra*.

— La Cristiada. Con un prólogo de D. Manuel Milá y Fontanals, revisada por el R. Fr. Manuel Ribé. *Barcelona*, 1867, 8.° 416 p. 5 pts.

— La Cristiada. Vida de Jesus Nuestro Señor. Edición monumental ilustrada con cromolitografias, copias, de los célebres cuadros de Murillo, S. del Piombo, Rubens, Rafael, P. Veronés, Tintoretto, Tiépolo, Tiziano, etc. y con profusión de dibujos intercalados, originales de Pellicer, Riquer, Llimona y otros, y precedida de un prólogo por D. Francisco Miquel y Badia. *Madrid*, 1896, fólio.

Obra monumental publicada en 32 entregas y luego encuadernada en piel con relieves y adornos. Actualmente tiene el resto de edición la casa Calpe a 200 pesetas ejemplar.

HOLANDA. Véase HOLLANDA.

HOLBACH (Barón de) Moral universal o deberes del hombre fundados en su naturaleza. Obra escrita en francés por el Barón de Olbach; y trad. al castellano por D. Manuel Diaz Moreno. *Madrid, Imprenta de D.Mateo Repullés*, 1821, 3 vols. 4.°

I. Teoría de la moral. Bella lámina dibujada por J. Altarriba y grabada por B. Amaller. XXII p. 2 h. 272 p. —II. Práctica de la moral, 2 h. 240 p. —III. Práctica de la moral. 2 h. 267 p.

Corren ejemplares iguales que en la portada se lee *Segunda edición*. 20 fr. Morante.

La misma traducción se reimprimió en *Barcelona*, 1835 (10'50 pts.) y 1841, en 3 vols. 8.° (7'50 pts.)

— Elementos de la Moral universal. *Madrid*, 1820, 8.° 3 pesetas.

— Principios de Moral universal, trads. por D. M. L. C. *Madrid, Imprenta El Patriota*, 1837, 16.° 116 p. 3 pts.

Se cita otra tirada de *Valladolid*, 1820, 12.°

— HISTORIA crítica de Jesu-Cristo. Trad. por Don*** *Londres* (Pero Madrid) 1821-22, 2 vols. 8.° 15 fr. Morante.

Hay otra edición que reza en la portada «Traducida del francés por un jesuita» *Sevilla, Imprenta Nacional*, 1838, 2 vols. 8.° (6 pts.)

— La sensatez deducida de la naturaleza. *Londres*, (Pero Madrid) 1821, 12.° 5 pts.

— Sistema de la naturaleza o las Leyes del Mundo físico y del Mundo moral. *Paris*, 1822. 3 vols. 12.° 8 a 10 pts.

Reproducida en *Gerona*, 1823, 3 vols. 8.° y en *Barcelona, Granada* (Actualmente Atlante) 2 vols. 8.° 3 pts.

— El buen sentido. *Madrid*, 1821, 16.° 275 p.

— Idem. *Paris, Libreria Hispano-Americana*, 1834, 12.° 166 páginas. 7 pts.

— Ensayo sobre las preocupaciones. Trad. del francés, con correcciones y adiciones por José Joaquin de Mora. *Madrid*, 1823, 8.° 5 pts.

— Dios y los hombres, teología, pero razonable. *Id.* 1836 y 1843, 8.° 207 p. 6 pts.

— Moises, Jesus y Mahoma. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pesetas).

— ¿Quién fué Jesucristo? *Barcelona, Maucci*, 8.° 224 p. (2 pesetas).

— Del placer, de la felicidad y de la muerte. *Barcelona, Antonio Lopez*, (1924) 8.° 126 p. 2 pts.

HOLBEIN (Juan) Retratos o tablas de las historias del Testamento Viejo, hechas y dibuxadas por un muy primo y sotil artifice. (Al fin:) *Lugduni, sub scuto Coloniēsi apud Io. & Franc. Frellonis, fratres*, 1543, 4.° signs. A-N de 4 h. En todo 50 hojas y 94 láms. grabadas en madera.

Primera edición con el texto en latín y castellano ejecutada según la edición latina de los mismos editores, 1543 y no 1547 como dice Brunet. 15 libras 10 chelines Huth. Otro ejemplar falto de 3 hojas, 9 libras 9 chelines, Ellis. Existe en el Museo Británico.

Corren ejemplares iguales con la portada y las dos últimas hojas cambiadas. *En Lion de Francia so el escudo de Colonia.* (Al fin:) *Lugduni Excudebat Joannes Frellonius*, 1549, 4.° 7 libras 10 chelines, Huth.

HOLE (W.) Vida de Nuestro Señor Jesucristo. *Madrid, Razón y Fé*, (1915) 4.° 104 p. 80 láminas en colores. (10 pts.)

HOLGAZÁN (El) Seudónimo de MIÑANO y Bedoya (Sebastián).

HOLGUIN (Diego Gonzalez) Véase GONZALEZ.

HOLGUIN (Jorge) Desde cerca. (Asuntos colombianos) *Paris, Ficker*, 1908, gran 8.° XIII-344 p. 6 pts.

HOLMBERG (E. A.) Viaje por la Gobernacion de los Andes (Puna de Atacama). *Buenos Aires*, 1900, ilustraciones. 6 pesos, Suarez.

— Delectus hymenopterologiens argentinus. *Buenos Aires*, 1903, 4 pesos Suarez.

— El joven coleccionista de Historia Natural en la República Argentina. *Id.* 1905. 4 pesos.

— Viaje al interior de la Tierra de Fuego. *Id.* 1906. vistas y mapas. 6 pesos.

HOLIWOOD (John) Es mas conocido por SACROBOSCO (Juan de)

HOLMES (William H.) Archaeological Studies among the ancient cities of Mexico. *Chicago*, 1895-97. 2 partes, 4.° 20 pesos, Mexico.

— MONUMENTS of Yucatán. *Chicago*, 1895, gran 8.° 65 ilustraciones. 1 libra, 1 chelin, Quaritch.

— MONUMENTS of Chiapas, Oaxaca, and the valley of Mexico. *Chicago*, 1897, gran 8.° 120 ilustraciones. 1 libra, 1 chelin. Quaritch.

HOLSTEIN (H. L. von D.) Memoirs of Simon Bolivar. *London*, 1830. 2 vols. 8.° 15 chelines, Quaritch.

HOLTHUSIO Kempensi (M. Ioanne). Modvs examinandi sacrorvm ordinvm candidatos. Instar cathecismi per quœstiones, & pias catholicasque responsiones succinte breuitate digestus. *Perpiniani Ex Typographia Sansonis Arbus. Anno* 1597, 8.° 15 h. 112 fóls. (En nuestro poder.)

HOLTON (Isaac F.) New Granada: twenty months in the Andes *New York, Harper Brothers*, 1857, 8.° XIV-2-605 p.

HOLTZENDORFF (F. von) Principios de política. Versión española por Adolfo Buylla y Adolfo Posada. *Madrid*, 1888, 4.° LVI-392 p. (8 pesetas).

HOLL. Mujeres ilustres. *Friburg en Brisgovía, Herder.* (3'50 pts.)

HOLLAND (Elizabeth, Lady) Spanish Journal of, edit. by the Earl of Ilchester. *London, Longmans*, 1910, 8.° 450 p. retrato, 1 mapa (15 chelines.)

HOLLAND (Henri Richard Lord) Some account of the lives and writings of Lope Felix de

Vega Carpio and Guillen de Castro. *London, Thomas Davison,* 1817. 2 vols. 8.° retratos, 10 marcos, Baer. 25 pts. España.

La primera edición no tan completa, es de *London, Richard Taylor, and C.°* 1806, 8.° mayor, retrato, VII-294 páginas.

—Souvenirs des Cours de France, d'Espagne, etc. *Paris,* 1862, 12.°

HOLLAND (Wilhelm Ludwig) Zur geschichte Castiliens, Bruchstucke aus der chronik des Alfonso de Palencia. *Tubingen,* 1850, 4.° 16 páginas.

HOLLANDA (Francisco de) Quatre dialogues sur le peinture, mis en français par Léo Rouanet. *Paris, Champion,* 1911, 16.° XXIII-239 p. retrato y láms. (5 fr.)

—De la pintura antigua (1548). Versión castellana de Manuel Denis (1563). *Madrid,* 1921, 4.° 8 pts.

HOLLEMAN (Dr. A. F.) Tratado de Química inorgánica. Trad. del alemán por el Dr. C. Lane Serrate. *Barcelona, Marín,* 1924, 4.° XV-496 p. (24 pts )

HOLLERIA Stempano (Jacobo) Interpretación del tratado de la materia de Cirujia. *Huesca,* 1651. 8.° (Arco).

— Tractado de la materia da Cirugia... interpretado por Hierónymo Murillo. *En Çaragoça, en casa de Miguel de Huessa,* 1576, 8.° 107 fóls. 4 h.
Este mismo texto se reprodujo a continuación de la *Therapéutica* de Galeno, *Valencia en casa de Miguel Sorolla,* 1624, 12.° 93 fóls. 5 h.

HOMBRE (El) juzgado por las mujeres... Obra que comprende lo mejor que las mujeres han escrito referente al sexo fuerte. Recopilacion esmerada, original de D. Felipe de Burgos. *Barcelona,* 4.° láms. 10 pts.

HOMBRE (El) práctico, o discursos varios sobre su conocimiento, y enseñanza, que escrivia D. de F. L. R y C. C. de F. *Bruxellas,* 1686, 4.° 12 a 15 pts.

HOMBRES (Los) españoles, americanos, y lusitanos, pintados por si mismos. Colección de tipos y cuadros de costumbres, escritos por los mas reputados literatos, bajo la dirección de Nicolás Diaz de Benjumea y L. Ricardo Fors. *Barcelona, Juan Pons,* (Hácia 1881) fól. 804 páginas. 2 h. 25 láms. de E. Planas. (28'50 pts.)
Aunque en la portada dice Tomo I, es el único publicado.

HOMBRES ilustres mexicanos: biografias de los personajes notables desde antes de la conquista hasta nuestros dias, por J. M. Altamirano, M. Acuña, J. Castañeda, A. Chavero y varios escritores del estado de Mexico. *Mexico,* 1873-74, 4 vols. 4.° retratos y láms. 25 pesos América. 40 a 50 pts. España.

HOMBRES de la Restauración. Biografias publicadas por la Biblioteca política. *Madrid,* 8.° retratos, 6 pts.

HOME (Dr.) Ensayo sobre el blanqueo de los lienzos, según se practica en Irlanda, Escocia y Olanda. Trad. del inglés por Miguel Gerónimo Suarez. *Madrid, Pedro Marín,* 1779, 4.° 4 h. 360 p. 20 pts. en nuestro Catálogo.

HOMEDES (Buenaventura) El materialista convertido a la religion de Jesucristo. *México,* 1827. 2 vols. 4.° 6 a 8 pts.

HOMELIE diuersorum auctorum. (Al verso:) Omelie diuersorū auctorū in euangelia que cantantur diebus dominicis in re diuina iuxta consuetudinem Romane, ecclesie. (Al fin:) *In officina joānis burgiensis anno saluatoris. M.cccc.lxxxxj. homeliarum opusculum maxima cuz diligentia burgis ciuitate impressum est.* (1491). Fól. gót. 82 h. de 29 líneas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Municipal de Oporto. En la Biblioteca Provincial de Evora se conserva otra edición que acaba: *Impressū. Salmātice: Anno dñi. M.cccc.xij. Kl's Martias.* (1500), 4.° letra romana, 96 h. de 27 líneas.

HOMEM (Fr. Manoel) Memoria do disposiçaõ das armas Castelhanas que invadiram Portugal. *Lisboa,* 1655, 4.° 35 escudos.

HOMENAJE a la buena memoria de D Nicolás Salmerón y Alonso. *Madrid, Gaceta Administrativa,* 1911, 8.° XXXI-450 p. (5 pts.)

HOMENAJE del Archivo Hispalense al cuarto centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo. *Sevilla,* 1892, 4.° 1 lám. facsímiles. 600 ejemplares. 8 pts.

HOMENAJE del Ateneo de Sevilla a Miguel de Cervantes. *Sevilla,* 1917, 4.° 1 lám. 8 pts.

HOMENAJE a Cajal. *Madrid,* 1922, 2 vols. 4.° grabados y láms. 40 pts. García Rico.

HOMENAJE a Calderón: monografias sobre su vida y obras. «La Vida es Sueño». *Madrid,* 1881, fól. retrato, láms. 15 pts.

HOMENAJE a Cervantes, por la «Revista general de Marina.» *Madrid,* 1905. 4.° mayor, 56 p. 6 láms. 6 pts.

HOMENAJE a Cervantes. *Mérida de Yucatán, Gamba, Guzmán,* 1905, fól. 42 p. retratos, 1 lámina.

HOMENAJE de Colombia al Libertador Simón Bolivar en su primer Centenario, 1783-1883. *Bogotá, Rivas,* 1884, 4.° retrato, VIII-446-CXXVII p.

HOMENAJE al capitán de artilleria D. Luis Daoiz, celebrado por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras el 2 Mayo 1889. *Sevilla, Rasco,* 1889, 4.° XIII-112 p. 1 h. grabs. 6 pts.

HOMENAJE a Cristobal Colón. Véase ANTIGUEDADES Mexicanas.

HOMENAJE a Churruca. *Bilbao,* 4.° mayor, retrato, láms. y planos plegs. 10 pts.

HOMENAJE a Don Francisco Codera en su jubilación del profesorado. Estudios de erudición oriental por J. Alemany, R. Altamira, etc. con un prólogo de D. Eduardo Saavedra,

*Zaragoza, Escar,* 1904, 4.º mayor, retrato, XXXVIII-656 p. (15 pts.)

HOMENAJE de gratitud que la Real Cofradia de la Purísima Concepción, erigida en la Seo de Manresa, tributa a su excelsa Patrona y Madre etc. *Manresa, Abadal,* 1855, 8.º 1 lámina plegada, 4 h. 80 p. 1 h.

Suscribe la Dedicatoria Francisco de Asis Mas, y también corre con portada de: *Relación de la milagrosa resurrección del Canónigo Mulet,* etc. 6 pts. en nuestro Catálogo.

HOMENAJE a Linneo. *Madrid, Sociedad Española de Historia Natural,* 1907, 4.º láms. 4 pesetas.

HOMENAJE al eminente artista D. Rafael Calvo. *Valparaíso,* 1884, 4.º 5 pts.

HOMENAJE al genio artístico de Rafael Calvo. *Madrid,* 1888, 4.º mayor, retrato. 5 pts.

HOMENAJE a la memoria de Arias Montano y Bravo Murillo, hijos de Fregenal. *Fregenal, El Eco,* 1882, 8.º prolongado, 184-XXII p. 1 h. 5 pesetas.

HOMENAJE literario a la gloriosa doctora Santa Teresa de Jesús. *Madrid,* 1914, 4.º mayor, grabados. 5 pts.

HOMENAJE a Menendez Pelayo en el año vigesimo de su profesorado. Estudios de erudición española. *Madrid, Sucesores de Tello,* (Suarez) 1899, 2 vols. 4.º XXXIV-669-952 p. retrato, 1 lám. (30 pts.)

HOMENAJE nacional a la memoria del Excmo. Sr. D. Antonio Lopez y Lopez primer Marqués de Comillas, fallecido en Barcelona el 16 Enero 1883. *Madrid,* 1883, 4.º mayor, retrato. 6 pesetas.

HOMENAJE que la ciudad de Barcelona tributó a la memoria del Excmo. Sr. D. Antonio Lopez y Lopez, Marqués de Comillas. *Barcelona,* 1883, fól. retrato. 6 pts.

HOMENAJE que rinde a España la mayor de sus hijas. Impresa en Buenos Aires bajo la direccion de D. José Ricardo Rosenvald, 1921, gran fól. apaisado, 187 p. retrato y multitud de ilustraciones. 30 pts. Molina.

HOMENAJE de Navarra a Cervantes. Crónica de los festejos celebrados para conmemorar el tercer centenario de la publicación del Quijote. *Pamplona, Imp. Provincial,* 1905, 4.º 188 páginas. 6 pts.

HOMENAJE poético a S. M. el Rey Don Alfonso XII, en su feliz advenimiento al trono de sus mayores *Madrid, Suarez,* 1875, 8.º XXIV-168 p. (2 pts.)

Se tiraron ejemplares en papel contínuo a 7'50 pts. y en papel de hilo. 15 pts.

HOMENAJE tributado a Miguel de Cervantes Saavedra, por el Claustro de la Universidad literaria de Valencia. *Valencia, Sancho,* 1905 4.º 95 páginas. 4 pts.

HOMENAJE a Villegas. Prólogo de los Hermanos Quintero. Madrid MCXIX. (Al fin:) *Blas y Cía 30 de Junio de* 1919, fól. 36 p. papel de hilo, 60 láms. en fototipia por Hauser y Menet. 60 a 70 pts.

HOMENATGE al Doctor .. Beat Ramon Lull. *Barcelona, L'Avenç,* 1901, 4.º 100 p. (4 pts.)

HOMENATGE a la memoria del Rey Marti. *Barcelona, L'Avenç,* 4.º 207 p.

HOMENATGE fet a Gimbernat per l'Universitat de Granada i a la Cirugia Catalana pel Dr. Victor Escribano. *Barcelona,* 1918, 4.º 8 h. XXVI-31 p. 2 láms. 2'50 pts.

HOMENATGE que dedican a la Verge de Lluch los poetas mallorquins amb motiu de llur coronació pontificia. Any 1884. *Palma, Tip. Católica-Balear,* 1884, 8.º XLIV-144 p.

HOMERO. Esta es la Iliada de Homero en romance traducida por Juan de Mena. (A la vuelta:) El presente libro se nombra la Iliada de Homero, historiador muy antiguo y príncipe de los Poetas. Traducida del griego y latín en lengua vulgar castellana por el famoso Poeta Castellano Juan de Mena: embiola el Licenciado Alonso Rodriguez de Tudela al ilustre y muy magnífico Señor el Sr. D. Hernando Henriquez, etc. (Al fin:) *Fué imprimida en la villa de Valladolid por Arnao Guillen de brocar a xxiij dias del mes de Abril. Año de mil e quinientos e diez y nueve anos.* (1519) 4.º gót. 30 fólios.

No es el poema completo, sino compendiado, exceptuado el principio que está traducido con exactitud. A continuación se halla la siguiente obrita, escrita en octavas de arte mayor, que a veces corre suelta:

— La contienda que ouieron Ajas telamon y Ulixes ante los príncipes y pueblo de grecia delante de Troya sobre las armas de Achiles despues de su muerte... Trasladada del principio del decimotercio libro de Ouidio de methamorphoseos, en lẽgua vulgar castellana. (Al fin:) *Aqui se acaba la cõtienda q. ouieron Ajas telamo y Ulixes sobre las Armas de Achiles. La qual embio el licẽciado Alonso rodriguez de Tudela al...dõ Hernando Enriquez jũtamẽte con la yliada d'homero, para q. leã sus hijos los q. han de exercitar el acto militar. Fue imprimida por Arnao guillen de brocar en... Valladolid a. XXIX, de Março. Año de. m. d. e. xix. años.* (1519), 4.º got. 12 h. 76 octavas.
Esta primera traducción castellana de Homero es rara. 11 libras 10 chelines, Murray, 25 libras Ellis. Existe en nuestra Biblioteca de Cataluña.

— La Iliada de Homero, traducida del griego en verso en decasílabo castellano por Ignacio García Malo. *Madrid, P. Aznar* 1788. 3 vols. 8.º 5 h. XC-358 p. 3 h.—390 p.—356 p. 4 h.
Esta traducción, deja mucho que desear y se reimprimió en *Madrid,* 1827, 3 vols. 16.º 8 a 10 pts.

— La Iliada, traducida del griego al castellano por D. José Gomes Hermosilla. *Madrid, Imprenta real,* 1831. 3 vols. 4.º
Esta traducción en verso es excelente. Oigamos al maestro Menendez y Pelayo: «Ni leida, ni entendida, ni apreciada por los literatos contemporaneos de Hermosilla, sin excluir los mas ilustres...Podemos decir con Juan Valera, que esta traducción excede a la inglesa de Pope, y a todas las francesas (excepto la de Leconte de Lisle), y solo cede a la alemana de Voss y a la italiana de Monti»
Se publicó a 18'75 pts. Conserva esta tasa y aun la sobrepuja cuando los ejemplares se presentan en buen estado y bien encuadernados.

La misma traducción se reprodujo en *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1877, 1879, 1899, 1905, 1906, 1908, y 1913, siempre en 3 vols. 8.° (9 pts.) Tambien, *París, Bouret*, 1874. 2 vols. 12.° y *Id. Garnier*, sin fecha, 2 vols. 8.° (12 fr.)

— La Iliada. Traducción directa, fidelísima y crítica por G. Junemann. *Concepcion, R. Paschen*, 1902, 8.° 547 p. (6 pesetas).

— Iliada. Trad. por Leconte de Lisle. Versión española de Germán Gomez de la Mata. *Valencia, Prometeo*, (1915). 2 vols. 8.° (4 pts.)

— La Iliada. Versión del griego por Luis Segalá y Estalella. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1908, 4.° 444 p. grabados.
Esta versión se considera fiel y bién trabajada. Se publicó a 6 pts. pero hace años está agotada. Actualmente se cotiza de 10 a 15 pts. Se tiraron unos cuantos ejemplares en papel del Japón, y la mayoria se encuadernaron en tafilete, adornos, cortes dorados, etc. 80 a 100 pesetas.

— Iliada. *Barcelona, Editorial Ibérica-Puges*, 8.° (3'50 y 5 pesetas).
Se dice que la *Iliada* figura en una obra publicada por Pedro A. Crowley intitulada: *Las cinco joyas epicas*, Traducción al castellano de las cinco obras clásicas mas célebres del mundo. *Madrid*, 1844, 8.° pero éste libro, a pesar de citarlo Hidalgo, nadie lo describe, y algunos han sospechado que sólo circuló un prospecto y alguna entrega.

— Sententiae vnis Carminis, ex diversis poetis. *Valentiae. Excudebat Antonius Sanahuia, è regione portae Apostolorum. Templi Maximi.* 1554. 8.° 24 h.
Contiene fragmentos en griego de la Iliada. Este raro opúsculo figura en la Biblioteca de Ingram Bywater de Londres.

— Homeri Ilias Latino carmine expressa Francisci Xavieril Alegre. *Bononiae, Typ. Ferdin. Pifarri*, 1776, 2 vols. 4.° 300-293 p.
La segunda edición es mas corriente. *Roma, apud Salvionem tip. Vaticanum.* 1788. 4.° X-456 p. 10 pts.

—De la Ulyxea de Homero. XIII. libros traduzidos de Griego en Romance Castellano por Gonçalo Perez *Salamanca, Andrea de Portonariis*, 1550, 4.° 4 h. 250 fóls. 2 h.
Primera traducción castellana pero no completa, pués la obra consta de XXIV libros. Lope de Vega dice en *La Dorotea* que es traducción anticuada y no muestra con exactitud el espíritu del original. 150 fr. Miró. 45 pts. Murillo en 1875. 125 pts. Melchor Garcia. 150 pesetas Vindel. Existe en el Museo Británico.
Al mismo tiempo apareció en *Anvers, en casa Iuan Stelsio*, 1550, 8.° 4 p. 293 fóls. 75 marcos, Baer, 50 pts. Madrid en 1911.

— La Vlyxea... Tradvzida... por el Señor Gonçalo Perez. *Venetia, en casa de Gabriel Giolito de Ferrariis, y svs hermanos. MDLIII.* (1553), 12.° 209 fóls. 1 h.
Esta edición está corregida por Alfonso de Ulloa. 50 a 75 pts.

— La Vlyxea... por el Secretario Gonçalo Perez. *Impressa en la insigne ciudad de Anuers, en casa de Iuan Steelsio*. 1556. 8.° marquilla, 8 h. 440 fóls.
Primera edición completa, pués lleva añadidos los once libros que faltaban para completar los veinticuatro. 66 marcos, Rosenthal. 75 pts. Vindel en 1922.

— Idem. *Impressa en Venetia. en casa de Francesco Rampazeto, MDLXII.* (1562), 8.° 8 h. 795 p. 2 h. 50 a 60 pts.

— Idem. *En Madrid en la Imprenta de Francisco Xavier Garcia, año* 1767. 2 vols. 8.° 8 h. 374 p.—2 h. págs. 377 a 854. 12 a 15 pts.

— Odisea, trad. en verso por Antonio Gironella. *Barcelona, Gorchs*, 1851, 8.° 480 p. (4 pts.)

— Odisea, trad. en verso por Federico Baraibar y Zumárraga. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1902, 1906, 1910 y 1918, 2 vols. 8.° (6 pts.)
En el tomo II hay *La Batracomiomaquia*, traducida por Genaro Alenda, de la cual se tiraron ejemplares aparte, 8.° 38 p. De esta composición existe una versión catalana por Ramon Tarrats. *Barcelona*, 8.° (0'75 pts.)

— Odisea, con sumarios y notas por R. Canales. *Barcelona, Jané hermanos* (Hacia 1880) 8.° 5 pts.

— Idem. Versión literal del griego por Luis Segalá y Estalella. Ilustraciones de Flaxman y de Val Paget. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1910, 4.° grabs.
Traducción estimada. Se publicó a 6 pts. pero ha duplicado su precio de origen. Hay ejemplares en papel del Japón, en rústica, y magnificamente encuadernados. 80 a 100 pts.

— Idem. Trad. por Leconte de Lisle. Versión de Nicasio Hernandez Luquero. *Valencia, Prometeo*, (Hacia 1916) 2 volúmenes, 8.° (4 pts.)

— Idem. *Barcelona, Editorial Iberica-Pugés*, 8.° (3'50 y 5 pesetas.)

— Odissea Trad. per Carles Riba. *Barcelona, Editorial Catalana*, (Hacia 1920) 3 vols. 8.° (7'50 pts.)

— Obras en verso del Homero español que recogió Juan Lopez de Vicuña. *Madrid*, 1627, 4.°

— Himnos vertidos directa y literalmente del griego por vez primera a la prosa castellana por José Banque y Feliu. *Barcelona, La Académica*, 1910, 4.° figs.

— Himnes Homerichs. Trad. en vers. de Joan Maragall i text grec amb la trad. literal de P. Bosch Gimpera. *Barcelona, Institut de la Llengua Catalana*, 1913, 8.° 265 p. (5 pts.)

HOMICIDIO de la Fidelidad y la Defensa del Honor Le Meurtre de la Fidelité et la Defense de l'Honneur... avec un Discours de Don Quixote. *A París, chez Iean Richer*, 1609, 8.°
Contiene el cuento del pastor Filidon y Marcela en castellano y francés. Esta rara pieza formó parte de la Biblioteca del Barón Seillière.

HOMILIAE in Evangelia. *Granatae*, 1534, 4.° 95 hojas.
Figura en el Catálogo Ramirez. Son Homilias de diversos autores.

HOMILIAS y Sermones. Véase Molina. (J.)

HOMINE Abraea (Francisco) Cholobvlemonaction idest, praeceps ivdicvm Principvm. *Salmanticae, Apud Yacinthum Taberniel*, 1628, 8.° 8 h. 328 p. 2 escudos Lisboa en 1914.

HOMS (Marciano) Anathomes novi tractatus de febre maligna Vicensi tamosa, à Doctore Felice Osona in lucem editi. *Barcinone, apud Figueró*, 1699, 4.°

HONCALA (Antonio) Antonii Honcalae ex literato theologi grammaticae Propaegnia. (Alcalá, Brocar o Eguia, hacia 1536) 4.° gót. 22 hojas de 35 líneas.
Esta gramática ya se hizo rara en tiempo del autor. El único ejemplar que conocemos se conserva en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— Brevis, eximivs tamen... de Decimis Ecclesiasticis tractatus... nunc primo in lucem aeditus. M. D. XL. (Al fin:) *Complvti excudebat Ioannes Brocario.* 1540, fólio, 4 h.

— Index locupletissimus in vniversa opera quae diui Hieronymi titulo inscripta circunferentur. Per doctorem Honcalam. (Al fin:) *excudebat Ioannes Brocarius in alma Complutensis academia*, 1545, fól. mayor, 4 h. y signs. A-KK, de 8 h. menos la última que es de 6 h.
Buena edición en excelente papel. (Catalina).

— Antonii Honcalae Yangvensis Sacrae Theologiae Magistri. Abuleñ. Interpretatvr Artem Pentaplon quintuplex explanatio. (Al fin:) *Compluti excudebat Ioannes Brocarius*, 1546, fól. 6 h. 126 fóls.
El Marqués de Astorga cuenta 8 hojas preliminares. Existe en el Museo Británico.

— Opuscula ecclesiastica. *Salmanticae, A. Portonariis*, 1553, fól. (Antonio Agustín).

— Commentaria in Genesim. *Compluti, Ioannes Brocarius*, 1555, fól. 28 h. 306 fóls. 25 a 30 pts.

HONDURAS literaria. Colección de escritos en prosa y verso. Tomo I. Escritores en prosa. *Tegucigalpa*, 1896, 4.° X-835 p.

HONDURAS. Prehistoric ruins of Copan. *Cam-*

*bridge, Massachusetts, The Museum,* 1896, fólio, IV-48 p. 19 grabs. y 9 láms.

HONORARIO tvmvlo, Pompa Exeqvial y Imperial Mavsoleo, qve mas fina Artemisia la Fe Romana, por su Sacrosanto Tribunal de Nueva España, erigió y celebró a Philippo Qvarto el Grande, etc. *Mexico, en la Imprenta del Secreto del Santo Oficio* (1667) 4.° 80 h. 16 pesos, Mexico.

Andrade empieza: *Honoris tvmvlo,* y dice que se imprimió en *Mexico por la Viuda Calderon.*

HONORES fúnebres. A la memoria de... Philipo III. (Toledo, 1621) 4.° front. 36 fóls. 1 lám.

HONORES Patrios consagrados a la tierna memoria del Sr D. Vicente Morales y Duarez. *Lima,* 1812, 4.° port. retrato, 52 p. (Medina).

HONRAS fúnebres de Felipe III. Véase BARREDA (Francisco de).

HONRAS fúnebres que se celebraron en la Iglesia de RR. MM. Capuchinas de la Nueva Guatemala, en memoria y sufragio del Sr. D. Juan Fermin de Ayzinena (Guatemala). *Viuda de Arevalo,* 1797, 4.° 13 h. 19 p. In parentationem .. per Fr. Joannem à Santa Rosa, hasta la pág. 44. El hombre feliz, por M. Angel de Toledo, 39 p. Muerte preciosa por F. J. Mariano Vidaurre, 26 p. (Medina).

HONRAS funerales que al R. P. Dr. Francisco Xavier Lazcano de la Sagrada Compañía de Jesus y Cathedrático... de Mexico, hizo su Ilustre Claustro. *Mexico, Colegio de San Ildefonso,* 1763, 4.° 16 p. Oratio Funebris, à D. Ildefonso Lopez de Aguado, 12 p. Sermón fúnebre por Diego Maria Pimentel, 25 p. (León).

HONTALBA y Arce (Pedro de) Tractatus apici-legius canonicus forensis de jure supervenienti in omni judicio. *Matriti-Barcinonae,* 1719-29, 3 partes, fól.

El autor ejerció de abogado en Toledo y Madrid. La tercera parte se rotula:

— Egregia sancti sacramenti matrimonii honorificentia etc. 30 a 35 pts.

Esta obra se reimprimió en *Lisboa,* 1760, 2 vols. fól.

— Dictamen en justicia sobre la jurisdicción de los Señores Reyes de Castilla y su Supremo Consejo en la Cámara para el conocimiento de todos los negocios pertenecientes al Real Patronato de la Corona. *Madrid,* 1738, fólio, 92 h. y 1763, fól. 15 pts.

HONTIBEROS (Fr. Francisco de) Conceptos predicables, Políticos y Morales a diferentes Asuntos. *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez,* 1663, y 1665, y *Madrid, Lucas Antonio de Bedmar,* 1674, 3 vols. 4.° 18 h. 303 p. 16 h. =343 páginas.=16 h. 448 p. 16 h.

HOOGE (Romain de) Indes Orientales et Occidentales. Representées en trés-belles Figures. *A Leyde, P. Vander Aa.* (Siglo XVII), Fól. apaisado, front. y 48 mapas.

Un ejemplar incompleto formó parte de la Biblioteca de los Duques D'Altemps, y en una antigua almoneda se adjudicó otro por 25'50 fr.

HOORNAERT (Abbé Hector) D'aprés les Maitres Espagnols, Etude & Sonnets. *Bruxelles, Societé Belge de Librairie,* 1899, 18.° 297 p. (3'50 francos).

El estudio crítico, fechado en Madrid, abraza 118 p. El resto son sonetos dedicados a artistas españoles.

HOPKINS (E. A.) La tiranía del Paraguay a la paz de sus contemporáneos. *Buenos Aires,* 1856, 7 pesos, Suarez.

HOPKINSON Smith (Francis) A white umbrella in Mexico. *Boston and New York,* 1891, 8.° VIII-227 p. 36 grabs.

HORACIO. Q. Horacio Flacco poeta lyrico latino. Sus obras con la declaración Magistral en lengua Castellana. Por el Doctor Villen de Biedma. *Granada, Sebastian de Mena,* 1599, fól. 10 h. 330 fóls. 8 h.

Texto latino y primera traducción castellana en prosa. 50 a 60 pts.

— HORACIO español, esto es obras de Q. Horacio Flacco, traduzidas en prosa española e ilustradas con argumentos, Epítomes y Notas en el mismo idioma. Parte primera. Poesías líricas por el R. P. Urbano Campos. *León, por Anisson y Posuel, M. DC. LXXXII.* (1682) 12.° 6 h. 360 p. 2 h. 15 pts. Murillo. El ejemplar Salvá, 40 pesetas, Sevilla.

A pesar de ser una traducción mediocre, y de contener notas muy pobres, la obra del P. Campos fué refundida por el P. Luis Mingues, y estuvo de texto más de un siglo en las escuelas españolas.

La segunda edición es de *Barcelona, por Antonio Lacavalleria,* 1690, 8.° 14 h. 364 p. 8 a 10 pts.

La tercera de *Id. Id.* 1699, 8.° 2 h. 364 p. 2 h.

— HORACIO español... trad. en prosa e ilustradas con Argumentos, Epítomes y Notas por el R. P. Urbano Campos. *En Cervera, Ibarra,* 1738, 8.° 5 h. 364 p. 9 h.

Se reimprimió en la misma *Cervera,* 1758, 8.° 6 a 7 pesetas.

— HORACIO español, por el P. Urbano Campos. Nueva edición aumentada con la traducción del *Arte poética,* por el P. Luis Minguez de San Fernando. *Madrid, Sancha,* 1783, 16.° XV-548 p. 12 marcos, Hiersemann. 6 a 8 pts. España.

De la refundición del P. Luis Minguez se hizo: «Nueva edición adaptada a la ortografía moderna por Miguel del Mar». *Nueva York, White-Gallaher,* 1828, 12.° XV-528 p. Texto latín-castellano.

Después *Barcelona, Font,* (1834) 8.° XV-548 p. (4 pesetas).

— OPERA. *Hispali, Lopez de Haro.* (Siglo XVIII) 12.° 323 páginas. (Biblioteca provincial de Sevilla).

— CARMINA expurgata et accuratis notis illustrata, auctore Josepho Juvancy. *Hispali, D. Lopez de Haro,* 1729 8.° 8 h. 637 p. 1 h.

Se reprodujo a plana y renglón en *Sevilla,* 1731, 8.° 11 hojas, 637 p. 1 h.

Después *Cervariae, Typis Academicis,* 1766, 8.° 8 h. 422 páginas.

— HORATII Flacci Carmine Selectae Analisi Dialectica Rhetorica... ad usum Seminarii Seguntini. *Zaragoza, Francisco Magallon,* 1799, 8.° 348 p.

Publicado por D. Pio de San Sebastian.

— POESIAS con un comentario crítico en castellano por D. José Mor de Fuentes. *Madrid, Cano,* 1798, 8.° VIII-360 páginas.

— POESIAS traducidas en verso castellano por D. Javier de Burgos. *Madrid, Collado,* 1819-21, o 1820-23, 4 vols. 8.° Texto latín-castellano. 20 a 25 pts.

Buena traducción por lo fiel y poética, la mejor que hasta el presente poseemos. Fué reproducida en la edición políglota de Montfalcon. *Lyon, Pessin,* 1834, fól.

Don Vicente Salvá reprodujo esta apreciada versión en *Paris, H. Fournier y Cía.* 1841, 4 vols. 12.° 20 a 25 pesetas.

Se tiraron 3 ejemplares en papel rosa.

— Las poesias trads. en versos castellanos con comentarios mitológicos, históricos y filológicos por Javier de Burgos. Segunda edición refundida y aumentada. *Madrid, José Cuesta.* 1844, 4 vols. 4.° XXXIX-477 p. 493-431-395-VIII-XXXVII p.

Edición correcta y considerada definitiva. 30 a 40 pesetas.

— Obras escogidas, traducción literaria con el texto latino al frente, por D. Vicente Butan y Mesa. *Cadiz,* 1859, 4.°

— Obras completas, trads. y anotadas por Germán Salinas. *Madrid, Biblioteca Clásica,* 1909-10, 2 vols. 8.° (6 pesetas).

— Obras completas. Trads. por Tomás Meabe. *Paris, Garnier,* 8.° (6 fr.)

— Odas en verso castellano por Felipe de Sobrado. *Coruña,* 1813, 8.° 233 p.

Traducción regular pero muy mutilada. 8 pts.

— Odas, trads. por Mateo Aleman, 4.° 4 h.

Son dos odas sin lugar ni imprenta. Este opúsculo es raro. Un ejemplar se halla en poder del Duque de T' Serclaes. Se reprodujeron por el Marqués de Jerez en *Cadiz,* 1893, 8.° 7 p. 100 ejemplares. 4 pts.

— Odas. Trads. y anotadas por D. Joaquin Escriche. *Madrid,* 1847, gran 8.°

— Odas. Traducidas e imitadas por ingenios españoles y coleccionadas por M. Menendez Pelayo. Ilustración de Melida, Mestres, Pellicer, Pradilla, etc. *Barcelona, Arte y Letras,* 1882, 8.°(Actualmente *Maucci,* 5 pts.)

Hemos visto ejemplares tirados en papel del Japón y en rústica.

— Odas, trads. con un estudio preliminar por Osvaldo Magnasio. *Buenos Aires,* 1893, 8.° 181 p.

— Odas. Trads. en verso, notas, observaciones críticas por Hermenegildo Torres. Tomo I. *Gandia,* 1894, 8.° mayor, 671 p. texto latín-castellano.

La traducción de Juan B. Arengo. *Rosario de Santa Fé,* 1896. 3 pesos, Perrot.

— Odas. Trads. por Eduardo de la Barra. *Santiago de Chile,* 1899, 4.°

— Epodos, trads. en verso por Antonio Jimeno Caridad. *Logroño, Sanchez y Cía.* 1900, 4.° VI-49 p. 3 pts.

— Epodos. Recopilados por el doctor Cosme Parpal y Marqués. *Madrid, Suarez,* (1910) 3 cuadernos, 8.° (1'50 pesetas).

— Pensamientos. Trads. por Agustin Rivera. *San Juan de Lagos,* 1874, 4.° 1 peso, Purrua.

— Horacianas. Ad litteram versae, por un Arcade de Roma. *Buenos Aires,* 1898, 2 vols. 15 pesos, Perrot.

—Arte Poetica de Horatio, traduzida de Latin en Español por don Luis Çapata. (Al fin:) *Em Lisboa, em casa de Alexandre de Syqueira,* 1592, 4.° 28 h.

Traducción mala, de estilo pedestre y de escaso éxito. Luis Zapata era un torpe poeta, extremeño, y autor de un desastroso poema *Carlo Famoso,* en donde se refieren las hazañas de Carlos V. Por otra parte su versión de la *Epistola de los Pisones,* es rara. 50 fr. Morante. Otro ejemplar figuraba en la Biblioteca del Marqués de la Romana, actualmente en la Nacional de Madrid.

El texto latino del *Arte poética* de Horacio, se publicó por primera vez en España con exposiciones y notas de Sanchez de las Brozas, en *Salamanca,* 1558, *Amberes,* 1571 y otra vez en *Salamanca,* 1591. La primera traducción castellana por Vicente Espinel se incluyó en las obras de este autor. *Madrid,* 1591. Véase Espinel (V.); y Sanchez de las Brozas.

Se cita una edición de *Valencia,* 1639, 8.° pero no hemos visto ningún ejemplar.

— Arte poética. Trad. e ilustrada con Notas de Erudición por Pedro Bès i Labèt. *Gerona: Por Miguel Bro,* 1768, 8.° 12 h. 128 p.

Traducción aceptable por lo fiel pero demasiado sujeta a las reglas gramaticales, y por lo tanto, poco amena. 6 a 8 pts.

— Traducción del Arte poética de Horacio o Epistola de los Pisones, formada por el P. Fr. Fernando Lozano. *Sevilla,* 1777, gran 8.° 6 a 8 pts.

— Arte poética... trad. en verso castellano por D. Tomás de Yriarte. *Madrid,* 1777 y 1787, 8.° marquilla, 177 p. 6 a 8 pesetas.

Hemos visto ejemplares en gran papel pero son raros en comercio.

— Traducción de la Epístola de Horacio a los Pisones, por D. Francisco Martinez de la Rosa. *Paris,* 1829, 8.°

— Idem. Trad. por J. Escriche con texto latino. *Madrid, Fuentenebro,* 1847, 8.°

Esta traducción en prosa es muy superior a la de Urbano Campos y una de las mas ajustadas a las exigencias gramaticales modernas.

— Exposición gramatical. Crítica filosófica y razonada de la Epístola sobre el Arte poética. Trad. de Raimundo de Miguel. *Burgos,* 1855, gran 8.° 1 lám.

Buena traducción. Su estilo es ameno y las notas instructivas. 3 a 5 pts.

— Tratado del Arte poética, trad. en verso por D. G. A. *Las Palmas de Gran Canaria, Imprenta de la Verdad,* 1866, 8.° 233 p.

Las iniciales corresponden a Graciliano Alfonso, canónigo de Canarias.

— La Epístola de Horacio Flacco a los Pisones, expuesta gramaticalmente por el autor del «Compendio de Latinidad» con algunas notas críticas acerca la exposición gramatical que publicó R. Miguel. *Burgos, establecimiento tipográfico del autor,* 1861, 8.° 2 h. 75 p.

Escribió este opúsculo Pascual Polo, autor de dos obras destinadas a la enseñanza de la lengua latina. Sus escritos ocasionaron la publicación de varios folletos, la mayoria en contra de sus opiniones.

— Arte poética. reducida a menos sílabas. Manuscrito anónimo publicado y anotado por D. José Castro y Orozco, Marqués de Gerona. *Barcelona, Ramirez y Cía.* 1865, 4.° XXXI-51 p. 15 fr. Morante.

El traductor es José Antonio de Horcasitas y Porras. Se reimprimió en Madrid.

— La Epístola de los Pisones, vertida al castellano por Victoriano Rivera Romero. *Córdoba,* 1880, 4.° 53 p.

La tercera tirada es de *Córdoba,* 1883, 4.° 449 p. 6 pesetas.

— Arte poética, trad. por Vicente Polo y Perez. *Valladolid,* 1884, 8.°

— Epístola, trad. en prosa y anotada por Marcelo Macías y García. *Orense, Otero,* 1888 y 1894, 8.° mayor, 145 pagines. (4 pts).

— Idem. Trad. y comentada por D. M. Correche y Ojeda. *Madrid,* 1890 y 1894, ambas in-8.°

— Idem. Trad. por A Balaguer y Ferreres. *Barcelona, Casa de Caridad,* 1888 y 1898, 4.° 58 p. grabs. 4 pts.

— Idem. trad. y anotado por J. Franquesa y Gomis *Id.* 1892, 8.°

— Arte poetica. Trad. por Dolores Cortázar Lerantes, *Madrid,* 1901, 4.° 71 p.

La cuarta edición aumentada con el texto latino, *Id. J. Pueyo,* 1923, 8.° 161 p. (4'50 pts.)

— Idem. Texto latino y version castellana por M. Verdaguer y Callis. *Barcelona,* 1910, 4.°

Las poesias de Horacio y su Arte poetica figuran en publicaciones de otros autores. Véase, Cascales (Francisco); Morell (Joseph); Saenz de Tejada (J. J.); y Venio.

HORACIO Turselino (Pedro) Vease Turselino.

HORAS de Nostra Dona. *Barcelona, Joan Gherlinc,* 1488, 8.°

Estas *Horas* en lengue catalana son las mas antiguas de que tenemos noticia. No se conoce actualmente ningun ejemplar, pero por documentos publicados por el Sr. Sanpere y Miquel, sabemos que hubo un contrato entre los libreros Pere Miquel, Antoni Robinell y Ramon de Ishac, con el impresor Juan Gherlinc, aleman, para la tirada de 1000 ejemplares de las *Hores de Nostra Dona,* a la que siguió una segunda edición, probablemente de otros mil, en 1489.

Seguramente se imprimieron en España estos libros de devocion con fecha mas remota, pero el constante

uso que de ellos se hacia, es una de las mayores causas que motivaron su distruccion.

— Hores de la Setmana Sancta (Fól. 1 en blanco. Fóls. 2 a 8: Calendario. Fól. 1:)Hores de la setmana sancta segons lo vs del archibisbat de valẽtia començant a les matines del diumenge de Rams. (Al fin:) *Impressum valentie impensis d. Jacobi de villa die. xxj. mensis februarij. M. cccc. lxxxxiij.* (1494) 4.° menor, gót. 8 h. 192 fólios de 27 lineas.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid y Universitaria de Valencia. Otro ejemplar falto de 4 hojas y otros defectos, 10 libras, Quaritch.

— Las Horas de nuestra señora cõ muchos otros oficios y oraciones. Impressas en París. (Colofón:) *Fenescen las horas de nuestra señora. Impressas en París por Nicolás Higmã, por el Symon Voestre librero qui biue en París: a la calle de nuestra señora* (1495) 8.° 136 h. páginas orladas. 28 libras, Huth.

— Horas (Al fin:) *Impressas en París fueron acabadas a xxij. dias d. nouiẽbre año del señor de Mill y quatrocientos e XCIX anos por Simõ vostre librero.* (1499) 4.° 112 h. grabados y 19 láms.

De últimos del siglo XV existen varias tiradas sin fecha. Brunet describe una in-8.° de 96 hojas, 18 viñetas sin las páginas orladas. Otra de *París por Simon Vostre librero a cuyas espensas se an impremido*, 8.° con 18 grabados en madera. 510 fr. Yemeniz, y luego el mismo ejemplar 20 libras 8 chelines Inglaterra.

Otra tirada sin lugar ni fecha 8.° gót. páginas orladas, 34 grabados pequeños y 15 grabados de página entera. 1200 fr. Tross en 1874.

— Las Horas de Nuestra Señora con muchos otros oficios y oraciones impresas en París. (Al fin:) *Impressas en París por Nicolás Higmã por el Simon Voestre librero, qui biue en París: a la calle de Nuestra Señora* 8.° gót. signs. A-P. Son 120 h. grabs. 500 fr. Tross en 1865.

— Las Horas de Nuestra Señora (Al fin:) *Impresas en París por Thielman Keruer alemã. A XXX. de Abril del año del Señor de mill et cinco & ij. anos.* (1502) 8.° gótico, 136 h. en rojo y negro, grabs. en madera. 600 fr. Tross.

— Horae Beate Mariae Virginis (Al fin:) *Parisius Impressit Anno ab incarnatione dñi Millesimo Quingẽtesimo qrto: die vigesima mensis Iulij.* (1504) 8.° gót. 140 fóls. 8 láminas

Contiene el *Evangelio de San Juan* en castellano, y al verso de la suscricion, el escudo de Granada, lo cual indica que se imprimieron para el uso de la ciudad de Granada. Existe ejemplar en la Biblioteca Nacional de Palermo.

— Horae... *Toledo*, 1505, 4.° (Biblioteca de Don Fernando Colón).

— Las Horas (Al fin:) *Paris por Nicolao Higmã, por Simon Voestre* (Hacia 1507) 8.° gót. 119 h. 16 grabs. 1430 francos Didot. El mismo ejemplar en tafilete por Lortic, 41 libras Seillière.

— Las psẽtes Horas fuerõ iprimidas ẽla muy noble ciudad de paris emẽdadas e corregidas por la mayor pte de muchos errores y impffectiõs por el reuerẽdo maestre iohã loriz d'auarca. (Al fin:) *impressas en paris fuerõ acabadas a xx. dias de setiẽbre año d'l Señor de mill y quito ciẽtos e VII años por Simon vostre librero q. biue en paris a la calle de nuestra señora.* (1507) 8.° gót. 120 h. páginas orladas con la danza de la muerte y 20 láms. Un ejemplar en mal estado, 250 francos Tross.

Se citan otras de *París*, *Simon Vostre*, 1509, que no hemos visto.

En el *Indice* de libros prohibidos de *Amberes*, 1570, figuran ediciones de las *Horas romanas en romance*, impresas en *París*, *Simon Vostre*, 1509; *Toledo*, *por Juan Varela*, 1512; y *Burgos*, *Alõso de Melgar*, 1519.

— Horae bt'e marie vgnis. (Al fin:) *Hoc insuper solerti est industria: largisqz expensis Georgij Coci teuthonici: Cesaraugustae: Anno salutis. Millesimo d. xvij. pridie nomis Julij ex acte completum* (1517) 8.° gót. 20 hojas, 256 fóls. en rojo y negro, 13 grabs. (Biblioteca Nacional de Palermo).

Se tienen noticias de que en el monasterio de Montserrat se tiraron 100 ejemplares de unas *Horae B. Mariae Virginis*, hacia 1520, pero no se conoce ningun ejemplar.

En la Biblioteca Nacional de Lisboa existen unas *Horas en romance segun la orden Romana*, impresas en *Zaragoza*, 1521, 8.° gót. y en la Biblioteca pública de Ginebra otras de *Paris por Thielman Kerver*, 1526, 8.° Las de *Id. Id.* 1529, 8.° 10 chelines, Heber.

Don Juan M. Sanchez registra otra de *Zaragoza*, sin nombre de impresor 1531. y el *Indice* de libros prohibidos. *Sevilla, Ioan Cromberger*, 1528 y 1538; *Id. Ioan Varela*, 1531, 1539.

— Las Horas de Nuestra Señora cõ muchos otros oficios y oraciones. Impressas en paris, M. d. XXIX. (Al fin:) *Impressas en paris por Thielman Keruer. A xxiiij de Otubre del año del Señor de mill y quinientos y xxix.* (1529) 8.° signs. A-R de 8 h. En todo 136 h. cenefas y 16 láminas. 435 fr. Boilly.

— Hores de la Setmana Sancta: ab vna deuotissima orõ: preparatoria per tenir vera contritio. (Al fin:) *Valencia per frãcisco romão al moll de la rouella a. iiij. dies de Abril. Any M. D. xxxij.* (1533) 8.° gót. 268 fóls. rojo y negro (Serrano Morales).

— Horas de Nuestra Señora segun la ordẽ Romana. (Al fin:)*Acabaronse en la noble ciudad de çarogoça.a.dos. dias de Junio.Año de mil quinientos y treinta y quatro* (1534) 4.° gót. 10 h. 259 fóls. 1 h. grabs. (Sanchez).

— Horas de nra señora Romanas en romance con las quatro passiones. *Sevilla, Juan crõberger*, 1537, 8.° Portada y calendario, 16 h. 248 fóls. La oracion de sant leon papa, 16 h. 9 libras 5 chelines Huth.

En el *Indice* de libros prohibidos se registran *Lisboa, Rodriguez*, 1540, *Sevilla, Domenico de Robertis*, 1541 y 1550. *Salamanca, Ioan de Iunta*, 1542 y 1551. *Zaragoza, Coci*, 1542. *Id. P. Bernuz y B. de Najera*, 1542 y 1547. *Paris, Joan de Brie*, 1544 y 1547. *Id. Ioan Amaseur* y *Gulielmo Merlin*, 1546. *Estella, Miguel de Eguia*, 1548, y *Medina del Campo, P. de Castro*, 1548.

— Las Horas de nuestra señora segũ el uso romano: en las quales son añadidas muchas oraciones muy deuotas. Y de nueuo el rosario de nuestra señora; y son ad longũ sine require. En Lyon por Guilielmo Rovillio, 1551. (Al fin:) *Fueron impressas las presentes horas en la ciudad de León de Francia en casa de Mathias Bonhomme.* (1551), gran 8.° 8 h. 203 fóls. 15 grabados. 80 francos. Didot. 800 fr. Lemallier en 1924. 25 libras. Maggs Bros.

El librero Dotti de Florencia anunció en 1891, otro ejemplar de *Leon de Francia en casa de Mathias Bonhomme.* (1550), 8.° 17 grabados de página entera, por 100 liras.

— Horas.. *Fueron impressas en la muy noble ciudad de Lyon de Francia, en casa de Juan Fradin, a 4 dias del mes de Enero. MDLV.* (1555), 16.° gót. 22 grabs. en madera. 115 fr. Yemeniz.

El *Indice* de libros prohibidos cita: *Salamanca. Ioan de Iunta*, 1551. *Paris, Guillermo Merlin*, 1551, 1554, *Medina del Campo, Pedro de Castro*, 1553, *Id. Mateo* y *Francisco del Canto*, 1553, *Id. Mateo del Campo*, 1556. *Id. Jacobo de Millis*, 1557.

— Las Horas de n. S.ª según el vso Romano. En Lyon, Por los Herederos de Iacobo Iunty, 1560. (Al fin:) *impressas en Lyon de Francia, en casa de Pedro Fradin. M. D. LX.* (1560). 16.° 223 p. 12 viñetas y 20 grabs. en madera. 200 fr. Didot en 1884.

— Horas (Al fin:) *Acabaronse las presentes horas: en la molt leal Ciudad de Barcelona en casa de Joseph Cortey librero a xxviij del mes de Setiembre Año de 1562.* 8.° gót. 6 h. 239 fóls.

Bella edición en negro y rojo, y en latín y castellano, con muchos grabados en madera. Es curioso observar que en el colofón se usaron algunas palabras en catalán. Posee ejemplar nuestro colega y amigo, el librero barcelonés Fontdevila.

— Horas de nuestra señora en romance. *Toledo en casa de Juan de Ayala*, 1565, 16.° gót. 14 h. 207 fóls. grabs. (Perez Pastor.)

— Incipiunt Hore Beate Mariae, virginis, secunduz ordinem Fratu Predicatorum. *Mexici, In edibus Petri Ocharte*, 1567, 4.° gót. 36 fóls. (En realidad 39).

— Horas (Al fin:) çaragoça en casa que fue de George Coci agora de Pedro Bernuz: a doze dias del mes de Abril. Año 1569, 8.° gót. 12 h. 259 fóls. 1 h. grabs. (Sanchez).

— Horas romanas. *Anvers, En casa de la Buda y Herederos de Iuan Stelsio*, 1569, 16.° 80 pts. Vindel.

— Horas en romance. *Madrid, Imprenta Real*, 1608, in-24.°

— Idem. *Paris, Diego Duelou*, (Hacia 1610), 8.°

En el Indice de 1612 se prohiben todas las *Horas* en lenguas vulgares.

— Las Horas de Nuestra Señora, según el uso Romano. *Paris, Chez la venfue Iacqves do Clov*, 1617, 8.° 40 h. 39-233-80 p. Oraisons. Oraciones devotas, compiladas tan de los sanctos Padres de la Yglesia. que de los otros Doctores sacrados. *A Paris Chez la veufue Iacqves do Clov prez la porte sainct Marcel. M. DC. XVI.* (1616), texto francés-castellano.

El ejemplar que estuvo en nuestro poder estaba falto de las dos primeras hojas, pero el *Privilegio* terminaba: *Acheuees d'imprimer le 1 Septembre*, 1617. Las *Horas*, son en latin y en castellano, y las *Oraciones*, a doble columna en francés-castellano.

En nuestro Catálogo de la *Corona d'Aragó*, figura por 8 pts. la siguiente edición:

— Horas cathalanas. Tercera impressió. *Perpinya, Reynier*, 1733, in-32.° 23 h. 96-88-163 p.

HORAS de invierno. Novelas de Gozlan, Soulié, Victor Hugo, Adisson. W. Irving, Hoffmann, Duquesa de Abrantés. Dumas, W. Scott, Brott, Jamin, Trueba, Balzac, Royer, etc. *Madrid*, 1836-37, 2 vols. 12.° 12 pts.

HORCHE (Juan de) Véase Orche.

HORDEN. Véase Orden.

HORDENANÇAS. Véase Ordenanzas.

HORNBROOK (T.) 12 vistas de las Provincias Vascongadas. *Londres*, hacia 1840, fól. apaisado, 12 láms. 4 libras 15 chelines Londres en 1915.

HORNERO (P. Calixto) Elementos de Retórica con exemplos latinos de Ciceron y castellanos de Fr. Luis de León. *Madrid*, 1815, 1828 y 1833, siempre in-8.° 4 pts.

HORNKENS (Enrique) Recopilación de Dictionarios Franceses, Españoles y Latinos. Recveil des Dictionnaires francoys, espagnolz et latins, etc. *A Bruxelles, Per Rutger Velpius*, 1599, 4.° 4 h. 551 p. 1 h. 1 libra 5 chelines, Quaritch.

HOROZCO (Agustin de) Discvrso historial de la presa que del puerto de la Maamora hizo el Armada Real de España en el año 1614. Por Agvstin de Horozco, natvral de Escalona, residente en Cadiz criado que fué del Rey Católico don Felipe II. *Impresso en Madrid, por Miguel Serrano de Vargas ano de M. DC. XV.* (1615) 4.° 4 h. 52 fóls.

Obra rara. 67 fr. Heredia. 4 libras, Inglaterra. 200 pesetas, Molina; y Vindel.

Don Adolfo de Castro reprodujo este texto en el tomo 36 de la *Biblioteca Rivadeneyra*.

Nicolás Antonio cita del mismo autor:

— Historia de la gloriosa vida y martyrio de los gloriosos Santos martyres Servando y Germano, Patronos de la Ciudad de Cadiz. *Cadiz*, 1619.

Reimpresa en *Madrid*, 1856, 8.° 36 p. 4 pts.

— Historia de la ciudad de Cadiz, la publica el excelentísimo Ayuntamiento, etc. *Cadiz*, 1845, 4.° 340 p. 5 láminas.

Esta obra escrita en 1598, fué publicada por el Ayuntamiento al objeto de suplir la falta de documentos del Archivo de la ciudad que se quemó en uno de sus sitios. 8 a 10 pts.

HOROZCO (Fr. Alonso de) Véase Orozco.

HOROZCO (Sebastian de) Prouerbios y consejos que qualquier padre deue dar a su hijo. Hecho por el Licenciado Horozco: vezino de la ciudad de Toledo. *Salamanca, Antonia Ramirez, viuda*, 1607, 4.° 4 h. 3 libras 3 chelines Huth. 5 libras 10 chelines, Ellis.

— Noticias y obras inéditas de este autor dramático desconocido. Por D. José María Asensio y Toledo. *Sevilla, Bibliófilos Andaluces* (Imp. J. M.ª Geofrin) 1867, 8.° 87 p.

Contiene: Representación de la parabola de sant Mateo a los veynte capítulos de su sagrado evangelio.—Representación de la historia evangélica del capítulo de Sanct Joan que comienza, *et praeterius Jhs. vidit hominem coecum*. Siguese un entremés que hizo el auctor a ruego de una monja.—Glosario de las voces anticuadas oscuras y de dudosa acepción que se encuentran en las representaciones de Horozco.

— Cancionero, publicado por Antonio Martin Gamero. *Sevilla, Bibliófilos Andaluces*, 1874, 4.° LXXII-282 p. 1 hoja. 35 a 40 pts.

— Algunas relaciones y noticias toledanas que en el siglo XVI escribió; publícalas el Conde de Cedillo. *Madrid, Imp. de S. Francisco de Sales*, 1905, 4.° 55 p. 4 pesetas.

HOROZCO y Covarrubias (Juan de) Tratado de la verdadera y falsa prophecia. Hecho por Don Iuan de Horozco y Couarrubias. Arcediano de Cuellar en la santa Yglesia de Segouia. *En Segouia, Iuan de la Cuesta*, 1588, 4.° 8 h. 183 fóls.

Del fól. 155 al 169: *Constitución de Sixto V. Contra los que exercitan el arte de Astrologia Iudiciaria y otros qualesquier generos de diuinaciones*, etc. 15 escudos, Lisboa. 60 marcos, Alemania en 1913. 40 a 50 pesetas Madrid.

— Emblemas morales. *Segouia, Iuan de la Cuesta*, 1589, 4.° 101 fólios, 8 h. 204 fóls. (El último dice 104) y 28 h. grabados en madera.

Son 100 emblemas contenidos en una octava. Esta primera edición se ha hecho rara y si bien es cierto que en antiguas almonedas se habian cedido los ejemplares de 15 a 20 fr. recientemente 21 libras, Maggs Bros.

La segunda edición a plana y reglón pero en papel mas inferior, también se imprimió en *Segouia, Iuan de la Cuesta*, 1591. (Al fin:) *M. D. LXXXIX.* (1589) 4.° 311 fólios, 29 h. grabs. 55 marcos, Hiersemann. 35 a 40 pts. España.

La tercera edición es de *Zaragoza, Alonso Rodriguez*, 1604, 4.° 88 fóls. 7 h. 201 fóls. 16 h. 100 grabs. en madera. 4 libras 18 chelines, Ford. Un ejemplar en tafilete y con las armas de Carlos de Valois, hijo natural del rey Carlos IX y María Touchet. 750 fr. Lefrançois. Los ejemplares ordinarios valen en España de 25 a 30 pesetas.

— Emblemata moralia... libri III ex hispana lingua latine carmine redditi á Sebastiano Bagolino. *Agrigenti*, 1601 8.°

Suele añadirse a continuación:

— Sacra Symbola, latinitate donato a Sebastiano Bagolino. *Agrigenti*, 1601 8.°

— Paradoxas christianas contra las falsas opiniones del mundo. *En Segouia, por Marcos de Ortega*. 1592, 8.° 8 h. 231 fóls. 12 h. 30 pts. Murillo.

Se cita de este autor: Consuelo de afligidos. *Girgenti*, 1605, pero no hemos visto ningun ejemplar.

HORSCHIO (Sidronio) Elegiarvm libri sex. Item, Jacobi Bidermani Heroum epistolae. *Hispali, sumptibus et typis Lucae Martini de Hermosilla*, 1705, 8.° 8 h. 309 p. (Biblioteca Nacional de Madrid)

Nosotros hemos manejado un bello ejemplar de la siguiente traducción con el texto latino:

— Las XVII elegias de la Pasión de Nuestro Señor Jesu-Christo, *Málaga*, 1795, 8.° 4 h. 330 p. 8 a 10 pts.

HORTA (Jaime) Cervantes cautivo. Drama en verso. *Barcelona, Vda. e hijos de Gaspar*, 1867, 8.° 119 p. 3 pts.

HORTA o Horto (G. dall) Vease GARCIA de Orta.

HORTA (Melchor) Consejos a vn hombre que pedia como hallaria el contento. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1599, 4.° (Museo Británico)

HORTA (Pedro de) Informe Medico-Moral De la Epilepcia. *Madrid, Domingo Fernandez de Arroio*, 1763, 4.° 8 h. 284 p.

Las licencias son de 1772, lo que induce a creer que la fecha de impresión está equivocada. (Medina).

HORTA y Pardo (Constantino) La moneda y los sistemas monetarios de todas las naciones. *Habana*, 1916, 4.° IX-423 p. grabs. (14 pts.)

— Tratado universal de teneduria de libros. *Barcelona*, 1922, 4.° XI-627 p. (14 pts.)

— Tratado completo de Aritmetica mercantil novisima. *Id.* 1923, 4.° XVI-560 p. (14 pts.)

— La verdadera cuna de Cristobal Colon. *New-York, Jonathan*, 1912, 8.° 96 p. grabs. 3 pts.

HORTEGA. Véase ORTEGA.

HORTEN (M.) Die Hauplehren des Averroes nach seiner Schriff: Die Widerlegung des Gazali Aus dem arabischen Originale übersetzt und erläutert. *Bonn, Marcus und Weber*, 1913, 8.° XVI-355 p. (12 marcos)

HORTENSIO, Seudónimo de GÜELL y Mercader (José)

HORTENSIO. (L'), comedia de gl'Academici Intronati. Rappresentata in Siena alla presenza del Sereniss Gran Dvca di Toscana. *Siena, Luca Bonetti*, 1576, 12.° 236 p. 1 h.

El autor de esta comedia es Alejandro Piccolomini, y contiene varias escenas en las cuales hablan en castellano los interlocutores. (Salvá).

HORTET (Fr. Juan) El testamento del Rey de Francia Luis XVI y la ultima voluntad de la Reyna su esposa. *Tarragona, Antonio y José Berdeguer* (Hacia 1799). 4.° 100 p. 8 pts.

HORTIGAS (Emanuel) Es ORTIGAS (P. Manuel).

HORTIGAS (Juan Gaspar) Patrocinivm pro inclyto, ac florentissimo Caesaraugustano Gymnasio. *Caesaraugustae, Simonem à Portonarijs. Anno M. D. LXXXVI* (1586), 4.° 10 h. 138 fóls. 26 h. 15 pts. Gasca en 1913.

HORTIGAS (Vicente) Obedeciendo al Sacro Real Supremo Consejo de Aragon que me manda, sobre la pretension que tienen los veynte de Zaragoça. *Zaragoça*, 1644, fól. 55 páginas. 12 pts.

— Respuesta, en defensa de la Jurisdicción Real y Foral del Rey Nuestro Señor y sus tribunales ordinarios del Reyno de Aragón, a unas consideraciones por el capitán de guerra. *Çaragoça, P. Lanaja, y Quartenet*, 1620, fól. 67 p. 50 pts. García Rico.

— Por el ejercicio de la Jurisdicción del Regente. *Id.* 1640, fól. 43 p.

— Tratado sobre que estando S. M. en el Reyno de Aragon puede mandar al Vicecanciller Regente de la Real Chancilleria ejerzan la jurisdicción y tengan la Real Audiencia. *Id.* 1643, fól.

— Ordinaciones reales de la Comunidad de Daroca. *Id. Diego Dormer*, 1656, fól.

HORTIGOSA (Pedro) Concilii Mexicani decreta. Mexici, 1627, fol. (Ternaux).

HORTIZ. Véase ORTIZ.

HORTOLA (Cosme Damian) In Canticum Canticorum Salomonis explanatio. *Barcinone, Iacobi Cendrat Anno M. D. LXXIII.* (Al fin:) *C!ↄIↄ. LXXX.* (1580) 4.° 30 h. 156-510 p.

El autor, natural de Perpiñan, profesó en Vilabertran. Se conserva ejemplar en la Biblioteca de San Isidro.

HORTULUS Passionis (Al fin:) *In nobili ciuitate Cesaraugustanœ. In officina que dicitur de Iuana milliana. Vicesima quarta. mēsis Nouēbris, M.D.xxxvij.* (1537), 8.° 67 fóls. 1 h. (Sanchez).

HORTUÑO Carracido (Isidro) Historia moral de la Vida, Virtudes y Exelencias de... Santa Ana. *Mexico*, (1682), 4.° (Beristain).

HOSKINS (G. A.) Spain, as it is. *Paris*, 1852, gran 8.° a dos columnas, 15 a 20 fr.

HOSMER (James K.) Historia de los judios de las edades antiguas, media y moderna, trad. por Eduardo Toda. *Madrid, El Progreso Editorial*, 1893, gran 8.° XXIII-436 p. grabs. (8'50 pesetas.)

HOSPINA Maldonado y Acuña (Francisco de) Parocho práctico theórico. *Madrid, Antonio Gançalez de Reyes*, 1715, fól. 55 h. 676 p. 61 hojas, (Medina.)

HOSSCH (Sidronio) Véase HORSCHIO.

HOTEL (L') de ville de Barcelone. *Barcelona, Casa de Caritat*, 1921, 4.° fotografías.

Notable opúsculo publicado por el Ayuntamieuto de Barcelona, y escrito por A. Durán y Sanpere. Texto francés-inglés.

HOTTENROTH (Federico) Véase HISTORIA general del Arte.

HOUDIN. Véase ROBERTO-HOUDIN.

HOUGHTON (A.) Les origines des Bourbons en Espagne. *Paris, Plon Nourrit*, 1890, gran 8.° IV-403 p. 2 h. (7'50 fr.)

HOURTICQ (Louis) El Arte en Francia. Trad. por Demófilo de Buen. *Madrid, Ruiz hermanos* (Imp. J. Ratés) 1922, 8.° VII-529 p. 943 figuras, 4 láms. en colores (12 pts.)

HOUST (Ant.) Nos el doctor Antonio Houst, etc. (Probablemente en Bruselas) 1594, fól.

Es un Memorial en que se refieren ciertos abusos durante la dominación española en los Paises Bajos. Existe en el Museo Británico.

HOUX. Véase ENCINAS (Francisco de).

HOUZÉ (A.) Atlas de la Tierra Santa. *Barcelona*, 1840, fólio, 14 mapas. 15 pts.

HOWARD Collins (F.) Resumen de la Filosofía de Herbert Spencer. *Madrid, España Moderna*, 2 vols. 4.° (15 pts.)

HOWARD Noll (Arthur) From empire to republic. The story of the struggle for constitutional government in Mexico. *Chicago, Mc Clurg & co.* 1903, 8.° X-336 p. 1 mapa.

HOWE (Maud) Sun and shadow in Spain. *London, Gay & Hancock*, 1909, gran 8.° XIII-411 páginas, 45 láms. 15 chelines

Primeramente apareció en *Boston, Brown & Co.* 1908, 8.° 411 p. (3 dolares).

HOWELL (James) English Grammar rendered into Spanish Grammar of the Spanish Toung. *London*, 1662, 8 °

Este raro libro que tanto interesa a los estudios filológicos, fué malvendido en la almoneda R. Ford, Londres, 1861, por 6 chelines.

— Lexicon tetraglotton, an english-french-italian-spanish dictionary, etc. *London, printed by J.-G. for Samuel Tonson*, 1660, fól. front. grab.

La segunda parte de esta obra consiste en una colección de refranes en las cuatro lenguas indicadas. 66 fr. Duplessis. 60 pts. Vindel.

HOWELLS (William Dean) Familiar Spanish travels. *London and New York, Harper*, 1913 8.° 340 p. ilustraciones. (7 chelines 6 peniques o 2 dolares).

HOWETT (Edg. L.) Antiquities of the Jemez Plateau, New Mexico. *Washington*, 1906, 8.° grabados y láms.

HOWLEY (Guillermo) Obras, trads. del inglés por Joaquín Serrano y Manzano *Madrid, Villalpando*, 1796, 4 vols. 8.° 15 pts. Hidalgo en 1843.

HOYO (José del) Relación completa y exacta del avto publico de fe, qve se celebró en esta civdad de Lima a 20 de Diziembre de 1694. Adjvnto otro precedente del ano de 1693. Con el prelvdio panegirico de catholicos progressos, qve resvenan en los numeros y clavsvlas de vn histórico compendio encomiastico. *Lima, Imprenta Real por Joseph Contreras* y *Alvarado*, 1695, 4.° 44 h. 58 fóls. 4 h.

El ejemplar Ramirez con el *Compendio encomiástico* encuadernado al fin, 5 libras 10 chelines. Otro ejemplar 50 pesetas Garcia Rico en 1916.

HOYOMAN (Giacinto) Seudónimo de Montoya (Joaquín de).

HOYOS (Fr. José de) Salves y oraciones panegyricas. *Madrid, M. Ruiz de Murga*, 1705, 4.° 8 hojas, 322 p. 7 h. (Medina).

HOYOS-LIMON (M.) Espiritu del hipocratismo en su evolución contemporánea, obra escrita para servir de introducción al repertorio universal de Medicina Hipocrática. *Sevilla*, 1854, 4.° 756-XXVI p. (12 pts.)

HOYOS Sainz (Luis de) Lecciones de Antropologia. *Madrid, Romo y Fussel*, 1899-1900, 4 volúmenes, 8.° (22 pts.)

I. Técnica antropológica y antropologia física.
II. Etnologia. Antropologia filosófica y psicológica comparadas, por Telesforo de Aranzadi.
III. Etnografía. Clasificaciones, prehistoria y razas americanas.
IV. Etnografía. Razas negras, amarillas y blancas, por T. de Aranzadi.

HOYOS y de la Torre (Isidoro de) Los judios españoles en el Imperio austriaco y en los Balkanes. *Madrid*, 1904, 4.° 92 p. 5 pts.

HOYOS y Vinent (Antonio de) Las hogeras de Castilla. Las tumbas de León. Las piedras madres.. Evocaciones y ensayos líricos. *Barcelona, Oliva de Vilanova*, 1922, fól. páginas ornamentadas a tres tintas y 10 aguafuertes por Castro-Gil.

Edición lujosa de la que solo se tiraron 530 ejemplares. Los 5 primeros en papel del Japón (500 pts.) Del 6 a 30 en papel de Holanda (300 pts.) Del 31 al 530 en papel de hilo (150 pts.) Se destinaron algunos ejemplares iluminados a mano por el decorador Oliva y encuadernados ricamente, propios para solemnes obsequios y cuyo coste se calculaba en unas 2000 pts.

El autor ha escrito mas de cincuenta novelas editadas en *Madria*, de 1'20 a 4'50 pts.

HOZ y Mata (Juan de la) El villano del Danubio. *Valencia, Orga*, 1780, 4.°

Esta comedia se reprodujo en *Barcelona, Suriá*, (Siglo XVIII) 4.°

— El castigo de la miseria. *Valencia, Orga*; y *Sevilla, Vazquez* (Siglo XVIII) 4.°

También figura en el *Theatro* de García de la Huerta, tomo I, y en el *Tesoro del Teatro Español* de E. Ochoa.

— El montañés Juan Pascual. *Barcelona, Manero*, (1867) 4.°

HOZES (Bernardo) Zelo pastoral con que N. S. P. Ynocencio XI ha prohibido sesenta y cinco proposiciones, reformando algunas materias morales. *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1683, 4.° 10 hojas, 458 p.

Se reimprimió en *Sevilla, T. Lopez de Haro*, 1687, 4.° 26 hojas, 650 p. 17 h. 10 a 12 pts.

HOZES Sarmiento (Juan Antonio de) Certificación y breve compendio genealógico de las nobles generosas líneas que se exornan con los ilustres apellidos de La Vega, Noroña, Gonzalez y Aguilar (1716) Fól. 3 h. 50 fóls. 25 pts.

—Relación puntual y extensa del Juramento del Srmo. Príncipe de las Asturias D. Fernando de Borbón, hijo de D. Phelipe Quinto. *Madrid*, 1724, 4.° 10 pts.

HUALDE (Fr. Miguel de Jesus Maria) El contador lego especulativo y práctico contra varias equivocadas cuentas que se practican en el comercio civil. *Madrid, Francisco Javier García*, 1758 y *Escribano*, 1765, 2 vols. 4.° mayor.

— Astronómicas reflexiones por las cuales se intenta persuadir a las gentes que el sol, luna y estrellas sirven y enseñan al hombre. *Madrid, F. J. García*, 1758, fól. 60 páginas. 12 a 15 pts.

— Destierro merecido de opiniones equivocadas.., en convincentes aritméticas cuentas del verdadero guarismo, y por distinto modo de los otros sistemas, Juliano Tholemayco y Copernicano. *Madrid*, 1758-65, fól. 40 pts. Francisco Vindel.

— Claro resumen del nuevo sistema astronómico sobre la cuenta de los bisiestos dia y año cierto. *Madrid, Aznar*, Fól. 67 p.

— Respuesta a un docto incógnito. *Id. Id.* 1766, fól. 56 páginas.

— Nuevos convincentes documentos y contestación al

desafío del P. Pedro de San Martin. *Madrid, Aznar,* 1767, fól. 48 p.

— Combate astronómico. *Id. Id.* 1767, fól. 28 p.

— Batalla sobre la cuenta de los bisiestos. *Id. Id.* 1768, fólio, 53 p.

— Respuesta a la carta impugnatoria que Felix Garcia del Valle dió al público contra el contador lego. *Id.* 1769, 4.° mayor.

HUARD (Et.) Vie complète des peintres espagnols et histoire de la peinture espagnole. *Paris*, 1839-41, 2 partes, gran 8.°

HUART (Luis) Fisiologia del Sastre, con dibujos de Gavarni. *Barcelona*, 1842, 12.° 112 p.

Después bajo el título de ALMANAQUE del Sastre. *Barcelona, Oliveres,* (1862) 12.°

— Fisiologia del Médico. *Id.* 1848, 12.°

— Fisiologia del Guardia Nacional. *Id.* 1868, 12.° dibujos de Maurisset y Trimolet.

Estos lindos tomitos traducidos del francés, se ceden de 1 a 2 pts.

HUARTE (Juan) Examen de ingenios para las ciencias. *Baeça, Juan Bautista de Montoya*, 1575, 8.° 8 h. 356 fóls. 125 pts. Vindel.

Primera edición conocida. Las sospechas de tiradas de 1566 y *Amberes, Cristoval Plantin,* 1573, 8.° hasta el presente no se han comprobado. Esta edición príncipe comprende 15 capítulos, pero como la obra obtuvo un éxito enorme y se prohibió en el *Indice* de 1585, el autor enmendó, corrigió y suprimió, hasta convertir el texto en 22 capítulos como luego veremos.

La de *Pamplona por Thomas Porralis*, 1578, 8.° existe en el Museo Británico.

Nicolás Antonio cita la de *Logroño*, 1580, y en el catálogo Sora, figura la de *Bilbao*, 1580, ambas in-8.°

Gallardo describe la de *Valencia, Pedro de Huete*, 1580, 8.° 7 h. 411 p. 2 h.

Se tiene noticia de otra de *León de Francia*, 1580, pero no la hemos visto.

— Examen de ingenios. *En Huesca, En casa de Ivan Perez de Valdivielso*, 1581, 8.° 406 p. 1 h. 50 a 60 pts.

En el Museo Británico conservan una tirada de *Leyda, con Licencia, por Iuan Pats,* 1591, 8.° 8 h. 304 fóls.

— Examen de ingenios para las sciencias. Donde se muestra la diferẽcia de habilidades que ay enlos hombres, y el genere de letras que a cada vno responde en particular. Compuesto por el Doctor Ivan Hvarte, natural de Sant Iuan de pie del Puerto. *En la Oficina Plantiniana por Francisco Rafelengio M. D. XCIII.* (1593) 8.° 8 hojas, 304 p.

Esta buena edición aún corrió sin expurgar. Menendez y Pelayo poseía ejemplar y afirmaba que nadie la había citado. No hay tal. Se describe en el Catálogo Salvá, en el Boletín Murillo y 25 pts. Madrid en 1913 y 60 pesetas, Sanchez en 1920.

— Examen... agora nuevamente enmendado por el mismo autor, y añadidas nuevas cosas curiosas y provechosas. *Baeça, Iuã Baptista de Montoya*, 1594, 8.° 8 h. 416 fólios. 50 pts. Sanchez. 80 pts. Vindel.

También es sin mutilaciones la de *En la Oficina Plantiniana, M. DC. III.* (1603) 12.° 8 h. 464 p.

— Examen... *En Medina del Cãpo. Por Cristoual Lasso* y *Francisco Garcia, a costa de Mig. Martinez*, 1603, 8.° 8 hojas, 369 fóls.

— IDEM. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1607, 8.° 4 h. 269 fólios. 40 a 50 pts.

— IDEM. *Alcalá, Antonio Vazqz.* Año 1640, 8.° 2 h. 309 fólios, 3 h.

Esta edición que continua siendo aumentada ha figurado en las Bibliotecas del Marqués de la Romana y Salvá. 20 pts. Murillo en 1874. 50 pts. Victoria Vindel.

— IDEM. Tercera Edición de Muchos querida. *Leyde, Iuan Maire, M. DC. LII.* (1652) 12.° 8 h. 464 p.

Linda edición elzeveriana. 30 a 40 pts.

— IDEM. La quarta edición de Muchos querida. *En Amsterdam, Juan de Ravestein. M. DC. LXII.* (1662) 12.° 6 h. 420 fólios.

Es muy parecida a la anterior y vale lo mismo.

— IDEM. *Madrid, Melchor Sanchez*, 1668, 4.° 4 h. 345 p. 1 h. 15 a 20 pesetas.

Aún se reimprimió en *Brusselas, Foppens*, 1702, 8.° 6 hojas, 420 p. (Anvers) *Oficina Plantiniana*, 1703, 8.° 8 h. 458 páginas. *Granada, en la Imprenta Real*, (1768) 8.° 4 hojas, 724 p. 2 h.

— Examen de ingenios para las ciencias. Aumentado con las variantes de las mas selectas ediciones y juicio crítico por el Dr. Ildefonso Martinez y Fernandez. *Madrid, Fuentes*, 1846, 8.° mayor, L-422 p. 8 pts.

Aún se reimprimió en la colección de «La Verdadera Ciencia Española» *Barcelona, Subirana*, 1883, 8.° y en la «Biblioteca Clásica» *Barcelona, Cortezo*, 1884, 8.° 312 páginas. (1'50 pts.)

— Examen de ingenios. Obra escrita en 1575. Refundida y prologada por Federico Climent y Terrer. *Barcelona, Parera.* (Imp. La Académica) 1917, 8.° 319 p. (3 pts.)

La primera edición francesa se publicó bajo el siguiente título:

— Anacrise, ov parfait ivgement et examen des Esprits propes & naiz aux sciences. Oú par merueilleux & vtiles secrets, tirez tant de la vraye Philosophie naturelle que diuine, est demonstree la difference des graces & habilitez qui se trouuent aux hommes & a quel genre de lettres est conuenable l'esprit de chacun... Composé en Espagnol par M. Iean Huart Docteur, natif de S. Iean du pied du Port, & mis en François, au grand profit de la Republique, par Gabriel Chappvis Tourangeau. *A Lyon, par François Didier a l'enseigne du Fenix.* 1580 4.° 16 h. 374 fóls. (Biblioteca Nacional de París).

La misma traducción reapareció en *Paris, Micard*, (Imp. Rouen par G. L'Oyselet) 1588, 16.°, y otra vez a *Lyon par Iean Didier*, 1597, 12.° 15 h. 314 h. (Museo Británico).

Corren ejemplares iguales con portada de 1598, 12.°

— Examen des esprits... Derniere edition. *A Roven, Chez Theodore Reinsart, deuant le Palais, á l'Homme armé. M. D .XCVIII.* (1598) 12.° 14 h. 208 fóls. (Biblioteca Nacional de París).

Se han observado ejemplares iguales con fecha de 1607 y 1613, 8.° 8 h. 208 fóls. 20 fr. Gougy.

— Anacrise, ov parfait ivgement, etc. *A Lyon, Par Iean Didier M. DC. IX.* (1609) 12.° 15 h. 320 fóls. 20 a 25 fr.

— Examen des esprits. *A Paris, Chez Martin Gobert au Palais en la gallerie des prisonniers*, 1614, 12.° 7 h. 208 fólios.

Esta tirada se repartió entre varios libreros porque corren ejemplares de *Paris, Chez Claude Collet; Id. Chez Gilles Robinot; Id. Chez Santecque*; y *Id. Chez Thomas de la Ruelle.* 30 fr. Gougy.

La misma traducción de Chappuis se reimprimió en *Paris, Chez Pierre Bilaine, au Palais, pres la Chappelle saint Michel M. DC. XIX.* (1619) 12.° 608 p. 2 h. o con portada de *Paris, Chez Rolet Boylonné*, y tambien *Paris, Maupertier.*

A las ediciones descritas puede añadirse:

— SVPPLEMENT de l'examen des Esprits. Par l'Autheur. *A Paris, Chez François Targa, au premier pilier de la grand' Salle du Palais, deuant la Chapelle au Soleil d'or. M. DC. XXXIV.* (1634) 12.° 16 h. 196 p.

— L'EXAMEN des esprits povr les sciences... Traduit suivant l'ancien original. Et augmenté de la derniere impression d'Espagne. *A Paris, Chez Iean le Bove, proche les Augustins, au bout du Pont-Neuf, M.VI.C.XLV.* (1645) 8.° 40 h. 825 p. 12 h.

Esta nueva traducción se debe a Ch. Vion d'Alibray, y corre con portada de *Paris, Chez Iean le Bove*, 1646 8.° y *Paris, Chez Iean Guignard, au premier pilier de la grand' Salle du Palais, proche les Consultations, M. DC. L.* (1650) 8.° 39 h. 825 p. 12 h.

El mismo texto reapareció en *Paris, Chez Iean Guignard le pere, au premier pilier de la Grand' Salle, proche les Consultations. Et Iean Guignard le fils, en la Grand' Salle, de costé de la Cour des Aydes, á l'Image S. Iean M. DC. LV.* (1655) 8.° 40 h. 825 p. 12 h. 15 a 20 francos.

Después *Paris, Chez Charles de Sercy, au Palais, dans la Sale Dauphine, á la Bonne-Foy couronné. M. DC. LXI.* (1661); y también *Paris, Iean Guignard*, 1661, 12.° 28 h. 650 p. 11 h. 12 a 15 fr.

— L'examen des esprits... *A Lyon, Chez Gabriel Blanc, ruë de la Fripperie, aboutissant a la Poulaillerie S. Nizier, joignant la Samaritaine. M. DC. LXVIII.* (1668), y *Paris, Guignard*, 1668, 12.° 18 h. 426 p. 10 h.

— IDEM. *A Paris, Chez Charles de Sercy, au sixième Pilier de la grand' salle du Palais, à la Bonne-Foy couronnée, M. DC. LXXV.* (1675); y también *Paris, Chez Jean Guignard*, 1675, 2 vols. 12.° front. 7 h. 348 p. 2 h.= 315 páginas, 12 h. 12 a 15 fr.

— L'examen des esprits... Le tout traduit de l'Espagnol par François Savinien d'Alquie. *A Amsterdam, Chez Jean de Ravestein, M. DC. LXXII.* (1672) 12.° front. 32 hojas, 629 p.
Bella edición, producto de las prensas deDaniel Elzevir. 25 fr. Picard. 75 fr. Besombes.
Consideramos del caso citar la siguiente curiosa obra relativa a Huarte:

— EXAMEN de l'examen des esprits par Jourdain Guibelet. *Paris, Soly*, 1631, gran 8.° 813 p. 17 h. 30 fr. Picard.

— ESSAME de gl' ingegni de gli hvomini, Per apprender le Scienze: Nouamente tradotto della lingua Spagnuola da M. Camillo Camilli. *In Venetia* (Aldus) *M. D. XXCII.* (1582) 8.° 8 h. 367 p.
Bella edición que hemos poseido varias veces. 25 a 30 liras, Italia. 25 pts. España.
La reimpresión de *Venetia, Aldo. M. D. XXCVI.* (1586) 8.° 8 h. 367 p. 15 chelines, Inglaterra. 25 pts. España.
La de *Cremona, Draconi*, 1588, 8.° 12 h. 367 p. 1 libra 15 chelines, Voynich.

— ESSAMINA degli ingegni degli uomini accommodati ad apprendere qualsivoglia scienza. Trad. da S. Gratij. *Venetia, Varezzi*, 1600, 8.° 70 liras, Davis et Orioli en 1923.
Se reprodujo en *Venetia, Barezzi*, 1604, 8.° 20 a 25 liras.
Los ingleses sacaron su versión de la italiana, y tenemos noticia de la primera tirada *London*, 1594, pero no hemos visto ningún ejemplar.

— The examination of Mens Wits.In which by discovering the varietie of natures, is shewed for what profession each one is apt, and how far he shall profit therein. By Jhon Hvarte. Translated out of the Spanish tongue by M. Camillo Camilli. Englished out of his Italian, by R. C. Esquire. *London, Printed by Adam Islip*, 1604, 4.° 8 hojas, 333 p. 1 h.
Las iniciales del traductor corresponden a Richard Carew, poeta y arqueólogo. Después *London, Printed by Adam Islip for Thomas Adams*, 1616, 4.° 3 libras 3 chelines Londres.

— Examèn de Ingenios, or The Tryal of Wits, discovering the great difference of Wits among Men... made English by E. (Edward) Bellamy. *London R. Sare*, 1798, 8.° 20 h. 502 p. 15 a 18 chelines.

— SCRUTINIUM ingeniorum interprete Aeschacio maiore Dobreborano. *Jenae*, 1663, 8.°
Se cita una edición latina de *Leipzig*, 1622, pero no la hemos visto.

— IDEM. Ubersetzt von Gotthold Ephraim Lessing... Auffage von Johann Jakob Ebert. *Wittenberg und Zerbst, S. G. Zimmermann*, 1785, 8.° XX-583 p.
Esta traducción alemana se hizo teniendo a la vista la castellana de 1603, la cual todavia no habia sido expurgada. Las notas y adiciones de Juan Jacobo Ebert, la hacen apreciable.
Véase GUARDIA (José Miguel).

HUBBARD (Gustave) Histoire contemporaine de l'Espagne. *Paris*, *Armand Auger*, 1869-1883. 6 vols. 8.°
Reinado de Fernando VII. 2 vols.—Regencia de Doña Cristina, y de Espartero. 2 vols. - Reinado de Isabel II, 2 vols. 40 fr. Quereuil.

— HISTOIRE de la littérature contemporaine en Espagne. *Paris, Charpentier*, 1876, 12.° 7 fr.

HUBER (Victor Aimé) Skizzen aus Spanien. *Göttingen und Ruprecht*. El tomo 3.° *Bremen, Schünemann*, 1828-33. 3 vols. 8.°
Esta obra figuraba en la Biblioteca de R. Ford. Se tradujo al francés bajo la siguiente portada:

— Esquisses sur l'Espagne. Trad. de l'allemand par Louis Levrault. *Bruxelles, L. Hauman et C.ie*. 1830. 2 vols. 8.° 8 a 10 fr.
Nosotros poseemos la edición que lleva portada de *Louvain, Chez F. Michel*, 1830. 2 vols. gran 8.° VIII-124-147 páginas.

— Aperçu statistique de l'ile de Cuba, précedé de quelques lettres sur l'Havane. *Paris, Dufart*, 1826, gran 8.° 1 hoja. 331 p. 2 mapas. y 5 estados. 10 fr. Leclerc.

— Teatro pequeño de elocuencia y poesia castellana con breves noticias biográficas y literarias. *Bremen*, 1832. gran 8.°
El prólogo en alemán. Después con nueva foliación: Spanisch-Deutches Morterbuch zu den Spanischen Lesebuch, etc. 20 pts, Madrid.
Suponemos que ésta obra viene a ser la siguiente, descrita por Ticknor:

— Spanisches Lesebuch. Auswahl aus der classischen Litterattur derSpanier in Prosa und inVersen. *Bremen, Heyse*. 1832. 8.° XIV-699-VIII-118 p.

— Geschichte des Cid Ruy Diaz Campéador von Bivar. *Bremen, Heyse*, 1829, 8.° XXXII-268 p.

— De primitiva cantilenarum popularium epicarum (vulgo Romances) apud hispanos-forma ad professoris ordinarii, locum, etc. *Berolini, typis Academicis. MDCCCXLIV.* (1844) 4.° mayor, 27 p.
Corta tirada para obsequios. Tuvieron ejemplar Salvá y Ticknor,

HUBERT (Eugène) Les Pays-Bas espagnols. (1648-1713). *Bruxelles*, 1905 y 1907, 4.° 481 p. 12 a 15 fr.

HÜBNER (Emilio) Antiken bildwerke in Madrid, Beschrieben *Berlín*, 1862, 8.° 1 lám. y 1 plano.
Este autor alemán, publicó multitud de estudios arqueológicos sobre España en periódicos y revistas alemanas e italianas. Algunos de estos estudios existen en tirada aparte. Nosotros hemos poseido un volúmen in-8.° con varios extractos del *Boletino Archeológico*, 1860-62, en los que se describia Barcelona, Tarragona, Valencia y curiosidades de Mallorca.

— Mosaico di Barcellona reffigurante ginochi Circensi. *Roma*, 1863, gran 8.° 1 lám.

— Il Ponte d'Alcantara. *Roma*, 1863, gran 8.° 3 láms.

— Inscriptiones Hispaniae Christianae. *Berolini*, 1871, 4.° mayor, XVI-120 p. 1 mapa. 35 pts. García Rico.
Hay que añadir:

— Inscriptionum hispaniae latinarum. Supplementum. *Berolini*, 1900, 4.° mayor, mapa. 100 liras, Italia. 50 pts. España.

— Paseo alrededor del Globo. Edición española con la aprobación del autor. *Madrid, Vidal*, 1881, fól.
Conocemos: China, 172 p. grabs. 1 mapa y 4 láminas. America, 160 p. grabs. y 18 láms. -Japón, 151 p. y 10 láminas. Se publicaron en la *Biblioteca de Viajes*, y cada parte 5 pts. a su salida, pero actualmente se pueden estimar de 12 a 15 pts.

— La Arqueologia en España. *Barcelona, Ramirez y Cia.* 1888 4.° X-288 p.
He aquí un volúmen buscado y que se paga a precios elevados. Hemos vendido varios ejemplares a 15 pts. Pero recientemente, 35 pts. Madrid. Encuadernado en chagrin 100 pts. Melchor Garcia.

HUCHARD (H.) Consultas médicas, clínica y terapéutica, trad. por R. Martinez y A. Cubells. *Valencia*, 1902, 4.° 12 pts.

— Las enfermedades del corazón, trad. por F. Corominas y Pademonte. *Barcelona, Espasa*, 4.° (5'50 pts. y 13'50 encuadernado).
En colaboración con Ch. Fiesinger:

— La Terapéutica en veinte medicamentos. *Valencia*, 1910 y 1920, 4.°

— Clínica terapéutica del medico práctico. Trad. por A. Cubells. *Valencia*, 1902, 4.° 12 pts.

HUCHART-CLAPIER. L'Espagne legendaire. *Paris, Michaud*, 8.° (3'50 fr.)

HUDE (Constantin) Baudenkmaeler in Spanien und Portugal. *Berlin, Verlag von Ernst Wes-*

*muth, Architektur-Buchhandlung* (1922), gran fólio, 4 h. 74 p. grabs. y 110 láms. 3 de las cuales dobles y en colores. 240 pts.

HUDSON (Damián) Recuerdos históricos sobre la Provincia de Cuyo. *Buenos Aires,* 1898, 2 volúmenes, ilustraciones. 15 pesos, Suarez.

HUDSON (Guglielmo) Gli Zingari in Ispagna. *Milano,* 1878, gran 8.°

HUDSON (H.) Descriptio ac delineatio geographica detectionis freti, seu transitus ad Oceanum super terras americanas recens investigati. Item narratio regi Hispaniae facta super tractu in quinta orbis terrarum parte, cui Australiae incogu nomen est, recens detecto per P. F. de Quir. (Fernandez de Quiros). *Amsterdam,* 1612, 4.° 3 mapas.

Primera edición rara de estas relaciones. 40 thalers, Sobolewski.

La segunda *Coloniae Allobrogum,* 1612, 4.° 2 mapas. 10 libras, Quaritch.

— The navigator... Collect. an introd. by G. M. Asher. *London,* 1860, gran 8.° 12 a 15 chelines.

HUEBBE (Joaquin), y AZNAR (A.) Mapa de la península de Yucatán y Campeche. *Paris, Prével,* 1878. Hoja de 26×36 cms. (Ticknor).

HUEHUETLATOLL (P. Juan Bta.) Pláticas morales de los indios para doctrina de sus hijos en mexicano. *Mexico* (Siglo XVI) 8.°

Citan este impreso Pinelo, y Beristain, pero no conocemos ningún ejemplar.

HUEI Tlamahviçoltica omonexiti in ilhvicac tlatoca çihvapilli Santa Maria Totlaçonantzin Guadalupe in nican hvei altepenahvac Mexico Itocayacan Tepeyacac. *Mexico, Ruyz,* 1649, 4.° 4 h. 18 fóls.

Curioso y raro opúsculo en nahuatl. Se reimprimió acompañado de la traducción castellana en *Puebla de los Angeles,* 1886 y 1895.

HUÉLAMO (Fr. Melchor de) Espirituales discursos y predicables consideraciones. *Cuenca,* 1594, 4.°

Corren ejemplares con portada de *Cuenca, Christino Bernabé,* 1595, 4.° 20 a 25 pts.

— DISCVRSOS espiritvales y predicables, sacados de las ceremonias de la Missa del Missal Romano. *Barcelona* 1597, 4.° lám.

Se reimprimió en *Cuenca,* 1600, 4.°

— DISCURSOS predicables de ceremonias y misterios de la Misa, etc. *Cuenca M. Serrano de Vargas,* 1600, 4.°

— IDEM. Ahora de nuevo añadidos, corregidos y aumentados por el mismo autor. *Id. Luis García Cano y Cía.* 1605, 4.° 25 pts. Vindel.

— DISCVRSOS predicables sobre la Salve Regina. *Impresso en Cuenca, en casa de Cornelio Bodan, Año de* 1601. *A costa de Christiano Bernabé.* 4.° 8 h. 438 fóls. 40 hojas. (En nuestro poder).

— La vida de San Ginés de la Jara. *Murcia, Martinez,* 1607.

— La vida y muerte santa de Fr. Martin de Carrascosa. *Cuenca, Martin de la Iglesia,* 1617. (Nicolás Antonio).

— EPITOME resolvtorio de todo lo contenido en los veinte discursos predicables sobre los Mysterios de la Missa. Aora nuevamente buelto a imprimir... A cuidado y devoció del P. Fr. Iuan de Iesvs. *Mexico, Viuda de Francisco Rodriguez Lupercio,* 1689, 8.° 8 h. 65 fóls. Dvdas cerca de las ceremonias de la Missa, por Fr. I. de Jesus. 8 hojas.

— EPITOME de los Misterios de la Missa. *Mexico, Viuda de Ribera,* 1693, 4.° 32 h.

HUELIN (Carlos) Diccionario tecnológico en inglés-español-alemán-francés. *Madrid, A. Romo,* 1906, 8.° 610 p. (15 pts.)

HUELIN (Emilio) Cronicón científico popular. *Madrid,* 1877, 3 vols. 8.° 12 pts.

—Congreso de filósofos en Alemania. *Madrid,* 1870, 4.° 40 p.

HUERGA (Fr. Cipriano) Cipriani monachi Cisterciensis... Commentarius, in Psalmum, XXXVIII. *Compluti, Ex Offic. Ioannis Brocarij,* 1555, 8.° 95 fóls.

—Commentarius in Psalmum. C. XXX. *Compluti,* 1555, 8.° 88 fóls. (Catalina).

HUERTA (Alonso de) Arte de la lengua Quechua general de los Yndios de este reyno del Piru (Lima.) *Impresso por Francisco del Canto, en los Reyes,* 1616, 4.° 8 h. 40 fólios. (Catálogo Chaumette).

HUERTA (Fr. Antonio de) Trivnfos gloriosos, epitalamios sacros, fiestas celebradas en el... Conuento de San Gil... a la canonización de San Pedro de Alcántara. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego,* 1670, 4.° 12 h. 445 p. 12 h. 1 lámina. 40 pts. Vindel.

—Historia y admirable vida del glorioso padre San Pedro de Alcántara. *En Madrid, Viuda de D. Diaz de la Carrera,* 1669, 4.° 12 h. 504-114 páginas, 5 h. 15 escudos, Lisboa.

HUERTA (Fr. Félix de) Estado geográfico, topográfico, estadístico, histórico-religioso de la santa provincia de San Gregorio Magno en las Islas Filipinas. *Manila, Amigos del País, por M. Sanchez,* 1855, 4.° 439 p. 4 h. 15 pts. Retana.

Hay otra edición de *Binondo, Sanchez,* 1865, 4.° 613 p. 1 hoja. 15 pts. Retana. 42 marcos Hiersemann.

HUERTA (Fr. Francisco de) Sermón panegyrico de Santa Teresa de Jesús. *Lima,* 1640, 4.° 3 hojas, 15 fóls. (Medina).

HUERTA (García de la) Véase GARCIA.

HUERTA (Gerónimo de) Florando de Castilla lauro de caualleros, compuesto en octaua rima por el Licenciado Hieronymo de Guerta, natural de Escalona. *Impresso en Alcalá de Henares, en casa de Juan Gracian que sea en gloria. Año de M. D. LXXXVIII. A costa de Juan Garcia Callejas mercader de libros.* (1588) 4.° 8 h. 168 fóls.

El autor de este poema caballeresco, cuyo apellido real es Huerta, era médico de Felipe IV. 195 fr. Miró. 280 francos Seilière. El mismo ejemplar en tafilete por Belz-Niedrée, 16 libras 16 chelines. Quaritch. 500 pts. Murillo. Encuadernado por Chambolle-Duru, 750 pts. Vindel.

Don Adolfo de Castro reimprimió el texto en el tomo XXXV de la *Biblioteca Rivadeneyra.*

— PROBLEMAS filosóficos. *Madrid, Iuan Gonçalez,* 1628, 8.° 8 h. 150 fóls. 2 h.

Del fól. 142 salta al 145. El texto está en prosa y verso. 40 a 50 pesetas.

Véase PLINIO segundo.

HUERTA (Fr. Hipólito) Discurso pronunciado en las exequias celebradas por el descanso de los que gloriosamente perecieron en las operaciones practicadas contra Tonquil, Bocetuan y Joló. *Manila*, 1851, 4.° 8 p. 40 pts. Vindel.

HUERTA (Juan de) Relación verdadera del viage y Iornada que... salió a hazer Don Luys Fajardo... en seguimiento de los Piratas que en el mar Mediterráneo andan robando. *Salamanca, Antonio Ramirez*, 1609, 4.° 4 h. 3 libras 5 chelines, Huth.

HUERTA (Fr. Juan de) Instrucción de Religiosos. *Alcalá*, 1656, 8.° (Nicolás Antonio).

HUERTA (Roque de) Recopilación de notas de escriptvras pvblicas, vtiles y Muy prouechosas. Por las quales qualquier escriuano podrá ordenar qualesquier escripturas que ante el se otorgaren, de las que se acostumbran en todos estos Reynos (Al fin:) *Salamanca, por Iuan de Iunta*, 1551, fól. gót. 2 h. 112 fóls.

Salvá clasifica este libro entre los de caballerias, porque contiene dos capítulos intitulados: *Pleyto omenaje que hace el alcayde d'una fortaleza*; y *De como arman a uno caballero*. El librero Sanchez ofreció en 1880 un ejemplar con fecha de 1541 por 30 pts.

HUERTA y Vega (Francisco Xavier Manuel de la) Anales del reyno de Galicia. *Santiago, Andrés Frayz*, 1733 y *Ignacio Guerra*, 1736. 2 volúmenes, fól. 8 h. 438 p.=10 h. 432-29 p.

Obra buscada. Se cotiza de 75 a 100 pts.

— España primitiva. Historia de sus Reyes y Monarcas desde su población hasta Christo. *Madrid*, 1738 y 1740, 2 volúmenes, 8.° 12 a 15 pts.

HUESCA (Ramón de) Disertación crítico-histórica sobre las escuelas que Quinto Sertorio estableció en la ciudad de Osca para instruir la Nobleza de España. *Pamplona, Viuda e hijo de Longás*, 1797, 4.° 70 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Oración panegírica de Santiago el Mayor, Apóstol y Patrón de las Españas. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1780, 4.°

— Sermón contra el vicio de la Ociosidad. *Id.* 1782, 4.°

— Relación de las fiestas y regocijos públicos que en la Real Proclama del Rey Nuestro Señor D. Carlos IV celebró... Huesca en los dias 10, 11 y 12 de Agosto de 1789. *Huesca, Miguel de Larumbe*. 1789, 4.° 48 p.

— Nueva instancia a favor de los cementerios contra las preocupaciones del Vulgo. *Pamplona, Vda. de Ezquerro*. 1792, 8.° 103 p. 6 a 8 pts.

Véase Zaragoza (Lamberto de).

HUESCA (Federico) Diccionario hípico y del sport. *Madrid, J. M. Perez*, 1881, gran 8.° 760 páginas, 12 láms. (10 pts.)

HUET (Mr.) Véase Segrais.

HUET (Pedro Daniel) Historia del comercio y de la navegación de los antiguos. Trad. del francés por el P. Fr. Plácido, Regidor del Monasterio de Montserrat. *Madrid*, 1793, 4.° 15 a 20 pts.

HUETE (Jaime de) Véase Güete.

HUETER (C.) Elementos de cirugía. Segunda edición revisada por el Dr. Hermann Lossen y trad. por Fernando Peña y Maya. *Madrid*, 1885, 3 vols. 4.° mayor. 40 pts. García Rico.

HUFFELAND (Cristobal Guillermo) La macrobiotica o el arte de prolongar la vida del hombre. Trad. de la última edición francesa por J. J. de A. *Madrid, Boix*, 1839, 8.° 441 p. 6 pesetas.

— Manual de Medicina práctica fundada en la experiencia de cincuenta años. Trad. por D. Ignacio Vidal. *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1839, 4 vols. 8.°

Hay ejemplares con portada de *Paris, Vicente Salvá*. Y una segunda edición mejorada y aumentada. *Paris, P. H. Fournier y Cía.* 1846, 2 vols. 12.° de la cual hay ejemplares con portada de *Valencia, Mallen y sobrinos*, 6 a 8 pesetas.

HUGELMANN (Gabriel) Historia de Aragón, Cataluña, Valencia e Islas Baleares. *Madrid, Julian Peña*, 1855, fól. 272 p. grabs. y 6 láminas.

El autor escapó de Argelia junto con diez compañeros, todos franceses, y se refugiaron en la Isla de Mallorca. Allí Hugelman concibió el plan de publicar una gran obra que se intitularía: *Biblia de la Humanidad*, precedida de la *Historia* descrita que no llegó a terminarse. El texto impreso viene a ser la *Filosofía de la Historia Universal* y se desarrolla en periodos altisonantes, lugares comunes, abusando con frecuencia de los conceptos de Humanidad, Sociedad, Pueblo, etc. Los datos históricos son tomados de otros libros, y las láminas, como no hay explicación, se ignora lo que representan. Vendimos un ejemplar por 10 pts.

— L'Espagne et ses derniers évenements. *Paris*, 1856, gran 8.° II-217 p.

— Espagnoles, poésies dediées a la patrie de Calderon et Cervantes, precedées de lettres de Victor Hugo, Lamennais, Eugéne Sue et Victor Balaguer. *Barcelone*, 1853 y 1854, gran 8.°

— Prémieres espagnoles, poésies. *Madrid*, 1855, 8.°

HUGHES (T. M.) Revelation of Spain in 1845. *London*, 1845, 2 vols. 8.° (1 libra 1 chelin).

HUGO (J. Abel) Romancero e Historia...de Don Rodrigo, *Paris, Baucher*, 1821, 8.°

Aunque libro relativamente moderno, es raro. Estuvo en poder del Marqués de Jerez.

— Histoire de la campagne d'Espagne en 1823. *Paris, Lefuel*, 1824-25. 2 vols. gran 8.° 22 láms. grabs. por Couché, hijo.

Obra estimada y bien impresa por Didot. Se publicó en 8 fascículos a 15 fr. Después 40 fr. Se tiraron ejemplares en vitela con los grabados antes de la letra. 30 francos. Después 80 fr. y con los grabados en papel de China. 40 fr. Luego 120 fr.

— Historia del Emperador Napoleón adornada con 31 viñetas dibujadas por Charlet y grabadas por A. Brown, etc. *Barcelona, Oliveres*, 1840, 4.° 10 pts.

HUGO (General) Mémoires du général Hugo, gouverneur de plusieurs provinces et aide-major général des Armées en Espagne. *Paris, Ladvocat*, 1823. 3 vols gran 8.° 3 retratos. 45 fr, Nourry.

HUGO (F.) Album para sellos de correo. Obra completa, ilustrada con las reproducciones de todos los valores postales que muestran variaciones de tipo. *Leipsique, Lücke*, (1895), fólio. 5 h. 428-201 p.

Se hicieron tres tiradas: A su salida 16 pts. España, la mas económica, y 18 pts. en mejor papel. De lujo y encuadernada en 2 tomos, 45 pts.

HUGO (Herman) Obsidio Bredana armis Philippi IV, auspiciis Isabellae, ductu Ambrosii

Spinolae perfecta. *Antuerpiae, ex Officina Plantiniana*, 1626, fól. front. grabs. y 7 láminas en cobre.

El texto re reimprimió en *Mediolani*, 1627, 8.° y existe una segunda edición de *Antuerpiae, Plantin*, 1629, fól. grabados. 20 marcos. Baer. 35 pts. Madrid.

Esta relación histórica, escrita por un testigo ocular, se tradujo al castellano bajo la siguiente portada:

— Sitio de Breda, rendida a las armas del Rey Don Phelipe, IV a la virtud de la Infanta doña Isabel al valor del Marqués Ambr. Spinola, traduxelle Emanuel Sueyro. *Antuerpiae, Officina Plantiniana*, 1627, fól. front. VIII-125 páginas, grabs. y 13 planos. 40 pts. Garcia Rico.

También existe en francés por Phil. Chifflet. *Anvers, Plantin*, 1631, fól. 36 marcos oro, Hiersemanu; y en inglés por C. H. G. *Id.* 1627, fól. 20 a 25 chelines.

— De militia equestri antiqua et nova. Ad Regem Philippum IV. *Antuerpiae, Ex Offic. Plantinianae, per Balth. Morato*, 1630 y 1642, fól. grabs. 30 a 40 fr.

HUGO (Victor) Obras completas, vertidas al castellano por D. Jacinto Labaila. *Valencia, Terraza y Aliena y Cía.* 1886; 6 vols. fól. 70 pesetas, García Rico.

También emprendió la publicación de las *Obras completas*, el editor barcelonés Francisco Seix de 1900 a 1908, en tomos in-4.° pequeño, bien impresos y con láminas. Se aprovecharon en algunas obras, las traducciones reputadas como buenas. Las demás fueron vertidas nuevamente con sumo cuidado por D. F. Girbal Jaume y D. Eduardo Marquina. En colección no tuvieron éxito y el editor las encuadernó sueltas, sin fecha. Suelen cotizarse de ocasión a 5 pts.

— Nuestra Señora de París. Trad. por D. Eugenio Ochoa. *Madrid, Jordan*, 1836, 3 vols. 8.° láms. 12 pts.

Se ha reimpreso constantemente. Señalaremos *Barcelona, Sauri*, 1841, 4 vols. 8.° 4 láms. en acero. Al cabo de un año el mismo editor cambió las portadas de los tomos 1.° y 3.° y encuadernó los cuatro en dos. Se publicó a 12'50 pts. Después *Madrid*, 1845 y 1846, 2 vols. 8.°

Traducida por D. Eduardo Chao. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1847 y 1850, 4.° mayor, grabs. y láms. (4 pts.) Trad. expresamente para la Biblioteca de «El Mundo» *Madrid*, 1887, 4.°

Traducida por Joaquín M. de Tejada. *Id.* 1861, 8.° Ediciones populares de *Barcelona, Maucci*, 2 vols. 8.° (4 pesetas), y *Id. Sopena*, 4.° (2 pts.)

— La Esmeralda. Nuestra Señora de París. *Barcelona*, 1875, 4.° grabs. 6 pts. Ultimamente trad. por E. Gonzalez Fiol. *Madrid, Calpe*, 1924, 16.° (4 pts.)

— La Catedral de Sevilla, novela tomada de Nuestra Señora de París, por D. Gregorio Perez de Miranda. *Madrid, Repullés*, 1834, 3 vols. 8.° (6 pts.)

— Hernani ou l'Honneur castillan. Drame. *París, Mame, et Delaunay-Vallée*, 1830, 8.° 2 h. VIII-150 p.

Primera edición. 75 a 100 fr. París.

— Ruy Blas. *Paris, Delloye*, 1838, 8.° XXI-250 p. 1 h.

— Idem. Trad. castellana. *Barcelona, Oliva*, 1844, y *Id. La Renaixensa*, (1880) 8.° Trad. por Bartolomé Mitre. *Buenos Aires*, 1893, 8.° 4 pesos, Suarez.

— El último día de un reo de muerte. Trad. por J. García de Villalta. *Madrid*, 1834, 8.° 227 p. y *Id. Boix*, 1840, 16.° (2'50 pesetas).

Después junto con *El Verdugo*, de Espronceda y *Los Burgraves*. *Id.* 1881, 8.° mayor, retrato. También *Barcelona*, 1841 y 1886, 8.° 3 pts.

— Han de Islandia, trad. por D. E. de Ochoa. *Madrid*, 1835, 2 vols. 8.° mayor.

Después trad. por D. F. de C. y V. *Barcelona, Sauri*, 1842, 2 vols. 8.° láms. (6'50 pts.) *Id.* 1886, 8.° y *Id. Sopena*, 4.° (2 pts.)

— Los Miserables. Trad. por D. Nemesio Fernandez Cuesta. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1862-63, 10 vols. 4.° Después *Id. Id.* 1863, en 5 vols. 4.° láms. 20 pts.

Después trad. por José S. Florez. *Paris, Garnier*, 1883 6 volúmenes, 8.° (Actualmente 30 fr. y en tela 42).

— Los Miserables. *Nueva York*, 1863, 5 vols. 4.° También *Madrid*, 1869, 5 vols. 4.° La versión de J. A. R. *Barcelona, Salvatella*. (Hacia 1886) 5 tomos en 2 vols. 4.° mayor, grabs. y láms. 15 a 20 pts.

La de *Barcelona. Sopena*, 2 vols. 4.° (4 pts.)

— Los Miserables. Drama, trad. por A. Mundet Alvarez. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1912, 8.° (2 pts.)

— Bug-Jargal, trad. por M. Bosch. *Barcelona, Sauri*, 1840 1841 y 1877, 16.° (3 pts.)

— Maria Tudor. Drama. *Montevideo, Imprenta Nacional*, 1840, 8.° mayor, retrato, 1 lám.

— Idem. Trad. por José Gonzalez de Velasco. *Valencia, Mompié*, 1837, 8.° 6 h. 162 p. 5 pts.

Traducido bajo el titulo de *Amor de reina* por Augusto Martinez Olmedilla. *Madrid, Imp. de Alrededor del Mundo*, 1920, 8.° 23 p. 2 pts.

— Los trabajadores del mar, trads. por Antonio Ribot. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1866, 2 vols. 4.° láms. 8 pts.

— De orden del rey. (El hombre que rie) Traduc. por Carlos Ochoa. *Paris, Bouret*, 1869, 2 vols. 12.° y *Madrid*, 1869, 2 vols. 8.° 6 pts.

— Noventa y tres. Trad. por N. Fernandez Cuesta. *Madrid*, 1874, 8.° y *Id.* 1884, 3 vols. 8.° 8 pts.

Después *Nueva York*, 1874, 8.°; *Mexico*, 1874, fól. láminas. *Barcelona, Sopena*, 4.° (2 pts.)

— Lucrecia Borgia. Trad. por Angel Cepeda. *Madrid*, 1835, 8.°

— Angelo tirano de Padua. *Barcelona*, 1843, 8.°

— El Rey se divierte. *Id. Sauri*, 1838, 16.° 4 pts.

Después arreglado por Ventura de la Vega. *Madrid*, 1838, 16.° 4 pts.

— Los Burgraves. Trad. en verso por M. Carreras y Gonzalez. *Madrid, Fé*, 1881, 8.°

Después trads. por E. S. y E. Marquina. *Barcelona, Seix*, (1907) 4.° 7 pts.

— Diario de las ideas y opiniones de un revolucionario de 1830, trad. por Luis Cuchet. *Barcelona*, 1846, 8.° 144 páginas.

— Poesias selectas, trads. por Teodoro Llorente. *Madrid*, 1860, 4.° 5 pts.

— Por un soldado. *Id.* 1877, 8.° mayor, 25 p.

— El año terrible. *Barcelona*, 1885. 8.°

— Hombres célebres. *Id.* 1885, 8.°

— Discursos. *Id.* 1881, 2 vols. 8.° 5 pts.

— Napoleón el pequeño. *Londres*, 1852, 8.° 4 pts.

Después *Barcelona, Sopena*, 4.° (2 pts.)

— Torquemada. *Paris, Calmann Lévy*, 1882, 8.° Edición original. 15 a 20 fr.

— Idem. Trad. castellana por Francisco Calcagno. *Barcelona*, 1900, 8.° 2 pts.

— La leyenda de los siglos. Trad. de Rogerio Z. Falguera. *Id. Sopena*, 4.° 348 p. (2 pts.)

La misma casa Sopena ha publicado in-4.° y a 2 pts. El hombre que rie.—El año terrible.—Historia de un crimen.—Los castigos.—Cosas vistas.—Cartas a la novia.—La piedad suprema.—Rayos y sombras.—El Rin.

— Las mejores poesias líricas. *Barcelona, Edit. Cervantes*, 1920, 8.° 77 p. (1'50 pts.)

— El sueño del Papa. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— Luis Felipe en el trono, ante la revolución y en el destierro. Trad. y notas de Hermógenes Cenamor. *Madrid, Editorial Helios*, 1922, 8.° 216 p. (3'50 pts.)

HUGO (Francisco Victor) Guillermo Shakespeare, trad. por A. Aura Boronat. *Madrid*, 1880, 8.° 334 p. 6 pts.

La misma traducción se reprodujo en *Valencia, Sempere*, 1909, 8.° (1'50 pts.)

HUGO Celso. Véase Celso.

HUGO a Sto. Caro. Véase Speculum.

HUGON (E.) Principios de filosofía. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 8.° 327 p. (5'20 pts.)

HUGONIS (Cardenal) Speculuz ecclesiae cū multis additionib. nō men. vtilib: q. necessarijs. Et alio'oïm sacramētorum p. vtilis tractatus. vna cū speculo sacerdotū (Al fin:) *Impressum Salmantice. Anno domini Milesimo*

*quingentesimo. xij. Die. xij Kal. Maij.* (1512) 8.° 56 hojas. (La última blanca).

HUGUET (C. V.) Breve epílogo de la justicia con que goza por inmemorial... la iglesia collegiada de Nuestra Señora de Villabertran, con calificados títulos de Erección de Basílica. *Barcelona, Cormellas,* 1668, fól. 12 pts.

HUGUET (Fr. P.) Historia Laurentina de la vida de San Lorenzo. *Valencia,* 1717, 4.° grabado, 6 a 8 pts.

HUGUET y Campañá (Pedro) El Abogado popular. *Barcelona,* 1890 y 1896, 4.°

Obra de gran utilidad práctica. Su éxito ha sido constante pues van publicadas siete ediciones. Las primeras se cotizan de 6 a 8 pts. La 6.ª en 6 vols. 4.° 30 a 35 pesetas. La última con todo lo legislado hasta 1922. *Madrid, Calpe,* 1923, 7 vols. 4.° 4552 p. (125 pts.)

— La letra de cambio y demás documentos mercantiles así de giro como al portador. *Barcelona,* 1894 4.° (10 pesetas).

— Monumentos del arte español. *Barcelona, Baseda,* 1914, gran fól. 208 p. 100 fototipias. (50 pts.)

HUGUET y Crexells (Pilar) Historia y técnica del encaje. *Madrid,* 1914, 8.° 34 láms.

HUICI (Ambrosio) Las Crónicas latinas de la Reconquista. Estudios prácticos de latín medioeval. *Valencia, Hijos de Vives,* 1913, 2 volúmenes, 4.° (21 pts).

— Los estudios árabes y el africanismo español. *Madrid,* 1910, 4.° 13 p.

— Anales del Instituto general y técnico de Valencia. Estudio sobre la campaña de las Navas de Tolosa. *Valencia, Vives y Mora,* 1916, 4.° 196 p. (5 pts.)

— Colección diplomática de Jaime I el Conquistador. 1217-53. *Valencia, Vives Mora, Imprenta de la Voz Valenciana,* 1916-19, 2 vols. 4.° VIII-608 p.=397 p. (22 pts.)

— El anónimo de Madrid y Copenhague. Texto árabe y traducción. *Valencia, Anales del Instituto general y técnico,* 1917, 4.°

HUIDOBRO (Eduardo de) Historia del cardenal Cisneros. *Santander,* 1901, 4.° 5 pts.

— Palabras, giros y bellezas del lenguaje popular de la Montaña, elevado a la dignidad del lenguaje clásico español. *Santander, La Propaganda Católica,* 1907, 8.° mayor, 158 p.

— ¡Pobre lengua! 2.ª edición. *Id. Id.* 1908, 8.° mayor, 193 p. (1 peseta).

— Biografía de Cervantes. *Id.* 1905, 12.° 71 p.

HUIDOBRO (Luis Segundo) Obras escogidas. Publícalas la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. *Sevilla,* 1870, 4.° 10 pts.

HUIDOBRO Serna (Luciano) Contribución al estudio del arte visigótico de Castilla. *Valladolid, Tip. del Col. de Santiago,* 1916, 8.° 92 páginas. fotograbados. (6 pts.)

—Descripción arqueológica de la iglesia de San Nicolás de Burgos. *Id. Id.* 1911, 8.° 42 p. láminas. (3 pts.)

HUIDOBRO y Velasco (Fernando) Delación de la doctrina de los intitulados Jesuitas, sobre el dogma y la moral. Hecha a los Ilustrísimos Señores Arzobispos y Obispos de la Francia. Escrita en español por el Dr. Fernando Huidobro y Velasco. Con licencia. *En Madrid. Por Antonio Marin. Año MDCCLXVIII.* (1768) 4.° 2 h. 248 p.

Publicó este libro el célebre agustino P. Enrique Florez, usando su segundo nombre y el apellido de su madre. Algunos han atacado al P. Florez alegando que la obra era indigna de tal varon. Otros lo han disculpado, afirmando que el sabio agustino no es autor, sino que tradujo la obra del francés obedeciendo órdenes superiores. 8 a 10 pts.

HULDERMANN (Bernhard) Albert Ballin. Traducido directamente del alemán por Francisco Villanueva y Lopez de Uralde. *Buenos Aires, Biblioteca de Política y Economía* (Tip. Editora Internacional) 1922, 4.° 328 p. retrato. 12 pesetas.

HUMANIDADES. Publicación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Plata. *Buenos Aires,* 1924, fól. En curso de publicación.

HUMANITÉ (L') recompensée par l'Amour, traduit de l'espagnol (Por P. Jean Digard de Kerguette). *Amsterdam,* (Pero Paris) 1764, 8.°

HUMADA (Bart.) Scholivm sev brevis interpretatio, ad glossam (in primam et secvndam Partitarvm partem) conditam par eximium, & valde literatū, multisque nominibus extollendum, Gregorium Lopesium, olim consiliariū Regium. *Madritij, Excudebat Quirinus Gerardus,* 1588, fól. 3 h. 179 fóls. 19 h.

HUMARA y Salamanca (Rafael) Ramiro, conde de Luceda. *París, Bossange,* 1828, 12.° 280 páginas, láms.

HUMBERT (Jules) Les Origines vénézuéliennes. Essai sur la Colonisation espagnole au Venézuela. *Bordeaux, Feret et fils,* 1905, 8.° XX-340 p. 1 mapa. (10 fr.)

—L'occupation allemande du Vénézuela. 1528-1556. *Id. Id.* 1905, 8.° X-87 p.

HUMBERTUS. Doctrina de religiosos. *Salamanca, J. de Junta,* 1546, 4.° (Museo Británico).

HUMBOLDT (Guillermo Carlos de) Berichtigungen und Zuaete zum ersten Abschnitte des zwegten Bandes des Mithridates über die Cantabriche oder Baskische Sprache. *Berlin,* 1817, 8.° 93 p.

Son importantes adiciones y correcciones a la obra de Adelung: MITHRIDADES. *Berlin,* 1806-17, 4 vols. 8.°

— Prüfung der Untersuchungen über die Urbewohner Hispaniens vermittelst der Vaskischen Sprache. *Berlin, Dümmler,* 1821, 4.° VIII-192 p. 10 chelines 6 peniques, R. Ford en 1861.

Este erudito trabajo se tradujo al francés y al castellano:

— Recherches sur les habitants primitifs de l'Espagne a l'aide de la langue basque, trad. de l'allemand, par A. Marrast. *París, Frank,* 1866. 8.° 195 p. 5 chelines, Quaritch. 10 pts. García Rico.

— Los primitivos habitantes de España, trad. por Ramon Ortega y Frías. *Madrid, Anllo,* 1879, gran 8.° 224 p. 5 pesetas.

El hermano de este autor, Alejandro de Humboldt, publicó la colección de sus obras en *Berlín,* 1841-52, 7 volúmenes, gran 8.°

HUMBOLDT (Barón Federico Enrique Alejandro de) y BONPLAND (Aimé) Voyage aux régions equinoxiales du nouveau continent, fait dans les années 1799 a 1804. *Paris, Schoell, Dufour, Gide et Maze*, 1807-35, 28 vols. fól. y 4.°

Obra monumental, publicada en fascículos y digna de una buena Biblioteca. Completa se cotizaba por lo bajo de 3500 a 4000 fr. pero luego 4200 marcos, Hiersemann. Actualmente valdria mucho más. He aquí su descripción:

— Relation historique. 1814-19, 3 vols. 4.° mayor. (200 fr. y en papel vitela 252 fr.)

— Vues des Cordillères et monuments des peuples indigènes de l'Amerique. 1810, gran fól. 60 láms. algunas en colores (250 fr. Papel fino, 504 fr. En papel vitela 750 francos).

— Atlas géographique et physique du nouveau continent. 1514-19, fól. 41 mapas. (360 fr.)

— Examen critique de l'histoire de la geographie du nouveau continent et des progrés de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siécles. 1814-34, fól. (324 fr.)

— Recueil d'observations de zoologie et d'anatomie comparée, faites dans l'Océan Atlantique, dans l'interieur du nouveau continent et dans la mer du sud. 1805-32, 2 volúmenes, fól. 57 láms. en negro y en colores. (300 fr. y en papel vitela 400 fr.)

— Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne. 1811, 2 vols. fól. y Atlas gran fól. de 29 mapas. (200 francos).

— Recueil d'observations astronomiques, opérations trigonométriques et mesures barométriques, redigées et calculées par Jabbo Ottmanns. 1808-10, 2 vols. fól. (192 fr. y en vitela 352).

— Physique générale et géologie. 1807, fól. y un gran mapa intitulado: Tableau physique des Andes et des pays voisins. (40 fr. y en vitela 60).

— Plantes équinoxiales, récueillies au Mexique, dans l'île de Cuba, por A. Bonpland, 1809-18, 2 vols. gran fólio, 144 láms. (300 fr.)

— Monographie des Melastomacées et autres genres du même ordre. por Bonpland. 2 partes, gran fól. 120 láminas en colores. (250 fr.)

— Nova genera et species plantarum quas in peregrinatione ad plagam æcquinoctialem orbis novi... A. Bonpland et Alex. de Humboldt, in ordinem digessit C. S. Kunth. 1815-25. 7 vols. fól. 700 láms. 600 fr. en colores, 800 fr. En papel vitela gran fól. 3600 fr.

— Monographie des Mimosas et autres plantes légumineuses du nouveau continent, por C. S. Kunth. 1819-24, gran fól. 60 láms. en colores. (672 fr. Papel vitela 840 francos). Se tiró 1 ejemplar en pergamino.

— Distribution methodique de la famille des graminées, précédée d'un travail sur cette famille par C. S. Kunth. 1829-34. 2 vols. fól. 220 láms. (200 fr. Tirada especial con láms. en colores 900 fr.)

Muchos de estos trabajos se han reproducido en otras ediciones, y se han traducido al castellano y al inglés.

— Voyage aux régions equinoxiales. *Paris*, 1816-31. 13 vols. gran 8.° 250 fr. Lemallier. Tomo I a VIII, 30 pesos, Suarez.

— Viaje a las regiones equinociales del Nuevo Continente. 1799-1804. *París*, 1826. 5 vols. gran 8.° 5 mapas. 100 marcos, Hiersemann. 25 pesos, América.

El texto alemán se publicó en *Stuttgart*, 1815-32. 6 volúmenes, 8.° (50 marcos), En inglés, *London*, 1822-29. 7 volúmenes, 8.°, y en compendio, *Edinburgh*, 1832, 12.°. *London*, 1840, 1847, 1852, y 1859, 8.°

— Vaggio al Messico. alla nuoua Granata ad al Perú Volgarizzamento di Gaetano Barbieri *Milano*. *Lorenzo Sonzogno*, 1827-29. 7 vols, 8.° 30 a 40 liras.

— Versuch üb. d. politisch. Zustand d. Königr. Neu-Spanien. *Tübingen*. 1809-14. 5 vols. 8.° mapas, 38 marcos oro, Hiersemann.

— Essai politique sur le Royame de la Nouvelle-Espagne. *Paris, Schoell*, 1811. 5 vols. gran 8.° 1 mapa, 1 lám. 60 a 80 fr. 15 a 20 florines, Holanda.

Existe reimpresión de *Paris, Renouard*, 1825-27. 4 volúmenes, gran 8.° 1 mapa, 1 estado (36 fr.) Actualmente 60 a 80 fr. 35 pesos. Purrua.

— Political Essay on the Kingdom of New-Spain. Translated by John Black. *London-Edinbourg*, 1811. 4 vols. gran 8.° mapas. 10 dolares, América.

— Ensayo político sobre el reino de Nueva España, extractado por D. P. M. de O. *Madrid, Nuñez*, 1818. 2 volúmenes. 8.° marquilla.

Publicación conocida por *Minerva*. Las iniciales corresponden a D. Pedro María de Olive. 8 pesos, Purrua. 20 a 25 pts. España.

— Ensayo político sobre la Nueva España. Trad. por D. Vicente Gonzalez Arnao. *Paris, Rosa*, 1822, 4 vols. gran 8.° 20 pesos, Mexico.

La segunda edición, *Paris*, 1827, 5 vols. gran 8.° mapas, vale en España de 50 a 60 pts.

La tercera edición corregida y aumentada, *Paris*, 1836. 5 vols. gran 8.° tiene el mismo aprecio.

La misma traducción se reimprimió en *Jalapa, Ruiz*, 1869-70. 3 vols. 4.° X-398 p. 1 h.=382 p. 1 h.=165 p. 2 h. 10 pesos, América. 15 marcos oro, Hiersemann.

En la «Continuación del Semanario del Nuevo Reyno de Granada» *Bogotá*, 1810, 8.° el Sr. Francisco José de Caldas tradujo y anotó: *Cuadro físico de las regiones equatoriales*. que también corre por separado en dos cuadernos de 36 págs. cada uno. También: *Estadística de Mexico*. 1811, 28 p.

— Tablas geográfico-políticas del Reino de Nueva España. *Mexico*, 1822. 4.° 36 p.

— Atlas geographique et physique du royaume de la Nouvelle Espagne. *Paris*, 1811, fól. mayor. 21 mapas. 75 florines, Holanda. 255 marcos, Hiersemann.

Este *Atlas* suele juntarse al *Ensayo de la Nueva España*, y entonces aumenta el valor comercial de los ejemplares.

— Población de Nueva España. *Mexico*, 1821, 4.° 16 p.

— Essai politique sur l'île de Cuba, avec una carte, et un supplément qui renferme dos considerations sur la population, la richesse territoriale et le commerce de l'archipel des Antilles, et de Colombia. *Paris, Gide fils*, 1827. 2 vols. gran 8.° 25 a 30 fr.

Existe version castellana por D. J. B. de V. y M. *Paris, Renouard*, 1827, 4.° XXXII-361 p. 15 a 20 pts.

Despues trad. por Jose L. de Bustamante. *Paris*, gran 8.° 1 mapa.

— Examen político sobre la Isla de Cuba. Trad. por V Gonzalez Arnao. *Gerona, Oliva*, 1836, gran 8.° XXXII-364 p. 1 mapa. 20 a 25 pts.

— Tableau statistique de l'île de Cuba pour les années 1825 a 1929. *Paris, Gide*, 1831, gran 8.° 10 fr.

— Vues des Cordilléres et Monuments des peuples indigènes d'Amerique. *Londres*, 1810, fól. mayor, 69 lams. 9 libras 9 chelines Quaritch.

— IDEM. *Paris, Schoell*, 1813, gran fól. 5 h. XVI-350 p, 1 h. y 69 lám. 250 a 300 fr. Recientameute 630 fr.

— IDEM. *París, Burgeois-Maze, ó Librairie Greque*, 1816 2 vols. gran 8.° 392-412 p. retrato y 19 lám. de las cuales 7 en colores. 30 fr. Dufossè. 120 liras, Rappaport. 18 pesos Suarez.

Corren ejemplares de *Paris, Maze*, sin fecha. 2 vols. 8.° 19 lams. 40 fr. Nourry.

— Sites des Cordilléres...Neuvelle edition mise dans un ordre nouveau indiqué par l'auteur. *Paris, Guérin*. 1869, gran 8.° láms. 45 fr. Nourry.

— Sitios de las Cordilleras y Monumentos de los pueblos indígenas de América. Trad. por Bernardo Giner. *Madrid, Gaspar*, 1878, gran 8.° 439 p. 4 láms. 10 pts.

— Researches conserning the Institututions and Monuments of the Ancient Inhabitants of América. *London*, 1814. 2 vols. gran 8.° láms. algunas en colores. 15 chelines. También *Philadelphia*, 1815, 8.°

— Selections from the works of the Barón de Humboldt relating to Mexico, with notes by John Taylor. *London*, 1824, 8.° 7 chelines 6 peniques, Quaritch.

— Experiencias acerca del galvanismo, y en general sobre la irritación de las fibras musculares y nerviosas, trad. del alemán al francés, y de éste al español por D. A. D. L. M. *Madrid*, 1803, 2 vols. 4.° 6 a 8 pts.

— Tableau de la nature, ou considerations sur les déserts, sur la physionomie des vegètaux, et sur les caractères de l'Orénoque, etc. *Paris*, 1808, 2 vols. 12.°

Esta obra trad. del alemán por J. B. B. Eyriès, se reimprimió en *Paris, Gide fils*, 1828. 2 vols. 8.° (12 fr.)
Otra traducción por Ferdinand Hoëffer. *Paris, Didot*, 1820. 2 vols. 8.° Después trad. por Ch. Galuski. *Id. Baudry et Gide*, 1851 y 1868. 2 vols. in-18.° 7 mapas. 15 a 20 fr.

— Cuadros de la naturaleza. *Madrid*, 1876, 4.° láms. 10 pesos. Suarez.

— Essai geonostique sur le gisément des roches dans les deux hemisphères. *Strasbourg, Levrault*, 1823-26, 8.° (7 francos.)

— Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent. et des progrés de l'astronomie nautique aux quinzième et seizime siècles. *Paris, Gide*, 1836-38. 5 vols. 4 mapas. (35 fr.)

— De quelques phenomènes physiques et géológiques qu'offrent les Cordillères des Andes de Quito. *Paris*, 1825, 32 p. 1 lám.

— Observations geognostiques et physiques sur les volcans du plateau de Quito. *Id.* 1839, 8.° 44 p.

— Volcans des Cordillères de Quito et de Mexique. *Id.* 1854 o 1864, 4.° apaisado, 9 láms. y 3 mapas. 4 pesos Purrua. 40 liras Bocca.

— Kosmos. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung. *Stuttgart, Cotta*, 1845-58, 4 vols. 8.°

— Cosmos. Essai d'une description physique du monde, trad par Henri Faye et Ch. Galuski. *Paris, Gide*, 1846-59, 4 vols. 8.° (40 fr.)
Hay ejemplares de Paris, *Gide et J. Baudry*, 1855-59, y otra edición de *Bruxelles*, 1851, 3 vols. 12.°

— Cosmos o ensayo de una descripcion física del mundo, vertida al castellano por Francisco Diaz Quintero. *Madrid*, 1851-52, 2 vols. 4.° 8 a 10 pts.

— Idem. *Mexico*, 1851, 4.° mayor, 5 pesos.
Hay otra traducción mucho mas apreciada por Bernardo Giner y José de Fuentes, *Madrid*, 1874-75, 4 vols. gran 8.° 20 pesos Suarez. 30 a 40 pts. España.
Corren ejemplares con portada de *Bélgica-Sevilla*, 1875-76. 12 pesos, Suarez.

— El cosmos. Tomo I. *Madrid, Valero Diaz*, 1907, 4.° No sabemos si prosiguió esta publicación.

— Cristobal Colón y el descubrimiento de América. Trad. por D. Luis Navarro y Calvo. *Madrid, Biblioteca Clásica*, (Sucs. de Hernando) 1892 y 1914, 2 vols. 8.° 398-382 páginas. (6 pts.)

HUME (David) Historia de Inglaterra. Tra por Eugenio de Ochoa. *Barcelona, Oliva*, 1842-45, 5 vols. 4.° láms. (60 pts.)

— Historia general de Inglaterra. Continuada por Smollet y otros célebres autores. Trad. por Vicente Ortiz de la Puebla. *Barcelona, Nacente*, 4.° mayor. También *Barcelona, Tasso*, fól. IV-636-IV-864 p. láms. 15 a 20 pesetas.

— Discursos políticos, trads. del francés. *Madrid, Gonzalez*, 1789, 16.° 2 h. 220 p.

— Tratado de la naturaleza humana. *Madrid, Calpe*, 1923. 3 volúmenes, 16.° (4'50 pts.)

HUME (Martin) Philip II of Spain. *London*, 1897, 8.°

— The spanish people. *New York*, 1901, gran 8.°

— Historia del pueblo español, su origen, desarrollo e influencia. Trad. por José de Caso, *Madrid, España Moderna*, 1904, 4.° 620 p. (9 pts.)

— Españoles e Ingleses en el siglo XVI. (Estudios históricos) *Madrid, Suarez*, 1903, 8.° XVI-310 p. 1 h. 5 pts.

— Spanish influence on english literature. *London, Nash: Philadelphia, Lippincott*, 1905, 8 ° 340 p. (7 chelines 6 peniques o 2 dolares).

— Modern Spain. *London, Unwin*, 1906, 8.° 602 p. (5 chelines).

— Historia de la España contemporánea. 1788-1898. Trad. del inglés por Edmundo Gonzalez Blanco. *Madrid, España Moderna*, 1905, 4.° 4 h. 517 p. (8 pts.)

— The Court of Philip IV. *London*, 1907, 8.° y con portada de *New York, Putnam*, 8.° retrato, ilustraciones (4 dolares).

— La Cour de Philippe IV et la décadence de l'Espagne (1621-65). Trad. par J. Condamin & P. Bonnet. *Paris Perrin et Cie.* 1912, gran 8.° IX-512 p. 6 retratos. (7'50 fr.)

— Un gran diplomático español. El Conde de Gondomar en Inglaterra. *Madrid, Nuestro Tiempo*, 1902, gran 8.°

— Queens of old Spain. *London, Richards*, 1911, 8.° 570 p. ilustraciones. (6 chelines).
La primera edición es de *New York, McClure*, 1907, 8.° (3'50 dolares).

— Reinas de la España antigua. Trad. por D. Pedro Antonio Martin Robles. *Madrid, España Moderna*, (1917) 4.° 370 p. (7 pts.)

— Spain: its greatness and decay. (1479-1788) 3d. ed. revis. by E. Amstrong. *Cambridge, University Press: New York, Putman*, 1913, 8.° 474 p. (2 dolares).
La primera edición es de *Cambridge*, 1898, gran 8.° 460 páginas, 2 mapas.

HUMMELAUER (F. de) Véase San Ignacio.

HUNEEUS Gana (Jorge) Obras. *Santiago de Chile*, 1890-91, 3 vols. 4.°
I y II. La Constitución ante el Congreso.—III. Estudios sobre Derecho constitucional comparado.

— La constitución ante el Congreso. *Santiago de Chile*, 1879, 2 vols. 4.° 40 pts. Vindel.

— Estudios sobre España. *Id. Jover*, 1889, 2 vols. gran 8.° 10 pesetas Molina. 25 pts. Vindel.

— La amistad chileno-argentina. El verdadero origen de los pactos de Mayo. Datos para la historia. *Id.* 1908, 4.° 5 pesetas.

— Cuadro histórico de la producción intelectual de Chile. *Id.* 1910, 8.° XVI 880 p. 7 pesos, Suarez.

HUNTER (J.) y Lamer (H.) La civilización del Oriente antiguo. Versión del alemán por el Dr. Domingo Miral. *Barcelona, Gili*, 1924, 8.° 208 páginas, grabs. (5 pts)

HUNTINGTON (Archer M.) A note-book in Northern Spain. *New York and London*, 1898 gran 8.° XII-263 p. fotograbados y láms.

— Account of the Departure which the most Serene Prince of Wales made from this City of Madrid... Translation by A. M. Huntington. Spanish text printed in facsim. from *Barcelona*, 1623. *New York, Spanish Society* 1902, 8.° (3 dolares).

— Collection of Spanish Documents Manuscripts in the British Museum published in Facsimile. *New York*, 1903, gran fól. (30 dolares).

— Initials and Miniatures of the IXth. Xth. and XIth. Centuries, from the Mozarabic Manuscripts of Santo Domingo de Silos in the Brithish Museum. *Id.* 1904, fólio. 107 h. 40 dolares).

HUONDER (Antonio) La Fuente Sagrada de Chichen-Itzá. (Narración del antiguo Yucatán). *Friburgo de Brisgovia, Herder*, (1907) 8.° 2 h. 138 p.

HURACAN (El) Periódico de la tarde. 10 Junio 1840 a 31 Diciembre 1841, 3 vols. fól. 15 pts. Madrid en 1912.

HURET (Jules) En Amerique. De San Francisco au Canadá. *Paris, Charpentier*, 1905, 12.° 564 páginas.
Existe segunda edición. *Paris, Fasquelle*, 1911-13, 2 vols. 12.° (7 fr.)

— L'Amerique moderne. Ouvrage illustrée de 1 80 planches hors texte en couleurs et en noir. *Paris*, 1911. 2 vols. 20 pesos Suarez.

— En Argentine. De Buenos Aires au Gran Chaco-De la Plata a la Cordillére des Andes. *Paris, Fasquelle*, 1911-13. 2 vols. 12.° 529-546 p. 1 mapa. (7 fr.)

— La Argentina. De Buenos Aires al Gran Chaco-Trad. y prólogo de Gomez Carrillo. *Paris*, 8.°

HURTADO (Antonio) El Romancero de la Princesa. *Madrid*, 1852, 4.° 50 p. 4 pts

— El facedor de un entuerto y el desfacedor de Agravios. Historia breve de un muerto relatada por sus labios. Cuadro de costumbres del siglo XVII, escrito en conmemoración de Cervantes. *Madrid, Gabr. Alhambra*, 1869, 8.° 28 p.

— Corte y cortijo. Novela de costumbres contemporáneas, premiada por la Real Academia Española. *Madrid*, 1870, 4.° láms. 8 pts.

— Madrid dramático. Colección de leyendas de los siglos XVI y XVII. *Id.* 1870, 4.° láms. 8 a 10 pts.

— Romancero de Hernán Cortes. Poema inédito, ricamente ilustrado. *Barcelona, Espasa* (1904) 4.° 264 p. grabados. 8 a 10 pts.

HURTADO (C.) Compendio de botánica elemental. *Curazao, Bethencourt e hijos*, 1891, 4.° 433 p. grabs. (20 pts.)

HURTADO (Francisco) Relaciõ verdadera de los daños Que hizo la creciente del Rio Pisuerga en la ciudad de Ualladolid... Con dos Romances del sucesso de Salamãca y Çamora (Hacia 1597) 4.° gót. en verso. (Salvá).

HURTADO (Fr. Francisco) Lámina avrea de atribvtos virginales de la Pvrissima Concepción de la Virgen Tomo primero. *En Salamanca, en casa de Antonia Ramirez, viuda*, 1628, 4.° port. 1 lám. 32 h. 471 p. (Medina).

HURTADO (Fr. Francisco) Elogio fúnebre... de la Venerable Madre Sor Vicenta Rita Aguilar. *Valencia, Monfort*, 1803, 4.° 2 h. 77 páginas, retrato, grab. por Jordan.

— Elogio fúnebre que en las solemnes exequias de S. M. la Reyna D.ª Maria Josefa Amalia de Sajonia celebradas... en Valencia, 10 Julio 1829. *Valencia, Monfort*, 1891, fól. 2 h. 28 p. 1 lám.

— Sermón de San Jorge Martir. *Id. Id.* 1819, 4.° 21 p.

— Sermón del SSmo. Cristo de S. Salvador. *Id.* 1822, 4.° 67 páginas.

HURTADO (Gaspar) Tractatvs de Matrimonio et Censvris. *Complvti, J. de Villodas & Orduña*, 1627, 4.° 4 h. 696 p. 26 h.

Se reimprimió en *Logduni, L. Durand*, 1629, 8.° 8 h. 937 páginas, 38 h.

— Tractatus de Incarnatione Verbi. *Compluti, J. Villodas & Orduña*, 1628, 4.° 4 h. 531 p. 32 h.

— Tractatus de Sacramentis in genere & in specie de Baptismo, Confirmatione, etc. *Id. Id.* 1629, 4.° 4 h. 645 p. 15 hojas.
Se reimprimió en *Antuerpiae, Moreti*, 1633, 2 vols. fól. 4 hojas, 406-640 p. 33 h.
Bella edición. Hay ejemplares con portada de *Antuerpiae, Typis Plantinianis*, 1654.

— Tractatus de Beatitvdine, Actibvs, Bonitate, etc. *Matriti, viduã L. Sanchez*, 1630. 4.° 4 h. 652 p. 18 h.
Se reimprimió en *Matriti, F. de Ocampo*, 1632, 4.°

— Tractatus de Fide Spe, et Charitate. *Matriti, F. de Ocampo*, 1632, 4.° 4 h. 565 p. 20 h.

— Tractatus de Iustitia et Iure. *Id. J. Sanchez*, 1637, 4.° 4 hojas, 326 fóls. 26 h.

— Tractatus de Deo. *Id. Typ. Regia*, 1641, 1642 y 1662, siempre in-4.° 4 h. 316 fóls. 7 h.
El autor nació en Mondoñedo, y a pesar de gozar de buena fama y de ser uno de los mas ilustres jesuitas de la época, sus obras no son muy conocidas ni adquieren valor comercial.

HURTADO (J.) Serna (J. de la) y Gonzalez Palencia (A.) Historia de la Literatura Española. *Madrid, Agustin Gonzalez Palencia, depositario*, 1922, 4.° VIII-1106 p. (17 pts.)
La primera edición es de *Madrid, Revista de Archivos*. 1921, 4.° VII-480 p. (8 pts.)

HURTADO (Juan) Arte de escribir y contar. Tratado de Arithmetica donde se contienen las Reglas mas necessarias con algunas otras curiosas y prouechosas. *Milán, por Jacomo Lantonio*, 1618, 4.° apaisado, 52 láms. 3 libras 5 chelines, Asher en 1865.

HURTADO (Juan) Copia de una carta, dando cuenta de la gran vitoria qve D. Pedro Leyva ha tenido en el mar de Levante contra los turcos. *Cadiz*, 1622, 4.° 4 h. 30 pts. Vindel.

HURTADO (Fr. Juan) Meditaciones para los dias de la Qvaresma. *Madrid, Viuda de Al. Martin*, 1621, 4.° 32 h. 442 fóls.

HURTADO (Juan) La voz del Cielo que recuerda a los pecadores para convertirse. *Sevilla, D. Lopez de Haro*, 1724, 8.° 24 h. 592 p. (Biblioteca Nacional de Madrid).

HURTADO (Lorenzo o Laurencio) Relación muy verdadera que un caballero cautivo, natural de Sevilla trujo, en que se da cuenta del rigoroso martirio que los moros dieron en la ciudad de Argel a un mancebo. *Granada, por Pedro Frances*. (Siglo XVI) 4.° (Exposición histórica Europea).

—Aqvi se da cventa de la estraña inuención que vn mancebo estudiante llamado Alonso de Tobar, natural de la ciudad de Cartagena vso para dar libertad a su padre que estaua cautiuo en Argel. *Impresso en Sevilla*, 1608. 4.° 4 hojas. 10 chelines, Huth.

HURTADO (Luís) Véase mas abajo Hurtado de Toledo.

HURTADO (Luís) Imagen del Sacro-Erario de la... Iglesia de Toledo. En versos heroycos. *Toledo, Francisco Caluo* (1655) 4.° 4 h. 10 fólios.
Opúsculo raro, descrito por Perez Pastor. En el Catálogo Salvá figura:

— La philipica oración, histórico fvneral, en la muerte de... D. Phelipe Qvarto el Grande, Breve descripción del tvmvlo, Que la Imperial Ciudad de Toledo erigió, Para celebrar sus solemnes Exequias. Con algunos de los geroglíphicos, y epitaphios que estuvieron en sus lienzos, y vayetas, y otros escritos. *Madrid, Iuan Nogues*, 1666, 4.° 7 h. 108 fóls. Contiene varias poesias de estilo ampuloso.
También es de un tal Luis Hurtado, no sabemos si el mismo, el siguiente opúsculo:

— Oración, que en la solemnidad de la translación a su Santuario de la milagrosa imagen Maria Sma. de Aracæli, etc. *Córdoba*, 1787, 4.° 8 a 10 pts.

HURTADO (Manuel H.) Obras poéticas y literarias. *Santiago de Chile*, 1890, 4.° mayor, retrato. 15 pts.

HURTADO (Tomás) Ivstificación moral en el fvero de la conciencia de la particular batalla que el... duque de Medina Sidonia ofreció al que fué de Bragança. *Antequera, Alvarez*, 1641, 4.° 8 h. 15 fóls. 1 h.

Opúsculo raro. Figuraba en la Biblioteca Ticknor, actualmente en Bostón.

— Chocolate y Tabaco, ayuno eclesiástico y natural: si este le quebranta el chocolate: y el Tabaco al Natural, para la Sagrada Comunión. *Madrid,* 1645, 12.° 12 h. 144 páginas, 8 h. 100 pts. García Rico.
Primera edición rara. Se reimprimió sin fecha pero *Madrid, Francisco García*, hacia 1645, 8.° 12 h. 144 fólios, 8 h. 50 fr. Maisonneuve.

— Duplex antidotus contra duplex venenum. *Hispali, Apud J. de Rivera,* 1657, 8.° 16 h. 489 p. 1 h. 15 pts.

— Resolutionum moralium libri Sex. de cóngrua sustentatione ecclesiasticorum omnium tam secularium quam regularium utriusque sexus. *Hispali, J. de Ribera*, 1659 2 volúmenes, fól. 20 pts.

HURTADO de Cerquera (Sebastian) Relación del levantamiento de los Sangleyes en las islas Philipinas. Su castigo y pacificación este año de 1640. *Mexico, Francisco Robledo*, 1640 4.° 32 hojas.
Se citan reimpresiones de *Madrid*, 1640, 1641 y *Sevilla*, 1642, pero no las hemos visto.

HURTADO de Mendoza (A.) Teoría musical. *Madrid,* 1898, 4.° 5 pts.

HURTADO de Mendoza (Antonio) Seudónimo de Jimenez (P. Juan Bautista).

HURTADO de Mendoza (Antonio) El Fenix castellano D. Antonio de Mendoça, renacido de la gran Bibliotheca d'el Ilustrissimo Señor Luis de Sousa. *Lisboa, Miguel Menescal M. DC. XC.* (1690) 4.° 4 h. 464 p.
Primera edición de las obras coleccionadas de este buen literato. Es rara, pero no tan completa como la segunda. Formó parte de las Bibliotecas Ticknor y Salvá. 2 libras 10 chelines, Quaritch.

— Obras líricas y cómicas, divinas y humanas, con la celestial ambrosia del admirable poema sacro de Maria Santisima.. Segunda impresión. Añadidas algunas obras que se tienen por ciertas, y verdaderas del Autor. *Madrid, Juan de Zuñiga,* (1728) 4.° 8 h. 94-474 p. 1 hoja.
Contiene la *Vida de Nuestra Señora* y las comedias: *Querer por solo querer.—No hay amor donde hay agravio.—El marido hace mujer y el trato muda costumbres.—Los empeños del mentir.—Mas merece quien mas ama.—Cada loco con su tema.—Miser Palomo,* entremés. 14 chelines, Quaritch.

— El ingenioso entremés del examinador Miser Palomo. *Valencia, junto al molino de Rouella*, 1620, 8.° 8 h.

— Segvnda parte del entremes de Miser Palomo y Médico de Espíritu. *En Valencia, por Sylvestre Esparsa*, 1628, 8.° 8 h.
Esta Segunda parte no figura en las obras colectivas del autor. Tuvo ejemplar Salvá.

— Qverer por solo qverer, comedia qve representaron las señoras meninas a los años de la reyna nvestra señora. *En Madrid, Por Iuan de la Cuesta,* 1623, 4.° 6 h. 38 fólios.
Suele ir a continuación:

— Fiesta que se hizo en Aranivez a los años del rey nvestro señor D. Felipe IIII. *Madrid, Por Iuan de la Cuesta*, 1623, 4.° 26 fóls.
Ambas obras ocasionaron la siguiente publicación:

— Querer por solo querer. Paraphrased in English, 1654 (Por Sir Richard Fanshawe) Together with the festivals of Aranwhez. (Traducción del propio R. Fanshawe). *London, Godbid*, 1670, 4.° 9 h. 167-38 p. (Biblioteca Ticknor).

— Convocación de las Cortes de Castilla y jvramento del Príncipe nuestro Señor Don Baltasar Carlos primero deste nombre. Año 1632. *Madrid, Imprenta del Reyno*, 1632, 4.° 3 h. 49 fóls. 1 h.
Se describe la gran mascarada que recorrió las calles y las fiestas celebradas en el Palacio Real con prolijos detalles de las personas y trajes de las damas. 50. pesetas, Melchor García. 80 pts. Vindel.
Se reimprimió en *Madrid*, 1665, 4.° 3 h. 49 fóls. (En realidad 48). 60 pts. Vindel. 75 pts. Molina.
Murillo cita una reimpresión de *Madrid, J. Ibarra*, 1760, 8.° 110 h. y Barrera y Leirado, otra de *Id.* 1849, 8.° mayor, que no hemos visto.

— Ceremonial que se observa en España para el juramento de Príncipe. *Madrid*, 1789, 12.° 6 pts.

—Vida de Nuestra Señora Maria Santíssima. (Madrid hacia 1650) fól. 10 h.
Poema en 780 cuartetas Se supone edición príncipe. 60 marcos, Hiersemann.
El Marqués de Jerez ha poseido la de *Barcelona, José del Espíritu Santo*, 1652, 8.° 3 h. 81 fóls.
La de *Sevilla, Lucas Antonio de Bedmar*, 1666, 8.° 3 hojas, 81 fóls. 30 pts. Molina. Otro ejemplar procedente del Marqués de la Romana existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.
Medina ha visto la de *Mexico, Rodriguez Lupercio*, 1668, 8.° 6 h. 79 fóls.; y en la Biblioteca Nacional de Lisboa se conserva la de *Lisboa, A costa de Miguel Manescal, mercader de Lluros na Rua Noua, MDCLXIX.* (1669) 12.° 2 h. 134 p.

— Vida de Nvestra Señora. *Nápoles, Iuan Francisco Paz* 1672, 8.° marquilla, 4 h. retrato, 159 p. El poema consta en esta tirada de 791 cuartetas. 20 fr. Salvá.

— Vida de Nvestra Señora. Escriviala Don Antonio Hvrtado de Mendoza. Continuabala Don Agvstin Loaez de Reta. *Pamplona, Martin Gregorio de Zabala*, 1688, 8.° 24 h. 240 p. 50 pts. García Rico.
Es del caso advertir que la continuación de Reta no se halla en las otras ediciones del poema. Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez y existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.
La de *Madrid, Gomez*, 1628, 8.° 3 h. 91 fólios. 15 a 20 pesetas.

— Vida de Nuestra Señora... Aora nuevamente añadida y enmendada. *Valencia, por Antonio de Bordazar*, 1710, in-24.° En esta tirada el poema consta de 804 cuartetas.

— Idem. *Milan, J. Mareli*, 1723, 12.° 132 p.
Aun se reimprimió en *Sevilla*, 1725, 16.° Nosotros poseemos la de *Madrid, A. Perez* (Siglo XVIII), y *Alfonso Lopez*, 8.° 150 p. 6 pts.
Véase Varias hermosas flores.

HURTADO de Mendoza (Diego) Obras del insigne cavallero Don Diego de Mendoza, Embaxador del Emperador Carlos Qvinto en Roma. Recopiladas por Frey Ivan Diaz Hidalgo. *Madrid, Iuan de la Cuesta*, 1610, 4.° 8 h. 159 fólios. (El último numerado 155) y 1 h.
Unica edición antigua de las poesias de este célebre escritor. 3 libras 6 chelines, Conde. 7 libras, Barnard. 40 pesetas, Molina. 80 pts. Vindel.

— Obras. Coleccionadas por D. Nicolás del Paso y Delgado. *Granada, Biblioteca de Escritores Granadinos*, (Imp. El Porvenir) 1884, 4.° XCII-334 p. 10 a 12 pts.

— Obras poéticas. *Madrid, Ginesta*, 1877, 8.° XXXII-520 páginas.
Tomo XI de la *Colección de libros españoles raros y curiosos*, y primera edición completa. 12 a 15 pts.
Las *Poesías satíricas y burlescas* fueron tiradas aparte en número de 50 ejemplares, *Madrid, Ginesta*, 1876, 8.° 76 p. y si bien a su salida se vendieron a 5 pesetas, valen actualmente mas de el doble.

— Obras en prosa. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1881, 1907, 439 páginas, y 1911, 8.° VIII-438 p. (3 pts.)

—La Vida de Lazarillo de Tormes: y de sus fortunas y aduersidades, 1554 (Al fin:) *Impresso en Burgos en casa de Juan de Junta. Año de mil y quinientos y cinquenta y quatro anos.* (1554) 8.° gót. signs. A-F. Total 48 hojas.
Primera edición conocida de esta preciosa novela, una de las mas valiosas joyas de la literatura castellana. Como se publicó primeramente sin nombre de

autor, se le atribuyeron varias paternidades. El Padre José de Sigüenza en el volumen tercero de su *Historia de la Orden de San Jerónimo*, afirma que el fraile de dicha orden Fr. Juan Ortega, escribió el *Lazarillo*, y que en 1605 se halló el manuscrito original.

No falta quién ha embrollado la cuestión señalando otros nombres. Ultimamente J. Cejador y Frauca cree reconocer el verdadero autor en Sebastián de Horozco, escritor popular del siglo XVI que murió poco después de 1578. Sin embargo, distinguidos escritores coetáneos de las primeras ediciones del *Lazarillo*, entre ellos el sabio Schott oculto bajo el seudónimo de Andrés Taxandri, Tamayo de Vargas y Nicolás Antonio, declararon que el verdadero creador del *Lazarillo* fué Diego Hurtado de Mendoza, y a pesar de las dudas de Morel-Fatio, y de las vacilaciones de otros, mientras no se descubran documentos verídicos que alteren la tradición, se seguirá perpetuándose la paternidad de tan célebre obra en Hurtado de Mendoza.

También existen dudas acerca la edición príncipe. Algunos alegando que el texto no podia imprimirse en España por atrevido, suponen que el autor decidió darlo a las cajas de las imprentas de Amberes, apareciendo por primera vez allí en 1553, in-16.° Sin embargo, hasta el presente no se ha descubierto ejemplar que lo atestigüe, y a pesar de las investigaciones de Morel-Fatio, y Foulché Delbosc, quienes han profundizado largo y tendido en este asunto, llegamos a la conclusión, que la edición príncipe, es la que acabamos de describir.

Han figurado ejemplares de la primera tirada en las Bibliotecas Riva y Coronel Stanley.

El primero fué vendido por 430 fr. y el segundo cuya almoneda se celebró en 1813, fué adjudicado por 31 libras 10 chelines al Duque de Devonshire. Otro, que habia pertenecido a un bibliófilo milanés, fué vendido por Potier en París, 1857. Actualmente el único ejemplar conocido se halla en poder de H Butler Clarke, quien lo reprodujo en *Oxford, B. H. Blackwell*, 1897, 8.° IV-94 páginas, 1 facsímil de la portada. Solamente 200 ejemplares. A su salida 7'50 pts. España, pero actualmente vale más.

La segunda edición «nuevamente impressa, corregida y de nuevo añadida en esta segunda impressión». *Véndese en Alcalá de Henares, en casa de Salzedo Librero. A veynte y tres de Febrero de Mil y Quinientos y Cincuenta y quatro años.* (1554) 8.° gót. 46 h. (Museo Británico; y Butler Clarke).

La tercera copia la de Burgos, sin haber visto la de Alcalá, *Anvers, Martin Nuyts* (Nucio) 1554, 12.° letra redonda, 48 h. 10 libras, Quaritch. 20 libras 10 chelines Hanrott. Existe en el Museo Británico.

En vista de las tres ediciones de Burgos, Alcalá y Anvers, el Sr. Foulché-Delbosc, estableció el texto definitivo, *Barcelona-Madrid, Biblioteca Hispánica*, 1900, 8.° VI-72 p. (4 pts.)

— La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y aduersidades. *En Anvers, Enel Vnicornio dorado, en casa de Guillermo Simón. M. D. LV.* (1555) 12.° 94 p. (La pág. 72 está duplicada. Suele seguir:) La segvnda parte de Lazarillo de Tormes... *En Anvers, En el Vnicornio dorado, en casa de Guillermo Simon. M.D.L.V.* (1555) 83 fóls. (En realidad 78 hojas).

Esta segunda parte o continuación de las aventuras de Lazarillo, también se publicó anónima y parece obra de otro ingenio inferior a Hurtado de Mendoza. Como es del mismo tamaño y quizá del mismo editor, se junta a la edición de *Anvers, Nucio*. 1554. En las antiguas ventas públicas se pagaron precios muy elevados de los pocos ejemplares que pasaron por ellas. Las dos partes de 1555, 11 libras 10 chelines, Huth.

El éxito del *Lazarillo* se extendió por todas partes. No le valió al editor de Amberes poner: *Con privilegio imperial*, porque las tiradas fraudulentas menudearon. Tampoco la prohibición del Cardenal Valdes, estampada en el Indice de *Valladolid*, 1559, pudo impedir que las ediciones extranjeras penetrasen en España, y avivasen el afan de leer cada vez mas la codiciada novelita.

Comprendiendo Felipe II que la prohibición del *Indice* nada conseguia, resolvió confiar a D. Juan Lopez de Velasco la corrección del texto, y le concedió privilegio para imprimir y vender el *Lazarillo*, suprimiendo la Segunda parte: «que por no ser del autor de la primera, era muy impertinente y desgraciada».

Este reapareció junto con la *Propaladia* de Torres Naharro y las Obras de Castillejo, expurgado de algunos pasajes especialmente los referentes al Fraile de la Merced, al Buldero y a los Tedescos, en *Madrid, Pierres Cosin*, 1573. Así siguió reimpriméndose, es decir, *castigado*, y los Indices continuaron prohibiendo la lectura de todas las tiradas anteriores a 1573. Véase Gracian Dantisco; y Torres Naharro.

En el extranjero se hizo caso omiso de las prohibiciones de 1559 y 1573, y las reimpresiones continuaron con arreglo a las primitivas.

La de Milan, Ad instanza de Antoño de Antoni M. D. LXXXVII. (Al fin:) *Per Iacobo Maria Meda, M. D. LXXXVII.* (1587) 2 partes, 8.° letra cursiva, 4 h. 75 fólios. 6 libras 15 chelines, Murray. 40 pts. Murillo, pero luego 400 pts. Madrid, y 450 pts. Vindel en 1922.

Nicolás Antonio cita una tirada de *Tarragona, Mey*, 1586, que no hemos visto.

La primera parte de *Amberes, Oficina Plantiniana, M. D. XCV.* (1595) 8.° 95 p. existe en la Biblioteca Nacional de París y en el Museo Británico. Otro ejemplar 50 pts. García Rico.

Teniendo a la vista la de *Milan*, 1587, reaparecieron las dos partes *En Bergamo. M. D. XCVII. A instanza de Antoño de Antoni.* (1597) 8.° letra cursiva, 4 h. 75 fólios. 3 libras 3 chelines, Quaritch.

— Lazarillo de Tormes castigado. Agora nuevamente impresso y emendado. *Madrid, Luis Sanchez*, 1599, 12.° pequeño, 84 fóls. figuras grabadas al principio de los capítulos.

Edición rara. La tuvo el Marqués de Jerez y actualmente posee ejemplar nuestro buen amigo el librero barcelonés J. Fontdevila.

El propio Marqués de Jerez poseyó edición de *Barcelona, Sebastián de Cormellas*, 1599, 8.°

En la Biblioteca Nacional de París existe la de *Zaragoza, Juan Perez Baldibielso*, 1599, 8.°

En el *Libro de la Hermandad de Impresores de Madrid*, se halla inscrita una edición de *Madrid*, 1600. Tal vez se refiere a la descrita de 1599, cuyo texto se agregó por primera vez al *Galateo Español* de 1599.

En el Catálogo Croft figura la de *Roma, Antonio Facchetto*, 1600, 12.°

La primera parte de *Amberes*, 1595 se reprodujo en *Id. Oficina Plantiniana, M. D, CII.* (1602) 12.° 120 p. 50 francos. Salvá. 60 pts. Vindel.

La de *Valladolid, Luis Sanchez*, 1603, 12.° 1 libra 1 chelin, Quaritch. 16 chelines, Stanley.

La de *Medina del Campo, por Christoval Lasso* y *Francisco García*, 1603, 12.° formaba parte de la Biblioteca Conde.

— La vida de Lazarillo, etc. La vie de Lazarille, etc. Traduction nouvelle. Rapportée & conferée avec l'espagnol. Par P. B. Parisien. *A Paris, Par Nicolás & Pierre Bonfons, en leur boutique, au quatriesme pillier de la grand' salle du Palais*, 1601, 12.° 238 p. a dos columnas. Texto castellano-francés.

Solamente la primera parte reproducida en *Paris, por Nicolás Bonfons*, 1609, 252 p. y en *Id. Chez Iean Corrozet, dans la Cour du Palais, au pied des degrez de la sainte Chappelle, M. DC. XV.* (1615) ambas in-12.°

El mismo texto castellano-francés por M. P. B. P. *Paris, Chez Adrian Tiffaine ruë des deux portes a l'Image nostre Dame, M. DC. XVI.* (1616) 12.° 239 p.

En la Venta Stanley se anuncia la tirada de *Lerida, Luys Menescal*, 1612, 12.° por 1 libra 2 chelines, y en varias partes se consigna la de *Milán*, 1615, 12.°

— Lazarillo de Tormes, nvevamente corregido. Con licencia de la Santa Inquisición y del Ordinario. *Barcelona, en casa Sebastian de Cormellas*, 1620, 12.° 40 hojas. 44 fr. Duplessis.

— Vida de Lazarrillo de Tormes. Corregida y emendada. Por I. de Luna Castellaño. Interprete de la lengua Española. *En Paris, Rolet Boytonne, M. D. XX.* (Por M. DC. XX.) Segvnda parte de la vida de Lazarillo de Tormes. Sacada de las Coronicas antiguas de Toledo, Por I. de Lvna. *Paris, Rolet Boytonne, M.DC.XX.* (1620.) 2 partes, 12.° 5 h. 120 p.=5 h. 168 p.

Es mas bien lo que los italianos llaman *rifacimento*, porque Luna, varía, corrige y suprime a su antojo, y luego añade una continuación muy inferior a la primera parte. 2 libras 2 chelines, Quaritch. 60 pts. Vindel.

Al mismo tiempo y para dar mas salida a esta tirada se le añadió la traducción francesa de la primera parte por Mr. P. B. Parisien, y de la segunda parte por L. S. D. (Pierre d'Audiguier). *Paris, Chez Rolet Boytonné, M. DC. XX.* (1620) 2 partes, 12.° 232 p.=6 h. 288 p.

En los Catálogos Gancia y Barón Seillière figura la

edición de *Zaragoça, por Pedro Destar*, 1620, 2 partes, 12.° 60 fr. en 1890. El Marqués de Jerez poseía otra muy rara de *Barcelona, Hieronymo Margarit*, 1621, 8.° 40 hojas. Otro ejemplar 40 fr. Heredia.

— Vida de Lazarillo. *En Zaragoça, Por Pedro Destar, a las Señales del Feniz, M. DC. LII.* (1652) 2 partes, 8.° 6 h. 120 p.=6 h. 168 p.
Edición igual a la de *Paris*, 1620, y seguramente impresa allí con la sola diferencia de llamar constantemente al autor de la segunda parte *H. de Luna* en vez de *I. de Luna*, como se consigna en la de 1620. 50 pts. Melchor García. 80 pts.-Vindel.

— Lazarillo de Tormes castigado... Novela del gran Soldan, con los amores de la linda Axa y el Príncipe de Nápoles. Preguntas y respuestas del Deseo y el Reposo, en verso.—Cuentos del autor. *Zaragoza, Ibar*, 1660, 8.° 112 p.
Esta rara edición que ostenta el escudo de los de Alfai en la portada, estuvo en nuestro poder.

— La vida del Lazarillo, etc. La vie de Lazarille... Reueue & corrigée par H. de Lyne. Et traduite en François per L. S. D. A. *Paris, Antoine de Sommaville, M. DC. LX.* (1660) 12.° 549 p.
Esta edición se repartió entre multitud de libreros. Nosotros hemos poseido ejemplar con portada de *A Paris, Chez Geofroy Marcher, rue Sainct Iacques, a la Ville de Rome, M. DC. LX.* En la Biblioteca Nacional de Paris, se conserva otro de *Paris, Chez Pierre Bavdovyn proche la porte des grands Augustins, a l'Image S. Augustin, M. DC. LX.* También hemos poseído *A Paris, Chez Arnovd Cotinet, rue des Carmes, au Petit Iesvs M. DC. LX.* 45 fr. Salvá.

— Lazarillo de Tormes. Historia entretenida. *Lisboa, Domingos Carneiro*, 1660, 4.° 47 p. (Biblioteca Ajuda, y Marqués de Jerez).
Durante el siglo XVIII, no apareció ninguna edición suelta del Lazarillo; se reprodujo junto con el *Galateo*, de Gracián Dantisco, en *Madrid*, 1722, 1728, 1746, *Valencia*, 1769, y *Barcelona*, 1796, 8.°

— Vida de Lazarillo. *Gotha, C. Steudel.* 1810, 8.° 138 p. Ya antes se había publicado junto con otras obras clásicas en la «Bibliotheca castellana portuguesa y proenzal por D. G. Henrique Schubert. *Leipsique* y *Altenburgo, Hinrichs*, 1809. 2 vols. 8.° mayor.

— Vida de Lazarillo de Tormes castigado. Ahora nuevamente impreso y enmendado. *Madrid*, 1811, 8.° 79 p., y también *Barcelona*, 1811, 8.° 6 a 8 pts.
Siguen: *Madrid, Sancha*. 1813, 12.°, *Burgos, Beaume*, 1816, 12.°, *Madrid*, (Pero Paris), 1820. in-18.° *Filadelfia, Careye, hijos*, 1821, 12.° y *Madrid*, 1829, 8.° 79 p.

— La vida del Lazarillo... Nueva Edición notablemente corregida e ilustrada. *Paris, Gaultier-Laguionie*, 1827, in-32.° 170 p. láms.
Buena edición de la *Primera parte*, costeada por D. Joaquín María de Ferrer. Añadió un *Soneto*, de Mendoza, y la *Vida del Pícaro*, por Longares de Angulo. 10 a 12 pts.
Como el Sr. Ferrer cree que la obra de Angulo estaba inédita, aquí va su descripción:

— La Vida del Pícaro compuesta por gallardo estilo en tercia rima, por el dichosíssimo y bienafortunado Capitã Longares de Angulo, Regidor perpetuo de la hermandad picaril en la ciudad de Mira, de la Provincia del Ocio: sacada a luz por el mismo Autor, etc. *Valencia, junto al molino de la Rouella*, 1601, 8.° 8 h.

— Segunda parte de la vida del Pícaro. *Madrid, Maria de Quiñones*, 1654, 8.° 4 h.
Reproducida por D. Francisco Rodriguez Marin en *Madrid, Revista de Archivos*, 1908.

— Lazarillo de Tormes. *Madrid*, 1831, 16.° *Gerona, Oliva*, 1834, 12.° *Barcelona, Font*, 12.° 139 p.
Con la *Guerra de Granada, Barcelona, Bergnes*, 1842, 8.° retrato.

— La vida del Lazarillo. *Barcelona, Pedro Fullá*, 1844, 16.° 224 p. 1 lám.
Bonita edición. De página 139 al fin: *El zeloso estremeño* por Cervantes. 5 pts.
Hemos visto otra linda tirada de *Sevilla, Estillarte hermanos*, 1844. in-32.° 176 p.

— Vida del Lazarillo... Nueva edición de lujo aumentada con dos segundas partes anónimas. *Madrid, Mora* y *Soler*, 1844-45, gran 8.° VII-382 p. 1 h.
Notable edición de gusto romántico, ilustrada con frontispicio y 232 grabados en madera, obra en su mayoría de Castelló. Las dos segundas partes son de autor desconocido, y de H. Luna respectivamente. (15 pesetas.)

— Idem. Con la segunda parte de H. de Luna. *Paris Baudry*, 1847, 8.° retrato, 2 h. 123 p.
Existen ediciones económicas de *Madrid*, 1859, 8.°, *Id.* 1865, 8.° mayor, retrato, 62 p. *Id.* 1868, fól. y *Id. Biblioteca Universal*, 1882, 12.° 192 p.
Figura en las «Obras en prosa festivas y satíricas.» *Barcelona, La Maravilla*, 1882, 4.°
La Casa Garnier, junto con *El Donado Hablador*, por Gerónimo de Alcalá, empezó a publicarlo en 1884, y luego sin fecha, 8.° (6 fr.)
Junto con Cervantes y Quevedo, *Barcelona, Biblioteca Verdaguer*, 1884, 8.° Junto con la *Vida del Buscon* de Quevedo. en *Barcelona, La Verdadera Ciencia Española*, (Subirana). 1886, 8.° 238 p.

— Lazarillo, publicado por el Dr. Adolf Kressner. *Leipzig*, 1890, gran 8.° X-65 p.

— Idem. *Oxford, Blackwell*, 1897, 8.°

— Idem. Restitución de la edición príncipe por R. Foulché-Delbosc. *Barcelona, Biblioteca Hispanica*, 1900, 8.° IV-72 p. (4 pts.)

— Idem. *Madrid, Perez* y *C.ª* 1901, 16.° 88 p.

— Lazarillo de Tormes y Rinconete y Cortadillo. Con un prólogo de J. Givanel y Mas. *Barcelona, Lopez*, (Colección Diamante, 1905), 12.° 208 p. 0'60 pts.

— Idem. Con la Segunda parte de Luna. Edición dirigida y revisada por Eudaldo Canibell. *Barcelona, La Academica*, 1906, 4.° 6 h. 73 p. 1 h.
Notable edición en caracteres góticos y a dos tintas. Solamente 150 ejemplares a 15 pts. pero actualmente han duplicado su valor original.

— Lazarillo, Diablo Cojuelo. y Gran Tacaño. *Madrid, Liga Hispano-Americana*, (1908), 8.° 136-73-166 p. (4 pesetas.)

— Lazarillo. *Id. Monitor del Progreso.* 1909, 8.° 115-48 páginas. (4 pts.)
Publicado por Luigi Sorrento en *Strasburg, Biblioteca Romanica*, hacia 1910, 16.° (1'50 fr.)
Con la Segunda parte de H. Luna. *Paris, Michaud*, hacia 1902, 8.° (2 fr.)
Publicado por Julio Cejador y Frauca, *Madrid, Clásicos Castellanos*, (La Lectura), 1914, 8.° (5 pts.)
También por A. Bonilla Sanmartin en *Id. Clásicos de la Literatura española*, 1915, 16.°
Ultimamente, *Madrid, Calpe*, 1924. 16.°

— El Lazarillo adaptado para los niños por José Escofet. *Barcelona, Araluce*, (Imp. Dalmau, Yueste y Bis), 1922, 16.° 128 p. 9 láms. (2'50 pts.)

—Les faits merveilleux, ensemble la vie du gentil Lazare de Tormes, et les terribles avantures a luy avenues en divers lieux, livre fort plaisant et delectable... traduit nouvellement d'espagnol en françoys par J. G. de L. A. *Lyon, par Jean Saugrain*, 1560, 8.°

De ésta primera edición francesa, no se conocen actualmente ejemplares Querard, Barbier, Brunet y otros han interpretado las iniciales del traductor por Jean Garnier de Laval, pero modernamente algunos eruditos, entre ellos Morel-Fatio, han asegurado corresponder a Jean Gaspard Lambert. También se cita como traductor a Jean Saugrain, el mismo que aparece como editor en la portada.

— L'histoire plaisante et facetievse dv Lazare de Tormes Espagnol. En laqvelle on peult Recongnoistre bonne partie des meurs, vie & conditions des Espagnols. *A Paris, Pour Iean Longis & Robert le Magnier, Libraires, en leur boutiqué du Palais, en la gallerie par ou on va a la Chancellerie*, (1561), 8.° 59 fóls. 1 h.
El privilegio es de 24 Abril 1561. 12 libras, 12 chelines, Ellis. Otro ejemplar se conserva en la Biblioteca del Arsenal de Paris.
Se cita una reimpresión de *Anvers, Guislain Jansens*, 1594, 16.° que no hemos visto jamás en comercio.

— Histoire plaisante, facetievse, et recreative; dv Lazare de Tormes Espagnol.,. Augmentee de la seconde partie, nouvellemeat traduite de l'Espagnol en Fran-

çois. *A Anvers, Chez Guislain Iansens*, 1598, 12.° 308 páginas, 2 h.

La primera parte alcanza hasta la página 126, y se dice ser traducción de Jean Saugrain. La segunda por Jean van der Meeren se publica aquí por primera vez en francés. 8 libras 8 chelines, Ellis. Otro ejemplar en la Biblioteca Nacional de París.

Parece que la traducción de la Primera parte por M. P. B. Parisien, apareció por vez primera en *París, Nicolás y Pierre Bonfons*, 1601, 16.° 238 p. con el texto castellano.

Reproducida en *Paris, Jean Corrozet*, 1615, y *Chez Adrian Tiffaine, rue des deux portes a l'Image Nostre Dame, M. DC. XVI.* (1616) 16.° 239 p.

El mismo texto de la primera parte junto con la segunda traducida por L. S. D. *A Paris, chez Rolet Boutonné, M. D. XX.* (Por 1620) 12.° 232-288 p.

— Idem. *París, Boutonué*, 1623 y 1628, 2 partes, 12.° 25 a 30 francos.

— La Vie de Lazarille... Traduction nouvelle d'Espagnol en François per le Sieur Daudiguier. *Lyon, Louys Oudin*, 1649, 12.° y también *Lyon. B. Bachelu*, 1649, 12.°

Pedro D'Audiguier solo tradujo la Segunda parte. La propia traducción con el texto español se reimprimió en *París, Chez Pierre Bavdouyn, M.DC.LX.* 12.° 24 h. 308 páginas, 2 h.

Esta misma tirada corre con portadas de otros libreros.

— La Vie de Lazarille... Trad. en vers françois par le sievr de B*** *A Paris, Chez Louis Chamhoudry, au Palais. vis a vis la Sainte Chapelle, a l'image Saint Louis, M. DC. LIII.* (1653) 4.° 3 h. 169 p.

Debajo del Privilegio consta que se acabó de imprimir por primera vez en 25 de Septiembre de 1653. Existe en la Biblioteca Nacional de París. Hemos poseído la de *París, Chez Arnovd Cotinet, M. DC. LX.* (1660) 12.° 549 p.

— Lazarille de Tormes. Traduction Nouvelle. Memoires de frere Lazare hermite de Tolede, ov Lazarille de Tormes. Seconde partie. *A Paris, Chez Claude Barbin au Palais, sur le Perron de la sainte Chapelle, M. DC. LXXVIII.* (1678) 2 partes, 12.° 12 h. 215 p. 3 h. 142 p. 96 páginas, 2 h. En tafilete 135 fr. Cumin et Masson.

Esta nueva traducción se debe al abate Jean-Antoine de Charnes, y se reimprimió en *París, P. Trabouillet*, 1680, 2 vols. 12.° 42 fr. Venta Conde A. W.

Después la misma traducción con la siguiente portada:

— Histoire facetieuse du fameux drille Lazarille de Tormes. Nouvelle traduction. Augmentée de plusieurs choses qui avoient été negligées dans les autres impressions, etc. *A Lyon, Chez Jean Viret Marchand Libraire au coin de la rue Ferrandiere, Avec Permission*, 1697, 12.° 6 h. 294 p. Memoire des admirables secrets de Diego Lampatho Directeur de l'Apotiquaire du grand Hospital de Tolede. 48 p. 8 láms. 55 francos, París.

Corren ejemplares iguales sin fecha. *Lyon, Besson*, 16.° 8 láms.

La misma traducción revisada por George de Backer se publicó en *Bruselles, Chez George de Backer, Imprimeur & Marchand Libraire*, 1698, 12.° 6 h. 188 p. 2 hojas, 8 grabs. de Harrewyn. 70 fr. París. Encuadernado por Thouvenin. 85 fr.

Hay ejemplares iguales con portada de 1699, retrato y 19 grabados. 60 fr. Nourry.

El mismo texto revisado por el librero belga Jorge de Backer se reimprimió en *Bruxelles, George de Backer*, 1701, 1702, 1716, 1721, 1735 y 1744, siempre en 2 volúmenes, 12.° retrato y 19 láms. grabadas por Harrewyn. 20 a 25 fr.

Para acompañar a las ediciones francesas del siglo XVIII existe una colección de 12 láminas grabadas por Aubert, Aveline, Fillœul, Gallinard, etc. *París, Thevenard* (hacia 1730) 4.° 200 fr. Morgan-Rahir en 1920.

El texto de Backer siguió reimprimiéndose en *Bruxelles, Babin*, 1756. *Tolède et París, chez Cailleau*, 1765 y 1787, y *Bruxelles*, 1798, siempre en 2 partes, 12.° 15 a 20 francos.

También en la «Bibliothèque des Romans» *París*, 1781 8.° *Londres*, (Pero París, Cazin) 1784, 12.° pequeño. 40 francos.

La traducción del Abate de Charnes volvió a reimprimirse bajo la siguiente portada:

— Aventures et Espiègleries de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même Nouvelle edition orneé de quarante figures, dessinées et gravées par N. Ransonnette. *A Paris de l'Imprimerie de Didot jeune. An XI.* (1801) 2 volúmenes, 8.° 40 láms.

Bella y estimada edición, pero es corriente de 40 a 60 francos. El ejemplar Pixerecourt con los grabados antes de la letra, 100 fr. Con una magnífica encuadernación, 250 fr. Ejemplar en gran papel de Holanda, láminas antes de la letra, 225 fr. Lyon.

La de *París, Pigoreau*, 1807 y 1817, 2 vols. 12.° 15 a 20 francos.

— Aventures merveilleuses de Lazarille de Tormes, tirées des vieilles chroniques de Tolède par G. F. de Grandmaison-y Bruno. *Bourges*, 1832; y *París, librairie de l'éducation*, 1833, ambas in-12.° 10 a 15 fr.

La traducción de Luis Viardot ilustrada por Meissonnier, se publicó junto con *Gil Blas* de Lesage en *París, Dubochet*, 1846, 4.° grabados en madera. Se cotiza de 100 a 150 fr. Pero si los ejemplares son limpios y bien encuadernados de 400 a 500 fr.

— Aventures et espiégleries de Lazarille de Tormes, trad. de l'espagnol par Horace Pelletier. *Paris, Plon*, 1861, in-18.° 130 p.

Solamente la Primera parte, que el traductor juzga con razón, la única que escribiera Hurtado de Mendoza.

— Aventures de Lazarillo de Tormes. Nouvelle édition revue par M. Adrien Robert. *París, Charlieu*, 1865, 8.° 208 páginas, dibujos de H. Castelli, grabados en madera por Hildibrand. 20 a 25 fr. Magníficamente encuadernado por Cuzin, 300 fr. Gougy.

Hay ejemplares sin fecha que valen lo mismo.

— Vie de Lazarille de Tormes. Traduction nouvelle et préface de A. Morel-Fatio. Nombreuses illustrations et eaux-fortes de Maurice Leloir. *París, Launette*, 1886, gran 8.° viñetas y 10 láms. (30 fr.)

Bella edición y la preferida entre las modernas. Se tiraron 50 ejemplares en papel del Japón, con tres estados de las láminas; aguafuerte pura, antes de la letra, y definitiva. Bien encuadernado por Chambolle-Duru. 425 francos, Deman en 1890. Otro ejemplar en tafilete, 1000 fr. Cumin et Masson. Encuadernado por Marius Michel, 1500 fr.

También se tiraron ejemplares en papel Whatman. Uno con los aguafuertes en cuatro estados, 300 fr. Cumin et Masson.

— Aventures de Lazarille... Gravures de A. Robida. *París, Arnould*, (1886) 16.° 2 láms. 12 a 15 fr.

— The Pleasant History of Lazarillo de Tormes by David Rowland. *Imprinted at London by Henric Binneman, dwellyng in Kuyghtrider Streete, at the sygne of the Marmayde*, 1576, 8.°

Hay noticias de que la primera edición inglesa se acabó de imprimir en Londres, a 22 de Julio de 1568, pero no conocemos ningun ejemplar.

— The Pleasant, etc. Drawen out of Spanish by David Roland of Anglesey. Acuerdo olvido. *Imprinted of London by Abell Ieffes, dwelling in the fore streete Without Crepell gate nere Crroube streete at the signe of the Bell.* 1586, 8.° 64 h.

Después *Printed by Abell Ieffes, dwelling in the Blacke Fryers neere Puddle Wharfe.* 1596, 8.° signs. A-H de 4 hojas.

En el Museo Británico existe la primera edición de la Segunda parte rotulada:

— The most Pleasant and delectable Historie of Lazarillo... The second part translated out of Spanish by W. P. *Printed at London, by T. C.* (Thomas Churchyard) *for Iohn Oxenbridge, dwelling in Paules Church-yard at the Signe of the Parrot*, 1596, 4.° signs. A-J. de 4 hojas.

Las iniciales del traductor corresponden a William Phiston.

— The Pursuit of the Historie of Lazarillo de Tormes. By Jean de Luna. *London*, 1622, 1624 y 1631, 8.°

— Lazarillo... by David Rowland of Anglesey. *London, printed by E. G. for William Leake*, 1639, 2 partes, 12.° 5 libras, Quarich.

— Lazarillo, Or, The Excellent History of Lazarillo de Tormes the witty, Spaniard. Both parts. The first translated by David Rowland, and the second gather'd out o

the Cronicles of Toledo by Iean de Luna a Castillan, and done into English by the same Authour. *London, William Leake*, 1653, 8° signs. A-Y de 8 hojas. 11 libras 5 chelines, Huth.

Corren ejemplares con portada de 1655 y otros de London. *Printed by B. G. for William Leake, at the Crown in Fleet Street*, 1669-70, 2 partes, 8.°

Ticknor describe una edición que dice traducida por James Blakeston. *London, Leake*, 1670, 2 partes, 8.° 152-185 p.

Se citan reimpresiones de 1672 y 1677, 8.°

En la Biblioteca Bodleyana de Oxford existe:

— The Pleasant Adventures of the witty spaniard Lazarillo... To which is added, The Life and Death of Young Lazarillo. *London, Printed by J. Leake, and sold by most Booksellers in London and Westminster, MDCLXXXVIII.* (1688) 12.° front. 6 h. 204 p.

No hemos visto la que se dice de *London*, 1708, 8.°

— The life and adventures of Lazarillo Gonsales surnamed de Tormes. Written by himself. In two parts. 19th edition corrected. *London*, 1777, 2 vols. 12.°

Esta versión inglesa está tomada de la francesa del Abate de Charnes, y naturalmente, resulta desfigurado el texto original. 40 pts. Batlle.

La de *London*, 1821, 8.° tiene poco aprecio.

— The Life and Adventures of Lazarillo, translated from the Spanish by T. Roscoe. *London*, 1881, 2 vols. 8.°

Se publicó junto con el *Guzman de Alfarache* de Mateo Aleman, traducido al inglés por J. H. Brady y es edición estimada por los grabados de R. de los Rios. 15 a 21 chelines.

Se tiraron 50 ejemplares en papel de hilo.

— The life .. translated from the edition of 1554 by Sir Clements Markham. *London-New York, Macmillan*, 1908, 8.° XXXVI-106 p. 1 mapa, grabs. (1'25 dolares).

— The life... Done out of the Castilian from R. Foulché-Delbosc's restitution of the editio princeps By Louis How, with an introduction and notes by Charles Philip Wagner. *New York*, 1917, 8.°

La rara edición de *London*, 1586, traducida por David Rowland, acaba de ser reproducida por J. E. V. Crofts. *Oxford*, 1924, 8.° 6 chelines.

—De ghenuechlijke ende cluchtighe historie van Lazarus van Tormes wt Spaingen... *Te Delft bij Niclaes Pieterssen, ende men vintse te coope Antwerpen bij Heydrick in de Leliebloeme,* 1579, 12.°

Primera edición holandesa conocida. Existe otra rotulada:

— 'T Wonderlyk Leben klugtige Daden en dappre Schimp ernst. Van Lazarus van Tormes. Nieuwe-Harvy vertaalt. *Tot Vtrecht. Dit de Boek winkel Van Simon de Vries. M. DC. LIIII.* (1654), 12.° 312 p. 10 florines, Amsterdam en 1911.

—Zwo Kurtzweilige, vnd lächerliche Historien. Die Erste von Lazarillo de Tormes, einem Spanier, was fur Herkomens et gewesen... Durch Niclas Vlenhart beschriben. *Gedruckt zu Augspurg, durch Andream Aperger. In verlegung Niclas Hainrichs. M. DC. XVII.* (1617), 8.° 8 h. 389 p. 1 h.

Baer de Frankfort, anunció por 50 marcos un ejemplar: «Ausz Spanischer Sprach transferit. Die Andere von Isaac Winckelfelder, vnd Jobst von der Schneid. Durck Niclas Ulenhart. *Augspurg*, 1617, 8.° Se reimprimió en *Leipzig bey Mich. Wachsman*, 1624, 8.°

— Historien Von Lazarillo de Tormes... Ausz Spanisch in Teutsch vbersetzt. Mehr etliche auszereszne schone Gleiehnuseen vnd Reden grosser Potentaten vnd Herzen Erstlich gedruckt zu *Augspurg durch Andream Aperger*, 1627, 8.° 6 h. 130 p.

Existe en el Museo Británico, y se reprodujo en *Nurnberg bey Mich. Endter*, 1658, 8.°

De la versión italiana de Barezzo Barezzi se sacó la siguiente:

— Lebens-Beschreibung des Lazarillo... aus dem Italianeschen ubersetzt von Araldo. *Freyburg*, 1701, 12.°

— Der erste Schelmen-roman. Lazarillo von Tormes. Herausgegeben von Wilhem Lauser. *Stuttgart, J. C. Cotta*, 1889, 8.°

— Idem. übersetzt von Hubert Rausse. *Stuttgart*, (1910), 8.°

El último texto alemán lo ha publicado E. W. Bredt en *Munich. Hugo Schmidt*, 1920, 4.° con 73 dibujos por Leonard Bramer terminados en 1646, propiedad del Estado desde 1803, quién los guarda en el Gabinete de Estampas de Munich. Tirada de 500 ejemplares. 50 marcos oro, Paul Graupe.

—Il picariglio castigliano. Cioé la vita di Lazariglio de Tormes.. trasportata della Spagnuola nell'italiana fauella da Barezzo Barezzi. Seconda impressione *In Venetia. Presso il Barezzi. MDCXXII.* (1622), 8.° 20 h. 263 p.

Primera edición italiana. 40 a 50 liras. 60 pesetas Vindel.

Se reimprimió en *Venetia* por el mismo *Barezzi*, 1626, 8.° 8 h. 263 p. 20 h. 1632, 28 h. 263 p. 1635, y 1636. 8.° 26 h. 368 p. 30 a 40 liras.

— Il Picariglio castigliano. Seconda parte que continua la narratione della vita del Cattiuelo Lazariglio di Tormes. 8.° 20 h. 400 p.

En la segunda parte se incluye: «La Vita della Picara Giustina Diez».

— Vite e avventure di Lazzarino de Tormes, trad. per Ferdinando Carlesi. *Firenze*. 1907, 8.°

— Vita di Lazzarillo di Tormes e delle sue varie fortune, traduzione di Luigi Bocci. *Milano, Ist. Editoriale*, 1913, 16.° 10 liras.

— Vida de Lazarosinho de Tormes, novamente feita e traduzida de Castelhano en Portugues por Antonio de Faria Barreiros. *Lisboa. Na Officina de José da Silva Nazareth*. 1786. 3 cuadernos, gran 8.° 16-15-24 p.

— Aventuras maravilhosas de Lazarillo de Tormes, extrahidas das antigas chronicas de Toledo per G. F. Grandmaison y Bruno, trads. da lingua franceza. (Por Antonio José Viale). *Paris, J. P. Aillard*, 1838, 18.° 349 páginas.

— Aventuras e astucias de Lazarinho de Tormes, escritas por elle mesmo, e traduzidas par José da Fonseca. *Paris*, 1838, 2 vols. 12.° 6 láms 8 a 10 pts.

— La vida de Llatzer de Tormes. Traduhida per primera vegada a la llenga catalana. *Barcelona, Estampa de Francisco Altés*, 1892, 12.° 158 p. 1 h.

La traducción se debe a D. Antonio Bulbena y Tosell. Se tiraron solamente 200 ejemplares en papel de hilo, 50 de los cuales se encuadernaron junto con la edición castellana de *Barcelona, Sucesores de Font*, (hacia 1858), 12.° 139 p. 12 pts. en nuestro Catálogo.

— La bito dou Lazarilhe des Tourmes... Birat per l'A. Cator, de Flourenso de Gâuro, *Auch. Soulé*. 1914, 8.° 119 páginas.

—Gverra de Granada. Hecha por el rey de España don Phelipe II. nuestro señor contra los Moriscos de aquel reino, sus rebeldes. Historia escrita en quatro libros. Por don Diego de Mendoça. Publicada por el licenciado Luis Tribaldos de Toledo. *Lisboa, Giraldo de la Viña*, 1627. 4.° 12 h. 127 fóls. 1 h. blanca. 1 mapa.

Verdadera edición príncipe. Algunos distinguidos bibliógrafos siguiendo una noticia equivocada de Nicolás Antonio, señalan la de *Madrid*, 1610, que no existe. 2 libras, 16 chelines, Quaritch. 125 pts. Garcia Rico. 150 pts. Vindel en 1920.

La segunda edición es de *Madrid, Imprenta Real*, 1674. 4.° 6 h. 147 fóls. 25 pts. Vindel.

La tercera de *Valencia, Vicente Cabrera* (hácia 1730), 8.°

La de *Valencia, Salvador Faulí*, 1766, 8.° 16 h. 296 p. 8 a 10 pts.

— Guerra de Granada. Nueva impresión completa de lo que faltava en las anteriores, i escrivió el Autor; i añadida con su vida i lo que se avia suplido por el conde de Portalegre. *Valencia, Benito Monfort*, 1776, 4.° LVI-335 páginas.

Bella y estimada edición, publicada por D. Gregorio

Mayans y Siscar, quién añadió la vida de Hurtado de Mendoza, y completó el texto, auxiliado por los fragmentos publicados por Iriarte en su *Regiae Bibliothecae*. 10 a 12 pts. Hay ejemplares en gran papel que resultan in-4.° mayor, 25 pts.

Este mismo texto fué reproducido, nuevamente revisado, por D. Vicente Salvá en *Valencia, Benito Monfort o Mallen y Berard*, 1830, 8.° mayor, retrato, 407 p. 8 a 10 pts.

Junto con otras obras se reimprimió en *Paris, Baudry*, 1840, gran 8.°, tirada aparte luego por el mismo *Baudry*, 1844, y *Paris, Garnier*, gran 8.° retrato. (2 fr.)

Junto con el *Lazarillo*, se reimprimió en *Barcelona, Oliveres*, 1842, 8.° retrato, 266 p. 4 pts.

— Guerra de Granada contra los Moriscos. Mit Einleitung und Ammerkungen zum Schulgebrauch herausgeg. von Adalbert Hämel. (Nebst) *Wörterbuch, Bielefeld: Velhagen & Klasing*, 1923, 8.° VIII-100 p. 1 lámina, 1 mapa. (0'90 marcos oro).

El *Dicctonario*, se vende por separado. 18 págs. (0'20 marcos.)

— Guerra de Granada. Aus dem Spanischen und nach der unverstümmelten Ausgabe von Valencia übersetzt von R. O. Spazier. *Stuttgart, und Tübingen, J. G. Gotta'schen*, 1831, 8.° XIV 256 p.

La vida del autor y las notas del traductor, hacen mucho mas apraciable esta versión alemana.

— La guerra di Granata fatta dal re Filippo II. Storia recata in italiano da O. C. Vallecchi. *Firenze, Le Monnier*, 1873, in-32.° 6 a 8 liras.

— Relación del procedimiento del vizconde de la Corzana, asistente que fué de Sevilla, y Administrador general de los Almoxarifadgos della. Nulidades y agravios que resultan contra el Vizconde, etc. Año 1636, fólio. 15-4 hojas.

— Vida de Nuestro Señor en romance. *Madrid*, 1720, 8.°

— Maximas politiques du Pape Paul III touchant ses démêlez avec l'empereur Charles-Quint, au sujet du Concile de Trente: tirées des Lettres Anecdotes de Don Hurtado de Mendoza, par Mr. Aymón. *La Haya*, 1716, 8.°

Véase Torres Naharro; y Gracián Dantisco.

HURTADO de Mendoza (Garcia) Arauco domado Comedia. *Madrid*, 1629, 4.°

Esta composición dramático forma parte de la *Parte veinte* de Comedias de Lope de Vega. *Madrid*, 1625, 1626, y *Barcelona*, 1630, 4.°

HURTADO de Mendoza (Gregorio) Relación de los empleos, gracias, servicios y literatura, etc. (Madrid, hacia 1770), fól. 217 p.

Se refiere a la nobleza del Perú, 160 pts. Vindel.

HURTADO de Mendoza (Juan) Alvorada trovada. (Hacia 1549), 8.° 8 p.

El único ejemplar conocido. 200 pts. Vindel en 1920.

— Al señor don Iuan Martinez Siliceo aluorada a reuerencia del nacimiento de Iesu Chisto. (Hácia 1550), 8.° (Museo Británico).

— Buen Plazer trobado en trece discâtes de quarta rima Castellana según imitación de trobas Francesas. (Al fin:) *Alcalá en casa de Ioan Brocar, a ocho días del mes de Mayo, Año de M. D. L.* (1550), 8.° gót. 8 h. 47 fólios. 1 h.

Tuvo esta preciosa obrita el Marqués de Jerez, y existe en el Museo Británico. Otro ejemplar en cuero fino por Rivière. 1500 pts. Vindel.

— Libro del caballero Cristiano en metro. *Antequera, Andrés Lobato*, 1577, 8.° 139 h. (Gallardo).

HURTADO de Mendoza (Juan Antonio) Causa seguida contra Don Diego de Brizuela y Salcedo, sobre la pérdida de la ciudad de Tortosa en 1648, fól. (Cánovas del Castillo).

HURTADO de Mendoza (Manuel) Nueva monografia de la calentura amarilla, seguida de dos memorias sobre las verdaderas causas de las enfermedades epidémicas llamadas tifus. *Huesca*, 1820, 4.° 10 pts.

— Tratado histórico y fisiológico completo sobre la generación. El hombre y la muger. *Madrid, Antonio Martinez*, 1821, 4.° VIII-336 p. 8 a 10 pts.

— Vindicación y explicación de la Medicina fisiológica, en respuesta al escrito de los Sres. Gonzalez-Ayense y Quintanilla intitulado: Refutación de las nuevas doctrinas médicas del Dr. Broussais. *Madrid, Villalpando*, 1826, 4.° IV-XII-186 p. 1 h. Otra portada, XII-293 p.

— Vocabulario médico-quirúrgico o diccionario de medicina y cirugia. *Id.* 1840, 4.° 10 pts.

— Historia crítica de la medicina. *Id.* 1845, 8.° 6 pts.

HURTADO de Mendoza (Pedro) Disputationes de universa philosophia. *Lugduni*, 1617, 4.° mayor. 48 liras, Bocca.

— Cursus philosophicus o Summulis ad Metaphysicam. *Tolosae, Bosc*, 1618, 4 vols. 8.° 60 liras Roma.

— Scholasticae, et Morales Disputationes de tribvs virtvtibvs theologicis. De Fide. *Salmanticae, Taberniel*, 1631, 2 vols. fól.

HURTADO de Mendoza (Pedro) Espejo geographico, en el qval se descvbre, breve y claramente assi lo cientifico de la Geographia, como lo Histórico. *Madrid: Por J Garcia Infanzon*, 1690 91, 3 partes, 8.° 12 h. 263 p. 6 h. 2 láminas, 5 h. 392 p. 12 h.

Estos dos tomos han figurado en las Bibliotecas Laserna Santander, Marqués de la Romana y en catálogos de 10 a 15 pts. El autor usó el nombre de Juan Francisco Petrei.

HURTADO de Mendoza (Petrus) Es La Puente Hurtado de Mendoza.

HURTADO de Toledo (Luis) Cortes d'casto amor: y cortes d'la muerte con algunas obras en metro y prosa. (Al fin:) *Aqui se acaban las cortes d'la muerte que compuso Michael Caruajal y Luys Hurtado de Toledo. En casa de Juan Ferrer. Acabaronse A xv. de Octubre. Año de M. D. Lvij.* (1557) 4.° letra gótica y redonda, 62-67 fóls. 1 h. grabs.

Las *Cortes de la muerte* fueron comenzadas por Miguel de Carvajal. Este raro libro existe en las Bibliotecas Mazarina de Paris, y Nacional de Madrid; y lo describen Brunet, y Perez Pastor en su *Imprenta de Toledo*. Merece una reproducción.

— Romance nuevamente hecho por Luis Hurtado: en el qual se contienen las treguas que hizieron los Troyanos y la muerte de Hector y como fué sepultado. Tãbien van aqui los amores de Achiles con la linda Policena. (Hacia 1558) 4.° gót. 8 p. 1200 pts. Vindel.

— Historia de San Joseph... En octavas. *Toledo, P. Rodriguez*, 1598, 8.°

— Segunda edición de la Comedia de Preteo y Tibaldo llamada Disputa y remedio de amor. (Al fin:) *En Valladolid, por Bernardino de Santo Domingo*, (Siglo XVI) 8.° gót. 56 h.

Véase Alvarez de Ayllon (Pedro); Ovidio; Palmerin de Inglaterra; Segura (Juan de); y Tragedia Policiana.

HURTADO de la Vera (Pedro) Comedia intitulada Doleria d'el Sueño d'el Mundo... *En Anvers, Biuda y herederos de Juan Stelsio*. (Al fin:) *En casa de Daniel Veruliet*, 1572, 12.° 2 hojas, 142 fóls.

Primera edición. 40 marcos, L. Rosenthal. 200 pts. Vindel.

Existe otra edición igual con portada de *Amberes, en casa de Gualterio Iansens, al Gallo vigilante*, 1595, 12.° 2 hojas, 142 fóls. 200 pts. Francisco Vindel.

— La Doleria del sveño del Mundo. Comedia Tratada por via de Philosoph. Moral. Iuntamente van aqui. Los

Proverbios morales Hechos por Alonso Guajardo Fajardo Caualiero Cordoues. *Paris, Iuan Foüet, M.D.C. XIIII.* (1614) 12.° 6 h. 193 fóls. Los proverbios 6 h. (Las dos últimas blancas) y 47 fóls. (El último numerado 46) y 1 hoja blanca.

Es la edición mas estimada por contener los Proverbios de Guajardo que ya se habian publicado en *Córdoba*, 1586 y los reproduce Cesar Oudin en sus *Refranes*, 85 fr. Morante en 1872.

Véase Erasto.

HURWITZ (Jesaia) Libro yntitulado Enseña a pecadores. *Amsterdam*, 1662, 12.°

Existe otra edición sin lugar ni fecha. (Kayserling).

HUSZAR (Guillaume) P. Corneille et le théâtre espagnol *Paris*, 1903, 8.°

—Molière et l'Espagne. *Paris*, 1907, 8.°

HUTCHINSON (Thomas J.) Buenos Aires and Argentine Gleanings: with extracts from a diary of Salado exploration in 1862 and 1863. *London*, 1865, 8.° XXI-321 p. 1 retrato de Mitre, 3 mapas y grabs. 1 libra 10 chelines, Ellis. 2 libras 18 chelines Berthel. 25 pesos, Suarez.

— Buenos Ayres y otras provincias argentinas: con extractos de un diario inglés y anotada por Luis V. Varela. *Buenos Aires*, 1866, 8 pesos, Suarez.

— The Parana: with incidents of the Paraguayan war. *London*, 1868, gran 8.° retratos y grabs.

— Two years in Peru, with exploration of its antiquities. *London*, 1873, 2 vols. gran 8.° XXIV-343 p.—XII-334 p. 1 mapa y 109 grabs. (28 chelines).

HUTCHINSON (H. N.) Gregory (J. W.) y Lydekker (R.) Razas humanas. Trad. del inglés por Federico Toledo. *Madrid, Nuevo Mundo*, (1905) 4 vols. 4.° mayor, 665 ilustraciones (20 pts.)

HUTH (Henry) The Huth Library. A catalogue of printed books, manuscripts, autograph letters, and engravings, collected by Henry Huth, with collations and bibliographical descriptions. *London, Ellis and White*, 1880, 5 volúmenes, 4.° retrato.

Bella edición en papel de hilo. La lengua madre del colector era la española y por eso figuran muchos y raros libros en dicha lengua. Solo se pusieron a la venta 130 ejemplares que a su salida se vendian en España a 160 pts.

Al procederse en Londres a la venta de esta rica Biblioteca se reimprimió el Catálogo, *London, Sotheby, Wilkinson & Hodge*, 1911-20, 9 vols. 4.° al que puede añadirse:

— Catalogue of books unsold or returned as imperfect at the sales of Huth Library. *Id. Id.* 1922, 4.° 54 p.

De los 9 vols. se tiraron ejemplares especiales con multitud de láminas. 150 pts. Vindel.

HUTTON (Edward) The Cities of Spain. *London, Methuen*, 1906, gran 8.° XV-324 p. 20 ilustraciones en negro y 24 en colores. (7 chelines 6 peniques o 2 dolares).

Hay ejemplares con portada de *Edinburgh, A. Constable, o New York, Macmillan*, gran 8.° 20 pts. Molina.

HUXLEY (Th.) La educación y las ciencias naturales. Trad. de L. Marco. *Madrid*, (1900) 4.° 315 p.

HUYGENS (Constantino) De Koren-Bloemen van den Heere van al Zuylichen. 4.° mayor, front. 10 h. 1 lám. y 1355 p.

Contiene 1318 refranes castellanos con su correspondencia en holandés. Sbarbi describe asi esta obra:

— Spaenche Wysheit Vertael de Spreeckworden. *Amsterdam*, 1672, 4.° mayor. front. 10 h. 1355 p. 1 mapa plegado.

HYENNE (Roberto) El Bandido Chileno. Joaquin Murieta en California. *Barcelona, V. Acha*, 8.° 124 p. 2 h. 3 pts.

HYMENEO a las Bodas de Doña Ana Enriquez de Ribera. *Valladolid, Francisco de los Rios*, 1624, 8.° (Marqués de Jerez).

HYMANAEUS Pacifer; sive pacis hispano-gallicae, à S. P. Q. Antuerpiensi ante cvriam erectvm cum auspicatissima eiusdem Pacis facta est promulgatio XV. Kal. April. anni M. DC. LX. *Antuerpiae, Plantin*, 1661, fól 3 p. y 3 grandes láminas dibujadas por Cellin y grabadas por Quellin. 30 fr. en 1913.

HYMNORUM liber. *Murcia, Lope de la Roca*, hacia 1487, 4.° gót. de 24 líneas.

De este libro solo se conocen dos hojas que se conservan en la Biblioteca Bodleiana de Oxford.

HYMNORUM intonationes. *Montserrat, Juan Luschner*, 1500, 8.°

Se tiraron 406 ejemplares y se calcula constaba la obra completa de 40 fóls. El único ejemplar conocido, falto del primer cuaderno y de la última hoja, forma parte de la Biblioteca privada de D. Pablo Font de Rubinat de Reus.

HYMNUS. Véase mas arriba Himnario.

HYPOTHESES sive argumenta spectaculorum quae sereniss. et invictiss. Caesari Carolo pio, felici, inclyto, semper Augusto praeter alia multa et varia fides et amor celebratissimae civitatis antuerpiensis antitistes sunt edituri. (Al fin:) *Petrus Ægidius ab actis civitatis scribebat, Cornel. Grapheus a secretis charecteribus faciebat, Mich. Hillenius typis excudebat.* (1520) 4.° 12 h.

Esta rara entrada de Carlos quinto en Amberes, 16 francos, Heber en 1835. 40 fr. Ruggieri en 1873.

HYSERN y Molleras (J.) Véase Daguerre.

HYSPANUS (Andrea) Modus confitendi optimus et compendiosus: sive generalis confessio. (París, últimos del siglo XV) 8.° 8 h.

Este *Arte de confesar* es obra de Andrés de Escobar, y bajo la rúbrica de este autor hemos descrito las ediciones que han llegado a nuestro conocimiento. Respecto a la que acabamos de mencionar, conviene hacer constar que en el ejemplar que se guarda en la Biblioteca pública de Tolosa de Francia, se lee en la portada:

Remembre te ton Creator
En los jorns de ta joventut
Davant lo temps de ta dolor
Davant los ans de senectut.

Véase Escobar (Andrés de).

HYSTORIA. Véase Historia.

HYTA (Francisco de) Sermón de Nuestro Santo Padre San Francisco. *Alcalá, Duplastre*, 1635, 4.° 4 h. 35 p.

# I

## IACO — IBAÑEZ

IACO Arce (Juan A.) Gramática gallega. *Lugo*, 1868, 4.° 10 pts.

IAN. Quiromancia. *Madrid*, 1900, 8.° mayor, grabados. 5 pts.

IANUA. Véase JANUA.

IBANDO de Bardaxi. Véase BARDAXI (Juan Iban).

IBAÑEZ. Véase YBAÑEZ.

IBAÑEZ (Adolfo) Cuestión de límites entre Chile y la República Argentina. Contestación del Sr. Ministro de Relaciones de Chile a la nota del Sr. Ministro plenipotenciario de la República Argentina, 20 Septiembre, 1873. *Valparaiso, Imprenta «La Patria»* 1874, 4.° 148-31 páginas.

El nombre del autor se halla al fin del texto. 15 pts.

IBAÑEZ (Casimiro Ignatio) Oratio de origine antiquitate Academiae Valentinae. *Valentiae, Burguete*, 1790, 8.° 33 p. 6 pts.

IBAÑEZ (Fr. Diego) Señor: El Procurador de la Orden de San Francisco en la causa de las Doctrinas de los Indios de Nueva España; Dize que suplica a S. M. para que no quite las doctrinas de aquellos. (Hacia 1740) fól. 8 h. 25 pesetas, Francisco Vindel.

IBAÑEZ (G.) Discurso Histórico por el Patronato de San Frutos contra la supuesta cathedra de S. Hierotheo en Segovia. *Zaragoza*, 1666, 4.° 8 chelines 6 peniques, R. Ford en 1861.

IBAÑEZ (Joaquin) Reglas de la poética. *Zaragoza*, 1795, 16.° 62 p. 5 pts.

IBAÑEZ (José de) Véase CROISET (Juan .

IBAÑEZ (Pedro M.) Ensayo biográfico de Gonzalo Jimenez de Quesada. *Bogotá, La Luz*, 1892, 4.° 76 p. 6 a 8 pts.

— Las crónicas de Bogotá y de sus inmediaciones. *Bogotá*, 1891. 25 pesos, Perrot.

— Memorias para la historia de la medicina en Santafé de Bogotá. *Bogotá, Imp. de Zalamea hermanos*, 1884, 4.° 2 hojas, 202 p.

IBAÑEZ (Vicente Blasco) Véase BLASCO.

IBAÑEZ de Aoiz (Juan Lorenzo) Epitalamio sacro al velo de la señora Doña Ana Maria de Sayas en el Real Monasterio Cistersiense de Trasobares. *Zaragoza, Diego Dormer*, 1644, 4.° 24 p.

— Soledad fúnebre en la muerte de la Serenissima Señora Doña Isabel de Borbón, Reina de España en muchas octavas reales. *Zaragoza, Hospital General*, 1646, 4.°

— Panegírico a la creación en Cardenal a la Santa Iglesia de Roma de don Antonio de Aragón. *Id. Id.* 1650, 4.° 23 páginas.

En *Las delicias de Apolo*, por José Alfay. *Zaragoza*, 1670, figura de este autor:

— Elogio a la constancia, valor y piedad del Rey N. S. D. Felipe el Grande en el sitio de Lérida. 4.°

IBAÑEZ de Aois (Vicente Antonio) Véase BUSEMBAUM.

IBAÑEZ del Carmen (Aniceto) Diccionario Español-Chamorro. *Manila, Ramirez y Giraudier*, 1865, 4.° 88 p. 30 florines, Nijhoff.

— Devoción a San Francisco de Borja, patrón de Rota... Devoción a San Dimas el Buen Ladrón patrón de Merizo, etc. *Manila, Amigos del País*, 1887, 4.° 88 p. 1 h. Texto castellano-chamorro. (Retana).

— Gramática chamorra. *Id. Ramirez y Giraudier*, 1865 4.° 50 páginas.

— El verdadero cristiano instruido. *Id. Id.* 1863, 4.° 61 p. castellano-chamorro.

IBAÑEZ de Echavarri (Bernardo) Vida de San Prudencio, obispo de Tarazona, patrono principal y hijo de... Alava. *Vitoria, Thomas de Robles y Navarro*, 1753, 4.° retrato, 16 h. 570 páginas 20 marcos, Hiersemann 18 pts. Vindel. 25 pts. Garcia Rico.

Ibañez de Echavarri publicó, en el tomo IV de la *Colección general de Documentos, contra D. Bernardino Cardenas, Madrid*, 1770, 4.° las conmociones de los regulares de la Compañía de Jesus en el Paraguay. Este escrifo se reprodujo en volúmen aparte en italiano, alemán y francés.

— Regno gesuitico del Paraguay, etc. *Lisbonne, stamperia Reale*, 1770, 4.° XIX-167 p. 20 a 25 pts.

— Reich in Paraguay Cölhn, *Peter Marteau*, 1774, 8.° 3 h. 264 páginas, 6 a 8 marcos oro.

— Histoire du Paraguay sous les Jesuites. *Amsterdam et Leipzig, Merkus*, 1780, 3 vols. 8.° 1 mapa, 160 fr. Nourry.

Véase CARCAMO (Miguel); y COLECCIÓN general de documentos.

IBAÑEZ de Faria (Diego) Additiones, envcleationes, et notae ad Librvm Primvm variarvm resolutionvm... D. Didaci Couarruuias à Leiva. *Matriti, D. G. Morras*, 1659-60. 2 vols. fólio, 4 h. 348 p. 17 h.=4 h. 392 p. 16 h.

Hay que añadir a esta primera edición:

— Enucleationes, additionns. atqve notae, ad Librum Secvndum Variarvm Resolvtionvm...D. Covarrubias, etc. *Matriti, A. García de la Iglesia*, 1660, fól. 4 h. 392 p. 16 hojas.

— Novae additiones, observationes et notae ad libros variarum resolutionvm... Didaci Covarrubias à Leiva. *Lugduni, Borde-Arnaud*, 1688, 2 vols. fól. 25 a 30 pts. La tercera edición es de *Lugduni, Possuel*, 1701, fól. 3 hojas, 435 p. 22 hojas.

— Idem. Editio quarta. *Coloniae Allobrogum, M-M. Bousquet & Sociorum*, 1726, fól. 4 h. 412 p. 32 p. Novae Additiones, Observationes et notae, 2 h. 363 p. 21 h. Enucleatus et auctus practicus in quaestionibus. 2 h. 238 páginas, 23 h. 25 a 30 pts.

— Editio quinta. *Coloniae Allobrogum. Sumptibus Fratrum Detournes*, 1728, 2 vols. fól. Enucleatus et auctus practicis. fól. Novae additiones, fól. Corren ejemplares de los mismos hermanos *Detournes*, con fecha de 1762, 3, o 4 vols. fól. Véase Covarrubias de Leyva (Diego).

IBAÑEZ y Garcia (Luis) Mi cautiverio. *Madrid, Alhambra*, 1859, gran 8.° 29 p. 16 pts. Vindel.

Se reimprimió en *Granada*, 1884, 4.° 24 p. 12 pts. Vindel.

— Historia de las Islas Marianas, Carolinas y Palaos. *Granada, Sebatel*, 1886, 4.° XVII-207 p. 1 h. (4 pts.)

IBAÑEZ Gassia (José) Ibañez sobre el agua. Carta joco séria y medico-crítica, respondiendo por el mismo correo a un amigo matritense... sobre el papel de D. Vicente Perez, Socio de la Real Sociedad de Solidistas, vulgo Médico del agua. *Calatayud, por Gabriel de Aguirre*, 1753, 8.° 60 p.

— Ibañez en la Via Sacra exhortando a tan importante devoción, como seguir los pasos de Cristo nuestro bien y proporcionando diferentes meditaciones, etc. *Madrid, por Ant. Perez de Soto*, 1758, 8.°

— Ibañez en el teatro con la comedia nueva intitulada: *El valiente Eneas*. Por otro título: *Dido abandonada*. Dedicada al Excmo. Sr. Conde de Aranda. *Madrid, oficina de la viuda de Josef de Orga*, 1757, 4.° 44 p. 8 a 10 pesetas.

— Romance de enhorabuena a la seráfica religión por el decreto pontificio en el cual... Benedicto XIV declara ser de la mano y letra de la V. M. Sor María de Jesus de Agreda la obra intitulada: «Mística ciudad de Dios». *Id.* 1757, 4.°

— Estaciones del Santo Viacrucis. (Sacadas de la obra precedente). *Madrid y Zaragoza, por José Fort*, 1759, 12.° en verso, 15 láms.

— La Pasión de Jesucristo. (Siglo XVIII). 30 láms.

— Ibañez eligiendo lo mejor de diferentes autores, célebres poetas. *Madrid, Ant. Perez de Soto*, 1759 8.° Véase Gracian (Lorenzo).

IBAÑEZ e Ibañez (Carlos) Historia de los instrumentos de observación en astronomia y geodesia. Discurso. *Madrid*, 1863, 4.° 58 p. 4 pesetas.

— Noticia de los resultados en mediación de la base central del mapa de España. *Madrid*, 1864, 4.° láms.

— Descripción geodésica de las Islas Baleares. *Madrid, Rivadeneyra*, 1871, 4.° mayor, XII-866 p. 2 mapas y 7 láminas. 15 pts.

— Estudios sobre nivelación geodésica. *Id.* 1864, 4.° VIII-97 páginas, 1 lám. 3'50 pts.

— Mapa de España con motivo de la división del territorio en zonas militares. 1884, plegado in-4.° 5 pts. En colaboración con D. Juan Modet y Eguía:

— Manual del pontonero. *Id.* 1853, 4.° 8 lams. En colaboración con D. Miguel Meriño:

— Enlace geodésico y astronómico de Europa y Africa. *Id.* 1880, 8.°

IBAÑEZ Marin (José) La guerra moderna. Campaña de Prusia en 1806. *Madrid*, 1906, 4.° 562 páginas, 19 mapas (20 pts.)

— Rusia militar y la guerra europea. *Madrid*, 1891, 8.° grabados. 4 pts. Existe traducción francesa por H. Barthe. *París*, 1893 8.° 5 francos.

— Recuerdos de Toledo: *Madrid*, 1893, 8.° 219 p. grabs. (4 pesetas).

— Héroes de la Manigua. El Teniente General D. Federico Esponda Morel. *Id.* 1895, 4.° retrato, 72 p. 2 pts.

— Idem. Sanz Pastor Santocildes. El batallón de San Quintin. *Id.* 1895, 4.° 71 p. retratos. 3 pts.

— La educación militar. *Madrid*, 1899, 4.°

— Capitulación de Santiago de Cuba... en defensa del Comandante militar que fué del Cristo D. Clemente Calvo Peiró. *Madrid-Sevilla*, 1899, 4.° 56 p. 3'50 pts.

— Estudios militares y políticos. *Id.* 1900, 8.°

— Lusitania y su primer coronel. *Id.* 1902, 4.° retrato, 2 láminas, 2 mapas. 5 pts.

— Columna volante. Primera ración de artículos. *Id.* 1902, 8.°

— Don Quijote y las armas. *Id.* 1905, 4.° 24 p.

— Educadores de nuestro ejército. *Id.* 1909, 8.° 2 láms. retratos. 4 pts.

— Bibliografia de la guerra de la Independencia. *Id.* 1908, 4.° mayor 80 p. (2 pts.)

— El mariscal Soult en Portugal. (1809). *Id.* 1909, 4.° 82 p. láminas. 4 pts. En colaboración con D. Luis Angulo y Escobar:

— Los cadetes. *Id. El Trabajo*, 1903, 4.° 355 p. grabs. (6 pesetas). En colaboración con el Marqués de Cabriñana:

— El General Martinez Campos y su monumento. Dibujos de M. Benlliure. *Id. El Trabajo*, 1905, 4.° 580 p. láminas. (10 pts.)

IBAÑEZ y Perrier. Jonction geodesique et astronomique de l'Algérie avec l'Espagne, executee en commun en 1879, par ordre du gouvernement d'Espagne et de France. *París, National*, 1886, 4.° mayor, 281 p. 1 mapa, grabados y láms. 50 pts. Molina.

IBANEZ de Peralta. Es Ibañez de Segovia.

IBAÑEZ de la Renteria (Josef Agustin) Fábulas en verso castellano. *Madrid, Aznar-Villalpando*, 1789-97, 2 vols. 8.° X-202-150 p. 6 pesetas.

IBAÑEZ de la Renteria (José Antonio) Ensayos de vaticinios reales de las dos Coronas, unos cumplidos y otros por cumplir en gloria de la Augusta Casa de Borbón. Opúsculo bipartito. Primera parte, etc. *París*, 1712, gran 8.° 25 pts. Garcia Rico.

— Carmelo coronado de los trofeos marianos... de Nuestra Señora del Carmen. Reimpreso en *Logroño, por M. Moreno*, 1763, 8.° front. 2 h. 399 p. Todas las obras de este autor son raras. Medina confiesa no haber visto la primera edición del *Carmelo*, ni los *Triumphos* de 1718.

IBAÑEZ de la Riva (Antonio) Constituciones Synodales del Arzobispado de Zaragoza. *Zaragoza*, 1697 y 1698, fól front. 20 pts. Vindel.

IBAÑEZ de Segovia (Gaspar) Discurso histórico por el Patronato de San Frutos contra la supuesta Cathedra de San Hieronimo en Segovia. *Zaragoza, J. de Ibar*, 1666, 4.° 6 h. 239 páginas. 15 a 25 pts.

— Cartago africana. *Pamplona*, 1664, 4.° (Almirante).

— Disertaciones eclesiásticas por el honor de los antiguos titulares, contra las ficciones modernas. Parte primera. *Zaragoza, Dormer*, 1671, fól. 10 h. 514 p. 25 a 30 pesetas.

Estas *Disertaciones* fueron «nuevamente impresas, añadidas e ilustradas por Domingo Duarte Capriate, sacadas a luz por diligencia de D. Gregorio Mayans y Siscar. *Lisboa*, 1747, 2 vols. fól. 32 fr. Morante.

— Predicación de Santiago en España, acreditada contra las dudas del Padre Christiano Lupo; y en desvanecimiento del P. Nadal Alexandro. *Zaragoza, Domingo de la Puyada*, 1682, 4.° 8 h. 159 fóls. 1 h. 25 pts. Vindel.

— Examen chronológico del año en que entraron los moros en España. *Madrid*, 1687, 4.° 2 h. 172 p.

— Obras chronológicas. Las publica de orden i a expensas de la Academia Valenciana, Don Gregorio Mayans y Siscar. *Valencia, Antonio Bordazar de Artazú MDCCXLIV.* (1744) fól. XCVI-280 p.
Bella edición. Precede el Prólogo de Mayans y Siscar, seguido de las *Constituciones de la Academia Valenciana*. 20 a 25 pts.

— Advertencias a la historia del P. Juan de Mariana... Van añadidas algunas cartas: cuyas obras publica de orden i a expensas de la Academia valenciana, Don Gregorio Mayans y Siscar. *Valencia, Antonio Bordazar de Artazu, M. DC. XLVI.* (1746) fól. 14 h. 132 p. 10 pesetas, Hidalgo.
Esta obra se reimprimió en *Madrid, Real*, 1795, 8.° XXXII-304 p. 6 a 8 pts.

— Disertaciones eclesiásticas por el honor de los antiguos titulares contra las ficciones modernas. *Lisboa*, 1747, 2 vols. fól. 15 a 20 pts.

— Memorias históricas del rei D. Alonso el Sabio i observaciones a su chronica. *Madrid, Joachin Ibarra, MDCCLXXVII.* (1777) fól. XXVI 12-687 p. 20 marcos, Baer. 20 pts. España.
Hay ejemplares en gran papel, fól. marquilla. 30 a 40 pesetas.

— Noticia y juicio de los mas principales historiadores de España. *Madrid, Aznar*, 1784, 8.° 3 h. 146 p. 10 pts. Francisco Vindel.

— Cadiz phenicia con el examen de varias noticias antiguas de España, que conservan los escritores hebreos, phenicios, griegos, romanos y árabes. *Madrid, J. del Collado*, 1805, 3 vols. 4.° 25 pts. Vindel. 40 pts. Molina.
El manuscrito original, dedicado a Cadiz en 1687, se conserva en el Convento de la Merced Calzada de Madrid.
Véase Colección de Crónicas.

IBAR (Francisco) Muerte política de la República Mexicana o cuadro histórico crítico de los sucesos políticos acaecidos en la república desde el 4 de Diciembre de 1828 hasta el 25 de Agosto de 1829. *Mexico*, 1829-30, 3 tomos, 4.° 34 números con suplemento, 600 marcos Hiersemann. 25 pesos, Robredo.
Se cita una edición in-8.° 280 p. 6 a 8 pesos.

IBARRA (Diego) Relación de lo sucedido al Almirante General de la Armada Real del Mar Océano desde el dia 5 de junio de 1666; etc. Fólio, 8 p. 200 pts. Vindel.

IBARRA (Juan Antonio) Encomio de los ingenios Sevillanos en la fiesta de los Santos Ignacio de Loyola y Francisco Xavier. *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1623, 4.° 4 h. 81 fóls. 2 h.
Contiene poesias de los principales poetas andaluces de la época, Molina lo describe en 83 hojas útiles y 1 blanca. 50 pts. en varios catálogos.

IBARRA (Martin de) Martini Iuarra Cantabrici de prosodia hoc est accentu libri duodecim. (Al fin:) *Impressum Barcinone per Ioannem Rosembach*, 1514, 8.° grabs.
Para algunos al autor es vizcaino, quién según costumbre de sus paisanos gustaba de llamarse cantábro, pero Menendez y Pelayo dice que es riojano de Viguera (provincia de Logroño). A principios del siglo XVI era profesor de letras humanas en Barcelona, de dónde parece se pasó a Perpiñan. Todas sus obras son raras.

— Orationes quae Crustula inscribūtur. (Al fin:) *Barcinone per Carolum Amorosium, tertio idus Augusti. Anno. M.D.XI.* (1511), 8.° gót. 12 h.

— Martinus Iuarra Cantabricus Michaelis Mslii. . Epig. (Al fin:) *Conditum novum opusculum Barcinone atque editam Carolus Amorosius*, 1514, 8.°
Se cita un poema heroico sobre Carlomagno: Carolemos libri IV. *Barcinone* 1516, 4.° pero no lo hemos visto.
Véase Nebrija; Sedulius; y Verino.

IBARRA (Miguel de) Annuae Relationes ad Canonicae ivris explicationes in duas partes divisa. In quibus varia capita Magistri Gratiani decreti Scholastica methodo expenduntur, etc. *Mexici, V. de Calderon*, 1675, 4.° 28 hojas, 329 fóls. 1 h.

—Alegación de méritos. *Mexico, Ruiz*, 1650.

IBARRA (Ramón Domingo de) Fusilados. Recuerdos históricos de la primera campaña de Cuba en 1869. *Madrid*, 1904, 4.° 12 p.

—Cuentos históricos. Recuerdos de la primera campaña de Cuba, 1868-78. *Santa Cruz de Tenerife, Benitez*, 1905, 4.° V-132 p. 5 pts.

IBARRA y Manzoni (Aureliano) Ilici Su situación y antiguedades. *Alicante*, 1879, fól. 320 páginas, 2 h. y 25 láms. 25 pts.

IBARRA y Rodriguez (Eduardo) Fernando el Católico y el descubrimiento de América. *Madrid*, 1892, 8.° 205 p. 5 pts.

— Progresos de la ciencia histórica en el presente siglo. Discurso. *Zaragoza*, 1897, 4.° 67 p. 3 pts.

— Meditemos. *Id.* 1908, 8.° 3 pts.

— Documentos aragoneses en los Archivos de Italia. *Madrid*, 1911, 8.° mayor, 54 p. 3 pts.

— Documentos de asunto económico correspondientes al reinado de los Reyes católicos. (1475-1516) *Madrid*, 1917, 4.°

— Noticia de los trabajos realizados en la Catedra de Historia de la Economia Social en España. *Madrid*. 1916, 4.° 28 p. 2 pts.

— In memoriam, Don Francisco Coderez Zaidin. (1917) 8.°

— Origen y vicisitudes de los títulos profesionales en Europa especialmente en España. Discurso. *Madrid, Renovación*, 1920, 4.° 132 p. (3 pts.)

— Historia universal moderna. *Barcelona, Sucesores de Juan Gili*, 1923. Tomo I, 8.° 658 p. 148 ilustraciones (8 pesetas y en tela 10)
Véase Historia del mundo.

IBARRA y Ruiz (Pedro) R. Lagier. Apuntes para ilustrar la biografía del bravo capitan del «Buenaventura». *Elche* (Impreso en Barcelona, Tasso) 1901, 8.° 461 p. retrato. (4 pts.)

— Estudio acerca de la institución del Riego de Elche y origen de sus aguas. *Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, 1914, 4.° 520 p. láms. y planos 6 pesetas.

— Historia de Elche. *Alicante* 1895, 8.° 328 p. 3'50 pts.

IBARRETA (Juan A. de) Ceremonial marítimo. *Madrid*, 1913, 4.° láms. en negro y en color. 8 a 10 pts.
En colaboración con D. Ignacio Martinez.

— Tratado de maniobra de los buques. *Ferrol.* 1902. 4.° grabados, 20 pts.

IBARRONDO (Joseph Antonio de) Tratado de la administración de los Reales Derechos de Alcabalas, cientos y millones que se causan en la fábrica, venta y consumo de xabón. *Madrid, Real,* 1797, 4.° 3 h 98 p. 6 pts.

IBEAS (Bruno) Las teorias de la Relatividad de A. Einstein. *Madrid, Bruno del Amo,* (1923) 8.° 2'50 pts.

— La voz de las ideas. Diálogos filosóficos. *Madrid, Bruno del Amo,* 1923, 8.° 333 p. 1 h. (5 pts.)

— De la vida y de la muerte. *Id. Biblioteca de España y América,* 1924, 8.° 408 p. (6 pts.)

— Laboriosidad de San Julián. El trabajo cristiano y la cuestión social. *Id. Asilo de Huérfanos,* 1908, 4.° 37 p.

— La santidad de los pueblos. El espiritu religioso y el malestar de la época. *Id. Id,* 1914, 4.° 45 p.

— El Catolicismo y la guerra. *Quito-Ecuador,* 1916, 4.° 15 páginas.

— Discreteos filosófico-literarios. *Madrid, Biblioteca de España y América,* 1915, 8.° XII-382 p. 2 h.

IBERIA. Semanario ilustrado. Barcelona, 10 Abril a 11 Septiembre 1915. 25 números. fól.

IBERIA (La) Memoria sobre las ventajas de la unión de Portugal y España, escrito por «Un Jornalista Portugués». *Madrid y Lisboa,* 1853-1883, 4.° 2 mapas. Texto español-portugués. 10 pesetas.

IBERIA, Cantabria Eskal-Herriac, Eskal-Herri Bakhotcha *Bayonan,*(1853)8.°238 p.(7'50 pts.)

IBERIA Musical (La) y Literaria. Gaceta de Teatros *Madrid,* 1842-46, 4.° mayor.

Hemos poseído: Año I. 4 Septiembre a 25 Diciembre 1842. 17 numeros. 136 p. 1 h. Año III 4 Enero a 25 Agosto de 1844. 68 números. Año IV, 2 Enero a 19 Junio de 1845. 48 números, 196 págs.

Hartzembusch dice que es el primer periódico musical español.

IBERIADE (L') ou la guerre d'Espagne; poéme en dix chants. *Digne, Guichard,* 1828, 8.° 196 páginas.

El autor es Joseph Faure. Hay ejemplares con portada de 1829, 8.° 180 p. 6 a 8 fr.

IBERICA. El progreso de las ciencias y de sus aplicaciones. Revista semanal ilustrada. *Tortosa,* 1914-15, 4 vols. 4.° mayor, grabs. 20 pesetas, García Rico.

IBERO (Ignacio) Exordia Sacri Ordinis Cisterciensis. *Pamplona, Assiayn,* 1621, fól. 2 h. 262 páginas, 3 h. 54 láminas. 100 pts. Molina.

IBERO y Asensio (Diego) Inmaculatam Dei Matrem. *Barcelona, Herederos de Bartolomé Giralt,* 1746, 4.° 8 p.

IBERO Ribas y Canfranc (José) Anágrama de Asenjo Barbieri (Francisco).

IBIO. Breve relación del Origen y descendencia de la ilustre y antigua casa del solar de Ibio, dicha de la Guerra. *Madrid,* 1663, fól. 250 pesetas, Victoria Vindel.

IBN-ADHARI. Histoire de l'Afrique et de l'Espagne, intitulée Al Bayano'L Mogrib et fragments de la chronique d'Areb (de Cordoue). Le tout publié pour le prémiere fois, précédé d'une introduction et acompagné de notes et d'un glossaire par R. P. A. Dozy. *Leyde, Brill,* 1849-51, 2 vols. gran 8.° Texto árabe. (38 francos).

IBN-GEBIROL (Aven-Cebrol) La fuente de la vida, trad. en el siglo XII por Juan Hispano y Domingo Gonzalez del árabe al latín, y ahora por primera vez al castellano por Federico de Castro y Fernandez. *Madrid, Rodriguez Serra,* (1901) 2 vols. 8.° (4 pts.)

IBN-GABIROL (Salomón) Cantiques de Salomón, corrigés, ponctués et commentés par Senior Sachs. *Paris, Guerin,* 1868, 8.° 168 p.

Véase Gabirol; y Gebirol.

IBN Gúbayr. Viaggio in Spagna, Sicilia, Siria, etc. Prima traduzione fatta sull' originale arabo, da Celestino Schiaparelli. *Roma, Casa editorial Italiana,* 1906, 8.° XXVII-412 p. (10 liras).

IBN el-Athir. Annales du Maghreb et de l'Espagne, traduites et annotées par E. Fagnan. *Alger,* 1901, gran 8.°

IBN Khaldoun Histoire des Benou'l-Ahmar, rois de Grenade, traduicte par M. Gaudefroy-Demombynes. *Paris, Journal asiatique,* 1898 gran 8.°

IBO Alfaro (Manuel) Malditas sean las mujeres. Novela. *Mexico,* 1859. 4.° y *Madrid,* 1865, 8.°

Esta novela ha obtenido un gran éxito en América, y allí, y en Barcelona, se han hecho multitud de reimpresiones, in-8.° e in-4.°

— La corona de laurel. Colección de biografias de los generales que han tomado parte en la gloriosa campaña de Africa. *Madrid, Imprenta del Autor,* 1860. 3 volúmenes, 4.° mayor, láms. 30 pts. Vindel.

— Apuntes para la historia de D. Leopoldo O'Donell. *Id.* 1868, 4.° 1000 p. front. y 15 láms. (18 pts.)

— Historia de la Interinidad española, escrita en presencia de documentos fidedignos. *Madrid,* 1870 o 1871-72, 2 volúmenes, 4.° mayor, láms. (20 pts.)

— Compendio de la Historia Universal y de la general de España. *Id. Alvarez hnos.* 1872 y 1876, 4.° 527 p. 6 pts.

— Compendio de la historia de España. *Id. Montoya y Cía.* 1876, 4.° 312 p. (4'50 pts.)

— ¡Jerusalén! Descripción exacta y detallada de los Santos Lugares. *Id.* 1879. 8.°

— Horas de recreo. Colección de novelas. *Id.* 4.° láms. (6 pesetas).

— Lahermana de la caridad. Novela. *Barcelona,* 1885, gran 8.°

IBORRA (José) El esclavo de María Santísima de las Mercedes. *Barcelona, Viuda Pla,* 1842 8.° 3 h. 87 p.

IBRÁN (Jerónimo) Album de Metalurgia general. *Madrid,* 1872, texto y atlas, fól. 25 pts. Garcia Rico.

IBSEN (Enrique) Teatro completo. *Barcelona y Madrid,* 1917-22, 14 vols. 8.°

La mayoria de traducciones que forman esta colección se deben a D. Pedro Pellicena quién a la vez es el editor. Se publicaron a 3'50 pts. cada tomo pero ahora se anuncian a 4 pts.

I, Catilina -La tumba del guerrero—La castellana de Ostrat. II, La fiesta de Solhang—Olaf Lilielkraus—Los guerreros en Helgeland. III, La comedia del amor —Los pretendientes de la corona. IV, Brand. V, Peer

Gynt. VI, La unión de la juventud—Las columnas de la sociedad. VII, Emperador y Galileo, VIII, Espectros—Una casa de muñecas. IX, Un enemigo del pueblo. X, La casa de Rosmer—La dama del mar. XI, El pato silvestre. XII, El niño Eyolf-Hedda Gabler. XIII. Juan Gabriel Borkman. XIV, Halvard Solness—Al despertar de nuestra muerte.

— Dramas. Trad. por J. Perez Bances. *Madrid, Biblioteca Clásica* (Sucesores de Hernando) 1914-16, 3 vols. 8.° (9 pesetas).
I, Los guerreros del Norte—La señora Inger de Ostrat—La dama del mar. II, Fiesta de Solhang—Olaf Lielkraus—Los guerreros en Helgeland. III, Brand—El enemigo del pueblo.

— El pato silvestre, puesto en lengua castellana por Luciano Ruiz Martin (Ruiz Contreras). *Madrid, Marzo*, 1899, 8.° 117 p. (2 pts.)

— Idem. Versión castellana por Manuel M. Blanqué y Puig. *Barcelona, Lopez*, 1903, 8.° 122 p. (1 pta.)

— Idem. Versión castellana por Antonio de Vilasalba. *Id. Id.* 1909, 8.° 116 p. (1 pta.)

— Despertaremos de nuestra muerte. Trad. por L. Ruiz Contreras. *Madrid*, 8.° cuadrado. (2 pts.)

— Quan ems despertarem d'entre 'ls morts. Prólech de Emili Tintorer. *Barcelona, Joventut*, 1901, 8.° XXXIX-157 páginas. (2 pts.)

— Halvard Solness. (Trad. por Ramón Pomés). *Id. Imp. Francisco Badia*, 1902, 8.° 2 h. 188 p. (1 pta.) Se tiraron 50 ejemplares en papel de hilo. (3'50 pts.)

— Hedda Gabler. Versión española de C. Costa y J. M. Jordá. *Id. Lopez*, 1903, 8.° 121 p. (1 pta.) 50 ejemplares en papel de hilo. (3'50 pts.)
Existe una traducción anónima. *Madrid, España Moderna*, 8.° (3 pts.)

— Los puntales de la sociedad. Trad. por José Farrán y Mayoral. *Id. Id.* 1903, 8.° 159 p. (1 pta.) 50 ejemplares en papel de hilo. (3'50 pts.)

— Un enemigo del pueblo. Trad. por C. Costa y J. M. Jordá. *Id. Id.* 1903, 8.° 142 p. (1 pta.) 50 ejemplares en papel de hilo (3'50 pts.)
Ultimamente se ha publicado en el volúmen VII de la «Colección Inquietud» *Barcelona*, 1922, 8.° (1 pta.)

— Casa de muñeca. Versión de A. P. *Id. Lopez*, 1903, 8.° 110 p. 1 h.
La 2.ª edición por Antonio de Vilasalba. *Id. Id.* 1906, 8.° 110 p. (1 pta.)
Se reimprimió de folletin sin fecha 8.° y en *Madrid, Comedia Semanal*, 4.° También por Martinez Sierra. *Madrid, Pueyo*, 1917, 8.° 235 p. (3'50 pts.) y en catalán, trad. por J. M. Jordá y bajo el título:

— Nora. *Barcelona*, 1912, 8.°

— La unión de los jóvenes. Versión por Antonio Palau y Dulcet. *Id. Id.* 1903, 8.° 143 p. La 2.ª edición por Antonio de Vilasalba. *Id. Id.* 1909, 8.° 128 p. (1 pta.)

— Brand. (Fuego) Poema dramático. Versión y prólogo de Pedro Pellicena. *Id. Id.* 1903, 8.° 168 p. Se tiraron 10 ejemplares en gran papel satinado, y se hizo 2.ª edición, *Id. Id.* 1909, 8.° 159 p. (1 pta.)

— Espectros. Versión por Antonio de Vilasalba. *Id. Id.* 1904, 8.° 92 p. La 2.ª edición es de *Id.* 1909, 8.° 80 p. (1 peseta).
Primeramente se publicó bajo el título: «Los aparecidos». *Madrid, España Moderna*, 8.° (3 pts.)
Después trad. por A. Mundet Alvarez. *Barcelona, Teatro Mundial*, 1913, 8.° 74 p. (2 pts.)

— Espectros. Trad. catalana per P. Fabra y J. Casas-Carbó. *Id. L'Avenç*, 1894, 8.° 172 p. Reproducida en *Id. Id.* 1906, 16.°

— La dama del mar. Trad. por Antonio de Vilasalba. *Id. Lopez*, 1904, 8.° 117 p. (1 pta.)
Ya se había publicado una traducción anónima en *Madrid, España Moderna*, 8.° (3 pts.)

— Rosmersholm. Trad. por Antonio de Vilasalba. *Barcelona, Lopez*, 1905, 8.° 107 p. (1 pta.)

— Idem. Trad. catalana per F. Cortiella. *Id. Id.* 1905, 4.° (2 pesetas).

— El niño Eyolf. Versión castellana por José Farrán y Mayoral. *Id. Id.* 1905, 8.° 85 p. (1 pta.)

— Peer Gynt. Poema dramático. Trad. por F. Torres y Ferrer y Antonio de Vilasalba. *Id.* 1906, 8.° 165 p. 1 pta.
También se publicó una versión castellana por L. Joerstenny y W. Enselnord (pero Luis de Villalobos y J. Comas Costa) en el folletin de *El Productor Literario*, hacia 1907.

— Juan Gabriel Borkman. Trad. por Luis Ruiz Contreras. *Madrid*, 1902, 8.° (2 pts.)
Después trad. por Luis de Villalobos y Onteniente. *Gracia, Viuda de Miguel* (Hacia 1907) 8.° También traducida por Ricardo Baeza. *Madrid, Calpe*, 1920, 8.° 189 páginas. (1 pta.) Trad. catalana per Roca y Capull. *Barcelona, L'Avenç*, 16.° (0'50 pts.)

ICANI (Antonio) Breve discurso a favor de los Capitanes Felix Sero y Miguel Palerm... Sobre la legitimidad de la presa de los ochenta y cuatro turcos y moros que hicieron en la Saetia Francesa del Patrón Pedro Rimbao. (1650) fól. 30 pts. Francisco Vindel.

ICART (Luis Pons de) Véase PONS.

ICASA (Isidro) Colección de antiguedades mexicanas que existen en el Museo Nacional. *Mexico, Pedro Robert*, 1827, fól. mayor, 14 láminas.

Véase VUES costumes, etc.

ICAZA (Francisco A. de) Examen de críticos. *Madrid, Suarez*, 1894, 8.° (2 pts.)

— Las «Novelas ejemplares de Cervantes» *Madrid, Suarez*, 1901, 8.° 279 p. La 2.ª edición *Id.* 1915, 8.° (4 pts.)

— La Universidad alemana. Su idea, su función, su objeto y sus relaciones con la cultura general. *Id. Suarez*, 1915, 8.° (3 pts.)

— La canción del camino. *Id.* 8.° (2 pts.)

— Lejanías. Estados del alma. Del libro del dolor. Poesias de las cosas. *Id.* 1899, 8.° 120 p. (2 pts.)

— De como y por qué *La Tía fingida* no es de Cervantes, y otros nuevos estudios cervánticos. *Id.* 1916, 8.°

— Supercherias y errores cervantinos. *Id.* 1917, 8.° (4 pesetas).

— El «Quijote» durante tres siglos. *Id.* 1918, 8.° 229 p. (4 pesetas.)

— Sucesos reales, que parecen imaginados de Gutierre de Cetina, Juan de la Cueva y Mateo Alemán. *Id.* 1919 8.° 267 p. retratos, (4'50 pts.)

— Cancionero de la vida honda y de la emoción fugitiva. *Madrid, Talleres Poligráficos*, 1922, 8.° 239 p. (6 pts.)

— Diccionario autobiográfico de conquistadores y pobladores de Nueva España. *Madrid, Voluntad*, (Impreso en Segovia) 1923, 2 vols. 4.° mayor, XCI-257 p.=357 páginas. (30 pts.)

ICAZBALCETA (Joaquin Garcia) Véase GARCIA.

ICIAR (Juan de) Recopilación subtilissima: intitvlada Orthographia práctica: por la qual se enseña a escriuir perfectamente: ansi por practica como por geometria todas las suertes de letras que mas en nuestra España y fuera della se vsan. Hecho y experimentado por Iuã de Yciar Vizcayno, escriptor de libros. Y cortado por Iuan de Vingles Frances. *Impresso en Çaragoça, por Bartholomé de Nagera, M. D. XL. VIII.* (1548) 4.° letra gótica y redonda, 68 h. de 34 líneas, grabs.

Todas las obras de este insigne calígrafo son raras, y las pocas que han circulado en comercio se han presentado incompletas y en mal estado. La descrita existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid y Museo Británico. Otro ejemplar falto de 3 hojas. 12 libras. Quaritch.
La segunda edición se publicó bajo la siguiente portada:

— Arte subtilissima por la qual se enseña a escreuir perfectamente. Hecho y experimentado, y agora de nuevo

añadido, por Juan de yciar vizcayno. Imprimiose en Caragoça en casa de Pedro Bernuz. Año de MDL. (Al fin:) *A honrra y gloria y alabança de la sanctissima Trinidad, fué impresso el presente Libro llamado Ortographia Practica, en... Caragoça, en casa de Pedro Bernuz. Acabose a veynte y tres dias del mes de Iulio, enel año de mil y quinientos y cincuenta* (1550) 4.° letra redonda, 86 h. grabs. 4 libras 10 chelines, R. Ford. 16 libras, Quaritch. El ejemplar Seillière en tafilete por Chambolle, 42 libras, Quaritch. En cuero rojo por Menard. 1500 pts. Vindel.

Esta edición y la anterior demuestran que en abrir los grabados se empleó largo tiempo porque algunos ostentan las fechas de 1546, 1547, 1548 y 1550.

— Arte svbtilissima por la qual se enseña a escreuir perfectamente... Año MDLIII. Impresso a costas de Miguel de çapila mercader de libros. (Al fin:) *Caragoça, en casa de Steuan Najara en Barrio nuevo. Acabose a veynte y tres de Iulio, en el año de mil y quinientos y cincuenta y tres* (1553) 4.° letra redonda, 80 h. grabs. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— Arte svbtilissima... Impresso a costa de Miguel d'çapila mercader d'libros vezino de çaragoça. Año M. D. LV. (Al fin:) *Cesar Augustae anno domini m. d. xl. viij.* 8.° 48 h. grabs. (Suele seguir:) Libro en el qval hay mvchas suertes de letras historiadas con figuras del viejo Testamento y la declaración de las en coplas y tambiē vn abecedario con figuras de la Muerte... Año M. D. LV. 28 h. grabs.

La segunda parte de esta obra es curiosa por contener una colección de grabados representando la *Danza de la Muerte*. 18 libras 15 chelines, R. Ford. 205 fr. Heredia en 1891 y 505 fr. en 1893. La primera parte incompleta 150 fr. Didot. La segunda parte, que a veces corre suelta, existe en el Museo Británico. Otro ejemplar 200 fr. Heredia.

Brunet cita una edición *A costas de miguel de Suelves, M. D. LVI.* 4.° que nadie ha visto.

— Libro svbtilissimo por el qual se enseña a escreuir y contar perfectamente el qual lleva el mesmo horden que lleua vn maestro con su discipulo. (Al fin:) *Caragoça en casa de la viuda de Esteuan de Nagera, a costa de Miguel de çapila mercader de libros. Acabose a 27 del mes de Iunio. Año de nro. señor* 1559,8.° 82 fólios, grabados.

— Libro svbtilissimo... (Al fin:) *Fué impressa la presente obra en la ciudad de caragoca en casa de la Viuda de Bartolomé de Nagera. A costa de Miguel de Suelues alias Capila, Infançon: mercader de libros: vezino de Caragoça. Acabose a veynte y dos de Febrero. Año de mil y quinientos y sesenta y quatro* (1564) 4.° 58 h. grabados. 40 fr Heredia. 520 fr. Miró. 9 libras, Quaritch. Luego 32 libras Inglaterra. 300 pts. Melchor García.

La última edición conocida es la que dice al fin: *Impresso a costas de Miguel de Suelues, alias çapilla infançon mercader de libros* (1566) 4.° gót. 52 h.

Esta tirada en tipos góticos y con las láminas algo borrosas, parece contrahecha. Hay ejemplares sin fecha y otros que hacen constar el año de 1568. 100 pts. Sanchez en 1881.

—Libro intitulado Arithmetica practica muy vtil y prouechoso para toda persona que quisiera exercitarse en aprender a contar agora nueuemente hecho por Juan de Yciar Vizcayno. 1234567890. Cæsaraugustæ, M. D. XLIX. (Al fin:) *Fué impresso .. en casa de Pedro Bernuz a costa del auctor y de Miguel de çapila, mercader d'libros. Acabose a xvj. de Febrero del año de mil y quinientos y quarenta y nueue.* (1549) Fól. gót. 4 h. 56 fóls grabs.

Unica edición. 135 fr. Heredia. 250 pts. Sanchez en 1880. Existe en el Museo Británico.

Gran parte de este texto el autor lo refundió en su *Arte de escribir*. En algunos ejemplares de su *Libro subtilissimo*, se añade:

— Arte breve y muy provechoso de quenta castellana y arithmetica... por Juan Gutierrez. (Al fin:) *Caragoça, en casa de Pedro Bernuz, año de M. D. LXIIII.* (1564) 4.° 24 hojas.

—Nuevo Estillo d'escreuir Cartas mensageras sobre diuersas materias... Año de 1552. A costa de Miguel de çapila mercader de libros, Vezino de Zaragoça. (Al fin:) *Fué impresso el presente libro en... Zaragoça, por Agustín Millan, impressor de libros. Acabose a XII dias del mes de Julio deste presente año de mil quinientos y cincuenta y dos años.* (1552) 4.° gót. 102 h.

Se conocen varios ejemplares de esta primera edición en Bibliotecas privadas. El de la Nacional de Madrid está incompleto.

— Nuevo estilo de scriuir cartas mēsageras sobre diuersas materias... En çaragoça en casa de la viuda de Bartholome de Nagera. Año M. D. LXIX. (Al fin:) *Caragoça: en casa de la biuda d' Bartholome de Nagera. Acabose a xxiiij. del mes de Nouiembre. Año de M. D. lxix.* (1569) 8.° gót. 73 fóls. 3 h. (Biblioteca del Conde de Heredia Spínola.)

ICONOGRAFIA de Don Quijote. Véase Cervantes, *en Don Quijote* de 1879, por F. Lopez Fabra.

ICONOGRAFIA de las ediciones del Quijote de Miguel de Cervantes Saavedra. Reproducción en facsimil de las portadas de 611 ediciones, con notas bibliográficas tomadas directamente de los respectivos ejemplares (del año 1605 al 1905). Reunido y ordenado cronologicamente. Precedido de un homenaje a Cervantes por los editores, prólogo de J Givanel. Génesis del Quijote por Martinez Ruiz (Azorin). *Barcelona, Henrich y Cía.* 1905, 3 vols. 4.° LXV p. 604 láms. (50 pts.)

ICONOGRAFIA Colombina. Catálogo de las Salas de Colón. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1892, 4.° 30 p. 4 pts.

ICONOGRAFIA de Gobernantes de la Nueva España, tomada de la Colección que se conserva en el Salón de Cabildos del Palacio Municipal, etc. *Mexico*, 1921, fól. 25 pesos Purrua.

IDACIO. Historia de Idacio, obispo que escribió poco antes que España se perdiese: de Isidoro, Obispo de Badajoz, que escribió en los tiempos que se perdió España: de Sebastiano, Obispo de Salamanca, que escribió desde el Rey Don Pelayo hasta Don Ordoño I; de Sempiro, Obispo de Astorga, que escribió desde Alfonso III hasta el Rey Don Bermudo el Gotoso; de Pelagio, Obispo de Oviedo, desde el Rey D. Bermudo el Gotoso hasta D. Alfonso VII, nunca hasta ahora impresas. *Pamplona, Nicolás de Assiayn*, 1634, fólio. 75 pts. Madrid.

IDEA (La) Periódico. Montevideo Abril a Noviembre, 1874, 2 vols. fól. (Ticknor).

IDEA de la Compañía mallorquina de comercio. Año 1797, 4.° 2 h.

IDEA de una Constitución. *Cadiz*, 1811, 4.° 82 páginas.

IDEA de los españoles en América. *Trujillo, Imprenta del Estado, Por J. Gonzalez*, 1824, 4.° 12 p. (Medina).

IDEA espiritual de varias devociones para formarse en el Señor el discípulo de San Tho-

mas de Aquino. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1690. 10 pts. Marés.

IDEA y explicación de todos los símbolos y alegorias que adornan la parroquial iglesia de Santa Maria del Mar, etc. *Barcelona, Pla*, 1782, 4.° 24 p 5 pts.

IDEA general de la policia. Por D. T. V. R. R. D. C. y P. *Valencia*, 1798-1802, 7 cuadernos, 8.° 26 reales, Hidalgo.

IDEA del General Elliot, gobernador de Gibraltar. *Barcelona, Campins*, 1782, 4.° 6 p.

IDEA mercurial y descripción breve de la plausible jura que de nuestro Cathólico... Don Carlos III, Celebró el Pueblo de Xalapa de la Feria. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1761, 4.° 10 h. 26 p. (Medina.)

IDEA y proceder de Francia desde las pazes de Nimega hasta la primavera del Año M. DC. LXXXIV. *Impresso en Barcelona. Año M. DC. LXXXIV. Véndese en casa de Rafael Figueró, Iacinto Andreu, Antonio Lacavalleria, Ioseph Forcada, Vicente Suriá, Ioan Yolis* y *Iosef Llopis, Impresores*, (1684), 8.° 50 fólios.

Algunos han señalado como autor de ésta obrita a Astrea Belgrado, pero la opinión mas corriente admite a Manuel de Lira, Secretario de Estado de Carlos II. Hay otra edición de *Colonia, Christian War-sager*, 1684, 8.° 64 p. y 16.° 110 p.; reimpresa por el mismo editor en 1685, 4.° 2 h. 84 p. 30 liras, Italia. 10 a 12 pts. España.

IDEA publici honoris exhibiti serenissimo principi Ferdinando, cardinali, infanti Hispaniarum, Brugas Flandrorum intrœunti. *Brugis*, 1635, 4.°

El autor, según Barbier, es Jacobo Catero.

IDEA de los principales sucesos y ocurrencias que han afligido a Madrid, desde mediados de marzo de 1808 hasta principios de mayo del mismo. *Madrid*, 1808, 4.° 84 p. 10 pts. García Rico.

IDEA de la revolución actual de Nueva España y sus consecuencias. Escrita en la Habana, por el ciudadano J. D. *Cadiz*, 1822, 10 pesos, Suarez.

IDEA sucinta dol origen, gobierno, aumento, excesos, y decadencia de la Compañía del nombre de Jesus. Trad. del italiano. *Madrid, Ibarra*, 1768, 8.° 8 h. 212 p.

Hay otra edición de *Barcelona, Th. Piferrer*, 1768, 4.°, y también *Madrid*, 1768, 4.° 3 h. 278 p. 12 a 15 pts.

IDEA sucinta de los últimos sucesos de Valencia... desde 1.° de Enero de este año hasta el 17 de febrero. *Cadiz*, 1812, 4.° 32 p. 5 pts.

IDEAL (El) latino-americano Colección de documentos raros, etc. *México*, 1919, gran 8.° XXXIV-564 p. retratos. 7 pts.

IDIOTA. Seudónimo de Jordanus (Raymundus) Véase Diaz de Luco.

IENNINGS. Spain and Marocco. *London*, 1838 8.° láminas en acero.

IGARTABURU (Luis de) Diccionario de tropos y figuras de retórica, con ejemplos de Cervantes. *Madrid, Alegria*, 1842. 16.° XIV-257 p. 6 pesetas.

—Manual de la provincia de Cadiz... De los pueblos, su origen, sus nombres antiguos y modernos... De sus blasones, etc. *Cadiz*, 1847, gran 8.° escudos. 10 pts. Francisco Vindel.

IGARZA. Véase Seneca.

IGLESIA (Agustín Valentín de la) Seudónimo de Diaz (Gaspar).

IGLESIA (Alváro de la) Tradiciones cubanas. Relatos y retratos históricos. *Habana*, 1911, gran 8.° retrato. 5 pts.

—Cuba para los cubanos. *Habana*, 1893, 4.° 25 páginas.

IGLESIA (Antonio de la) El idioma gallego, su antigüedad y vida. *Coruña, Biblioteca Gallega*, 1886 3 vols. 8.° 12 p.

IGLESIA (Cristobal de) Vida de San Cristobal. *Sevilla, J. de la Puerta*, 1724, 4.° 26 h. 110 p. 2 grabados. (Biblioteca provincial de Sevilla.)

IGLESIA (Eugenio de la) Recuerdos de la Guerra Civil *Madrid*, 1878, 4.° 10 pts. Francisco Vindel.

IGLESIA (G.) Véase La Iglesia.

IGLESIA (Fr. Nicolás de la) Flores de Miraflores, Hieroglíficos sagrados, verdades figuradas, sombras verdaderas del misterio de la Concepción de Maria. *Burgos, Por Diego de Nieua y Murillo*, 1659, 4.° front. 28 h. 218 fólios, grabs.

Esta obra existe en las Bibliotecas provincial de León, y de Don Eduardo Sainz de Zaragoza. Otro ejemplar 25 pts. Batlle en 1917. Se cita de este autor.

— Vespertine oratio. *Burgos, D. de Nieua y Murillo*, 1658, 4.° 21 p.

IGLESIA (Román de la), y Arciniega (Mateo) Patologia especial de los animales domésticos. *Madrid*, 1901-1902. 5 vols 4.° 30 pts. Garcia Rico.

IGLESIA Carnicero (E.) Garcia de la Huerta y el coronel Cadalso, con la reimpresión del buen militar a la violeta. *Madrid*, 1889, 8.° mayor.

—Reseña histórica de la Guardia civil, desde la creación del Cuerpo hasta la revolución de 1868. *Madrid*, 1898, 8.° mayor, grabs. 6 pts.

IGLESIA Castro (Miguel de la) Lisi. Egloga. *Bolonia*, 1771, 4.° 31 p. viñetas. 10 pts. Vindel.

IGLESIAS (Las), Indulgencias, y staciões de Roma (Al fin:) *En Roma, por Valerio Dorico*, 1561, 8.° grabs.

Es una traducción de la obrita *Mirabilia Roma*, impresa varias veces en los siglos XV y XVI, hecha por Hernando de Salazar.

IGLESIAS (Dalmacio) Instituciones de Derecho eclesiástico. *Barcelona, Espasa*, (1919) To-

mo I. 4.° XLV-677 p. (19 pts. y encuadernado 25)

IGLESIAS (Fr.) Leyendas Franciscanas. *Friburgo en Brisgovia*, 8.° 308 p. (5 marcos.)

IGLESIAS (Francisco Maria) Documentos relativos a la Independencia. *San José de Costa Rica*, 1899 1902, **3** vols. gran 8.° 30 pts.

IGLESIAS (Emigidio) Arquitectura Naval. Primera parte. Teoria del Navio. *Madrid, Calpe* (Imprenta Elzeveriana y Libreria Camí de Barcelona) 1922. 2 vols. 4.° (32 pts )

IGLESIAS (Ignacio) Ofrenes. Poesies. *Barcelona, L'Avenç*, 1902, 8.° 114 p. (2 pts.)

Lindo tomito agotado, 5 pts. He aqui algunas primeras ediciones de las obras de nuestro ilustre dramaturgo, impresas en *Barcelona, L'Avenç*: L'Escorsó—La mare eterna, 1902—El cor del poble—Fructidor, 1897—Els vells, 1903—Joventut, 1905—L'Alegria del sol, 1908—L'home de palla, 1913 - Flor tardana - La festa dels aucells—Cor endins - En Joan dels Miracles - Flors de cingle—Foc follet Foc nou—La barca nova - La colla d'en Pep Mata o els martirs de la Inquisició—La formiga - L'esclau del vici - L'alosa—La noia maca—Les Garces—¡Lladres! - La reina del cor—Girasol, reproducida en *Barcelona, Imprenta d'Art*, (1916), 8.° de la cual se tiraron ejemplares en papel de hilo.

IGLESIAS (José M.) Revistas históricas sobre la intervención francesa en México. *México*, 1868-69, 3 vols. 8.° 20 pesos América.

IGLESIAS (Pablo) Propaganda socialista. *Madrid*, (1923), 8.° 307 p. (2 pts.)

Hay ejemplares en gran papel. 4 a 5 pts.

IGLESIAS Calderón (Fernando) Rectificaciones históricas. Las supuestas traiciones de Juárez. Cesión de territorio. Generalísimo Americano. Antón Lizardo. El Tratado Mac-Lane. Tres campañas nacionales y una crítica falaz. *Mexico*, 1906 07, 4.° 10 pesos América. 25 pts. España.

— Rectificaciones históricas. *Mexico*, 1901. 4.° 164 p. Solamente 100 ejemplares.
Es un ataque a la *Monografía histórica*, escrita por el General Bernardo Reyes. Tuvo gran resonancia, y si a su salida se vendia a 6 pesos, actualmente vale mucho mas.

— Rectificaciones históricas. La traición de Maximiliano y la capilla propiciatoria. *México*, 1902, 4.° 4 pesos.

— El egoismo norte-americano durante la intervención francesa. *México*, 1905, 4.° 3 pesos.

— Las supuestas traiciones de Juarez. *Id.* 1907, 4.° 4 pesos.

— Tres campañas nacionales, etc. *Id.* 1906, 4.° 4 pesos.

— Un libro del ex ministro de la Guerra General Bernardo Reyes. *Id.* 1910, 4.° 4 pesos.

IGLESIAS de la Casa (José) El Piscator historial de Salamanca. Años 1773, 1774, 1777, y 1778. *Salamanca, Villagordo*, 1773-78, 4 cuadernos 8.° retrato, II-132-136-96-96 p.

Todo lo publicado. Algunos cuadernos corren con portada de *Madrid*.

— Canción pindarica al ilustrisimo Sr. D. Phelipe Beltran, obispo de Salamanca, en su empleo de Inquisidor general de España. *Salamanca*, 1775, 4.° 16 p. 5 pts.

— La Teologia. Poema. *Salamanca, Francisco de Toxar*, 1790, 8.° 178 p. Buena edición en papel de hilo. 5 pts.
Se reimprimió en *Barcelona*, 1844, 16.° 110 p. 2 pts.

— Poesias. *Salamanca*, 1793, 2 vols. 12.°
Reproducidas en *Id. Francisco de Toxar*, 1798, 2 volúmenes 16.°

— Poesias. Nueva edición completa. *Madrid, Sancha*, 1821, 2 vols. 12.° Después conforme al original y aumentada, *Madrid, Imprenta de la venta pública*, 1840, 4 vols. in 16.° láms. 8 pts.

— Idem. *Paris, Barrois*, 1821, 2 vols. 12.° 6 pts.

— Poesias póstumas. *Salamanca*, 1793, 2 vols. 8.° XX-204 páginas=XIV-210 p. retrato y 8 láms. grabadas por Enguinados.

— Idem. Considerablemente aumentadas en esta segunda edición. *Id. Francisco de Toxar*, 1798, 2 vols, 8.° retrato.
Estas dos primeras tiradas fueron prohibidas por la Inquisición en el índice de 1805. Se reimprimieron en *Barcelona, Sierra y Martí*, 1820, 2 vols. 8.° Hay ejemplares con grabados.
Después *Madrid*, 1835, 2 vols. 8.° 6 pts.; y *Barcelona*, 1837, 16.° (5 pts.)

— Poesias inéditas publicadas por R. Foulché Delbosc. *Madrid*, 1895, 8.°

— Oficio devoto para alabar el Criador en los siete dias de la semana. *Salamanca, Toxar*, 1802, 8.° 198 p. Bello grabado de Cobo. 5 pts.

IGLESIAS Diaz (Manuel) Apuntes biográficos bibliográficos acerca del Excmo. e Ilmo. Sr. D. José M. Santucho y Marenco. *Madrid*, 1885, 4.° 92 p. retrato 4 pts.

—Datos biográficos, bibliográficos y académicos referentes al... Sr D. Francisco Alonso y Rubio. *Madrid*, 1894, 4.° 6 pts.

IGNACIO (Fr. Francisco) Vida de la Venerable Madre Isabel de Iesvs, Recoleta agvstina en el convento de San Ivan Baptista de la villa de Arenas. Dictada por ella misma. *Madrid, Francisco Sanz*, 1672, 4.° 11 h. 382 p. 5 h.

Se reimprimió añadida en *Madrid, Viuda de Francisco Nieto*, 1675, 8.° marquilla, 10 h. 470 p. 5 h. 10 a 15 pts.

IGNACIO (Fr. Martin) Véase Gonzalez de Mendoza.

IGNACIO de Loyola. Véase San Ignacio.

IGNACIO de Porres (Francisco) Véase Porres.

IGNATII. Véase San Ignacio.

IGNATIUS Philaeretus. Es Pou (Bartolomé)

IGNOCAUSTO (Pablo) Seudónimo de Forner (J. Pablo)

IGNORANCIA (L') Revista, cronica, orga y xeremias d'una societat de mallorquins. *Palma, Gelabert*, 21 Juny 1879 a 1 Juriol 1882. 159 números, fól.

IGUAL (Manuel Andres) Poesias en obsequio de nuestros Monarcas y Real Familia. *Barcelona, Suriá*, 1802, 8.° 22 p.

—El barber que ha tret la rifa dels porchs. *Barcelona, F.° Generas*, (1800), 4.° 12 p.

IGUERA y Alfaro (Miguel) Tratado de la acción de el orador ú de la pronunciación y del gesto. *Madrid, Sancha*, 1784, 8.° 6 a 8 pts.

IGURBIDE (José Fola) Véase Fola.

IGUREN (Saturio de) Seudónimo ó anágrama de Trigueros (Juan de). Véase Racine.

IHARCE de Bidassouet (Abbé d') Histoire des Cantabres ou des prémiers colons de toute l'Europe, avec celles des Basques leurs, des-

cendents directs. *Paris, Didot*, 1825, 8.° 416 páginas.

Tomo primero, único publicado. 12 fr. Picard.

IHERING (A. de.) Manual de Tecnologia mecanica. *Madrid*, 1909, 8.° 324 p. 349 figs. (5 pesetas).

IHERING (Rodolf von) El espiritu del Derecho Romano. Trad por Enrique Príncipe y Latorres. *Madrid, Reus*, 1891 y 1907. 4 vóls. 4.° (25 pesetas).

La última edición, *Madrid, Reus*, 1912. 4 vols. 4.° (30 pesetas.)

— La lucha por el derecho, versión española de Adolfo Posada y Biesca. *Madrid*, 1881, 8.° LXXI-136 p. 3 pts.

— Teoria de la posesión. El fundamento de la protección posesoria, etc. *Id.* 1892, 4.°

— Cuestiones juridicas, trad. del alemán por Adolfo Posada. *Id.* (1895), 4.° 266 p. (5 pts.)

— La voluntad en la posesión con la crítica del método jurídico reinante. Versión de Adolfo Posada. *Id.* 1896, 8.° 383 p. (6 pts.) Hay segunda edición de *Id.* 1911, 4.°

— Prehistoria de los indo-europeos. Obra póstuma. Trad. por Adolfo Posada. *Id. Tello* (Suarez) 1896, 8.° XXXI-536 páginas. (8 pts.)

— El fin del derecho. Trad. por L. Rodriguez, *Id. Rodriguez Serra*, (Hacia 1900) 4.° (5 pts.)

ILARREGUI (Pablo) Véase Fueros de Navarra.

ILDEFONSI, malacensis antistitis, querimonia catholica. *Matriti*, 1686, 12.°

El autor era obispo de Málaga y publicó esta obra para defenderse de la acusación que se le hizo señalándole como autor del terrible *Teatro jesuítico* que apareció bajo el seudónimo.

Véase Piedad (Francisco de la).

ILDEPHONSI Archiepicopi Toletani aurens libelli de virginitate sanctae Mariae industria fratis Michaelis Carrança ex familia, Carmelitarum familia illustr. *Valentiae*, 1556, 12,°

Edición rara que confesamos no haber manejado. Se cita otra de *Valentiae*, 1558, 8.° y conocemos una tercera en la que van añadidos: «Liber contra eos, qui disputant de perpetua virginitate S. Mariae, et de eius parturitione: item sermones duodecim, etc. Accedit praefatio R. P. D. Bernardinum a B. Francisco. Studio et opera F. Francisci Feu-ardentij Ord. Minorum. *Parisiis*, 1576, 8.° 25 a 30 pts.

ILES (Les) et pays decouverts et conquis per le capitaine du trés illustre, trés puissant et invencible Charles, empereur romain, etc. *Imprimé en Anvers par Michel de Hoocstraten*, (1522) 4.° gót. 16 h. de 43 líneas.

Relación que se supone compuesta en vista de las cartas de Hernán Cortés. 1700 fr. Lignerolles en 1894.

ILES (Les) fortunés ou Archipel des Canaries. *Bruxelles*, 1869, 2 volúmenes, 8.° 12 fr.

ILUMINADOR (El) universal por R. A. *Burdeos*, 1824, 8.° (Ticknor).

ILUSTRACIÓ Catalana (La) *Barcelona, Ullastres*, 1880-94. Fól. (195 pts,)

La segunda serie empezó en *Barcelona, Mateu*, 1903 y terminó en 1917, 15 vols. fól. (425 pts.)

ILUSTRACIÓ Llevantina (La) *Barcelona*, 1 Noviembre 1900 a 1 Octubre 1901, 23 números, fólio, grabados, 16 pts.

ILUSTRACION a las noticias lavreadas, qve se pvblicaron de la defensa de la ciudad de Girona, sitiada del exercito de Francia y de su liberación. *(Madrid, S. de Armendariz)* 1684, 4.° 213-220 p.

Esta rara obra figuraba en la Biblioteca Ticknor.

ILUSTRACION (La) Periódico universal. Unico director y propietario D. Angel Fernandez de los Rios. *Madrid*, 1849-56, 8 vols. fól. grabados y láms. 75 pts. García Rico.

ILUSTRACION de Alava. Director D. Fermin Herran. *Vitoria*, 1885-89, 4.°

ILUSTRACION Americana. 1866-67, fól.

ILUSTRACION apologética de la Disertación Histórico-Canónica de la Santa Iglesia de Pamplona. (Pamplona, 1750) fól 62 p. 12 pesetas.

ILUSTRACION Argentina. Buenos Aires, 1 Enero 1884, a 1 Septiembre 1888, fól. 75 pesos, Suarez.

ILUSTRACION Artística... de literatura, artes y ciencias, etc. *Barcelona, Montaner y Simon*, 1883-1917, fól. grabs. y láms.

Empezó a publicarse en 1882. La colección completa, es obra de Biblioteca y tiene aprecio.

ILUSTRACION Cantábrica (La) Revista decenal ilustrada. *Madrid*, 1880-82, fól. grabs.

ILUSTRACION Católica (La) Revista de ciencias, artes y literatura. Director D. Manuel Perez Villamil. Epocas 3.ª a 6.ª Años X a XIX. Madrid, 5 Enero 1885 a 31 Diciembre 1894. 11 volúmenes, fól. grabs 55 pts Garcia Rico.

ILUSTRACION Cubana (La) Revista decenal. *Barcelona*, 1885-88, fól.

ILUSTRACION Española y Americana. Revista de bellas artes y actualidades. *Madrid*, 1870-1914, fól. 450 pts. Garcia Rico en 1916. Después 775 pts. en otro catálogo de Madrid.

ILUSTRACION Filipina. Periódico quincenal. *Manila, Ramirez y Giraudier*, 1859-60, fól.

La colección completa abraza del 1.° Marzo 1859 a 15 Diciembre 1860. 180 marcos, Hiersemann. 70 pts. Retana. 100 pts. Vindel en 1894 y 300 pts. en 1912.

— Ilustración Filipina. Semanario ilustrado. *Manila*, «El Eco» *de J. Atayde*, 1891-95, fól.

La colección va de 7 Noviembre 1891 a 28 Diciembre 1894. 40 pts. Retana.

ILUSTRACION Gallegá y Asturiana. Madrid, Enero 1879 a Agosto 1882, 36-36 28-23 números, fól. 60 pts. Madrid.

ILUSTRACION Gimnástica (La) por Felipe Serrate. Bilbao, 1 Marzo 1886, a 15 Agosto 1887 24 números, fól. 190 p. 42 láms. (En nuestro poder).

ILUSTRACION Histórica Argentina. Publicación mensual bajo la dirección de Adolfo P. Carranza. *Buenos Aires*, 1909-10, 2 Series en 3 volúmenes, fól. Colección. 75 pesos, Suarez.

ILUSTRACION Ibérica. Semanario científico,

literario y artístico. *Barcelona, Molinas,* 1883-1898, 16 vols. fól. 80 pts. Melchor García.

ILUSTRACION de Madrid. Revista de política, ciencias, artes y literatura. *Madrid,* 1870-1871, 2 vols. fól. 20 pts. García Rico.

ILUSTRACION Mexicana (La) *Mexico,* 1851-1853, 5 vols. gran 8.° 25 pesos, América.

ILUSTRACION Militar. Revista científica y artística dirigida por D. Arturo Zancada y Conchillos. *Madrid,* 1880 81, 2 vols. fól.

Esta publicación fué continuada por la:

ILUSTRACION Nacional. *Madrid,* 1882-91, 7 volúmenes, fól. 60 a 75 pts.

ILUSTRACION Musical (La) Periódico semanal ilustrado. *Barcelona, Teixidó y Parera* (Imp. La Renaixensa) 7 Abril 1883 a 29 Marzo 1884, 52 números, fól. menor, 12 pts.

ILUSTRACION Musical (La) Director F. Pedrell. Barcelona 30 Enero 1888 a 30 Mayo 1895, 177 números, fól.

ILUSTRACION de los Niños. Director D. José Novi y Pereda. *Madrid,* 1879, fól.

ILUSTRACION de Oriente (La) Revista semanal. Manila, 7 Octubre 1877 a 7 Abril 1878. 13 y 16 números, fól. grabados. 50 pts. Retana. 200 pts. Vindel en 1912.

ILUSTRACION republicana federal, por Castelar, Roque Barcia, Pi y Margall, Figueras, etc. *Madrid,* 15 Junio 1871 a 16 Septiembre 1872, fól. grabs. 10 a 12 pts.

ILUSTRACION Taurómaca (La) *Madrid,* 1884, 5 números, fól. Colección. 30 pts Vindel.

ILUSTRACION Valenciana (La) *Valencia, Garín,* 1856-57, fól.

La colección abraza de 4 Diciembre 1856 a 19 Febrero 1857. 12 números de 8 págs. Después se refundió en *La Guirnalda.* Semanario de literatura, ciencias, historia, etc. *Imprenta La Regeneración Tipográfica,* fól. (Tramoyeres).

ILUSTRACION Venatoria (La) Periódico de Caza y Pesca. Publicado bajo la dirección del Excmo. Sr. D. José Gutierrez de la Vega. *Madrid,* 1878 85, fól. (320 pts.)

ILUSTRACIONES de la Santa Biblia. Véase LE-GUILLOU.

ILUSTRADOR Americano. Tomo I. (Oaxaca). *En la Imprenta de la Nación. Año de* 1812, 4.°

Medina dice que ha visto hasta el número 36, 17 Abril 1813, alcanzando hasta la página 124.

ILUSTRES Americanas. *Paris,* 1830, 16.° 278 páginas.

ILLA (Augusto) El libro del molinero. Tratado práctico de la fabricación de harinas. *Murcia,* 1883, 4.° láms. 10 pts.

ILLA (Salvador) El caballero de Christo, y nuevo macabeo de la ley de gracia San Serapio... del real y militar orden de N. S de la Merced. *Barcelona,* (1731) 8.°

ILLA y Balaguer (T.) Reseña de sucesos contemporáneos... por lo que respeta a Barcelona. *Barcelona,* 1844, 8.° 108 p.

Todo lo publicado. Segun el plan del autor faltan dos partes.

ILLA y Fabra (Manuel Maria) Selecta de artículos y cuentos. *Barcelona,* 1918, 4.° mayor, 4 hojas, retrato, 336 p.

Edición privada y no venal.

ILLÁ Lopez (Emilio) Cultivos agrícolas. Obra práctica. *Madrid,* 1911, 4.° grabs. 12 pts.

ILLANES (Juan José) Vida abreviada de... Soror Francisca Dorotea fundadora del... Convento de Dominicas. *Sevilla, J. Francisco Blas y Quesada,* 1734, 8.° 13 h. 165 p. 3 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

ILLAS y Vidal (Juan) La marquesa de Alta-Villa. Drama en verso. *Barcelona, Bergnes y Cía.* 1838, 16.° 133 p.

— Enrique y Mercedes. Novela histórica del sitio de Barcelona. *Barcelona, Oliveres,* 1840, 8.° 220 p. Contiene documentos históricos y romances populares en catalán. 5 pts.

— Manual de gramática castellana. *Id. Bergnes,* 1842, 8.° 214 páginas. Se reimprimió varias veces. Citaremos *Id. Castañer,* 1857, 8.° 104 p.

— Un Bara. Drama. *Id. Roca y Cía.* 1844, 8.° 87 p.

— Elogio del venerable abad electo de S. Pablo D. Juan Zafont y de Ferrer. *Id. Gaspar,* 1848, 4.° 20 p.

— Barcelona antigua y Barcelona moderna. *Id.* 1848, 8.° 14 páginas.

— Memoria sobre los perjuicios que ocasionaría a España asi en la agricultura como en la industria y comercio la adopción del libre cambio. *Id. Gaspar,* 1849, 4.° 92 páginas.

— Una ojeada a la Exposición Universal verificada en Londres. *Id. Hispana,* 1852, 4.° 61 p.

— Tributo a la memoria de D. José Sol y Padris. *Id. Blanxart,* 1856, 4.° 36 p.

— Un consejo al partido moderado. *Madrid, Rivadeneyra,* 1857, gran 8.° 59 p. 2'50 pts.

ILLEFONSUS (Gabriel) De viri et fœmine comparanda foecunditate tractatio in tres libros divisa. *Villabraximœ. Excudebat Franciscus Fernandez de Cordoua,* 1620. (Al fin:) 1619, 4.°

Primer libro conocido impreso en Villabragima de la provincia de Valladolid. Figuró en la Exposición Histórica Europea.

ILLEPHONSUS. Véase ALONSO; y ALFONSO.

ILLERDEN, visitationes inter... Franciscum Virgilium Episcopum et... Decanum, et Capitulum. Historia processus, etc. *Illerdae, Mauritii Anglada et Pauli Canals,* 1624, fól. 15 pesetas, Batlle.

ILLESCAS (Barón de) Seudónimo de RAMIREZ de Losada (Nicolás).

ILLESCAS (Gonzalo de) Historia pontifical y cátholica, en la qual se contienen las vidas y hechos de todos los Summos pontífices romanos... Con una breve recapitulación de las cosas de España y la descendencia de los reyes della, etc 1573-1678, 6 vols. fól.

Esta obra que en su tiempo tuvo un gran éxito, se debe a cuatro autores y se imprimió en distintas localidades. He aqui su descripción:

Las dos primeras partes por Gonzalo de Illescas se imprimieron por primera vez en *Dueñas por Bernardino de Santo Domingo*, 1565. Después *Salamanca*, 1574; *Zaragoza, Domingo de Portonaris y Vrsino*, 1583, fól. 22 hojas, 362 fóls.=466 fóls. 10 h. *Burgos, Felipe de Iunta, o M. de Victoria*. 1578, fól. (Existe en el Museo Británico); *Brujas*, 1589; y *Barcelona*, 1589, 1592, 1595, 1596, 1602, 1606, 1609, 1621 y 1622; *Madrid*, 1613, 1652.

— Tercera parte de la Historia Pontifical y Católica, por Luis de Bavia. *Madrid, Luis Sanchez*, 1608, fól. 4 h. 698 páginas, 40 h.
El autor se dice es natural de Mesina y vivió en España muchos años. Fué capellan de Felipe III, y esta tercera parte se reimprimió en *Barcelona*, 1609, 1621; *Madrid, L. Sanchez*, 1613, fól. 6 h. 616 p. 12 h. y *Id. Melchor Sanchez*, 1652, fól.

— Qvarta parte... por Luis de Bavia. *Madrid, L. Sanchez*, 1613, fól. 4 h. 432 p. 28 h.
Se reimprimió en *Barcelona, Seb. de Cormelles*, 1621; y *Madrid, Sanchez*, 1652, fól.

— Quinta parte por Fr. Marcos de Guadalaxara y Xavier. *Çaragoça*, 1612, fól. Reimpresa en *Madrid*, 1630; *Barcelona*, 1630; y *Madrid*, 1652, fól.

— Sexta parte por Juan Baños de Velasco. *Madrid, Francisco Sanz*, 1678, fól.
Los tomos sueltos abundan de 12 a 15 pts. La obra completa y compuesta de tomos de distintas ediciones se suele cotizar en los catálogos de 50 a 60 pts.

— Jornada de Carlos V a Túnez. *Madrid*, 1804, 4.° 41 p. 3 pesetas y en gran papel 5 pts.
Gonzalo de Illescas tradujo del italiano la obra de Sebastian Foscari: *Teologia mística*.
Véase Foscari.

ILLUSTRE (L') destinée des Bourbons, ou Anecdotes intéresants des Princes de l'auguste Maison de Bourbon, en France, en Espagne & en Italie, depuis l'annèe 1256 jusqu'à nos jours. *Paris, Defer*, 1790, 4 vols. 8.° 30 a 40 francos.

ILLUSTRIVM autorvm collectanea ad vsum studiosae ivventvtis facta. Per Congregationem beate Maria Virginis Annuntiate, Autoritate Apostolica institutam in Latinitatis, Rhetoriceq. Gymnasiis Collegii Mexicani Societatis Iesu... Illdefonsvs Diaz de la Barrera, Maximus in noua Hispania Maiestatis Regie Cursor Tabellarius sumptus fecit. *Mexici, Henricum Martinez*, 1604, 8.° 7 h. 248 p.

IMAGEN del Antecristo. Véase Perez (Juan).

IMAGEN poética de la filosofía moral o retrato christiano-político de un buen Cortezano. *Reimpreso en Lima, oficina de la Calle de la Encarnación*, 1767, 8.° 14 h. en verso (Salvá; y Medina).

IMAGEN política del govierno del Excmo. Sr. D. Diego Ladrón de Guevara, del Consejo de S. M. Obispo de Quito, Virrey.. del Perú. *En Lima por Gerónimo de Contreras*, 1714, 4.° (Ruggieri).

IMAGINAIRE (Mad. de L') El tiempo bien empleado o Manual de usos y costumbres de los señoritos del buen tono. *Valencia, Mallen y Berard*, 1832, 16.° 4 h. 71 p.

IMAGINARIO. El contínuo retiro de cierto eclesiástico francés, residente en el Convento de Jesús extramuros de Barcelona, etc. *Barcelona, Raymundo Marti a la Puerta del Angel*, 4.° 4 p. en décimas.

IMARETA (Tirso) Anágrama de Iriarte (Tomás de).

IMBERT (León) Manuál de terapéutica quirúrgica. Trad. por J. Espasa y Escayola. *Barcelona, Espasa*, 4.° grabs. (16'50 pts. y 21'50 pesetas encuadernado).

IMBERT (P. L.) L'Espagne, splendeurs et misères, voyage artistique et pittoresque. *París*, 1876, 8.° láms.

IMENDIA (Carlos A.) Lugareñas. Poesías. *San Salvador*, 1894, 8.° retrato.
En colaboración con C. Jesús Alas:

— Cantos escolares. *San Salvador*. Fól. Texto y música. 6 a 8 pts.

IMHOFF (Johann Wilhelm von) Historia Italiae et Hispaniae Genealogicae exhibens instar prodromi Stemma Desiderianum ab imaradice cum suis stirpibus ac ramis unde Italiae & Hispaniae reges proceresque. *Norimbergae, Hoffmani-Streckii*, 1701, fól. front. 1 lám. 3 hojas, 257 p. 1 h. escudos.
Hay que añadir, y a veces se encuentra encuadernada a continuación:

— Corpus historiae genealogícae Italiae et Hispaniae. *Norimbergae, Sumptibus J. Hoffmanni Vid. & E. Streckii, Bibliopol. Typis J. E. Adelbulneri*, 1702, fól. 2 hojas 381 p. 3 h. escudos.
Cada tomo se cotiza de 50 a 60 pts. y juntos de 75 a 100 pesetas.

— Recherches historiques et genealogiques des grands d'Espagne. Avec un Etat de ceux qui vivent aujourd'hui, contenant leur Extraction, leurs Noms, leurs Qualitez, leurs Alliances, leurs Posterité, leurs Armes & Blazons. *Amsterdam, Chastelain le fils*, 1707, 12.° XXII-230 páginas, 3 h. 2 estados, 1 mapa, y 10 láms. con 59 escudos. 20 fr. Heredia 1 libra 3 chelines, Londres en 1865. 50 pts. García Rico.

— Genealogiae viginti illustrium in Hispania Familiarum ordine alphabetico exhibitae exegesi historica perpetua. *Lipsiae, F. Gleditsch et filium*, 1712, fól. 24 escudos. 1 libra 10 chelines, Ellis. 64 marcos oro, Hiersemann.

IMITACION de Cristo. Véase Kempis.

IMITACION del Planto de Hieremias nuevamente traducido en metro castellano y latino: compuesto en Salamanca, por un Estudiante de la villa de Piedrahita. Año de 1534 a 25 de Julio. 4.° gót. 8 h.
Es obra del maestro Pedro de Lerma. (Gallardo). Véase Jeremias; y Lamentaciones

IMMUNITAS a præbendo salario archiatro Barcinone Pharmacopolia. Visitanti. Pro Collegio Pharmacopolarum ejusdem Civitatis, etc. *Barcelona, J. Paulí Martí*, 1705, fól. 12 p. 6 a 8 pesetas.

IMPERATORIA felicitas sive de modo actis Aquisg. ordinatione exercitus, processione... habita circa coronationem imperatoris. (Hacia 1519) 8 h.
Opúsculo raro sobre la coronación de Carlos V en Aix-la-Chapelle. 39 marcos Rosenthal.

IMPERIALIS Judicii Camerae Constitutio et ordinatio a divo Carolo Qvinto Imperatore, et D. Ferdinando primo, divis fratibus Augustis et communibus sacri Imperi Statibus, Annus

Domini 1548. Augustae-Vindelicorum primum germanice edita, deinde in latinum per D. Gust. Goblerum Goarinum conversa. *Francfort, Haered. Christ. Egen*, 1564, fól. 16 h. 315 páginas, 10 h. 25 a 30 pts.

IMPERIO (El) de los necios o histórico laberinto. Romance. *Barcelona, Ifern Oriol*, 16.° 12 páginas.

Contiene veinte décimas alusivas a Cervantes y Don Quijote.

IMPORTANTISIMA cuestión que puede afectar gravemente a la existencia de las Islas Filipinas. Complemento a los documentos del folleto de 14 Noviembre de este año. *Madrid, El Clamor*, 1863, fól. 66 p. 1 h. 50 p.

El autor es Fr. Guillermo Agudo, recoleto. Corta tirada. 30 pts. Vindel.

IMPUGNACION físico-moral a los desafios. Dedicada a la memoria de Miguel de Cervantes y publicada por D. Lunar H. M. S. S. F. N. M. Y. *Madrid, Repullés*, 1806, 8.° 152 p. (Molina).

IMPUGNATIO brevis, et clara propositionvm centrvm & vnius cuiusdam Novatoris, Presbyteri Secularis in Galia. (Alcalá, 1718) 4.° 4 hojas, 44 páginas.

INARCO Celenio. Seudónimo de FERNANDEZ de Moratín (Leandro).

INARCO Cortejano. Seudónimo de ROCA y Cornet (Joaquín).

INARCO, Neapolitano (Fabio) Scrvtinivm Sacerdotale, sive modvs examinandi tam in visitatione Episcopali, quam in susceptione ordinum. *Barcinone, Seb. à Cormellas*, 1606, 2 partes, 8.° 16 h. 344-216 p. 8 h.

Vendimos un ejemplar de éste raro libro por 20 pts. Existe una reimpresión de *Barcelona*, 1620, 8.°

INCIPIT diurnale secundum Majoricarum Diocesym. *Venetiis, Giunti*, 1518, 8.° gót. 360 fólios.

INCIPIT liber processionarium. Véase PROCESSIONARIUM.

INCIPIT liber in quo cõtinetur. Véase ORDINARIO.

INCIPIUNT declamationes pro cuntis Sanctorum festibitatibus in quibus Evangelia. *Salmanticae, Joan Batista Terranova*, 1573, 8.° 448 fóls. 15 a 20 pts.

INCIPIUNT ofiicia noua nonnullaqz alia ordinarij Romani: que in breuiarijs cõmuniter non habẽtur: idest. De espectatione beate vgnis. De nomine Jesu. (Al fin:) *Cesarauguste in edibus Didaci Hernandez. Anno*. 1547. 8.° gótico. 44 fóls.

INCLAN Valdés (Juan Miguel de) Apuntes para la historia de la Arquitectura y Observaciones sobre la que se distingue con la denominación de Gótica. *Madrid, Ibarra*, 1833, 4.° 2 h. 76 p.

Hay ejemplares con el retrato del autor. 5 pts.

— Tratado de Aritmética y Geometría de dibujantes. *Madrid, Ibarra*, 1826, 4.° 104 p. láms. 3 pts.

— Lecciones de Arquitectura civil. *Id. Aguado*, 1847, 4.° 6 pesetas.

INCHAUSPE (Abbé) Le verbe basque. Ouvrage publié par le prince Louis Lucien Bonaparte. *Bayonne, (Veuve Lamaignère) et Paris, Benj. Duprat*, 1858, 4.° 65 fóls. 500 ejemplares, 1 libra 16 chelines, Quaritch.

INCHOFFER (Melchor). Monarchia de los Solipsos, pos Lucio Cornelio Europeo. Esto es: Exacta descripción del pernicioso Gobierno interior y exterior, leyes, prácticas y costumbres domésticas de los jesuitas, traducida del latín al castellano e ilustrada con multitud de notas. *Madrid*, 1770, 8.°

Aún se duda quién fué el verdadero autor de ésta obra contra los Jesuitas. Muchos la atribuyen a Inchofer, y así lo cree al traductor español, pero la mayoria señaien a Julio Clemente Scoti, natural de Piasencia, y muerto en Padua, 1602-1669. La primera edición apareció bajo el título:

— Lucilii Corneli Europæi Monarchia Solipsorum. *Venetiis*, 1645, 12.° Reimpresa *Amstelodami, Elzeviriana*, 1648, 12.° La traducción francesa se atribuye a Pierre Restaut y empieza:

— La Monarchie des Solipses, trad. de l'original latín de Melchior Inchofer. *Amsterd*, 1721. 1722, y *Amsterd*, (Pero París), 1753 y 1754, 12.° 12 a 15 fr.

En castellano existe reimpresión de *Madrid*, 1773, 8.° y una tirada económica, *Valencia, Prometèo*, 8.° (1'50 pesetas).

INDAR (Ramón) Nueva descripción geográfica del principado de Cataluña *Barcelona*, 1824. Mapa de 90X65, grabado por D. Estruc. 12 pts, en nuestro Catálogo.

INDEPENDENCIA constante de la Iglesia Hispana... por el Obispo de Canarias. *Madrid, Aguado*, 1842, gran 8.° XXXI-364 p. Documentos, 54 p. 1 h. 8 pts. en nuestros Catálogo.

INDEPENDIENTE (El) Diario político. Caracas 9 Abril, 1860 a 29 Julio 1864 977 números, fól.

Colección completa. 900 marcos. Hiersemann. Otra colección incompleta, 120 marcos, idem.

INDEX expurgatorius librorum qui hoc sæculo prodierunt, Philipi II jussu et auctoritate, etc. *Antuerpiae, Plantinus*, 1571, 4.° 8 h. 104 p. 2 hojas.

Este curioso *Indice*, fué publicado privadamente por orden de Felipe II y el Duque de Alba, bajo los cuidados de Arias Montano. Naturalmente, no se puso a la venta, y solamente lo recibieron las personas encargadas de expurgar los libros citados en el texto. Un bello ejemplar 120 marcos. L. Rosenthal.

El *Indice*, de libros españoles mas antiguo de que tenemos noticia es el de *Toledo*, 1551, al que siguió *Valladolid*, 1559. Véase CATALOGVS; CATHALOGVS; y CENSURA.

En la Seo de Zaragoza existe un *index librorum*, sin la parte superior de la portada de *Caesaraugustae, Apud Ioannem Emilianum*, 1568, 4.° 36 p. de 41 líneas.

— INDEX et Catalogvs Librorum prohibitorum, mandato Illustriss. ac Reuerẽdiss. D. Gasparis a Qviroga. Cardinalis Archiepiscopi Toletani, ac in regnis Hispaniarum Generalis Inquisitoris, denuo editus. *Madriti, Apud Alphonsum Gomezium Regium Typographum Anno M. D. LXXXIII.* (1583). 4.° 6 h. 96 fóls.

Segun un documento visto por M. Zarco del Valle se tiraron 6350 ejemplares, cantidad muy numerosa en aquellos tiempos. No por eso abundan en comercio. 80 marcos, Hiersemann. 50 a 60 pts. España.

— INDEX Librorvm expurgatorum... Gasparis Quiroga... iussu editus. *Madriti, Apud Alphonsum Gomezium Regium Tipographum. Anno M. D. LXXXIIII.* (1584) 4.° 2 hojas, 194 fóls. 4 h.

En este se prohiben los libros latinos y alguno que otro en italiano, por lo cual, se suele encuadernar a continuación del de 1583 y entonces 110 marcos, Hiersemann, 75 pts. España.

En vista de las ediciones descritas, los protestantes publicaron otra con advertencias preliminares en *Salmvri* (Saumur de Francia) *Apud Thomam Portav*, 1601 4.° 6 h. 158 fóls. 2 h. 35 pts. en nuestro Catálogo.

Al fin del texto se lee el colofón de la anterior *Madrid*, 1584. También se reprodujo el mismo texto «Accesserunt huic editioni Experta aliorvm librorvm expurgatorvm... ex indice Hispanico Gasparis Quiroga» *Argentorati, Lazari Zetzneri*, 1609, 8.° 23 h. 264 p. Excerpta ex Indice... Gasparis Quiroga, págs. 265 a 449. Collatio Censurae in glossas ivris canonici, ivssv Pii V. Pontifice anno 1572 editae. Págs. 451 a 521. 40 a 50 pts.

— INDICES Expurgatorii duo, testes fraudum ac falsationum Pontificarum quorum prior iussu Philippi II concinatus est in Belgio anno 1571. Posterior editus iussu D. Gasp. de Quiroga. *Hannoviae*, 1611, gran 8.° 25 a 30 pesetas.

— INDEX expurgatorius hispanus ab... Didaco Sarmiento et Valladares... Novissimus librorum prohibitorum et expurgatorum. *Matriti*, 1607, 2 vols. fól. front. 60 pts. Madrid.

— INDEX librorvm prohibitorvm et expvrgatorvm... Bernardi de Sandoval et Roxas... Avctoritate et ivssv editvs. De consilio Supremi Senatvs Stæ. Generalis Inqvisitionis Hispaniarvm. *Madriti Apvd Ludovicvm Sanchez Typographvm Regivm. Cl͡ɔ. I͡ɔC. XII.* (1612) Fól. Bello front. grab. 3 h. 102 p. 15 h. 739 p. 50 a 60 pts.

Hay ejemplares que llevan a continuación:

— Appendix prima ad Indicem Librorvm Prohibitorvm, et expvrgatorium... Bernardi de Sandoval & Rojas... Avctoritate et iussv edita. (Al fin:) *Matriti. Excudebat Ludouicus Sanctius, Typographus Regius*, 1614, fól. 2 h. 42 páginas.

Con el Apendice, 2 libras 2 chelines, Ellis. Nosotros poseemos el mismo de Sandoval y Rojas. *Madriti, apud Ludovicum Sanchez*, 1613, fól. 5 h. 739 p. 2 h. 50 pts.

Reprodujo el texto de 1612, B. Turreten *Genevae, Jac. Crispini*, 1619, 4.° 17 h. 880 p. 2 h. 17'50 florines, J. W. Van Leeuwen. 1 libra 15 chelines, Ellis.

Después *Madriti et Panormi, J. Bapt. Moringo*, 1628, fólio, 5 h. 106-8-494 p. 4 h.

— NOVISSIMUS librorum prohibitorum et expurgandorvm Index pro Catholicis Hispaniorum Regnis, Philippi IV. Reg. Cath. Ann. 1640. *Matriti, Didaci Diaz, An M. DCXL.* (1640) fól. front. 984 p. 30 pts. Garcia Rico.

— INDEX librorvm prohibitorum et expvrgandorvm novissimvs. Pro... Philippi IV... Antonii à Sotomaior... jussu ac studiis, loculenter & vigilantissimè recognitus. *Matriti, Didaci Diaz*, 1658 y 1667, fól. 3 h. XXXI p. 52 h. 992 páginas. Index lib. prohib. Alexandri VII... ivssv editus. *Romae, ex typ. Rev. Cam. Apost.* 1667, 304 p. 2 libras, Quaritch.

— INDEX expurgatorius hispanvs ab... Didaco Sarmiento, et Valladares inceptus, et ab Ilmo. Dno. Vitale Marin perfectvs. —Novissimus librorum prohibitorum et expurgandorum index pro catholicis hispaniorum regnis Philippi V, etc. *Matriti: Ex Typographia Musicae, Anno*, 1707, 2 vols. fól. 14 h. 791 p. 24 h.=1 h. 324 p. 36 h. 60 pesetas, Molina.

— INDEX librorum, prohibitorum, hispaniarum regnis Ferdinandi VI... hac ultima editione Ill. D. Francisci Perez de Prado, correctus. *Matriti, Fernandez*, 1747, 2 vols. fólio. 50 pts. Molina.

— INDEX... pro universis Hispaniorum, regnis Serenissimi Ferdinandi VI, regis catholici, hac ultima editione. *Matriti ex Calcographia Fernandez*, 1774, fól. 60 fr. Nourry.

— INDICE último de los libros prohibidos y mandados expurgar para todos los reynos y señorios del Católico Rey de las Españas, el Señor Don Carlos IV. Contiene en resumen todos los libros puestos en el Indice Expurgatorio del año 1747 y en los Edictos posteriores hasta fin de Diciembre de 1789. *Madrid, Antonio de Sancha, M. DCCXC.* (1790) 4.° XL-305 p. Suplemento, 57 p. 10 a 15 pesetas.

El SUPLEMENTO, *Madrid, Imp. Real*, 1805, 4.° corriente suelto.

— INDICE general de los libros prohibidos... en que van intercalados los prohibidos hasta 1842. *Madrid*, 1844, 4.° mayor. 10 pts.

— INDEX librorum... editio hispana... accuranta D. Leone Carbonero et Sol. *Hispali*, 1866, 4.° 500 p. 7 pts.

— INDICE de libros prohibidos mandado publicar por Pio IX adicionado por I. Carbonero y Sol. *Madrid*, 1880, gran 8.° LII-332 p. 6 pts.

— INDICES librorum prohibitorum del siglo XVI. Recogidos y publicados por Fr. H. Reusch. *Stuttgart, Bibl. de lit. Vereins*, 1886, 595 p. 30 marcos oro, Hiersemann.

INDEX librorum de diversis scientiarum. Véase BIBLIOTECA arábico-hispana.

INDIA Oriental. Véase COMPENDIO histórico.

INDICADOR arqueológico de Tarragona. Véase HERNANDEZ Sanahuja.

INDICE del acuerdo que el reyno hizo eligiendo medios generales en lugar de los arbitrios particulares de que usaban los lugares para la paga del servicio de los dos millones y medio. *Madrid*, 1634, fól. 27 h.

INDICE del Archivo de Gobierno de Buenos Aires correspondiente al año 1810. Publicado bajo la dirección de Manuel Ricardo Trellez. *Buenos Aires*, 1860, fól. 35 pesos, Suarez.

INDICE bibliográfico de Medicina. *Barcelona, Sintes*, 1922, 12.° 398 p.

Enumera las obras modernas. No constan el lugar de impresión ni editor, pero si el número de páginas.

INDICE de la Biblioteca extremeña de Don Vicente Barrantes. *Madrid*, 1881, 8.° 400 p. (No se puso a la venta).

INDICE del Departamento general de Policia desde el año 1812 hasta 1850. Publicación dirigida por Manuel Ricardo Trellez. *Buenos Aires*, 1859, 2 vols. fól. 50 pesos, Suarez.

INDICE de los documentos del Archivo del Ayuntamiento de la villa de Irún. Años 1337 a 1898. *Irún*, 1898, 4.° 6 a 8 pts.

INDICE de los documentos del Monasterio de Sahagun de la Orden de San Benito y glosario y diccionario geográfico de voces sacadas de los mismos, publicados por el Archivo Histórico Nacional. *Madrid, Aribau y Cía.* 1874, 4.° mayor, XI-691 p. 1 plano.

No se puso a la venta pero de ocasión 10 a 12 pts.

INDICE de los documentos de la Orden Militar de Calatrava, existentes en el Archivo Histórico Nacional. *Madrid*, 1899, 4.° 6 pts.

INDICE de los documentos y papeles del Archivo General de la... Provincia de Guipúzcoa, existentes en la iglesia parroquial de Santa María de la... villa de Tolosa. *San Sebastian Imp. de la Provincia*, 1887, fól. 573 p. 10 pts.

INDICE de los documentos procedentes de los monasterios y conventos suprimidos que se conservan en el Archivo de la Real Academia de la Historia. Sección primera. Castilla y León. Tomo I. (Monasterio de N. S. de la Vid

y S. Millán de la Cogolla). *Madrid, Academia de la Historia*, 1861, 4.° 452 p. (6 pts.)

INDICE general alfabético de todos los títulos de Comedias que se han escrito por varios Autores antiguos y modernos; y de los Autos Sacramentales y Alegóricos, assi de don Pedro Calderón de la Barca, como de otros Autores clásicos. *Madrid, Alfonso de Mora, M. DCC. XXXV.* (1735) 4.° 136 p.

Al pie de la portada se advierte que todas las comedias y autos *se hallarán en casa de los herederos de Francisco Medel del Castillo, frente de las gradas de San Felipe el Real*, y por eso era conocida esta obra por *Indice de Medel*. 80 pts. Vindel.

INDICE general de los libros prohibidos. Véase más arriba INDEX librorum.

INDICE de la libreria que por fallecimiento del Excmo. Sr. Conde de Cerbellon se halla comprehendida en su herencia. (Madrid, siglo XVIII) 4.° 148 p.

Este rarísimo libro lo ofreció Murillo en 1875 por 30 pesetas.

INDICE de Legislación Española y Extranjera. Bibliografia y Jurisprudencia. 1900-1917, 18.000 fichas.

Legislación española. 9000 fichas (150 pts.) — Legislación exttanjera, 960 fichas (16 pts.) — Bibliografia, 600 fichas (10 pts.) — Jurisprudencia civil 8000 fichas (150 pesetas). — Jurisprudencia contencioso - administrativa, 7000 fichas (125 pts.)

INDICE de los libros, que contiene la Librería del Eminentísimo Sr. Cardenal D. F. Gaspar de Molina y otros agregados a ella. *Sevilla, Florencio Blas de Quesada*, 1749, 4.° 326 p. 1 hoja. 30 a 35 pts.

INDICE de los libros que se venderán en pública almoneda, en la casa abacial de la villa de Cardona, el dia 19 de Agosto y siguientes del corriente año 1833. Fól. 20 p. (Biblioteca de D. Fausto Dalmases de Cervera).

INDICE de los libros y principales artículos de las Revistas existentes en la Biblioteca del Congreso de los Diputados. Autores. *Madrid*, 1914, 4.° 1310 p. 8 a 10 pts.

INDICE de las monedas consulares e imperiales romanas, bizantinas, autónomas y coloniales españolas. *Habana*, 1863, 8.° 51 p.

INDICE de las Notas de Clemencin con referencia a pasajes obscuros del texto y a la Historia de la Literatura Española de Ticknor. *Madrid*, 1885, 4.°

INDICE de los papeles de la Junta Central Suprema Gubernativa del Reino y del Consejo de Regencia, publicado por el Archivo Histórico Nacional. *Madrid, Revista de Archivos*, 1904, 4.° 102 p. 5 pts.

INDICE de las piezas referentes al ramo de Relaciones Exteriores. *Bogotá*, 1907, 4.°

INDICE de pruebas de los caballeros de la Real y distinguida Orden Española de Carlos III, desde su instalación hasta el año de 1847, publicado por el Archivo Histórico Nacional. *Madrid, Revista de Archivos*, 1904, 4.° 191 p. 10 pesetas.

INDICE y Resumen que tienen los dos tomos del Libro Becerro. (Toledo) *Por P. Marqués*, (1737) fól. 36 fóls.

INDICE taurino. Recopilación histórica-biográfica, desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias por un antiguo aficionado. *Madrid, Suc de Rivadeneyra*, 1911, gran 8.° 384 páginas. (4 pts.)

INDICES. Véase INDEX librorum.

INDICES generales de los tratados, convenios y otros documentos de caracter internacional firmados por España... desde 1801 á 1897 inclusives. *Madrid*, 1900, 4.° mayor. 10 pts.

INDIGNACIÓ (La) Divina desarmada de sos justos rigors... Roma 20 de Febrer. *Barcelona, Rafel Figueró*, 1703, 4.° 4 p.

INDIO (El) constitucional. *Méjico*, 1820, 2 partes, 4.° 8 p. 100 pts. Vindel.

INDIVIDUAL noticia del aplauso con que recibieron en la Ciudad de Málaga el Comendador y Cavalleros de los Navios de la Religión de San Juan, que apresaron a los dos Corsarios Argelinos. *Barcelona, Maria Angela Giralt*, 1736, 4.° 4 p. 6 a 8 pts.

INDIVIDUAL Relació dels estragos, rvines y calamitats causadas dels grans terremotos... en Roma, y en altres parts de la Italia... 22 de Dezembre 1702 a 17 Abril 1703. *Barcelona, F. Guasch*, 1703, 4.° 4 p. 6 a 8 pts.

INDIVIDUAL relación de quanto ha ocurrido en Cardona y sus vezindades, desde los últimos de Octubre, hasta los últimos de Noviembre de 1713. (Al fin:) *Barcelona*, 1713, 4.° 4 p.

INDIVIDUAL y Verdadera Relación de la extrema ruyna que padeció la Ciudad de los Reyes... con el horrible temblor de tierra, acaecido en ella la noche del 28 de Octubre de 1746. *Lima, en la Imprenta que estaba en la Calle de los Mercaderes*, 1746, 4.° 13 h. 23 fr. Maisonneuve.

Esta primera edición es rarísima, como asimismo la segunda impresa en *Mexico*, 1747, 4.° 10 h. El texto se atribuye al jesuita Pedro Lozano; y Odriozola la incluyó en sus «Terremotos» *Lima*, 1863.
Existe una traducción portuguesa. *Lisboa*, 1718 (por 1748) 4.° 19 p. 25 fr. Lcelerc.

INDULGENCIA del hospital del señor Santiago. *Santiago de Compostela*, 1503. Hoja, fól. gótico de 46 líneas en negro y rojo. 175 marcos, Rosenthal.

INDULGENCIA del hospital del señor Santiago nuevamente concedida por el papa julio. *Santiago*, 1503. Hoja, fól. apaisado, gót. de 35 líneas. 150 marcos, Rosenthal.

INDULGENCIAS concedidas por Paulo, Papa V a los Inquisidores. *Valladolid*, 1631. Hoja.

INDULGENTIAE a Summis Pontificib. concessae. Regularibus. (Al fin:) *Tarraconae, de licentia Illustrissimi D. Archiepiscopi VI. A. Teres Vic. Generalis Tarracon. ex relatione Reuerēdi patris F. Lupertij de Guete Magist. ordinis Praedicatorum. Apud Philippum Robertum.* (Siglo XVI) 8.° 8 h. inclusas dos blancas (En nuestro poder).

INDULTO y perdón general, concedido por el Rey Phelipe V, a todas las Ciudades, Villas y Lugares del Principado de Cataluña, que han faltado a la obediencia y fee del juramento prestado a su Majestad Catholica. *Madrid*, 1706, 4.° 4 p. 10 pts.

INDY (Vicens d') El Foraster. Acció musical en dos actes. Trad. aplicada a la música per Joaquim Pena. *Barcelona, Verdaguer*, 1908, 8.° cuadrado. (1'50 pts.)

INES de Cordouë, nouvelle espagnole. *Paris*, 1696, 12.°

Según Barbier, escribió esta novela Madamoiselle Bernard.

INES de la Cruz (Soror Juana) Véase CRUZ

INES de Villena (Sor) Véase VILLENA.

INFANTAS (Fernando de las) Cantus Non liber a Mvsis non hic ab Apolline, non a Flora, sed a sancto Flamine nomen habet. *Venetiis apud A. Gerdonum*, 1578, 4.° mayor, 28 h. Gallardo.

INFANTE (Doctor) Forma libelandi (Verso:) Estos son los libellos del muy famoso doctor el doctor infante. (Acaba:) para lo necessario e cumplideró imploro vuestro noble officio pido e protesto las costas. Deo Gratias. (Burgos por Fadrique de Basilea, siglo XV) Fól. gótico, 28 h. de 40 líneas.

El único ejemplar conocido de este interesante incunable existe en la Biblioteca Real de Munich.

En la Biblioteca de El Escorial se guarda otra edición posterior, sin fecha, pero también del siglo XV, que se supone de *Burgos, por Juan de Burgos*, fól. gót. 28 h. de 42 líneas.

— El Relator. Forma libellandi (Al fin:) *Seuilla: por Meynard Ungut alamano e Lançalao polono. Anno del Señor mill e quatrocietos e nouenta e siete.* (1497) Fól. gótico, 24 h. 165 fr. Miró.

Otro ejemplar existe en la Biblioteca Czartoriski de Cracovia.

— Forma libellandi. (Al fin:) *Seuilla: por tres compañeros alemanes. Año del señor de mill e quatrocientos e nouen. y ocho años en XV. de mayo.* (1498) Fól. gót. 22 hojas de 48 líneas.

Se guarda en el Palacio Real de Madrid. Otro ejemplar incompleto en la Biblioteca Provincial de Orihuela.

— Forma libellādi. (Al fin:) *Seuilla: por Stanislao polono Ano del señor de mill e quinientos. a xix de março.* (1500) Fólio gót. 22 h. de 48 líneas.

El librero Mariano Murillo tuvo un ejemplar que en 1915 vino a parar en poder de D. Melchor García quien lo ofreció por 400 pts. Otro ejemplar 55 libras Maggs Bros en 1921.

— Forma libellādi. (Al fin:) *Toledo por Juan Varela de Salamanca. Año de... mill e qñietos e diez años. A veynte e cinco dias del mes de Julio.* (1510) Fól. gót. 20 hojas. (Biblioteca de S. M. el Rey de España).

Durante el siglo XVI aún se reimprimió varias veces este tratado. En el Museo Británico guardan dos ediciones sin fecha, pero que allí calculan de 1510 y 1511 respectivamente, in-fól.

Por la Sala Silvestre de París pasó casi desapercibida una tirada de *Seuilla, Jacobo Cromberger*, 1512, fól. 15 hojas; y en el Museo Británico guardan la del mismo *Cromberger*, 1529, fól. y *Burgos, Juan de Junta*, 1529, fólio.

La de *Salamanca, Juan de Junta*, 1543, fól. gót. 22 h. 50 pesetas. Vindel.

— La forma libelandi compuesta por el famoso Doctor, el Doctor Infante. M. D. XLVI. (Al fin:) *Fué impresso en Salamanca por Juan de Junta florentino. Acabóse a xiij. dias del mes de Octubre. Año de Mil D. xlvj. Años* (1546) fól. gót. 22 h. 75 pts. García Rico. 80 pesetas, Vindel.

Las últimas reimpresiones de que tenemos noticia son de *Salamanca, Juan de Junta*, 1551, 4.° mayor, 22 h. y *Id. MDLXI.* (1561) fól. Esta nos parece la misma de 1546 con portada cambiada.

INFANTE (Fernando) Véase TEATRO de la Salvd.

INFANTE (Ildefonso Joaquín) Obra predicable. *Madrid*, 1873-74, 6 vols. 4.° (20 pts. y 25 encuadernada).

INFANTES (Fr. José) Historia de la vida, virtudes y milagros del glorioso San Pedro Regalado. *Valladolid, Pastor*, 1854, 4.° 259 p. 1 lámina. 6 a 8 pts.

INFANTES de Lara. Véase FERNAN Gonzalez

INFANZON (Gaspar M.) Universal método de construcción y Ramillete de flores latinas y castellanas sacadas de diversos autores. *Zaragoza*, 1638, 4.° 24 reales, Llordachs en 1887.

IN FESTO S. Petri Nolasco. *Barcelona, Antonio Lacavallería*, 1667, 8.° 2 h.

Hemos visto un gran número de impresos religiosos semejantes al descrito de *Barcelona*, 1667 a 1673, 8.° pero no tienen valor comercial.

INFIERNO abierto o consideraciones de las penas eternas de él. De el ydioma castellano. Traducido y añadido: En lengua Bizaya, Zibuana... Por vn Padre Avgvstino Descalzo. *Manila, por Gerónimo Correa de Castro*, 1731. 4.° front. port. 14 h. 1 lám. 198 fóls. 5 h. papel de arroz (Medina).

INFIESTA (Alejandro) Memoria... sobre el estado de la instrucción primaria en el distrito Sud de Puerto Rico, etc. *Puerto Rico*, 1886, 4.° 6 a 8 pts.

— Exposición universal de Barcelona. *Puerto Rico*, 1889, 8.°

— La Exposición de Puerto Rico. Memoria, etc. *Id.* 1895, 4.° láms. 12 pts.

INFORMACION de derecho en el pleyto entre doña Mariana de Baçan, Condesa de Coruña y don Aluaro Baçan, segundo Marques que se dice de Santacruz, y sus hermanos sobre la Tenuta y Possession de los bienes de Mayoradgo que quedaron por fin y muerte de dõ Aluaro de Baçan, Marqués de Santacruz difunto. (Lima, siglo XVII). Fól.

INFORMACION en derecho en favor del estado ecclesiástico sobre que no deue contribuyr en el donadio de los millones con que el reyno sirue a su magestad, sin licencia de su santidad. 1596, fól. (Museo Británico).

INFORMACION de derecho en fauor del estado ecclesiástico de Castilla y León. 1597. (Impreso en 1597) fól.

INFORMACION en Derecho En defensa de la exemción absoluta que las Religiones tienen de los Ordinarios, y de la especial que los Doctrinantes Religiosos no sean por ellos visitados de costumbres, ni examinados en el idioma. Hecha por parte de la Religión de San Francisco en esta Provincia y Convento de Lima. *Lima, Francisco Lasso,* 1619, fól. 34 hojas. 125 fr. Leclerc.

Existe una reimpresión de *Mexico, Garrido,* 1621, fól. 24 hojas.

INFORMACION en derecho al Rey, por el Cabildo de la Iglesia de Vique... en que se prueva que no hay causa bastante para que se haga nueva erección de obispado en Manresa. *Barcelona, Pedro Lacavallería,* 1635, fól. 10 pesetas, Batlle.

INFORMACION en derecho en prueba de las contrafacciones, a las Constituciones de Cataluña, que resultan de la pragmática de Fortificaciones, y Reales edictos contra los franceses, etc. *Barcelona,* 1639, fól. 43 p. 15 pts. Garcia Rico.

INFORMACION en derecho que se funda la contravención de las constitucioues V. VI. y VIII. Tit. de la Real Audiencia, y Consell Real, por la translación de la Real Audiencia de la ciudad de Barcelona a la de Gerona. *Barcelona, Nogués,* 1635, fól. 10 pts.

INFORMACION en favor de Manvel de Faria y Souza, sobre la acusación que se hizo en el Tribvnal del Santo Oficio de Lisboa, a los comentarios que... escribió a las Lvsiadas de Lvis de Camoens. 1640, fól. 6 h. 70 p 15 escudos. Lisboa, en 1915.

INFORMACION hecha para ivstificar el perjuyzio notable que pretenden los Deputados del General del Principado de Cataluña, que resultaria a las cõstituciones de dicho Principado, de que las galeras del General y su Capitán general... estuviessen sugetos al Capitán General de dicho Principado, y a su Tribunal. (Siglo XVII). Fól. 14 h.

INFORMACION hecha, para que notariamente se eche de ver el perguyzio que se haze a las Constituciones del Principado de Cataluña, y a los Priuilegios que las Ciudades, Villas y Lugares tienẽ de coger imposiciones, exigiendo el quinto dellas el Fisco, etc. (Siglo XVII), fól. 18 h.

INFORMACION jurídica que remite la provincia del Santisimo Rosario de Philipinas de la Orden de Predicadores... a fauor de sus Religiosos, por... desacreditarla en estos Reynos, etc. (Madrid, hacia 1685), fól. 10 h. 40 pts. Vindel en 1901, y 200 pts. en 1912.

INFORMACION jurídica sobre la celebración legítima del Capitulo Provincial de los Agustinos de Michoacan del año 1632, pidiendo el amparo de la Real Audiencia. *Mexico, Nicolás Escobar,* 1633, fól. (Beristain).

INFORMACION jurídica, recibida en el año de 1582, con la que se acredita que la imagen de Maria Santísima, bajo la advocación de Conquistadora, que se venera en su capilla del convento de religiosos Observantes de San Francisco, de la ciudad de la Puebla de los Angeles, es la misma que el conquistador Hernán Cortés endonó al gran capitán Gonzalo Alxotecatlcocomitzi. *Puebla de los Angeles,* 1804, 4.° 24 p. 1 lám 25 pts.

INFORMACION de la merced concedida por Enrique IV en la ciudad de Toro el 10 de Julio de 1465 a su contador mayor Pedro Arias del lugar y señorío de Torrejon de Velasco, que venía perteneciendo a su secretario Alvar Gomez de Ciudad Real, al que desposeyó por supuestas acciones de cohecho... por sentencias dadas en Simancas, 1465, y Segovia, 1474, confirmado por los Reyes Católicos en el Monaterio del Abroxo, el 28 Abril, 1475. Fól. gót. 8 h. 40 pts. Melchor García.

INFORMACION o memorial en el qual se justifica el perjuyzio que resulta a las Constituciones de Cataluña de que se ponga en execución la prematica que su Magestad mandó publicar en el principado de Cataluña, prohibiendo en ella el vso de los arcabuzes pedreñales con penas pecuniarias. (Siglo XVII). Fól. 10 h.

INFORMACION o memorial, en el cual se prueua concluyentemente el notable perjuyzio que se haria al Principado de Cataluña, y a a sus Constituciones si el Doctor Baltasar Victoria natural del Reyno de Aragón obtuviesse la Dignidad de Maestrescuelas del estudio general de la Vniversidad de Lérida en dicho Principado. (Siglo XVII), fól. 10 h.

INFORMACION, en que se prueva, que la constitución quinta, fit. de accusat. y denunciat. ordenado, que passados treynta dias sean soltados los presos libremente, o afiançados. *Barcelona, G. Nogués,* 1635, fól. 10 pts.

INFORMACION para las viudas christianas. *Medina del Campo,* 1554, 8.° (Nicolás Antonio).

INFORMACION para el Señor Doctor Don Pedro de Vega y Sarmiento Dean de Cathedral de Mexico, Comisario de la Santa Cruzada, etc. *Mexico,* 1616, fól. 12 p.

INFORMACION recibida en Mexico y Puebla el año de 1565, a solicitud del Corregidor y Cabildo de Naturales de Tlaxcata, sobre los servicios que prestaron los Tlaxcaltecos a Hernan Cortés en la Conquista de Mexico, siendo testigos algunos de los conquistadores. *Mexico,* 1875, gran 8.° 204 p. 25 pesos Robredo.

INFORMACION sobre la hidalguia de D. Garci Fernandez de Alcalá y Anaya. Fól. 11 h.

INFORMACION sobre reformas en Cuba y Puerto Rico *Nueva York*. 1867, 2 vols. 4.° LXVII-347-330 p. 20 fr. Leclerc. 25 pts. España.

INFORMACION de todos los testigos presenciales... en el acto de la amoción de las dos monjas, llamadas Sor Rosa y Sor Josepha Guerra, del convento de San Sebastian, etc. *Orihuela*, 1753, fól. 7 h. 6 a 8 pts.

INFORMACIONES de nobleza, y limpieza de sangre de la familia, y apellido antiquissimo de la casa, y torre solariega, y de armeria de Irala Yuso, sita en la villa de Anzuola. en... Guipuzcoa. (Madrid, 1734), fól. 33 p. 75 pts. Melchor Garcia.

INFORME dado a las cámaras generales de la federación por los diputados Estrella, Escalante y Gaxiola. *Cosalá, Imprenta del gobierno, a cargo de J. Felipe Gomez*, 1827. 4.° 22-XXIV p. (N. León).

INFORME en Derecho por el Cabildo de la Iglesia Metropolitana del Salvador, de la ciudad de Zaragoza, con los Racioneros y Beneficiados de la misma. *Madrid*, 1585, fól. (Gasca.)

INFORME dado al consejo de la Real Academia de la Historia en 10 de Junio de 1783 sobre la disciplina eclesiástica antigua y moderna relativa al lugar de las sepulturas *Madrid, Sancha*, 1786, 8.° LXI-103-VIII p. 3 láms. 6 a 8 pesetas.

INFORME fiscal sobre fomento de la población blanca en la Isla de Cuba, y emancipación progresiva de la esclava, etc. *Madrid*, 1845, 4.° mayor, XVIII-334 p. 10 pts.

INFORME General que en virtud de Real Orden instruyó y entregó el Marqués de Sonora al Virrey Fr. Antonio Bucarely y Usua, con fecha de 31 de Diciembre de 1771. *Mexico, White*, 1867, 8.° mayor, 411 p. 3 libras 17 chelines, Ramirez.

INFORME en hecho y derecho por la Santa Iglesia Metropolitana de Valencia y Estado Ecclesiástico de su Diócesis. *Valencia*, 1718, fólio, 136 p. Motivos claros, etc. 26 p. 12 pesetas.

INFORME de la Imperial Ciudad de Toledo al Real y Supremo Consejo de Castilla, sobre igualación de *pesos y medidas* en todos los reynos y señorios de su majestad. *Madrid, M. Martin*, 1780, 4.° 396 p. 20 pts.

INFORME a la Junta de Gobierno del Real Consulado, sobre el ensayo del nuevo tren de elaborar azúcar sentado en el Ingenio de San José. *Habana*, 1831, 8.° 36 p. 10 pts.

INFORME legal por S. M. D. Juan VI. Rey de Portugal, como tutor de su sobrino y nieto el Infante D. Sebastian Gabriel de Borbón y de Braganza, etc. *Madrid*, 1821, fól. 26 h. Adición al Informe. 9 h. 12 pts.

INFORME de méritos del doctor, y maestro Ignacio de Hoyos Santillana, opositor a la canongia Magistral de la... Metropolitana de Mexico. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1650, 4.° (Fischer).

INFORME oficial de la Comisión científica agregada al Estado Mayor general de la expedición al Rio Negro (Patagonia) en 1879, bajo las órdenes del general D. Julio A. Roca. *Buenos Aires*, 1881-82, 2 vols. 4.° 16 láminas. 50 marcos, Hiersemann.

INFORME para que se admitan en el Consejo de Inquisición y de órdenes, memoriales sin firma. (Siglo XVII). Fól. 4 h.

INFORME presentado a la Real Junta de Fomento de Agricultura y Comercio de esta Isla... sobre traslación, reforma y ampliación de la Escuela Náutica establecida en el pueblo de Regla. *Habana*, 1834, fól. 15 pts.

INFORME que haze la Provincia de la Compañia de Jesvs de esta Nueba España, por lo que toca a la parte de sus Missiones... desagravio y defensa de la buena memoria, y vienes del Br. D. Francisco de Orozco *Puebla de los Angeles, Viuda de Miguel Ortega Bonilla*, 1729, fól. 2 h. 247 p. 1 h. (Medina).

INFORME que el Cabildo eclesiástico de la Catedral de Guatemala dió al actual prelado... Fr. Ramón Francisco Casaus y Torres. *Guatemala, Arévalo*, (1824) 8.° 2 h. 70-29 p. 80 pesetas, Vindel.

INFORME que eleva a las Cortes el excmo. Ayuntamiento Constitucional de Barcelona sobre el proyecto de ley autorizando al Gobierno para conceder el establecimiento de zonas francas. *Barcelona*, 1915, 4.° 6 pts.

INFORME que la Insigne Ciudad de Valencia ha puesto en manos del Rey, que mandó se trasladase la procesión del Corpus de la tarde a la mañana. *Valencia, Vicente Cabrera*, 1677, fól. port. 22 p. (Castañeda).

INFORME que la Real Vniversidad... de Mexico... Haze A el Virrey, sobre los inconvenientes de la bebida de el Pulque. *Mexico*, 1692, fól port. 17 fóls. 50 pts. Melchor Garcia.

INFORME rendido ante el senado acerca del Tratado de límites entre Yucatán y Belice. *Mexico*, 1893, 4.° mapa.

INFORME sobre algodones en rama y manufacturados. *Madrid*, 1841, fól. 49 p. 8 pts.

INFORME sobre el estado de las Islas Filipinas en 1842. Véase MAS (Sinibaldo de).

INFORME sobre el Partido de Bahia Blanca. *Buenos Aires*, 1873, 4.° 8 pts.

INFORME sobre el resultado de la Exposición retrospectiva. Véase ACADEMIA de Bellas Artes.

INFORME sobre el Tribunal de la Inquisición. *Cadiz*, 1812, 4.° 96 p. 8 pts.

INFORME de la Universidad de Salamanca, sobre plan de estudios o sobre su fundación, etc. *Salamanca*, 1820, fól. XXXI-122 p. 10 pts.

INFORME de la verdad por el Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced, sobre que Su Magestad se digne declarar que el conocimiento de la causa sobre el derecho privativo de Redención en la Corona de Aragón, toca a su Real Cámara de Castilla y no el Consejo, por ser el Orden de la Merced de su Real Patrimonio. (Madrid, 1730) Fól. 22 h. 274 páginas, 8 h.

Interesante para la historia de la Orden de la Merced, con documentos en que se refieren los servicios prestados por la Orden en Indias y Africa. 50 pts. Vindel.
Hemos observado ejemplares diferentes que parecen impresos en *Barcelona*, 1731, con leves variantes en la portada y compuestos de 374-XV p. 40 pts. en nuestro Catálogo.

INFORMES de los Consejeros Legales del Poder Ejecutivo desde 1852 hasta 1893. *Buenos Aires*, 1890-1902, 10 vols. 30 pesos, Suarez.

INFRACCION horrible y escandalosa de la Constitución política de las Españas. (Al fin:) *Impreso en la Isla de León y reimpreso en Palma por Buenaventura Villalonga*, 1812, 4.° 3 páginas.

Algunos señalan como autor Gregorio Antonio Fitzgerald. 3 pts. en nuestro Catálogo.

IN FUNERE Caroli III. Véase RIDOLFI (Bernardino).

INGA (Athanasium) West-Indische Spieghel, waer inne men sien kan alle Eylanden, Provintien, Lantschappen, het Machtige Ryck van Mexico, en't Gout en Silver ryche Landt van Peru, etc. (Amsterdam 1624) 4.° front. 2 hojas, 435 p. 4 h. 1 mapa.

En la portada consta que el autor es Peruano de Cuzco, y el prefacio viene suscrito por los editores y libreros Broer Ianz y Iacob Pietersz Wachter. 20 fr. Leclerc. 12 thalers Brockaus.

INGEGNIEROS (José) Los accidentes históricos y las sugestiones terapéuticas. *Buenos Aires*, 1904, 4.° grabs. 2 pesos, Perrot.

— Historia y sugestión. *Valencia, Prometeo*, 4.° (4 pts.)
— Simulación de la locura ante la sociología criminal y la clínica psiaquiátrica. *Buenos Aires*, 1903, 4.° 6 pts.
Se reimprimió en *Valencia, Sempere*, 4.° (3 pts.)
— La evolución sociológica Argentina. De la barbarie al imperialismo. *Buenos Aires*, 1910, 8.° 5 pts.
— Las bases del derecho penal. *Id.* 1910. 3 pesos, Perrot.
— Psicología genética. (Historia natural de las funciones psíquicas). *Id.* 1911, 4.° mayor, 6 pts.
— Sociología Argentina. *Madrid*, 1913, 8.° (4 pts.)
— El hombre mediocre. Ensayo de psicología y moral. *Id.* 1913, 8.° (3'50 pts.)
— Pricopatología del lenguaje musical. *Buenos Aires, Carranza y Cinollo*, 4.° mayor, 16 p.
— La cultura filosófica en España. *Madrid, Suarez*, 1916, 8.° (3'50 pts.)
— Principes de physocologie. *Paris, Alcan*, 1911, gran 8.° 8 a 10 fr.
— Criminología. *Madrid*, 1913, 4.° (5 pts.) y *Buenos Aires*, 1919, 4.°
— Ensayos filosóficos. *Madrid*, 1917, 8.° (3 pts.)
— Ciencia y Filosofía. Seis ensayos. *Id.* 8.° (3'50 pts.)
— Psicología de la curiosidad. *Id.* 1917, 8.° (3'50 pts.)
— Psicología biológica. 4.° (6 pts.)
— La evolución de las ideas argentinas. Libro I. La Revolución. Libro II La Restauración. *Buenos Aires, L. J. Rosso y Cía.* 1918-20, 2 vols. gran 8.° (12 pesos).
— Los tiempos nuevos. Reflexiones optimistas sobre la guerra y la revolución. *Madrid, Editorial América*, (Sociedad G. E. de Librería) 1921, 8.° 241 p. 4 pts.

INGENIEROS del Ejército. Véase ESTUDIO.

INGENIO (Un) de esta Corte. Con este seudónimo se encubrieron varios poetas de los siglos XVII y XVIII, entre ellos Felipe IV.

INGENIOS (Los) Colección de vistas de los principales ingenios de azúcar de la isla de Cuba. Texto por Justo G. Cantero. Láminas del natural y litografiadas por E. Laplante. *Habana*, 1857, gran fól. 36 láms. de las cuales 28 en colores. 75 pts. Garcia Rico.

INGHERAMI (Tom. Fedra) Garcilasso Mendoze de la Vega Serr: & Catholl: Regis & Regine Hispanie, VI. Pont. Max. Oratori. T. Phedrus. (Al fól. 2:) Phaedri Ingheramii Voleterrani de obitu illustrissimi Ioannis Hispanie Principis ad Senatum Apostolicum Oratio. (Roma, Besicken, 1497) 4.° 12 h.

INGLADA Ors (V.) y VILLANUEVA (A. L.) Vocabulario esperanto-español y español-esperanto. *Barcelona, Espasa*, (1905) 8.° XIX-364 páginas. (6 pts.)

INGLIS (Henry David) Spain in 1830. *London*, 1831, 2 vols. 8.°
Primera edición. 16 chelines Ellis. La segunda tirada apareció bajo la siguiente portada:
— Spain: With an introductory chapter on the present political state of the Peninsula. *London*, 1837, 2 vols. 8.° 6 chelines, Ellis. 6 chelines 6 peniques, Maggs Bros.
— Rambles in the Footsteps of Don Quixote. By the late H. D. Inglis, Author of «Spain» etc. With Illustrations by George Cruikshank. *London: Whittaker and Co. Ave-Maria-Lane*, 1837, 12.° 3 h. XII-203 p. 8 láms.
Es una excursión a la Mancha sirviendo de guia la novela de Cervantes. Parece corren ejemplares con fecha de 1835, y se tradujo al alemán bajo el título:
— Wanderungen in den Fufftapfen Don Quijote. *Leipzig, Verlag von Georg Wigand*, 1838, 8.° X-229 p.
Las dos ediciones descritas se conservan en nuestra Biblioteca de Cataluña.

INGRASIAS (Licenciado) Seudónimo de GINÉ y Partagás (Juan).

INHUMANIDAD (La) del torero marroquin. Romance. (Mexico 1820) 8.° 8 p.

INIONCTION dv roy d'Espagne: avx Morisques et barbares habitans en ses Royaumes. A ce qu'ils ayent à sortir dans trois iours, à peine de la vie. *A Lyon, Par Estienne, Tantillon, M DC. IX.* (1609) 4.° 30 p. francés-castellano.

INITIALS and Miniatures. Véase HUNTINGTON.

IN LAUDEM Ser. Ferdinandi Hispaniar regis, Bethicae & Regni Granatae, obsidio, victoria, etc. (Basilaæ, J. Bergman de Olpe) 1494, 4.° 36 h.
El autor es Carolus Verardus. 115 libras, Huth.

IN LAUDEM Hispaniæ (Roma, hacia 1505) 4.° 4 hojas, letra romana. 140 fr. Tross.

INOCENCIO (R. P. Don) Tercera parte de la nueva colección de los estatutos de la Orden de la Cartuxa. Trad. por un Monge Professo. *Valencia, Bordazar*, 1743, 8.° 12 h. 364 p. (En nuestro poder).

INNOCENCIO (Joseph) Norte fixo y prontuario seguro para la mas clara inteligencia del valor de todas las monedas usuales, etc. *Madrid*, 1741, 8.° 6 a 8 pts.

INOCENTIUS III. Bonum certamen. *Salmanticae*, 1567, 8.°

Desearíamos completar esta nota. En el Museo Británico existe del mismo Papa Inocencio:

— De sacro altaris mysterio libri sex. Ed. Juan de la Peña. *Salmanticae, D. à Portonarijs*, 1576, 8.°

— De contempv mvndi, sive de miseria conditionis humanae. Libri tres. *Salmanticae, Apud Antonia Ramirez*, 1624, 8.° 119 p. 4 h. (En nuestro poder).

Véase LOTHARIUS.

INOCENTIUS VIII. Bulla indulgentiarum confraternitati Cruxifixi Redemptoris. (Orense o Monterrey, por Juan Gherlinc, 1488) Hoja, fólio, gót. 51 líneas.

Este raro impreso fué vendido por Hiersemann en 1913 a la Hispanic Society por 8000 marcos.

INOCENTIUS X Bref... sur le differend d'entre l'evesque d'Angelopolis, et les PP. Jesuites. Sur l'imprimé de Rome, Ex typ. Rev. Camerae Apostolicae, 1648. *M. DC. LIX.* (1659) 4.° 16 p. latín-francés. 22 fr. Heredia.

INOCENTIUS XI. Bula en que se condenan sesenta y ocho proposiciones de Miguel de Molinos. *Valencia, Lorenço Mesnier* (1687) 8.° y *Lisboa*, 1687, 4.° 15 p.

IN NOMINE dñi incipit quidē liber valde vtilis oïbus fratibus minoribus. (Al fin:) *Fuit autē impressum hoc opusculū politissimum in nobilissima ciuitate Salmaticencīū in officina venerabilis Joānis de Porras*, 1506, 238 páginas, notación musical. 800 marcos, Hiersemann.

INOCENTON (El) Semanario de inocentadas. Barcelona 23 Diciembre 1856 a 3 Julio 1857, 24 números, fól. 10 pts. en nuestro Catálogo.

INQUIETUDINI de' Gesuiti. 1764, 3 vols. 4.°

I, Discorso preliminare, XX p. Idea generale del principali vizj dell' Instituto dei Gesuiti ricavate delle loro Costituzione. *In Francia*, 1761, 58-80 p. Denunzia ed esame nel Parlamento di Bretagna, sulle Costituzioni de' Gesuiti, 222 p. Parere di Monsignor Vescovo di Soissons... Sul proposito de' Gesuiti, 26 p.

II, Supplica alla Maestá del Re di Ottavio Falces, 135 páginas. Memoria, Per D. Pietro M.ª Renzi contra i PP. Gesuiti di Sora, 37 p. Per D. P. M.ª Renzi. Risposta All' ultima Scritture divulgate da' P P. Gesuiti, 56 p. Copia auténtica del Processo Fatto dal S. Offizio di Lisbona contro il Padre Malagrida, 36 p. La veritá vendicata in favore di S. Tommaso, 59 p. Collazione del Simbolo Niceno e Costantinopolitano, 1763, 14 p. Documentos en francés-italiano (1761-62) 64-8 p.

III, 1767. Proemio, 20 p. Fallimento del Collegio de' Gesuiti in Siviglia. Anno 1645. (Trad. del castellano como resultado de la carta a Palafox) 24 p. Lettera del Ven. Servo di Dio D. Giovanni de Palafox, 50 p. Parere Di un consigliere del Parlamento di Borgogne nell' affere di Gesuiti. 1763, 28 p. Denunzia Dell' Opere de F. F. Arduino e Berruyer, 1764, 32 p. Real Cedola, trad. del castellano, 13 p. Documentos en castellano e italiano, 131 p. Aggiunta alla Raccolta di Spagna, 39 páginas.

Vendimos un buen ejemplar por 40 pts.

INQUISICION española. Véase AUTO de Fe; GONZALEZ de Montes; LLORENTE; y TORQUEMADA.

INQUISICION (La) Drama original en 4 actos. *Valencia, Domingo y Mompié*, 1820, 8.° 84 p.

Pieza rara por haber sido quemados los ejemplares. 10 pesetas Berenguer de Valencia.

INQUISICION (La) de Mexico. Sus origenes, jurisdicción, competencias, procesos, autos de fe, etc. *Mexico, Vda. Bouret*, 1906, 8.° 287 p. 5 pesetas.

INSACULACION y ordinaciones Reales de la Ciudad de Teruel, hechas por... Manuel Ventura de Contamina *Zaragoza, Gaspar Tomas Martinez*, 1686, fól. 3 h. 56 p. 2 h. 12 pesetas.

INSAURRALDE (Joseph) Ara poru aguiyey haba: conico, quatia poromboe ha mârangâtu. *Tabuçu Madrid è hape Joachin Ibarra*, 1759-1760, 2 vols. 8.° 12 h 464 p.=6 h. 368 p.

Trata del buen uso del tiempo en lengua guarani y es el impreso mas extenso que ha visto la luz en dicho idioma. Fue publicado según los manuscritos del autor, por el P. Luis de Luque. 500 fr. Leclerc.

INSCRIPCIONES qve en el solemne y festivo recibimiento que hizo el... J. Ant. Gutierrez de Ceballos, Arzobispo de esta Ciudad de los Reyes. (Lima, 1743) 4.° 12 h.

INSIGNIS Collegy Sancti Ildephonsi ac perinde totivs almae complvtensis academiae.—Reformación que por mandato del rey nuestro señor, se ha hecho en la Universidad de Alcalá de Henares. *Complvti*, 1716, fól. 15 a 20 pesetas.

INSIGNE victoria por el Señor Marqués de Guadalcazar, Virrey del Reyno del Pirú, ha alcanzado en los puertos de Lima y Callao, contra una armada poderosa de Olanda, despachada por orden del conde Mauricio. (Lisboa, 1525) 4.° mayor, 4 p. (Biblioteca Nacional de Lisboa).

INSINUACION de la divina piedad en la vida y revelaciones de Santa Gertrudis la Magna, abadesa del Orden de San Benito, trad. de latín en castellano por el P. Fr. Leandro de Granada. *Madrid*, 1732, 4.° 1 lám. 12 pts.

INSTALACIONS i serveis de la Jvnta de Ciencies Naturals. (Texto castellano). *Barcelona*, 1917, 4.° 136 p. grabs.

INSTANT (L') Revue franco-catalana d'Art et Litterature. París, Juliol 1918 a Febrer 1919. 8 números, 4.°

INSTANTANEAS. Revista semanal ilustrada de Artes y Letras. Madrid 8 Octubre 1898 a 3 Diciembre 1899, 65 números, 8.° 10 pts.

INSTITUCION. Véase INSTITUTION.

INSTITUCION christiana o explicación de las quatro partes de la doctrina christiana, trad.

del francés por Fr. Pedro José de Gallarreta. *Madrid*, 1799, 3 vols. 8.° 12 pts.

INSTITUCION y Estatutos de la Real Orden de San Genaro, establecidos en 1738. *En Nápoles, Francisco Ricardo*, 1740, 4.° 12 h. Sigue el texto italiano, 12 h.

A veces se encuadernan a continuación los documentos pontificios y los rituales en latín, 15 16 p. y 8 h. Existe otra edición de *Nápoles. En la Real Ymprenta, MDCCLXIV.* (1764) 4.° 10 a 15 pts.

INSTITUCION (La) o fundación y sumario de indulgencias de la Sanctissima Trinidad de redención de cautivos. *Madrid, Pierres Cosin*, 1576, 8.° 48 h.

Murillo tuvo un ejemplar y contó 50 hojas. Se reimprimió en *Mexico, D. Lopez Daualos*, 1605, 8.° 27 h. y 1 blanca.

INSTITUCION (La) de la orden de Cartuxa, y de la vida de San Bruno. *Sevilla, J. Varela*, 1520, 4.° gót (Museo Británico).

INSTITUCION de la Religión Christiana. *Wittemberg*, 1536 (Indice de libros prohibidos de Amberes 1570).

Véase CALVINO (Juan).

INSTITUCIONES antiquario-lapidarias, traducidas de la lengua toscana por Casto Gonzalez Emeritense. *Madrid, Imprenta Real*, 1794 4.° 15 pts. Batlle.

Hay ejemplares en gran papel, 4.° mayor. 20 pts.

INSTITUCIONES económicas de la Sociedad de Amigos del País, de la ciudad y reino de Valencia. *Valencia*, 1777, 4.° 50 pts. Vindel.

INSTITUCIONES Imperiales. Véase JUSTINIANO.

INSTITUCIONES políticas y jurídicas. Véase ROMERO Giron (Vicente).

INSTITUCIONES qve Sv Magestad. Véase MERCADO (Luis).

INSTITUT de Ciencies. Treballs de la Societat de Biologia. Publicats sots la direcció de A. Pi Suñer *Barcelona, Institut d'Estudis*, 1913-1917, 5 vols. gran 8.° Cada uno 10 pts.

— Treballs de l'Institució Catalana d'Historia Natural. *Id. Id.* 1915-17, 3 vols gran 8.° Cada uno 10 pts.

INSTITUT d'Estudis Catalans. Véase ANUARI; ARXIUS; y BUTLLETI.

INSTITUTA ordinis beati Francisci. (Al fin:) *Acabose la copilación de la regla y testamẽto, del bienavẽturado santFrãcisco, y declaraciones apostólicas de esta mesma regla. Y assi mesmo los estatutos generales, y el ordinario del officio diuino y manera de dar el habito y la proffession de los nouicios. Nueuamente corregido e impresso en la insigne y gran ciudad de Mexico en casa de Antonio Spinosa frontero del monasterio de sant Augustin. Año de mill y quinientos y sesenta y siete* (1567) 4.° gót. 69 h. 4 grabs. 37 libras, Ramirez. 50 libras, Quaritch.

INSTITUTION para aprender los principios de la lengua Hespañola *Lovanii, Barth. Gravius* 1555, 8.° 39 marcos, Rosenthal.

INSTITUTO de Reformas Sociales. Manual de legislación Obrera. Tomo I. *Madrid*, 1918, 4.° (6'50 pesetas).

Puede añadirse: Legislación del trabajo. Apéndice XII. 1916. *Madrid*, 1917, 4.° (3'50 pts.)—Apendice XIII. *Id.* 1918, (4'50 pts.) Apendice XIV. *Id.* 1919, (5'50 pts)—Apendice XV. *Id.* 1920, (10'50 pts.)—Apendice XVI. 1921 (10'50 pesetas).

— Preparación de un proyecto de ley sobre el trabajo a domicilio. *Id.* 1918, 4.° (5'50 pts).

— Aplicación de la jornada máxima de 8 horas. *Id.* 1920, 4.° (2 pts.)

INSTITUTUM Societatis Jesu. *Pragae, Typis Universitatis Carolo-Ferdinandea in Collegio Societatis Jesu Anno* 1705, 2 vols. 4.° 120 francos, Masson.

INSTRUCCIÓ pera capbrevar. Brev instrucció del mestre racional de la ciutat y regne de Valencia, perals capbreus, etc. (Valencia, siglo XVI) fól. 4 h. 12 a 15 pts.

INSTRUCCIÓ manual de lo que deuhen observar los Terciaris de Nostra Senyora del Carme d'aquesta vila de Reus. *Reus, Compte*, 1796, 8.° 146 p.

Se reimprimió en la misma *Reus, Riera*, 1828, 8.° 136 p. 5 pesetas.

INSTRUCCION a los Príncipes sobre la política de los PP. Jesuitas. *Madrid*, 1768, 8.° y 4.° 8 a 10 pts.

INSTRUCCION a que han de arreglarse las pruebas de los sugetos que hayan de ser admitidos por caballeros de la Real Orden de Carlos III. 1787, 4.° mayor, 1 arbol genealógico.

Existen reimpresiones de *Madrid*, 1804, 4.° 19 p. 1831 y 1838, 4.° 16 p. 1 árbol genealógico. 5 pts.

INSTRUCCION de Comisarios del Santo Oficio de la Inquisición *Madrid. Real*, 1816, 4.° 43 páginas. 10 pts. Melchor García.

INSTRUCCION de Cruzada para el virreynato de las provincias del Río de la Plata. *Buenos Aires*, 1803, fól. 105 pts. Vindel.

INSTRUCCION de enfermos para aplicar los remedios a todo género de enfermades. *Zaragoza*, 1664, 8.° 10 pts.

INSTRUCCION de la forma y orden que se ha de guardar y cumplir en la administración, predicación y cobranza de la Bula de la Santa Cruzada, etc. 1742, fól. 15 p. 8 pts.

INSTRUCCION donde se da inteligencia de un alfabeto de vien vivir. *Cuenca, Cornello Bodan.* (Principios del siglo XVI) 16.°

INSTRUCCION formada sobre la experiencia y práctica de varios años para conocer y extingir la langosta, etc. 1755, fól. 15 p. 8 pts.

INSTRUCCION formada por un facultativo existente, por muchos años, en el Perú, relativa de las especies y virtudes de la Quina. *Cadiz*, 1792, 4.° 19 p. 6 a 8 pts.

INSTRUCCION general, para la gente, y officiales de guerra del presente reyno de Mallorca. *Mallorca, Rafael Moya, y Thomas y Joachim Bestart*, 1683, 4.° 1 lám. 12 a 15 pts.

INSTRUCCION general para los Capitanes y Tenientes de Partido. 1786. *Puerto Príncipe*, 1824, 4.° 32 p. 30 pts. Garcia Rico.

INSTRUCCION general para la recaudación del real ramo de Alcabala y armada de Barlovento del nuevo reyno de Granada. *Santafé, Antonio Espinosa de los Monteros*, 1792, 4.° 2 hojas 108 p. (Biblioteca Graiño).

INSTRUCCION y doctrina de novicios, sacada de la de San Buenaventura. Con que se crian los Hijos de la Santa Provincia de San Diego de Mexico. *Mexico, Hogal*, 1738, 4.° 11 h. 302 páginas, 2 h. (Medina).

INSTRUCCION y doctrina con que se han de criar los nuevos religiosos de la provincia de los Descalzos de S. Pablo de los Menores. *Valladolid, Impr. Real*, 1645, 4.° 3 h. 104 fólios, 4 h. 12 a 15 pts.

INSTRUCCION y forma... en la publicación, expendición y cobranza de la Bula de Santa Cruzada.. en los Obispados de Guatemala, Onduras, etc. *Madrid*, 1588, fól. 8 h. 140 pts. Vindel.

INSTRUCCION y forma que se ha de tener y guardar en la publicación... y cobrança de la Bula de la Santa Cruzada. (Mexico) 1603, fól. 8 hojas. 250 pts. Victoria Vindel.

Otra edición de *Mexico*, 1688, fól. 8 h. 300 pts. Victoria Vindel.

— INSTRUCCION y forma... en el Arzobispado de Mexico y Obispados de Mechoacan, Guaxaca, Taxcala, Nueva Galicia, Yucatán, Guatemala, Cuba, Jamayca y Filipinas. *Madrid*, 1621, fól. 20 a 25 pts.
Se reimprimió en *Madrid*, 1746, fól. 15 h.

— IDEM. En los Arzobispados y Obispados de los reynos del Perú y de la Nueva España. *Madrid*, 1758, fól. 8 h. 15 pesetas.

— IDEM. En los Arzobispados de los Reyes, Charcas, y Obispados de Cuzco, La Barranca, Truxillo, etc. *Madrid*, 1626, fól. 8 h. 25 pts.

INSTRUCCION y forma que se ha de guardar en el casamiento de las donzellas, que haze la Archicofradia de la SS. Resurrección (Al fin:) *Roma, Paulino*, 1603, 4.° 4 h. 90 liras, Borghese.

INSTRUCCION y orden para la publicación, predicación, administración y cobrança de la Bula de la Santa Cruzada en las Indias, islas y tierra firme del mar Oceano. (Madrid, 25 Agosto, 1573) fól. 8 h.

INSTRUCCION y orden para la administración predicación y cobrança de la Bula, etc. (Acaba:) Dada en Madrid a XXV. de octubre de 1583 años. Fól. 10 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

INSTRUCCION y orden de processar, que han de guardar los comissarios y notarios del Santo Oficio de la Inquisición. *Sevilla*, 1741, 4.° 6 fr. Miró.

INSTRUCCION (La) de la ordē q. se ha de tener en las cōdenaciones q se hizierē ala camara y fisco d'su magestad. (1552) fól. gót. (Museo Británico).

INSTRUCCION y ordenanzas que deben observar los oficiales y gente que sirviere en los navios de la Compañía Real Guipuzcoana de Caracas. *Madrid*, 1728, 4.° 52 p 20 pts. Vindel.

INSTRUCCION mandada expedir en 11 de Junio de 1774 por el Rey de Francia para arreglar provisionalmente el exercicio de su Infantería. *Madrid*, 1775, fól. 10 pts

INSTRUCCION mandada observar por S. M. para el gobierno de la Administración general de las Reales fábricas de Sal de Poza y sus agregados. *Burgos*, 1805, 4.° mayor. 10 pts

INSTRUCCION militar del Rey de Prusia para sus generales. Trad. del francés por Benito Bails. *Madrid, Ibarra*, 1762, 8.° 13 láms. 6 pesetas.

INSTRUCCION muy prouechosa (y avn necessaria) para los visitadores... Nueuamente impresso por mandado del.. Francisco de Mendoza, Obispo de Zamora. *En Alcalá, año* 1530 4.° gót. 42 fóls.

Además de este tratado y con portada especial:

— Manual de doctrina necesaria para los visitadores y clérigos de las yglesias, por Rodrigo de Santaella.

INSTRUCCION de Novicios Descalços de la Virgen Maria del monte Carmelo Conforme a las costumbres de la misma Orden. *En Madrid. En casa de la biuda de Alonso Gomez, Año* 1591, 8.° 94 fóls 2 h. 20 a 25 pts.

INSTRUCCION para el conocimiento y manejo de las armas. Escribiala un aficionado. *Valencia, Monfort*, 1809, 4.° 16 p. 50 pts. Vindel.

INSTRUCCION para criar los novicios Carmelitas Descalzos compuesta por Maestros de novicios de la misma Religión. (Hacia 1590) 8.° 94 fóls. 2 h.

De esta *Instrucción* se hicieron varias ediciones. Conocemos las de *Madrid*, 1591, 8.° 94 fóls. 2 h. *Barcelona*, 1623, 8.° 344 p. *Puebla de los Angeles por Francisco Xavier de Morales*, 1725, 8.° 6 h. 302 p. 2 h. *Madrid, Bernardo de Villadiego*, 1677, 8.° 8 h. 272 p. y 1691, 8.° 6 hojas, 342 p.
Ultimamente con las licencia de 1623, pero en el siglo XVIII. *Barcelona, Eulalia Piferrer*, 8.° 8 h. 344 p. 8 a 12 pesetas.

INSTRUCCION para la defensa de los fueros, franquezas y privilegios de la provincia de Alava. *Vitoria*, 1827, 4.° 148 p. 6 a 8 pts.

INSTRUCCION para la enseñanza de la gimnástica en los cuerpos de tropas y establecimientos militares Traducida de la mandada observar en el ejército francés, por D. José María Aparici *Madrid*. 1852. 4.° 222 p. y Atlas fól. apaisado de 27 láms 12 pts

INSTRUCCION para el gobierno económico y administrativo de la Real Factoría de Taba-

cos de la Isla de Cuba. *Habana*, 1818, fól. 22 hojas. 50 pts. Vindel.

INSTRUCCION para el gobierno y régimen de las fábricas de artillería de Lierganes y La Cavada *Madrid*, 1783, fól 33 p. Reales órdenes, 8 p. 12 pts.

INSTRUCCION para el mejor régimen de los establecimientos fixos de marina de Cartagena de Indias, Montevideo y S. Blas de California *Madrid*, 1793, fól. 2 h. 20 pts. García Rico.

INSTRUCCION para el pueblo. Véase CIEN tratados.

INSTRUCCION para pedir las agregaciones a la Archicofradia de la SS. Resurrección de Christo Nuestro Redentor de la Nación Española de Roma. (Roma 1603). Hoja plegada, in-4.° (Biblioteca Borghese).

INSTRUCCION para que los capitanes enseñen y disciplinen sus respectivas compañías. *Madrid, Marin*, 1777, 16.° 72 p.

INSTRUCCION para el resguardo de la Isla de Puerto Rico *Puerto Rico*, 1849, 4.° 72 p. Reglamento del resguardo, 15 p.

INSTRUCCION para la redacción de catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado. *Madrid*, 1902, 4.° 25 pts. García Rico.

INSTRUCCION para remediar y assegurar... que ninguno de los negros que vienen de Guinea, Angola..., carezca del Sagrado Baptismo. *Lima, Contreras*, 1628, 4.° 8 h. (Medina).

INSTRUCCION para el servicio del laboratorio, boticas y enfermerias militares de estas Islas. *Manila, Imp. de los Amigos del País*, 1869, 4.° 14 p. y 10 hojas de modelos 12 pts.

INSTRUCCION por donde los notarios apostólicos se han de regir para saber hacer los procesos y escripturas e autos que ante ellos passaren. Nuevamente hecha y ordenada: imprimida a pedimiento de Felipe de Areualo vezino de la villa de Sant martin de valdeyglesias Notario del conde Palatino. (Siglo XVI) 4.° gótico, 20 h. de 35 líneas. (Biblioteca Colombina).

INSTRUCCION que el Emperador y Rey nuestro señor ha mandado hacer enestos sus reynos de la corona de Castila de la ordē q. se ha de tener en las cōdenaciones y penas q. se hiziere y aplicarē a la camara y fisco de su magestad: deste año de M. D. L. II. (1552). Fólio, gót. 6 h. 60 pts. Melchor Garcia.

INSTRUCCION que han de observar los Corregidores de los Reynos de la Corona de Aragón. 1755, fól. 12 p.

INSTRUCCION que se debe observar en la elección de Diputados y Personero del Comun de Cataluña *Barcelona*, 1766, fól. 4 p. (En nuestro poder).

INSTRUCCION pastoral del ilustrissimo señor Arzobispo de Paris sobre los Atentados hechos a la authoridad de la Iglesia .. en la causa de los Jesuitas. (Hacia 1764) 4.° retrato. 12 a 15 pts.

INSTRUCCION pastoral de los ilustríssimos señores Obispos de Lérida, Tortosa, Barcelona, Urgel, Teruel y Pamplona el clero y pueblo de su diócesis. *Palma de Mallorca, Brusi*, 1813, 4.° 272 p. 6 a 8 pts.

Se reimprimió en *Santiago*, 1814, 4.°, y aumentada con lo referente al Tribunal de la Inquisición, *Palma, Guasp*, 1814, 4.° 3 h. 290 p. 6 pts.

INSTRUCCION que se ha de guardar por los superintendentes, contadores y tesoreros y demás ministros y oficiales de las Casas de Moneda destos reynos de Castilla, en la labor de la moneda de Vellón de valor de a quatro. *Madrid*, 1660, fól. 10-4 fóls. 10 pts.

INSTRUCCION del ramo de indulto quadragesimal para el Virreynato de las Provincias del Río de la Plata. *En la Imprenta Real de los Niños Expósitos de Buenos-Ayres*, 1803, fólio, port. 5 p. 1 h. 150 pts. Victoria Vindel.

INSTRUCCION y Real Cédula del señor Felipe II, remitida en el año de 1575 a los prelados y corregidores del reino con el fin de recoger las relaciones. . para formar la descripción e historia de los pueblos de España. 1575, fólio.

Se hicieron dos impresiones durante el siglo XVI, fól. 2 hojas. y otra en el siglo XVIII, fól. 4 h.

INSTRUCCION de revistas o matriculas formada por el Sr. D. Jorge Escobedo y Alarcón... en cumplimiento del Artículo 121 de la Real Instrucción de Intendentes. *Reimpreso en Buenos Aires en la Real Imprenta de Niños Expósitos*, 1802, fol. 50 pesos, Suarez.

INSTRUCCION reservada que el Conde de Revilla Cigedo, dio a su sucesor en el mando, Marqués de Branciforte sobre el gobierno de este continente. *Mexico*, 1831, 4.° 8 h. 353 p. retrato, 30 fr Dufossé.

INSTRUCCIONES acerca de la política que debían desarrollar los Virreyes en America y título de Gobernador y Capitán General de las provincias del Rio de la Plata...dado por el Rey Carlos III, en San Ildefonso, el 16 Agosto 1771. Fol. 4 h. 50 pts. Melchor García.

INSTRUCCIONES de un padre a sus hijos. Escritas por un Caballero muy principal de Inglaterra, trad. al castellano por D. Joseph Manuel Antolines. *Madrid, Alfonso Lopez*, 1786, 8.° 11 h. 106 p.

INSTRUCCIONES dadas por D. Manuel de Amat para el aseo de las calles de Lima. *Lima*, 1768, fól. 4 h. 10 pts. Garcia Rico.

INSTRUCCIONES Económicas y Políticas, Dadas por el famoso Sancho Panza, Gobernador de la Insula Barataria, a un hijo suyo, apoyandolas con refranes castellanos, en que le prescribe el método de gobernarse en todas

las edades y empleos. Segunda impresión, etc. *Madrid, en la Imprenta Real. MDCCXCI.* (1791), 8 ° 64 p. 30 pts. Vindel.

La primera edición se calcula de 1789 pero no hemos visto ningún ejemplar.

INSTRUCCIONES que los Virreyes de Nueva España dejaron a sus sucesores, etc. *Mexico, Imprenta Imperial*, 1867, 4.º 317 p.

Esta importante colección de documentos fué impresa por orden del Emperador Maximiliano, y destruidos los ejemplares durante el sitio de Mexico. 36 marcos, Hiersemann. 3 libras, 10 chelines, Fischer. 20 pesos América.

Se reimprimió en los tomos XIII y XIV de la «Biblioteca historica de la Iberia» *Mexico*, 1873, 2 vols. gran 8.º 12 pesos, Purrua. 25 pts. Garcia Rico.

INSTRUCCIONES y señales para el régimen y maniobras de la escuadra del mando del Excmo. Sr. D. Luis de Cordoba y Córdoba *Madrid, Real*, 1793, 4.º 200 p. 2 estados y 22 láms. 10 pesetas.

INSTRUCCIONES para el govierno y régimen del papel sellado. *Barcelona*, 1715, 4.º 28 p. Adición, 23 p. 15 a 20 pts.

INSTRUCCIONES para la redacción de los catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado, dictadas por la Junta facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos. *Madrid, Revista de Archivos*, 1902, 4.º 152 p. y 191 de modelos. (25 pesetas.)

INSTRUCCIONES para seminarios conciliares y eclesiásticos. *Madrid, Ibarra*, 1777, 2 partes, 4.º 12 a 15 pts.

INSTRUCCIONES sobre las obligaciones mas principales de los caballeros de Malta. Trad. del toscano por Blas Diaz Canel y Lastra. *Madrid*, 1761, 8.º 5 pts.

INSTRUCTIO breuis e valde vtilis pro nouis curatis. *Seguntie* (Siguenza), *Sebastián Martinez*, 1565, fól. gót. 31 fóls. 2 h. (Catalina).

INSTRUCTION chrétienne. Véase VIVES (J. L.)

INSTRUCTIONS (Les) e ordinacions perals novament convertits del regne de Valencia, fetes per les Autoritats Apóstolica, y Real, y ordinaria, etc. *Valencia, Joan Mey*, 1566, 8.º gótico, 16 h 21 fr. Sala Silvestre.

INSTRUCTOR (El). Periódico de enseñanza popular. *Santa Cruz de Tenerife*, 1.º Julio 1852 a 30 Mayo 1853. 24 números, 8.º 384 p. 60 pesetas Vindel.

INSTRUCTOR (El) o repertorio de Historia, Bellas Letras y Artes. *Londres, Ackerman y Co*, y *Wood e hijo*, 1834-41. 8 vols. 4.º 15 pesos Purrua, 80 a 100 pts. España.

INSTRUCTOR (El) Universal, o sea colección de conocimientos útiles y agradables. *Barcelona, Rubió*, 1835, 4 números, 4.º 32 p. (En nuestro poder).

INSTRUMENTOS auténticos que prueban la obstinación de los Regulares expulsos y sus secuaces. *Lisboa*, 1768, 12.º 22 p. 10 pts.

En nuestro Catálogo figura por 6 pts. la tirada de *Madrid*, 1768, fól. 12 p.

INSTRUMENTOS y autos originales hechos sobre la fundación del Convento de religiosas; recoletas agustinas de Santa Mónica de esta ciudad de Guadalajara *Guadalajara*, 1857, 8 º mayor, 43 68 p. (Dufossé).

INSTRUMENTOS legales sacados del Archivo Capitular de los reverendos señores Capellanes Jacobitas de la ciudad de Palencia y de los Mercenarios de Madrid y Barcelona, en que se hallan varias noticias pertenecientes a la Historia... de la Merced y de Santo Domingo. *Madrid*, 1757, y 1759. fól. 24 h. 25 pts. Vindel.

INSÚA (Alberto) Don Quijote en los Alpes. *Madrid*, 1907, 8.º 202 p. 4. h.

Existe edición definitiva, *Madrid, Juan Pueyo*, 1921, 8.º 242 p. (5 pts.)

— Historia de un escèptico. En tierra de Santos. *Madrid*, 1907, 8.º

INSÚA (Waldo A.) El problema cubano. *Madrid*, 1897, 4.º 4 pts.

— Finis. Ultimos dias de España en Cuba. *Madrid, Romero*, 1901. 8.º 394 p. (5 pts.)

— Ecos de mi patria. *Coruña, Biblioteca Gallega*, 1891, 8.º 4 pts.

— Galicia contemporánea. *Habana*, 1889, 4.º 250 p. 4 pts.

INTERAMNENSIS Ajalaeus (Joannes) Véase mas abajo INTERIAN de Ayala.

INTERESES (Los) de la Francia mal entendidos. Destierro de errores comunes en la Agricultura, Industria, Comercio, Población y Navegación. Plan de sistema económico Trad. del francés por Domingo de Marcoleta. *Madrid, Blas Roman*, 1772. 4 vols. 8 º 20 pts.

INTERESES de Inglaterra mal entendidos en la guerra presente con España. Traducidos de un libro inglés en lengua castellana, por el P. Juan de Urtassum, de la Compañia de Jesús. *Mexico, Hogal*, 1728, 4 º 16 h. 196 p. 16 chelines, Ramirez.

Existe una reimpresión de *Sevilla*, 1741, 8.º 6 a 8 pts.

INTERESTING Official Documents relating to the United Provinces of Venezuela. In Spanish and English *London, Longman and C.º* 1812, 8.º front XXIII-309 p.

El texto español bajo el título de «Documentos Oficiales interesantes relativos a las Provincias Unidas de Venezuela» fué reproducido por la Academia Nacional de la Historia en el Prólogo de los «Anales de Venezuela» *Caracas*. 1903.

INTERIAN de Ayala (Juan) Epitome de la admirable vida, virtudes y milagros de Santa Maria de Cervellón... del Orden de la Merced. *Salamanca, por Antonio Eugenio Garcia*, (1695) 4 º 28 h 176 p. 25 a 30 pts.

— Sermón en las exequias que el Colegio de la Vera-Cruz de Nuestra Señora de la Merced de Salamanca, celebró a la memoria de Fr. Juan Ant. de Velasco. *Salamanca*, 1698, 4.º 6 h. 28 p.

— EXAMEN diligente de la verdad. Demostración histórica del estado religioso de San Pedro Pascual de Valencia, en respuesta de... Juan de Ferreres. *Madrid, Gregorio Hermosilla*, 1721, 4.º 17 h. 216 p. 12 a 15 pts.

— PICTOR Christianus eruditus, sive de erroribus, qui passim admittemtur, etc. *Matriti Ex Tipographia praefatio Ordinis*, 1730, fól. 12 h. 415 p.
Primera edición. 24 marcos, L. Rosenthal. 15 a 25 pts. España.
Vinet consigna otra edición en latín de *Paris*, 1765, 12.° pero no la hemos visto.
La traducción castellana por D. Luis de Durán y de Bastero se rotula:
— EL PINTOR christiano y erudito, o tratado de los errores que suel n cometerse frecuentemente en pintar y esculpir las imagenes sagradas. *Madrid, Ibarra*, 1782, 2 volúmenes, 4.° 15 a 20 pts. En piel antigua y cortes dorados, 50 pts. Victoria Vindel
Se reprodujo en edición económica, *Barcelona, Verdadera Ciencia Española*, (Imprenta Subirana), 1883, 3 volúmenes. 8.° 284 316 352 p. 6 a 8 pts.
Del texto latino se publicó un compendio en italiano:
— ISTRUZIONI al Pittor Cristiano. Ristretto dell' opera latine fatto da L. N. Cittadela, con note storiche ed artistiche. *Ferrara*, 1854, 8.° 10 liras.
— Sermón fúnebre.,. por Diego de la Cueva y Aldana. *Salamanca*, 1708, 4.°
— Varios Sermones. *Madrid*, 1720, 2 partes, 4.° 20 pts.

INTER SUPREMOS Luguriae et Gotholaunicae nobilitatis apices non infimo vertici, etc. *Oscae, Larumbe*, 1666, 4.° 38 p. 1 escudo (En nuestro poder).

INTERMÉDES espagnols du XVIIIe siecle, traduits avec un préface et des notes, per Léo Rouanet *Paris*, 1897, 8.° 2 h. 321 p. 1 h.

A su salida se vendia en España a 4 pts.
Véase ENTREMESES.

INTERPELACION al pueblo soberano de Centro-América *Guatemala, imprenta de la Unión*, 1833, 4.° 34 p 40 pts. Vindel.

INTERPELLACIÓ de Carnestoltes contra los impostors de sa última disposició feta en lo any. 1763, *Barcelona, Sapera*, (1763). 4.° 2 hojas

Hay que añadir:
— Ultima disposició de Carnestoltes Feta en lo any 1763. *Barcelona, Generas*, (1763) 4.° 2 h. 6 a 8 pts.

INTERPRECT (L') Véase TRESORA.

INTERPRETACION del Quijote por Polinous. Primera parte (Unica) *Madrid, Dionisio de los Rios*, 1893, 4.° 527 p. 6 a 8 pts.

INTONARIUM Toletanum (Al fin:) *Explicit compendiū intonariū totius annno secundū cōsuetudinē sctē ecclesie Toletane studiassissime correctum et emedatum... Fracisci Ximenes de cisneros... Impressuz Vniversitate Cōplutesi industria.. Arn guillelmi Brocarij* 1515 Fól. gót. 119 fóls. 1 h.

El único ejemplar conocido, impreso en papel, figuraba en la Biblioteca Barbieri. El Padre Villanueva cita otro *Intonario* impreso en *Zaragoza, Coci*, 1510.
Véase FERRER (Pedro); y PASSIONARIUM.

INTRODUCCION al drama, que ha de representarse en el teatro del Real Seminario de nobles de esta Corte, a los sereníssimos Príncipes de Asturias e Infantes de España, por los caballeros seminaristas. *Madrid, Joachin Ibarra, MDCCLXXXIV.* (1784), 4.°

Bella edición en gran papel. impresa para obsequios. Comprende una égloga pastoril, la tragedia, *Joseph vendido*, y la pieza: *Academia de música y poesía*. 10 francos, Heredia.

INTRODUCCION general al estudio de las Ciencias y de las Bellas Letras. Trad. del francés por Antonio Robles. *Madrid, Viuda Ibarra*, 1790, 16.° XXVI-308 p.

INTRODUCTION Nouvelle a l'histoire d'Espagne. *Amsterdam*, 1703, fol. 20 marcos, Baer.

INTRODUCTIONES dialecticae, siue parua logicalia ædita a quodam fratre ordinis praedicatoram *Barchinone, Carolum Amorosum*, 1533, 8.° 32 h. front. 20 pts. Alloza.

INUNDACION de Valladolid. Al Rey, por el respetable conducto del Conde de Floridablanca. *Valladolid, Viuda e hijos de Santander*, 1788. 4.° mayor, 9 h. 220 p. 1 plano. 10 pesetas. Murillo.

INUNIGARRO (Francisco Diego) Resplandores de el Sol en el ocaso, que en el Real candelero.. Sombreó a las Memorias, De Philippo V. El Animoso. *Mexico, Maria de Ribera*, 1749, 4.° 16 h. 90 p. Parentalis declamatio, 93-106 p. Cartas generales o fúnebres lamentos, 22 h. (Medina.)

INVECTIVA a las primeras elecciones del Ayuntamiento Constitucional de la ciudad de Veracruz. *Habana*, 1813, fól. 5 h. 15 pts. García Rico.

INVECTIVA contra el mayor traydor de el universo, y narración de las hazañas de los catalanes contra el enemigo del gẽnero humano. 4.° 11 páginas.

INVECTIVA contra el architirano Bonaparte con un breve exorto a todos los europeos, especialmenle a los españoles a hacerle implacable guerra, etc. *Manresa, Abadal*, 4.° 32 páginas.

INVENCION del cuerpo de San Antonio Abad: e historia de la hija del Rey de Hungria. Leyendas en prosa catalana, copiadas de un códice del siglo XIV existente en la Biblioteca provincial de Palma por B. Muntaner. *Palma, Guasp*, 1873, 12.° 108 p.

INVENTAIRE general de l'histoire d'Espagne. Extraict de Mariana, Turquet, et autres autheurs qui en ont escrit de temps en temps. Et continuée jusque a present. Par P. M. L. H. *A Paris, Chez veufue Mathieu Guillemot ruë S. Iacques a la bibliothèque*. 1628, 4.° frontispicio grab. 20 h. 1885 p. 30 a 40 fr.

INVENTAIRE general des plus curieuses recherchez. Véase SALAZAR (Ambrosio de)

INVENTARI de llibres del Rey Marti. *Madrid, Rivadeneyra*, 1872, 8.° 30 p.

Reproducido en *Barcelona*, 1907. 4.° 23 p.
— INVENTARI dels llibres e bens del Rey Martí d'Aragó. *Id.* 4.° 134 p. 12 pts. en nuestro Cátalogo.

INVENTARI dels llibres de dona Maria Reyna d'Aragó e de les Sicilies. 1458. *Barcelona, Recull de Textes*, 1907, 4.° 14 p. papel de hilo. 5 pts.

Son 23 pags. y no 14. La primera edición, *Madrid, Rivadeneyra,* 1872, 8.° 30 páginas. 10 pts. Molina.

INVENTARIO de las antigüedades y objetos de Arte que posee la Real Academia de la Historia. *Madrid*, 1903, 4.°

INVENTARIO de vna colección de libros de arte, que reune A. C. (Antonio Cánovas). *Madrid, Fortanet*, 1911, 8.° 614 p. Solamente 100 ejemplares, 10 pts.

INVENTARIO de la libreria del Señor. D. Lorenzo Ramirez de Prado. 4.° 10 pts. Batlle en 1897.

INVENTARIO del mobiliario, alhajas, ropas, armeria, etc. de Beltran de la Cueva, hecho en 1560. *Madrid, Revista de Archivos,* 1883, 8.° 147 p. Solamente 100 ejemplares 6 pts.

INVENTARIO de los bienes hallados a la expulsión de los jesuitas y ocupación de sus temporalidades por decreto de Carlos III en los pueblos de misiones, fundados en las márgenes de Uruguay y Paraná en el gran Chaco, en el pais de Chiquitos y en el de Mojos, cuyos territorios pertenecieron luego al virreinato de Buenos Aires, con introducción y notas por Francisco Javier Bravo. *Madrid,* 1872, 4.° y Atlas, fol. 50 pts. García Rico.

INVENTARIO de los libros de Don Fernando de Aragón, Duque de Calabria. *Madrid, Aribau*, 1875, 8.° 145 p.

INVENTARIO de los privilegios, executorias, cédulas, provisiones, testimonios y otras escripturas que los señores Jurados de Córdoba tienen en su Archivo de San Francisco. (Siglo XVI) Fól. 12 h. 12 pts.

INVENTARIO de los Privilegios, Executorias, Escritvras, y demás papeles ſqve el Conceio de la Mesta tiene en sv Archivo. *Madrid, T. Iuntí*, 1624, fól. Signs. A-Z, Aa Zz, Aaa-Kkk, y A-T. (Perez Pastor).

INVESTIGADOR (El) Correspondencia entre americanistas, literatos, etc. Tomo I. *Buenos Aires, Alsina,* 1880, 4.° mayor, 556 p. 25 pts. Vindel.

INVESTIGADOR (El) Periódico. *Lima, Imprenta de los huérfanos*, 1813 14, 3 vols. 4.° (Medina).

IN XPI nomine. Pateat cunctis. Quod, etc. (Acaba:) Yo el Rey. Fól. gót. 8 h.

Brocá cita este impreso según el ejemplar existente en el Archivo de la Corona de Aragón y lo supone de *Barcelona*, hacia 1495. También otro de la misma época que termina: *Ut pere forner loc: officialis generalis confer.* Fól. gót. 12 h.

INZENGA (José) Cantos y bailes populares de España. *Madrid, Ducazcal*, 1888, 4.° mayor, XXII-84 p. (7 pts.)

En un gran resto de esta edición se pusieron nuevas cubiertas de *Valencia* o *Madrid, Unión Musical Española* (antes Dotesio), y se marcaron a 10 pts.

— Impresiones de un artista en Italia. *Madrid*, 1876, 8.° 79 páginas.

— La música en el templo católico. *Id.* 1878, 4.° 16 p.

IÑIGO (Fr. José) Funeral gratitud. Con que la Religiosa Comunidad del Convento de N. S. P. San Francisco, de la Ciudad de la Puebla de los Angeles, contribuye a las solemnes exequias, Que celebró... Andrés de Arce Quiros y Miranda. (Puebla) *Oficina del Seminario Palafoxiano de dicha Ciudad de los Angeles* (1774) 4.° 14 h. 43 p.

IÑIGO (Manuel) Véase CROISET.

IÑIGO y Miera (Manuel) Historia de las órdenes de caballeria. *Madrid*, 1863, 2 vols. fól. retratos y láms.

I, Orden militar de S. Juan de Jerusalen, XXIV p. Luego empieza por error la paginación, 141 hasta 823 p.— II, Ordenes españolas extinguidas y existentes. 50 pts. García Rico.

IÑIGUEZ (E.) Ofensas y desafíos. Recopilación de las leyes que rigen en el duelo. *Madrid,* 1890, 4.° (5 pts.)

IÑIGUEZ de Lequerica (Juan) Véase SERMONES Fvnerales.

IÑIGUEZ de Mendoza. Véase LOPEZ de Mendoza.

IÑIGUEZ Vicuña (Antonio) Repertorio literario e histórico. *Santiago*, 1881, 4.° 7 pts.

ION. Diálogo platónico, traducido del griego por Afanto Ucalego (Adolfo Bonilla y Sanmartin). *Madrid*, 1901, 8.°

IOURNAL. Véase JOURNAL.

IPANDRO Acaico. Seudónimo de MONTES de Oca (Ignacio).

IPIENS Lacasa (Antonio) Elementos de Química. *Madrid, Romo,* 1923, 2 vols. 8.° mayor, 467-403 p. figs. (50 pts.)

IPNOCAUSTO (Paulo) Seudónimo de FORNER (Juan Pablo).

IPSE. SEUDÓNIMO de BARRERA (Jaime).

IRABARNE (Abbé) Ciberouco guthuna edo libria. *Pau, Vignancourt*, 1852, 16.° 200 p.

Se reimprimió bajo el título:

— Misterio eta eguia guehinez. *Bayonan, Desplan*, 1856; 8.° 101 p. y *Pau, Vignancourt*, 1862, 16.° 190 p.

IRADIER. Album filarmónico. Colección de canciones nuevas españolas con acompañamiento de piano forte. *Madrid*, 1840, 8.° láminas en colores. 25 pts. Batlle.

IRADIER (Manuel de) Africa. Fragmentos de viajes de exploración en la zona de Corisco. *Madrid,* 1878, 4.° 1 mapa. 6 a 8 pts.

—Africa. Viajes y trabajos de la Asociación Euskara *La Exploradora*. Reconocimiento de la zona equatorial de Africa en las costas de Occidente, etc. *Vitoria,* 1887, 2 vols. 4.° láminas y mapas. 50 pts. Murillo.

IRANZO (Ioanne Hieronymo de) De protestatione et pro haerede gestione tractatus iuris

analyticus. *Valentiae, haered. C. Garriz,* 1656, 4.° 23 h. 483 p. 20 h. 20 pts.

Se reimprimió bajo la siguiente portada:

— Praxis protestationum... in hac secunda editione formulis uniuscuiusque protestationis. & novis & pulchris lutis utriusque Quaestiones. *Valentiae,* 1667, fól. 25 pesetas.

IRANZO Benedito (M.) Ensayos de meteorología dinámica con relación a la Península Ibérica. *Valencia,* 1889, 4.° mayor, mapas. 8 pts.

IRANZO y Simon (Victor) Poesías. *Valencia, Alufre,* (Hacia 1899) 8.° mayor, retrato, XIII-360 XXVI páginas.

IRARRAZABAL (P. José Javier de) Es ANDIA e Irarrazabal (P. José de).

IRAYZOS (Fermin) Directorio de sacrificantes: instrucción theórico-práctica acerca de las rùbricas generales del missal, ceremonias de misa rezada y cantada, etc. *Madrid,* 1757, 4.°

Esta obra se reimprimió varias veces bajo el título:

— INSTRUCCION acerca de las rúbricas generales del Misal, ceremonias de la misa rezada y cantada, oficios de Semana Santa, etc. *Madrid, Marin,* 1777, 1779, 1784, *Id. Imprenta Real,* 1797, siempre in-4.° 6 a 8 pts. Ultimamente en *Valladolid,* 1866, 8.°

IRENE y Clara, o la madre imperiosa Novela moral que publica don Vicente Salvá. *París, Gaultier-Lagnionie,* 1830, 12.° láms.

Se reimprimió en *Valencia,* 1831 y 1832, 2 vols. 16.° pero como D. Vicente Salvá estaba condenado a muerte por Fernando VII, solo se pusieron en la portada las iniciales V. S. y P. (Vicente Salvá y Perez).

IRENEO Technóphili. Seudónimo del jesuita VERDAGUER (Jacinto).

IRIARTE. Véase YRIARTE.

IRIARTE (Ciriaco de) Agrimensura. Mediación de superficies. *Cadiz,* 1911, 4.° 12 p. 1 lám. 4 pesetas.

En colaboración con D. Leandro Navarro:

— Topografía-fotográfica o sea aplicación de la fotografía al levantamiento de planos. *Madrid,* 1899, 4.° láms. 12 a 15 pts.

IRIARTE (Juan de) Obras sueltas, publicadas en obsequio de la literatura, a expensas de varios caballeros amantes del ingenio y del mérito. *Madrid, Francisco Manuel de Mena,* 1774, 2 vols. 4.° retrato, 26 h. 504 p.=2 h. 512 páginas, 1 h.

Bella publicación. Contiene mas de 800 epígramas latinos, entre ellos muchos de Marcial, con la traducción castellana en verso; otras composiciones poéticas; unos 2000 refranes, con su correspondencia latina, y varias obras de elocuencia. Los ejemplares abundaban en comercio y se cotizaban de 15 a 20 pts. pero están destinados a duplicar su antiguo aprecio, máxime si son en gran papel. El ejemplar Sanchez en tafilete, 50 pesetas. Otro en tafilete y armas de la reina Maria Teresa 31 libras 10 chelines, Maggs Bros.

— Regiæ Bibliothecæ matritensis codices græci MSS. Volumen prius. *Matriti, Antonius Perez de Soto, MDCCLXIX.* (1769) fól. 6 h. XVIII-579 p. 30 a 35 pts. Se tiraron unos cuantos ejemplares en gran papel que resultan in-fól. atlántico. 50 a 60 pts.

— Gramática latina... en verso castellano con su explicación en prosa. *Madrid, Marin,* 1771, 4.° retrato grabado por Carmona, 560 p. 10 pts. Se reimprimió en *Madrid,* 1804, 8.°

IRIARTE (Tomás de) Colección de obras en verso y prosa. *Madrid, Real,* 1787-88, 6 vols. 8.° marquilla, retrato grabado por Ametller.

Hay otra edición de *Madrid,* 1805, 8 vols. 8.° y contienen: I, Fábulas; y La Música.—II. Varias poesías.—III, Los cuatro primeros libros de Eneida de Virgilio trads. en verso.—IV, Epístola de Horacio a los Pisones; y El señorito mimado.—V, El filósofo casado; Huérfano de la China; y La Librería.—VI, Obras críticas.—VII, Los literatos de Cuaresma; La señorita mal criada; Guzman el Bueno; Poesias.—VIII, Reflexiones sobre obras teatrales.

Ambas ediciones son estimadas en comercio. La primera vale de 40 a 50 pts. y la segunda de 30 a 40 pts.

Menendez y Pelayo en sus *Ideas Estéticas* dice de Iriarte: «Tenia todas las buenas cualidades literarias, menos las que nacen del calor de la fantasia, Toda su erudición y todo su buen gusto no bastan para hacerle comprender ni sentir la diferencia entre la poesía y la prosa... es su único defecto. En todo lo demás es correcto y discretísimo. Léanse sus obras como quien lee prosa crítica y nada habrá que tachar en ellas... desembarazo de estilo, gracia culta, buen gusto... todas las cualidades para leer con placer». En otra parte: «Iriarte podia ser constantemente prosaico, pero era también constantemente discreto... sus imitadores están a cien leguas de él en la pureza, en la corrección y en el buen gusto... escribia en forma rimada, prosa docta, nacional y sensata».

—Fábulas literarias. *Madrid, Imprenta Real,* 1782, 4.°

He aquí un nuevo género de poesía didáctica, la *Fábula Literaria,* inventada por Iriarte. Estas ingeniosas composiciones, algunas de ellas magistrales, tuvieron uno de los mayores éxitos registrados en la literatura castellana. Las Fábulas de Iriarte han sido tan populares, que engendraron la envidia a muchos literatos, entre ellos el no menos célebre fabulador D. Félix María de Samaniego.

Se reimprimieron en *Barcelona, Piferrer,* 1782, 4.° *Madrid, Cano,* 1787, 8.° 136 p. y *Gerona,* 1792, 8.° 5 a 7 pesetas.

Se citan reimpresiones de *Mexico,* 1784 y 1785 que no hemos visto.

Hay otra tirada sin fecha de *Isla de León, Miguel Segovia,* 8.° 2 h. 141 p. La quinta edición es de *Madrid, Imprenta Real,* 1802, 8.°

Siguen: *Segovia, Espinosa,* 1812, 128 p. *Madrid,* 1812, 8.° *Perpiñan, Alzine,* 1816, 12.° IV-142 p. 5 h. *Valencia, Mompié,* 1817, 8.° 127 p. *Valladolid,* 1823; *Barcelona, Sierra y Marti,* 1823, 8.° 164 p. *París,* 1825, 12.° *Nueva York, Lanuza y Mendia,* 1826, 12.° 2 h. 176 p. *Madrid, Sancha,* 1830; *Valladolid,* 1836, 8.° *Granada,* 1842, 8.° *Palma de Mallorca, Pedro José Gelabert,* 1840, 114 p. y 1843, 8.° 144 p. *Barcelona, Piferrer,* 1843, 12.° y *Id. Sierra,* 1846, 8.° 112 p. 4 a 5 pts.

— Fábulas literarias.—MORATIN. El Si de las Niñas. Notas y locuciones equivalentes en inglés. Tercera edición mejorada. *Boston, J. Munroe y Cía.* 1842, 12.° 144-123 páginas.

Hemos visto citada una tirada anterior de *Boston,* 1833, 12.°

— Idem. Añadidas seis fábulas y otras catorce de Fedro. *París, Garnier,* 1861, 16.° 160 p.

Siguieron nuevas ediciones de *Cadiz,* 1852, gran 8.° 123 páginas; *Segovia,* 1855, 8.° 81 p. *Madrid,* 1856, 16.° 88 páginas; y *París, Rosa y Bouret,* 1859, 16.°

Con Samaniego, Fedro y Esopo, *París,* 1881, gran 8.°

— Fábulas literarias. Nueva edición ilustrada por P. Muguruza. *Madrid, Calpe,* 1915, 8.° 160 p. (2 pts.); y *Madrid, Sucesores de Hernandez,* 1923, 8.° 160 p. (0'60 pesetas.)

El Sr. Miguel y Planas acaba de publicar una línda edición. *Madrid,* Molina, 1925, 16.° grabs. (10 pts.)

— FÁBULAS literarias. Trads. do casthelhano por Ramão Francisco Antonio Creyo. *Porto,* 1796, 8.° VI-143 p. 11 pesetas, Vindel.

— FABLES. Imitated from the Spanish of Tomas Yriarte. By John Belfour. *London, Richardson,* 1804, 8.° 3 h. 164 páginas, 4 láms.

— Literary fables, translated by G. H. Devereux. *Boston,* 1855, 16.° (Ticknor).

— Fables littéraires, traduites en vers français par J. B. La Nos. *Paris, an IX.* (1801) 12.° texto castellano-francés.

— Favole letterarie tradotte dallo spagnuolo in rime italiane dal dott. Gius. Adorni. *Parma*, 1834, 8.° castellano-italiano. 8 a 10 liras.

— Literarische fabeln... Spanischen metrisch übersetzt von Julius Speier. *Berlin*, 1884, 8.° XIV-145 p.

—La Música. Poema. *Madrid, Imprenta Real, MDCCLXXIX* (1779) 4.° 6 láms. dibujadas por Ferro y grabadas por Carmona y Ballester.

Este poema, injustamente atacado por algunos literatos, conserva aprecio entre los profesores de música, y entre los coleccionistas de este género de literatura. La primera edición y las que la siguieron, son bellas y en buen papel.
Las de *Madrid, Imprenta Real*, 1784 y 1789, ambas in-4.° 10 h. 126-XL p. 6 láms. 12 pts. en nuestro Catálogo. Un ejemplar revestido de tafilete. 100 fr. Marsella. Otro encuadernado por Derome, 270 fr. Wassermann.

— La Música. *Reimpreso en Mexico por Zuñiga y Ontiveros*, 1785, 4.° 8 h. 145 p. (Medina).

— La Música. Quarta edición. *Burdeos, Pedro Beaume, MDCCCIX.* (1809) 16.° XXVI-175 p. 6 a 8 pts.

— Idem. *Burdeos, Viuda Laplace y Beaume*, 1835, 8.°
Hay ejemplares impresos en Burdeos con portada de *Madrid, librería de Ramos*, 1822. *Háilase también en Lyon, libreria de Cormon y Blanc*, 8.°

— La Música. Tradotto dall Abate Ant. Garzia. *In Venezia, Curti*, 1789, 4.° front. y 4 láms.
Magnifica edición en gran papel. 15 pts. en nuestro Catálogo.

— Idem. Trad. in versi italiani da Giuseppe Carlo de Ghisi. *Firenze, a spese del traduttore, tip. de G. Barbera*, 1868, 8.° XX-221 p. 8 a 10 liras.

— La Musique, poëme, trad. par J. B. C. Grainville, et acompagné de notes par le citoyen Langlé. *A Paris, Fuchs, de la imprimerie de Perronneau. An VIII.* (1800), 8.° 25 pts. Vindel.

— Music, a Didactic. Translated by Jhon Belfour. *London, Miller*, 1807, 8.° Tirada espléndida.
Se cita una traducción alemana por F. F. Bertuch que no hemos visto.

—Lecciones instructivas sobre la historia y la geografía. *Madrid*, 1794, 3 vols. 8.°

He aquí una obra de éxito en su época. Actualmente ha caido en olvido y no tiene valor comercial. Conocemos las reimpresiones de *Madrid, Piñuela*, 1830 y 1833; *Id. Boix*, 1838, 1844, 1849, 1850 y 1852; *Granada*, 1844; *Málaga*, 1845; *Madrid, Calleja*, 1856; *Id. Lopez*, 1856, 1857, retrato, 7 láms. 1 mapa; y *Málaga*, 1857, siempre in-8.°

— Hacer que hacemos. Comedia. *Madrid*, 1770, 12.° 116 páginas.

— Donde las dan las toman; diálogo joco-serio sobre la traducción del Arte Poética de Horacio, que dió a luz D. Tomás de Iriarte y sobre la impugnación que de aquella obra ha publicado D. Juan Joseph Lopez de Sedano al fin del Parnaso español. *Madrid, Real*, 1778 8.° 239 p. 6 a 8 pts.

— La felicidad de la vida del campo. Egloga por Francisco Agustin de Cisneros. *Madrid, Ibarra*, 1780, 4.° 22 p. 4 pesetas.

— Para casos tales suelen tener los maestros oficiales. Epistola que escribió D. Euleterio Geta. *Madrid*, 1782, 4.°

— Carta escrita por D. Juan Vicente a Francisco de los Arcos, subministrándole ciertas especies para la continuación de su obra: Conversaciones instructivas. (Madrid, Roman) 1786, 8.° 28 p.

— La señorita mal criada. Comedia moral. *Madrid, Cano* 1788, 8.° 3 h. 142 p. 5 pts. García Rico.
Se reimprimió en *Barcelona, Piferrer*. (Hacia 1790) 4.° 44 páginas; y *Madrid*, 16.°

— El señorito mimado o mala educación. *Madrid, Cano*, 12.° y *Barcelona, Piferrer*, (1790) 4.° 40 p.

— Guzman el Bueno. Soliloquio. *Madrid, Cano*, 1791, 8.° 24 páginas; y sin fecha 8.° También *Barcelona, Piferrer*, 4.°

— La librería. Comedia en un acto. *Salamanca, Francisco Toxar.* (Hacia 1804) 4.°
De esta deliciosa composición teatral, nuestro amigo el Sr. Miquel y Planas, tiene al salir una linda reimpresión de bibliófilo, *Madrid, Molina*, 1921 in-16.° láms.

— La Paz y la guerra, romance heróico. 4.° 12 p. 8 marcos, Hiersemann.

— Compendio de la Historia de España... revisto y corregido por D. Juan Blázquez. *Londres*, 1822, 8.° 6 a 8 pesetas.

— Ramillete de los pensamientos mas delicados que en varios metros expresó D. Tomás de Iriarte. *Tortosa, J. Antonio Ferreres*, 1845-46, 2 vols. 16.° 303-300 p. 6 pesetas.

— Poesías inéditas, publicadas por R. Foulché-Delbosc. *Madrid*, 1895, 8.°
Gran parte de los escritos de Iriarte se han reproducido en multitud de Colecciones y Antologías que sería prolijo enumerar.
Véase Cuentos y poesias.

IRIBARNE e Iraburo (Fr. Juan) Commentarii in IV libros sententiarum Joannis Duns Schotti. *Zaragoza, por Pedro Cabarte*, 1614; y *Tarazona*, 1623, fól.

—Tractatus de actibus humanis. *Venecia por Marcos Ginaulo*, 1635, 4.°; y *Zaragoza*, 1643 4.°

IRIBARNE de Tarazona (Fr. Antonio) Candelero róseo y virgineo predicable. Contiene sacras ideas y noticias para las festividades de la divina Madre. *Madrid*, 1701, fól. 25 pts. Garcia Rico.

IRIBARREN (Fr. Antonio) Pláticas Doctrinales del Santíssimo Rosario. *Zaragoza*, 1693, 8.°

— Oración evangélica dicha en... Nuestra Señora del Pino de Barcelona, predicando en cuaresma contínua. *Barcelona*, 1686, 4.°

— Doctrina cristiana explicada en los misterios del Santísimo Rosario. *Zaragoza, Manuel Roman*, 1686, 8.°

— Pláticas del Santo Rosario. *Zaragoza, Manuel Roman*, 1690, 8.°

— Cvrsvs Philosophici. *Caesar-Augustae: Apud Emmanvelem Roman*, 1695-1701, 4 vols. 4.°; y *Vich*, 1751, 4.°

— Hispaniae exultatio exaltatio ad regium thronum catholici regio nostri Philippi Quinti. 4.° 14 p.

— Cursus predicabilis. *Cesaraugustae, Roman*, 1701, 4.°

— Cursus Theologia Moralis. *Id. P. Carreras*, 1704, fól.

— Suma Moral o Examen de Confesores. *Id.* 1705, 8.°
Publicó además varios Sermones. Consúltase a Latassa.

IRIGOYEN (Bernardo de) La cuestión de límites entre la República Arjentina i Chile. *Buenos Aires*, 1881, 4.° 43 p. 1 mapa. 3'50 pesos, Suarez.

Hay segunda edición de *Buenos Aires*, 1881, 8.° 126 p. 1 mapa. 5 pts.

— La cuestión de límites con Chile. *Id.* 1882, 4 pesos, Suarez.

— Limites con Chile, artículos publicados en la prensa de la capital y recopilados por A. B. Carranza. *Id.* 1895. 4.° 80 páginas, 6 pts.

— La adhesión de la República Argentina al tratado de alianza defensiva Perú-Boliviano de 1873. *Lima*, 1919. 8 pesos, Suarez.

IRIGOYEN (José Francisco de) Colección alfabética de apellidos bascongados con su sig-

nificado. *Mexico, Valdés*, 1809, 8.° 124 páginas. (Medina).

Se reprodujo en *San Sebastian, Baroja*, 1881, 8.° 178 páginas. 15 pts. Molina.

IRIGOYEN (Manuel) Noticias históricas del valle y Universidad del Baztan. *Pamplona*, 1891, 4.° 120 p.

IRIO y Bauzá (Octavio) Guirnalda Cubana. Bosquejos y semblanzas femeniles. *Habana, Miguel Alonda*, 1881, 8.° fr. Heredia.

IRIONDO (Eduardo) Impresiones del viaje de circunnavegación en la fragata blindada «Numancia». *Madrid*, 1867 y 1868, ambas 8.° 356 páginas. 6 pts. en nuestro Catálogo.

IRIS (El) Periódico artístico y literario. *Madrid, Mellado*, 1841, 2 vols. 4.° 260-390 p. 15 pesetas, García Rico.

IRIS de Paz (El) Periódico. *Buenos Aires*, 1830-37.

Es raro y deseamos completar su descripción.

IRIS (El) Semanario de literatura y ciencias. *Valencia, Imprenta del Presidio*, 1848, 9 números, 4.°

IRISARRI (Antonio José de) Defensa de los tratados de Paz de Paucarpata. *Arequipa, Valdés*, 1838, 4.° 55 XXII p.

Existe reimpresión de *Lima*, 1838; y *Paz, de Ayacucho*, 1838, siempre in-4.°

— Diálogos políticos sobre la defensa del tratado de Paucarpata. *Arequipa*, 1838, 4.° 36-28-23-36-34 p.

— La Verdad Desnuda. Periódico político i literario. Guayaquil 1 Junio a 21 Mayo 1840, 2 vols. 8.° 298-289 p.

— Historia crítica del asesinato cometido en la persona del Gran Mariscal de Ayacucho. *Caracas, Corner o Rojas*, 1846, gran 8.° XLV-266 p. 50 pesos, Perrot. 50 pesetas Vindel en 1922.

Se reimprimió en *Bogotá, Cualla*, 1846, 4.° 367-LXXX páginas, 2 h.; *Caracas*, 1915, 8.° XLVI-265 p. y *Madrid, Pueyo*, 1917, 4.° 382 p. (8 pts.)

— Breve noticia de la vida del Arzobispo de Bogotá, Dr. D. Manuel José de Mosquera. Figueroa y Arboleda. *Nueva-York*, 1854, 4.° retrato, 78 p. 50 pesos, Perrot.

— Cuestiones filológicas sobre algunos puntos de la ortografía, de la gramática y del origen de la lengua castellana, etc. Tomo primero (Unico) *Nueva York, Hallet*, 1861, 8.° mayor, 10 h. 398 p. 6 a 8 pts.

— Historia del perínclito Epaminondas del Cauca. *Id. Hallet*, 1863, 8.° 192 p.

— Poesías satíricas y burlescas. *Id. Hallet and Breen*, 1867, 12.° 263 p. (Ticknor).

IRISARRI (Fermin de) Vida admirable y heroycas virtudes del V. P. Juan de Alloza, de la Compañía de Jesús, natural de Lima. *Madrid, Diego Martinez Abad*, 1715, 4.° 16 h. 261 páginas. 60 fr. Leclerc. 40 marcos, L. Rosenthal. 20 pesos, América.

IRIZAR y Moya (Juan de) De l'eusquere et de ses erderes, ou de la langue basque et de ses derivés. *Paris, Poussielgue*, 1841-45, 5 vols. 8.°

Obra extravagante que so pretexto del bascuence se ocupa de todo. (Sorarrain).

— Bosquejo de un plan de solvencia general de las obligaciones del Estado, etc. *Madrid*, 1849, 4.° 143 p.

IROLO Calar (Nicolás de) Primera parte de la política. *Mexico, D. Lopez Davalos*, 1605, fólio, 35 h. 10 pesos, Purrua.

IRUROZQUI. Series totius historiae sacrae Evangelii. *Stellæ*, 1557, fól. grabs. 1 libra 2 chelines, Conde.

IRURZUN (Baltasar de) Véase ARTES Académicas; y ROBICHON de la Guerinière.

IRURZUN (Sebastian de) Reportorio de todas las leyes promulgadas en el reyno de Navarra: en las Cortes que se han celebrado después que los síndicos del hizieron la recopilación hasta las del año 1662 *Pamplona, Martinez*, 1666, fól. 50 pts. García Rico.

IRVING (Theodore) The conquest of Florida under Hernando de Soto. *London*, 1835, 2 volúmenes, 8.° y *Id.* 1868, 8.° 8 a 10 chelines.

IRVING (Washington) A History of the Life and voyages of Christopher Columbus. *London, Murray*, 1828, 4 vols. 8.° mapas.

Primera edición. 24 marcos Hiersemann en 1913. 350 francos Wilson en 1925.

Se reimprimió en *Philadelpia*, 1835, 2 vols. gran 8.° 1 mapa; *Paris, Printed by Jules Didot, Senior, and published by A. and W. Galignani*, 1839, 4 vols. 8.° 165 fr. Wilson.

Después *London*, 1850, 8.°; *Paris*, 1853; *London, Dean*, 1905, 8.° (2 chelines 6 peniques); *Id. Harrap*, 1909, 8.° (5 chelines); y compendiada, *Paris*, 1830, 16.°

— Voyages and discoveries of the Companions of Columbus. *Paris: Printed by Jules Didot, Senior and published by A. and W. Galignani*, 1831, 8.° 75 fr. Wilson.

Después *Philadelphia*, 1835, gran 8.° *London. William Tegg*, 1861, 8.° XVIII-334 p. 1 mapa. 12 a 15 pts.

— Histoire de la vie et voyages de Christophe Colomb, trad. de l'anglais par C. A. Defauconpret. *Paris, Gosselin*, 1828, 4 vols. 8.° mapas.

A su salida se vendian en España a 45 pts. Actualmenmente. 50 a 60 fr.

— Histoire des voyages et decouvertes des compagnons de Chr. Colomb, suivie de l'histoire de Fernand Cortez et de la conquète du Mexique et de l'histoire de Pizarre et de la conquète du Perou. Trad. par A.-J.-B. et C.-A. Defauconpret. *Paris, Gosselin*, 1833, 3 vols. 8.° 25 a 30 fr.

— Idem. Trad. par G. Renson. *Paris-Bruxelles, Lacroix*, 1864, 3 vols. 8.°

De la «Collection d'historiens contemporains» Hay ejemplares con portada de *Verboekoven et Cie.* y de *Didot*. 30 fr. Lemallier.

— Idem. D'aprés Washington Irving par J. Girardin. *Paris, Hachette et Cie.* 1880, gran 8.° 191 p.

— Historia de la vida y viajes de Cristóbal Colón, trad. por José García de Villalta. *Madrid*, 1833 y 1834, 4 volúmenes, 8.° (24 pts.)

La misma traducción se reimprimió en *Madrid, Gaspar y Roig*, 1851, 4.° mayor, 251 p. y 1854, 236 p. grabs. Luego en *Santiago de Chile, Belin y Cía.* 1851, 4.° VIII-414 páginas. Bella impresión, una de las mejores de la época.

Después en la misma *Santiago, Bibliotecas Populares*, 1859, 4 vols. 8.° Ultimamente *Madrid, Guijarro*, 1892, 4 vols. 8.° 12 pts.

— Viajes y descubrimientos de los compañeros de Colón. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1854, 4.° mayor, 79 p. grabs.

Los compañeros son Alonso de Ojeda, Diego de Nicuesa, Vasco Nuñez de Balboa, y Ponce de León.

Existe una edición abreviada por el mismo Irving; traducida en castellano por Alberto Bergnecio. *Valparaiso*, 1893, 8.° VI-351 p.

— Het leven en de reizen van Christoffel Colombus. *Haarlem*, 1828-29.

— The life... Vorgeschicte und erste Entdeckungsreise, erklärt von E. Schridde. *Berlin, Weidmann*, 1907, 8.° 220-31 p. (2'50 marcos).

—Tales of the Alhambra. *London, George Bell and sons*, 1887, 8.° 260 p (1 chelin).

— The Alhambra. *Paris, Baudry*, 1832, 2 vols. 8.° y *New York*, 8.° VI-297 p. y *London and New York, Macmillan* 1908, 12.° XVII-436 p. (2 chelines).

— Selections from the Alhambra. Miniature edi. *New York, Crowell and Co.* 1905, in-32.° 352 p. (2'50 dolares).

— Legends of the Alhambra. *Philadelphia, Lippincott*, 1909, 8.° láms. (2'50 dolares).

— Stories and legends of the Alhambra. *New York, Mc Loughlin*, 1911, 8.°

— Les Contes de l'Alhambra, précédés d'un voyage dans la province de Grenade, trad. par Mlle. A. Sobry. *Paris, Fournier*, 1832 y 1833, 2 vols. 8.° 35 a 40 fr.
Después *Bruxelles*, 1837, 2 vols. in-18.°

— L'Alhambra Chroniques du Pays de Grenade, trad. par P. Christian. *Paris, Lavigne*, 1843, 16.° XXXVI-342 p. 8 a 10 francos.

— Cuentos de la Alhambra. Traducidos por D. L. L. *Valencia, J. Ferrer de Orga*, 1833, 16.° láms.
Las iniciales del traductor corresponden a Luis Lamarca y hay ejemplares con portada de *Paris, Salvá*.

— Idem. Trads. por D. Manuel M. de Santa Ana. *Madrid, Unión Mercantil*, 1844. 4.° mayor, 160 p. grabs. 6 a 8 pesetas.

— Cuentos de la Alhambra. *Granada*, 1859, 16.°

— Cuentos de la Alhambra, versión del inglés de José Ventura Traveset y una noticia biográfica del autor por don A. G. Garbin. *Granada*, 1888, 8.° 391 p. láms. y planos. (3'50 pts)
La misma traducción, *Valencia, Prometeo*, (1917), 8.° XI-264 páginas. 2 pts. Trad. por Pedro Umbert. *Barcelona, Henrich y Cía.* 4.° láms. 4 a 5 pts.

— Leyendas de la Alhambra. Trad. de Augusto Muro. *Barcelona, Salvatella*, 1906. 8.° 89 p.

—A Chronicle of the Conquest of Granada, from the MSS. of Fray Antonio Agapida. *London*, 1829, 2 vols. 8.° 8 a 10 chelines.

Se reimprimió en *Paris, Baudry*, 1829, 2 vols. 8.° *New York*, 1900, 8.° 368 p. y *London, Frowde*, 1910, 12.° 482 p. (1 chelin).

— Histoire de la conquète de Grenade, tirée de la chronique manuscrite de Fr. Antonio Agápida, trad. par Jean Cohen. *Paris, Dehay*, 1829, 2 vols. gran 8.° 20 pts. Madrid.
La misma traducción corre con portada de *Louvain*, 1830, 2 vols. 8.°

— Histoire de la conquète de Grenade, trad. nouvelle de l'anglais, précédée d'une étude sur les ouvrages de Washington Irving par Xavier Eyma. *Paris, Lacroix, Verboeckhoven et Cie.* 1865, 2 vols. 8.° XLV-283 302 p. 15 a 20 fr.

— Crónica de la conquista de Granada, trad. por Jorge W. Montgomery. *Madrid, Sancha*, 1831, 2 vols. 8.° 12 a 15 pesetas.

— Legends of the Conquest of Spain. *London, John Murray*, 1835, 8.° 18 chelines Londres.
Después *London*, 1882, 2 vols.

— Spanish papers. *New York*, 8.° mayor.

— Vasco Nuñez de Balboa, descubridor del Océano Pacífico. Trad. por Florencio Varela. *Montevideo, Imprenta del Comercio del Plata*, 1845, 4.° 60-12 p.

— Historia de Mahoma, trad. por J. S. Facio. *Mexico*, 1857, 8.°

ISAAC. Ysaac de religione. (Al fól. Aii:) (A)L venerable y muy virtuoso varon: mossen Pedro çapate Arcipreste de Daroca. El pobre de virtudes fray Bernal boyl indigno sacerdote hermitanyo delas montanyas denuestra señora de Montserrate salut (Al fin:) *Finitus hic libell. apud sanctū Cucufatum vallis Aretane. XXIX nouēbris. Anni d. Mccccl xxxx.* (1490) 4.° gót. 182 h. de 21 y 22 líneas.
Incunable curioso. Es de notar que constituye el único libro conocido impreso en el monasterio de San Cucufate del Vallés, y que el traductor es el célebre Fr. Bernardo Boyl compañero de Colón en su segundo viaje a las Indias. Existen ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Provincial de Tarragona y Universitaria de Génova.

— Liber abbatis ysach de ordinacione anima valde vtilis pro viris spiritualibus ad stirpada vicia et adquiriendas virtudes. (Al fin:) *Impressum Barchinone per Jacobū gumiel castellan. Anno M. cccc. lxxxxvij.* (1497) 8.° gótico, 151 fóls. 1 h. blanca.
El único ejemplar conocido se conserva en la Biblioteca Universitaria de Barcelona.

ISAAC Diaz de Goveo (G.) Mis amores o poesías líricas. *Madrid, Repullés*, 1805, 8.° VIII-142 páginas.

Bonita edición en papel de hilo y con frontispicio grabado. 6 pts.

ISAAC Harama (R.) Atadura de Isaac... y comentario de los cinco volúmenes. *Venecia, Juan de Gara*, 1573, fól. (Biblioteca Nacional de Madrid).

ISAACS (Jorge) Maria. Novela americana. *Bogotá*, 1878, 4.°

He aquí una novela de gran éxito. Se ha reimpreso infinidad de veces y siempre es solicitada. Con introducción por José Manuel Estrada. *Buenos Aires*, 1879, 4.° 5 pesetas. Después *Mexico*, 1886, 8.° 496 p. láms. Con prólogo de J. M. Pereda, *Madrid*, 1894 y 1899, 8.° 5 pesetas. Con prólogo de J. M. Vergara, *Paris*, 1898, 8.° retrato. Ilustrada por A. Riquer, *Barcelona, Arte y Letras*, 1893, 8.° VIII-378 p. (Actualmente *Maucci*, 5 pts.) La misma casa Maucci dispone de otra edición popular 8.° (2 pts.), y *Barcelona, Sociedad General de Publicaciones*, (1922) 8.° 309 p. láms. (4 pts.)

— Poesias. Precedidas de una introducción por J. M. Estrada. *Buenos Aires*, 1879, 4.°

ISABÁ (Marcos de) Cverpo enfermo de la milicia española, con Discursos y auisos, para que pueda ser curado, vtiles y de prouecho. *Madrid, Guillermo Druy*, 1594, 4.° 16 h. 151 fóls. 1 hoja.

Publicó esta obra el cuñado del autor, el teniente Miguel Gerrero de Caseda, quién conciuyó y limó el original. La segunda hoja preliminar se dobla y va con dos escudos. 21 fr. Salvá. 30 pts. Murillo. 51 pts. Vindel.

ISABEL de Borbón. Véase BORBON.

ISABELLE (Arsène) Voyage a Buénos-Ayres et a Porto-Alégre par la Banda-Oriental, los missions d'Uruguay et la province de Rio grande-do Sul. (1830-34). *Le Havre, Morlent*, 1835, gran 8.° 618 p. 1 mapa y 4 láminas, 180 marcos. Hiersemann. 150 fr. Chamonal en 1914. 200 fr. Paris en 1922.

—Sebastián Gavoto Descubridor de los rios Uruguay, Paraná y Paraguay. *Montevideo*, 1862, 5 pesos Suarez.

ISABELLE II et l'Espagne. *Paris*, 1868, gran 8.° 68 p.

ISABELO de los Reyes. Véase REYES.

ISAGOGE histórico apologético general de todas las Indias y especial de la provincia de San Vicente Ferrer de Chiapa y Goathemala. *Madrid*, 1892, fól. 12 pesos Suarez. En gran papel, 31 pts. Vindel.

ISASI (José de) Erección de la Compañía de Navegación del Rio Motagua. *Nueva Guatemala, A. Mariano Bracamonte*, 1796, fól. 28 p. 1 h. 4 estados. (Medina.)

ISASTI (Lope de) Compendio historial de la... Provincia de Guipuzcoa en el año de 1625. *San Sebastián, Ign. R. Baroja,* 1850, 4.° mayor, 671 p.

A pesar de haberse examinado esta obra repetidas veces desde 1625, con el intento de darle a las cajas, las encontradas opiniones de sus asesores, impidieron su publicación. Por fin, la Diputación foral de la Provincia de Guipuzcoa, acordó procurarse una copia manuscrita, fiel y correcta con la cual se hizo la tirada descrita. 50 pts. Vindel en 1920.

ISAZA (Emiliano) Antología colombiana. *París, Viuda Bouret,* 1896. 2 vols. 8.° VIII-376-376 p.

—Gramatica práctica de la lengua castellana. Segunda edición. *Nueva-Yorck,* 1895. 8.° XVI-346 p. (7 pts.)

ISBERT y Cuyas (Benito) Oración fúnebre en sufragio del Excmo. Sr. D. Juan Prim. *Alicante,* 1872, fól. 22 p.

ISCHIA (Giov. Giacomo). La Storia del comte duca d'Olivares, Don Gasparo de Guzmán, il favorito di Filippo Quarto. *Udine, Nicolo Schiratti,* 1653, 16.° 12 a 15 liras.

ISERN (Damián) De las formas de gobierno ante la ciencia jurídica y los hechos. *Madrid,* 1892, 2 vols. 8.° 10 pts.

— De las evoluciones sociales y los métodos en la política. Discurso. *Madrid,* 1895, 4.° 57 p.
— Quadrado y sus obras. *Id.* 1896, 8.° 49 p.
— Del desastre nacional y sus causas. *Id.* 1900, 4.°
— De la democracia, la libertad y la república en Francia. *Madrid,* 1892, 8.° 3 pts.
— De la defensa nacional. *Id.* 1901, 8.° 5 pts.
— Orti y Lara y su época. *Id.* 1904, 8.°
— Necrología de D. Juan Manuel Orti y Lara. *Madrid,* 1904, 4.° 77 p.
— Las Capitanías generales vacantes. El general Polavieja, etc. *Id.* 1907, 4.° 5 pts.

ISHAC de Acosta. Véase ACOSTA.

ISHAC Nieto. Véase NIETO.

ISIDORI episcopi. Véase SAN ISIDORO.

ISIDORUS hispalensis. Véase SAN ISIDORO.

ISLA (Fr. Alonso de la) Libro llamado Thesoro de virtudes muy vtil e copioso Copilado por vn religioso portugués de la ordẽ de'l serafico padre sãt frãcisco. (Al fin:) *Medina del cãpo, por Pedro de Castro impressor de libros. Acabose a veynte dias d'Octubre Año. M. D. xliij.* (1543), 4.° gót. 10 h. y signs. a-n. de 8 h. En todo 135 hojas.

El nombre del autor es al verso de la portada, en el encabezamiento del prólogo. A veces se halla encuadernado a continuación:

— Martyrio de fray Andrés de espoleto en Fez. 12 hojas. 200 pts. Vindel.

Al final se halla una carta de Martín de Valencia, lo cual ha inducido a algunos, a pensar que este es autor de toda la obra. Harrisse hasta llega a creer que el propio Martín de Valencia escribió el *Martirio de Espoleto,* cuando se sabe positivamente que el autor del opúsculo de 12 hojas es Fr. Antonio de Olave. Véase OLAVE.

— Lengva de vida, copilada por vn Religioso Portugves. (Al fin:) *Medina del campo en casa de Guillermo de Millis,* 1552, 8.° 88 fóls. 8 h. 80 pts. Victoria Vindel.

ISLA (José Francisco de) Obras escogidas. *Madrid, Rivadeneyra,* 1850, 4.° mayor, XXXVII-632 p. (10 pts.)

Comprende el *Fray Gerundio de Campazas; Cartas familiares; Cartas de Juan de la Encina,* y varios escritos en prosa y verso, con una noticia por Pedro Felipe Monlau.

— REBUSCO de sus obras literarias, así en prosa como en verso. *Madrid, Aznar,* 1790-97. 2 vols. 8.° VIII-288-238 páginas. 8 a 10 pts.

—Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas, alias Zotes, por D. Fr. Lobon de Salazar. *Madrid, Gabriel Ramirez,* 1758, 2 vols. 4.°

Edición príncipe de ésta célebe obra. Es necesario recordar las palabras del maestro Menendez y Pelayo: «Fray Gerundio ocupa un lugar relevante en la historia de la literatura española del siglo XVIII. La doctrina del P. Isla sobre la oratoria sagrada es sólida, firme... La sátira es abundante, copiosa de legítimo gracejo castellano... vulgar, grotesco a veces, pero irresistible en sus buenos trozos, que son los períodos y las descripciones de costumbres rústicas, escolásticas y claustrales. El mayor defecto es su carácter híbrido de novela y de tratado de retórica eclesiástica: lo serio daña a lo jocoso y lo jocoso a lo serio... Originó un montón de folletos, disensiones y rencillas entre las varias familias monásticas, y animadversiones que ya comenzaban a apuntar contra los jesuitas. A tal punto llegaron las cosas, que el Santo Oficio, por edicto de 1760 prohibió escribir en pro ni en contra del *Fray Gerundio*».

Aunque el P. Marquina, y J. Maimó y Rives pretendieron rebajar el mérito de la obra, sus voces fueron ahogadas por los principales literatos de Europa. Para comprender el éxito del *Fray Gerundio,* basta decir que en veinticuatro horas fueron despachados todos los ejemplares de la primera tirada; y a pesar de haber sido delatada al tribunal de la Inquisición, se agotaron muchas mas ediciones. Con todo y su celebridad, la edición príncipe, no tiene el valor comercial que se merece. En antiguos catálogos españoles figura de 20 a 25 pesetas. Después 40 pts. García Rico. Seguramente los buenos ejemplares se apreciarán mucho más en lo porvenir.

La segunda tirada es de *Madrid,* 1770, 2 vols. 4.° la cual fué contrahecha sin lugar y solo con la fecha MDCCLXX. 2 vols. 4.°

La tercera es de *Madrid,* 1787, 2 vols. 4.°, a la que siguió *Id. Ramirez,* 1804, 2 vols. 4.° A estas dos tiradas se suele añadir un tomo tercero de *Colección de varias piezas.* Los 3 vols. 25 a 30 pts.

Sigue la de *Madrid, Fuentenebro,* 1813 y 1815, 4 vols. 8.° láms. a la cual se añadió una tercera parte. Después, *Lyon, Cormon,* 1819, 5 vols. 18.° y también *Lyon, y París, Blanch, o Kindelem,* 1824, 5 vols. 18.°

— HISTORIA del famoso predicador, etc. *Barcelona, en la Imprenta del Gobierno,* 1820, 3 vols. 8.°
— IDEM. *Madrid, Ramos.* 1820, 6 vols. 8.°
La de *Madrid, Ramos,* 1822, 5 vols. 12.° 15 pts. Garcia Rico.
La de *Barcelona, Brusi,* 1835, 3 vols. 4.° 15 pts. Hidalgo.
— HISTORIA de Fray Gerundio. *Barcelona,* 1842, 3 vols. 8.°
Buena edición ilustrada con 3 láms. dibujadas por Puiggari y grabs. en cobre por Alabern. 14 pts. Garcia Rico.
La de *Madrid,* 1846, 2 vols. 8.° 476-384 p. 6 a 8 pts.
— IDEM. Edición adornada con preciosas láminas, y enriquecida con curiosas notas por un Profesor de Teología. Barcelona, Empresa editorial de Moreno y Roig, Calle de Jovellanos, n.° 2. 1875, 5 vols. 8.° 5 láms. dibujadas por Labarta y grabs. por Artigas. 8 a 10 pts.
— HISTORIA de Fray Gerundio. Primera edición entera, hecha sobre la edición príncipe de 1758, y el manuscrito autógrafo del autor por D. Eduardo Lidfors. *Leipzig, Brockhaus,* 1885, 2 vols. 8.° mayor (7 marcos)

— The history of the famous preacher Friar Gerund de Campazas. *Dublin, Ewing*, 1772, 2 vols. 12.°
La traducción es algo abreviada. Según nota manuscrita en el ejemplar que se conserva en la Biblioteca del Colegio de Abogados de Edinburgo, se atribuye la versión inglesa a Thomas Nugent. Corren ejemplares con portada de *London: Printed for T. Davies*, 1772, 2 volúmenes, 8.° 8 a 10 chelines. Un bello ejemplar en tafilete, 90 fr. Wilson.

— Histoire du fameux Predicateur Frère Gerunde de Campazas dit Zotès. Trad. par F. Cardini. *Paris, Aimé André*, 1822, 2 vols. 8.° 20 a 25 fr.

—Cartas familiares escritas a su hermana Doña Maria Francisca de Isla y Losada, y a su cuñado D. Nicolás de Ayala. *Madrid, Viuda Ibarra*, 1789-94. 6 vols. 8.° 15 a 20 pts.

Para conmemorar el segundo centenario del autor se reimprimieron bajo la siguiente portada:

— Cartas familiares, nuevamente editadas por José María Reyero. *León, Miñón*, 1904, 4.° XX-755 p. (5 pts.)

— Cartas respuestas del Padre Isla al papel del Padre Marquina contra el *Fray Gerundio* (prosa-verso) cuidadosamente escrito. *Madrid*. 1758, 4.° 15 pts. García Rico.
El P. Isla dejó manuscritos dos tomos de: Cartas críticas dirigidas al P. Matías de Marquina, religioso capuchino, respondiendo a los reparos que hizo a la Historia de Fray Gerundio. Madrid. 1791.

— Cartas de Juan de la Encina; contra un libro que escribió D. Josef de Carmona intitulado: »Método racional de curar sabañones» *Madrid, Mercurio general de Europa*, 1784, 8.° *Id.* 1804, 8.° y *Id. Aznar*, 8.° 142 p.
Existe otra edición de *Barcelona, Imp. Vda. Piferrer* (Hacia 1790), 8.° 142 p. 3 a 4 pts.

—Triunfo del amor y de la lealtad. Dia grande de Navarra. En la festiva, pronta, gloriosa aclamación del serenísimo catholico Rey D. Fernando II de Navarra y VII de Castilla. Ejecutada en... Pamplona, el 21 de Agosto de 1746. *Zaragoza*, 1746, 4.° 68 p.

Este opúsculo obtuvo un gran éxito, porque luego se reimprimió: «Sale esta segunda reimpresión corregida y aumentada con algunas piezas curiosas del mismo autor». *Madrid*. (1785) 4.° 6 h. 92 p. Esta tirada se reprodujo sin fecha, con diferente papel y otros tipos, pero con las mismas páginas. Tambien *Madrid*, y *Pamplona*, sin fecha, 4.° 15 h. 153 p. 5 a 7 pts.
La tercera impresión es de *Madrid*, (1793), 8.° 7 h. 122 páginas. Después, *Madrid, Ibarra*, 1804, 8.° 12 h. 127 p. 4 a 6 pesetas.
Tambien se publicó sin nombre de autor, y bajo la siguiente portada:

— Triunfo del amor, etc. Escribiala un devoto del ilustrisimo Reyno... Reimpresso en Valencia. (Al fin:) *Se hallará en casa de Simón Faure, Librero delante de la Casa de la Diputación*, 4.° 5 h. 66 p.
Tiene la portada orlada, asi como la siguiente que es a dos tintas:

— Triunfo, etc. Reimpresso. En Zaragoza. (Al fin:) *Se hallará en Casa de los Herederos de Joseph Mendoza, junto a la Plaza del Justicia*. 4.° 5 h. 68 p. Carta a D. Leopoldo Gerónimo de Puig. 40 p.
La carta a Gerónimo de Puig corre suelta, *Pamplona*, 1746, 4.° 40 p. 6 pts.
Inspirándose en Flechier publicó el P. Isla:

— El Héroe español: historia del emperador Theodosio el Grande. *Madrid, Alonso Balvás*, 1731, 2 vols. 12.° 40 hojas, 308 p. 6 h.=8 h. 304 p. 8 h.
Parece se reimprimió en *Madrid*, 1783, 2 vols. 8.°

— Mercurio general de Europa: lista de sucesos varios, primera y segunda parte. *Madrid, Aznar*, 1784, 8.° 147 páginas.

— Los aldeanos criticos, o cartas críticas sobre lo que se verá, dadas a luz por D. Roque Antonio de Cogollar. *Madrid, P. Aznar*, (1784), 8.° 5 h. 144 p. 6 pts.

— Reflexiones christianas sobre las grandes verdades de la fé... *Madrid, Ibarra*, 1780, 8.° XVI-440 p. 6 pts.

— Descripción de la máscara o mogiganga que hicieron los jovenes theólogos en la ciudad de Salamanca con motivo de la canonización de San Luis Gonzaga y San Estanislao de Koska. *Id.* 1787, 16.° 6 pts.

— Colección de papeles crítico-apologéticos que en su juventud escribió contra el Doctor D. Pedro de Aquenza y el bachiller D. Diego de Torres en defensa de B. Jerónimo de Feyjóo, y del Dr. Martin Martinez. *Id.* 1787-88, 2 partes, 8.° VIII-144-136 p. 10 pts.

— Dedicatorias prólogos y advertencias que se hallan en las primeras ediciones de los tomos de Enero a Mayo del Año Cristiano que tradujo al castellano, etc. *Pamplona, Longas*, 1792, 4.° XCV p. 3 h. 208 p. 6 pts.

— Sermones morales y panegiricos. *Madrid, Ibarra*, 1792, 6 volúmenes, 4.° 20 pts. Hidalgo.

— Sumario de la historia eclesiástica en verso. Concluida hasta el año presente por J. de Santos, *Barcelona, Vda. Piferrer*, 1788, 4.° 5 pts.

— Sumario de la historia eclesiástica a que sigue el sumario de la historia de España, en verso. *Madrid*, 1830, 8.° 44 páginas.

— Memorial en nombre de las cuatro provincias de España de la Compañia de Jesus, desterradas del reino, a S. M. el rey D. Carlos III. *Madrid*, 1882, 4.° 10 pts. García Rico.
Algunos atribuyen al P. Isla, pero Ticknor y otros lo niegan, el siguiente escrito:

— Sueño en la exaltación de Carlos III al trono de España. *Id. Aznar*. 1785, 8.° 54 p. en verso.
Al cual se dice que contestó el P. Isla, usando el seudónimo de Francisco Xavier Cavazza, con el siguiente folleto:

— El verdadero poeta soñador contra el supuesto sueño, atribuido incautamente al celebrado Padre Isla. *Madrid, Vda. de Ibarra*, 1786, 4.° 27 p. 5 pts.

Medina registra de un tal José Francisco de Isla:

— Buelos de la Imperial Aguila Tetzcueana... Nuestro Inclito, Philippo Quinto... aclamó jubilosa la Americana Ciudad de Tetzcuco, el dia 26 de Junio de este año de 1701. *En Mexico, Herederos de la Viuda de B. Calderon*, (1701) 4.° 10 h. 15 fóls.
Véase Croiset; Duchesne; y Lesage.

ISLA (Lazaro de la) Iesvs. Breve Tratado del Arte de Artillería, Geometría y Artificios de fuego. *Madrid, por la viuda de Pedro Madrigal*, 1595, 8.° 12 h. 133 fóls. (En realidad 96) y 4 hojas. 100 pts. Vindel.

En el Catálogo del Marqués de Castello Melhor se cita una edición en portugués de *Lisboa*, 1676, 8.°

ISLA (Maestro) Véase Regla.

ISLA (Martin de la) Carta con motivo de su llegada a Bolonia a un amigo de esta Corte. *Madrid, Gonzalez*, 1787, 8.° 14 p. en verso.

Se dice que Martin de la Isla es seudónimo del Padre Martin Bergaz. 3 pts.

ISLA de Cuba: refutación de varios artículos, publicados en el Diario de Barcelona, por un cubano. *Paris*, 1859, 8.° 56 p.

ISLA de Cuba pintoresca. *Litografía de la Real Sociedad Patriótica*. (Hacia 1830) 4.° apaisado, 36 litografias por F. Mialhe. 200 fr. Lemallier.

Véase Cuba.

ISLA de Cuba pintoresca. 9 grandes láminas, gran fól. apaisado, litografiadas por Eduardo Laplante. 60 pts. García Rico.

ISLA de Cuba. Supresión de Conventos. Contribución extraordinaria de guerra, etc. *Madrid*, 1837, 4.° 31 p.

ISLA de Cuba (La) Revista política, económica, literaria, etc. Madrid, 19 Enero a 12 Septiembre 1865. 22 números, fól. 25 pts.

ISLAS Filipinas (Los) Progresos en setenta años. Estado a principios de este siglo, según D. T. de Comyn, etc. *Manila, La Oceanía Española,* 1878, 4.° 430 p. 6 a 8 pts.

ISLE (L') merveilleuse, poéme... suivi d'Alphonse ou de l'Alcide espagnol, conte trés moral. *Genève,* 1768, 8.° 85 p. 35 fr. Paris.

ISOCRATES. Preceptos y reglas de Isocrates Atheniense, Philosopho y Orador clarissimo, que tractan de la generación del Reyno, y los súbditos para con su Rey... Instrucción de Agapeto diacono del oficio y cargo del Rey, al emperador Justiniano. Trad. de lengua Griega... Por el secretario Graçian. *Valladolid, por Francisco Fernandez de Cordoua, MDLI.* (1551) 8.°

Esta rara edición existe en la Biblioteca provincial de Mahón. Mucho antes y junto, con otros escritores griegos, se publicó de Isocrates la «Oratio Admonitoria ad Demonicum» *Compluti in aedibus Michaelis de Goia, M. D. XXIIII. Mense Ionio.* (1524) 4.° 80 p. Texto griego solamente.

— Isocrates, de la gobernación del reyno al rey Nicocles. Agapeto del oficio y cargo del Rey. Dion de la institución del Príncipe. Trads. de lengua griega por Diego Gracian. *Salamanca, Matias Gast,* 1570. 8.° 7 h. 204 p. 40 a 50 pts.

— Las oraciones y cartas del padre de la eloquencia Isócrates, ahora nuevamente traducidas de su original griego e ilustradas con notas por Don Antonio Ranz Romanillos. *Madrid, En la Imprenta Real,* 1789, 3 volúmenes, 8.° XCIV-230 p.=368 p.=290 p. Linda edición 12 a 15 pts.

La misma traducción fué reproducida en *Madrid, Biblioteca Clásica,* (Hernando) 1891, 2 vols. 8.° (6 pts.) Véase Mejia.

ISOLA (Fr. Antonio Maria) Oración fúnebre del Excmo. Sr. D. Josef Galvez. *Málaga,* 1787, 4.° retrato, 44 p. 200 pts. Vindel.

ISOLANIS (Fr. Isidro de) Epílogo breve de las Excelencias del Patriarca San Joseph Sacado de la Historia Oriental, etc. y repetido en idioma castellano por Geronymo Gracian. *Mexico Viuda de Calderon,* 1656, 4 °

ISOP o Isopo. Véase Esopo.

ISPIZUA (Segundo de) Historia de los Vascos en el descubrimiento, conquista y civilización de América. *Bilbao, Astuy,* 1914-15, 2 vols. 8.° IX-274 p.=XV-35 p. (10 pts.)

— Los vascos en América. Historia de América. *Madrid, Mateu,* 1917-19. 6 vols. 8.° (65 pts.)
I, Descubrimiento (4 pts.)—II, Méjico (4 pts.)—III, Panamá, Perú, XXI-438 p. (7 pts.)—IV, Venezuela, Brasil, Colombia (15 pts.)—V, Venezuela. Lope de Aguirre. (15 pesetas).—VI, Venezuela (20 pts.)

— La primera vuelta al mundo. IV Centenario 1522-1922. Historia de la geografía y la cosmografía en las Edades Antigua y Media, etc. *Madrid, Mateu,* 1922, 4.° XVI-536 p. figs. y mapas. (100 pts.)

— La guerra actual y las doctrinas del vasco Francisco de Victoria. *Bilbao, Eléxpuru,* 1915, 8.° 32 p. 2 pts.

— Bibliografía histórica sudamericana. *Bilbao Eléxpuru,* 1915, 4.° 19 p.
Ispizúa ha publicado la *Biblioteca de Historia Vasca,* 6 volúmenes, gran 8.° que describimos bajo la rúbrica de los autores.

ISRAEL (J.) y Lundt (H.) Diario de un crucero en el navio de los Estados-Unidos Delaware, de 74, en el Mediterráneo, en 1833-34. Trad. del inglés por Vicente Albertí. *Mahón, Serra,* 1835, .°

Se prefiere esta edición a la inglesa por las notables notas históricas y geográficas del traductor. La inglesa, que está en nuestro poder, también se imprimió en *Mahón,* 1835, 8.° 106 p.

ISRAEL (Menasseh ben) Véase Menasseh.

ISRAEL (Rabi Samuel de) Las epístolas... enviadas a Rabi Isaac. (Al fin:) *Valladolid,* 1511 4.° gót. 24 h. (Gallardo).

ISRAEL Chevezli (Salomón) Nouveau petit dictionnaire Judeo-Espagnol-Français. *Jerusalem,* 1898, 12 ° 120 p.

ISRAEL (Josef) Spanje. *La Haya,* (Hacia 1902) gran 8 °

La primera edición alemana se publicó en 1898, pero no la hemos visto. Conocemos la segunda de *Berlín, Cassirer,* 1906, gran 8.° IV-212 p. (7 marcos). La versión inglesa se rotula:

— Spain. The Story of a Journey. Portrait and Thirty-nine Reproductions of Drawings by the Autor. Translated from the dutch by Alexander Teixera de Mattos. *London, John C. Nimmo, MDCCCC.* (1900) 4.° prolongado, XII-224 p. retrato y 39 dibujos. 12 a 15 chelines.

ISSALPS (Joachin Federico) Anágrama de Isla (José Francisco de).

ISTORIA del cardinal Alberoni... accresciuta di un carteggio *Amsterdam, Lucas,* 1720, 8.° retrato. 12 a 15 liras.

ISTORIA Catalana. Véase Loredano (F.)

ISTORIA de Jacob Xalabin. Véase Jacob.

ISTORIA dall' isola di Minorca, data alla luce da F. B. A. A. *In Firenze, G. Cambiagi,* 1781 4.° 32 p. 1 mapa. 10 pts.

ISTORIA de la filla. Véase Filla.

ISTORIA della città di Gibilterra in Spagna. Con la descrizione della medesima, porto, baia, etc. Data alla luce da F. B. A. A. *Firenze, Cambiagi,* 1781, y *Id. Pagani,* 1782, 8.° mapa y 2 láms. 12 a 15 liras.

ISTORIA della Vita, del Ven. servo di Dio Fr. Antonio de San Pietro. *Roma, Paveroni,* 1729, 4 ° 6 h. 318 p. (Medina).

ISTORIA della vita del venerabile Monsignore Don Giovanni di Palafox e Mendoza. *Firenze,* 1773, 4.° retrato. 34 marcos, Hiersemann.

ISTORIA naturale, civile e política del regni di Spagna e Portogallo. *Venezia,* 4 partes, 8.° láminas en cobre. 25 liras.

ISTURIZAGA (Fr. Juan de) Relación de la real y svmptvosa pompa, con qve el Señor Presidente desta Real Audiencia de Qvito D. M. de Arriola, y la Señora Presidenta festejaron al . San Ioseph. *Lima, por L. de Lyra,* 1652, 4 ° 13 h. Sermón, 3 h. 20 fóls. (Medina).

—Sermón en la pvblicación de la beatificación de la Beata Rosa de Santa Maria Patrona del Perú. *Madrid,* 1670, 4.° (Foulché-Delbosc.)

ITA (Ginés de) Aqui se contienē dos Romances. El primero trata de los amores de Reynaldos

de Montalvan cō la hermosa Princesa Calidonia. El segūdo es de don García. Hechos agora de nuevo por Ginés de Ita, vezino de Murcia. 4.° gót. 4 h. (Huth).

ITA y Parra (Bartolomé Felipe) El Santo de los Santos. San Pedro, sermón panegírico. *Mexico*, 1736, 4.° 25 p.

—El arrebato de Dios. El señor D. Phelipe V. Oración fúnebre, etc. *Mexico*, 1747, 4.° 12 h. 32 páginas. 20 pts. García Rico.

ITA y Salazar (Cecilia) Alegación antilogética. (Manila, hacia 1752) fól. 3 h. 117 p. papel de arroz. 800 pts. Vindel.

ITALIA (L') al Perú. Rassegna della vita e dell' opere italiana nel Perú. *Siena, Tip. C Fabbri* 1906, 4.° X-228-24-V p. 10 h. facsímiles y láminas.

ITALIA pintoresca (La) *Barcelona, Verdaguer*, 1841-44, 6 tomos, 4.° mayor, retrato, 1 mapa y multitud de láms. grabs. en acero. (45 pesetas.)

ITALIANI (Gli) in Catalogna. Lettere di A. L. Ufficiale di Cavalleria italiana. *Londra*, 1814, 8.° 10 liras.

ITALIANI (Gli) nella Republica Argentina. *Buenos Ayres*, 1898, fól. ilustraciones. 30 a 40 liras.

ITALIANO (Bernardo) Tratado de Constantinopla. *Nápoles, Beltrán*, 1633, 12.° 8 fr. Heredia.

ITALY, with Sketches of Spain and Portugal, by the author of Vathek. *London*, 1834, 2 volúmenes.

ITELCUS Medonico. Anagrama de COLETI (P. Juan Domingo).

ITINERAIRE de l'Espagne et du Portugal. *París, Langlois*, 1823, 8.° XC-128 p. gran mapa por Tomás Lopez de Tofiño.

Hay varias tiradas y son de poco valor comercial. 5 a 6 pesetas.

ITINERAIRE des routes d'Espagne... Trad. de l'itinéraire espagnol avec une carte de l'Espagne: un tableau qui indique les principales villes de ce royaume. *A Pau, chez Tonnet*, (Hacia 1806) 8.° VIII 372 p. 1 mapa.

El ejemplar que hemos manejado, contenía una nota de 1816, haciendo constar que el libro fué publicado por *M. Nays de Candau conseiller au parlament de Pau*. 30 francos, París.

ITINERARIO del rey Don Alfonso de Aragón. Véase GIMENEZ Soler.

ITINERARIO del viaje del Rey... Fernando Séptimo, con motivo de los acontecimientos de Cataluña en 1827, 8.° 11 mapas. 20 fr. Heredia.

ITINERARIO descriptivo militar de España, formado y publicado por el Depósito de la Guerra. *Madrid*, 1866 68, 8 vols. 8.° apaisado. 20 pesetas, García Rico. 50 pts. Llordachs.

ITINERARIO español, o guia de caminos para ir desde Madrid a todas las ciudades y villas mas principales de España. *Madrid*, 1775, 8.° 4 hojas, 148 p. y *Alcalá*, 1793, 8.°

ITINERARIO delle Poste per diverse parti del Mondo, et il viaggio di San Iacomo di Galitia. *Venetia*, 1563 y 1564, 12.° 4 libras 6 chelines, Londres.

ITINERARIO de las carreras de posta de dentro y fuera del Reino. *Madrid*, 1761, 8.° CXIV-312 76 p. 1 mapa y 1 lám.

El autor es D. Pedro Rodriguez Campomanes. Hay ejemplares en gran papel.

ITINERARIO de las Missiones que hizo el padre F. Sebastian Manrique Religioso Eremita de S. Agustin Missionario Apostólico treze años en varias Missiones del India Oriental. Con una Summaria Relación del Grande y Opulento Imperio del Imperador Xa-zia-han Corrombo Gran Mogol. *Roma, Francisco Caballo*, 1649, 4.° mayor, 8 h. 476 p. 50 escudos Lisboa en 1915.

La segunda edición es de *Roma, A la instancia de Guillermo Halle*, 1653, 4.° mayor, 8 h. 476 p.

ITINERARIO de las provincias de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona, por D. F. C. *Barcelona*, 1823, 16.° apaisado, 92 h.

ITINERARIO militar de la Capitania general de Castilla la Vieja. *Valladolid*. (Principios siglo XIX) fól. 10 pts. García Rico.

ITINERARIOS del río Ebro y de todos sus afluentes. *Madrid*, 1882, fól. 7'50 pts. García Rico.

ITINERARIOS de los rios de España... Provincias de Valladolid, Madrid, Córdoba y Zaragoza. *Madrid*, 1879, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

ITINERARIUM Adriani VI. Véase ORTIZ (Blasio).

ITTA y Parra (Bartholome Phelipe) Seudónimo de MERCADO (Pedro de).

ITURBIDE (Agustin) Memoires autographes contenant le détail des principaux evénements de sa vie publique, trad. de l'anglais de J. Quin par J. T. Parisot. *París, Gosselin*, 1824 8.° 50 fr. Picard.

ITURRI (Francisco) Carta crítica sobre la Historia de América del Señor D. Juan Bautista Muñoz. *Madrid*, 1798, 8.° 120 p. 20 pts. Francisco Vindel.

Se reimprimió en *Buenos Aires, Imprenta de la Independencia*, 1818, 4.° 111 p.

— Carta segunda en que se continua la crítica de la historia del Nuevo Mundo... Por M. A. R. F. *Madrid*, 1798 8.° 98 p. 20 pts. Vindel.

— Satisfacción a la Carta Crítica. *Valencia, J. de Orga*, 1798, 8.° 20 pts. Francisco Vindel.

ITURRI de Roncal (Fr. Basilio) Historia de Nuestra Señora de Sancho Abarca. *Pamplona, Burguete*, 1728 o 1729, 8.° 318 p.

Se reimprimió segun Sorarrain en *Pamplona*, 1799, 8.°

— Oración panegírica de nuestro padre San Bernardo. *Pamplona*, 1726, 4.° 9 h. 26 p. 4 pts.

— Clarin evangélico. *Pamplona, Burguete*, 1727; y *Barcelona, Piferrer*, 1768-69, 2 vols. 4.° 10 pts.

— Esplicación de la Doctrina cristiana. *Zaragoza, herederos de Diego de Larumbe*, 1729, fól.

— Sermones breves de las dominicas de todo el año. *Pamplona, Alfonso Burguete*, 1730, 2 vols. 4.° 15 pts.
Para los demás Sermones consúltase a Latassa.

ITURRIAGA (A. P.) Dialogues basques; guipuscoans, biscaïens, par Don A. P. Iturriaga, et le P. J. A. Uriarte.—Dialogues labourdins, souletins, par le capit. J. Duvoisin, et l'abbé Inchauspe: acompagnés de deux traductions espagnole et française, avec des notes. *Londres, Billing*, 1857, 8.° apaisado, 122 p.
Solamente se tiraron 250 ejemplares, y 1 en gran papel, a costas del Príncipe Luis Luciano Bonaparte. 9 fr. Heredia.

ITURRIAGA (José) Manifiesto que prueba los grandes beneficios que ha producido el establecimiento de la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas. *Madrid*, 1749, fól. 21 h. 60 pesetas, Vindel.

ITURRIAGA (Manuel Mariano) El dolor rey. Sentimiento de nuestro catholico monarca... Fernando VI. En la sensible muerte de... Maria Barbara de Portugal. Pompa fúnebre, etc. *Goatemala, Sebastian de Arebalo*, 1759, 4.° 27 hojas. Declamatio... orobat J. J. Batres. 7 hojas. Sermón por M. de Iturriaga, 17 h. 1 gran lámina 80 fr. Leclerc.

— Dominicus Lanzerinius in publico Bononiensi Archi-Gymnasio Lector vindicatus ab injuria, quam sibi irrogavit Auctor, qui sub tanti Doctoris nomine Dissertationem quamdam manuscriptam vulgavit super attritione venialium ex metu Purgatorii concepta Dissertationes tres, etc. *Caecena, MDCCLXXVIII. Typis Gregorii Blasinti sub signo Palladis*. (1778) 8.° 172 p.

— Esame critico teologico. Che servira per fare una *Errata Corrigere* a un certo Libro stampato in Bologna per Lelio della Volpe l'Anno 1777, etc. *In Venezia, MDCCLXXXIX. Presso Giambatista Novelli* (1789) 8.° XII-188 p.

— Dissertazione teologico-morale intorno alle satlficazione delle feste. *In Modena, MDCCLXXX. Presso la Soc. Tipografica* (1780) 8.° 83 p.

— Disertazione intorno al dolore necessario per il valore e per il frutto del sacramento della penitenza. *In Asisi. Per Ottavio Sgariglia*, 1780, 8.° 199 p.

— Esame critico teologico che servira per fare una Errata ad un certo Libro. *Venezia, Novelli*, 1781, 8.° XII-185 páginas.

— Saggio di risposta all' Autore degli Annali detti Ecclesiastici in difese delle Dissertazione intorno al dolore, etc. *In Assisi, MDCCLXXXII. Per Ottavio Sgariglia* (1782) 4.° 53 p.

— Saggio di Risposta alla Lettera di Adelfo Mario dulo all' amico suo Aristo Evorco Sul precetto divino della Santificazione delle Feste. *In Venezia, presso Gaspare Storti in Merceria all' Insegna della Fortezza, M. DCC, LXXXII.* (1782) 8.° 263 p. 1 h.

— Sul Sistema della Tolleranza. Edizione Seconda. *In Asisi, MDCCLXXXIII. Per Ottavio Sgariglia* (1783) 8.° 84 páginas; y *Roma, Salomoni*, 1785, 8.° 270 p. 1 h.

— Sulla Esenzione dei Regolari Dalla Giurisdizione dei Vescovi e sulle Cause Matrimoniali. *Id. Id.* 1784, 8.° 96 páginas.

— L'Avvocato Pistojese citato al tribunale dell' autoritá, della buona critica e della regione Sul Podestá della Chiesa intorno a Matrimoni. *In Ferrara per Bernardino Pomatelli, MDCCLXXXVII.* (1787) 8.° 3 h. 359 p.

— De lege secreti dissertatio moralis. *Snogattiae MDCCXCIII. Typis Dominici Lazzarini* (1793) 8.° 61 p. (Medina).

— Dissertationes in morales quaestiones quaes Fanensi Clero dissolvendas proponebat. *Assisii, Ex Offic. Sgariglíana*, 1794-96, 6 vols. 8.°

— El alma en soledad. *Madrid, Cano*, 1796, 2 vols. 8.° XVI-285-348 p.

— Operette. *Genova, MDCCXC. Stamperia Gesiniana* (1790). 6 vols. 8.° 25 liras, Bocca.

— Sul sistema della Tolleranza giudizio apologetico. *Roma*, 1785, 8.° 10 liras.

ITURRIGARAY (J. de) Verdadero origen, caracter, resortes, fines y progresos de la Revolución de Nueva España, y defensa de los Europeos residentes en Mexico. *Mexico*, 1820 25 pesos, Perrot.

ITURRIZA y Zavala (Juan Ramón de) Lucero celestial, que nos guía y enseña a alabar a Dios, a María Santísima y a los Santos. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1766, 16.° front. 1 lámina, 17 h. 692 p. 4 h. 2 láms. en las págs. 607 y 637.

— Historia de Vizcaya general de todo el Señorío y particular de cada una de las Anteiglesias, villas, ciudad y valles: desde su fundación hasta el año 1885, ampliada hasta nuestros dias por Manuel de Azcarraga y Regil. *Bilbao, Lucena y Cía.* 1885, 4.° mayor, 1063 páginas. 30 pts. Molina.
Se reimprimió en la Biblioteca económica de la «Verdadera Ciencia Española». *Barcelona, Subirana*, 1884, 8.° 414 p.

— Nacimiento, patria y peregrinaciones de Juan Ramón de Iturriza. *San Sebastian, Sociedad de Estudios Vascos*, 1920, 4.° 16 p.

ITURRIZARA (Miguel de) Carta Apologética... a un Confidente suyo, incluyéndole un Papel Anónimo, en que con groseras imposturas, intenta su Author, desacreditar este Reyno. *En Buenos Aires.* (Pero Lima, siglo XVIII) 4.° 121 páginas.
Impreso raro. Medina presenta documentos que prueban salió de las prensas de Lima.

ITURZAETA (José Francisco de) Arte de escribir letra bastarda española. *Madrid, Sanz*, 1827, 4.° 4 h. 92 p. 1 gran lámina.
La segunda edición es de *Madrid, Muñoz*, 1835, 4.° 5 hojas, 91 p. 1 lám. Siguen: *Llon, Tibó*, 1837, 8.° *Madrid*, 1845, 76 p. 1851, 73 p. con 18 muestras. 1856, 1871, 73 p. 1876, 73 p. siempre in-4.°
La décima tirada es de *Madrid, Viuda de Hernando*, 1890, 8.° mayor, front. 70 p. 1 h. 1 lám. 4 a 5 pts.

— Colección de muestras de letra española. *Madrid, Manuel Giraldos lo grabó*, 1827, 4.° apaisado, 18 láms.

— Orden de enseñanza o sea método de la ampliada colección de muestras de letra. *Madrid, Muñoz*, 1841, 4.° Hay otra edición de *Madrid*, 1862, 16.° apaisado, 17 láminas. 6 pts.

— Colección de grandes muestras de letra bastarda española. *Id.* 1827, fól. imperial, 9 láms.

— Colección general de Alfabetos de los caracteres más hermosos de Europa. *Id. Mateis*, 1833, 4.° apaisado, XII-56 p. retrato y 52 láms. (10 pts.) Los ejemplares con orlas (20 pts.)

IUDICE. Véase Judice.

IUFTINIANO (Juan Baptista) Véase Justiniano.

IUIZIO. Véase Juicio.

IULIANI. Véase Juliani.

IURIS. Véase Juris.

IUSTA. Véase JUSTA.

IUSTINIANO. Véase JUSTINIANO.

IVAÑEZ (Fr. Joseph) Lumbrera que saca al mundo... para desterrar las sombras con que se oculta la verdad. *Barcelona, R. Figueró*, 1700, 4.º 8 p. (Biblioteca de Cataluña).

IVARS (P. Andrés) Los Jurados de Valencia y el Inquisidor Fr. Nicolás Eymerich. Cuestión Luliana. *Madrid, Archivo Ibero-Americano*, 1916, 4.º 96 p

— Algunas cartas autógrafas de la Venerable Madre Sor María de Jesús de Agreda. *Madrid, Archivo Ibero-Americano*, 1917, 4.º 88 p. (6 pts.).

— Cuando y en donde murió el infante fray Pedro de Aragón. *Madrid*, 1916, 4.º 8 h.

— La enseñanza catequista y el catecismo del P. Pedro Vives. *Id.* 1922, 4.º 55 p. 3 pts.

IVON l'Escop. Es Mossen Aragó. Véase ESCOP.

IXART. Véase YXART.

IXTLILXOCHTL. Véase ALVA.

IZA Zamacola. Véase ZAMACOLA.

IZAGA (L.) Elementos de derecho político. *Friburgo de Brisgovia, Herder*, 3 vols. 8.º 403-764-704 p (32 pts)

IZAGUIRRE (P. Bernardino) Historia de las Misiones Franciscanas y narración de los progresos de la geografía en el Oriente del Perú *Lima*, 1922-24, 4 vols. 4.º grabs. y mapas. (60 pesetas).

Solamente los tomos I, II, V y VI. El III y IV no se han publicado. La obra abrazará los años 1619 a 1921. El tomo VI alcanza hasta 1791.

— HISTORIA de San Francisco Solano. *Tournay, Desclée et Cía.* 8.º 466 p. láms. 5 pts.

— Biografías del P. Fr. Leonardo Cortes, Fr. Pio Sarobe, Fr. Juan de Zulaica. *Barcelona*, 1915, 8.º 240 p. (3'50 pts.)

IZCO (W. A. de) Véase AYGUALS.

IZQUIERDO (Sebastián) Pharus Scientiarum. *Lugduni, Claudii Bourgeat, et Michael Lietard*, 1659, 2 partes, fól. 36 marcos, L. Rosenthal.

— Opus theologicum juxta atque philosophicum de Deo Uno. uti de Essentia et Attributis divinis ubertim disseritur. *Romae*, 1664, 2 vols. fól. 120 liras, Bocca.

— Consideraciones de los quatro Novissimos del Nombre, Muerte, Juicio. Infierno y Gloria. *Roma*, 1672, 12.º También existe en italiano. *Roma*, 1673, 12.º

— Mezzi necessari per salvarsi. *Roma*, 1674, 8.º

— Medios necessarios para la salvación. *Barcelona, Ant. Ferrer, y Balt. Ferrer*, 1680, 8.º 4 h. 360 p. y *Sevilla*, 1738, 8.º 4 h. 325 p. 1 h. 8 pts.

— Practica de los exercicios espirituales de N. Padre San Ignacio. *Roma, por el Varese*, 1675, 8.º 120 p. 12 lám. 15 a 20 liras. 25 pts. Vindel.

— Idem. Reimpreso en *México*, 1756, 8.º 81 hojas, 12 lám. Bella edición en papel fuerte, y tirada corta. 50 fr. Leclerc.
Después, *Id.* 1846 12.º láms. 6 pts. en nuestro Catálogo.

— Praxis Exercitiorum spiritualium P. N. S. Ignati. *Romae, Typis Varesij. MDCCLXXVIII.* (1778,) 8.º 120 p.
El texto italiano reza al fin: *In Roma, Presso il Varese*, 1686, 8.º 12 láms. 15 a 20 liras.
Esta obra se tradujo al portugués por el Padre Manuel De Coimbra. *Lisboa, João Galrão* 1687, 8.º VIII-144 p. grabados.
Véase SAN IGNACIO de Loyola.

IZQUIERDO y Capdevila (Fr. Juan) El amigo de los hombres. Elogio que en las exequias celebradas por la Real Junta de Hospicio y Refugio de esta ciudad, el 29 Julio 1797. a Eustaquio de Azara, obispo de esta diócesis. *Barcelona, Francisco Suriá y Brugada*, (1797), 4.º 3 h 29 p. 1 lám. grab. por Moles.

— La lealtad mas acendrada. Oración en la bendición de Banderas del Batallón 1.º de Barcelona, en la Iglesia de la Merced. *Barcelona, Vda. Piferrer* (1793) 4.º 27 p. Hay ejemplares en gran papel, 4.º mayor.

— El justo elogio en las exequias que celebró el Convento de Agustinos de Barcelona a la memoria de Francisco Armañá arzobispo de Tarragona. *Id. Suriá*, 1803, 4.º 32 páginas.
Publicó unas *Diputationes* en latín, *Barcinone, Excudebat Carolus Gibert & Tutó*, 1786, 4.º 120 p.

IZQUIERDO Zebrero (Ausias) Historia y fundación de Nuestra Señora del Puig. *Valencia, J. Navarro*, 1575, 8.º

Todas las obras de este autor son raras. La Barrera y Leirado cita:

= Quaderno espiritual. *Valencia*, 1577, 8.º

— Relox de Namorados, primera parte. *Valencia*, 1565, 8.º
Cancionero de varios autores, con poesias castellanas y catalanas. Algunas de éstas últimas son de Izquierdo.

— Auto llamado Lucero de nuestra salvación al despedimiento que hizo Nuestro Señor Jesuchristo de su bendita Madre. *Sevilla en casa de Fernando Maldonado* 1582, 4.º.
La Barrera dice equivocadamente impreso en 1532. Se reimprimió en la misma *Sevilla, B. Gomez de Pastrana*, 1620, 4.º

— Representación o auto de un milagro de la Virgen del Rosario. *Valencia, Navarro*, 1589, 8.º

IZTUETA (Juan Ignacio de) Guipuzcoaco dantza gogoangarrien condaira edo historia ceñetan jarritzen diraden arguiro beraren asieratio orain-arte dagosquión barrigogoangarriac. *Donostian, Ignacio Ramón Baroja*, 1824, gran 8.º 9 h. VI-185 p.

Comprende las antiguas usanzas de bailes, sones, juegos y otras diversiones de la provincia de Guipúzcoa. 8 a 10 pts.

— EUSCALDUN anciña ancinaco. Ta are lendabicico etorquien Dantza on iritci pozcarrigaitzic gabecoen. *Donostian, Baroja*, 1826, fól. 35 p. música.
Son treinticinco canciones que acompañan las antiguas danzas de la provincia de Guipúzcoa. De estas piezas se publicó un arreglo para piano solo, bajo la siguiente portada:

— CANTOS y bailes nacionales, arreglado por J. A. Santisteban. *San Sebastian*, 1880, fól.
Los escritos de Iztueta sobre las danzas y cantos de Guipúzcoa habian sido traducidos al castellano por D. José Fernando de Aguirre, y al francés por M. G. D. Pomiers. El manuscrito inédito fechado en 1841, 4.º apaisado, 74 h. 459 p. fué vendido en la almoneda del Barón Taylor, Paris. 1893, por 21 fr.

— CARTA equiten diona D. Juan Ignacio Iztuetac apez D. Juan José Mogueli aita beaucurt su fraile santa Teresca coac Plauto euscaldunaren iscenarequin izquidatæ duen obrachoaren ganean cena arguitaratu duen moguel berac. *Donostian*, 1829, 8.º 43 p.
Texto en bascuence y castellano acerca el *Plauto poligloto*, de L. Urhersigarria, impreso en *Tolosa*, 1828, 12.º 32 fr. F. Michel.

— FÁBULAS y otras composiciones en verso vascongado dialecto Guipuzcoano con un diccionario Vasco-Castellano de las voces que son diferentes en los diversos dialectos. *San Sebastian*, 1842, 8.º

— GUIPUZCOACO provinciarem condaira, edo historia ceñetan jarritzen diraden Arguiro veraren asieratic orainarte dagozquión barrigogo angarriac. *Donostian, Baroja*, 1847, gran 8.º 519 p. 30 pts. Vindel.

# J



JACA (Juan S.) Euskaria. La historia política y social de las naciones al través de la Filosofía, *Buenos Aires*, 1910. 2 vols. 8.° 12 pts.

—Hermandarias y Benalcázar, o sea el pasado y presente económico, político y social de la República Argentina. *Buenos Aires*, 1899, 8.° XIV-432 p. 5 pts.

JACA y Niño (Miguel) Ordinaciones de la ciudad de Borja. *Zaragoza*, 1702, 4.° 12 pts. Madrid.

JACAS. Véase JACQUI.

JACCACI (A. F.) On the trail of D. Quixote, being a record of rambles in the ancient province of La Mancha. *London, Lawrence and Bullen*, 1897, gran 8.° XXIV-240 p. 134 ilustraciones por Daniel Vierge. (8 chelines).

— Au pays de Don Quichotte, Souvenirs rapportés par Jaccaci, illustrés por Daniel Vierge. *Paris, Hachette*, 1901, gran 8.° 445 ejemplares, numerados en papel avitelado. 40 a 50 fr.
Se tiraron 100 ejemplares en papel China. 75 a 80 fr. Encuadernado por Carayon, 150 fr. Cumin et Masson. Con un dibujo original de Vierge, 300 fr. Gougy.
Se tiraron además 5 ejemplares en papel del Japón, 300 fr. Paris.

— El camino de D. Quijote. Trad. e ilustraciones de Ramón Jaen. *Madrid, Clásica Española*, 1917. 8.° 204 p. (5'50 pts.)

JACEGAY (Arthur) De aspirante a Almirante. (1858-1902). *Río de Janeiro*, 1909. 5 vols. 60 pesos, Perrot.

JACINTA. Véase TORRES Naharro.

JACME. Véase JAIME I de Aragón.

JACOB. Véase GALERIA de las mujeres.

JACOB. Ciencia de la Hacienda pública. *Madrid, Nacional*, 1855, 4.° 602-IV p. 12 pts.

JACOB (P.) Tableau des douleurs de la Sérénissime infante d'Espagne, princesse des Pays Bas... pour le trépas de S. A. S. Albert, archiduc d'Autriche. *Louvain. Phil. van Dormael*, 1621, 4.° 16 h. en verso. 80 fr. Besombes.

JACOB (Sieur) Véase LULL.

JACOB (William) Travels in the South of Spain, in letters written 1809 and 1810. *London*, 1811, 4.° 1 mapa y 12 láms en colores. 2 libras, 2 chelines. Atkinson. 3 libras 3 chelines, Ellis. 80 florines Holanda.

JACOB Xalabin. Istoria de Jacob Xalabin, fill del Amorat, Senyor de la Turquia. Introducció de R. Foulché-Delbosc. *Barcelona, Societat Catalana de Bibliófils*. (Imp. Oliva de Vilanova). 1906, 8.° marquilla, gót. 58 h. (12 pesetas)

JACOBI (E.) Atlas de las enfermedades de la piel, con inclusión de las afecciones venéreas mas importantes, trad. de la quinta edición alemana por el Dr. D. Jaime Nonell. *Madrid, Calleja*, 1913, 2 vols. 4.° mayor, 161 láminas, en colores y 2 en negro. (125 pts)

JACOBO II. Véase CARTA.

JACOBO ben Arxer. Johre Deha (Indicador de la ciencia) *Hijar, por Elieser Alantansi*, 1487. fól. letra hebraica, 137 h. de 34 líneas.
Este incunable rabínico existe en el Museo Británico, Biblioteca Imperial de Viena, y Seminario judáico de Breslau. Un ejemplar falto de 3 hojas, fué vendido en 1914 por Hiersemann a la Hispanic Society por 3000 marcos. Otro mas incompleto 2000 marcos.

— Orach Chaiim. (Sendero de la vida) *Hijar, en el mes de Ebul*, 5245 (1485), fól. pequeño, letra hebraica, 168 h. de 34 líneas.
El mes de Ebul hebreo corresponde a nuestros Agosto y Septiembre. Este incunable se supone salido de las prensas de Elieser Alantansi, y se conserva en el Museo Británico. Otro ejemplar incompleto y mal conservado, 1000 marcos, L. Rosenthal.
Existe una segunda edición de *Leira, Abraham d'Ortas*, 1495, fól. 206 h. de 32 líneas. (Biblioteca Municipal de Frankfurt); y se conoce otra de *Lisboa*, fól., pero como el único ejemplar existente se halla incompleto en el Museo Británico, no se ha publicado la descripción.

— Eben há-ezer (Piedra de Socorro). Fól. letra hebraica, 112 hojas de 33 líneas.
Una de las primeras obras hebráicas impresas en España, salida de las prensas de *Guadalajara por Salomon ben Moise Leui Alkabiz*, hacia 1482. Existe en la Biblioteca Bodleiana de Oxford.
Una hoja de *Joxen Mixpat* (Códice ritual) estuvo en poder de L. Rosenthal de Munich, probablemente impresión de *Guadalajara*, hacia 1482, fól.

JACOBS (Joseph) An incquiry into the sources of the History of the Jews in Spain. *London*, 1894, 8.°

JACOBUS de Alexandria. (Al fól. 2:) Incipiunt capitula primi libri phisicorum. (Al fól 126:) Quod quidem principium est deus trinus et unus qui est benedictus in secula seculorum

Amen. Deo Gratias. (Al fól. A: de letra encarnada:) Mne quod est in potētia ad aliquam pfectionez naturaliter appetit pfici per ipsam, etc. (Al fin:) tute et senectute et vita et morte. his eī determinatis fine vtiq. hēbit qd. aīa lib. metho. (Salamanca, segundo grupo gótico, hacia 1496) 2 partes fól. gót. 126-94 hojas de 44 y 45 líneas.

Se conocen ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, de Lisboa, Provincial de Toledo, y Catedral de Córdoba.

JACOBUS de Valencia. Véase PEREZ de Valencia.

JACOBUS de Voragine. Véase VORAGINE.

JOCOLLIOT (Luis) Viaje al Pais de las Bayaderas. Trad. por Javier Galvete. *Madrid*, 1876, 8.° mayor.

— Viaje al pais de los Elefantes, trad. por el Vizconde de San Javier. *Madrid, Guijarro*, 1877, 8.° 238 p. 3 pts.

— Viaje al país de las Perlas, trad. por idem. *Id.* 1878, 8.° 292 páginas. 3 pts.

JACOPIN (Prete) Seudónimo de FERNANDEZ de Velasco (Juan).

JACOPONE de Todi. Véase TODI.

JACQUEMONT (V.) Récits espagnols. La vie du Cid, suivie de la Conquète de Grenade. *Paris, Librairie Internationale. A. Lacroix, Verboeckoven & C.ª editeurs* (Impr. Jouaust, 1870) 8.° 3 h. 142 p. 1 h. (5 fr.)

A pesar de no basarse en los últimos estudios es una reconstitución agradable de aquellos tiempos heróicos. Corren ejemplares con fecha de 1880. Buena edición en papel de hilo. 8 pts.

JACQUIER (Francisco) Institutiones philosophicae. *Compluti, Lopez*. 1794. 6 vols. 8.°

Esta obra tiene poco valor comercial. Publicó otra edición latina D. Miguel Carrera y Sol. *Zaragoza, Magallon*, 1798-1800, 4 vols. 8.° Se tradujo al castellano por Santos Diez Gonzalez. *Madrid, Lopez*, 1787, 6 volúmenes 4.° 12 pts. García Rico.

JACQUIN (N. J.) Selectarum stirpium Americanum historia, in qua ad Linnaeum systema determinatae descriptae, etc. *Vindebonae, Ex off. Krausiana*, 1763, fól. 183 láms. 150 fr. París.

Hay ejemplares en papel de Holanda y con las láminas en colores, pero son raros. Se reimprimió en Viena, hacia 1780, fól. mayor, 137 p. 264 figs.

JACQUINOT de Presle (C.) Curso del Arte de la historia militar, escrito y publicado en francés el año de 1829. Se publica traducido al español de orden del rey. *Madrid, Jordán*, 1833, 3 vols. 8.° 3 láms. (15 pts.)

JADO (R.) Derecho civil de Vizcaya. *Bilbao*, 1900, 4.° (6 pts.)

JAEDO Cotesere (Roman) El forastero imparcial. Poema encomiástico o elogio de la ciudad de Cadiz, etc. *Cadiz* (Siglo XVIII) 4.° 63 páginas.

JAEGER (Gustav) Las grandes monterías de todas las partes del mundo *Madrid*, 1881, fólio, 30 láms. por Fr. Specht, grabadas por Adolfo Class. (10 pts.)

JAELL (Marie) La música y la psicofisiologia. Trad. del francés por D.ª Josefa Lloret de Ballenilla. *Madrid*, 1901, 8.° 173 p. grabs. 3'50 pesetas.

JAEN (Antonio) Segovia y Enrique IV. *Segovia*, 1916, 8.° 144 p. 8 láms.

—Retratos de mujeres. *Segovia*, 1917, 8.° 200 p. 22 láminas.

JAEN (Francisco) Breve tratado, que contiene Dos Mysteriosas Alas para volar al Cielo. *Córdoba, Fernando de Ros*, 1740, 12.° 18 h. 454 páginas, 6 h.

JAEN (Manuel de) Obras: comprende el método único y facil de confesarse bien, según lo ha publicado en las anteriores impresiones D. Isidoro Hernandez Pacheco, notario del Santo Oficio *Madrid*, 1794, 2 vols. 12.°

— Instrucción utilíssima y facil para confesar particular y generalmente. *Barcelona*, 1767, 8.°
Se reimprimió en *Madrid*, 1783, 1793, y otras veces, siempre in 8.° retrato.
La 13 edición es de *Madrid*, 1804. Después *Mexico*, 1818, 8.° 376 p. 4 h. y *Mexico, Valdés*, 1821, 8.° 376 p. 4 hojas. 5 a 7 pts. Ultimamente *Madrid, Calleja*, 8.° (1'75 pesetas).

JAEN y Castillo (Alonso) Poesías varias. *Cadiz*, 1760, 12.°

— COMPENDIO histórico-poético sobre los ilustres hechos del Señor Don Simón de Anda Salazar... Oydor que fué de la Real Audiencia de la Ciudad de Manila, en la Defensa de las Islas Philipinas. *Cadiz, Man. Espinosa de los Monteros*, 1765. 4.° 6 h. 23 p.
Poema en 32 octavas reales. 300 pts. Vindel.

JAENI (Fernandi) Véase QUAESTIO.

JAFUDA o Jahuda. Sentencies morals Traslat del Codex L 2 de la Biblioteca Nacional de Madrid, per Joseph Balari y Jovany. *Barcelona, Revista Catalana* (Impr. Giró) 1889, gran 8.° 63 p. 5 pts.

El autor era judío residente en Barcelona durante el siglo XIII. Al mismo tiempo se publicó:

— JAHUDA Bonsenyor. Libre de paraules e dits de savis e filosofs. Los proverbis de Salomó, o llibre de Cató, ara fets estampar complets per primera vegada ab un prólech y documents per Gabriel Llabrés y Quintana. *Palma de Mallorca*, 1889, gran 8.° XL-148 p. 300 ejemplares.
Ambas publicaciones están agotadas y se cotizan de 6 a 8 pesetas.

JAGER (Oscar) Historia universal, traducida del alemán bajo la dirección de D. Eduardo de Hinojosa. *Madrid*, 1889, 2 vols. fól. grabs. y láminas. 20 pts.

Después traducida por D. José Ontañon. *Madrid*, 1891 1894, 4 vols. 4.° (60 pts.)

— Historia de Grecia, trad. de la quinta edición alemana por D. José Ontañon. Tomo I (Unico publicado) *Madrid* 1893, 4.° láms.

JAGOR (F.) Reisen in den Philippinen. *Berlin*, 1873, 4.° XVI-381 p. grabs. y láms. 15 a 20 pesetas.

— The Philippine Islands. Travels in the Philippines. *London*, 1875, gran 8.° IX-370 p. grabs. (16 chelines).

— Viajes por Filipinas, traducidos del alemán por S. Vidal y Soler. *Madrid Aribau y Cía.* 1875, 4.° XIX-400 p. grabados. 15 pts.

JAGUE de Salas. Véase YAGUE.

JAHACOB Yeuda. Véase DAVID.

JAHJA Aben Mohamed. Véase ABU ZACARIA.

JAKOB (A.) El hombre rey de la creación. Trad. del alemán por D. Fernando Peña y Maya. *Friburgo en Brisgovia, Herder,* 1895, gran 8.° (3 marcos oro).

JAKUBA Alvareza (X.) Seudónimo de BARNUEVO (P. Gonzalo de).

JAIME I de Aragón. Sentencia... sobre los delmes e primicies del regne de Valentia (Al fin:) *Valentia, p. Lambert palmart alemany. Lo deen dia de setembre. Any mil cccc. lxxxvij.* (1487) 4.° 8 h.

El único ejemplar de este incunable, desconocido a Haebler, existe en la Biblioteca de Cataluña.

—Chronica o comentari del gloriosissime invictissim rey En Iacme per la gracia de Deus Rey de Aragó, de Mallorques e de Valencia, Compte de Barcelona, e de Vrgell e de Muntpesller: feyta e scrita per aquell en sa llengua natural, e treyta del Arxiu del molt Magnifich Rational de la insigne ciutat de Valencia hon staua custodida. *En Valencia En casa de la Biuda de Ioan Mey Flandro,* 1557. Fólio, letra cursiva 17 h. incluso el retrato del rey, 135 fóls. 1 h.

No es éste, lugar apropósito para estudiar si Jáime I es el verdadero autor de esta célebre *Crónica.* Sabios ilustres como el P. Jaime Villanueva y José Villarroya negaron la autenticidad de la obra, pero todos los modernos estudios críticos tienden a declarar como único autor al rey D. Jaime de Aragón. 100 fr. Maisonneuve con portada manuscrita, en 1896. 10 libras, Quaritch. 20 libras Salvá.

Hay ejemplares con escudo imperial; otros con el real de Aragón. Salvá poseía ejemplar en gran papel, fól. mayor, y era tan hermoso que consideraba debía ser el destinado por los Jurados de Valencia a regalar a Carlos V. 525 fr. Heredia.

El texto de la *Crónica* referente a la conquista de Valencia se publicó por primera vez recopilada por el notario Luis Alanyá en el *Aureum opus,* etc. *Valencia,* 1515.

Véase AUREUM opus.

— CHRONICA o comentaris del gloriosissim e invictissim Rey en Jacme primer, Rey Daragó, de Mallorques e de Valencia... Dictada per aquell en sa llengua natural, e de nou feyta estampar per Marian Aguiló y Fuster. *Barcelona, Any M. DCCC. LXXIII.* (1873), 8.° XXIV-535 páginas.

El complemento, o sea la portada y el prólogo de Angel Aguiló, fué publicado en 1904, pusiéndose a la venta bajo el título de *Libre dels feyts esdevinguts en la vida,* etc. al precio de 10 pts. Se tiraron unos cuantos ejemplares a grandes márgenes, gran 8.° (15 pts.) Actualmente se cotizan con prima.

Después, siguiendo el mismo texto se hizo una edición económica por J. Aladern. *Barcelona. Biblioteca Clásica Catalana.* 1905. 2 vols. 4.° menor. 224-256 p. (4 pts.)

— HISTORIA del Rey don Jaime I, el Conquistador, escrita en lemosín por el mismo monarca; traducida al castellano y anotada por Mariano Flotats y Antonio de Bofarull. *Barcelona, Viuda e hijos de Mayol,* 1848, 4.° 431 p. 3 láms.

Corren ejemplares con portada de *Valencia, y Madrid, Gaspar y Roig,* 7 a 8 pts.

— Gestas del Rey Don Jayme de Aragón. *Madrid, Sociedad de Bibliófilos Madrileños,* 1909, 4.° 3 h. 337 p.

Es la *Crónica,* en castellano, publicada por R. Foulché-Delbosc.

— The Chronicle of James I, King of Aragón, surnamed the Conqueror (written by himself). Translated from the Catalán by the late John Forster... with an Historical Introduction, Notes, Appendix, Glossary and general Index, by Pascual de Gayangos. *London, Chapman and Hall,* 1883. 2 vols. gran 8.° XXXII-726 p. 1 libra, 5 chelines, Inglaterra.

Se tiraron ejemplares en gran papel. 2 vols. 4.° 18 chelines, Quaritch, en 1885, pero recientemente, 2 libras 6 chelines, Inglaterra.

— LIBRE de saviesa del Rey en Jacme I d'Aragó, primera edició, feta estampar ab un Estudi preliminar per En Gabriel Llabrés y Quintana. *Santander,* 1908, 8.° XLVII-93 páginas, 2 h.

De un manuscrito que se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid. 6 pts.

JAINCOUAC quiçonareki eguin patoac, edo eguiazco religiona. *Bayonan, Lasserre,* 1851, 12.° 167 p.

Es una demostración de la verdadera religión cristiana. Luego se publicó bajo el siguiente título:

— EUSCALDUNAREN laguna edo escuco libric. *Bayonan, Lassere,* 1852. 12.° 259 p. *Id.* 1856, 18.° 321 p. *Id. Lamaignière,* 1872, 8.° 511 p. *Id.* 1866, 1872, 1885. *Tardets, Mendiondo,* 1875, 18.° 424 p.

JAMARK (Carlos) Personajes bíblicos o los teólogos fotografiados por si mismos. *Barcelona, Oliveres,* 1881, 4.° 470 p. 4 h. (6 pts.)

— Filosofía y religión: continuación del libro Personajes Bíblicos. *Barcelona, Maucci,* 1881, 8.° 3 pts.

— Las penas del infierno. *Id. Maucci,* 1882, 4.° 1 pta.

— Papas y Reyes. *Id.* 1886, 8.° 3 pts.

JAMARRO (Juan Bautista) Conocimiento de las diez aves menores de jaula, su canto, enfermedad, cura y cria. *Madrid, Imprenta Real, M DCIII.* (Al fin:) *Por Iuan Flamenco,* 1603, 4.° 6 h. 50 p. grabs. en madera.

Este raro libro figuraba en las Bibliotecas Salvá y Marqués de Jerez. Otro ejemplar 150 pts. Sevilla.

La segunda edición se rotula:

— Conocimiento de las Catorce Aves Menores de Jaula. *Madrid, I. Doblado,* 1775, 8.° grabs. 25 a 35 pts.

JAMES (Thomas) The history of the Herculean straits, now called the straits of Gibraltar, etc. *London, Rivington,* 1771, 2 vols. 4.° láminas. 40 pts. Molina.

JAMES. El Jitano. Novela trad. del inglés por D. J. B. de Beratarrechea. *Madrid,* 1844, 2 volúmenes, 8.° mayor. 6 pts.

JAMES (William) Principios de psicología, trad. por Domingo Barnés. *Madrid,* 1909, 2 volúmenes, 4.° (20 pts.)

— La voluntad de creer y otros ensayos de filosofía popular. Trad. del inglés de Santos Rubiano. *Madrid, Jorro,* 1922, 4.° 318 p. (7 pts.)

— Fases del sentimiento religioso. 3 vols. 8.° (6 pts.)

— Pragmatismo. *Id. Jorro,* 1923, 8.° 312 p. (5 pts.)

— Psicología pedagógica. Trad. por Santos Rubiano. *Id.* 1924, 8.° 336 p. (5 pts.)

— El significado de la verdad. Trad. por Idem. *Id.* 1924, 322 páginas. (5 pts.)

JAMIN (Nicolás) Plácido a Escolástica, sobre el modo de portarse en el mundo en lo perteneciente a la religión. *Madrid,* 1782, 8.°

— Verdadero antídoto sobre los malos libros de estos tiempos, trad. del francés por Gabriel Quijano. *Madrid, Escribano,* 1784, 8.° LXXIV-334 p. 6 pts.

Poseemos una reimpresión de *Reus, Pablo Riera,* 1828 8.° LXII-291 p. 2 h.

— Pensamientos teológicos respectivos a los errores de este tiempo, trads. por Remigio León. *Id. Sancha,* 1778, 8.° XX-439 p. 8 pts.

— El fruto de mis lecturas o máximas y sentencias morales políticas. *Madrid*, 1795, 8.°
Se reimprimió en *Madrid*, 1805, 8.°

JAMMES (Francis) Les georgiques cristianes. Trad. por Maria Antonia Salvá. *Barcelona, La Revista*, 1918, gran 8.° 150 p. 3 h. (4 pts.)

— Rosario al sol. Novela trad. por Magda Donato. *Madrid, Calpe*, 1921, 8.° (4 pts. y encuadernada 5)

— Del toque de alba al toque de oración. Poesias, trads. por Enrique Diez Canedo. *Id. Id.* 8.° (4 pts.)

— El señor cura de Ozeron. Novela. *Id. Calleja*, 8.° (4'50 pesetas.)

— Manzana de anis. 8.° (1'25 pts.)

JANER (Felix) In anniversario Philippi V funere oratio ad academiam cervariensem habita die XIX decembris anni MDCCCXVI. *Cervariæ Lacetanorum* (1816) 4.° 26 p.

— Desagravio de la Medicina Española injuriada por el autor del artículo Medicina Militar del Diccionario de las Ciencias Médicas. *Cervera, por José Casanovas*, 1819, 4.° 98 p.

— Elementos physiologiae humanae ad usum academicum. *Cervariæ lacetanorum: typis Academicis excudebat J. Casanovas. Anno MDCCCXIX.* (1819) 8.° 55 p.

— Elementa therapiae generalis in usum academicum. *Barcinone. Brusi*, 1826, 4.° 70 p.

— Elementa Hygienes in usum academicum. *Id.* 1826, 4.°

— Elementos de moral médica. *Id. Verdaguer*, 1831, 4.° VIII 420 p.

— Tratado elemental completo de moral médica. *Madrid, Vda. e hijos de Calleja* (Imp. Alegría) 1847, 4.° IX-325 páginas.

— Elogio histórico del Dr. D. Francisco Salvá. *Barcelona, Verdaguer*, 1832, 8.° prolongado, 65 p.

— Del buen gusto en medicina. *Id.* 1833, 8.° prolongado, 34 páginas.

— Instrucción clara y sencilla para todas las clases del pueblo sobre los medios... de preservarse del cólera-morbo asiático. *Id. Gorchs*, 1834, 8.° 52 p.
Existen tres ediciones del mismo año, siendo la segunda y tercera aumentadas, 8.° 52 p. La cuarta *Madrid, Gomez Fuentenebro*, 1848, 8.°

— Elogio histórico de D. Francisco Borrás. *Barcelona, Texero*, 1838, 8.° 16 p.

— Idea de una bibliografía crítico-médica. Discurso. *Id. Riera*, 1841, 8.° 24 p.

— Preliminares clínicos. *Id. Garriga*, 1853, 8.° X-228 p.

— Tratado general y particular de las calenturas. *Madrid, Fortanet*, 1861, 4.° VIII-691 p.

— Las enfermedades humanas. *Id.* 1868, 4.° 127 p.

JANER (Florencio) Examen de los sucesos y circunstancias que motivaron el Compromiso de Caspe. *Madrid, Academia de la Historia*, 1855, 4.° 189 p. 2 láms.

— El Compromiso de Caspe. Contestación a un articulista anónimo. *Madrid*, 1855, fól. 4 p.

— Condición social de los moriscos de España, causas de su expulsión y consecuencias que esta produjo en el orden económico y político. *Madrid, Academia de la Historia*, 1857, 4.° 378 p. 10 pts.

— Condition sociale des Morisques d'Espagne, trad. pour la prèmiere fois par J. C. Magnebal. *Paris, Revue des races latines* (Impr. Choix 1859) gran 8.° 117 p. 10 a 12 francos.

— Manual de efemérides y anualidades. *Paris, Rosa y Bouret*, 1857, 8.°

— Decires y canciones del siglo XV. Poesias españolas de la Biblioteca Imperial de París. *Madrid*, 1862, 4.° mayor, 16 p. 5 pts.

— La lengua universal. *Id.* 1860, 4.° 14 p.

— Tratados de España. Documentos internacionales del reinado de Doña Isabel segunda de 1842 a 1868. *Madrid, Ginesta*, 1869, 4.° XXIV-510-40 p.
Véase Danza de la muerte, y Poema.

JANER (Gaspar) Vita del Sacerdote D. Bernardo Recio. *In Fuligno*, 1794, 4.° 216 p. 1 h.
Torres Amat dice que el autor nació en Pons de la Provincia de Lérida. Otros lo hacen hijo de la Provincia de León. Gran parte de su vida la pasó en Italia y en Quitó de América. 24 liras, Bocca.

JANER (Ignacio de) El patriarca don Juan de Aragón, su vida y sus obras. 1301-1334. *Tarragona, Aris*, 1904, 4.° 114 p. 2 láms.
Edición espléndida en papel de hilo. Se tiraron 100 ejemplares y no se puso a la venta. 25 pts. Garcia Rico. Véase Kempis.

JANER (Fr. Jaime) Diuina bonitas cuz tua sapiētia gratia et perfectiōe. Incipit liber qui nature ordo studētium pauperuz nuncupatur. In modo ad dicendi magistri Raymundi Lull illuminati doctoris arte ac ceterorum utiq. doctorum Edit. a reuerēdo preceptore nostro magistro Jacobo Janer: in sacra theologia professore Cenobii sanctarum crucuz monacho sirtersiēsis ordinis. (Al fin:)

Guido hunc totum: fecit imprimere libruz.
De nobili fatetur: quibus agnoscitur ipse.
Discipulus componentis: est ipse fidelis.
Correxitq. illum fideliterq. bene.
Societatusq. aliis iacobo atq iohanne.
Hoc quidē fuit ciuitati Barchinone.
Est huius impressor: petrus utiq. michaelis.
Anno mo cccc. xci. atq. Junii utiq. IX.°

(Barcelona por Pedro Miquel, 9 Junio, 1491) 8.° gót. 34 h. de 24 líneas.

El autor terminó de escribir la obra en el Monasterio benedictino de San Pablo del Campo de Barcelona a 19 de Mayo de 1491, dándola inmediatamente a las cajas y constituyendo el primer producto de la imprenta barcelonesa de Pedro Miquel. Existe en las Bibliotecas Universitaria de Evora y Provincial de Cáceres.

— Epistola reuerēdi patris carissimiq. in sacra theologia magistri fratis Jacobi ianuarii. (La epistola termina en la columna I, línea 28. Luego:) Incipit liber q. ingress, facils rerū itelligibiliū credibiliu scibileñq. studēciū paupū. uūcupatur precipue artis generalis illuminati doctoris magistri raymūdi lull, etc. (Al verso de la hoja 92:) *barchinone ciuez: actorisq, huius fidelez examussiz discipulus petro michaelis impressori librarioqz... secundo nonas febroarias post beatissime virginis purificationes diez anno anetiuitatis domini nostri iesuristi: millessimo cccc. xc. ii.; barchinōe... E-t impress p. dei gratia... millesimo quadringentessimo nonagestimo secundo vicessima prima mensis iunii vispere corporis domini nostri iesu cristi tertia hora post meridiem.* (1492). Fól. gót. 96 hojas, siendo la primera y última blancas, a dos columnas de 50 líneas.
Este interesante incunable existe en las Bibliotecas Colombina de Sevilla, Provinciales de Palma, y Burgos, y Universitaria de Barcelona.

— Tractatus de ordine nature qui benemerito opus diuinū nuncupari debet e diuiditur in hos libellos: videlicet methaphicā: theologiā e philosophiā ac tractatulo de logica. (Al verso:) Logica abbreuiate magistri Raymundi Lull, etc. (Al fin:) *Ad infinite trinitatis et unitatis laudez obsequiūq. breuiū distictionū finis adest in nobili ciutate barchinone i diuiqz pauli cenobi beati benedicti ordis. xiiij. K'las. Madij. Anno natuitatis dñi nostri iesu Xpi. M. cccc. xc. j* (1491) 4.° gót. 30 h. de 34 líneas.
Comprende este volumen la reimpresion de la *Logica* de Lull, *Barcelona, Posa*, 1489. *Diuine bonitas* de Janer, *Barcelona, Miquel*, 1491. *De fine huius nature ordinis;* y *Differentia est illa formalitas*. Consta por dos veces que la obra acabó de escribirse en el Monasterio de S. Pablo de Barcelon a 17 Abril de 1491, pero en ninguna parte se dice en donde y en que año se imprimió. Algunos tienen este libro por incunable, pero el Dr. Haebler opina que se imprimió en *Sevilla*, a principios del siglo XVI. El único ejemplar conocido se conserva en la Biblioteca Cantonal de Lucerna.

— Ars methaphisicalís naturalis ordinis cuislibet rei inteligibilis arboris nature. (Al fin:) *Per ingenum virum Bartholomeum gentil mercatorem: cuius expensis fuit impressa in inclyte vrbe valencia per discretum virum Leonardum hutz germanice natiõis. Anno salutis xpiane millesimo quigẽtesimo sexto.* (1506). 4.° gót 8 h. 282 fólios. (Biblioteca Colombina de Sevilla).

JANER y Perarnau (Matias) Comedia famosa, La política del amor, *Barcelona, Ignacio Guasch*, 1733, 4.° 10 pts.

JANER et Segarra (Joanne Pavlo) Iuridicae theses ex aliqvot digest, et cod. Titulis selecte, pvblicae disputatione, etc. *Cervariae, Typis Academicis.* (1733), 4.° 4 h. 93 p. gran papel (En nuestro poder).

JANET (Paul) El materialismo contemporáneo, trad. por Mariano Arés. *Salamanca*, 1877, 8.°

Existe otra traducción por el Dr. Aguilar y Lara. *Valencia*, 1877, 8.° 3 pts.

— La familia, versión española y prólogo de Eusebio Blasco. *Madrid*, 1910, 8.° mayor (3 pts.)

— Tratado elemental de Filosofia para uso de los establecimientos de enseñanza. Trad. por D. M. Urrabieta. *Paris*, 1882, 4.° 12 pts.

— Filosofía de la Felicidad. *Valencia, Terraza Aliena*, 1883, 8.°

— Historia de la Ciencia Política en sus relaciones con la Moral. Trad. por Carlos Cerrillo Escobar y Ricardo Fuentes. *Madrid, Jorro*, 1910, 2 vols. 4.° (15 pts.)

— El cerebro y el pensamiento. Versión del Dr. Aguilar y Lara. *Valencia*, 1878, 8.° 3 pts.

— Los orígenes del socialismo contemporáneo. *Madrid, Jorro*, 1904, 8.° (2'50 pts.)
En colaboración con G. Seailles:

— Historia de la Filosofía, versión castellana por F. Gutierrez Brito. *Paris*, 1891, 4.°

JANIN (Dr.) Elantimefítico o licor antipútrido. Trad. del francés. *Madrid, Real*, 1782, 12.° 13 hojas, 76 p. (En nuestro poder).

JANIN (Julio) Viaje a Italia, trad. por el Doncel. *Madrid*, 1846, 2 vols. 12.°

—El asno muerto y mujer guillotinada. *Madrid*, 4.° grabs. y 8.°

JANINI (Rafael) Principales moluscos, gusanos e insectos que atacan la vid. *Valencia*, 1893, 4.° grabs y láms.

—Algunos árboles y arbustos viejos de la provincia de Valencia. *Valencia*, 1914, 4.° mayor, 3 hojas, 46 láms. Solamente 300 ejemplares en papel verde.

JANSENIANI erroris calumnia a venerabili episcopo Joanne de Palafox. *Mantuae Carpentanorum*, 1773, 4.° 307 p. 27 fr. Heredia.

En la Biblioteca del Abate Cassou, existia ejemplar en gran papel.

JANSENIO (Cornelio) Escudo de Estado y de Justicia contra el desígnio de la Monarchia Universal debaxo del vano pretexto de las pretensiones de la Reina de Francia. *Brusselas, Foppenz*, 1667, 4.°

El autor usó casi en todos sus escritos el seudónimo de Alexandre Patricius Armacanus. Véase ARMACANO.

JANSONIO (Juan) Nuevo atlas, o teatro de todo el mundo. *Amstelodami, Apud Ioannem Jansonium*, 1658-66. 4 vols. fól. apaisado.

I, Front. 8 h. 46 fóls. 2 mapas. Alemania, 96 fóls. 1 h.
II, Front. 50 p. 15 h. 51 a 61 p. 49 h. América, 45 h. 1 h. incluyendo los mapas.
III, Front. 189 h. incluyendo portadas y mapas.
IV, 168 h.
La reunión de los 4 vols. es difícil. 50 pesos Porrúa.

— HISPANINAE urbium tabulae. *Amsterdam, Jansonius*, (Hacia 1656), fól.

— HISPANIAE et Lusitaniae Itinerarium. Nova et accurata descriptione iconibusque novis et elegantibus loca earumdem praecipua illustrans. *Amstelodami apud Aegidium Janssonius*, 1656, 16.° front. y láms. 50 a 60 fr.

JANUA lingvarvm, sive modvs maxime accommodatvs, qvo patefit aditvs ad omnes lingvas intelligendas. Indvstria Patrvm Hibernorvm, etc. *Salmanticae. Apud Franciscvm de Cea Tesa Anno M. DC. XI.* (1611) 4.° 4 h. 213 p.

Maximas, sentencias y refranes castellanos, con su correspondencia latina. 40 pts. Vindel en 1901, y 400 en 1915.

JANUA Linguarum quadrilinguis .. Latine, English, French, and Spanish, with 1200 proverbes in the above languages. *Londini, Lownes*, 1617, 4.° 2 libras 6 chelines, Hibbert. Luego 100 fr. Paris.

JANUARI, o Januarius (Jacobi) Es JANER (Jaime)

JANVIER (Thomas A.) Legends of the city of Mexico. *New York and London, Hasper & bros.* 1910, 4.° XIX-165 p. 13 grabs.

JAQUE Mate. Periódico maldiciente. Director A. Sánchez Pérez. Madrid, 1 Septiembre a 29 Diciembre 1872. 35 números, fól. grabs. 20 pesetas.

JAQUI (Leonardo) Adversus Avicenam, Mesuen et vulgares médicos omnes tractatus. *Venetiis*, 1533. 4.°

Jaquí o Jaces, según Torres Amat, es autor catalán natural de Castellón de Ampuries. Publicó además:

— De número et entitate indicationum liber. *Lugduni*, 1537, 8.°

— Oratio apologética prœcognitionem ex medicina ut plurimum ese certam, si nihil delinquatur. *Id.* 1552, 8.°

— Commentaria eruditissima in novum librum Rhazis de partium morbis opera et industria Hieron. Donzelini, etc. *Id.* 1564, 4.°

— In nonum Rasis ad Almansorem, de partium morbis Commentarii. *Basileœ, Offic. Petri Pernae*, 1579, 8.° 606 p.

— Opúscula elegantissima, Precognoscendi Methodus. De ratione curandi arte. De acuturum Morborum curatione, Quaestiones naturales. *Basileœ, Offic. P. Pernze*, 1580, 8.° 178 p.
Torres Amat cita otra edición anterior de la misma *Basilea*, 1563, 8.°

— Methodus curandarum febrium. *Pisa*. 1615, 4.°
Tradujo las obras de Galeno: DE PRŒCOGNITIONE. *Lugduni*, 1542, 8.°; y DE PURGATIONE. *Id.* 1542, 8.°

JARA (Joaquín de la) Historia de la Imagen de Nuestra Señora del Prado, fundadora y patrona de Ciudad Real. *Ciudad Real*, 1880. 4.° 1 lámina. 6 pts.

JARA y Sánchez de Molina (Juan Francisco de la) Estudio histórico-topográfico del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, por Un Manchego que luego se dirá. *Madrid, Imp. Española*, 1916, 2 vols. 4.° 534-590 p. (11 pesetas.)

JARA de Soto (Clara) El instruido en la Corte y aventuras del Estremeño. *En Madrid: En la Imprenta de Joseph Doblado, calle de Barrio Nuevo. Año* 1789, 8.° 2 h. 74 p. 10 pts.

JARAMILLO (Antonio Matias) Memorial de Pedro Calderón, en respuesta de otro impresso del Rev. P. M. Fr. Ignacio de Quesada. *Colonia, en la oficina de Hermano Dehmen*, 1695, fól. 2 h. 54 fóls.

JARAVA (Hernando) Véase BIBLIA; y DAVID.

JARAVA (Juan) La Philosophia natural brevemente tratada y con mucha diligencia copilada de Aristóteles, Plinio, Platon y otros grandes autores... hasta agora nunca visto en lengua española. *Anvers, Martin Nucio*, 1546 8.° 80 fóls. 50 a 60 pts.

De este curioso libro hemos manejado una versión italiana bajo la siguiente portada:

— Della filosofia natvrale. Trad. di Spagnuolo in volgare da Alfonso di Ulloa. *In Venetia, Per Plinio Pietrasanta, M. D. LVII.* (1557) 8.° 155 p. 2 h.

— PROBLEMAS o pregvntas problematicas, ansi de Amor, como naturales y acerca del Vino: bueltas nuevamente de Latin en lengua Castellana: y copiladas de muchos y graues authores. Por el Maestro Jvan de Jarava, Medico. Y vn dialogo de Luciano, que se dize Icaro Menippo, o Menippo el Bolador. Mas un Dialogo del Viejo y del Mancebo, que disputan del amor. Y un Colloquio dela Moxca y dela Hormiga. Van añadidas otras muchas cosas de nuevo como se ueran enla plana siguiente. (Al fin:) *Alcalá de Henares, en casa de Joā de Brocar: Año del nascimiento de nro Saluador Jesu Christo de mil y quinientos y quarenta y seys; en el mes de Julio* (1546) 8.° signs. a-x4. Total 170 hojas.

Lo añadido es: La alabança de la Pulga, compuesta en latin por Celio Calcagnino Ferrarieuse y agora nuevamente trasladada en Castellano. —La ymagen del Silencio, y descripción de lo que sus partes representan: Compuesto en latín por el mesmo Celio Calcagnino, etc.

En el Museo Británico existe la que debe ser primera edición. *Louayna, R. Rescio*, 1544, 8.°

— Libro llamado El porque, prouechosissimo para la conservación de la salud y para conocer la phisonomia y las virtudes de las yeruas. Trad. de Toscano en lengua Castellana. *En Alcalá, en casa de Iuan Iñiguez de Lequerica, Año* 1587, 8.° 8 h. 206 fóls. 14 h. 30 a 35 pts.

Véase CICERON; DIOSCORIDES; JOB; ERASMO; y LIBRO de Jesus.

JARAVA del Castillo (Diego) Estado del matrimonio, apariencias de sus placeres, evidencias de sus pesares, desprecio de vanidades, conocimiento de si mismo, religión observada, gloria adquirida. *Nápoles, Carlos Porsile*, 1675, retrato, 14 h. 210 59 p. 1 escudo y 2 láminas. 30 pts. Molina.

JARDI espiritual en el que se contenen diversas oracions *Vilafranca, Vilalta* (Principios del siglo XIX) 8.° 20 p.

JARDI Seráfich; Butllari de las indulgencias de la Tercera Ordre de Sant Francesch que disposa Fr. Atanasi (por Anastasi) de Barcelona, y se donā a llum a expensas dels Caputxins d'Arenys. *Barcelona, Plá*, 1705, 12.° 204 páginas.

Suele añadirse: SUMARI de Indulgencias. *Vilafranca, Vilalta*, 12.° 8 p.

Véase BARCELONA (Fr. Anastasio de).

JARDIEL (Florencio) Album poético de la Virgen Santissima del Pilar. *Zaragoza*, 1908, fólio, láms. 6 a 8 pts.

—El venerable Palafox. *Madrid, Suc. de Rivadeneyra*, 1892, 4.° 44 p.

JARDIN ameno de varias y hermosas flores, cuyos matizes son doce Comedias, escogidas de los mejores Ingenios de España. Parte XXIX. *Madrid*, 1704, 4.° (Barrera y Leirado).

JARDIN florido, descripción de la muy Noble, Fidelisima y Exemplar Ciudad de Tortosa, y Poema heróico de Maria Sanctissima de la Cinta. *Valencia*, 1676, 4.° 6 h. 34 fóls. 30 a 40 pesetas.

JARDIN de las nobles doncellas. *Valladolid, Juan de Brocar*, 1500, 4.°

Copia manuscrita que figura en el Catálogo de la Biblioteca Estrada.

JARDIN (El) de la Iglesia. Vida de Santa Catalina de Suecia, primera Abadesa del Orden del Salvador. *Vitoria*, 1776, 4.° 3 pesos, América.

JARDIN romántico. Editores: Santiago Cancio Bello, Andrés Avelino de Orihuela y Miguel Francisco Viondi. *Habana*, 1838, 12.° 50 pts. Garcia Rico.

JARDIN Seráfico, Orden Tercera de N. S. P. San Francisco, el Origen de su Regla, Regimen y Govierno. *Reimpreso en la Imprenta, Filipina* (Manila) 1828, 12.° 408 p. 40 pts. Retana. 80 pts. Vindel.

Parece copiada de la edición de 1766. Véase BARCELONA (Anastasio de).

JARDINER (Lo) hortolá y florista, arreglat segons Liger y altres Autors que se han ocupat en la materia y segons la práctica y costum dels PP. Caputxins de Catalunya. *Barcelona, Saurí*, 1852, 16.° 207 p. 4 pts.

JARDINERO de los Planetas. *Barcelona y Madrid*, 1732 a 1735, 8.°

Estos Calendarios o Almanaques se publicaron también bajo los títulos, *Grande Piscator de Aragón* y *Traperos de Madrid*, siempre durante el siglo XVIII.

JARDINES (Los) de las Musas, o sean obras poéticas de D. S Mazatlan. *Valades*, 1877, 8.° 900-XVIII p. 20 pts. Vindel.

JARDINET de Orats. Fragments inédits trets d'un Ms. de la Biblioteca Universitaria de Barcelona per Antoni Bulbena e Tosell. *Barcelona, La Académica*, 1897, 4.° 64 p.

Convendria una edición íntegra y anotada de este manuscrito tan interesante para la literatura catalana.

JARDINIO (Escipión) La vida y milagros del glorioso San Nicolás de Tolentino, de la orden de Sant Agustin Doctor de la Iglesia. Traduzida en lengua Mexicana por el padre fray Francisco, Predicador, Guardian del Covento de Tepepulco. *Mexico, D. Lopez Daualos*, 1605, 8.° 89 h.

JAREÑO (Francisco) Aplicación de los colores a la arquitectura griega. Discurso. *Madrid*, 1867, 4.°

— Memoria facultativa sobre los proyectos de escuelas de instrucción primaria. *Madrid*, 1871, 4.° mayor. 5 pts.

— Importancia de la Arquitectura y sus relaciones con las demás Bellas Artes. Discurso. *Id.* 1880, 4.° mayor. 32 páginas. 3 pts.

JAREÑO Martin (M.) Crónica general de los servicios de la guardia civil desde el año 1864 al de 1886. *Madrid*, 1888, 2 vols. 4.° 12 pts.

JARIGES (Carl Friedrich von) Spanische Romanzen Übersetzt von Beauregard Pandin. *Berlin, Duncker und Humblot*, 1823, 12.° XIV-127 p. (Ticknor)

JARON (Juan Pedro) Dissertación crítica sobre una cartilla que con nombre de Arte de la lengua Francesa, según la nueva corrección de Richelet. (Al fin:) *Hallarase esta Dissertación Crítica juntamente con la Gramática Francesa, en casa de Florian Anisson, Mercader de libros, en la Calle de Carretas*, (1688) 8.° 32 p.

Este opúsculo suele juntarse a la *Gramática francesa*. Véase BILLET (Pedro Pablo).

JARQUE (Francisco) Obelisco de piedad. Exequias del Ilmo. Sr. D. Martin de Funes, Obispo de Albarracin. *Zaragoza, Juan de Ibar*, 1654, 4.°

— Declamación panegírica o acción de gracias en el nacimiento del Sr. Infante D. Felipe. *Zaragoza, Juan de Ibar*, 1658, 4.°

— Oración fúnebre en la Iglesia de Albarracin en las honras de su Obispo D. Gerónimo Salas Malo de Esplugas. *Id.* 1664, y 1768, 4.°

— Vida del V. P. Jesuita Josef Cotaldino. *Id.* 1664, 4.°

— Insignes Misioneros Jesuitas de la Provincia del Paraguay. *Pamplona, Juan Micon*, 1687, 4.°

— Vida prodigiosa del V. P. Jesuita Antonio Ruiz de Montoya. *Zaragoza. Juan de Ibar*, 1662, 4.°

— Ruiz de Montoya en Indias (1608-52). *Madrid*, 1900, 4 volúmenes. 13 pesos Suarez.
Véase el siguiente artículo dedicado al hermano de este autor.

JARQUE (Juan Antonio) Augusto llanto de... Zaragoza, En la muerte del Rey... Filipe el Grande. *Zaragoza, Dormer*, 1665, 4.° (Marqués de Jerez).

— Oratio in Divi Lucae commendationem. *Caesaraugustae, D. Latorre*, 1628, 4.° 31 p.

— El orador cristiano sobre el Miserere. *Zaragoza, M. de Luna*, 1657, 1658. *Id. A. Vergés* y *J. de Ibar*, 1659, 1660 4.°

— Tratado de la misericordia grande de Dios. *Id. M. de Luna*, 1662, 2 vols. 4.°

— Vidas de los PP. Ruiz de Montoya y Cataldino, insignes Jesuitas. *Id. Id.* 1662, 4.° Esta obra y la siguiente se publicaron bajo el nombre del hermano del autor Francisco Jarque.

— El sagrado consuelo de la casa de Austria y Monarquía Católica. *Valencia, Bern. Nogués*, 1641, 8.°

JASCHKE (Dr. R. Th. von) y PANKOW (Dr. von) Tratado de Ginecología. Trad. de la 6.ª edición alemana por el Dr. Mateo Bonafonte. *Barcelona, Marín* (Imp. La Neotipia) 1923, 4.° VIII-650 p. 317 figs. (43 pts.)

JASME-VALCOURT e Iznardi (José G.) Memoria relativa a la empresa de la carta geógrafo-topográfica de la Isla de Cuba. Dada a luz en Barcelona el año 1835. *Barcelona*, 1837 4.° 56 p. 6 pts. Garcia Rico.

JAUBERT de Passa (M.) Voyage en Espagne dans les années 1816-19. *Paris, Chez Madame Huzard, librairie*, 1823, 2 vols. gran 8.° 2 h. XXIV-XXVIII-446 p.=IV-473 p. 6 planos plegados.

Se ocupa de Cataluña y reino de Valencia, especialmente de lo que concierne a los medios de riego, con abundantes datos históricos. 25 a 30 pts.
Se tradujo al castellano bajo la siguiente portada:

— CANALES de riego de Cataluña y reino de Valencia. Traducción del francés por Juan Fiol. Publicada y adicionada por la Sociedad de Amigos del País. *Valencia, Monfort*, 1844, 2 vols. 4.° 548-854 p. estados y 3 planos. Contiene los reglamentos y ordinaciones de las acequias con documentos en lengua catalana. 20 a 25 pts.

— NOTICE historique sur le ville et le Comté d'Empuries. *Paris, Smith*, 1823, 8.° 86 p. 5 láms. 13'50 pts. Marés.

— RECHERCHES sur Roses et le Cap de Creus. *Paris, Gide*, 1833, 8.° 112 p. 1 lám.
Tuvo esta rara obrita el librero barcelonés P. Marés y Oriol.

— MELANGES sur les langues, dialectes et patois, etc. *Paris, Memoires de la Societé des Antiquaires de France*, 1824, y 1831, gran 8.° 580 p.
Este interesante volumen contiene la parábola del *Hijo pródigo* en cien lenguas y un notable trabajo de Jaubert de Passa que abarca 136 págs.: *Recherches historiques sur la langue catalane*. 15 pts. en nuestro Catálogo.

JAUFFRET (L. F.) Los viajes de Rolando y de sus compañeros de fortuna al rededor del mundo. Trad. del francés. *Madrid, Real*, 1804, 4 volúmenes. 8.° 10 pts. Hidalgo.

—Los seis dias o lecciones de un padre a su hijo acerca el origen del mundo según la Biblia, trad. por D. Andrés Vallejo. *Valencia*, 1830, 16.°

JAUGEY (J. B.) Diccionario apologético de la Fé Católica, trad. del francés por varios literatos bajo la dirección del Dr. Joaquin Torres Asensio. *Madrid, Aguado*, 1892. 2 vols. 4.° mayor, (30 pts.)

JAULNAY (Charles) Véase QUEVEDO.

JAUME (Francisco) El separatismo en Cataluña. *Barcelona, Altés*, (En la cubierta Madrid, Fé), 1907, 8.° 541 p. (3'50 pts.)

JAUME I d'Aragó. Véase JAIME I.

JAUMEANDREU (Fr. Eudaldo) Oración fúnebre, en las exequias celebradas en Barcelona por disposición de la Real Junta de Gobierno del Comercio de Cataluña en la muerte de la reina D.ª Maria Isabel Francisca de Braganza. *Barcelona, Vda. de Agustín Roca*, 1819, 4.° 35 p.

—Elogio fúnebre, en las exequias del Teniente General D. Luis Lacy celebradas en la Iglesia de Santa Maria del Mar. *Barcelona, Juan Dorca*, 1820, 4.° 69 p.

JAUREGUI (Juan de) Rimas. *Sevilla, Francisco de Lyra Varreto. M. DC. XVIII.* (1618), 4.° 16 h. 307 p. 6 h.

Primera edición bastante rara de estas poesias estimadas. 120 fr. Seillière. 7 libras 7 chelines, Quaritch. 50 a 75 pts. España.

Al principio del volúmen aparece una profesión de fé literaria. Jauregui residió largo tiempo en Roma, y a pesar de haberse italianizado sus gustos, tenia buenas condiciones de poeta, y era un excelente crítico.

Las *Rimas*, siguiendo el texto de Sevilla, fueron reproducidas en el tomo VI de la Colección Fernandez, *Madrid, Real*, 1786 y 1819, 8.º 256 p. 6 a 8 pts. Después seleccionadas y mezcladas con Lope de Vega, *Madrid, Sancha*, 1821, 12.º 372 p.

— Discurso poético. *Madrid, Iuan Gonçalez, M. DC. XXIIII.* (1624), 4.º 2 h. 40 h.

Edición rara y estimada. Han figurado ejemplares en las Bibliotecas Salvá, Ticknor, Marqués de Jerez. y Aureliano Fernandez-Guerra. Menendez y Pelayo dice, que es una «Apología crítica escrita con delicadeza, sin nombrar a nadie y zaheriendo a muchos, odia a la gárrula locuacidad, y demuestra dominar el estilo, y con condiciones críticas inmejorables». El texto fué reproducido por Sedano en el tomo IX de su *Parnaso*, pero seria interesante publicar una buena edición moderna, digna de nuestros tiempos.

— Orfeo. *Madrid, Iuan Gonçalez. M. DC. XXIIII.* (1624), 4.º 4 h. 34 fóls.

Poema en cinco cantos, y en octavas. Los ejemplares completos son raros. Figuró en las Bibliotecas Conde, y Marqués de Jerez. Junto con el *Discurso poético*, y el *Orfeo* de Perez de Montalvan, 350 pts. Molina.

Este poema se reprodujo junto con *La Farsalia* en *Madrid*, 1684, 4.º. Tambien por Fernandez en el tomo VIII de su *Colección*. Salazar y Torres lo retocó y lo presenta como obra suya en la *Cythara de Apolo*, publicada en *Madrid*. 1694. Quintana copió algunos fragmentos en su selección de *Poesias castellanas*, advirtiendo que jamás habia visto ejemplar de la primera tirada de 1624.

— Apologia por la verdad. *Madrid, Iuan Delgado*, M. DC. XXV. (1625), 4.º 4 h. 44 fólios.

Es una defensa del *Sermón en las honras fúnebres de Felipe III*, pronunciado por Fr. Hortensio Felix Paravicino, que habia sido atacado por un anónimo. El editor Pedro Pablo Bugia, advierte que tiró pocos ejemplares. Ha figurado en las Bibliotcas Salvá, y Marqués de Jerez. Otro ejemplar fué anunciado por Murillo en 1879, por la mísera cantidad de 6 pts. 50 pts. Molina en 1924.

— Dõ Ivan de Iavregui, Cavallerizo de la Reina nuestra señora, cuyas vniuersales letras, y eminencia en la Pintura, han manifestado a éste Reyno, y a los estraños sus nobles estudios. (Hácia 1630), 4.º 22 fóls.

Este discurso apologético de la pintura se publicó sin portada. 8 fr. Heredia.

El texto fué reproducido junto con otros trabajos del mismo género, al fin de los *Dialogos de la pintura*, por Vicente Carducho. *Madrid*, 1634, 4.º

— El Retraido. Comedia. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1635, 4.º (Marqués de Jerez).

— Diario de la preñez y parto de la reina Nuestra Señora. *Madrid*, 1817, 4.º 30 p. 5 pts.

Véase Lucano; y Tasso.

JAUREGUI de San Juan (F.º) Gramera berria, ikasteko eskualdunac mintzatzen espaínoles; o sea, nueva gramática para enseñar a los bascos a hablar español... *Buenos, Aires, Igon.* 1883, 8 º 126 p.

JAURES (J.) Historia Socialista. *Valencia, Prometeo*, 4 vols 4.º(40 pts.)

— Estudios socialistas. *Valencia, Prometeo*, 8.º 1'50 pts.

— Acción socialista. *Barcelona, Henrich*, 2 vols. 16.º 1'50 pesetas.

JAURGAIN (Jean de) La Vasconie. Etude historique et critique sur les origines du royaume de Navarre, du duché de Gascogne, des comtés de Comminges, d'Aragón, de Foix, de Bigorre, d'Alava et de Biscaya, etc. *Pau*, 1899-1902, 2 vols. gran 8.º 60 a 75 fr.

—Episodes de la guerre civil de Navarre, 1451-1455. *Bayonne*, 1908, 4.º 28 p.

JAUSORO (Casimiro) El Fuero y la Revolución. Defensa de las instituciones vascongadas, etc. *Madrid*, 1872, 4.º XXI-101 p. 10 pts. Garcia Rico.

JAY (William) A Review of the Causes and Consequences of the Mexican War. *Boston*, 1849, gran 8.º 4 pesos, América.

Esta obra fué traducida al castellano bajo la siguiente portada:

— Política de los Estados Unidos, explicada por los mismos norteamericanos... con prólogo de F. Sanchez del Arco. *Cadiz*, 1852, 4.º 25 pts. Garcia Rico,

JAYMES Ricardo Villavicencio (Diego) Luz y methodo de confesar idolatras y destierro de idolatrías. *Puebla de los Angeles, D. F. de León*, 1692. 2 partes, 4.º front. 12 h. 136 p. 1 hoja, 51 p. (Medina).

JEAN d'Arras. Véase Arras (Juan de).

JEAN de la Croix. Véase San Juan de la Cruz.

JEDAHIHA Hapennini (R ) Leson Zahab. (Lengua de oro. *Venecia, Daniel Zanetti*, 1593, 4.º

El autor es un judio catalán, conocido por *Ben Abraham Bardaji*, y en catalán *En Bonet Abraham Margarit*.

— Mahadanne Melech. (Delicias del Rey). *Oxford*, 1694, y 1702, 8.º

Esta obra trata del juego del ajedrez en caracteres hebreos y traducción latina por Tomás Hyde.

Para los demás escritos de este autor consúltase a Rodriguez de Castro y a Torres Amat.

JEFFERYS (Thomás) The naturel and civil history of the french dominions in north and south América. *London*, 1761, fól. grabs. 25 a 30 pts.

— West indian atlas. *London*, 1780, fól. 30 a 40 pts.

— A description of the Spanish Islands and Settlements On the Coast of the West Indies, compiled from authentic memoirs, revised by Gentlemen who have resided many yeards in the spanish Settlements, etc. *London, Jefferys*, 1762, 4.º 32 mapas y planos, grabados. 50 a 60 pesetas.

JEHUDA (Jacob) Tratado de los Cherubim En que se examina qual haya sido la figura de los Cherubim que estavan sobra la Arca del Testamento. *Amsterdam, Nicolás Ravesteyn*, 5414 (1654) 4.º VIII-44 p.

— Tratado de la Arca del Testamento en el cual se ecsaminan cuales eran las cosas que se aposentaban en el arca. *Amsterdam*, 5413 (1653) 4.º 22 p.

Véase Abarbanel (León).

JEHUDA ha-Levi (Abu-l-Hassan) Véase Cuzari.

JELLICOE (John R.) La gran flota británica. 1914-16. Trad. por Manuel O'Felain. *Barcelona*, 1920, 4.º 522 p. 13 láms. (25 pts.)

—Compendio de Teologia moral. Según la norma del novísimo Código Canónico, acomodado a las disposiciones del derecho español y portugués, etc. *Barcelona, Subirana*, 1920, 2 volúmenes, 4.º XVIII-763 XIII-852 p. (35 pts )

JELLINCK (G.) Teoria general del Estado. Trad. de la segunda edición alemana por Fernando de los Ríos Urruti. *Madrid, Hijos de Tello* (Suarez) 1914-15, 2 vols. gran 8.° (16 pesetas).

JENNING'S Landscape annual. The Tourist in Spain: Granada. *London*, 1835-39, 5 vols. 8.° 15 francos, Heredia. 30 a 35 pts España.

JENNY. Seudónimo de ENTRALA (F.° de P.)

JENOFONTE. Véase XENOFONTE.

JEREMIAS Exposición Parafrastica de las Lamentaciones del Santo Profeta Ieremias. (Hacia 1638) 16.°

Descrito por Salvá en vista de un ejemplar falto de portada.

— LAMENTACIONES. Trad. por J. M. Barberá. *Tarragona*, 1890, 8.° 122 p.

JEREMIAS. Periódico político, literario y gazmoño. *Madrid*, 1 Abril a 17 Junio de 1866. Lamentaciones 1 a 24, 4.° 384 p. 12 pts. García Rico. 20 pts. Victoria Vindel.

JEREMIAS. Periódico político. *Madrid, Villergas*, 1 Enero a 29 Julio 1869. 103 números, fólio. 16 a 20 pts.

JEREZ (Francisco de). Véase XEREZ.

JEREZ Perchet (A.) El Mediterráneo. Apuntes para un libro. *Málaga*, 1872, 4.°

— Málaga contemporánea. Estudios y paisajes de la capital y la provincia. *Málaga*, 1884, 8.°

— Granada pintoresca. *Madrid*, 1885, 8.°

— Impresiones de viaje. Andalucía, el Riff, Valencia y Mallorca. *Id.* 8.°

JERICÓ. Véase GERICÓ.

JEROME (Jerome K.) Tres anglesos s'esbargeixen. Trad per M. Ferrando y J. M. Mustieles. *Barcelona, Editorial Catalana*, (Hacia 1921) 8.° 2'50 pts.

JERRONES de Robres (Antonio) Vida, martirio, translación y milagros de San Eufrasio, Obispo y Patrón de Andujar. Origen, antigüedad y excelencias de esta ciudad, etc. *Granada*, 1657, 4.° 25 pts. Madrid.

JESUITAS (Los), o análisis documentado de la Compañía de Jesús por las autoridades más competentes. *Madrid*, 1845, 6 vols. 16.° 6 a 8 pesetas.

JESUITAS (Los) de puertas adentro. Véase MIR.

JESUIT'S Catechism (The) according to St. Ignatius Loyola, for the instructing and strengthening of all those which are weake in that Faith Wherein the Impiety of their Principles pernitousness of their Doctrines, and Inquiry of their Practices are declared. *London*, 1679 4.° retrato de S. Ignacio de Loyola.

Los preliminares van suscritos por A. H. Algunos pasajes son relativos a Mexico. 1 libra 15 chelines, Inglaterra.

JESUS. Allegacões de direito, qve se offeceram ao muito alto, & muito poderoso Rei Dom Henriqve nosso Señor na causa da successaõ destes Reinos por parte da Senhora Dona Catherina su sobrina... a 22 de Octubro de M. D. LXXIX. (Almeirim) *Impresso com licença. Anno* 1580. Fól. (Al fin:) *Impressas per Antonio Ribeiro & Francisco Correa em Almeirim, aos 27 de Feuereiro.* 1580, escudo, front. grabado, 3 h. 1 arbol genealógico y 128 fólios.

Multitud de documentos referentes a España. (En nuestro poder).

JESUS. Stella clericorũ clericis seu psbyteris p. utile ac necessariuz. (Al fin:) *Impressum. salamãtice, in vico sarracenor, in domo Ro. derici de castañeda, anno* 1534, 8.° gót. 16 h.

JESUS. Tratado llamado Misterios de la devoción compuesto por un Religioso de la Orden de San Francisco de la provincia de Santiago. (Al fin:) *Burgos, en casa de Juan de Junta. Acabóse a veynte v seis dias de Junio del año de mil y quinientos treinta y siete.* (1537) 4.° gót. Bella edición.

JESUS batejat per lo Precursor Sant Joan Baptista. *A Thuir, per G. Agel*, 1796, 8.° 16 páginas en verso. (Pierre Vidal).

JESUS (Fr. Alonso de) A los Padres Provinciales, Definidores, y Priores de nuestras Provincias de Religiosos Descalços de nuestra Señora del Carmen en sus Capítulos provinciales. *Alcalá*, 1621, 4.° 122 p.

—Epítome de la admirable vida del ilustre varón D. Luis Paz y Medrano. *Granada*, 1688, 4.° 12 a 15 pts.

JESUS (Fr. Damian de) Compendio de la vida y milagros de San Pedro de Alcantara. *Madrid, D Garcia Morras*, 1655, 4.° (Barrantes).

JESUS (Fr. Diego de) Commentarii cvm Dispvtationibus et qvaestionibvs, in vniversam Aristotelis Stagiritae Logicam. *Matriti, Serrano de Vargas*, 1608, 4.° 12 h. 349 fóls. 13 h.

A esta obra debian seguir 3 tomos mas que el autor dejó manuscritos pero no se han publicado.

= APUNTAMIENTOS y advertencias en tres discvrsos para mas facil inteligencia de las frasis misticas y dotrina de las obras espiritvales de Frai Jvan de la Crvz. *Alcalá, Ana de Salinas*, 1618, 4.° 34 h. (En nuestro poder).

— Conceptos espirituales y en particvlar de la contemplación y negación propia. *Madrid, Doña Maria Rey, Viuda de Diego Diaz de la Carrera*, 1663, 8.° 8 h. 247 fólios.

Obra póstuma publicada por D. Martin de Ugalde. Pertenece al género de los *Conceptos* de Ledesma y se prohibió por la Inquisición. 2 libras 5 chelines, Huth. 30 a 35 pts. España.

— Manipvlvs orationvm qvibvs Christi Domini Sacerdotes. *Manilae, Coll. S. Thomae Aquinatis, anno* 1675, 8.° 12 h. 216 fóls. 25 pesos, América. 2000 pts. Vindel.

— Nombres de Christo Sacramentado. Dispvestos en veinte y ocho Consideraciones. *En Manila, por Santiago Dimatangfo*, 1676, 8.° 8 h. 275 fóls.

Primera edición. Medina manejó un ejemplar falto del fin. Vindel anunció en 1916, otra tirada de *Mexico, B. de Hogal*, (hácia 1690), 8.° recortado de márgenes por 40 pesetas.

Hay otras de *Mexico, J. B. de Hogal*, 1735, y 1739, 8.° port. 1 grabado, 7 h. 415 p. 1 h. Se reprodujo en *Id.* 1766, 8.° 8 h. 560 p. 2 h.; y *Id.* 1819, 8.° 8 h. 396 p. 2 h.

Se cita otra de *Mexico*, 1784, 8.° que no nemos visto. Vease San Juan de la Cruz.

JESUS (Fr. Francisco de) Véase Exercicios de devoción.

JESUS (Fr. Grabiel de) La elocuencia a los pies de Santa Teresa. Colección de panegíricos inéditos de la Santa, etc. *Madrid, Hijos de Gregorio del Amo*, 1922, 8.° VIII-312 p. (8 pesetas.)

— Exercicios espirituales dados en textos de Santa Teresa, escogidos y ordenados por Fr. Gabriel de Jesús. *Madrid, Hijos de Gregorio del Amo*, 1923, 16.° XII-306 páginas. 1 h. (4 pts.)

— El escapulario del Carmen. *Id.* 1923, 16.° 16 p.

JESUS (Hernando de) Exposición de los siete psalmos Penitenciales del Real Profeta Dauid. *En Barcelona, por Lorenzo Deu, delante el Palacio del Rey*, 1632, in-24.° 16 h.

El único ejemplar conocido figura en la Biblioteca Huntington, con el cual, la *Hispanic Society of América*, publicó una reproducción en 1903. 200 ejemplares a 3 dólares.

JESUS (Hipólito de) Tratado de los Santos Angeles. *Valencia, Manuel Gomez*, 1683, fól. 15 a 20 pesetas.

JESUS (Jacobo de) Copia de una carta que el Provincial de la Armenia la alta escrivió a la ciudad de Nápoles... de las cosas que han sucedido en aquellos Reynos. *Zaragoza*, 1653, 4.° 4 p. 70 pesetas. Vindel.

JESUS (Fr. José de) Descripción métrica de la venida de la milagrosa Imagen de los Remedios. *Mexico, Vda. de Calderón*, 1668, 4.° Beristain.

JESUS (Fr. Joseph de) Ciclos de fiesta Mvsas de Pascva, en fiestas reales, qúe a S. Pascval coronan svs mas finos, y cordialissimos devotos los mvy esclarecidos hijos de... Valencia, que con la magestad de la mas luzida pompa, echo su gran devoción el resto, en las Fiestas de la canonización de San Pascval Baylon. *Valencia, Francisco Mestre*, 1692, 4.° 16 h. 1 lámina, 535 p.

Murillo cuenta 554 págs. y otro bibliógrafo 546 págs. 100 pts. Berenguer de Valencia.

— Quatro Quaresmas contínuas, reducidas a una. Predicadas en la Santa Iglesia metropolitana de Tarragona. *Barcelona, Figueró*, 1706, fól. 15 pts. Batlle.

Se reprodujo en la misma *Barcelona*, 1725, fól. 20 pts. García Rico.

— Sermón de la admirable conversión del apostol San Pablo. *Zaragoza, P. Bueno*, 1700, 4.° 36 p.

— Instrucción necesaria para saber el valor y preciosidad del Santo Escapulario del Carmen. *Zaragoza*, 1767, 4.° 8 a 10 pts.

Para los demás Sermones consúltase a Latassa.

JESUS (Fr. Juan de) Compendio de veinte Discursos predicables sobre los Misterios de la Misa *Mexico, Vda. de Lupercio*, 1689, 8.°

Véase Huélamo (Fr. Melchor).

JESUS (Fr. Luis de) Véase San Nicolas (Fr. Andrés de).

JESUS (Luisa Madalena) Año Santo. Meditaciones para todos los dias. *Madrid*, 1658, 4.° 935 páginas. 8 a 10 pts.

JESUS (Sor Maria de) Véase Agreda.

JESUS (Sor Mariana de) Vida... que dexó escrita de su mano, por obediencia de su confesor. Sacada a lvz por el Licenciado D. Pedro Baqvero. *Madrid, Francisco Sanz*, 1688, 8.° mayor, 3 h. 377 p. 12 h. (Serrano y Sanz).

JESUS (Mariano de) Los dulcísimos amores. Poemitas. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1802, 2 volúmenes, 8.° 4 h. 298 p.=352 p. (Medina).

JESUS (Fr. Nicolás de) Historia de los grandes milagros de San Pascual Bailón. *Valencia*, 1747, 4.° 10 a 12 pts.

JESUS (Pedro de) Noticias muy necessarias que deven todos saber, para que les sea facil el camino del cielo. *Granada*, 1670.

El librero de Munich L. Rosenthal manejó un ejemplar incompleto.

— Templo Nuevo de los Agustinos Descalzos de Granada. Y suntuosas fiestas que se celebraron a su Dedicación. *Granada, Francisco Gomez Garrido*, 1695, 4.° 50 pesetas Vindel.

JESUS (Teresa de) Véase Santa Teresa.

JESUS (Fr. Thomas de) Libro de la antiguedad y sanctos de la Orden de Nuestra Señora del Carmen. *Salamanca, Andrés Renaut*, 1599, 4.° 25 pts. Batlle en 1913.

— Stimulus Missionum, sive de propaganda a Religiosis per totum orbem Fide. *Romae*, 1610, 8.°

— Suma y compendio de los grados de oración, por donde sube un alma a la perfección de la Contemplación; sacado de todos los libros y escritos, que compuso, la Beata Madre Teresa de Jesus, fundadora de la Reformación de Carmelitas Descalços. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1613, 8.° 434 p. 3 h.

A página 355 empieza el *Tratado de oración mental*. La primera edición de esta obra se hizo en *Roma*, 1610, 4.° pero no la hemos visto. Se reimprimió en *Madrid, Luís Sanchez*, 1615, 8.° 6 h. 446 fóls. (En realidad 442) y 8 hojas.

Al fólio 231: *Tratado del modo de visitar los conventos*; y al fól. 319: *Conceptos del amor de Dios*, ambos tratados de Santa Teresa de Jesús. 45 pts. Garcia Rico.

— Summarium vndt Inhalt der Staffeln des Innerlichen Gebetts... A. d. Schriften der Theresia de Jesu. *München*, 1634, 346 p.

— Thesaurus sapientiae divinae. *Antuerpiae, P.Belleri*, 1613, 4.° 10 pts. Vindel.

— Practica de la viva fée de que el justo vive y se sustenta. *En Brvselas: Por Huberto Antonio*, 1617, 8.° XVI-500 páginas. 15 pts. Batlle en 1916.

Existe de esta obra una versión latina. *Coloniae*, 1618 12.° y otra francesa por Cipriano de la Natividad, *París*, 1644, 12.°

— Expositio in omnes ferme Regulas Sanctorum Basilii, Augustini, Benedicti, Francisci & aliorum, praecipue in Regulam primitivam Carmelitarum. *Antuerpiae, apud Gerardum Volschatium*, 1617, fól.

— Reglas para examinar y discernir el interior aprovechamiento de un alma. (A continuació:) Avisos espirituales de nuestra Santa Madre Teresa de Jesus fundadora de Frayles y Monjas Descalços de Nuestra Señora del Carmen. *Barcelona, Estevan Liberos*, 1621, 16.°

En la primera portada una viñeta representando a S. Juan, y en la segunda, el escudo de la orden del Carmen.

La primera obra se reimprimió en *Mexico, por Francisco Salbago*, 1635, 16.° 13 h. 81 fóls. (Suele seguir:) Exercicios espirituales con indulgencia plenaria, por Fr. Alonso de la Cruz, 25 hojas.

— De contemplatione divina. *Antuerpiae, ex officina Plantiniana*, 1620, 8.°

— Divinae orationis, sive a Deo infusae methodus, natura & gradus. *Id. Id.* 1623, 8.°

— Speculum Religiosorum. *Id. Id.* 1625, fól.

JESUS (Fr. Thome de) Primera parte de los trabajos de Iesvs. *Madrid, Viuda de A. Martin,* 1620. 4.° 16 h. 264 fóls. Segunda parte, 6 hojas, 204 fóls.

Esta obra se publicó primero en portugués, *Lisboa,* 1602-1609, 2 partes, 8.° y la tradujo al castellano Cristobal Ferreyra y Sampayo. Se reimprimió en *Çaragoça, Juan de Lanaja y Quartanet,* 1622, 1624 y 1631, 4.° Después *Barcelona, J. Andreu,* 1673, 1695; *Id. Campins,* 1738, 2 vols. 4.° 4 h. 820 p. 10 h.

— Trabajos de Jesus, trad. del portugués por Fr. Enrique Florez. *Madrid, Marin,* 1763, 1779; *Id. Real,* 1781, 1786, 2 volúmenes, 4.°

La misma traducción, *Madrid, hija de Ibarra,* 1808, 4 volúmenes, 8.° *Barcelona, Imp. Peninsular,* 1881, 8.° 416. p. 3 pts.

La abundancia de ejemplares es causa de que éstos tengan poco valor en comercio. Existe un extracto intitulado:

— Exercicio santo de la Via-Sacra. *Guatemala,* 1784, 16.° 55 páginas.

— Tribvnal de la conciencia con la disposición vltima para la Comunión. *Madrid, Herederos de la Viuda de Pedro Madrigal,* 1628, 8.° 8 h. 56 p. 4 h.

Es una versión castellana hecha por Fr. Hernando de Camargo de la obra portuguesa *Instrucçaõ de Confessores & Penitentes.*

— Oratorio sacro de Soliloquios de Amor divino. *Madrid* 1628, 8.°

Existen de este autor traducciones en francés e italiano de sus obras pero no entran en nuestro MANUAL.

JESUS Belaunzaran (José Maria de) Breve tratado litúrgico sobre funerales. *Mexico, Abadiano y Valdès,* 1835, 4.° 20 p. 2 h. 10 fr. Maisonneuve.

JESUS Bertran (Marcos) La Tonadilla y la Danza. *Barcelona, Oliva,* 1915, 4.° mayor, 34 páginas.

JESUS y Jodar (Francisco) Cinco discvrsos Con que se confirma la antigua Tradición que el Apostol Santiago uino i predicó en España Defendiendola de lo que algunos Autores an escrito de nueuo contra ella. *Madrid, Imprenta Real. M. DC. XII.* (Al fin:) *Por Juan Flamenco,* 1612. 4.° mayor. 4 h. incluso el frontis grabado, y 200 p. 40 marcos, Hiersemann. 20 a 30 pesetas España.

— Los Papeles... Sobre el tratado del Matrimonio que el Principe de Galles pretende con la... Infanta Maria. (Madrid) *En la Imprenta Real,* (1623), 4.° mayor. 38 fóls. (Perez Pastor)

— El hecho de los tratados del matrimonio pretendido por el Principe de Gales con la Infanta de España, Maria. London, Printed for the Camden Society (Por J. B. Nichols and sons). 1869, 4.° X-349 p. Texto inglés-castellano. (Ticknor)

JESUS Maria (Fr. Agustín de) Vida y muerte de la Venerable Madre Luisa Magdalena de Jesus, siendo Carmelita Descalza en el Convento de S. Joseph de Malagon. *Madrid, Ant. Gonzalez de Reyes,* 1705, 4.° 14 h. 256 p. 20 marcos Hiersemann. 25 pts. Vindel.

—Arte de orar evangelicamente. *Cuenca, Salvador Viader,* 1648, 4.° 100 h. 12 marcos Hiersemann.

JESUS Maria (Fr. Alonso de) Doctrina de Religiosos, en que se trata de la perfección. etc. *Madrid, Por Alonso Martin de Balboa,* 1613, 4.° 8 h. 9 a 550 p. 23 h.

Este autor era discípulo de S. Juan de la Cruz, cuya vida escribió y se conserva manuscrita en la Biblioteca Nacional de Madrid, n.° 13460 (antes Pp. 139) A pesar de haber escrito y publicado muchas obras, todas ellas son raras. Se le considera autor del:

— ORDINARIUM sive Caeremoniale Carmelitarum Excalceatorum usibus antiquiis suae Religionis conforme, cum Epistola et Prólogo ad Caeremonias Ecclessiae exacte peregendas. *Matriti,* 1608, 16.°

— MANUAL de prelados. *Alcalá de Henares,* 1621, 4.°

— Cartas Pastorales para toda la Orden. *Id.* 1621, 4.°

— Advertencias para entender las leies y acierto de los Capitulos. *Id.* 1621, 4.°

— Peligros y reparos De la Perfección y Paz Religiosa. Tomo I. *Alcalá de Henares, J. de Orduña,* 1625. Tomo II. *Barcelona,* 1638, 2 vols. 4.°

El tomo I consta de 10 h. 651 p. 26 h. y figuraba en la Biblioteca de Laserna Santander, Actualmente existe en la Nacional de Madrid. Se reimprimió en *Barcelona,* 1636 y 1638, 4.°

En italiano se publicó en *Napoles,* 1650, 4.°; y existe traducida al francés por Fr. Gaspar de la Madre de Dios, *Mons,* (Hainaut), 1645, y 1648, 4.°

— Les maximes pernicieuses qui détruisent la perfection de l'état religieux: trad. de l'espagnol par le R. P. Gabriel de la Croix. *Rouen, Cl. Iores,* 1672, 8.° (Querard)

— Carta, y Tratado de algvnos lengvages, que suelen destrvyr la virtud de la obedlencía, y de sus remedios. *Alcalá, J. de Orduña,* 1624, 4.° 4 h. 190 fóls. 1 h. (Catalina)

JESUS Maria (Fr. Antonio de) D. Baltasar de Moscoso, i Sandoval, Presbytero Cardenal de la S. I. R. del título de Santa Cruz en Ierusalem, Arzobispo de Toledo, Primado de las Españas, etc. *Madrid, Bernardo de Villa-Diego M. DC. LXXX.* (1680) Fól. retrato, 11 h. 276 fólios, 13 h.

Murillo cuenta 380 fóls. y ofrece un ejemplar en 1881, por 15 pts. 35 pts. Vindel en 1920, y 75 pts. Victoria Vindel en 1924.

Según Nicolás Antonio tradujo este autor:

— Manifiesto de injusta persecución que padecen los Catholicos Romanos en Inglaterra, carta escrita por un gran sujeto de Londres a otro residente en Colonia. *Madrid,* 1680, 4.°

JESUS Maria (Cristóbal de) Seudónimo de CABRERA (Christobal de)

JESUS Maria (Fr. Diego de) Historia de la Imagen de Nuestra Señora del Prado de Ciudad Real. *Madrid,* 1650, 4.° 125 pts. Vindel.

— DESIERTO de Bolarque, yermo de Carmelitas Descalzos, y descripción de los demás desiertos de la reforma. *Madrid, Imprenta Real,* 1651. 4.° 14 h. 283 p. 2 h. (Biblioteca de Laserna Santander)

— CAXETA de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza para sus cofrades y hermanos de los lugares de los reinos de España. *Lérida Domingo Simón,* 1704, 8.° 170 p.

Figura como autor de ésta obra Francisco Collada, pero fué escrita por Fr. Diego de Jesús Maria.

JESUS Maria (Fr. Domingo de) Sentenciario spirituale. *Roma, Alessandro Zanneti,* 1622, 4.°

Desearíamos completar esta referéncia, pués dudamos de la fecha. Latassa dice que la versión francesa apareció en *Paris, M. Sonnio,* 1623 y 1625. 3 vols. 16.°

— Monte de Piedad y concordia espiritual instituida con los merecimientos de muchos siervos de Dios. *Barcelona, Lorenzo Deu,* 1626, 8.° 31 p.

Se cita una reimpresión de *Bruselas,* 1626, 8.° Medina. dice que también se reimprimió en *Valencia,* 1626. Dudamos de elio. Conocemos las reimpresiones de *Mexico, Francisco Salbago,* 1629, 16.° 32 h.; y *Sevilla,* 1635. 16.°

— Acta canonizationis Sanctae Teresiae. *Parisiis,* 1628.

— Argumenta Psalmorum, et Canticorum, etc. *Romae, Francisci Caballo*, 1623, y 1627, 4.°

JESUS Maria (Fr. Felix de) Vida virtudes, y dones sobrenaturales de... Sor Maria de Jesús religiosa, de la Puebla de los Angeles. *En Roma, J. y Phelipe de Rossi*, 1756, fól. 16 hojas, retrato, 384 p. 1 hoja. 38 fr. Leclerc. 10 pesos, Mexico.

JESUS Maria (Fr. Francisco de) Commentarii Literales et Morales in Apocalipsis Beatae Joannis. *Lugduni*, 1648-55. 2 vols.

— Tractatus de sensibus Scriptura Sacrae. *Lugduni*, 1649. fólio.

A Fr. Francisco de Jesús Maria se le tiene por autor del tomo I de:

— Cursus Theologicus Moralis. *Salmanticae*, 1665. *Antuerpiae*, 1672. *Lugduni*, 1679, *Barcinone, Figueró*, 1693, *Matriti*, 1709, 1726, 2 vols. fól. y *Venetiis*, 1750. 3 vols. fólio.

— Excelencias de la caridad y de otras muchas virtudes. *Salamanca. Lucas Perez*, 1680, 4.° 7 h. 512 p.

— La flor del campo y azucena de los valles carpetanos. Historia del Santo Cristo de los afligidos... de la villa de Rivas. *Madrid, Roque-Rico de Miranda*, 1686, 4.° 20 a 25 pts.

— Arco de Paz, y Torre de Fortaleza, Vida, Martyrio, y prodigiosos milagros de Sta. Barbara, virgen, y martyr, abogada contra los Truenos y Rayos, etc. *En Madrid, A costa de D. Pedro Joseph Alonso y Padilla*, 1746, 8.° 8 h. incluso 1 lám. 203 p. 10 h. 10 a 12 pts.

JESUS Maria (Fr. Gaspar de) Libro primero de la columna protectora de Israel en la Carpetania, y sacro paladión del antiguo Lacio en Castilla la Nueva. 1600, 4.° 411 p. 2 h.

Un ejemplar defectuoso figura en un catálogo madrileño de 1909 por 10 pts.

— Manifiesto de la Columna... que la villa de Illescas venera en la Reyna de los Angeles. *Madrid*, 1709, 4.° 20 pesetas. Vindel.

JESUS Maria (Gerardo de) Seudónimo de Roca y Serna (Ambrosio de la).

JESUS Maria (Ildefonso) Privilegia Fratorum Discalceatorum. *Urcesae, In Conventum S. Joseph per Dominico Ecclesiae*, 1624, 4.° 50 pesetas Vindel.

JESUS Maria (Isidoro de) Maria sanctissima victoriosa, y victoriada en su Immaculada Concepción. En la fiesta que celebró la Milicia en la Capilla Real de Manila. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1684, 4.° 24 h.

JESUS Maria (Fr. José de) Primera parte de las excelencias de la Virtud de la Castidad. *Alcalá, por la Biuda de Juan Gracián*, 1601, fól. 10 h. 902 p. 1 hoja.

Esta rara obra figuraba en la Biblioteca de Laserna Santander. Otro ejemplar 15 escudos Lisboa en 1914.

— Historia de Santa Catarina, insigne virgen y martir. *Toledo, por Pedro Rodriguez*, 1608, 8.° 8 h. 152 fóls. 4 h. 15 a 20 pts.

— Historia de la vida, y singvlares prerrogativas del glorioso San Ioseph. *Madrid, L. Sánchez*, 1613, 8.° 12 h. 210 fólios.

— Relación de vn insigne Milagro qve nvestro Señor obra continuamente en una parte de carne del venerable P. F. Juan de la Cruz. *Madrid, Viuda de A. Martín*, 1615, 4.° 6 h. 16 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

— Arte de vivir espiritualmente. *Valencia*, 1620, fól. 20 pesetas, Batlle.

— Sermones predicados en la Beatificación de La B. M. Teresa de Iesus Virgen fundadora de la Reforma de los Descalços de N. Señora del Carmen. Colegidos por orden del padre fray Josep de Iesus M.ª General de la misma Orden. *En Madrid. Por la viuda de Alonso Martín*, 1615. 4.° 5 h. 446 fóls. 2 h.

Son 35 sermones predicados en multitud de ciudades de España y por los mejores oradores de la localidad. 50 pesetas, Garcia Rico.

— Historia de la vida, y virtudes del venerable Hermano Fray Francisco del Niño Iesvs. Religioso de la Orden da los Descalzos de N. Sra. del Carmē. En Vcles Año de M. DC. XXIIII. (Al fin:) *Vcles, En el Convento de San Ioseph. Por Domingo de la Iglesia.* (1624). Front. grabado por J. Schorquens, 6 h. 363 p. 7 h.

El Sr. Fermín Caballero en su *Imprenta en Cuenca* duda de la veracidad del colofón, y afirma que a lo sumo empezaron los trabajos de impresión en el dicho Convento de Carmelitas de S. José de Uclés, y que éste libro y otros que se dicen impresos en Uclés, se terminaron en Cuenca, en donde tenía su oficina el impresorDomingo de la Iglesia.Pero como sea que estas suposiciones no vienen apoyadas en documentos tangíbles, subsiste la imprenta en Uclés, 17 fr. Salvá. 61 pts. Vindel.

Se reimprimió en *Segovia, Diego Díaz de la Carrera* 1638, 4.° 8 h. 467 p. 5 h. 12 a 15 pts.

Se cita otra de Madrid, 1670, que no hemos visto. Conocemos las siguientes traducciones,

— Histoire de la Vie, et Vertvs du Venerable Frère François de l'Enfant Iésvs. Religieux de la Congretation des Carmes Deschaussés... Et traduite en François par vn Religieux du mesme Ordre. *A Paris, chez Michel Sonnive*, 1627, 8.° front. grab. 8 h. 495 p. 5 h. 15 a 20 fr.

— Historiae vitae Ven. Francisci a Puero Jesu. *Coloniae Agrippinae*, 1628, 8.° (Leserna Santander.)

— Vite del V. P. Francesco del Bambin Giesu, tradotta dal P. Girolano di Santa Teresa. *Brescia*, 1629, 4.° front. 479 p. 15 a 20 liras.

— Instruccion necesaria para saber el valor y preciosidad del Santo Escapulario de Ntra. Sra. del Carmen. Escrita en toscano... Publicada en Turin en 1623. Ahora resumida y publicada en español. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1767. 4.°

No conocemos el original italiano. A continuación de la descrita edición castellana: *Indice de los autores que tratan del Santo Escapulario de Ntra. Sra. del Carmen, y Catálogo de las vidas de algunos Santos y de otras personas que murieron con opinion de Santidad de la Orden del Carmen.*

— Historia de la vida del Venerable Padre Fr. Juan de la Cruz. *Bruselas*, 1628, 4.°

He aqui uno de los libros mas buscados y raros de este autor. Solamente lo hemos visto en el Catálogo de Laserna Santander. En la Biblioteca Nacional de Paris existe la siguiente traducción francesa:

— Le vie dv Bien Hevrevx Pere Iean de la Croix, Premier Religievx Déchaussé de la Reforme de Nostre Dame du Mont-Carmel, & Coadjuteur de Ste. Therese... traduitte cy-devant en François par le R. P. Elisee de S. Bernard, & nouuellement reueuë par vn autre Religieux, tous deux du même Ordre. *A Paris, Chez Andre Chevalier, ruë S. Iacques à l'Image S. Pierre M. DC. XXXVIII.* (1638). 8.° 18 h. 606 275 p. 41 h.

Se reprodujo con solo las iniciales del traductor en *Paris, Vve. Chevalier*. 1642, 8.° 15 a 20 fr.

También en compendio rotulado:

— Abrégé de la vie du bienheureux père Jean de La Croix, l'un des prémiers carmes déchaussés de la réforme de sainte Thérèse. *A Rouen, Cabut*, 1727, 12.° 119 p.

— Historia de la Virgen Maria, Nuestra Señora. *Amberes*, 1652, fól. front.

Se la tiene por primera edición, pero nosotros hemos visto citada, bien que vagamente, la siguiente obra que parece tener relación con la descrita:

— Vidas de Nuestra Señora y San José. *Madrid*, 1617.

— Historia de la vida y exellencias de la virgen Maria. Segvnda impressión. *Madrid, Real*, 1657, fól. front. 13 hojas. 673 p. 25 h. 20 a 25 pts.

La quarta impresión es de *Barcelona, Ioseph Texidó*, 1698, fól. 5 h. 495 p. 16 h. 15 a 20 pts.

La última de *Lérida, Bibliográfica Mariana*, 1886. 5 volúmenes. 4.° 12 a 15 pts.

— Vita della Vergine Maria nostra Signora scritta in lingua spagnuola dal Fr. Giussepe di Giesù Maria e tradotta in italiana dal Fr. Girolamo di S. Teresa. *Napoli*, 1730, 4.° 20 a 25 liras.

— Svbida del Alma a Dios, qve aspira a la Divina Vnión. *Madrid, Roque Rico de Miranda. A costa de Iuan de Triviño*, 1675, 4.° 8 h. 520 p. 15 pts.
Existe edición anterior de *Madrid*, 1656-59, 2 vols. 12.° 15 pts. Garcia Rico.

— Vida del apostólico varón y venerable padre Fr. Joan Bautista de la Concepción. *Madrid, A. de Zafra*, 1676, 4.° 19 h. 577 p. 1 lám. 25 pts. Garcia Rico.

— Selva di Dottrine dell' angelico Dottore San Tomaso, e della seraiica Santa Madre Teresa di Giesv, ornata di Sentenze di Santi Padri. *In Torino, Per li Fratelli Boetti, M. D. C. XC.* (1690) 4.° front. 678 p. 21 h. (En nuestro poder).

— Bullarum ordinis Sanctissimae Trinitatis, redemtionis captivorum. *Madriti*, 1692, fól. 15 pts. Garcia Rico.

— Thesouro Carmelitano. *Lisboa, Miguel Manescal da Costa*, 1750, 8.° 8 h. incluso el front. 252 p. 2 h. 10 pts. en nuestro Catálogo.

JESUS Maria (Fr. Joseph de) Sermó predicat en lo aniversari Que celebra cada Any la Deputació de Catalunya per las Animas de sos Antepassats. *Barcelona, Gabriel Nogués*, (1641) 4.° 48 h.

Este Sermón figuraba en la Biblioteca Salvá. Torres Amat cita otro en catalán predicado en la parroquia de San Jaime pero no lo hemos visto.

— Sermones doctrinales para las Dominicas y ferias de la Quaresma. *Madrid, Manuel Román. A costa de los Herederos de Gabriel de León*, 1715, 2 vols. fól. 8 h. 462 páginas.—4 h. 320 p. 22 h. 20 pts.

— Epitome de la certeza, legitimidad y excelencia, de las insignes reliquias de los Santos Mártires, que son venerados en Vilassar. *Barcelona, Bartholomé Giralt*, 1715, 4.° 8 h. 126 p. 1 h. 25 pts. en nuestro Catálogo.

JESUS Maria (Fr. Juan de) Epistolario espiritual para personas de diferentes estados. *En Velés, en el Convento de San Ioseph. Por Domingo de la Iglesia*, 1624. Fól front. grabado en cobre por J. Schorquens en 1623, 8 h. 810 páginas, 13 h.

Algunos ejemplares llevan al fin la fecha de 1623. Libro interesante y uno de los primeros impresos en Uclés. Algunas epistolas se refieren a Nueva España, en cuyas lejanas tierras habitó el autor. Se dice que habia un tomo segundo preparado para la impresión en el Convento de San Hermenegildo de Madrid. 100 pesetas, Melchor Garcia. 105 pts. Vindel. 250 pts. Soler. 25 a 30 pesos. América.

— Memorias del Reino de Chile y de D. Francisco Meneses, publicadas por José Toribio Medina. *Lima*, 1875, 4.°

JESUS Maria (Fr. Juan de) Primera parte de las Excelencias de la Virtud de la Castidad. *En Alcalá, por la Biuda de Iuan Gracian. Año* 1601. Fól. 10 h. 902 p. 25 a 30 pts.

— Canticum Canticorum interpretatio. *Romae, apud Stephanum Paulinum anno* 1601, 8.°
Se reimprimió en *Salmanticae, Ex officina Antonii Tabernielij Antuerpiani, M. DC. II.* (1602) 8.° 10 h. 728 páginas; y *Moguntiae*, 1603, 8.°

— Instructionem Novitarum. *Romae typis Caroli Wilietti*, 1605; 8.° Después *Parisiis*, 1625, y 1644, 12.°
Nicolás Antonio dice que se tradujo al francés, *Paris*, 1630, in-24.° Conocemos la traducción de Berthold Ign. de Sainte Anne. *Bruxelles*, 1872. 4 florines Holanda.

Para el texto castellano vease Instruccion de Novicios.

— Lamentationum Hieremiae Interpretationem. *Neapoli* 1608, 8.° y *Coloniae*, 1611, 8.°

— Stimulus Compunctionis. *Romae*, 1609, *Coloniae. Bordzerum*, 1610, 12.°

De esta obra publicó una traducción francesa Francisco de Rosset bajo el título:

— L'Aiguillon de la componction, et discours solitaires, entretissus de passages de la Sainte Ecriture. *Paris*, 1612, 12.° Luego en castellano bajo el título:

— Estímulo de compunción y soliloquios, compuestos de sentencias de la Sagrada Escritura. Trad. del latin por Fr. Antonio Agustín y Soria. *Barcelona, Mathevat*, 1661, 8.°; y *Zaragoza, Juan de Ibar*, 1669, 8.°

— Scholam Jesu Christi. *Romae*, 1609, y *Coloniae, Milium*, 1612, 12.°

— Compendium vitae B. M. Theresiae de Jesus,, *Romae*, 1609, 4.°
Hay otra edición de *Bruxellis*, 1610, 4.°, y L. Rosenthal anuncia la de *Coloniae*, 1614.

— Artem concionandi. *Coloniae; y Romae*, 1610, 12.°

— Instructionem magistri novitarum. *Parisiis*, 1611, in 12.° y *Coloniae* 1613, 16.°

— De bono usu Curiae. *Romae*, 1612. 16.° y *Celoniae*, 1613, 16.°

— Psalmorum CXXXVI, LXXXIII, XLI. Interpretationem. *Coloniae*. 1611, 8.°

— Instrutionem Principum. *Romae, Jacobum Mascardum*, 1612, 4.°

— De bono usu Curiae. *Romae*, 1612, 16.°

— Artem gubernandi. *Id.* 1613. 16.°

— Prudentiam Justorum. *Coloniae*, 1614, 12.°

— Escuela de oración, contemplación, mortificación de las pasiones y otras materias principales de la Doctrina Espiritual. Trads. del latin por Gerónimo Perez de San Vicente. *Zaragoza, Juan de Lanaja*, 1615, 8.° 8 h. 164 fólios.
Se reimprimió en *Lisboa, Craesbeeck*, 1616, 8.° 8 h. 150 fólios, 1 h. 15 a 20 pts.
Nicolás Antonio señala otra reimpresión de *Madrid*, 1666, 8.°

— Rhetoricam Ecclesiasticam. *Coloniae*, 1618, 8.°

— Thronum Justitiae. *Id.* 1624, 8.°

— Arte de bien morir. Trad. de Latin por el P. Fr. Gerónimo de San Joseph. *Alcalá, J. de Orduña*, 1625, 12.° 15 hojas, 608 p. 15 a 20 pts.

De ésta obra existe una traducción en dalmacio por el P. Gaudentio, obispo de Arbe en Dalmacia, conocido bajo el nombre eslavo de Petar Radovcic, que empieza:

— Nacin za dobro umriti. *Ramae*, 1709, 12.° 60 fr. París.

— Arte de vivir espiritualmente (A continuación:) Disciplina Claustral. o práctica de los actos de la vida religiosa... compuesta en italiano. por el muy R. P. Fr. Juan de Jesús Maria español de la misma orden maestro de Novicios en Roma, traduzida en Castellano por otro Religioso. *Alcalá*, 1624, 8.° 15 a 20 pts.

— Arte de amar a Dios, trad. del latin por Juan Baptista, *Zaragoza*, 1633, 16.°

— Libro de la vida en la escuela de la muerte. *Zaragoza, Carreras*, 1715, gran 8.° 16 h. 363 p. 10 a 12 pts.

— Arbol de la vida...en sermones varios de los Santos mas clásicos que celebra nuestra madre Iglesia. *Zaragoza*, 1718, 2 vols. fól. 15 pts.

— Explicación del precepto mas ignorado del amor del próximo. *Madrid, J. de Paredes, y reimpreso en la Nueva Guatemala por A. Cubillas*, 1777, 16.° 42 p. (Medina).

— Thesoro escondido en la ley antigua. El misterio altísimo de la Santisima Trinidad. *Pamplona*, 1714, fól. y *Barcelona*, 1862, 2 vols. 8.°
La primera 25 pts. García Rico.
Véase Instruccion de Novicios; y Santa Teresa de Jesus.

JESUS Maria (Fr. Manuel de) Sermón de las llagas de San Francisco, en el Convento de las Madres Capuchinas de esta Ciudad. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1686, 4.° 22 h.

—Sermón en la Ciudad de Antequera, Valle de Oaxaca. *Mexico, Herederos de Lupercio*, 1699 4.° 22 h.

JESUS Maria y Hualde (Fr. Miguel de) El contador lego especulativo y práctico contra varias equivocadas cuentas que se practican en el comercio civil por el mal uso de la recta arithmetica. *Madrid*, 1758, fól.

Se reimprimió en *Madrid*, 1765, fól. 12 pts. Batlle.

— Demonstración a punto fijo, arreglo seguro y concertados cómputos en que puntualmente se anivelan y acreditan con la Evangélica Sagrada Historia, y con Aritméticas arregladas cuentas, los dias y años ciertos de los soberanos Misterios de la Encarnación, passion y muerte de Jesu Christo. *Madrid*, 1758, fól. 1 estado, XII-124-X-156 p.

Hoy otra tirada de *Madrid*, 1765, fól. con 3 grandes estados plegados. 12 a 15 pts.

— Destierro merecido de opiniones equivocadas y justamente deseada, nueva corrección de tiempos y desengaños descubierto en literales expresiones de la Sagrada Escritura y en convincentes aritméticas, cuentas del verdadero guarismo y por distinto methodo de los otros systemas Juliano.Tholomayco y copernicano. *Madrid, Francisco X. García ,y Andrés Ortega*, 1758-65, 2 volúmenes, fól. 40 pts. Vindel.

— Astronómicas reflexiones por las quales se intenta persuadir a las gentes, que el sol, luna y estrellas, siruen y enseñan al hombre, etc. *Id.* 1758-68, fól. 15 a 20 pesetas.

— Compendio individual, breve instrucción,y Llave Maestra para que el inteligente computista perciba con mas claridad el contenido de los dos Tratados que ha dado al público Fr. Miguel de Jesus Maria, etc. *Id. Lozano*, 1766, fól. 55 p. 15 pts. Alloza.

— Compendio dell' era cristiana, ed anni giuliani in tavole solari dimostrative. *In Roma, MDCCLXII. Per Gioachino, e Giun-Giuseppe Salvioni Stampatori Vaticani* (1762) 4.° XVI-67 p. 2 grandes estados plegados. 25 a 30 liras, Italia.

JESUS Maria (Fr. Nicolás de) Apologia perfectionis vitae spiritualis. *Barcinone, Apud Petrum Lacavalleria*, 1629, 4.° XXII-260 p.

Existe en la Biblioteca Provincial de Leon. Otro ejemplar 12 pts. Soler.

— Phrasivm mysticae Theologiae V. P. F. Ioannis á Cruce Carmelitam excalceatarum Parentis primi Elvcidatio. *Compluti, J. de Orduña*, 1631, 4.° 8 h. 360 p.

El frontispicio está grabado por Diego Astor. Hay otra edición que corre con este título:

— Elucidatio circa aliquas Phrases theologia mystica. *Madriti*, 1631, 4.° 10 a 12 pts.

En la Venta Ramirez fueron adjudicados por 5 libras, varios *Sermones* de este autor, impresos en *Mexico y Puebla de los Angeles*, 1726-49, 4.°

— El Christus A. B. C. de la Virtud. Sermón. *Mexico*, 1726 4.° 8 h. 14 p.

— Lo mas de la Santificación del Señor San Joseph, santificado antes de nacer. *Id.* 1727, 4.° 8 h. 25 p.

— El pretendido empeño de la santidad y desposorios de San Ignacio de Loyola con Santa Teresa de Jesus. (Mexico hacia 1733) 4.°

— Las llaves de la Sabiduria, llaves de la Iglesia. Sermón. *Id.* 1733, 4.° 15 h. 21 p.

— Babel mejorada en torres. *Id.* (1733) 4.° 8 h. 27 p. 1 lámina.

— El Paño de lágrimas de Oaxaca. *Id.* 1733, 4.° 11 h. 19 páginas.

— Las travesuras de Santa Theresa. Santa de lo que no ha avido: Santa de lo que no ay, y Santa de lo que no avrá. Sermón. *Id.* 1735, 4.° 15 h. 38 p.

— El codicioso codiciado, Santo a pedir de boca, etc. Panegyrico. *Mexico*, 1735, 4.° 12 h. 32 p.

— El Moral mas bien enxerto. Memorias honoríficas fúnebres. Con que la gratitud Religiosa del Carmelo Americano... manifiesta su agradecimiento a su Benefactor Fundador en la ciudad de Theoacan, don Juan del Moral. *Puebla, Viuda de Miguel de Ortega Bonilla*, 1743, 4.° front. 8 h. 21 p.

— El escudo de armas del claro linage de la antigua casa de los Toledos. Sermón de la Profession del Hermano Fr. Antonio de los Dolores, Novicio Carmelita descalzo, *Id. Id.* 1745, 4.° front. 12 h. 22 p.

— El Para siempre de Santa Theresa. Panegyrico moral. *Id. Id.* 1745, 4.° front. 11 h. 20 p.

— La Santidad derramada. *Mexico*, 1748, 4.° 14 h. 20 p.

— La Chatedra, concurso de opositores. *Id.* 1749, 4.° 20 hojas, 20 p.

JESUS Maria (Fr. Pedro de) Commentaria in logicam Aristotelis. *Hispali, A. Grande*, 1624 4.° 8 hojas, 528 fóls. (Biblioteca Nacional de Madrid).

El autor pertenecía a la orden de Nuestta Señora de la Merced y era conocido por Fr. Pedro Serra.

— Cielo espiritual trino y uno. *Sevilla, A. Grande*, 1633, 4.° 14 h. 792 p. 10 h. 12 a 15 pts.

— Svfficientia concionatorvm, quae ex omnibus coelescit theologiae veritatib. quae ad fidei catholicae cognitionem & verbi divini praedicationem conferunt. *Lugduni, Sumptibus Laurentii Durand*, 1637, 8.° 18 h. incluso el magnífico frontispicio grabado, 1008 p. y 27 h. 12 pesetas.

— Fuente de agua viva y vestido espiritual de Nuestra Señora. *Sevilla*, 1712, in-32.° 12 h. 444 p.

— Primera y segunda parte del Colegio espiritual de las monjas. *Salamanca*, 1782, 12.° 6 pts.

JESUS Maria (Sor Teresa) Las obras de la sublime escritora del amor divino, Carmelita Descalza del siglo XVII, trasladadas ahora de sus manuscritos originales y por primera vez impresas. *Madrid, J. Pueyo*, 1921, 8.° XXVIII-441 p. (6 pts )

JESUS Maria y Joseph. Mar de Gracias que comunicó el Altíssimo a María Santíssima. (Mexico, siglo XVIII) 4.° 410 p. 6 h.

JESUS Maria de San Juan de Puerto (Francisco de) Primera parte de las chronicas de la Provincia de San Diego de Religiosos descalzos de San Francisco. *Sevilla, en el Convento de San Diego*, 1724, fól. 32 h. 869 p. 9 h.

Bella edición. 50 a 60 pts.

— Patrimonio Seraphico de Tierra Santa prometido a San Francisco. *Madrid*, 1724, fól. front. grabado por Palomino, 18 h. 689 p. 9 h. 60 marcos, Rosenthal.

— Vida de Santa Bárbara. *Alcalá, Lopez*, 1786, 8.° 7 h. 203 páginas, 12 h. 10 a 12 pts.

JESUS Munguia (Clemente de) Defensa eclesiástica en el obispado de Michoacán desde fines de 1855 hasta principios de 1858. *Méjico*, 1858, 2 vóls. 4.° mayor. 30 pts. Madrid.

—Sermones seguidos de una colección de documentos relativos a la defensa canónica de la Santa Iglesia. *Mexico*, 1864, fól. 3 h. 770 p. 3 hojas. 60 marcos, Hiersemann.

JESUS Muñoz Capilla (Fr. José de) Tratado del verdadero origen de la religión y sus principales épocas en que se impugna la obra de Dupuis titulada «Origen de todos los cultos». *Madrid*, 1828, 2 vols. 4.° 15 pts. Madrid.

JESUS Nazareno (Fr. Sebastián de) Caracter español. Elogio del valor immortal de la guarnición de la plaza de Rosas. *Barcelona, Gibert y Tutó*, 1795, 4.° 55 p. 1 plano plegado. 10 pesetas.

JESUS de Rocaberti (Sor Hypolita de) Véase Rocaberti.

JESUS Sacramentado (Fr. Rodrigo de) Candor de la Luz Eterna. *Guatemala, Viuda Arevalo*, 1795, 1836 y 1856, siempre in-8.° 16 h.

JESUS y Xodar. Véase Jesus y Jodar.

JESUSEN bihotz sacratuaren alderaco devocionea. Meça saiñduco Exercicio izpiritual batequiñ M. G. Francesetic Escuararat itçulia. *Bayonan, Trebosc*, 1759, 12.° 159 p. y *Bayonan, Cluzeau*, 1831, 12.° 512 p.

JEUDA. Véase Leon; y Yeuda.

JEUTZER (Ketty) Juegos educativos al aire libre y en la casa. Trad. por J. Orellana Garrido. *Madrid, Beltrán*, 1921, 8.° 225 p. (5 pesetas).

JEUX (Les) de Mathilde d'Aguilar. Véase Scudery (Madelena de).

JICOTENCAL. *Filadelfia, Guillermo Staveley*, 1826, 2 vols. 8.° 224-247 p.

Novela histórica mejicana relativa a la época de la conquista. 30 marcos, Hiersemann.

JIJON y Caamaño (J.) Contribución al conocimiento de los aborígenes de Imbabura en la República del Ecuador. *Madrid, Blas y Cía.* (1916). Fól. LXIV-351 p. 80 figs. y 64 láms. (80 pesetas).

A su salida 20 pesos América. 100 fr. Francia.

— Nueva contribución al conocimiento de los Aborigenes de la Provincia de Imbabura. *Quito*, 1920, fól. 182 p. 1 hoja, grabs. 10 pts. en nuestro Catálogo.

— Un Cementerio Incásico en Quito y Notas acerca de los Incas en el Ecuador. *Quito, Universidad Central*, 1918, 4.° 102 p. 44 láms. (5 pesos).

— La Religión del Imperio de los Incas. Volúmen I. *Quito*, 1919, IV-452 p. (10 pesos).

— Estudios de prehistoria americana. *Madrid, Blas y Cía.* 1921, fól. grabs. y láms. (80 pts.)

— Documentos para la historia. Volúmen I. *Quito*, 1922, fólio, 119 láms. (30 pts.)

— Quito y la Independencia de América. Discurso. *Id. Imp. de la Universidad Central*, 1922, 4.° 85 p. 4 pts.

— Solemne pronunciamiento de la capital de Quito y demás pueblos del Sur de Colombia por el cual se constituye el Ecuador en Estado soberano libre e independiente. Año 1830, *Quito*, 1922, fól. facsímiles. 15 pesos, Suarez.

JIMENA Jurado (Martin de) Véase Ximena.

JIMENEZ (Fr. Andrés) Véase Ximenez.

JIMENEZ (Antonio) Colección de Refranes, Adagios y Locuciones proverbiales. *Madrid, P. Peralta*, 1828, 8.° 190 p. 6 a 8 pts.

La segunda edición se publicó sin el nombre del recopilador y bajo el título: Coleccion de refranes, adagios y locuciones proverbiales. *Madrid, Boix*, 1843, 16.° 237 p. 6 a 8 pts.

JIMENEZ (Augusto) Bocabulario del dialecto jitano. *Sevilla, El Conciliador*, 1853, 8.° 118 páginas. 6 pts. en nuestro Catálogo.

JIMENEZ (Christoval) Doctrina Christiana y preguntas en lengua Bisaya. *Manila*, 1732, 8.°

JIMENEZ (Diego) Kalendarium perpetuum. *Salmanticae*, 1566, 8.°

Según Picatoste se reimprimió en *Antuerpiae*, 1566, 8.°

— Enchiridion o Manual de Doctrina Christiana. *Lisbona, G. Gallardo*, 1552, 8.° gót. (Marqués de Jerez).

JIMENEZ (Ernesto) Véase España.

JIMENEZ (Esteban) Arte de escribir siguiendo el método de Francisco Xavier de Santiago Palomares. *Madrid, Cano*, 1789, fól. front. VIII-55 p. 17 láminas. 25 a 30 pts.

JIMENEZ (Eulogio) Tratado elemental de la teoría de los números. *Madrid, Academia de Ciencias Exactas*, 1877, 4.° mayor. 20 pts.

JIMENEZ (Fernando) Véase Ximenez.

JIMENEZ (Francisco) Véase Eximenes.

JIMENEZ (Francisco) Las historias del origen de los indios de esta provincia de Guatemala. Trad. de la lengua Quiche (por el propio autor). Con introducción y anotaciones por C. Scherzer. *Viena, Carlos Gerold e hijo*, 1857, 8.° XVI-215 p. 18 fr. Heredia.

La reimpresión de *Londres, Trubner*, 1857, 8.° 18 fr. Heredia.

JIMENEZ (Gerónimo) Véase Ximenez.

JIMENEZ (Juan B.) El potrero paraiso, agricultura y zootécnica. *Santa Clara*, 1888, 4.° 12 a 15 pts.

JIMENEZ (Juan Ramón) Poesías escogidas (1899-1917). *Madrid, Fortanet*, 1917, 4.° retrato. 600 ejemplares en papel de hilo. 15 pts. Melchor Garcia.

—Ninfeas. Atrio de Rubén Darío. *Madrid*, 1900 8.° 114 p. (5 pts.)

JIMENEZ (Fr. Manuel) Mártires Agustinos del Japón. *Valladolid, J. de la Cuesta*, 1867, 8.° 259 páginas. 6 a 8 pts.

JIMENEZ (Fr. Martin) Elogio de la gloriosa virgen Santa Catarina de Sena. *Mexico*, 1619, 4.° (Beristain).

JIMENEZ (Toribio) Parte XXXI de las mejores comedias españolas. *Barcelona*, 1638, 4.° (Marqués de la Romana).

JIMENEZ (Vicente) Memorias para servir a la historia eclesiástica durante el siglo XVIII. *Paris*, 1840, 4 vols. 4.° 16 pts.

JIMENEZ de Alcalá (José Maria) Historia de la Santa Biblia. *Paris, Pillet*, 1841, 2 vols. 12.° 6 a 8 pts.

JIMENEZ Aquino (Miguel) Ensayos de Glosología. Análisis gramatical de la lengua castellana. *Madrid*, 1888, 8.° XV-201 p. 4 pts.

— La responsabilidad ante el parlamento. Apuntes para un estudio de Derecho constitucional. *Madrid*, 1901, 8.° 6 a 8 pts.

Véase Trifiodoro; y Virgilio.

JIMENEZ de Aragón (Fernando) Libro de la Restauración y Renovación del Hombre. *Lisboa, Pedro Crasbeeck*, 1608, 4.° front. grab. 7 hojas, 70 fóls. 1 h.

Libro en verso raro. Lo tuvo el Marqués de Jerez. Otro ejemplar 40 pts. Molina.
La segunda edición es de *Lisboa, Manuel de Silva*, 1628, 8.°

JIMENEZ de Aragues (Gerónimo) Discursos del oficio de Baile general de Aragón. *Zaragoza, Lanaja y Quartanet*, 1630, 4.° (Hidalgo).

JIMENEZ de Arechaga (Jacinto) La libertad política. Fragmentos de un Curso de Derecho constitucional. *Montevideo*, 1884, 4.° 8 a 10 pesetas.

JIMENEZ Arias. Véase XIMENEZ.

JIMENEZ de Asúa (L.) Derecho penal. 3.ª edición corregida. *Madrid, Reus*, 1922 y 1925, 4.° 507 p. (25 pts.)

— El derecho penal del porvenir. *Madrid, Reus*, 1916, (5 pesetas).
— La política criminal. *Id.* 1918, 8.° (5 pts.)
— El estado peligroso. *Id.* 1922, (5 pts.)
— Trabajos del Seminario de Derecho penal. Tomo I. *Id.* 1922, 4.° (10 pts.)
— Bibliografía crítica de estudios penales. *Id. Revista de Archivos*, 1924, 4.° 316 p. (8 pts.)

JIMENEZ Ayllon (Diego) Véase CID.

JIMENEZ Benitez (José J.) Atocha. Ensayos históricos. *Madrid*, 1891, 2 vols. 4.° 704-708 páginas. (12 pts.)

JIMENEZ de Bonilla (Ign.) Véase SEGUNDO (El).

JIMENEZ Campaña (Francisco) Romancero de Santa Teresa de Jesús. *Madrid*, 1898, 8.° 1 lámina.

— Tradiciones granadinas y escritos en verso. *Madrid*, 1891, 16.°
— Panegíricos y discursos originales. *Madrid*, 1903, 4.° 6 pesetas.
— Sermones sobre los dolores y gozos de San José. *Madrid*, 1905, 4.° 6 pts.
— Romancero de S. José de Calasanz. *Id.* 1909, 8.° retrato 4 pesetas.
— La inauguración de una estátua del Cardenal Jimenez de Cisneros en la antigua Universidad Complutense. Discurso. *Id.* 1913, 4.° 31 p.

JIMENEZ de Carmona. Véase XIMENEZ.

JIMENEZ Catalán (Manuel) Apuntes para una bibliografía ilerdense de los siglos XV al XVIII. *Barcelona, L'Avenç*, 1912, 8.° 303 p. 26 facsímiles. (7'50 pts.)

Tirada aparte en número de 300 ejemplares del tomo VII de la *Revista de Bibliografía Catalana*. Su precio de salida se ha duplicado.

— Don Gregorio de Brito, Gobernador de las armas de Lérida. (1646-48) *Madrid. Revista de Archivos*, 1920, 4.° 139 p. 5 pts.
En colaboración con D. J. Sinues y Urbiola:
— Historia de la Real y Pontificia Universidad de Zaragoza. *Zaragoza, La Académica*, 1922-24, 2 vols. 4.° mayor, XXXIV-436-464 p. láms. (24 pts.)
Esta obra constará de 3 tomos.

JIMENEZ de Cisneros (Fr. Francisco) Cartas dirigidas a don Diego Lopez de Ayala. *Madrid*, 1867, 4.° XIX-299 p. 2 facsímiles, papel de hilo (10 pts.)

Para el tomo que suele juntarse al descrito, véase CARTAS.
Y para una vida, véase BREVE sumario.

JIMENEZ Coronel (Agustin) Enigmas políticomorales. Breve descripción de las principales virtudes con un discurso comentario sobre cada uno de sus enigmas. *Madrid*, 1761, 2 vols. 4.° 12 pts.

JIMENEZ de Enciso y Porres (José Esteban) Relación de la Memoria fvneral qve en 27. y 28. de Noviembre de 1644...Logroño hizo a la mverte de la católica D.ª Isabel de Borbón nuestra Reyna. *Logroño, Ivan Diez de Valderrama y Bastida*, 1645, 4.° 6 h. 188 p. (Marqués de Jerez; y Salvá).

JIMENEZ de la Espada (Marcos) Noticias auténticas del famoso Rio Marañon, escritas por los años de 1738 (por un anónimo) y publicadas con notas y apéndices. *Madrid, Fortanet*, 1889, 4.° 676 p. 1 mapa.

Tirada aparte en número de 50 ejemplares del *Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid*. Hay ejemplares con portada de *Madrid*, 1892. 40 pts. Murillo. 100 pesetas, Garcia Rico. 125 pts. Vindel.

— Algunos datos acerca de la fauna del Alto Amazonas. (Mamíferos). *Madrid*, 1870, 4.° 27 p. 6 pts.
— CUESTIONES bibliográficas. *Madrid*, 1875, 8.° 39 p. 4 pesetas.
— LIBRO del conocimiento de todos los reynos y tierras y señorios que son por el mundo y de las señales y armas que han cada tierra y señorio... escrito por un franciscano español a mediados del siglo XIV y publicado ahora por primera vez con notas. *Madrid, Fortanet*, 1877, 4.° XVI-300 p. 1 h. 1 lám. 10 pts.
Se tiraron ejemplares en gran papel. 30 pts. Madrid.
— VERTEBRADOS del viaje al Pacífico verificado de 1862 a 1865 por una comisión de naturalistas enviada por el gobierno español. *Id.* 1875, fól. 12 pts. Victoria Vindel.
— ESPAÑA en Berberia. *Id.* 1880, 4.° 52 p. 1 mapa. 5 pts. Vindel.
— Relaciones geográficas de Indias. *Id. Academia de la Historia*, 1881-97, 4 vols. 4.° mayor. (140 pts.)
— IZA o Putumayo. *Id. Sociedad Geográfica*, 1880, 4.° 11 páginas. 3 pts.
— El suceso o novela de D. Juan de Peralta. *Id.* 1883, 4.° 67 páginas. 5 pts.
— Yaravies, cachuas, lauchas, tonos y bailes quiteños y peruanos. *Id.* 1884, 4.° 11 p. de texto y 72 p. de música. 10 pesetas.
— Del hombre blanco y signo de la cruz precolombiana en el Perú. *Bruselas*, 1887, 4.° láms. 6 pts.
— PERU. Traslado de una carta de Ricardo Haughines. 4.° 12 p. 5 pts.
— Noticias viejas acerca del Canal de Nicaragua. *Madrid*, 1889, 4.° 28 p. 4 pts. Garcia Rico. 15 pts. Victoria Vindel.
— El Presbitero D. M. Toribio Gonzalez de la Rosa y yo. *Madrid*, 1889, 4.° 16 p. 4 pts.
— El Código ovandino. *Id.* 1891, 4.° 38 p. 5 pts.
— Las Islas de los Galápagos y otras mas a poniente. *Id.* 1892, 4.° 52 p. 1 mapa. 6 pts.
— VIAJE del Capitán Pedro Texeira aguas arriba del rio de las Amazonas. 1638-39. *Madrid*, 1889, 4.° 131 p. 1 mapa. 15 a 20 pts.
— La guerra del moro a fines del siglo XV. 4.° 42 p. 5 pesetas, García Rico.
Véase TRES Relaciones.

JIMENEZ y Fernandez (Pedro) Abeja racional en el jardin de los donayres, vergel de las delicias. Primera parte. *Madrid, Herederos de F. del Hierro*, 1756, 8.° 4 h. 87 p. (Ticknor).

—El piscator de tejas arriba, y pronóstico sin embuste, con título de cumplir la palabra da-

da, etc. *Madrid, Ant. Marín*, 1759, 4.° 18 p. (Melchor García).

JIMENEZ y Fornesa (J. Ant.) Miscelánea completa, instructiva, curiosa y agradable, cuentos, anécdotas, etc. *Madrid, Verges*, 1828, 16.° 240 p. (En nuestro poder).

JIMENEZ Gurrea. Véase LOPEZ.

JIMENEZ y Hoyo. (Manuel) Ceremonial y Manual de las preces, antífonas, himnos, salmos y oraciones que deben decirse en esta Santa Iglesia. *Córdoba, Real*, 1805, 4.° mayor, 4 h. XV-622 p. 1 h.

JIMENEZ Madueño (Juan) Vida breve de San Juan Nepomuceno, canónigo de Praga. *Madrid*, 1789, 12.° 58 p. 5 pts.

JIMENEZ Melero (Miguel) Tractatus de generatione et corruptione. *Hispali, F. de Leefdael*, 1706, 4.° 14 h. 208 p.

JIMENEZ Molina (Juan) Véase XIMENEZ.

JIMENEZ Patón (Bart.) Véase XIMENEZ.

JIMENEZ Placer (A.) Vida de Francisco Lopez de Xerez. *Madrid*, 1911, 4.° 75 p. 6 pts. y en papel de hilo 10 pts.

JIMENEZ de Prexano. Véase XIMENEZ.

JIMENEZ de Rada (Rodrigo) La Estoria gótica, publicada por primera vez por Eduardo Lidforss. *Lund*, 1876, 4.° mayor.

En los tomos CV y CVI de la *Colección de Documentos para la Historia de España*, ya se publicó la *Crónica de España del Arzobisdo don Rodrigo Jimenez de Rada, traduijola en castellano y la continuó hasta su tiempo Don Gonzalo de Hinojosa, Obispo de Burgos y después un anónimo hasta el año de* 1454.

JIMENEZ de la Romera (Waldo) Cuba, Puerto Rico y Filipinas. *Barcelona, Cortezo y C.ª*, 1887, 4.° 944 p láms.

Véase RECUERDOS y Bellezas de España.

JIMENEZ Samaniego (Fr. José). Véase XIMENEZ.

JIMENEZ Soler (Andrés) Véase GIMENEZ.

JIMENEZ de Urrea (Gerónimo). Véase URREA.

JIMENEZ de Urrea (Pedro Manuel) Véase XIMENEZ.

JIMENO (Jaime) Véase CONSTITUCIONES synodales del Obispado de Teruel.

JIMENO (Martinio) Véase XIMENIO.

JIMENO (Pedro) Véase XIMENO.

JIMENO (Rafael) Nociones gramaticales de la lengua árabe. *Madrid, Nacional*, 1864 y 1869, 8.° 118 p. 1 h. 3 a 5 pts.

JIMENO (Román) Método completo teórico-práctico de órgano. *Madrid*, (1858), fól. apaisado, 80 p. grabs. 10 pts.

—Método de canto llano y figurado. *Madrid, Aguado*, 1868, 4.° 4 h. 296 p. 10 pts. en nuestro Catálogo.

JIMENO (Vicente) Véase XIMENO.

JIMENO Agius (J.) Memoria sobre el desestanco del tabaco en las Islas Filipinas, *Binondo*, 1871, 4.° mayor, 44 p. 5 pts.

— El comercio exterior de Filipinas, *Madrid*, 1878, 4.° mayor, 14 p. 4 pts.
— Usos y abusos de la estadística. *Id.* 1882, 4.°
— Población y comercio de las Islas Filipinas. *Id.* 1884, 4.° 125 p. 6 pts.
— Población y comercio de la Isla de Puerto-Rico. *Id.* 1885, 4.° 54 p.
— La criminalidad en España y sus colonias. *Id.* 1886, 4.° 154 p.
— Población de la Isla de Cuba. Las carreteras en España. Las Islas Baleares. *Id.* 1887, 4.° 76 p. 3 pts.
— La Marina Mercante en España y en el extranjero. *Id.* 1889, 4.° 103 p. 5 pts.
— Puerto-Rico. *Id.* 1890, 4.° 4 pts.
— Territorio y población de España. *Id.* 1890, 4.°
— Naderias. Colección de artículos sobre asuntos gramaticales. *Id.* 1897, 4.°

JIMENO de Lerma (Ildefonso) Estudios sobre música religiosa El canto litúrgico El órgano, etc. *Madrid, España Editorial*, (1898), 4.° XV-438 p. (5 pts.)

JITTA (J.) Método de Derecho internacional privado. Trad. por J. Fernandez Prida. *Madrid*. 4.° (9 pts )

JMHOF. Véase IMHOF.

JOAB que derribando a Rabath las murallas no quiso atribuirse las victorias. *Barcelona*, 1762, 4.° 4 h.

JOAN Segon. Los petons. Trad. catalana. *Barcelona*, 1880, 16.° 6 pts.

JOANNE. Espagne et Portugal. *Paris, Hachette*, 1916, 16.° 34 mapas y 65 planos (12 fr.)
— Barcelona et Catalogne. *Paris, Hachette*, (1912). 16.° 64 páginas.
— Saint-Sebastien, Tolosa, Pampelune, Bilbao, Santander. *Id.* 16.° 55 p.

JOANNE Scholasticus, qui vulgo Climacus appellatur. Véase SAN JUAN Climaco.

JOANNES Alfonsus. Véase BENAVENTE. (J. A. de.)

JOANNES Damascenus. Véase SAN JUAN Damasceno.

JOANNES a Cruce. Véase SAN JUAN de la Cruz.

JOANNES Hispalensis astrologi hispani epitome totius astrologiae scripta ante annos quadragintos, et nunc primum edita a Joach. Hellero. *Norimbergae*, 1548, 4.° 27 fr. Libri.

Parece que este mismo autor publicó e interpretó:
— Libellus Isagogicus Abdilazi qui dicitur Alchabitius. *Venetiis*, 1482. (Bibliotaca de Cataluña).

JOANNIS episcopi Gerundensis. Paralipomenon Hispaniae libri decem. Antehac non excusi. *Apud inclytam Granatam, mense Octobri Anni*, 1545, fól. (Marqués de Morante.)

JOAQUIN, obispo de León. El Rey Nuestro Señor D. Carlos V. se ha servido dirigirme el Real Decreto siguiente. *En Villa-Real,* 1834. Hoja doble fól. 10 pts. Garcia Rico.

JOARIZTI (Adolfo) Vease VIAJE dramático.

JOARTE. Véase LOARTE.

JOB. Exemplo de la Paciencia de Job. *En León* (de Francia) *en casa de Sebastian Grypho, M. D. L.* (1550) 8.° 65 fr. en 1867.

— El Libro de Job, versión directa del hebreo e introducción crítica por D. Francisco Caminero y advertencia preliminar por D. Marcelino Menendez y Pelayo. Obra inédita publicada y anotada por el P. Sandalio Diego S. J. *Madrid, Voluntad,* (1923) 8.° 216 p. (4 pts.)
También con portada de *Friburgo en Brisgovia, Herder.*

— Las lecciones de Job, con vn infierno de dañados. *Toledo, R. de Petrás,* 1524, 4.° gót. (Museo Británico).
Hay otra edición que reza al fin: *Sevilla por estacio Carpintero impressor a sant pedro, en la calle de francisco de Alcaçar, año M. D. XLV.* (1645) 4.° gót. 8 h. 55 francos Miró.
Véase BIBLIA.

JOBERT. Véase CIENCIA de las medallas.

JOCAVELL (Joseph) Reglas y documents particulars per la vida eremítica, *Perpinyá, Reyner,* 1688, 12.° (Torres Amat; y Pierre Vidal.)

JOCO-SERIA máscara que la muy noble villa de Madrid celebra por el casamiento de D. Carlos Antonio. *Madrid,* 1765, 4.° 38 p. 10 pesetas. García Rico.

JOCHS Florals de Barcelona. *Barcelona,* 1859-1925, 66 vols. 4.°
Colección interesante y obra de Biblioteca. 300 a 400 pesetas.

JOCHS Florals de Sant Cugat del Valles. Any primer. *Barcelona, Casa de Caritat,* 1908, 4.° XXX-301 p. grabs. 6 pts.

JOCS Florals de la Conca de Barbará. Montblanch 1917. *Montblanch, Viuda de Monmany* (1918) 4.° 158 p. 1 h.

JODAR (Juan de) De septem Verbis. *Hispali,* 1532, 4.° (Nicolás Antonio).

JOERGENSEN (Juan) Véase JÖRGENSEN.

JOFRE (Antoni) Obras, visuradas, annotadas y aumentadas per lo Pastorellet de la Vall d'Arles. *Perpinyá,* 1882, 8.°
*Lo Pastorellet de la Vall d'Arles,* es el mismo autor, con cuyo seudónimo publicó otros escritos.

— Las bruxas de Carançá. L'escupinyada de Satanás, etc. *Perpinyá, Latrobe,* 1882, 4.° 101 p. 4 pts.

— Garbera catalana. *Id.* 1884, 8.°

— Ays, elegías catalanas. *Id.* 1887, gran 8.°

JOFFREU (Pedro Antonio) Discvrso con qve se responde a otro presentado a los Conselleres de Barcelona en orden al cubrirse, y alçar el dissentimiento de la Ciudad. *Barcelona, Pedro Lacavalleria,* 1632, fól. 10 h. 15 pesetas.

—Discurso en favor de la muy insigne ciudad de Barcelona en orden a su exención o franqueza de quinto. *Barcelona, Matheuat,* 1634, fólio.

JOGLAR de Maylorcha (Lo) Seudónimo de ROSSELLÓ (Gerónimo).

JOHANNES. Comprehensorium (Al fól 2:) vm in codice ethimologiarum Isidori libris Papie Huguciõis. (Al fin:) *Presens huius Comprehensorii preclarum opus Valentie impssum. Anno M CCCC. LXXV. Die vero xxiii. mensis Februarij finit feliciter* (1475) Fól. letra romana, 334 h. de 41 líneas.
He aquí el libro mas antiguo con fecha impreso en España. El trabajo que implicaba componer y tirar 334 fólios en aquellos tiempos, demuestra empezó a imprimirse en 1474 con los tipos de Lamberto Palmart. Existen ejemplares en multitud de Bibliotecas de España y del extranjero.

JOHANNES de Aragonia, episcopus Oscensis. Instructiones curatorum. (Acaba:) Curatus tenetur facere qnqz libros anno quolibet siue ï quodã libro annuari cõtinuare Primo de pueris baptizãdis, de nupcijs. de cõfitẽtibus. de defũctis. e de redditbz eccl' ie. Deo gratias. (Zaragoza, por Pablo Hurus, hacia 1490) 4.° gótico, 26 h. de 28 y 29 líneas.
El único ejemplar conocido existe en la Catedral de Zaragoza.

JOHANNES de Capua. Véase EXEMPLARIO contra los engaños.

JOHANNES Junior. Véase SAN GERÓNIMO.

JOHANNIS de Magistris. Véase MAGISTRIS

JOHN. Véase JONES.

JOHOW (F.) Estudios sobre la flora de las islas de Juan Fernandez. *Santiago de Chile,* 1896, 4.° mayor, 290 p. 2 mapas y 18 láms. 60 marcos Hiersemann.

JOIES artístiques Montblanquines. *Barcelona, Thomas,* (1925) 16.° apaisado, 4 h. 15 vistas. (2 pesetas).

JOINVILLE (Juan Señor de) Chronica y vida del Rey Sant Loys de Francia. Nieto del Rey Don Alonso Onzeno de Castilla traduzida de lengua Francesa en Castellana... por Iacques Ledel. *Toledo, Francisco de Guzman,* 1567, fólio, gót. 2 h. 64 fóls. 2 h.
Primera edición estimada. 2 libras 19 chelines, Conde. 60 pts. Madrid en 1900. 140 pts. Vindel en 1913.
Don José Cornide de Saavedra publicó una segunda edición con notas y 227 páginas de adiciones bajo la siguiente portada:

— Crónica de San Luis, rey de Francia, nieto del rey D. Alonso el VIII de Castilla, etc. *Madrid, Imprenta de Sancha, MDCCXCIV.* (1794) 4.° retrato, LXIV-423 p. 1 mapa plegado. 25 marcos, Hiersemann. 15 a 20 pts. España.
Se tiraron ejemplares en gran papel 4.° mayor. 1 libra Quaritch.

JOKAI (Mauricio) Amado hasta el patíbulo. Trad. del Dr. J. Alzina y Melis. Ilustraciones de A. Saló. *Barcelona, Editorial Ibérica,* 8.° 260 páginas. (3'50 y 5 pts.)

JOLI de Orozco (Licenciado D. Claudio) Seudónimo de RECIO (P. Clemente).

JOLIS (Antonio) Adjuncta Ciceronis, sive quœ verba Cicero simul dixit, tamquam sinonima aut vicini sensus. *Barcinone, Apud Jacobum Sendrat,* 1579, 8.° 8 h. 218 p.

El autor es natural de Torelló en la diócesis de Vich. Su obra viene a ser un complemento al *Catálogo de epítetos* de Nuñez. Jolis califica a los sinónimos de *adjuntos.* 20 a 25 pts.

— Latiné declinandi et congugandi methodus ab Antonio Jolis torellionensi excogitata. *Barcinone, apud Paulum Mali,* 1595, 8.°

JOLIS (José) Saggio sulle storia naturale della Provincia del Gran Chaco, etc. Tomo I. *In Faenza MDCCLXXXIX. Per Lodovico Genestri.* (1789) 8.° 600 p 1 mapa y 3 láms.

Jolis dejó manuscritos para otros tres tomos.

JOLO. Historia de Joló. (Hacia 1851) gran 8.° 41-24 p 5 láms litografiadas.

Opúsculo curioso y sin portada. Guardamos ejemplar.

JOLY (A.) Historia crítica de la guerra de Africa en 1859 60. Trad. por A. Huici. *Madrid,* 1910, 4.° mayor, planos. (5 pts )

JOLY (Barthélemy) Voyage en Espagne. 1603-1604. Publié par L. Barrau - Dihigo. *New York: Paris, Revue Hispanique,* 1909, gran 8.°

JOLY (Henri) Saint Ignace de Loyola. *Paris,* 1900, 8.°

El P. Mir dice que este libro está plagado de fábulas y fantasías.

— Sainte Thérèse. 1515-1582. *Paris, Lecoffre,* 1902, 12.°

Hay varias ediciones y se tradujo al italiano. *Roma, Desclée,* 1905, 16.° 235 p. (2 liras).

JOMINI (Barón de) Principios de estrategia. *Madrid, Real,* 1830-31, 4 vols. 8.° 8 fr. Heredia.

—Compendio del arte de la guerra. *Madrid, Burgos,* 1840, 2 partes, 8.° láms. y mapas. 8 a 10 pesetas.

JOMINI (General) Guerre d'Espagne. (1808-1814). Extrait des souvenirs inèdits, par Ferdinand Leconte. *Paris, Baudouin et Cie.* 1892, gran 8.° LI-216 p. gran mapa de España.

JOMTOB (Natanael) Seudónimo de PUIGBLANCH (Antonio)

JONAH Megirondi (R.) Saharet Thesubah (Puertas de la penitencia). *Venecia,* 1544.

El autor era judío y natural de Gerona. La obra descrita se reimprimió en otras partes pero desconocemos las ediciones.

— Sepher Haiirah (Libro del temor) *Venecia,* 1544, 4.°

— Dath Hanesim (Ley de las mujeres) *Venecia,* 1609, 8.° (Torres Amat).

— Isur Veether (Lo prohibido y lo lícito) *Ferrara, Abraham Vsque,* 1556, 4.°

JONAMA (D. S.) Ensayo sobre la distincción de los sinónimos de la lengua castellana. *Madrid, Imp. Real,* 1806, 8.° XXIV-192 p.

Obrita bella y estimada. Se reimprimió en *Barcelona, Oliva,* 1836, 16.° XXIV-176 p. 5 a 6 pts. Véase LETTRES.

JONDANE phetiriren epitriac. *Bayonan,* 1873, in-18.° 35 p.

Son las Epistolas de S. Pedro en bascuence. 3 a 5 pts.

JONES (Cecil K.) Hispanic American Bibliographies including collective biographies, Histories of literature and selected general works. With critical notes on sources by J. T. Medina. *Baltimore, The Hispanic American Historical Rewiew,* 1922, 4.° 200 p. (4 dolares).

— Bibliography of the Mexican revolutión. (Baltimore, 1919), 8.° 314 p.

— Hispano-Americana in the Library of Congress. (Baltimore, 1919), 8.° 96-104 p.

JONES (Eduardo J.) Organización y administración de empresas industriales. *Barcelona, Sociedad general de publicaciones,* 1922, 4.° 525 páginas. (20 pts.)

JONES (Frank) The life of sir Martín Frobisher Knight containing a narrative of the Spanish Armada. *London,* 1878, 8.° XXX-360 p. retrato y 3 mapas. 7 a 10 chelines.

JONES (F. A.) Tomás Alva Edison. Trad. del inglés por José Perez Hervás. *Barcelona, Montaner y Simón,* 1911, 4.° 341 p. 20 grabs. 10 pesetas.

JONES (John T.) Journals of the Sièges undertaken by the allies in Spain in the Years 1811 and 1812, with notes. *London,* 1814. 8.° 9 láminas. 6 a 8 chelines.

Se tradujo al alemán y al francés bajo las siguientes portadas:

— Tagebuch der in den Jahren 1811 und 1812, etc. *Berlin,* 1818, 8.° (10'50 marcos).

— Journaux des sièges entrepis par les alliés en Espagne pendant las années 1811 et 1812...traduit de l'anglais par M. G.*** (Gosselin). *Paris, Anselin,* 1821, gran 8.° 464 páginas, 9 planos 10 a 12 fr. 10 pts. Batlle. 15 pts. García Rico.

— Account of the war in Spain and Portugal... from 1808, 1814. inclusive. *London, Egerton,* 1818, 8.° XXVI-448 p. 1 h. 4 mapas. 6 a 8 chelines.

Esta obra se reimprimió en *London,* 1821. 2 vols. 8.° y se tradujo el alemán y al francés bajo las siguientes portadas:

— Geschichte des Krieges in Spanien. Portugal und dem sudlichen Frankreich 1808-14. Aus d. Engl. übers. v. einem deutschen Officier (Fr. von Wachholz). *Braunschweig,* 1818, 8.° 415 p. (8 marcos).

— Histoire de la guerre d'Espagne et de Portugal pendant les années 1807 a 1813, avec des notes et commentaires par M. A. de Beauchamp. *Paris, Mathiot,* 1819, 2 vols. 8.° 10 a 12 fr.

JONES (Owen) Véase ALHAMBRA.

JONVEAUX (Emilio) La América actual. Colonización, enseñanza y religión en los Estados Unidos. Trad. por R. M. *Sevilla, Perié,* 1871, 8.° 324 p. 3 pesos, América.

También existe traducción portuguesa por Joaquín Xavier Pereira, *Buenos, Aires,* 1884, 8.° 409 p.

— Los Estados Unidos en la América del Norte, precedido de una introducción por Eduardo Laboulaye. *Madrid,* 1871, 408 p. (6 pts.)

JORAN (S.) De la pintura al pastel. Tratado sobre su composición, su fabricación y uso de la pintura, etc. Segunda edición corregida y aumentada. *Madrid,* 1855, fól. (25 pts.)

JORBA (Dionisio Gerónimo) Descripción de las excelencias de la muy insigne ciudad de Barcelona. Van añadidas otras curiosidades en

esta segunda impresión con las proezas de los ínclitos condes de Barcelona y una descripción de la montaña de Nuestra Señora de Monserrate. *Barcelona, Huberto Gotard,* 1589.

Libro rarísimo. Se nos dice que existe en la Biblioteca Bonsoms de Mallorca. En la Biblioteca del Ayuntamiento de Barcelona guardan una copia manuscrita.

— Institutionum oratoriarum sive rhetoricarum libri V. *Barcinone apud Jacobum Cendrat,* 1582, 8.° y *Lugduni, Petrus Landry,* 1584.

— Commentaria in easdem Institutiones. *Venetiis, apud Angelo Tabano,* 1588,

— Epitome omnium capitum operum Aristotelis-Quaestiones in universa ejusdem opera-Problemata, etc. *Lugduni, Landry,* 1584.

— Elegantes et copiosæ latinæ linguæ phrases. *Barcinone, Gotard,* 1585, in-32.° 6 h. 58 fols. 12 h. 50 pts. Vindel.

JORBA (Mossen Francisco) Camino del buen cristiano en el cual se contiene un confesionario muy cumplido. *Valencia, Francisco Díaz Romano,* 1533, 4.° gót. (Marqués de Jerez.)

JORDÁ (Jaime) Regla de nuestro Padre San Agustín. *Valencia,* 1699, 12.°

JORDÁ y Canal (Josep) Aforismes catalans, *Sabadell, Sallent,* (hacia 1921), 8.° 26 p 3 h.

JORDÁN. Los frescos que pintó en el Palacio del Buen Retiro. Colección de 24 láminas dibujadas por J. Castillo y grabadas por J. Barcelón. (Siglo XVII.) Fól. 30 pts. García Rico.

JORDÁN (Fr. Jaime) Historia de la Provincia de la Corona de Aragón de la Sagrada Orden de los Ermitaños de San Avgvstin. *Valencia, J. García, y Antonio Bordazar,* 1704-21. 3 volúmenes. fól. 75 a 100 pts.

JORDÁN (Juan Bautista) Seudónimo de MADRAMANY y Calatayud (Mariano).

JORDÁN (Lorenzo Martín) Theórica de las tres vias de la vida espiritual. Tomo I. *Segorbe, por Miguel Sorolla,* 1633, 4.° 8 pts. en nuestro Catálogo.

— Libro I de la vida espiritual y oración mental y vocal. *Barcelona,* 1633, 8.°—Libro II, *Id.* 1642, 8.°

— De la comunión espiritual. *Barcelona,* 1657, 8.°

— Teórica y práctica de la Comunión espiritual y ofrecimiento espiritual del Santo Sacrificio de la Misa. *Id.* 1657, 8.°

— Cordial espiritual y divino para sustento del alma. *Id.* 1657, 8.°

JORDÁN de Asso (Ignacio) Véase Asso.

JORDÁN Selva (A.) Sumario de la maravillosa vida. del V. P. Domingo Sarrió. *Valencia,* 1678, 4.° 10 a 12 pts.

JORDÁN de Urries (José) Biografía y estudio crítico de Jaureguí. *Madrid, Real Academia Española,* 1899, 4.° mayor, VII-273 p. (4 pts.)

JORDÁN de Urries (Juan) Véase AYERBE (Marqués de).

JORDANA (Rvt. Joseph) Contentos de la gloria que gosan los benaventurats, y penas que passan los condemnats al Infern. *Barcelona, J. Suriá,* 1708, 8.° 6 a 8 pts.

JORDANA y Morera (José) Apuntes bibliográficos forestales, o sea breve resumen de los libros, folletos, artículos, impresos, manuscritos, mapas, y planos y demás trabajos originales o traducidos por autores españoles sobre montes, prados, caza y pesca, etc. *Madrid, M. Minuesa,* 1873, 4.° V-320 p.

Esta obra no se puso a la venta pero hemos visto ejemplares de ocasión de 15 a 25 pts.

— La agricultura y los montes de los Estados Unidos. *Madrid,* 1880. 4.° XXXIV-378 p. 10 pts.

— La agricultura, la industria y las bellas artes en el Japón. *Id.* 1879, 8.° 135 págs.

— La producción agrícola y forestal de la Argelia en el concurso de Argel de 1881. *Madrid,* 1882, 4.° XXXV-289 páginas. 17 grabs. y 5 láms. 6 a 8 pts.

— Curiosidades naturales y caracter social de los Estados Unidos. *Madrid,* 1884, 4.° láms. 6 a 8 pts.

— Notas sobre los alcornocales y la industria corchera de la Argelia. *Id.* 1884, 4.° 168 p. 9 láms. 6 pts.

— Algunas voces forestales y otras que guardan relación con las mismas. *Id.* 1900, 4.° IX-320 p. (6 pts.)

JORDANA y Morera (Ramón) Memoria sobre la producción de los montes públicos de Filipinas en el año económico de 1871-72. *Madrid, Minuesa,* 1874, 4.° 58 p.

Publicó además las Memorias de 1872-76. *Madrid,* 1874-79, 3 vols. 4.° 62-141-65 p.

— Bosquejo geográfico e histórico-natural del Archipiélago Filipino. *Madrid, Moreno y Rojas,* 1885, fól. XVI-461 páginas, 12 láms.

Se publicó a 25 pts. pero 48 marcos Hiersemann en 1909.

— La inmigración china en Filipinas. *Id.* 1888, 4.° 48 p.

— Estudio Forestal acerca de la India Inglesa, Java y Filipinas. *Id. Id.* 1891, 4.° 304 p.

— Memoria sobre el comercio de maderas en Filipinas. *Id. Id.* 1894, 4.° 23 p.

— Guía del viajero de Barcelona a Manila. *Id.* 1886, 8.° 319 páginas, 1 mapa.

JORDANUS. Meditationis Jordani: de vite et passione Jesu christi, 1530. (Al verso del fol. I viii:) *in civitate Cōchensi quarto idus januarías, spensis p. quam reverendi ac nobilis viri Joānis ferdinādi de Heredia... edibus Frācisci de Alfaro M. D. xxxi.* (1531), 8.° gót. 240 h. grabs. en madera.

Curioso libro, y uno de los primeros impresos en Cuenca. El único ejemplar que hemos visto en comercio, defectuoso, 16 fr. Heredia. 4 libras, Quaritch. Existe en el Museo Británico.

JORDI Miranda. Seudónimo de BARRERA (Jaime)

JORDI (Miguel) Relación verdadera de la famosa presa que han hecho las dos Galeras de Barcelona de un bajel de moros, entre las Islas de las Hormigas y Palamós. *Barcelona, Esteban Liberos,* 1618, 4.° (Marqués de Jerez)

JORGE III. Respuesta (que se dice ser) de Jorge III, rey de la Gran-Bretaña, a las damas españolas. Romanzada libremente para los que no entienden el inglés. *Palma de Mallorca,* 1811, 4.° 18 p. (En nuestro poder)

JORGE Juan. Véase JUAN.

JORGE de Trebizonda. Véase TREBIZONDA.

JORGENSEN (Johannes) San Francisco de Asis. Su vida y su obra. Traducción del R. P.

Antonio Pavez. *Santiago de Chile*, 1913, 8.° XXIII-588 p.

Obra de éxito. Existe otra versión castellana por Ramón Maria Terreiro, y revisada por Fr. J. M.ª Elizondo. *Madrid, La Lectura*, 1916, 8.° XVI 596 p. 2 h. (5 pts.)
Reimpresa en *Id. La Lectura*, 1925, 2 vols. 8.° CLXXX-243-350 p. (10 pts.)

— Santa Cataline de Sena. Trad. por J. de Hinojosa. *Friburgo en Brisgovia, Herder*, 2 vols. 8.° ilustraciones. (20 pesetas). Tambien *Madrid, Voluntad*, 1924, 8.° 646 páginas (14 pts.)
Se tiraron ejemplares en papel de hilo, 2 vols. 4.°

JORIAUD (Paul) Christophe Colomb et la decouverte du Nouveau Monde. *Bruges, Desclée*, 1893, 8.° retrato, 1 mapa, grabs. 20 a 25 francos.

JORNADA de los coches de Madrid. Véase Salazar y Castro (Luis).

JORNET (Leandro) El Monasterio de Piedra. *Madrid, Rivadeneyra*, 8.° VIII-136 p.

JOROBADO (El) Periódico político-satírico. Madrid, 1 Marzo a 16 Agosto, 1836. 142 números, fól. Todo lo publicado, 40 pts. Madrid.

JORRETO y Paniagua (Manuel) Guia Palaciana, continuada por D. Pedro Soler Mora. *Madrid*, 1895, 4 vols. 4.° grabs. y láms. (75 pts.)

— Madrid. Edición ilustrada con 320 grabados. *Madrid*, 1895, 8.° (5 pts.)
— España. Los sitios reales. *Id.* 1894, 8.° grabs. (2 pts.)
— Guia Colombina. *Id.* 1892, 4.° (7'50 pts.)

JORRIN (José Silverio) Cristóbal Colón y la crítica contemporánea. *Habana*, 1883, 4.° 42 páginas, 5 pts.

—Filosofia del Arte. Discurso. *Habana*, 1885, 4.° 66 p. 4 pts.

JOSAFAT Ben-Ezra. Es el jesuita Lacunza (Manuel).

JOSEFO (Flavio) Comença lo Prolech de sant Hieronim sobre lo Joseph en lo libre de les antiquitats Judiacas (Acaba:) *Traduit distilat del lati en nostre vulgar lengua catalana. La qual obra es stada emprētada per honorable mestre Nicolau Spindeler emprentador e habitant en la ciutat de Barcelona per voluntat dels honorables Nandreu Mir Notari de Barcelona e Johan çacoma librari concintadans de la dita ciutat a pgartas dels quals es la psent obra corregida lo millor ha pogut per frare Pere lopis ētrels menors lo menor e indine profesor en la sacra theologia facultat en lo pmer de Abril acabada any de la encarnació del fill de deu e saluador nostre Jesus MCCCCLXXXII. Deo gracias.* (1482). Fól.

Se supone que este rarisimo incunable catalán, existia en la Catedral de Barcelona, con cuyo ejemplar a la vista el P. Caresmar envió la descripción transcrita al P. Mendez. Desde entonces se consideró perdida esta bella muestra de la Imprenta barcelonesa de Spindeler. Afortunadamente ha reaparecido un ejemplar, y tal vez al fin de nuestra obra podamos publicar una descripción detallada, con el extracto del *Prolech*, que se nos asegura es muy sustancioso.

— Guerra Judaica. (Al fol. aij:) Prologo dirigido ala muy alta e poderosa Señora Doña Ysabel Reyna de Castilla. (Al fol. xi verso:) Feneçe el libro septimo e postrimero de la guerra Judayca scripta en Griego: por el excelente histórico Josepho fijo de Mathathia sacerdote Hebreo: e buelta en latin por el muy enseñado Presbitero Rufino patriarcha de Aquileya: e traduzida en Romançe Castellano por el Cronista Alonso d'Palencia: en el año de nuestra salud de. M. CCCCXCJ. años. (Al fól. xij:) Josepho o Josippo sacerdote delos de Iherusalē fijo de Mathathia escriuió en Griego dos libros cōtra Appion Gramatico Alexādrino. (Al fin:) *Feneçen los dos libros de Josepho contra Appion... E a la impression de aquestos dos libros precedió segund el orden acostumbrado la delos siete libros de la guerra Judaica. fuero todos impressos en Seuilla Año de nro. saluador d'mill e qtrocīētos e nouēta e dos años. Por Menardo Ungut Aleman: E Lançalao Polono compañeros. E acabados a veynte siete dias del Mes de Março.* (1492) Fol. gót. 186 h. a dos columnas, de 49 líneas.
Existe en las Bibliotecas Nacionales de Madrid y de Lisboa; en las Provinciales de Cáceres y Zaragoza; en El Escorial, y en otras del extranjero, 220 fr. Miró. 10 libras 10 chelines. Quaritch en 1897.
La traducción descrita se hizo en vista del texto latino de Rufino, un tanto incorrecto, pero en la siguiente reimpresión se mejoró siguiendo la edición latina revisada por Erasmo.

— Josepho de bello judayco. Los siete libros que el autentico Hystoriador Flauio Josepho escrivio de la gue q. tuuierō los judios cō los romanos: y le destruyció de Jerusalē: hecha por vespasiāo y tito. M. D. xxxij. (Al fin:) *Otros dos libros q. escriuio el mismo Josepho cōtra Appiō Alexādrino no se pusierō aq: porq. es otra obra por si q. no toca ni ptenece su materia ala hystoria destos siete libros. Fue impressa en Seuilla por Juan crōberger enel año del señor de M. d. xxxij. Acabose mediado Febrero.* (1532) Fol. gót. 136 fóls. 55 francos Salvá. El mismo ejemplar 3 libras 3 chelines Quaritch. 56 pts, Vindel.
Este mismo texto se reimprimio a plana y renglòn en *Sevilla por Juan cromberger en el año del señor de M. d. xxxvj. Acabose a veinte y dos dias del mes de Junio* (1536) Fól. gót. 136 fóls. 40 fr. Salvá. 2 libras 10 chelines Quaritch.

— Los veinte libros de Flavio Iosepho, delas antiguedades Iudaycas, y su vida por el mismo escripta, con otro libro suyo del imperio de la Razón, en el qual se trata del Martiryo de los Machabeos; todo nuevamente traduzido de Latin en Romance Castellano. *Anuers. en casa de Martin Nucio, Año de M. D. LIIII.* (1554) Fól. 6 h. 412 fóls. 3 h.
Traducción anónima prohibida por el *Indice espurgatorio* de 1559. Algunos la atribuyen a Francisco de Encinas. 48 marcos Hiersemann, ejemplar defectuoso. 15 escudos Lisboa en 1914. 5 libras, 5 chelines Londres, 1924.

— Los siete libros De Flaudio Iosefo los qvales contienen las guerras de los Iudios, y la destrución de Hierusalem y d'el templo: traduzidos agora nueuamente según la verdad de la historia Por Iuan Martín Cordero. *En Anvers, En casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos Cigueñas M. D. LVII.* (1557), 8.° 16 h. 352 fóls. (En realidad 348, porque salta de 224 a 227, y de 264 a 267). 30 a 40 pts.
La misma traducción se reimprimió *en la fidelissima villa de Perpiñan en casa de Bartholome Mas Librero. A costa de Lluis Roure Librero. Año* 1608, 8.° 16 h. 528 fólios.
La fóliación con muchas erratas. Algunos cuentan 536 fólios. El permiso de impresión en lengua catalana y mal fechado 1680 (por 1608). Hemos visto varios ejemplares de 25 a 30 pts.
La misma traducción de Cordero reapareció en *Madrid. Por Juan de la Cuesta. Año M. DC. XVI. A costa de Antonio Garcia, mercader de libros.* (1616) 8.° 16 h. 384 fólios. 20 a 25 pts.

— Los siete libros de Flavio Iosefo... Tradvzido aora nvevamente segvn la verdad de la Historia, por Iuan Martin Cordero. *En Madrid. Por Gregorio Rodriguez. Año de 1657. A costa de Gabriel de León mercader de libros, véndese en su casa de la calle Mayor, enfrente de la calle de la Paz.* 4.° 8 h. 392 p. 15 a 20 pts.

La quinta edición del texto de Cordero es de *Madrid: En la Oficina de Benito Cano. Año 1791. Se hallará en la Librería de Quiroga, calle de la Concepción.* 2 vols. 8.° 2 h. LXXXII-414 p. 1 retrato=424 p. 18 marcos Hiersemann. 12 a 15 pts. España.

La última edición es de *Madrid, Biblioteca Clásica*, 2 volúmenes, 8.° 6 pts.

— Respuesta de Josepho. Contra Apion Alexandrino. Traduzida Por el Capitan Ioseph Arias. *Impresso en Amsterdam, En Casa de David Tartas. Año* 1687. 8.° 8 hojas. (Las dos primeras y la última blancas) 300 p. y 2 hojas blancas.

Bella impresión y libro raro en comercio. Lo han visto Salvá, y Kayserling. Se conserva ejemplar en la Biblioteca Nacional de París.

JOSEPH. Véase Carbonell (Juan).

JOSEPH (Ben Jachiia R.) Thorah or. (La ley luz). *Venecia*, 1606,

El autor, según Torres Amat, era judío natural de Barcelona. Se dice que en Oxford se guarda la siguiente obra en hebreo y latín:

— Paráphrasis Dr Josephi Jachiadae in Danielem, cum versione et annotatione Constantini l'Empereur ab Oppyck. *Amstelodami, apud Joannem Jansonium* CIↃIↃ CXXXIII. (1633) 4.°

— Or Hammim (Luz de los pueblos) *Bolonia*, 5348. (1588) 4.°

JOSEPH, rey de España. Memoires et correspondence politique et militaire du Roi Joseph publiées et annotées et mis en ordre par A. Du Casse. *París*, 1856-57. 10 vóls. gran 8.° (60 francos).

JOSEPH vindicado. Discurso apologético contra un papel, que un Rvdo. P. Maestro de cierta Religión envió al Convento de S. Joseph de Barcelona intentando provar, que debia borrarse de los Gozos de S. Joseph la buelta que dize: *Pues sois Santo sin igual*, etc. *Barcelona, J. Piferrer*, 1743, 4.° 11 h. 25 páginas. 6 a 8 pts.

JOSEPH (Fr. Francisco) Historia universal de la primitiva y milagrosa imagen de Ntra. Sra. de Guadalupe; fundación y grandeza de su santa casa y algunos de los milagros que ha hecho en este presente siglo. *Madrid*, 1743, fólio. 25 pts. Madrid.

JOSEPH (Dr. Máximo) Tratado de las enfermedades sifilíticas y venereas. Trad. del alemán por Francisco Tous Biaggi. *Barcelona*, 1912, 4.° grabs. 15 pts.

JOSSE (Agustín Luis) El Tesoro español o biblioteca portatil española;que contiene extractos escogidos de los mas célebres escritores y poetas españoles, con notas. *Londres, Dulau y Cía.* 1802, 2 vols. gran 8.° 611 p. 25 pts. Garcia Rico.

Según Brunet, esta obra consta de 4 vols. gran 8.° pero no hemos visto ningún ejemplar.

— Grammar of the Spanish langage. *Bostón*, 1822, 12.°

Esta *Gramática* tuvo mucha venta puesto que se reimprimió con frecuencia. Conocemos *Bostón*, 1825, 1827 y 1839, 12.°

JOTABECHE. Seudónimo de Vallejo (J. Joaquín).

JOUALT (Alfonso) Abraham Lincoln. *Barcelona, Lopez*, 1876, 8.° 224 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

JOUANIN (José M.ª) y Van Gaver (J.) Historia de la Turquía, traducida al castellano. *Barcelona, Panorama*, 1840, gran 8.° láms. 6 a 8 pesetas.

JOUANNY. Atlas del Perú. *Lima*, 1867, fól. 13 mapas. 15 fr. Dufossé.

JOUHANNEAUD (Pablo). Album de las misiones... en Oceanía, América, Africa y Asia. *París, Rosa y Bouret*, 1859, fól. 192 p. láminas. 20 a 25 pts.

JOURDAIN (Abate Z. C.) Suma de las grandezas de María, sus misterios, sus excelencias, su culto. *París*, 1909, 5 vols. gran 8.° 25 pts. Madrid.

JOURDAN (E. C.) Historia das campanhas do Uruguay, Matto-Grosso e Paraguay. *Río de Janeiro*, 1893, 3 vols. 15 pesos, Perrot.

—Guerra do Paraguay. *Río de Janeiro*, 1871, 4.° 157 p. y *Id.* 1890, 4.° 252 p. 2 mapas.

JOURDAN (A. J. L.) Farmacopea universal o reunión comparativa de las farmacopeas de Amsterdam, Amberes, Dublin, Edinburgo, Ginebra, Londres, Americana, Española y otras. Trad. por J. G. Avilés, y J. Acedeño. *Madrid*, 1829-30, 4 vols. 4.° 20 pts.

JOURDAN (Maréchal) Mémoires militaires. (Guerre d'Espagne), écrits par lui-mème, publiés d'aprés le manuscrit original par M. le Vicomte de Grouchy. *París, Flammarion*, (Hacia 1900) 8.° retrato. 7'50 fr.

JOURDANET (Docteur D.) Le Mexique et l'Amerique Tropicale. *París*, 1864, 12.° 10 fr.

JOURNAL amoureux d'Espagne. *Cologne, E. Egmont*, 1672, 2 vols. 12.°

Escribió esta obrita Mademoiselle de La Roche-Guilhem, y se reimprimió en *París, Barbin*, 1675, 12.° 12 a 15 francos.

JOURNAL historique de la conquète de l'Isle Minorque. M. DCC. LVI. (1756) 12.° 174 p. 1 hoja, 1 plano plegado.

— Journal historique ou conquête de l'Isle Minorque par les françois (en 1756), 8.° 3 h. 92 p. Recueil général Des Pièces, Chansons & Fêtes donnés a l'ocasión de la prise du Port-Mahon. 330 págs.

La *Dedicatoria* a Richelieu viene suscrita por De Morand. Algunas de las canciones llevan la música notada. El volúmen termina con la reseña de las fiestas. 30 a 35 pesetas.

El *Journal* se reprodujo bajo el título:

— Conquête de l'Isle de Minorque par les français, ou Journal historique de cette Expédition par Mer & par Terre. M. DCC. LVI. 12.° portada, VII-180 p. 20 pts.

JOURNAL of a cruize. Véase Israel. (J.)

JOURNAL du siège de Barcelone, fait par l'armée du Roy... en l'année 1697. *Bordeaux*, 1865, 4.° 3 lám. 15 a 20 pts.

JOURNAL du siège de Carthagène en Amerique. Imprimé a Madrid dans le mois de Août 1741. Trad. de l'espagnol. *A París, Septembre*, 1741, 4.° 16 p. (En nuestro poder).

JOURNAL du siège de Metze n 1552. Documents relatifs a l'organitsation de l'armée de l'empereur Charles-Quint et a ses travaux devant cette place. Recueillis et publiés par M. F. M. Chabert. *Metz, Rousseau-Pallez*, 1856, 4.° XX-155 p.

Esta nueva edición contiene multitud de documentos españoles del Archivo de Simancas.

— Journal du siége de Metz en 1552 (Por Bertrand de Soignac) *París, Richard* (Pero Metz, Nouvian) 1865, 8.° 30 p.

JOURNAL de la Societé des Americanistes de París. *Paris*, 1895-1905, 6 vols. gran 8.° mapas y láms. 110 marcos, Hiersemann.

JOURNAL d'un voyage sur les costes d'Afrique et aux Indes d'Espagne avec une description particulière de la rivière de la Plata, de Buenosayres et autres lieux, commencé en 1702 et fini en 1706. *Rouen, Machuel,* 1723, 12.° 372 p. 300 fr. Nourry.

Relación anónima e interesante. También corre con portada de *Amsterdam, P. Marret*, 1723, 12.° 60 florines, Holanda.

JOURNAL d'un voyage en Espagne en 1659. *Paris, Thierry*, 1669, 4.° 4 h. 422 p. 1 h.

El autor es el Abate Bertaut, hijo de Ruan. Parte de esta obra ya se habia publicado en la *Relation d'un voyage en Espagne*, 1664, 12.° Corren ejemplares con portada de *Paris, Billain*, y también *Claude Barbin*, 1669, 4.° y se reimprimió en *Paris Guignard*, 1682 4.° 45 a 50 fr. 50 pts. Vindel en 1920.

JOURNAL de tovt ce qvi s'est fait et passé a la mort de tres-haute & tres-puissante Isabel de Bourbon, Reyne d'Espagne (Al fin:) *A Paris. Par François Beauplet*, 1644, 8.° 4 p.

JOURNEY into Spain *London*, 1670, 8.° 5 chelines 6 peniques, R. Ford.

JOUSSET (P.) L'Espagne et le Portugal illustrés. *Paris, Larousse,* (Hacia 1908) 4.° mayor 374 páginas, 21 mapas y planos, de los cuales 10 en colores, 19 láms, y 772 vistas fotográficas.

El precio de esta obra ha sufrido sensibles vicisitudes. Se publicó a 22 fr. Luego se elevó a 40 fr. Actualmente de ocasión 50 a 70 fr.

JOUTEL (Henri) Journal historique du dernier voyage que feu M. de la Sale fit dans le Golfe de Mexique, pour trouver l'embouchure et le cours de la rivière de Missicipi... redigé et mis en ordre par M. de Michel. *Paris, Etienne Robinot*, 1713, 12.° 384 p. 45 fr. Paris.

De este curioso *Diario histórico* existe una traducción castellana por J. M.ª Tornel. *Nueva York, J. Desnoues*, 1831, 12.° 156 p. 18 fr. Leclerc. 5 pesos América.

También se tradujo al inglés, *London*, 1714, 8.°

JOUX (Pierre) Cartas sobre la Italia, trads. por Mariano de Rementeria y Fica. *Madrid,* 1828-1829, 3 vols. 8.° 8 a 10 pts.

JOUY (E ) Véase Mœurs.

JOVE y Bravo (Rogelio) Los Foros en Asturias y Galicia. *Oviedo,* 1876, 4.° mayor.

Se reimprimió bajo la siguiente portada:

— Los foros. Estudio histórico y doctrinal, bibliográfico y crítico de los foros en Galicia y Asturias. *Madrid, Reus*, 1883, 4.° XI-359 p. (7 pts.)

JOVE y Muñiz (Juan de) Jovial, christiano y erudito, no menos util que gustosamente entretenido, etc. *Madrid, Ibarra*, 1753, 4.° 23 h. 319 páginas. 15 a 20 pts.

—El perfecto sacerdote. *Madrid*, 1774, 4.°

JOVELLANOS (Gaspar Melchor de) Colección de varias obras en prosa y verso, adicionadas con algunas notas por D. R. M. C. *Madrid, Imp. de D. León Amarita,* 1830 32, 7 vols. 4.° retrato.

Las iniciales del colector corresponden a Don Ramón María Cañedo. 40 pts. García Rico.

— Obras... ilustradas con numerosas notas y dispuestas por orden de materias en un plan claro, varío y ameno; aumentadas además con un considerable caudal de escritos del autor, dignos de la luz pública, e impresos ahora colectivamente por primera vez con la vida de Jove Llanos, retratos y viñetas, por D. Wenceslao de Linares Pacheco. *Barcelona, Impr. de D. Francisco Oliva*, 1839-40, 8 vols. 8.° retrato.
A pesar de tan ampulosa portada, reproduce el texto publicado por R. M. Cañedo en 1830-32. A un resto de edición se le cambió la portada. *Barcelona, Librería La Anticuaria de Antonio Llordachs*, 1865-66, 8 vols. 8.° (25 pesetas).

— Obras. Nueva edición. *Madrid, Francisco de Paula Mellado*, 1845-46, 5 vols. 8.° Edición bastante correcta pero no tan completa como las dos anteriores. 14 a 18 pesetas.

— Obras de Jovellanos. Nueva edición. *Logroño* (pero Zaragoza, Imprenta y litografía de D. Domingo Ruiz) 1846-47, 8 vols. 8.°
Es una mala copia de la edición *Mellado*, y forma parte de una *Biblioteca general* que por aquel tiempo empezó a publicar la Imprenta Real de Zaragoza, bajo la dirección de D. Basilio Alcañiz en combinación con el impresor de Logroño D. Domingo Ruiz. 12 a 15 pts.

— Obras publicadas e inéditas. Colección hecha e ilustrada por D. Cándido Nocedal. *Madrid, Rivadeneyra*, 1858-59, 2 vols. 4.° mayor.
Son los tomos XLVI y L de la *Biblioteca de autores españoles*, y es la colección mas completa. (20 pts.)
El tomo I se ha reimpreso en 1910.

— Oraciones y Discursos. *Madrid, Biblioteca de Autores Escogidos*, 1880, 8.° 224 p.

— Coleccion de obras escogidas precedida de unos apuntes biográficos por J. A. R. (Juan Alonso del Real). *Barcelona, Aleu*, 1884, 8.° 412 p. grabs. por T. Sala.

— Obras escogidas. *Barcelona, Biblioteca Clásica,* (Cortezo y Cia) 1884, 4 vols. 8.° (6 pts.)

— Obras escogidas con un prólogo de F. Soldevila. *Paris, Garnier*, 1887, 8.° 511 p. (6 fr.)

— Obras relativas a la Isla de Mallorca. Tomo I. *Palma, Viuda e hijos de Gelabert*, 1889, 8.° pequeño, 329 p. 1 hoja. 5 pts.
Ticknor cita un «Discurso académico» (Madrid 1780) 4.° 195-227 p. que no hemos visto. Tal vez se refiere al que figura en la *Distribución de los premios hecha por la Real Academia de S. Fernando en 14 julio 1781.* 4.° mayor.

— El Delinqüente honrado. Drama. *Barcelona, Gibert y Tutó*, (Hacia 1782) 4.° 24 p.
Esta tirada se hizo sin consentimiento del autor y por lo tanto está plagada de erratas. De modo que podemos considerar como edición original la linda de *Madrid, Ibarra*, 1787, 8.° X-143 p.
Después *Madrid, García y Cía.* 1803, 16.° 142 p. 1 lám. *Barcelona*, 1806; *Burdeos, Lavalle joven*, 1818 y 1827, 16.° *Barcelona*, 1818; *Habana, Oliva*, 1840, 4.° 28 p. *Valencia, Terraza, Aliena y Cía.* 1877 y 1878, 8.° 60 p. *Madrid, Biblioteca Universal*, 1880, 16.° y *Gijon, Torre y Cía.* 1891, 4.° 54 p,
Ticknor poseía la edición de *Berlin, Lagarde*, 1796, con la traducción alemana: *Der edle Verbrecher* por Joseph Leonini, 8.° 2 h. 217 p.

— Elogio de las Bellas Artes, pronunciado en la Academia de San Fernando. *Madrid, J. Ibarra*, 1782, 4.°
Algunos han supuesto que el escritor inglés Richard Cumberland, utilizó el trabajo de Jovellanos para publicar sus *Anécdotas de pintores españoles*.
Véase CUMBERLAND.

— Elogio de don Ventura Rodriguez leido en la Real Sociedad de Madrid en 1788. *Madrid, Viuda de Ibarra*, 1790, 8.° 4 h. 178 p. 6 a 8 pts.

— Elogio del rey Carlos III. *Madrid, Vda. Ibarra*, 1789, 8.° 4 h. 56 p. 5 a 6 pts.
Después se imprimió una portada para ambos elogios y se encuadernaron juntos. Así corren la mayoría de ejemplares.

— Felicitación de la Real Academia Española al Señor Don Carlos III, con motivo del nacimiento de sus nietos. *Id. Sancha*, 1785, 4.°

— Felicitación de la Real Sociedad Económica de Madrid a Carlos III con motivo del doble desposorio de los Infantes de España. *Id. Sancha*, 1785, 4.°

— Discurso pronunciado en Oviedo... sobre la necesidad de cultivar en el Principado el estudio de las Ciencias Naturales. *Oviedo, Pedregal*, 1782, 4.°

— Nueva relación y curioso romance del valiente caballero Antioroz de Arcadia. *Madrid*, 1785, 4.° 4 h.

— Informe de la Sociedad Económica de esta Corte al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de Ley Agraria. *Madrid, Sancha*, 1795, 4.° 2 h. 149 p. 6 a 8 pesetas.
Se imprimió por primera vez en las *Memorias de la Real Sociedad Económica Matritense*, tomo V, y se reprodujo varias veces con la misma fecha por temor a la censura. Después *Palma, Miguel Domingo*. 1814, 4.° 2 hojas, 192 p. *Lérida, Francisco Llorens*, 1815, 4.° *Madrid, Sancha*, 1820, 4.° *Burdeos, Lavalle*, 1820, 8.° 384 páginas; *Madrid, Palacios*, 1834, 4.° *Id. Biblioteca Universal*, 1880, 2 vols. 16.° y *Gijón, Torres y Cía.* 1891, 4.° 111 páginas.
Existe traducida al francés por Alexandre de Laborde en el tomo IV de su *Itineraire descriptif de l'Espagne. Paris*, 1809, gran 8.° En alemán por Beguelin. *Berlin*, 1816; en inglés por Allen; y en italiano, *Palermo*, 1815, 8.° mayor.

— Noticia del Real Instituto Asturiano. *Oviedo, F.° Diaz Pedregal*, 1795, 4.° 4 h. 199 p. 6 a 8 pts.

— Reglamento... para la dirección del nuevo Monasterio de S. Spiritus. *Salamanca, F. de Toxar*, 1790, 16.° 27 p.

— Informe dado al Consejo... sobre la disciplina eclesiástica antigua y moderna, relativa al lugar de las sepulturas. *Madrid, Sancha*, 1796, 8.° LXI-103-VIII p. 3 láminas. 6 a 8 pts.

— Copia de la Representación hecha a Carlos IV desde su destierro. *Valencia, Fauli*, 1808, 8.° 16 p.

— Memoria para el arreglo de la policía de los espectáculos y diversiones públicas y sobre su origen en España. *Id. Sancha*, 1812, 4.° 124 p.

— Informe dado a la Real Academia de la Historia sobre juegos, espectáculos y diversiones públicas. *Cadiz: Imprenta patriótica*, 1813 *A cargo de Verges*, 4.° 44 p. 1 hoja.
Se reprodujo en las *Memorias de la R. Academia de la Historia*, tomo V, 1817; en *Cadiz*, 1817, 4.° y bajo el título «Discurso histórico político sobre el origen y vicisitudes de los espectáculos y diversiones públicas en España» *Granada, Saez*, 1820, 4.° 94 p. y *Madrid, Sancha*, 1842, 8.° mayor 124 p.
La de *Granada*, 1820, 75 pts. Sanchez en 1920.

— Carta histórico-crítica sobre el edificio de la Lonja de Mallorca. *Palma, Brusi*, 1812, 4.° 3 h. 53 p.
Se reimprimió por disposición de la Junta de Comercio en *Palma, Guasp*, 1835, 4.° XVII-53 p. papel de hilo, grandes márgenes. 15 pts. Vindel.

— Memorias históricas sobre el Castillo de Bellver, en la isla de Mallorca. *Palma, Miguel Domingo*, 1813, 4.° 4 h. 95 p. 7 pesetas.

— Pelayo. Tragedia en cinco actos. *Madrid*, 1814.
Se reimprimió furtivamente en *Barcelona*, bajo el título de *Munuza*, sin año. Luego en *Gijon, Torre y C.ª*, 1891, 8.° 70 p.

— Don Gaspar de Jove Llanos a sus compatriotas. Memoria en que se rebaten las calumnias divulgadas contra los individuos de la Junta Central. Y se da razón de la conducta y opiniones del autor, desde que recobró su libertad. *Coruña, en la oficina de D. Francisco Cándido Perez Prieto*, 1811. 2 vols. 4.° 10 h. CXXXI-CLVI p. 2 h.=204 p. XXVI Apéndices, 50 fr. Maisonneuve. 5 libras. Salvá. Se reimprimió en la *Puebla de los Angeles*, 1820, 8.° 344 p. 5 pesos. América.
Se le considera uno de los mejores y mas castizos escritos de Jovellanos. Ambas ediciones son raras.

— Epístola Moral. *Lima. Ruiz*, 1815, 4.° 12 p. (Medina).

— Carta histórico-crítica sobre el edificio de la iglesia catedral de Palma de Mallorca... la que publica, con varias notas, D. Ant. Furió y Sastre. *Palma, Guasp*, 1832, 4.° 22 p. 5 pts.

— Pan y Toros, oración apologica que en defensa del estado floreciente de España en el reynado de Carlos IV, etc. *Madrid, Santiago Fernandez*, 1812, 8.° 32 p.
La crítica moderna niega que este escrito haya salido de la pluma de Jovellanos. Algunos afirman que el autor es Vargas Ponce; otros piensan que es el Abate Marchena. De todos modos los bibliógrafos continuan clasificándole bajo la rúbrica de *Jovellanos*. Se reimprimió en *Cadiz, Imprenta Patriótica*, 1812, 4.° 12 p. *Lima*, 1813, 4.° 18 p. *Palma de Mallorca*, 1813, 4.° 15 p. *Pamplona, Joaquin Domingo*, 1820, 4.° 24 p., *Madrid, Espinosa*, 1820, 8.° 27 p. *Cadiz*, 1820, 4.° 12 p. *Valencia*, 1820, 8.° 32 p. *Valladolid, Hernando Santaren*, 8.° *Madrid, Rosa Sanz*, 1820, 16.° 47 p. *Valencia, Lopez*, 1820, 12.° 31 p. *Paris, Didot*, 1826, 32.° 38 p. (Hácia 1830), 16.° 34 p. *Barcelona*, 1836, in-32.° 52 p. *Valencia*, 1838, 8.° 22 p. *Madrid, Sanchez*, 1842, 16.° 48 p. *Madrid*, 1854, 4.° 8 p. *Madrid, Moliner*, 1869, 8.° 16 p. *Id.* 1898, 8.° 32 p. y varias sin lugar ni año. Se cotizan de 5 a 6 pts.
A veces se ha impreso bajo el título: *Oración apológica, que en defensa del estado floreciente de la España en el Reinado de Carlos IV, dijo el autor por los años de* 1788, etc. También corre una traducción inglesa, *London*, 1813, y en portugués, *Lisboa*, 1834, 4.° 32 p. 12 pesetas en nuestro Catálogo.
Ticknor cita dos Representaciones al Rey Carlos IV, que supone impresas en *Madrid*, 4.° 227-234 p. y que no hemos visto.

— Informe dado en 29 Noviembre 1785, sobre libertad de las artes. *Palma, Guasp*, 1821, 4.° 32 p. (Bover).

— Paráfrasis al salmo *Judice me Deus* hecha en el castillo de Bellver de Mallorca en 1805. *Palma, Villalonga*, 1834 16.° 128 p.; y *Madrid, Viuda de Calero*, 1853, 8.° 8 a 10 pesetas.

— La sátire contre la mauvaise education de la noblesse (1787), Publiée et annotée par A. Morel-Fatio. *Bordeaux*, 1899, 4.° 48 p. (5 fr.)

— Manuscritos inéditos de Jovellanos. Plan de educación de la nobleza, trabajado de orden del rey en 1798, precedido de un estudio preliminar por Miguel Adellac González de Agüero. *Gijón*, 1915, 4.° 236 p. 3 h. (3 pts.)

— Diarios. (Memorias íntimas) 1790-1801. Publícalos el Instituto de Jovellanos de Gijon. *Madrid, Suc. de Hernando*, 1915, 4.° retrato XXIII-415 p. (10 pts.)

— JOVELLANOS y Lord Vassall Holland. Cartas sobre la guerra de la Independencia (1808-1811), con un prólogo y notas de Julio Somosa García Sala. *Madrid*, 1911. 2 volúmenes, 4.° 15 pts.

— JOVELLANOS en la Real Academia de la Historia. Número extraordinario del *Boletín*, de esta Corporación. *Id.* 1911, 4.° 408 p. 1 lám. (12'50 pts.)
Véase RUIZ de Padron.

JOVEN Navarra (La) Periódico de literatura, ciencias, artes, industria y comercio. *Pamplona*, 1860. 15 números, 4.° mayor, 120 p. grabs. 8 pesetas. Garcia Rico.

JOVENES (Los) jesuitas. Puntual relación de las célebres solemnes fiestas executadas en el Colegio Imperial de Madrid a la canonización de San Luis Gonzaga y San Stanislao de Koska... *Madrid*, 1728, 4.° 10 pts.

JOVENTUT. Periódich Catalanista. *Barcelona*, 1900-1906. 359 números en 7 vols. 4.° mayor. Colección (70 pts.)

JOVER (Franciscum) Sanctiones eclesiasticae tam synodicae quam pontificae. *Parisiis*, 1555, fólio.

El autor es valenciano. 15 pts. Murillo en 1879, 18 líras, Bocca.

JOVER (Nicasio Camilo) Reseña histórica de la ciudad de Alicante. *Alicante*, 1863, 4.° 307 p. 2 h. Apéndice, 104 p. 6 láms. 10 pts en nuestro Catálogo.

—Glorias de España. Poesias históricas. *Madrid*, 1848, 8.° 5 pts.

JOVER y Alcazar (Blas) Seudónimo de MAYANS y Siscar (Gregorio).

JOVINO. Seudónimo de JOVELLANOS.

JOVIO (Paulo) Comentario de las cosas de los turcos. Traducido del italiano. *Barcelona*, *Carlos Amorós*, 1543, 4.°

Este texto castellano es el mas raro de Jovio. Lo cita Hidalgo en 1844, y lo tuvo el Marqués de la Romana, cuyo ejemplar seguramente estará en la Biblioteca Nacional de Madrid.

El texto latino se publicó bajo la siguiente portada:

— Jovii Pauli episcopi Nucerini Turcicarum rerum commentarius ad Corolum V imperatorum augustum ex italico latinus factus, Francisco Nigro Bassaniate interprete. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani*, 1538, 8.° 30 a 40 francos.

La primera edición italiana se remonta a 1529 y se reimprimió varias veces durante el siglo XVI. Tambien existe en francés y en inglés.

— La vita di Gonzaluo Ferdinando di Cordova, detto i Gran Capitano. Tradotta per M. Lodovico Domenichi. *Firenza, Torrentino*, 1550. 8.° 8 h. 300 p. 2 h.

Inmediatamente se reimprimió en *Venetia*, 1551 y *Fiorenza*, 1552, 8.° Nosotros poseemos la de *Venetia, Appresso Lodonico di Auanzi, all' insegna dell' Albero*, 1557, 8.° 271 p. 6 h. 15 a 20 pts.

La traducción castellana se rotula:

— La vida y chronica de Gonçalo Hernandez de Cordova llamado por sobrenombre el Gran Capitán. Agora traduzida en nuestro vulgar (por Pedro Blas Torrellas) 1554. (Al fin:) *Fue impresso el presente Libro... enla ciudad de Caragoça. En la casa de Esteuan G. de Nagera. Acabose a siete dias del Mes de Agosto Año de Mil y Quinientos y Cinquenta y Tres.* (1553). Fol. 2 h. 79 fóls. de 37 líneas. 225 pts. Sánchez en 1880.

El único ejemplar actualmente conocido se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid. Almirante dice que se reimprimió en *Roma* 1555, 8.° 118 h. pero no hemos visto jamás ningún ejemplar.

— Libro de la vida y chronica de Gonçalo Hernández de Cordoba. Llamado por sobrenombre el Gran Capitán. Agora nuevamente traduzida en Romance Castellano por Pedro Blas Torrellas. *Anvers. Por Gerardo Spelmanno*, 1555, 8.° 2 h. 118 fols. 10 h.

Corren ejemplares iguales con portada de *Amberes, en el Unicornio dorado, en casa de Guillermo Simón*, 1555, 8.° 2 libras 10 chelines Quaritch. 150 pts. Sánchez en 1880.

— Dialogo delas empresas militares y amorosas, compvesto en lengva italiana, por Paulo Iovio, en el qual se tracta delas deuisas, armas, motes o blasones de Linages, nvevamente tradvzido en Romance Castellano por Alonso de Ulloa. *Venecia, Gabriel Giulito de Ferraris, MDLVIII*, (1558), 8.° letra cursiva, 173 p.

Primera edición rara, 61 pts. Vindel. La reimpresión de *Leon de Francia, G. Roville*, 1561, 4.° 8 h. 263 p. grabs., también corre con portada de 1562, 4.° 8 h. 263 fols. 102 y 35 grabados por las *Empresas* de Symeon, abiertos en madera por Bernard Salamon conocido por Petit Bernard. 200 fr. Bachelin. 250 fr. Lemallier. 75 pesetas. Madrid en 1910.

— Historia general de todas las cosas svccedidas en el mundo en estos cincuenta años de nuestro tiẽpo: en la qual se escriuen particularmente todas las victorías y successos que el inuictissimo Emperador Don Carlos vuo, dende que começò a reynar en España hasta que prendio al Duque de Saxonia, Escrita en lengua latina por el doctíssimo Pavlo Iovio, traduzida de latín en Castellano por el Licenciado Gaspar de Baeça. *Salamanca, Andrea de Portonarijs, M. D. LXII* (1562). Fol. 2 h. 305 fols.

Hay que añadir la segunda parte. *Salamanca, Andres de Portonarijs, M. D. LXIII.* (1563) Fol. 2 h. 426 fols. 1 h. 75 a 100 pts.

— Libro de las historias, y cosas acontescidas en Alemaña, España, Francia, Italia, Flandres, Inglaterra, Reyno de Artois, Dacia, Grecia, Sclauonia, Egypto, Polonia, Turquia, India y mundo nuevo, y en otros reinos y señorios: començando del tiempo del Papa León, y de la venida de la Magestad del Emperador y rey nuestro señor Carlos quinto en España, hasta su muerte. Compuesto por Paulo Iovio Obispo de Nuchera en Latin, y traduzido en Romance Castellano por Antonio Ioan Villafranca médico Valenciano: y por el mismo añadido lo que faltaua en Iovio hasta la muerte del invictissimo Emperador Carlos quinto. *Valencia en casa de Ioan Meu*, 1562. Fol. gót. 8 h. 260 fols. grabs. en madera. 3 libras 3 chelines, Inglaterra. 120 marcos Hierseman. 50 pts. Batile. 71 pts. Vindel.

— Pavlo Iovio añadido con doze libros que hasta agora faltavan de todas las cosas svccedidas en el mundo en estos cincuẽta años de nuestro tiempo. Trad. de latín por Gaspar de Baeça. En Granada, Hugo de Mena. M. D. LXVI. (Al fin:) *En casa de Antonio de Lebrixa*, 1566. 2 partes, fol. 16 h, 186-215 fols. 60 a 75 pts.

— Comunidades de España. Trad. de Latín por el Licenciado Gaspar dé Baeça. *Granada, Antonio de Lebrixa*, y *Garcia de Briones*. 1564, (Al fin:) 1563, 8.° 4 h. 111 p. 4 h. 150 pts. Vindel.

— Elogios o vidas breues, de los Cavalleros antíguos y modernos, illustres en valor de guerra, q. estan al biuo pintados en el Museo de Paulo Iouio... traduxolo de Latin en Castellano, el Licenciado Gaspar de Baeça. *Granada, En casa de Hugo de Mena*, 1568, fól. 4 h. 222 fólios.

Después de las biografías de cada varón ilustre, hay uno o varios elogios en verso de distintos autores y en varias clases de metro. 50 a 60 pts.

— La vita di Fernando Davalo, Marchese di Pescara, tradotta per Lud. Dominichi. *Firenze, Torrentino*, 1553, 8.° Se reimprimió en *Firenze*, 1553; y *Vinegia*, 1557, 8.°

JOWE Ganein. Anágrama de HARTZEMBUSCH (Juan Eugenio).

JOYA (La) de la redención. Gran devocionario completo. *Madrid*, 1848, 8.° 16 láms. (10 pts).

Se hizo otra edición económica. *Madrid*. 1849, 8.° 1 lámina. 1 pta.

JOYAS (Las) de la Exposición. Véase EXPOSICIÓN histórica-europea.

JOYCE (Tomás A.) South American Archaeology. An introduction to the archaeology of the South American continent, with special reference to the early history of Peru. *London, Macmillan & Co.* 1912, 4.° XV-292 p. 2 mapas, 29 láminas, 37 grabs.

—Mexican archaeology. *London*, 1914, gran 8.° 3 mapas. 34 lám, y 87 ilustraciones. 12 chelines 6 peniques, Quaritch.

JOYEL religioso y espejo cristiano, en que se deben mirar los religiosos, y religiosas que profesan la regla del G. P. S. Augustin, trad. y comentada por Fr. T. Riera. *Mallorca, Oliver*, 1680, 4.° 14 h. 471 p. 65 reales Hidalgo.

JUAN (Capitan) Filipinas ante la razón del Indio. Obra compuesta por el indígena Capitan Juan para utilidad de sus paisanos y pub. en

castellano por P. Caro. *Madrid*, 1874, 16.° 5 pts.

El autor es Fr. Casimiro Herrero quién se encubrió bajo el seudónimo.

JUAN (Jorge) Examen maritimo Theorico y Práctico o Tratado de Mechanica aplicado a la construcción y manejo de los navios y demás embarcaciones. *Madrid, Francisco Manuel de Mena*, 1771, 2 vols. 4.° 18 h. 411 p. 9 láminas=LVIII p. 9 h. 428 p. 5 lám.

Primera edición. 25 a 30 pts. La segunda ilustrada por Gabriel Ciscar se publicó en *Madrid, Imprenta Real*, 1793, fól. 626 p. 14 láms. 25 pts.
Con portada de *Madrid*, 1804, fól. 25 fr. Salvá.
Existe una traducción francesa con adiciones por M. Levéque. *Nantes, Malassis*. 1783, 2 vols. 4.° y *Paris, Didot*, 1792, fól. 14 láms. 100 fr. Paris.

— Compendio de Navegación para uso de los Cavalleros Guardias-Marinas. *Cadiz*, 1757, 4.° láms. 10 pts.

— Estado de la astronomia en Europa y juicio de los fundamentos sobre que se erigieron los Systemas del Mundo, etc. *Madrid, Imprenta Real de la Gazeta*, 1774 4.° retrato, 56 p. 10 pts. Garcia Rico.

— Lecciones de navegación. *Imprenta de la Academia de la Isla de León*, (hacia 1798) 4.° 2 h. 183 fols. 28 h. 15 a 20 pesetas.
En colaboración con Antonio de Ulloa:

— Relación histórica del viage a la América meridional hecho de orden de S. Mag. para medir algunos grados de meridiano Terrestre y venir por ellos en conocimiento de la verdadera Figura y Magnitud de la Tierra, con otras varias Observaciones Astronómicas y Phisicas. *Madrid, Antonio Marin, M. DCC. XLVIII.* (1748) 4 volúmenes, 4.° mayor.
I, Frontispicio, 12 h. 404 p. XI mapas y láms.
II, Páginas 405 a 682. Mapas XII a XXI y láms.
III, Front. 6 h. 379 p. 10 mapas, láms.
IV, Anteportada, portada, páginas 381 a 603. CXCV p. 1 mapa numerado XI.
Hay que añadir:

— Observaciones astronómicas y phisicas, hechas de orden de S. M. en los reynos del Peru... De las quales se deduce la figura y magnitud de la Tierra y se aplica a la Navegación. *Madrid, por Juan de Zuñiga*, 1748, 4.° mayor, front. 8 h. XXVIII-396 p. 7 h. 9 láms.
Los cinco tomos se habian cotizado de 200 a 250 pts. pero actualmente valen en España de 350 a 400 pts.
De las *Observaciones astronómicas* hay segunda edición de *Madrid: En la Imprenta Real de la Gazeta. Año de MDCCLXXIII.* (1773) 4.° mayor, 1 lám. por Palomino 15 hojas, XXVIII-396 p. 6 h. 9 láms.
Esta obra ha sido siempre buscada y estimada. La prueba de su éxito consiste en las siguientes traducciones:

— Voyage historique de l'Amerique Meridionale, fait par ordre du Roi d'Espagne par Don George Juan et Don A. de Ulloa. *Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus* 1752, 2 vols. 4.° 10 h. 554 p. 25 láms.=315 p. 3 h. Observations astronomiques. Front. 4 h. 309 p. 1 h. 29 láms.
Según Barbier, el traductor es De Mauvillon. Corren ejemplares iguales con portada de *Paris, A. Jombert*, 2 libras, Inglaterra. 150 fr. Lemallier. Un bello ejemplar 375 fr. Nourry.

— L'Amerique Meridionale. Voyage historique, per Don George Juan et Don Antoine Ulloa. *Paris*, 1861, 2 vols. 4.° 6 libras 10 chelines, Inglaterra.

— Description de l'Amerique Meridionale d'aprés G. Juan, d'Ulloa, de la Condamine, et Frezier. *Tours*, 1850, 8.° 8 a 10 francos.

— A voyage to Sout America. Translated from the original Spanish. *London: L. Davis and C. Reymers*, 1758, 2 volúmenes, gran 8.° XXIV-509 p.=3 h. 420 p. 9 h. 7 láminas. 8 a 10 dolares, América.
Otra tirada de *Dublin, William Williamson*, 1758, 2 volúmenes, gran 8.° 378-376 p. 5 láms. 15 chelines, Quaritch.

— Idem. The Second Edition revised and corrected. *London, L. Davis and C. Reymers*, 1760, 2 vols. gran 8.° XXIV-498 p.=2 h. 410 p. 9 h. 7 láms.
La segunda edición de *Dublin*, 1762, 2 vols. gran 8.° 7 mapas y láms. 18 chelines, Quaritch.

— A Voyage to Sout America... To which are added, by Mr. John Adams, Occasional Notes and Observations, etc. *London: Lockyer Davis*, 1772, 2 vols. 8.° XXIV-479 páginas=2 h. 419 p. 7 h. 7 láms. 1 libra 5 chelines, Ellis.
La quinta edición es de *London: John Stockdale*, 1807, 2 volúmenes 8.° XXVII-479 p.=IV-419 p. 7 h. 7 láms. 12 chelines 6 peniques, Quaritch. 1 libra 6 chelines recientemente. 5 dolares, América.
La traducción holandesa es anónima y se rotula:

— Historische Reisbeschryving van geheel Zuid-America; gedaan op bevel des konings van Spanje, etc. *Te Goes, By Jacobus Huysman*, 1772, 2 vols. 4.° XXIV-428 páginas, 12 láms.=VIII-IV-407 p. 13 láms. 10 florines, Holanda en 1913. 50 fr. Paris. 6 dolares, América.

— Disertación histórica, y geographica sobre el Meridiano de Demarcación entre los Dominios de España y Portugal, y los parages por donde passa en la América Meridional. *Madrid, Antonio Marin*, 1749, 8.° 175 p. 12 a 15 pts.
Esta *Disertación* se reimprimió en *Montevideo, Imprenta del Comercio del Plata* (1845) 4.° 44 p. y se tradujo al francés, *Paris*, 1776, 8.° 1 mapa.
Se puede añadir: Contestación de Portugal a la Disertación de D. Jorge Juan. *Montevideo, Imp. del Comercio del Plata*, 1845, 4.° 20 p.

— General Aviso y noticia de la Obra de Observaciones, e Historia del Viage de los Reynos del Perú, que se imprimió el año passado de 1748. *Id. A. Marin*, 1749 4.° 8 páginas.
Las 195 páginas últimas del tomo IV de la *Relación histórica del viage a la América*. contiene un «Resumen histórico del origen y sucessión de los Incas y demás Soberanos del Perú» del cual se publicó una reproducción en *Caracas, Devisme*, 1830. 8.° X-75 p. 25 fr. Leclerc.

— Noticias secretas de América sobre el estado naval, militar y politico de los reynos del Perú y provincias de Quito; costas de Nueva Granada y Chile; gobierno y régimen particular de los pueblos de indios; cruel opresión y extorsiones de sus corregidores y curas; abusos escandalosos introducidos entre estos habitantes por los misioneros, etc. Sacadas a luz para el verdadero conocimiento del gobierno de los españoles en la América meridional, por David Barry. *Londres, R Taylor*, 1826. 2 partes, 4.° mayor, 2 retratos, XIII-224-707 p.
Obra interesantísima y escasa. La tirada no fué muy numerosa y casi todos los ejemplares se embarcaron para ultramar. Antes de la gran guerra valia de 125 a 150 pesetas. Pero después 60 dolares América. 100 pesos, Suarez. 225 pts. Sanchez. 250 pts. Garcia Rico.
Se reprodujo en folletin encuadernable en *Montevideo Imprenta del Comercio del Plata*, 1851, pero quedó incompleta por cesar la publicación del periódico. Ultimamente en *Madrid, Editorial-América*, 1918, 2 vols. 4.° (17 pts.)
Véase Ulloa (Antonio de).

JUAN (Simón de) Seudónimo de Entrala (F.° de P.)

JUAN II. Privilegio en favor del Condestable Don Alvaro de Luna 1436. (Madrid) 1732, fól. 42 páginas.

Véase Crónica.

JUAN XXI. Véase Julian; y Petrus Hispanus.

JUAN Baptista. Chronica de la vida del señor Muley Abdelmelech emperador de Marruecos. 1577, 4.° (Museo Británico).

Véase Baptista (Juan)

JUAN Abad. Véase Abad.

JUAN Manuel. Véase Manuel.

JUAN Palomo. Semanario satírico. Dibujante caricaturista Victor P. de Landaluce (D. Juni-

pero) *Habana*, 1869-72, 3 vols. fól. grabs. 70 pesetas, García Rico.

JUAN de Persia. Véase PERSIA.

JUANA la papesa. Novela histórica en verso por J. H. O. *San Sebastian*, 1843, 16.° 130 p. 3 pesetas.

JUANES (José) Discurso phisico y político qve demvestra los movimientos que produce la fermentación y materias nitrosas en los cuerpos sublunares.—Carta... al Dr. Francisco Redi, en la qual se dice que el sal ácido y alcali es la materia que construye los espíritus animales, etc. *Madrid*, 1689, 4.°

Hay otra edición de *Madrid*, 1691, 4.° 15 pts.

JUANMARTI (Jacinto) Diccionario Moro-Magindanao-Español y Español-Moro-Magindanao. *Manila, Amigos del País*, 1892. (En la cubierta 1893) 2 vols. 4.° 274-244 p. 40 pts. Vindel.

— GRAMATICA de la lengua de Maguindanao. *Manila, Amigos del País*, 1892, 4.° 110 p. 5 h. 25 pts. Vindel.

— Cartilla Moro-Castellana para los Maguindanaos. *Id. Perez hijo*, 1887, 4.° 58 p.

— Compendio de Historia Universal... Y un breve vocabulario en Moro-Maguindanao. *Singapore, Imp. de Koh Yew-Hean*, 1888, 4.° 154 p. 20 marcos Hiersemann.

JUANINI (Juan Bautista) Discurso sobre las causas de las influencias que goza el ambiente de esta imperial villa. *Madrid*, 1679, 8.° mayor. 15 pts.

—Nueva Idea; Physica Natural Demonstrativa; Origen de las Materias que mueven las Cosas y Carta Escrita al Dr. D. Francisco Redi. *Caragoça* y *Madrid*, 1685-89, 2 vols. 4.° 20 pesetas.

JUANOLA (Joaquin) Primer paso a la lengua Bubi, o sea ensayo a una gramática de este idioma. *Madrid*, 1890, 4.° (4 pts.) 15 pts. Francisco Vindel.

JUAREZ (Fernan) Coloquio de las damas. 1548 8.°

Primera edición que solo hemos visto en el Catálogo del Marqués de Jerez, quien igualmente poseyó la segunda de 1607, 8.° 72 hojas.

JUAREZ (Pedro) Relación muy verdadera en metro, sobre la partida del Príncipe ntro señor para Flandes... Y ansi mesmo va aqui tabien el primer dia q. se sirvió su alteza, al vso de Borgoña q. fue el dia d. ntra señora d'Agosto, deste presente año de M. D. xlviij. (1548) 4.° gót. 4 h.

Existe reproducción moderna. 10 a 12 pts.

JUARRAES Bombasan. Anágrama de SBARBI (J. M.ª).

JUARROS (Domingo) Compendio de la historia de la ciudad de Guatemala. *Guatemala, Bateta*, 1808-18, 2 vols. 4.° 2 h. 385 p.=XV-361 páginas. 160 fr. Maisonneuve en 1867.

Del tomo I corren ejemplares con fecha de 1809 y 1810, 4.° 3 h. 386 p.
El Museo Guatemalteco reimprimió esta obra en *Guatemala, Imprenta de Luna*, 1857, 2 vols. gran 8.° 374 p. 1 hoja=384 p. 50 pesos, Robredo. 75 pesos, Porrua.

Luego se publicó un Compendio en *Puebla de los Angeles*, y se tradujo al inglés bajo la siguiente portada:

— A Statical and commercial history of the Kingdom of Guatemala in Spanish América: Translated by J. Baily. *London, Hearne*, 1823, gran 8.° VIII-520 p. mapa. 18 francos, Heredia. 1 libra 16 chelines, Quaritch. 20 pesos. Robredo.
Hay ejemplares con portada de 1824. 40 fr. París.

— FORMULAS para renovar los votos de la profesión religiosa. *Guatemala, Bateta*, 1809, 16.° 25 p.

JUBERA (Alonso de) Dechado y reformación de todas las medicinas compuestas venales, con declaración de todas las dudas en ellas cõtenidas, assi de los simples que enellos entrã y succedaneos que por los dudosos se hayã de poner, como en el modo de las hazer. *Valladalid, Diego Fernãdez de Cordoua*, 1578, 4.° 336 fóls. 8 h. 50 a 60 pts.

JUBERO (Fr. Dionisio) Post Pentecosten. *Barcelona*, 1610, 4.°

— Sermones de todas las Dominicas. *Barcelona, Juan Amello*, 1610, 4.° y *Salamanca, Arturo Tabernier*, 1612, 4.°

— In Dialecticam, et Philosophiam Disputationes. *Salamanca, Tabernier*, 1610, 4.°

JUBI (Fr. Juan) De sacratíssimo Eucharistiae Sacramento opusculum. Nuperrime recognitum et auctum. *Barcinone excudebat apud Claudium Bornat*, 1570, 8.° 52 hojas.

Este raro libro escrito en prosa y verso existe en la Biblioteca de Cataluña. Se cita otra edición anterior de la misma *Barcelona, Bornat*, 1568, 8.° que no hemos visto.

JUBILEU. Lo molt reũeret micer Gaspar rubio doctor y official de Valencia, mana publicar lo present jubileu per totes les eglesies del present regne d. Valẽcia en les trones quãt los pobles estauã ajustats pera oyr los diuinals officis... antes q. los naturals y habitadors d'l loch de Maçalabes d'la diocesi d'valẽciae se sien cõvertits d'la secta mahometana ala fe catholica... y de mesquita de aq'lls se ha erigida en esglesia. (Al fin:) *Datis Valentie die vij. mensis marcij anno... M. D. xxxvj. Johan Alemany notari.* (Valencia, 1536). Hoja gran fól. gót. (En nuesto poder).

JUBILEU, ara novament concedit per Ignocenci XII en la Capella de S. Aloy en la Iglesia de la Mercé de Barcelona. *Barcelona, Jolis*, 1698. Hoja, fól. 5 pts. en nuestro Catálogo.

JUBILOS de la ciudad de Alcañiz en la aclamación del Rey Don Fernando VI, etc. *Zaragoza*, 1746, 4.° 30 p. 8 pts.

JUBILOS de Lima y glorias del Perú. Cómicos aplausos con que los gremios de Abastos, celebran la felize Exaltación de Carlos IV. *Lima, Imprenta Real*, 1789, 4.° 42 p. (Medina)

JUBINAL (Achille) La Armeria real, ou collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes de Madrid: dessins de M. Gaspard Sensi. Frontispice, lettres ornées, culs-de-lampe par Victor Sansonetti, gravures sur bois par M. Faxardo, sur pierre, sur cuivre,

sur acier per les meilleurs artistes. *Paris, Didron,* (1839) gran fól. 125 láms.

Obra suntuosa. Suele encuadernarse en 2 vols. de 40-41 láminas y se añade el *Suplemento* de 44 láms. Se publicó a 150 fr. En papel China, 200 fr. Con las láminas en colores, 300 fr. Estos precios se han sostenido, y cuando los ejemplares se presentan bien encuadernados aún se sobrepujan.

— Die Konigliche Waffensammlung zu Madrid. Fól. mayor, 181 fotografías de Laurent y 2 láms. 480 marcos, Hiersemann.

— Notice sur le Baron Taylor et sur les tableaux espagnols achetez par lui d'aprés les ordres du Roi. *Paris,* 1837, 8.°

— Littérature espagnole. Le poeme du Cid. *Paris, France littéraire,* 1841, 8.°

— Bibliographie espagnole. XVIe siècle. *Id. Bulletin du Bibliophile,* 1844, 8.°

JUBINO (Joannes) Véase JUBI.

JUDA. Véase JEHUDA.

JUDÁ (Daniel) Nombre judío que adoptó OLIVES y Fullana (Nicolás).

JUDERIAS (Julian) Un proceso político en tiempo de Felipe III. Don Rodrigo Calderón, Marqués de Siete Iglesias. *Madrid,* 1906, 4.° 63 páginas. 4 pts.

— Los favoritos de Felipe III, don Pedro Franqueza, Conde de Villalonga, etc. *Madrid, Revista de Archivos,* 1909, 4.° 48 p.

— El problema de la mendicidad en los grandes centros de población. *Id.* 1909, 4.° 118 p.

— La proteción de la infancia en el extranjero. *Madrid,* 1908, 4.° 990 p. 10 pts.

— La infancia abandonada. Leyes e instituciones protectoras. *Id.* 1912, 4.° 248 p.

— La juventud delinquente. Leyes e instituciones que tienden a su generación. *Id.* 1912, 4.° 207 p.

— Páginas eslavas. Cuentos y narraciones de Gogol, Puschkin, etc. trads. del ruso. *Id.* 1912, 8.°

— España en tiempo de Carlos II el «Hechizado». *Madrid, Revista de Archivos y Museos,* 1912, gran 8.° 340 p. (8 pesetas).

— Don Gaspar Melchor de Jovellanos, su vida, su tiempo, sus obras, etc. *Id. Academia de Ciencias Morales y Políticas,* 1913, 4.° 136 p. (2 pts.)

— Gibraltar. Apuntes para la historia de la pérdida de esta plaza. *Id.* 1915, 4.° 44 p.

— La reconstrucción de la historia de España desde el punto de vista nacional. Discurso. *Id.* 1918, 4.° 71 p. (3 pesetas).

— Recueil des lois et ordenances en vigueur pour la répresion de la traite des blanches dans les principaux pays d'Europe et de l'Amerique. *Id.* 1913, 8.° 5 pts.

— La leyenda negra y la verdad histórica. *Id.* 1914; y *Barcelona, Araluce,* (1920) 8.° 528 p. 3'50 pts.

— Don Francisco de Quevedo y Villegas. La época, el hombre, las doctrinas. *Madrid, Academia de Ciencias Morales y Políticas.* (Imp. Ratés) 1923, 4.° 269 p. (6 pesetas).

JUDICATURA. Contestaciones adaptadas al programa de 5 de Enero 1922. 11 vols. y 2 apéndices (306 pts.)

JUDICE Fiesco (J. B.) Epítome de la virtuosa y ejemplar vida de D. Fernando Afan de Ribera y Henriquez, sexto Marqués de Tarifa. *En Palermo, Cirillo,* 1633, 4.° marquilla, 4 h. 104 páginas. (Gallardo).

JUDITH Comiença la historia de Judith, dividida en seys romances, con otro romance al cabo de la passion. Compuestos y recopilados por Juan Baptista imprimidor de libros. (Siglo XVI) 4.° gót. 8 h.

Tuvo este raro opúsculo Salvá, y nosotros poseemos el siguiente:

— Jvdith trivnfante. Oratorio sacro, que cantó el Capítulo de la Catedral siendo Maestro Joseph Picañol. *Barcelona, María Martí,* 1735, 4.° 12 p.

— Historia verdadera y sagrada de la gloria de Betulia Judith contra los Holofernes. *Córdoba, Rafael García Rodríguez,* 4.°

JUEGO del Ajedrez. *Madrid,* 1838, 12.° 28 p.; y *Palma de Mallorca,* 1864, 12.°

JUEGOS Florales de Burgos. *Burgos, Arnaiz,* 1880-82, 3 vols. 4.° 194-189-84 p.

En el año 1881 figura un *Resumen histórico crítico de la literatura burgalesa de los siglos XII al XVIII,* por Manuel Martínez Añiberro.

JUEGOS florales de Colonia. Literarische Gesellschaft in Köln, etc. *Köln,* 1909, 4.° mayor, 841 páginas.

Contiene interesantes trabajos en lengua castellana y en honor a J. Fastenrath. 15 pts. García Rico.

JUEGOS florales celebrados en Panamá en conmemoración del Tercer Centenario de la muerte de Cervantes. *Panamá, Tipografía Moderna, Junio* 1917, 4.° 218 p. 3 h. 12 láms. 12 pesetas en nuestro Catálogo.

JUEGOS Florales. Colección de composiciones premiadas el dia 20 Junio 1862 en el certamen poético... por la reunión literaria del Señor Conde de Torres Cabrera. *Córdoba,* 1862, 4.° 80 p.

JUEGOS Florales. Compilación de los documentos y producciones relativos a la celebración de los primeros Juegos Florales nacionales organizados en Caracas por el Sr. Luis Alejandro Aguilar. *Caracas,* 1916, fól. retratos, grabs. 8 pts.

JUEGOS de los niños, trads. por R. C. *Madrid, Fonseca,* 1847, in-32.° 154 p. 2 h.

Suelen encuadernarse junto con:

— JUEGOS de prendas. Trads. por R. C. *Madrid, Fonseca,* 1847, in-32.° 252 p. 2 h.

— JUEGOS de jardín o campo, trads. por Idem. *Id.* 1847, in-32.° 123 p.

— JUEGOS de sociedad. *Barcelona, Sauri,* 1851, in-32.°

De ésta obrita existen multitud de ediciones, impresas en *Barcelona, Madrid,* y *París,* in-32.° in-16.° e in-8.° Algunos de los juegos se han tirado en folleto aparte. Abundan y tienen poco valor comercial.

JUENIN (Gaspar) Commentarius historicus et dogmaticus de Sacramentis in genere et specie. *Valentiae,* 1771, 4 vols. fól. 30 a 40 pts. Madrid.

JUEVES (El) Semanario humorístico. *Valencia, Guix,* 9 Octubre a 11 Diciembre 1879, 4.° mayor.

JUFRE de Aguilar (Melchor) Compendio historial del descubrimiento y conquista del reyno de Chile. *Santiago de Chile,* 4.° mayor.

Publicación de D. J. Toribio Medina. 12 a 15 pts.

JUFRE de Flandes. (Sevilla, por tres compañeros alemanes hacia 1498), 4.° gót. de 31 líneas

Solamente se conoce un fragmento de éste libro compuesto de 23 hojas, cuadernos b, c, y e, procedente de la Biblioteca Aguiló y actualmente en la Biblioteca de Cataluña. Se desconocen título y autor. Al recto de la hoja bij, se lee: *Entonces vino el conde Jufre de Flandes e pidió merced al rey*, etc.

JUGEMENT d'un gran nombre de docteurs des Universités de Castille et d'Aragon, sur les propositions censurées en Sorbonne le 18 Octobre 1700. *Liège, Streel*, 1701, 12.° 45 p.

Según Barbier, redactó este escrito el P. Ch. Le Gobien.

JUGLÁ (Antonio) Jus Civile abbreviatum, redactum ad quaestiones singulos Institutionum Justiniani títulos enucleatus. *Valentiae, Francisci Burguete*, 1775, 8.°

Según Torres Amat se reimprimió en *Barcelona*, 1781, 8.°

— Barcelona afligida por la muerte de Carlos III, se consuela con la exaltación al trono de su hijo Carlos IV. Poema heroyco. *Barcelona, Gibert y Tutó*, 1789, 4.° 16 páginas.

Se reimprimió en *Madrid, Ibarra*, 1789, fól. 12 p. 5 a 6 pesetas.

— Memoria sobre la construcción y utilidad de los pararrayos. *Barcelona, Suriá y Brugada*, (1787). 4.° mayor, 49 páginas.

Véase Belvitges (J.)

JUGLAR (Juan Pedro) De pastillis viperinis: dialogus apologéticus. *Barcinone apud Mathevat*, 1664, 4.° 2 h. 20 p (Biblioteca Episcopal).

JUGUETILLO. *Mexico, Ontiveros-Valdés*, 1812, 4.° 8-8-23-16-16-18 p.

Estos seis cuadernos están suscritos todos por *El Censor de Antequera*, seudónimo de Carlos M.ª Bustamente.

JUICIO crítico sobre la Marina Militar de España, dispuesto en forma de cartas de un amigo a otro, etc. *Madrid, Burgos*, 1814-21. 4 volúmenes, 8.° 12 pts. Hidalgo.

Hay otra edición de *Madrid*, o *Ferrol*, 1888. 2 vols. 4.° 12 a 15 pts.

JUICIO (El) de Europa en la gran causa de la libertad común por las razones que tiene... Leopoldo I, sobre la Monarquia de España. Trad. del italiano. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1707, 4.° 126 p. 10 pts. Alloza. 15 pts. Batlle.

JUICIO imparcial de las provincias de España. *Valladolid, Santaren*, 1859, 4.° 2 h. grab. En verso.

JUICIO imparcial sobre las Letras, en forma de Breve, que ha publicado la Curia romana, en que se intenta derogar ciertos Edictos del Serenísimo Señor Infante Duque de Parma y disputarle la soberania temporal con éste pretexto *Madrid, D. Joachin Ibarra, M. DCC. LXVIII.* (1768). Fól. 3 h. 323 p. Apéndice, 4 h. 60 páginas.

Buena impresión de Ibarra. A poco de estar en circulación se recogieron los ejemplares y se suplieron por la segunda tirada de *Madrid, Ibarra*, 1769, fól. En el *Apéndice de Documentos* van cartas de Felipe II, sobre las diferéncias entre Carlos V y Paulo IV, un edicto de Luis de Beiluga, y provisiones del Consejo. 15 a 25 pts.

JUICIO ordinario seguido ante los tribunales militares en la plaza de Barcelona contra Francisco Ferrer Guardia. *Madrid*, 1909, 4.° 69 p. 1 hoja.

Véase Atentado.

JUICIO político, general de el año de 1706, compuesto por un filósofo natural de Cataluña. *Barcelona, Guasch*, (1707), 4.° 10 pts.

JUICIO que de la dedicatoria de la traducción de la carta de guía de casados hizo la curiosidad de un ocioso. *Salamanca*, 1724, 4.° 24 p.

JUICIO de residencia del Excmo. Sr. Don Miguel Tacón, Gobernador y Capitán general que fué de la isla de Cuba: o sea colección de varios escritos presentados por su apoderado y defensor el Sr. D. José Antonio de Olañeta. *Filadelfia, Walker*, 1839, 4.° 202 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

JUICIO de un Americano sobre la conducta observada por sus paisanos en la Península. *Méjico*, 1820, 4.° 12 p. 40 pts. Vindel.

JUICIO y testimonios legítimos Sobre el Instituto y Ministerios de los Jesuitas. 1761, 8.° 205 páginas.

Se refiere a las disposiciones contra los Jesuitas del Parlamento de Paris, desde 17 Abril 1761. Parece impreso en Francia. (En nuestro poder).

JUICIO o vaticinio político: al noble Reyno de Suecia: Debaxo de la conducta del muy alto y poderoso Príncipe Carlos Gustavo, Rey de Suecia, Gothia, y Vandalia. *Holmiae, Typis Johannis Janssoni, Regii Typog, Anno cIↃ IↃↃ LV.* (1665), 12.° 6 h. 818 p. 1 h.=528 p. 1 hoja.

Al fin del prefacio figura el nombre del autor, Antonio de Syiva y Sosa. 25 a 30 pts.

JUIZIO. Véase Juicio.

JULÉ y Martí (Mateo) Summa theologicae Divi Thomae Aquinatis *Barcinone, Piferrer*, 1747, 4.° 8 páginas.

JULIÁ (Joan) Resolució de dubtes qu's poden mourer sobre la butlla de nostre SS. P. Innocencio dozé ab la qual se suspenen les indulgencias y facultats de absoldrer en lo any del jubileu 1650. *Barcelona en casa de la viuda Mathevat*, 1650, (Torres Amat).

JULIÁ (Miguel) Resumen de los milagros obrados en Gandía por intercesión del B. Ignacio de Loyola. (8 Agosto 1601), fól.

—Relación y carta comun... cerca del feliz y dichoso tránsito desta vida del bendito hermano Alonso Rodriguez de la misma compañía de Jesús 1617, fól. (Bover).

JULIA-FONTENELLE (M.) Manual de física divertida Trad por Ignacio de Lexarzegui. *Zaragoza, Polo y Monge*, 1832, 2 vols. 8.° XV-253-360 p. 2 láms plegadas. 8 pts.

JULIÁ y Guerrero (Antonio) Método para aprender el Lenguaje Tagalog. *Barcelona, Casa de Caridad*, 1899, 8.° 135 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

—Método para la enseñanza de *Dey-Daynd*, el auxiliar idioma para todos. *Barcelona*, 1898, gran 8.° 3 pts.

JULIÁ Martínez (Eduardo) Shakespeare en España. Traducciones imitaciones e influencia, etc. *Madrid, Renacimiento,* 1918, 8.° 264 p. (3 pesetas.)

— Shakespeare y su tiempo. Historia y fantasía. *Madrid Renacimiento*, 1916, 8.° 331 p. (3 pts.)

— De la Belleza y el Interés. Ideas sobre la emoción producida por las obras literarias. *Madrid, Suarez.*
Véase Castro (Guillém de).

JULIAN (Antonio) La Perla de America, Provincia de Santa Marta, reconocida, observada y expuesta en discursos históricos. *Madrid, Sancha*, 1787 4.° XXX-280 p. 1 plano. 30 fr. Leclerc, 5 libras, Huth. 25 pesos Mexico. 100 p. Molina. 200 pts. Vindel.

Existe una reproducción de *Paris, Thunot y Cía.* 1854 8.° XXXVI-339 p.

— Transformazione dell' America. *In Roma*, 1790, 8.° front. XII-286 p.

JULIAN (Dr. Francisco) Seudónimo de Garau (Francisco).

JULIAN (Fr. Juan) Desengaño de la vida humana e instrucción espiritual para ella. *Barcelona, Juan Cormellas*, 1620, 8.° 10 pts.

JULIAN o Juliano (Maestro Pedro) Libro de medicina llamado Tesoro de los Pobres con vn regimiento desanidad 1543. (Al fin:) *Aqui se acaba el Libro llamado Tesoro de Pobres. Con el regimiento de Arnaldo de villanova. Fué impresso enla ciudad de Seuilla enlas casas de Juan Cromberger; que Sancta gloria aya. En doce dias del mes de Setiembre. Año de Mill e Quinientos e Quarenta e tres* (1543) Fól. gót. 28 fóls. 135 fr. Heredia.

Se dice que Julian o Juliano es seudónimo de Petrus Hispanus que luego fué el Papa Juan XXI,
Esta obra que alcanzó gran popularidad se imprimió primero en latín. *Antuerpia, T. Martini*, 1476, fól. Ignoramos a punto fijo la primera edición en lengua castellana. Solamente observaremos que en la Exposición Histórica Europea figuró *Sevilla, Juan Cromberger*, 1538 y 1540, fól. En el Catálogo Ramírez consta la de *Sevilla, Cromberger*, 1547, fól. actualmente en el Museo Británico.
Salvá tuvo la de *Id. D. de Robertis*, 1548, fól. gót. tambien en el Museo Británico. En la misma Biblioteca guardan la rarísima de *Burgos, Juan de Junta*, 1551, 4.°

— Libro de medicina llamado Thesoro de los pobres. Alcalá de Henares, Sebastian Martinez, 1584 (Al fin:) 1589 8.° gót. 91 fóls. Regimiento de Sanidad por Arnaldo de Villanova, fól. 92 a 105, y 6 hojas.
Se reimprimió en la misma *Alcalá*, 1598, y *Id. J. Gracian*, 1602, 8.° 105 fóls.
Nicolás Antonio cita *Valladolid*, 1622; y nosotros hemos manejado la de *Barcelona, Lorenzo Deu*, 1625, 8.° 2 hojas, 71 fóls. 3 h.
Las de *Sevilla, N. Rodriguez*, 1655, 8.° 69 fóls. 3 h. *Madrid. Diaz de la Carrera*, 1695, 8.° 69 fóls. 3 h. y *Valencia, Vicente Cabrera*, 1695, 8.° 69 fóls. 3 h. las hemos visto cotizar de 10 a 15 pts.
La de *Barcelona*, 1705, 8.° 10 pts. y la de *Vich*, 1765, 8.° 6 pts. Alloza.
Corren multitud de tiradas hechas a últimos del siglo XVIII y primera mitad del XIX sin fecha, 8.° que valen de 5 a 7 pts.
Véase Petrus; y Vilanova (A. de).

JULIAN y Negrotto (Antonio) Balística experimental y aplicada. *Segovia, Academia de Artillería* (Ruiz Hermanos) 1920, 2 vols. 8.° 576-736 páginas (28 pts.)

JULIANI (Sieur) La nomenclature. Dialogues, proverbes, et heures de recreation, contenans Diverses Rencontres, Histories plaisantes, et Contes facetieux, etc. *Paris, Loyson*, 1668, 12.° 3 h. 215 p.

Se divide en dos partes. La primera hasta la página 116 contiene refranes en italiano y francés. La segunda cuentos y anécdotas en italiano, español y francés. (En nuestro poder).
Este libro corre con otra portada que empieza: Les Proverbes divertissans.

JVLIANI Caesaris in Regem Solem ad Salvstivm Panegyricus. Vincentio Marinero Valentino interprete. *Matriti, Apud P. Tazo*, 1625, 8.° 16 h. 60 fóls. 4 h.

JULIANO Rodriguez (Felice) Praxis Medica Valentine in Gratiam Tyronvm scripta; in tres libros digesta. *Valentiae, Typis Viduae Benedicti Macé*, 1681, 4.° 10 h. 627 p. 12 h.

JULIANUS episcopus Toletanus. Prognosticon futuri saeculi ante annus DCC scriptum in Hispaniis: ed. Joa. Cochleus. *Lipsiae Blum*, 1536, 4.° 51 h.

Existe una reimpresión de *Duaci, L. de Vinde*, 1564, 4.° 18 marcos, Rosenthal.

JULIO (P.) Ensayo de la gramática en lengua quichua tal como se habla actualmente entre los indios de la República del Ecuador. *Paris-Quito*, 1892, 8.° 10 pts.

JULIO Cesar (Cayo) Véase Cesar.

JULIO y Elizalde (Juan José) Ensayos oratorios. *Lima*, 1896, 8.° mayor XXI-463 p. 6 pts. Batlle.

JULLIEN (Auguste) Véase Veritable.

JULLIEN (Louis) Précis historique des principaux événements politiques et militaires qui ont amené la revolution d'Espagne. *Paris*, 1821, gran 8.° 10 pts.

JULLIEN de Paris (Marco Antonio) Ensayo general de instrucción física moral e intelectual. Trad. por J. M. Laulhe y D. J. Hernandez. *Valencia*, 4.°

— Compendio del ensayo general de Educación física, moral e intelectual. *Valencia, F. de Orga*, 1840, 8.° XXX-112 p. 2 h. 5 pts.

— Exposición del Sistema de educación de Pestalozzi, trad. por D. M. M. P. *Madrid, Palacios*, 1862, 8.° 270 páginas.

JULLIEN (Prof. Louis) Confidencias de un médico. Trad. por el Dr. L. Henry Sanglier Lamark. *Madrid*, 1910-11, 2 vols. 8.° 7 pts.

JUNCAL Verdulla (José) Elementos de Ciencia Gramatical de Lengua Hispano-Americana. *Barcelona, Pozo*, 1912-13, 8.° mayor, 416 p. (10 pesetas.)

Hay otra tirada de *Barcelona, La Académica* 1914, 8.° 486 p. (10 pts.)

JUNCO (Pedro de) Fvndacion, nombre y armas de la ciudad de Astorga. *Pamplona, Martin de Labayen,* 1635, front. 7 h. 42 fóls.

Primera edición. 75 pts. García Rico. 100 pts. Sanchez.
La segunda tirada es de *Pamplona, Martin de Báyen, M. DC. XXXIX.* (1639) 4.° front. 8 h. 70 fóls.
El frontispicio grabado reza: *En Madrid, por Pedro Laso, Mercader de libros. Año* 1639.
El ejemplar Salvá anotado para una nueva edición 18 francos. Luego el mismo ejemplar 50 pts. Vindel. 75 pesetas, García Rico.

JUNCO Martinez (Eduardo) El Regionalismo Catalán *Palencia,* 1908, 4.° 123 p. 3 pts.

JUNCOSA (Dr. Bautista) Noticia de la verdadera medicina. *Barcelona, J. Jolis,* 1745, 8.° 3 hojas, 64 p. 1 h 10 pts.

JUNCOSA (Fr. Juan) El triumpho de la Fe en la Antigua y Nueva España. Sermón histórico-panegyrico *Mexico,* 1758, 4.° 20 h. 48 p. (Medina).

JUNEMANN (Guillermo) Estética literaria. *Friburgo en Brisgovia, Herder,* 1924, 8.° XII-418 páginas (6'75 marcos oro, o 12 pts).

— Literatura y antología españolas. *Friburgo en Brisgovia, Herder,* 1921, 8.° mayor, XII-288 p. 27 retratos. (6 pesetas).

— Antología universal de los mayores genios literarios. *Id. Id.* gran 8.° X-532 p. (15 pts.)

— Historia de la literatura. *Id.Id.* 1901, 8.° XII-304 p. 50 retratos.

— Literatura universal. *Id. Id.* 1916, 8.° XIV-325 p. 1 lám. y 60 grabs. (6 pts.)

JUNGHANDEL (Max) Die Baukunst Spaniens in ihren hervorragendsten Werken. *Dresden,* (1889-91) 2 vols. fól.

JUNGMANN (José) La belleza y las bellas artes. Trad. por Juan M Orti y Lara. 3.ª edición. *Madrid,* 1882, 2 vols 4.° (6 pts.)

La primera edición es de *Madrid, Conesa,* 1871; y la segunda de *Id.* 1878, siempre en 2 vols. 8.°

JUNGUITO (Antonio de) Breve apuntamiento por la villa de Enguera del reyno de Valencia. (Siglo XVIII) Fól. 16 h.

JUNIO. Cartas trads. del inglés por D. Sebastian Irure de Espoz y Mina. *Pamplona,* 1849, 8.° mayor. 5 a 7 pts.

JUNIUS (Adrianus) Nomenclator octolingvis. *Antuerpiae, Plantini,* 1567, 8.°

Entre las ocho lenguas comprende la castellana y se reimprimió en *Antuerpiae, Plantini,* 1576, 1577 *Francofurti, Apud I. Saurium impensis haeredum P. Fischeri,* 1596, 8.° y *Genevae, Excudebat Iacobus Stoer,* 1602, 8.° 8 hojas, 634 p. 36 h. 15 a 20 pts.

JUNKER von Langegg (Ferd. Adalb.) El Dorado. Geschichte der Entdeckungsreisen nach dem Goldlande El Dorado im XVI und XVII Jahrhundert. *Leipzig, Friederich,* 1888, 2 partes, 8.° XVIII-128-132 p.

JUNOY (Francisco) Carta al Doctor Francisco Salvá y Campillo relativa al mejor arreglo del arte de curar. *Vich, Juan Dorca,* 1813, 4.° 2 h. 95 p. (En nuestro poder).

JUNOY (José) Arte & Artistas. *Barcelona, L'Avenç,* 1912, 8.° 97 p. 1 h. 17 láms. (4 pts.)

JUNOY (T.) Disertaciones sacadas de la Historia inédita de los Ceretanos, los que manifiestan ser el Rosellón, Cerdaña y partida de la Seo de Urgel, una misma región. *Barcelona,* 1857, 8.° 70 p. 1 mapa.

— Relació sobre la Vall d'Andorra. *Toulouse,* 1838, 16.° 48 páginas.

— Compendi de l'historia d'Espanya. *Id.* 1879, 2 vols. 8.°

JUNTA de Ciencias. Véase PUBLICACIONS.

JUNTA de gobierno de Teruel. Decreto sobre los bienes del Conde de Fuentes. *Madrid, Ruiz,* 1808, 4.° 4 p.

JUNTA Informativa de Ultramar. Extracto de las contestaciones dadas al interrogatorio sobre la manera de reglamentar el trabajo de la población de color y asiática, etc. *Madrid,* 1869, fól. 352 p. 12 pts.

— Extracto de las contestaciones dadas al interrogatorio... para el gobierno de las provincias de Cuba y Puerto Rico. *Madrid,* 1869, fól.

— Extracto de las contestaciones que los comisionados elegidos por las islas de Cuba y Puerto Rico han dado... sobre los tratados de navegación y de comercio que convenga celebrar con otras naciones, etc. Fól. 537 páginas. 15 pts.

JUNTA de médicos: pronóstico y diario de cuartos de luna. *Barcelona,* 1740, 8.°

JUNTA para ampliación de estudios. Véase ANALES.

JUNTA pública de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. *Valencia, Monfort,* 1800, 4.°

Hay que añadir hasta 1833. En todo 10 vols. 4.° estados plegados. Interesante y bella colección en papel de hilo y difícil de reunir completa.

JUNTA (La) superior de gobierno de Cadiz que desde el principio de su instalación, etc. *Cadiz,* 1810, 4.° 99 p. 7 pts.

JUNTAS generales ordinarias de esta M. N. y M. L. provincia de Guipuzcoa, celebradas en Salinas de Leniz en julio de 1795 *Vitoria,* 1795 fólio, 31 p. 10 pesetas, García Rico.

JUNTAS generales del M. N. y M. L. señorío de Vizcaya celebradas, só el árbol... de Guernica, etc. *Bilbao,* 1856, fól. 73 p.

JUNYENT (Olaguer) Roda'l mon y torna al born. Viatge a Egipte, India, Australia, Filipinas, Xina Corea, Japó, Canadá, Estats Units. *Barcelona, Ilustració Catalana,* 1910, 4.° 392 p. multitud de fotograbados. (20 pts.)

JURA y proclamación de S. M. D. Carlos VII de Borbón y Austria de Este, rey de las Españas, como señor de Vizcaya, realizadas solemnemente só el Arbol de Guernica. *Durango,* 1875, fól. 20 p. 7 pts.

JURADO de Aguilar (Lucas) Ulia en su sitio, y Montilla en su centro. Apología histórica. (Córdoba). *En la nueva Imprenta de D. J. Diaz Serrano,* (1763) 4.° 3 h. 33 p.

—Informe de los Jurados. Arbol y catálogo genealógico de este antiguo, y lustroso linage. Su primitivo origen, Casa Solariega, etc. (Sevilla, 30 Junio 1763) fól. 48 p.

JURADO Valdelomar (Juan José) La Filira. Tragedia en cinco actos. *Isla de León*, 1793, 4.° 60 p.

JURAMENT prestat en les Corts de 1585. (Siglo XVI) Fól. 6 p. (En nuestro poder).

JURAMENTO de defender la Inmaculada Concepción. *Mexico*, 1653. (Icazbalceta).

JURAMENTO (El) qve la señora infanta doña Aña por si y en nombre del señor infante don Carlos, y la señora infanta doña Maria sus hermanos hicieron al Príncipe D. Felipe en las Cortes... de Madrid a 16 de Abril del año passado 1607. *Madrid, Luis Sanchez*, 1608, fólio, 12 h. 40 pts. Melchor García.

JURAS Reales (Barón de) Véase Moxó (Luis de).

JURGE (Ant.) Véase Histoire des miracles.

JURGENS (Georg.) Tratado práctico de las enfermedades infecciosas. Trad. del alemán por D. Ant. Ferratges Tarrida. *Barcelona, Editorial Labor*, 1923, 4.° 374 p. 112 figs. (18 pesetas).

JURIDICA representación por la M. L. Ciudad de Balaguer y comunidad de su Collegiata. *Barcelona, Figueró*, 1689, fól. 20 pts. Batlle.

JURIDICO Apvntamiento por la ivsticia qve assiste a la Santa Iglesia de Alcalá. (Alcalá, 1691) fólio, 64 h.

Hay ejemplares precedidos de una lámina grabada en cobre por Pedro de Villafranca.

JURIS allegatio in qua docetur civitatem Barcinonae non teneri ad salutionem quinti suorum impositionem a Regio Fisco petiti. *Barcinonae, J. Mathevat*, 1634, fól. 15 hojas. 10 pesetas.

JURIS Allegatio pro Rege Catholico Philippo, ad successionem Regnorum Portugaliae (Madrid, 1579) Fól. 6 h, 52 fóls.

Según documentos examinados por Perez Pastor, poco después se hizo nueva edición.

JURIS allegationes, pro nobile Petro de Clasqueri, et nobilem Phedericum de Mecha. *Barcinone*, 1602, fól. con un grabado representando la Virgen de Montserrat. 12 pts.

JURIS responsum pro Catherina Frexer et de Prat, termini Artés. *Barcinone, Seb. Cormellas*, 1619, fól. 5 pts. Batlle.

JURISCONSULTOS españoles. Biografías de los ex Presidentes de la Academia de Jurisprudencia y de los jurisconsultos anteriores al siglo XX, inscritos en sus lápidas. *Madrid*, 1911-14. 3 vols. 4.° 15 pts.

JURISDICCIÓN eclesiástica del obispo de Urgel en visitar las Iglesias de su Diócesi. *Barcelona, J. P. Martí*, 1718, fól. 10 pts.

JURISDICCIÓN eclesiástica del Vicario general del Real Exercito de Cathaluña. *Barcelona, Figueró*, 1708, fól. 36 p. (En nuestro poder).

JURISDICCIÓN (La) ordinaria del Sr. Obispo y Párrocos de Barcelona, defendida con los derechos de los mismos párrocos. *Barcelona, M. Gelabert*, 1691, fól. 56 p. 10 pts. Batlle.

JURISPRUDENCIA. Véase Revista general.

JURISPRUDENCIA administrativa. Colección completa de las decisiones y sentencias dictadas a consulta del Consejo Real, Tribunal Supremo, etc. *Madrid, Reus*, 1857-1925, 92 volúmenes, 4.° (677 pts.)

Véase Coleccion legislativa.

JURISPRUDENCIA civil. Colección completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo en recursos de nulidad, casación civil e injusticia notoria, etc. *Madrid, Reus*, 1853-1925, 154 vols. 4.° (1388 pts.)

Véase Coleccion legislativa.

JURISPRUDENCIA civil. Fallos y disposiciones de la Exma. Cámara de Apelaciones de Buenos Aires. *Id.* 208 vols. 1750 pesos, Suarez.

JURISPRUDENCIA criminal. Colección completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo en recursos de casación y competencia en materia criminal, etc. *Madrid*, 1871-1925, 108 vols. 4.° (822 pts.)

JURISPRUDENCIA Criminal, Correccional y Comercial. Fallos y disposiciones de la Exma. Cámara de Apelaciones de la Capital, publicados por D. D. J. Frias y D. E. Gimenez Zapiola. *Buenos Aires*, 100 vols. 650 pesos, Suarez.

JURISPRUDENCIA referente al Código civil, glosada por V. A. M. *Madrid*, 1894-1910, 17 volúmenes, 4.° 115 pts. Madrid.

JURISPRUDENTIA heróica, sive de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia, etc. *Bruxellis*, 1668, fól. front. grab.

Esta obra que se supone escrita por P. Christianeus, es casi la historia de las órdenes de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa. 100 marcos, Hiersemann.

JUSEU y Castañeda (Juan) Refutación analítica de la obra escrita en francés por Mr. Ernesto Renan, titulada «Vida de Jesús» *Madrid* 1863, 4.° 8 pts.

— Instituciones de Derecho canónico general y particular de España. *Valencia*, 1899-1902, 3 vols. 4.°
Hay otra edición de *Valencia*, 1910, 3 vols. 4.° (22 pesetas).

JUSSIEU (L. P. de) Simón de Nantua o el mercader forastero. Trad. por Torquato Torio de la Riva. *Madrid, Ibarra*, 1819, 8.°

Esta obra fué popular durante el siglo XIX y se reprodujo distintas veces sin fecha 8.° pequeño. Trad. por J. B. C. *Barcelona*, 1846, 8.° 3 a 4 pts.

JUSTA en alabança de... sant Juan Bautista y sant Juan Euangelista. *Alcalá*, 1548, 8.° 4 h.

Exíste reproducción hecha en *Madrid*, hacia 1872, 8.° 4 h.

JUSTA literaria en loor del bienaventurado sant Juan bautista hecha en los palacios arçobispales de... Sevilla a seys d'Enero de M.D.XXX. ij. (Sevilla, 1532) 4.° letra de Tortis, 12 h. (Gallardo).

JUSTA Lusitanorum Arma pro vindicanda Hispanorvm libertate Gallico dominatu oppressa. Asserendo que Hispaniæ Imperio Sereníssimo, ac potentíssimo Principi Caroli III. Regi Catholico. *Ulysipone*, 1704, fól. 21 páginas. 10 pts.

JUSTA poética celebrada por la Universidad de Alcalá. Véase PORRES (F.° Ign. de).

JUSTA poética celebrada en la parroquia de San Andrés de Córdoba el día 15 de Enero de 1617, con una advertencia y adiciones por D. José M. de Valdenebro y Cisneros. *Sevilla, Torres*, 1889, 8.° 11-61 p. 1 h. Solamente 100 ejemplares (6 pts )

JUSTA poética consagrada a las festivas glorias de Maria en su Inmaculada Concepción mantenida en la Parroquial Iglesia de Santa Maria del Mar. *Barcelona, por Narcís Casas*, 1656, 4.° 196 p. 7 pts. Murillo en 1876.

JUSTA poética celebrada en el insigne Colegio de la Compañía de Jesús de ésta ciudad. *Murcia, Jaime Mesnier*, 1728, 4.°19 h. 1 h. plegada y 388 p. 20 pts.

JUSTA poética En defensa de la pvreza de la inmaculada Concepción de la Virgen Santíssima. mantenida y premiada por D. Sancho Capata. *Zaragoza, Diego de la Torre*, 1619, 4.° 4 h. incluso. front. grab. 222 fóls. 1 h. (Salvá).

JUSTA poética por la Virgen santísima del Pilar. Véase FELICES de Cáceres.

JUSTAS litterarias hechas en loor del bienauenturado sant Pedro. (Al fin:) *Seuilla en casa de Bartholomé Perez en el año de mill y quinientos y treynta y tres*. (1533), 4.° letra de Tortis (Gallardo).

JUSTAS literarias en loor d'l glorioso Apostol sant Pablo y de la bienaventurada santa Cathalina. (Al fin:) *Fué impressa ésta obra en Seuilla en casa d'Bartholomé Perez. Año m. d. xxx. iiij.* (1534), 4.° 20 h. (Gallardo).

JUSTAS poéticas hechas a devoción de Don Bernardo Catalán de Valeriola. *Valencia, Iuan Chrysostomo Garriz*, 1602, 8.° 4 h. 267 páginas, 2 h. 40 fr. Heredia. 200 pts. Vindel.

Se dice que hay otra edición, o simplemente portada cambiada de *Madrid, Luis Sanchez*, 1602, 8.° pero nadie ha visto ejemplares.

JUSTE (Juan) Coloración de los papeles. *Madrid*, 1907, 8.°

JUSTE (Pedro) Historia crítica de España. *Madrid*, 1893, 3 vols. 8.° 12 pts.

—Apuntes para un curso de literatura general y española. *Madrid*, 1897, 3 vols. 8.° 12 pts.

JUSTE (Théodore) Conspiration de la noblesse belge contre l'Espagne en 1632. *Bruxelles*, 1851, gran 8.° 10 fr.

— Histoire de la revolution des Pays-Bas sous Philippe II. *Bruxelles*, 1855-67. 4 vols. gran 8.° 20 marcos. Baer. Son dos partes que corren por separado:

— Le Pays-Bas sons Philippe II. Nouvelle édition. *Bruxelles, Gabbaerts*, 2 vols. gran 8.° 14 fr.

— Histoire du soulevement des Pays-Bas contre la domination espagnole. *Id. id.* 2 vols. gran 8.° 14 fr. También con portada de *Paris, Perrin et C.°*, 2 vols. gran 8.° (14 fr.)

— Les Pays-Bas sous Charles-Quint. *Bruxelles-Paris*, 1855, gran 8.°

— Charles Quint et Marguerite d' Autriche (1477-1521). *Bruxelles, et Leipzig*, 1859, gran 8.° (7'50 francos.)

JUSTI (Carlos) Diego Velazquez und sein jarhundert. *Bonn*, 1888. 2 vols. 4.° retrato y reproducciones.

Hay otra edición de *Bonn*, 1903, 4.° retrato, grabs. y láms. 10 pts.

— Diego Velazquez and his times. Transl. by Prof. A. H. Keane. *London*, 1889, 4.° retrato, 52 grabs. y 1 plano. (36 chelines).

— Murillo. *Leipzig*, 1892, 4.° láms. (6 marcos).

— Estudios sobre el Renacimiento en España, trads. del alemán por Francisco Suarez Bravo. *Barcelona*, 1892, 8.° 114 p. Solamente 100 ejemplares numerados.

— Estudios de arte español. Los maestros de Colonia en la Catedral de Burgos. D. Pedro de Mendoza...Los lombardos en Sevilla, etc. *Madrid, España Moderna*, (1914), 4.° 311 p. (6 pts.)

— Idem. Tomo II. Felipe II amigo del arte. Retratos de D Carlos. El Palacio Real, etc. *Id. Valentín Tordesillas* 1915. 4.° 320 p. (6 pts.)

—Miscellaneen aus drei Jahrhunderten Spanischen Kunstlebens. *Berlín, Grote*, 1908, 2 vols. 8.° VII-343-V-364 p. láms. (20 marcos).

— Spanische Reisebriefe. Vorwort: Henrich Kayser. *Bonn F. Cohen*, 1923, 8.° VII-407 p. (8 marcos oro).

JUSTI (Fernando) Historia de la antigua Persia. *Barcelona*, 1887, fól. grabs. y 2 mapas.

JUSTICE (La) des armes. Véase BALTHAZARD.

JUSTICIA (José de la) Aparato fvnebre de la Imperial Civdad de Zaragoça, en las exeqvias de Doña Isabel de Borbón Reina de España. *Zaragoza, en el Hospital Real i General de Nuestra Señora de Gracia*, 1644, 4.° 4 h. 94 páginas. Sermón de Fr. M. Ximenez de Embun, 15 h. 15 a 20 pts.

—Historia de la Virgen de la Cueva Santa, Santuario de la diocesi de Segorbe del reino de Valencia. Publicada por el Lic. J. Mariano Arnau. *Valencia, Bernardo Nogués*, 1655, 4.° 1 lám. 7 h. 251 p. 1 h. 20 a 25 pts.

JUSTICIA y conciencia en la causa del Sr. Carlos III... presentadas por los fieles, leales y verdaderos españoles, contra la obstinación de los que no le reconocen legítimo Rey de las Es-

pañas. *Barcelona, Figueró,* 1707, 4.° 154 p. 15 pts. Batlle.

JUSTIFICACIÓ en conciencia de haver pres lo Principat de Catalunya las armas pera resistir als soldats, que de present la invadeixen, y als altres que amenassan invadirla. *Barcelona, Gabriel Nogués,* 1640, fól. 22 p. 25 a 30 pesetas.

JUSTIFICACION de las acciones de España. Manifestación de las violencias de Francia. (Siglo XVII) 4.° 52 p.

Reseña histórica de los acontecimientos políticos desarrollados a principios del siglo XVII. No consta el lugar de impresión pero indudablemente salió de las prensas de Madrid, hacia 1635. 12 a 15 pts.

JUSTIFICACION de los cabos, oficiales y soldados del Exercito de Cataluña a S. M. lo Rey contra ocupaciones cuando la Provincia estava invadida del Exercito francés que tenia ocupado el Castillo de Salsas y otras plaças. *Nápoles, Mollo,* 1641, fól. 14 págs. 25 liras.

JUSTIFICACION y defensa de la antigüedad del Regimiento de Galicia como primitivo tercio de Lombardia. *Zaragoza,* 1727, fól. 82 p. 10 pesetas, García Rico.

JUSTIFICACION ivridica de las contrafacciones que insta la generalidad del Principado de Cataluña, contra el Tribunal de la Capitania General. *Barcelona, Figueró,* 1675, fól. 68 páginas. 12 pts. Batlle.

JUSTIFICACION de los procedimientos hechos por el Juez de la Religión de S. Juan de Gerusalén, contra el Obispo de Tortosa. 1667 fólio, 54 p. 2 hojas plegadas. (En nuestro poder).

JUSTIFICACION de Portugal en la resolvción de ayudar a la inclita nación Española a sacudir el yugo Francés y poner en el Trono Real de su Monarchia al rey catholico Carlos III. *Lisboa, lo hizo imprimir Valentin de Acosta Deslandes,* 1704, fól. 11 p. 4'50 escudos, Lisboa en 1914.

JUSTIFICATION de Don Antonio, roi de Portugal, touchant la guerre qu'il faict, à Philippe Roi de Castille, ses subiects et adherens, pour estre remis en son Roiaume, etc. *Leyde Christ. Plantin,* 1585, 4.° 98 p. 1 estado. 16 francos, Maisonneuve. 1000 fr. recientemente Escoffier.

Existen ediciones en latín y en flamenco pero no las hemos visto.

JUSTINI (Vicente) Vida del Beato Alfonso Maria de Ligorio. (Arreglada por) Antonio Vallcendrera y Pons. *Manresa, Trullás,* 1829, 4.° retrato, VIII-352 p. 2 h. 6 a 8 pts.

JUSTINIANO. Las Institvciónes Imperiales (o principios del Derecho Civil). Traduzidas por Bernardino Daza, Legista natural de Valladolid. *En Tolosa* (de Francia) *por Guion Bodauile Impressor y Iurado de la Vniversidad,* 1551, 16.° 8 h. 446 p. 3 h. 40 pts. Vindel.

La segunda edición de este mismo texto apareció en *Salamanca, Diego de Custo,* 1614, 8.° 3 h. 539 p. 3 h.

— Las Instituciones Imperiales, o principios del Derecho Civil en latín y romance, trads. por Bernardino Daza, en esta tercera edición corregidos y enmendados... con los originales griego y latino por el maestro Gonzalo Correas. *Salamanca, Antonia Ramirez,* 1627, 8.° 2 h. 516 p. 2 h. 15 a 20 pts.

Aún se reimprimió el mismo texto en *Manila, por Gerónimo Correa de Castro,* 1737, 4.° 4 h. 517 p.

— El Digesto del Emperador Justiniano, traducido y publicado por Bartolomé Rodriguez de Fonseca. Nueva edición aumentada por Manuel Gomez Marin, y Pascual Gil y Gomez. *Madrid,* 1872-74, o 1873-75, 3 vols. fólio. 30 pts.

Luego reapareció bajo la siguiente portada:

— Cuerpo del Derecho Civil Romano, traducido por Bartolomé Rodriguez de Fonseca y José Marcá y Ortega. *Barcelona, Ginesta-Roig-Llordachs,* 1874, 3 vols. fól.

Véase AGUSTIN (Antonio).

JUSTINIANO Antist (Fr. Vicente) Tratado de la Ymmaculada Concepción. *Valencia, Pedro Patricio Mey,* 1593, 4.°

Se reimprimió en *Sevilla, G. Ramos Vejarano,* 1615, 4.° 16 h. (Biblioteca Colombina). *Madrid, Luis Sanchez,* 1615, 8.° 6 h. 26-8 fóls. y *Cordoua. Por Salvador de Cea Tesa,* 1650, 4.° 20 h.

— Verdadera relación de la vida y muerte del Padre fray Luis Beltran. *Valencia, Viuda de Huete,* 1582, 8.° 20 h. 268 páginas, 2 h.

Se reimprimió en *Zaragoza, Juan Altarach,* 1633, 8.° 334 páginas.

— Adiciones a la historia del S. P. Fr. Luis Bertrán. *Valencia, Pedro Patricio,* 1593, 8.° y *Sevilla, G. Ramos Vejarano,* 1615, 4.° 5 h. 190 fóls. 13 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

Véase ANTIST (Fr. Vicente Justiniano).

JUSTINIANO y Arribas (Juan Nepomuceno). Poesías selectas. *Sevilla, E. Rasco,* 1891, 4.° 162 páginas.

De esta obra solamente se tiraron 100 ejemplares en papel de hilo. 12 pts.

— Alonso Perez de Guzman. Romancero. *Badajoz, Uceda hermanos,* 1896, 8.° VIII-123 p.

Edición de 150 ejemplares no puestos a la venta, pero de ocasión 12 pts.

— Roger de Flor. Poema heróico. *Zaragoza,* 1854, *Madrid,* 1865, y *Badajoz,* 1892, 4.° 319 p. 8 pts.

JUSTINIANO Carranza (Angel) El general Lavalle ante la justicia póstuma. *Buenos Aires,* 1886, 4.° retratos, 12 pts.

JUSTINO claríssimo abreuiador de la historia general del famoso y excellente historiador Trogo Pompeyo (Al fin:) *Fué impressa en la florentíssima vniversidad de Alcalá de Henares en casa de Juan de Brocar, M. D. xl.* (1540) Fól. gót. 12 h. 117 fóls.

De la *Dedicatoria* se desprende que el librero Juan de Medina, ordenó la traducción en romance del *Diálogo de re militari; Guerras civiles* de Apiano; y *Justino.* El nombre del traductor de esta último obra se lee en un acróstico que va antes del texto, empezando por el último verso: *Jorge de Bustamante natural de Sylos.* 2 libras 3 chelines Conde en 1824.

Existe ejemplar en el Museo Británico

Esta traducción se incluyó en el Indice expurgatorio, lo qual no fué obstáculo de que se publicasen en el extranjero las siguientes ediciones:

— IVSTINO claríssimo abreviador de la historia general del famoso y exellente historiador Trogo Pompeyo: en la qual se contienen todas las cosas notables y mas dignas de memoria que hasta sus tiempos han sucedido en todo el mundo. *Envers, en el año de nuestro señor. M. D. XLII. y vendese en la casa de Iuan Steelsio* (1542)

8.° 8 h. 258 fóls. 31 h. 90 pts. Vindel en 1913 y 150 pts. en 1922.

— IDEM. *En Anvers, Martin Nutio M. D. LXXXVI.* (1586) 8.° 4 h. 208 fóls. 18 marcos, Rosenthal. 50 a 60 pts. España.
Existe otra tirada de *Amberes, en casa de Gaspar Bellero a l'aguila d'oro M. D. XCIX.* (1599) 8.° 8 h. 208 fólios. 40 a 50 pts.

JUSTO (El) Memoria del joven Salvador Torrent, de Chirivella, muerto en el combate de las Cabrillas el 24 de Junio 1808 por el Dr. L. I. y L. Se da a luz por los DD. F. y M. Ortells. *Valencia, Estevan,* 1808, 4.° 19 p.

JUSTO (Juan B.) Teoría y práctica de la Historia. *Buenos Aires,* 1909, 4.° 428 p. (15 pesetas).

JUSTUEN izpillu arguia, Santuen erretrato bicia: Santucho gazte biren S. Luis eta S. Estanislao-ren-miragarrizco bicitzaren berrionac. *Iruñean, Castilla,* 1764, 12.° 161 p.

JUSUE (Eduardo) Libro de Regla o Cartulario de la Antigua Abadia de Santillana del Mar. *Madrid, Velasco,* 1912-13, 4.° 159 p. 1 mapa (8 pesetas).

— TABLAS de reducción del cómputo musulmán al cristiano y viceversa, precedidas de una explicación en castellano y en latín, etc. *Madrid, Aguado,* 1903, 4.° mayor. 71 p. y 194 h. 15 pesetas.

— TABLAS de reducción del cómputo hebraico al cristiano y viceversa, etc. *Id.* 1904, 4.° mayor. 306 p.

— Tablas para comprobación de fechas en documentos históricos. *Id. Aguado,* 1899, 4.° 80 p. 5 pts.

— La tabla peutingeriana o mapa muy antiguo del Imperio Romano. *Id.* 1893, 8.° 31 p. 1 mapa.

— Monasterio de Santo Toribio de Liébana. *Id. Velasco,* 1892, 8.° XV-78 p.

— TABLAS abreviadas para reducción del cómputo árabe y del hebraico al cristiano y viceversa. *Madrid, Fortanet,* 1918, 4.° (6 pts.)
Véase FLOREZ (Enrique).

JUTGLAR. Véase JUGLAR.

JUVENAL. Esta es la sexta de sátira de Juuenal poeta muy famoso: en la qual se reprehenden algunos vicios y costumbres d'mugeres: en coplas de arte mayor. (Al fól. cij:) Aqui se acaba la sexta sátira del juuenal. (Al reverso del mismo fól:) Sátira dezena del juuenal: en que reprehēde los vanos desseos y peticiones delos hombres que hazen a dios no mirando q. lo que pidē y dessean las mas vezes les es dañoso. Traduzida por don Jerónimo de villegas prior de cuebas ruuias hermano de don Pero fernandez de villegas arçediano de burgos (Al fin:) *Aqui fenescē la sexta y décima sátiras del juuenal. Traduzidas por don Jerónimo de Villegas prior de cueba ruuias. Fué imprimida enla villa de Ualladolid por Arnao guillen de brocar. A xv. de abril. Ano de mil e quinientos e díez y nueue.* (1519) 4.° gótico, 28 h.

Preciosa y rara edición. 260 fr. Heredia, 400 pts. Juncosa de Madrid. Existe ejemplar en el Museo Británico.

— Declaración magistral, etc. Por el Maestro Bartolomé Ximenez Paton, en su estudio de Villanueva de los Infantes. *Cuenca, Salvador Viader,* 1632, 4.°

— Declaración magistral sobre las Sátiras de Iuuenal. Por Diego Lopez. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera. M. DC. XLII.* (1642), 4.° 8 h. 538 p. 3 h. Las seis sátyras de Avlo Persio Flacco, con declaración Magistral en lengua Castellana. Por Diego Lopez, 156 p. 2 h. 25 a 30 pesetas.

— SÁTIRAS traducidas en verso por Luis Folgueras Sión. *Madrid, Piñuela,* 1817, 4.° 20 pts.

— SÁTIRAS trads. del francés por Alfredo Alvárez. *Madrid, Imprenta El Pueblo,* 1870, 8.° 146 p. 1 h. 3 pts.

— JUVENAL y Persio. Sátiras, trads. en verso por D. Francisco Diaz Carmona, y D. José M. Vigil. *Madrid, Biblioteca Clásica,* 1892; y 1913, 8.° (3 pts.)
Véase LOPEZ (Diego).

JUVENCUS. Ivvenci presbyteri hispani in qvatvor Evangelia liber primus. (Salamanca, segundo grupo romano, hacia 1496), 4.° letra romana, 50 h. de 29 y 30 lineas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Seguramente se hicieron otras ediciones en la Península Ibérica, de este poeta español, pero se han perdido.

— JUVENCUS presbyteriñensam evangelice legis maiestatem heroicis versibus concludens. (Daventriæ, hacia 1490), 4.° gót. 62 h. 24 fr. La Serna.
Algunos piensan que este raro libro se imprimió en *Coloniae, J. Quentel.*

— Caius Vestius Aquilianus Juvencus Presbyter. Opera. *Antuerpiae,* 1498, 4.° (Catálogo de la Biblioteca de los Jesuitas de Tournai.)

— Carmina. *Salmanticae,* 1517, 4.° gót. 40 reales, Sanchez en 1880.

— Quatuor Evangelia, hexametris versibus. (Daventriae, Jacobus de Breda, hacia 1500). 4.° gót. 62 h.
De ésta obra siguieron varias ediciones con distintas portadas. Citaremos:

— Juuencus presbyter immensam euangelice legis maiestatem heroicis versibus concludens ab Jadoco Badio-Ascensio paucis elucidatis. Venalis reperitur sub leone argenteo in vico Sancti Iacobi. (Al fin:) *Finis operis huius Rothomagi recentissime Impressi impēsa Johannis petit bibliópole universitatis Parisieñ. Anno salutis millesimo supra qugentesimum nono mensis Julii. vi. Kal.* (1509), 4.° gót. 80 h.

— Juvencus hispanus. Immensam Evangelice legis maiestatem heroicis versibus concludens. (Al fin:) *Daventrie ex officina literatoria Alberti Paffradi Anno salutis nostre XIX supra sesquimillesimum mense septembri.* (1519). 4.° gót. 68 h. 150 liras. Lubrano.

— IDEM. *Veneunt Gypsvici* (Ipswich) *per Reginaldum Oliverium.* 1534, 8.° 10 chelines, 6 peniques, Heber.

— Juvenci Hispani evangelicae historiae... Caelij mirabilium diuinorum, seu Paschalis carminis. *Basileae,* (1537), 8.° 100 marcos, L. Rosenthal.
Hay otra edición con Aratoris, Aurelij Prudentij, etc. *Basileae, Westhemer.* 1537. 8.°

— IDEM. Historia evangélica, versu heroico descripta. 1538. Sedulius Praeclarissimum divi Sedulii juxta seriem totius evangelii metrice, congestum atque Paschale carmen praenotatum. *Antuerpiae, apud viduam Martin Caesaris,* 1538, 8.° 40 fr. Gougy.

— C. V. Aquilini Juvenci, C. Sedulii, Aratoris, sacra poesis. *Lugduni, apud J. Tornœsium,* 1553, y 1588, 12.° 316 páginas.

— Ivvenci hispani evangelicae. Historiae libri IIII. Caeli Sedulii mirabilium divinorum, sive Paschalis carminis lib. IV una cum hymnis aliquot Aratoris in acta apostólica libri duo, etc. *Calari, excudebat Vinc, Sembeninus Salodiensis,* 1573, 8.° 4 h. 305 p. 12 h. 30 fr. Gougy.

— Jauvenci historiae evangelicae libri IV, cum notis varior: ex recensione Erhardi Reusch. *Francofurti.* 1710, 8.° 6 a 8 pts.

— Historiae evangelicae libri IV; ejusdem carmina dubia aut supposita; ad mss. codices vaticanos aliosque, et ad veteres edit. recensuit Faust. Arevalus. *Romae,* 1793, 4.°
Buena edición. 15 a 20 liras Italia. 10 pts. España.

— La Sacree Poesie et histoire evangelique de Juuencus, ancien poeta chrestien, mise de latin en vers françois.

avec sommaires sur chacun chapitre, par Pierre Tamisier, president en l'élection de Maconnois. *A Lyon, par Benoist Rigaud, MDxci*, (1591), 8.° grabs.

Hay otra tirada con el mismp pié de imprenta, pero diferente. 75 fr. Yeméniz.

JUVENEL. Don Pelage ou l'entrée des Maures en Espagne. 1645. 4 partes, 8.° 20 fr. Paris.

JUVENTIUS (Josephus) Magistris scholarium interiorum, Societatis Jesu De ratione discendi, & docendi. *Cordubae, per J. P. Crespo*, 1753, 4.° 224 p. 4 h. (Valdenebro).

JUVENTUD (La) triunfante, Representada en las Fiestas, con que celebró el Colegio Real de la Compañia de Jesús de Salamanca la Canonización de San Luis Gonzaga, y San Stanislao Kostka. Obra escrita por un Ingenio de Salamanca *Salamanca, Eugenio Garcia de Honorato* y *San Miguel*, (1727), 4.° 10 h. 411 páginas.

Comprende varias poesias y cuatro composiciones dramáticas. Existen otras ediciones de *Valladolid*, 1746. 8 h. 408 p.; y *Valencia, Joseph Estevan Dolz*, 1750, 4.° 10 h. 407 p. 12 a 15 pts.

JUYCIO Véase JUICIO.

JUYZIO hallado y trobado para emienda de nuestras vidas de las cosas que en nuestros dias han de acontecer sacado por los cursos del cielo e planetas, etc. (Siglo. XVI), 4.° gótico.

# K

KABEZON (Karlos) Neografos Kontemporaneos, tentatiba bibliográfica. *Santiago de Chile*, 1896, 4.° 21 p.

— Rrimas de Gustabo Adolfo Béker, *Balparaiso*, 1897, 8.° 4 pts.

— La Ortografía Rrazional. *Paris*, 1902, 8.°

KAEMPF (Dr. S ) Vèase KAMPF.

KAERGER (Karl) Landwirtschalft und Kolonisation in Spanischen Amerika. *Leipzig, Duncker & Humblot*, 1901, 2 vols. 4.°

KAHANE (Dr. Max) Manual de medicina interna. Trad. del Alemán por el Dr. M. Montaner *Barcelona*, 1902, 2 vols. 4.° mayor 20 pts.

KAIDENOWER (Zevi H. ben Aron Samuel) Castigerio hermoso con mucho consuelo. *Constantinopla*, 5617, (1857), 8.° 179 fols.

Fué escrita ésta obra primeramente en hebreo.

KAIMO (Norb.) Voyage d'Espagne, fait en 1755, trad. de l'italien par le P. de Livoy. *Paris, Costard*, 1772, 2 vols. 12.° 15 a 20 fr.

KALENDARIO. Véase CALENDARIO.

KALENDARIO manual y guia de forasteros. *Madrid*, 1722-1923 in-12.°, in-16 e in-8.° retratos, grabados algunos por Goya.

Colección difícil de reunir completa. Tanto es así que no conocemos ninguna. El año 1722 figura en la Biblioteca del Rey de España. El año 1723, en la Academia de la Historia. El 1726, no sabemos de ningún ejemplar. Luego se publicó bajo los títulos de *Calendario Manual;* y *Guia oficial de España.*

Durante el siglo XVIII y toda la primera mitad del XIX se solia revestir los ejemplares de ricas y artísticas encuadernaciones, en piel roja, tafilete, o chagrín; a veces con incrustaciones y esmaltes, y también resguardados en estuches de buen gusto, y distintos colores. Estas lindas encuadernaciones alcanzan gran valor comercial. Los ejemplares sencillos también se estiman para formar colecciones. El año 1763, 35 marcos Hiersemann. Una colección de 1771 a 1900 incompleta o sean 109 vols. 1200 pts. Madrid en 1912.

Hidalgo registra el precio de salida del año 1860, 8.° mayor, 8 pts. rústica. 8'50 pts. pasta. 11 en tafilete, 13'50 medio lujo; y 30 de lujo.

La continuación o sea la Guia Oficial se publica actualmente a 8 pesetas.

KALENDARIO y Guia de forasteros de Guatemala y sus provincias para el año de 1803. *Guatemala, Beteta*, (1803), 8.° retrato de Carlos IV, y 165 p.

KALENDARIO y guia de forasteros en las Islas de Mallorca. *Palma, Real*, 1788 a 1808. 10 volúmenes, 16.°

La segunda serie empezó en 1848 bajo el título: Guía de forasteros de las islas Baleares, hasta 1864, 8 vols. 8.°

KALENDARIUM Franciscanvm. Véase CASTANEIRA. (Fr. Isidoro Alfonso)

KALENDARIUM gregorianum perpetvvm. *Caesaravgvstae, Ex Typographia Ioannis Altaraque*, 1583, 8.° 32 h. (Sanchez)

KALENDARIUM Officij divini quotidie recitandi, ab anno 1610, vsque ad annum 1618 inclusive. Ivxta ritvm Sanctæ Romana Ecclesiæ, ac decretum Clementis VIII. Ad vsvm Fratrum Minorum pro omnibus prouincijs huius Novœ Hispaniæ. Ordinatum et dispositum pro fratrem Hieronymum Descacena eiusdem instituti, etc. *Mexici, Hieronymi Balli, Apud Cornelium Adrianum Cœsarem*, 1609, 4.°

Existe en la Biblioteca Nacional de Mejico. Segun la Advertencia preliminar, hubo Calendarios anteriores, pero no conocemos ningun ejemplar.

KALENDARIUM romano (Santa Fé de Bogotá) *Antonio Espinosa de los Monteros*, 1795, 8.° 65 páginas.

En el texto se dice que el autor es Fr. Santiago Gutierrez. Se conocen ejemplares de 1798, 16.° 79 p., 1797 y 1800, 16.°

KALENDRERA, Bazco noiz daten, Ilhargvi Berriaren eta letra Dominicalaren eçagutzeco manerarequin. *Rochellan, Pierre Hautin, imprimicalz*, 1571, 8.° 8 h.

Calendario y Tabla de fiestas mobibles. 300 fr. Maisonneuve. De un ejemplar encuadernado con *A, B, C.*

*Edo Christian*, o sea Alfabeto y Catecismo de Juan Calvino, *Rochellan*. 1571, 8.° 88 h, se pagaron 900 fr. en la Venta Burgaud des Marets, Paris 1873.

KALIDASA. Sakúntala. Drama del poeta indio Kalidasa en siete actos. Versión directa del sanskrit por F. Garcia Ayuso. *Madrid*, 1875, 8.° 142 p. (3 pts.)

—Vikramorvasi. Drama en cinco actos. Versión directa del sanskrit por F. Garcia Ayuso. *Madrid*, 1874. 8.° 136 p. (3 pts.)

KALILA et Digna. Véase EXEMPLARIO; y CAPUA.

KAMARINO Nuevo Vademecum del treinta y cuarenta. *Madrid*, 1913, 4.° láms. 12 pts.

KAMLAH (Kurt) Frühlingstage in Spanien. *Duseldorf, Schmitz und Albertz*, 1906, gran 8.° 226 p. 1 lám. (6 marcos)

KAMPF (Dr. S.) Nicht-Andalusische Poesie andalusischer Dichter aus dem 11, 12, und 13 Jahrundert. *Praga*, 1858, 2 partes gran 8.° (8'40 marcos)

Son poesias compuestas por judios. 7 chelines, 6 peniques Quaritch en 1889.

KANAZAWA (I.) Diccionario de los verbos españoles-japoneses. *Tokyo*, 1909, 8.° 5 pts.

KANKING (John) Historical Researches on the conquest of Perú, Mexico, Bogotá, etc. *London, Longman*, 1827, 8.° V 479 p. 6 láms. 25 francos, Leclerc.

KANT (Manuel) Crítica del juicio, seguida de las observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime. Trad. del francés por Alejo Garcia Moreno y Juan Ruvira. *Madrid, Iravreda, y Novo*, 1876, 2 vols. 8.° XXIX-310 páginas, 6 h.=296 p. 4 h. (6 pts )

Se reprodujo en la Colección de Filósofos Españoles y Extranjeros, *Madrid, Suarez*, 2 vols. 4.° (7 pts.)

— Crítica de la razón práctica, precedida de los fundamentos de la metafísica de las costumbres. Trad. por A. Garcia Moreno. *Madrid, Iravedra*, 1876, 8.° (3 pts.) y *Madrid, Suarez*, (4 pts.)

Existen otras versiones castellanas. La de Antonio Zozaya. *Madrid*, 1886 y 1907, 2 vols. 16.° (1'50 pts.) La de E. Miñana y Villagrasa, y Manuel G. Morente. *Id. Suarez*, 1913, 8.° retrato, 330 p. (4 pts.)

— Crítica de la razón pura: texto de las dos ediciones, precedida de la historia de los orígenes de la filosofía crítica de Kuno Fischer, por D. José del Perojo. *Madrid* 1883, 4.° (6 pts.) Luego *Id. Suarez*, 2 vols. 8.° (16 pts.)

— Metafísica de Kant. Lecciones publicadas en alemán por M. Poelitz. Traducidas al francés por J. Tissot. Versión española de Juan Uña. *Id. Iravedra-Novo*, 1877. 8.° XVI-336 p. (3'50 pts.)

— Fundamento de una metafísica de las costumbres. Trad. por Antonio Zozaya. *Madrid*, 1881 y 1904, 16.° (0'75 pts.) Después *Id. Calpe*, 16.° 143 p. (1 pta.)

— Principios metafísicos del Derecho. Trad. por G. Lizárraga. *Id.* 1873, 8.° 266 p. (3 pts).

— Lógica de Kant por J. Tissot. Trad. por A. García Moreno y J. Ruvira. *Id. Iravedra-Novo*, 1875, 8.° 266 p. 3 h. (2'50 pts.)

— Prolegómenos a toda metafísica del porvenir que haya de presentarse como una ciencia. Trad. por Julian Basteiro. *Id. Jorro*, 1912, 8.° 387 p. (3'50 pts.)

— Kant. Trozos escogidos con estudios del Sistema filosófico y noticias biográficas y bibliográficas por René Gillouin. Trad. por A. Gonzalez y J. Gomez de Fabian. *Paris, Michaud* (Hacia 1913) 8.°

— Principios metafísicos de las ciencias naturales. *Madrid, Biblioteca Filosófica*, (Reus) 1921, 4.° 249 p. (8 pts.)

— La Filosofía de Kant. *Madrid, Suarez*, 1917, 8.° (5 pts.)

KARDEC (Allan) Véase ALLAN.

KARL V. Roemischer Kayserlicher Maiestat rc. nottiirfftig vunderricht vū iustification auf hertzog Vlrichs von Wirtenberg vngepiirlich ausgangen schriften. (Al fin:) *Geben in vnser vnd des Reichs stat Augspurg*, 1517, fól. gótico, 8 h. 36 marcos oro Alemania.

— KARL V. des Kaisers, Correspondenz. Aus dem Koniglichen Archiv und der Bibliotheque de Bourgogne zu Brüssel. mitgetheilt von Dr. K. Lanz. *Leipzig, y Stuttgart*, 1844-46, 3 volúmenes, 8.° (36 marcos). Véase CARLOS V.

KARR (Alfonso) y TAXILE Deord. La vida de las flores, traducida del francés y aumentada por una Sociedad literaria. *Barcelona*, 1878, 2 volúmenes, 4.° mayor, láms. a varias tintas por J. J. Grandville. 25 a 30 pts.

—La vida de las flores. Trad. por Miguel de Toro y Gomez. *Paris, Garnier*, 2 vols. in-18.° 52 láminas en colores. (8 fr.)

KARSTEN (D. L. G) Tablas mineralógicas. Trads. del alemán por Andrés Manuel del Rio *Mexico, J. de Zuñiga*, 1804, 4.° mayor, 7 hojas, 96 p. 3 h. 40 pts. Vindel.

KARSTEN (H.) Géologie de l'ancienne Colombie bolivarienne, Vénézuela, Nouvelle-Grenade et Ecuador. *Berlin*, 1886, 4.° mapas y 9 láminas. 30 fr. Paris.

KARTEN (Die) Véase SANTA CRUZ (A. de).

KASTOS (Emiro) Seudónimo de RESTREPO (J. de Dios).

KAUTSKY (Carlos) La doctrina socialista, traducida por Pablo Iglesias y J. A. Meliá. *Madrid, Beltrán*, 8.° (5 pts.)

— Terrorismo y comunismo. Trad. del alemán por J. Perez Bances. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, (1920) 8.° 287 p. 4 pts.

— La cuestión agraria. *Id.* 1903, 4.° (5 pts.)

KAY (John de) Los Dictadores de Mexico. *Londres*, 1914, 8.° retrato. 6 pts.

KAYSERLING (M.) Ein Feiertag in Madrid. *Berlin, Springer*, 1859, 8.° VI-49 p.

Reseña del auto de fé celebrado en 30 de Junio de 1680.

— Romanische Poesien der Juden in Spanien. *Leipzig, Mendelssohn*, 1859, 8.° XII-370 p.

— Die Juden in Navarra, den Baskenlaendern und auf den Balearen. *Berlin, Springer*, 1861, 8.° XII-224 p.

— Refranes o proverbios españoles de los judios españoles. *Budapest, Posner y hijo*, 1889, 4.° mayor, 24 p.

— Biblioteca española-portugueza-judaica. Dictionnaire bibliographique des auteurs juifs, de leurs ouvrages espagnols et portugais et des œuvres sur et contre les juifs et le judaisme. *Strasbourg, Trubner*, 1890, 4.° XXI-155 p. 15 pts. en nuestro Catálogo.

— Christoph Columbus und der Autheil der Juden an den spanischen und portugiesischen Entdeckungen Nach zum Theil ungedruckten. Qullen bearbeitet. *Berlin*, 1894, 8.°

— Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries, translated by Charles Gross. *New York*, 1894, 8.°

KAYYAM (Omar) Estances. Trad. de R. Vives Pastor. *Barcelona,* 1907, 4.º menor, 96 p. papel de hilo. 3 pts.

Existe edición económica, *Barcelona, L'Avenç,* 16.º (0'50 pesetas).

— Poesias. *Barcelona, Editorial Cervantes,* 8.º (1'50 pts.)

KEANE (A. H.) Central and South America. *London, Stanford,* 1909-11, 2 vols. 8.º XXVI-611 páginas=522 p. mapas, ilustraciones. (30 chelines).

KEATE (Jorge) Relación de las Islas Pelew, situadas en la parte occidental del Océano Pacífico. *Madrid,* 1805, 8.º XVI-386 p. 6 a 8 pts.

KEATINGE (Maurice) Travels in Europa and Africa... comprising a Journey through France, Spain and Portugal to Marocco, etc. *London,* 1816, 2 partes, 4.º grabs. 61 fr. Langlés.

KEEN (W. W.) Cirugía. *Barcelona, Salvat,* 1915-20, 8 vols. 4.º (360 pts.)

KEEPSAKE con motivo del traslado a Barcelona de los talleres gráficos Oliva. *Barcelona,* 1915, gran 8.º 38 p.

Consta de un historial de la Imprenta Oliva por Santiago Vinardell, y de un estudio acerca el decorado de los libros en España. Al fin se consigna que es el último trabajo ejecutado en Villanueva y Geltru. Bella edición para obsequios.

KEHRER (Hugo) Francisco de Zurbarán. *München,* (1918) 4.º 87 ilustraciones (14 marcos oro y encuadernado 20)

—Die Kunst der Greco. *München, Hugo Schmidt,* 1914, 97 p. 57 láms. y 1920, 4.º 104 p. 71 ilustraciones (14 y 20 marcos).

KEICHER (Otto) Raymundus Lullus and seine Stellung zur arabischen Philosophie. *Munster i W. Aschendorff,* 1909, 8.º VI-223 p. (7'25 marcos).

KEIL (J. J.) Véase CALDERÓN de la Barca; y ELEMENTARBUCH.

KELLERMANN (Bernhard) El tunel. Novela trad. del alemán por R. M.ª Tenreiro. *Barcelona, Cervantes,* 1921, 8.º 505 p. (5 pts.)

Novela de éxito. La descrita es 5.ª edición.

KELLS Ingram (Juan) Historia de la economía política, trad. del inglés por Miguel de Unamuno. *Madrid, España Moderna,* (1895) 4.º 329 páginas. (7 pts,)

KELLY (H. A.) y NOBLE (C. P.) Ginecologia y Cirugia abdominal. *Barcelona, Salvat,* 1914, 2 volúmenes, 4.º 1796 p. 871 grabs. 5 láms. (87'50 pts. y en pasta 99'50).

KELLY-DE-GALVAY (O.) Francisco de Miranda, général de division des armées de la Republique (1791-94) héros de l'indépendence americaine. *Paris, Champion,* 1913, 8.º 17 láminas. 6 a 8 fr.

KEMPIS (Tomás de) Obras. Trads. por el Padre Vergara. *Valladolid,* 1789, 3 vols. 4.º 30 pesetas.

La principal obra de Tomás de Kempis es el maravilloso libro calificado con justicia joya de la literatura mística universal, *De imitatione Christi,* conocido en los países latinos por *Kempis.* Hace mas de dos siglos se viene discutiendo la verdadera paternidad de esta obra. Primeramente se habia señalado a Juan Gerson, canciller de Paris, pero los modernos estudios casi aseguran que la *Imitación de Cristo* es obra del místico alemán Tomás de Kempis que floreció de 1379 a 1471.

Nuestro malogrado amigo y refinado bibliófilo D. Ignacio de Janer, habia pasado los ultimos años de su vida acumulando materiales para escribir una bibliografía crítica del *Kempis* en España, pero la traidora muerte atajó sus nobles intentos y nos quedamos sin poder saborear su trabajo.

Al considerar el *Kempis* en España y en la América latina, surgen desde luego tres grupos: las distintas versiones en lengua catalana, y las traducciones castellanas de Fray Luis de Granada y del P. Juan Eusebio Nieremberg. Estos tres grupos dominaron durante mas de tres siglos, porque a pesar de existir traducciones anónimas, algunas de ellas impresas en el extranjero, sus textos, no dejan de ser los de Granada y de Nieremberg. Respecto a la apreciación literaria de entrambas versiones no andan muy acordes los amantes de las letras. Mientras algunos admiran la pureza de estilo de Fray Luis de Granada, otros aseguran que la del Padre Juan Eusebio Nieremberg es mas fiel y mas perfecta. Nuestro nunca bastante llorado amigo D. Ignacio de Janer, era de estos últimos. Sin embargo, ahora los Dominicos españoles han decidido publicar la Bibliografía de Fray Luis de Granada, y el Padre encargado de escribirla nos ha observado que la tan alabada traducción del P. Nieremberg está tomada al pié de la letra de la de Granada.

Sea de ello lo que fuera, nuestro objeto primordial es presentar por lenguas y cronologicamente las diferentes ediciones de que tenemos conocimiento.

—De la imitació de Jesu Christ e del menyspreu del mon (Al verso:) A la illustre dona Isabel de Villena abadessa del monestir de la trinitat de Valencia scriu Miquel Perez. (Al fin:) *Deo gracias. Stampat en Barcelona. Any mil cccc. lxxxij. Per Pere posa* (1482) 4.º gót. 108 fólios de 26 y 28 líneas.

Traducción en lengua catalana de gran valor literario. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Nacional de Paris. El benemérito y distinguido bibliófilo Sr. Miquel y Planas reprodujo este texto en *Barcelona, L'Avenç,* 1921, 4.º pequeño, XIX-299 p. facsímiles, papel de hilo (16 pts.)

A continuación de la *Imitació,* publica por primera vez el Sr. Miquel y Planas un tratadito anónimo y que hasta ahora se habia atribuido a Fr. Ramón Ros de Tárrega intitulado: *De menyspreu del mon,* según el manuscrito del Escorial M. II. 3.

La misma versión de Miguel Perez se reimprimió bajo el siguiente titulo:

— Gerson del menyspreu del mon. (Al fin:) *Fou acabada de emprẽptar la present obra en la Ciutat de Valencia lo primer dia de quaresma comptat xvj. d'l mes de Febrer del any de la natiuitat de nostre senyor Jesu Christ. M. cccc. noranta hu.* (1491) 4.º gót. 108 h. de 30 líneas.

Aunque no suena el nombre del impresor, Haebler no titubea en declarar que salió de las prensas de Nicolás Spindeler. Serrano Morales y otros, suponen que bien podria ser obra de Juan Rosembach que por aquel tiempo andaba por Valencia. Existe ejemplar en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Palacio Real de Idem. Universitaria de Valencia, del Ayuntamiento de Idem. Universitaria de Oviedo, Provincial de Palma, de Cataluña, y Museo Británico.

En nuestra Biblioteca de Cataluña se guarda una tercera edición, cuya portada grabada reza

— Libre del mẽyspu delmon. E dela Imitacio de nostre Senyor deu Jesucrist. Cõpost per Johã Gersson cõseller d'la Ciutat de Paris: dirigit ala Illustre Sẽyora dona

Ysabel de Villena. Abadessa del monestir de Valencia. (Al fin:) *Fonch stampat e acabat la present obra: enla molt insigne ciutat de Barcelona. Per Karles amorós estamper. Any Mil. d. XVIII.* (1518) 4.º gót. 92 fóls. grabados en madera.

Mas de un siglo se pasó leyendo nuestro pueblo el texto catalán de Perez, hasta que apareció la siguiente traducción:

— Contempvs mvndi. Traduit de llengua Llatina y Castellana, en Cathalana, per lo pare Pere Gil Doctor Theolec de la Compañía de Iesvs. Ab Licencia y Priuilegi. *En Barcelona, en casa Sebastiá Mathevat,* 1621, 16.º 16 hojas, 252 fóls. 12 h.

El único ejemplar conocido se guarda en la Biblioteca del Seminario de nuestra ciudad. A pesar de ser la traducción de Gil clara y correcta, no tuvo éxito, siendo suplantada por la siguiente:

— Tractat de la Imitació de Christo y menyspreu del mon. Del Venerable Thomás de Kempis, Canonge Regular del Ordre de S. Agustí. Dividit en quatre Llibres; traduhit en Llengua Cathalana de son original Llatí per lo Reverent Pere Bonaura, Prebere y Beneficiat de la Iglesia Major de Sant Joan Baptista de la Fidelíssima Vila de Perpinyá, del present Bisbat de Helna, etc. *En Perpinyá, En Casa de Francisco Vigé, Impresor del Rey y del Il-lustrissim Senyor Bisbe de Helna. A la Plaça Nova. Any* 1698, 12.º 6 h. 439 p. (Biblioteca de Cataluña).

Esta primera edición contiene una Dedicatoria del impresor Vigé que se suprimió en las sucesivas. Jamás la hemos visto en comercio.

Hemos manejado la reimpresión de *Barcelona: En la Estampa de Ioan Piferrer, en la Plaça del Angel, any* 1740, 12.º 12 h. 456 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

Como sea que este libro es de venta continua, la misma casa Piferrer hizo otras sucesivas tiradas, copiando la fecha de 1740, in-12.º

También hemos manejado la de *Figueras, Ignaci Porter,* (1767) 12.º front. port. 3 h. 434 p. 6 h.

— Idem. *Gerona: Per Joseph Bro Estamper, en lo carrer de las Ballesterías* (1759) 12.º 5 h. 434 p. 6 h.

La de *Gerona, Francisco Bró,* (Hacia (1770) 12.º 5 h. 468 páginas, 6 h. 18 marcos, Rosenthal.

La de *Gerona, Narcis Oliva,* con licencias de 1739, pero impresa a últimos del siglo XVIII, 12.º 12 h. 456 p. grabados. 6 pts. en nuestro Catálogo.

— Idem. *Barcelona, Raymunda Altés,* 12.º 476 p. y también con portada de *Miguel y Tomás Gaspar baxada de la Preso* (Principios del siglo XIX) 12.º 12 h. 456 p.

La misma traducción se reimprimió en *Barcelona, Joseph Rubió,* 1846, 12.º 4 h. 448 p. grabs. 7 pts.

— Idem. Nova edició formada sobre la que publicá Bonaura. *Id. Rubió,* 1859, 12.º 4 h. 447 p. 9 marcos, Rosenthal.

Corren ejemplares con portada de *Barcelona, Estampa dels Hereus de la V. Pla, carrer de la Princesa,* 1859 12.º 4 h. 447 p.

— Tractat de la Imitació de Cristo y despreci del mon... Traduhit novament en cartala per D.Geroni Pi, Professor de llatinitat en Figueras. *Figueras. Imprenta y Llibreria de Gregori Matas y de Bodalles, carrer de Gerona.* 1845, 12.º 6 h. 358 p. 6 h. 10 marcos, Rosenthal. 7 pesetas en nuestro Catálogo.

— Tractat de la Imitació de Christ traduhit de la llengua llatina a sa primogénita la llengua catalana per Terenci Thós y Codina. *Barcelona, A. López Robert, impressor, conde del Asalto, núm. 63.* 1894, 12.º XXIV-392 p. 5 pesetas.

— La Imitació de Jesucrist del Ven. Tomás de Kempis traduhida per Mossen Gayetá Soler, Pvre. y la Vida del Venerable. *Barcelona, Fidel Giró,* 1904, 12.º 310 p.

— Idem. Segona edició corretgida. *Id. Gustau Gili, editor, MCMXI.* (1911) 12.º 308 p. 2 h. (1 pts. Encuadernado a 1'50 y a 2 pts. y en chagrin flexible. 8 pts.

—Contempus mundi. (Al fól. a ij:) Comiença el libro primero de Joan Gerson Chäceller de Paris: de remedar a Christo: e del menosprecio de todas las vanidades del mũdo. (Acaba:) Feneçen los quatro libros de Joan Gerson Chanceller de Paris: del desprecio del mũdo. e su tractado pequenyo de la imaginatiõ del coraçõ. (Zaragoza por Pablo Hurus, hacia 1490) 4.º gót. 118 h. de 30 líneas.

Traducción castellana anónima. Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla y en El Escorial. El mismo texto se reimprimió como sigue:

— Comiença el libro primero de Juan gerson chanceller de Paris: de remedar a xpo: e del menosprecio de todas las vanidades del mũdo. (Al fin:) *Feneçen los quatro libros de Juan Gerson Chançeller de Paris del menospreçio del mundo. E otro su tractado peqño de la ymaginación del coraçon. Impresso en Seuilla por Menardo Vngut Alemano: e lançalao cõpañeros. A. xxvij. de março Año d'l senor d'Mil e quatrocièt̃os e noũèta e tres. Deo gracias* (1493) 4.º gót. 110 h. de 32 líneas. (Biblioteca Nacional de Madrid).

La misma traducción anónima reapareció como sigue:

— Contemptus mundi. (Al fin:) *Impressa por maestre Fadrique Alemán de basilea en la muy noble e muy leal cibdad de burgos a xxiij. dias del mes de deciembre. Año del nascimieto de nuestro saluador señ̃o Jesu xpo. de mil e quatrocientos e nouentacinco años.* (1495), 4.º gótico. 120 h. de 28 líneas.

Existe en las Bibliotecas Nacional de Bruselas, Santa Genoveva de Paris, y John Rynalds Library en Manchester.

— Contempus mundi. Libro de remedar a Christo y del menosprecio de todas las vanidades del mundo. Sermõ del niño jesu compuesto por Erasmo roterodamo. (Hacia 1510), 4.º 98 h.

Edición sin lugar ni fecha. Sospechamos fué perseguida por la Inquisición, porqué el único ejemplar que hemos visto en comercio lo anunció Rosenthal, faito del tratado de Erasmo, y con 88 hojas. por 120 marcos.

Por cierto que el citado librero alemán califica la traducción de *catalana* (sic).

— Contemptus mundi romanzado. *Toledo a costa de Cosme Damián,* 1513, 8.º 275 p. 5 h.

Esta edición se ha perdido. Solamente se han observado ejemplares con el mismo pie editorial pero impresos a principios del siglo XVII. 24 marcos Rosenthal.

— Contempus mundi compuesto por el famoso maestro Juã Gerson. chanceller de Paris. E otro su tratado del pensamiento o ymaginació de coraçõ, nuevamẽte impresso. (Al fin:) *Impressos por Fadrique Alemán de Basilea: En... Burgos a XVIII dias del mes de Julio. Año de mill e quinientos et XVI años.* (1516), 4.º gót. 4 hojas, 87 fóls. 150 fr, Miró. Actualmente en el Museo Británico.

En la Biblioteca de F. Garcia de Leon Pizarro de Bruselas figuraba una rara edición que al fin reza: *Toledo, por Juan de Villaquiran a XXX de Octubre M. D. XXIII.* (1523), 4.º gót.

— Contemptus mundi: nueuamente romançado. (Al fin:) *Sevilla, Juan Comberger,* 1536, 8.º gót.

Primera edición conocida de la traducción de Fray Luis de Granada. Figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana. Otro ejemplar. 200 pts. Vindel.

Se cita una reimpresión de *Lisboa,* 1542. que no hemos visto. Pellicer describe la que reza al fin: *Alcalá primero de Julio del Año M. D. XLIII. Por Juan de Brocar.* (1543). 8.º y tenemos nota de otra de *Amberes,* 1544, 8.º

En el Museo Británico existe la de *Seuilla: A. de Burgos,* 1546, 8.º, y también la de *Enueres, J. Steelsio,* 1546, 12.º

— Contemptus mundi nueuamente romançado. (Al fin:) *Ympresso en Sevilla en la Empresta de Jacome Crõberger. Año de mil e quinientos e quarenta y siete* (1547), 8.º 120 h. 100 marcos Rosenthal,

El Catálogo del Museo Británico registra otra tirada con los *Cient problemas de la oración* (por Serafino de Fermo). *Baeça,* 1550, 8.º gót. y *Medina del Campo, G. de Millis,* 1553-54, 8.º

— Contemptus mũdi, nuevamente romançado y corregido. Añadiose aqui vn breue tractado de tres principales exercicios cõ que se alcança la diuina gra: q. son Oron, Confessiõ y comuniõ. Cõ vna breue regla de vida xpiana: cõpuesto por el R. P. frey Luys de Granada de la ordẽ de. S. Domigo. 1555. (Al fin:) *Euora, en casa de Andrés de Burgos impressor del Cardeal infante. Acabose a quinze dias del mes de Octubre del año de M.*

*D. L V*, (1555), 12.° 189 h. 3 h. en blanco, LVIII fóls. y 2 hojas. (La última blanca). 100 marcos Rosenthal. 250 escudos Manoel dos Santos en 1925.

La de *Lisboa, en casa de Ioannes Blauio de Colonia*, 1556, 12.° 178 fóls. 46 h. 20 escudos en 1920.

En la Biblioteca Nacional de Lisboa existe ejemplar del mismo editor con fecha de 1557.

— Libro de la Imitatiõ de Christo: llamado Cõtemptus Mundi. (Al fin:) *En Alcalá de henares en casa de Iuan Brocar*. 1555, 8.° gót. 104 fóls. 3 h. 130 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

— Contemptus mũdi. Nuevamente romãçado y corregido. Añadiosele vn breue tractado de oraciones, y exercicios de deuoción muy prouechosos. Recopilados de diuersos y graues auctores por... frey Luys de Granada. *Impresso en Lisboa. A costa de Iuan de Borgoña librero del Rey*. (Al fin:) *En casa de Ioan de Barrera en el arco de San Mamede*. 1563. 12.° 179 fóls. Siguese vnas oraciones. 42 fóls. (Biblioteca Nacional de Lisboa).

Murillo describe la de *Anvers, Stelsio*, 1564, 16.° 170 fólios, 7 h.

Nicolás Antonio cita la de *Madrid*, 1567, 16.°, y Rosenthal ofreció por 50 marcos la de *Salamanca, Vicencio de Porthonaris*, 1569. 16.° 136 h.

En un Catálogo de Londres figura la de *Amberes, Plantin*, 1572, 8.°, y en la Biblioteca Nacional de Lisboa se guarda la de *Lixboa. A costa de Iuan Despaña*, 1573. Siguense unas oraciones. *Impresso en Lisboa en casa de Antonio Gonçalues MDLIII*. (Por 1573), 12.°

Hemos visto citada la de *Lisboa, Antonio Rivero*, 1580, 12.°

La de *Medina del Campo*, 1582, 30 marcos, Rosenthal.

En nuestra Biblioteca Universitaria existe:

— Contemptvs mvndi. De nvevo corregido por un Padre de la compañía de Iesvs. Va añadido un breve tratado de oraciones y exercicios de devoción por Fr. Luys de Granada. *En Barcelona, Pedro Malo*, 1583, 12.° 12 h. 216 p. 8 h.

Con la misma portada reapareció en *Alcalá de Henares, en casa de Sebastián Martínez*, 1586, 8.° 500 pts. Vindel en 1920.

También en *Medina del Campo, por Francisco del Canto*, 1586, 12.° 12 h. 180-24 fóls. 6 h.

Se cita otra de *Madrid, Quirino Gerardo*, 1589, 12.°, y en la Biblioteca Nacional de Lisboa existe:

— Contemptvs Mvndi... Agora de nueuo emẽdado y acrecentado por el mismo Padre, con el Calendario nueuo. Impreso con licencia. *En casa de Antonio Ribero. A costa de Iuan Despaña. y Miguel Darenos*. 1589, 12.° 11 h. 220 fóls.

— Idem. Nuevamente corregido por Fr. Luys de Granada. *Barcelona, Sebastián Cormellas*, 1591, 16.° 7 h. 211 p. 6 hojas, 27 marcos, Rosenthal.

En el Museo Británico guardan las de *Madrid, L. de Ayala, por M. Martinez*, 1598. 16.°; y *Madrid, P. de Madrigal. Véndese en casa de F. Lopez*, 1599, 16.°

La de Sevilla, por Alonso Rodriguez Gamarra, 1608. 16.° 8 hojas. 278 fóls. 26 h. 15 escudos, Lisboa.

Nosotros hemos vendido por 30 pts. la de *Madrid, Luis Sanchez*, 1609, 16.° 8 h. 320 fóls. 30 h.

La de *Anueres, Iansenio*, 1612, 16.° 25 a 30 pts.

— Contemptus mundi. Sacado del original de su autor Tomás de Kempis, por el P. Enrique Somalio de la Compañia de Jesus. Traduzido de Latin en Romance por el P. Nicolás de Arnaya. *Madrid, por Andrés Grande*, 1615, 16.° 8 h. 229 fóls. 7 h.

Este nuevo texto no tuvo éxito y siguió preponderando el de Fr. Luis de Granada.

También vendimos a la Biblioteca de la Universidad de Harvard, la linda edición de *En Pamplona, por Carlos Labayen*, 1619, in-24.° 8 h. 301 fóls. 26 h. Al fól. 249 otra portada: *Oraciones y exercicios de devoción* etc.

— Contempus Mundi. *En Lisboa, Impresso con licencia de la S. Inquisición por Jorge Rodriguez*, 1623, 12.° 280 fólios, 7 h. 15 escudos, Portugal.

— Idem. *En Sacer, Francisco Scano de Castelvi*, 1625, 16.° 8 hojas, 406 p. 4 h. (Toda).

— Idem. Añadidos vnos tratados devotíssimos y Litanias de que vsa la Iglesia. *En Lisboa, por Mathías Rodriguez. Año de* 1631, 16.° 7 h. 348 fóls. (Biblioteca Nacional de Lisboa).

Hemos visto citado *Amberes*, 1630, 8.° y en la Biblioteca Laserna Santander figuraba *En Emberes, Henrique Aertssens* 1633, 16.°

La de *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1633, 16.° 16 h. 309 fólios, 27 h. 10 escudos, Lisboa.

La versión de Fr. Luis de Granada aún se reimprimió en *Amberes, Aertssens*, 1649, in-24.° 6 h. 384 p. 6 h. 21 páginas; *Lisboa, en la célebre oficina de Pablo Craesbeeck y a su costa*, 1649, in-24.° 6 h. 268 fóls. *Barcelona: En la emprenta administrada por Thomas Vassiana*, 1650, 16.° 8 h. 284 fóls. 10 h. *Lisboa, En la Officina de Henrique Valente de Oliveira, Impressor del Rey N. S. Ano* 1660, in-24.° 8 h. 610 p. 7 h. y *Amberes, Aertssens*, 1661, 12.° front. grabs.

Desde esta fecha, la traducción de Fray Luis de Granada, desaparece lentamente para ceder el mercado a la del P. Juan Eusebio Nieremberg.

—Imitación de Jesu Christo, traducción por Juan Eusebio Nieremberg. *Amberes, Plantin*, 1656, 16.° 2 h. 456 p.

Primera edición de esta célebre versión castellana. 10 marcos Rosenthal en 1913. Se reimprimió en *León de Francia*, 1665, *Amberes*, 1670 y luego bajo la siguiente portada:

— Los IV libros de la imitación de Cristo y menosprecio del mundo. Compuestos en latin y traducidos nuevamente al español por el Padre Eusebio Nieremberg, de la Compañía de Jesús. Van añadidos los dictámenes de espiritu y perfección sacados de las obras del mismo P. Eusebio Nieremberg. *En León de Francia, a costa de Florian de Anisson, mercader de libros en Madrid*, 1673, in-24.° 18 a 25 pts.

Después con el mismo pie editorial, 1678, 12.° Hemos visto ejemplares con portada de *León de Francia Juan Brugieres*, 1678, 12.° 10 h. 350 p. Frontispicio y 4 láms. grabadas en cobre.

La de *Amberes, Verdussen*, 1683, 16.° front. 12 h. 456 páginas. 15 a 20 pts.

La de *Barcelona, Martin Gelabert*, 1693, in-32.° 19 h. 551 páginas. 8 pts. en nuestro Catálogo. Hemos poseido la de *León de Francia. A costa de Andrea Molin*, 1698 12.° 12 h. 429 p. 1 h. front. y láms.

Siguen: *Barcelona, Pablo Campins*, 1715, 12.° 8 h. 450 páginas, 7 h. y *Amberes, Henrico y Cornelio Verdussen*, 1715, 12.° front. 12 h. 456 p. 4 láms.

La de *Barcelona, Piferrer*, 12.° 12 h. 512 p. 7 h. grabs. aunque lleva aprobación de 1676. es del siglo XVIII, y se reimprimió igualmente sin fecha, in-12.°

Hemos manejado la de *Sevilla, Gomez*, 1733, in-32.° 7 hojas, 487 p. 5 h.; y la de *Amberes*, 1737, 12.° se cotiza de 6 a 8 pts.

Hemos visto *Paris, Pedro Witte*, 1742 y 1750, 12.° pequeño; y *León de Francia, Hermanos De Tournes*, 1768 12.° 12 h. 443 p. front. y 4 láms.

La de *Gerona, J. Bró*, 12.° 9 h. 472 p. 7 h. lleva licencias de 1759, pero es posterior. 7 pts. en nuestro Catálogo.

Poseemos la de *Barcelona, Maria Angela Martí Viuda*, 1760, 12.° 12 h. 563 p. reimpresa con el mismo pié editorial en 1767, 12.° 8 h. 571 p. y también sin fecha a plana y renglón. 6 a 7 pts.

La de *Madrid, Ibarra*, 1761, 12.° 12 h. 563 p. 4 láms. 24 marcos, Rosenthal.

Hemos manejado la de *Venecia, Imprenta Remondiana*, 1761, 12.° VIII-338 p. láms. en cobre. La de *Madrid*, 1761, 8.° 12 h. 563 p. 4 láms. 24 marcos, Rosenthal.

— Los libros de la Imitación de Nuestro Señor Jesu-Christo. Su verdadero autor Juan Gersen... Nuevamente traducidos por el P. D. Morell con una Oración... al fin de cada capítulo compuesto por el mismo Morell; y ahora traducido todo del francés por Fr. Alonso Olibares. *En Valladolid: En la Oficina de D. Thomas de Santander*, 1774, 8.° 2 h. LVII-703 p. 8 h.

Este texto tampoco tuvo éxito. Vendimos un ejemplar por 15 pts.

Igual suerte cupo a la traducción de Joseph de Camino. *Madrid*, 1776, 12.° 8 pts. Vindel, pues nadie se acordó de ella hasta el siglo XIX según luego veremos.

El texto de Nieremberg siguió reimprimiéndose en *Madrid, Manuel Martín*, 1777. *Id. Ibarra*, 1778 y 1779, 10 hojas, 263 p. *Id. Pantaleón Aznar*, 1783, 10 h. 563 p. 4 láminas, siempre in-12.° Después *Madrid, Viuda Ibarra*, 1788, 8.° 5 h. XII-323 p. 1 lám. *Id. Pantaleón Aznar*, 1790 y 1791, 8.° 5 a 6 pts.

La traducción de Granada reaparece en *Madrid, Plácido Barco Lopez*, 1793, 12.° y *Id. Viuda Barco*, 1805, 12.°

La de *Gerona, Francisco Bro*, 12.° 5 h. 468 p. 6 h. es de últimos del siglo XVIII.

El texto de Nieremberg se adoptó en las de *Madrid, Cano*, 1802, 12.° y en las que corren sin fecha, pero principios del siglo XIX, *Barcelona, Por la Compañía de Jordi, Roca y Gaspar*, 12.° 1 lám. 6 h. 571 p. grabs. y *Id. Piferrer*, 12.° 10 h. 726 p. grabs.

La traducción de José de Camino se reproduce en *Madrid, Viuda e hijo de Marin*, 1802, a la que sigue otra vez Nieremberg en *Valencia, Benito Monfort*, 1813. 600 p. *Madrid, Burgos*, 1816, y 1818, *Barcelona, Sierra* y *Marti*, 1819, 8 h. 554 p. 3 h. y *Madrid*, 1821, siempre in-12.° 5 pts.

Hemos poseido la de *Barcelona, M.* y *T. Gaspar*, 1830, 12.° 1 lám. 472 p. grabs.

También hemos manejado la edición políglota publicada bajo la dirección de J. B. Monfalcón. *Lyon, Libraírie Cormon et Blanc*, 1841, 4.° mayor, o gran 8.° francés, VIII-LXIV-627 p. con el texto castellano de Nieremberg. 15 a 20 pts.

— De la Imitación de Christo. Nuevamente reducidos a la fidelidad del orginal latino por Un Sacerdote. *Barcelona, Grau*, 1842, 12.° XX-319 p. Avisos espirituales, sacado todo de las obras del P. Nieremberg. 56 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

— Idem. *Gerona, Oliva*, 1842, 12.° 7 h. 554 p. 3 h. grabados, 5 pesetas.

— Idem. Trad. por Esteban Viñals. *Aviñon*, 1844, 12.°

— Idem. Trad. por Nieremberg. *Barcelona, Antonio Sierra*, 1845, 8.° XVI-311 p. Avisos, 62 p. 6 pts. en nuestro Catálogo.

— Idem. Trad. por Magin Ferrer. *Barcelona, Pablo Riera*, 1847, 16.° 384 p. 2 láms.

De la versión de Nieremberg hemos manejado: *Barcelona, Pons*, 1849, 16.° 426 p. láms., *Paris*, 1853, 12.° 10 láminas. *Barcelona, Pujol*, 1854, in-32.° 336 p. 2 láms. *Id. Pons y C.ª*, 1854, XVI-426 p., *Id. Id.* 1857, 444 p., *Madrid, Impr. de la Vda. de Burgos*, 1858, 476 p., *Barcelona, Pons* y C.ª, 1867. 400 p., *Id. Gonzalez*, 1868, 448 páginas, siempre in-32.°

— Imitación de Jesucristo, traducida por el Padre Nieremberg, y aumentada con reflexiones de los Santos Padres, Santa Teresa de Jesús, Fr. Luis de Granada, etc. *Barcelona, Oliveres*, 1868. 4.° mayor, láms.

Esta edición también corre sin fecha y con portada de *Barcelona, José Jané*, (Imprenta Baseda y Giró), 4.° mayor, 655 p. 9 láms. en colores. 15 a 18 pts.

Semejantes a la descrita son las de *Paris J. Claye*, sin año y *Id.* 1883, 4.° 528 págs. orladas y láms. 15 a 18 pesetas.

— Idem. Cotejada con el texto latino por José Mach. *Barcelona, Rosal*, 1891, 16.°

De la corregida por José Palau se hizo 7.ª edición emendada bajo la dirección de Ramón Boldú. *Barcelona, Pons y C.ª* 1868, y también *Id. Oliveres*, 1868, 16.°

La traducción de Magin Ferrer obtuvo varias ediciones. La 11.ª es de *Barcelona, Riera*, 1873, y la 13.ª de *Id.* 1888.

Después, *Id.* 1897, siempre in-16.°

También se publicó en *Paris, Garnier*, 4.° 10 láms. (12 francos).

Otra vez con el texto de Nieremberg, *Barcelona, Llorens, hmnos.* (Impr. Tasso). 1876, 16.° 663 p. láms. letra grande, *Valencia*, 1877, 8.° mayor. Corregido y con notas de Antonio Estalella y Sivillá, *Barcelona, Subirana* 1879, 16.°

Poseemos las de *Barcelona, Imprenta* y *Libreria de la Inmaculada Concepción*, 1882, 16.° 384 p., *Valladolid, Vda. de Cuesta e Hijos*, 1887, in-32.° 512 p. 1 h. y *Barcelona, Imp.* y *Libr. Religiosa*, 1890, 16.° 416 p. 1 lám.

También tenemos a la vista la traducción de Granada, *Barcelona, Bros*, 1886, 16.° 250 p. y sin fecha. (Hacia 1889), 4.° 192 p. La de *Segovia, Espinosa*, 8.° XVI 455 p. 5 pts. Molina. Ultimamente el texto de la primera edición de Granada, *Sevilla*, 1536, se ha reproducido en varias tiradas de *Friburgo de Brisgovia, Herder*, in-24.° XII-488 p. diferentes encuadernaciones y diferentes precios que fluctuan entre 3 a 10 pts. También en *Tolosa, Imp. de Eusebio Lopez*, 1915, 577 p. (1'50 pts.)

El texto de José de Camino se reprodujo en *Tambobong, Imprenta del Asilo de Huérfanos de N. S. de Consolación*, 1891, 16.° XIV-595 p. 4 h. 10 pts. en nuestro Catálogo.

La traducción de Nieremberg bajo la dirección de D. J. Salamero y Martinez. *Tours, Mame e Hijos*, 1890, y 1896, in-12.° 448 p. láms. 5 pts. en nuestro Catálogo.

Otra vez el texto de Nieremberg con adiciones por el Pbro. Julián G. Villain. *Barcelona, Tip. Católica*, 16.° 432 p. (1 pta.) *Id. Libr. Religiosa*, 1892, 16.° Con adiciones por el Dr. Ant. Estalella, *Id. Subirana*, 1895, 12.°, *Madrid-Paris*, (Imp. Campuzano), 16.° 408 p.

La nueva edición en letra gruesa, *Madrid*, 1908, 8.° vale 1'50 pts. En piel 3'50, y en chagrin 6 pts.

La de *Paris-Méjico, Vda. Bouret*, (impresa en Bélgica), 1910, 12.° VIII 336 p. láms.

—De Contemptu Mundi. Libellos valde vtilis. (Al fin:) *Impressum est presens opusculū cōpluti per Michaelē Eguia idib. octob anno a salute Christiana.* 1526, 8.° gótico. 93 fóls. 3 hojas.

Al fól. 88: Tratado de meditación del corazón, por Juan Gerson. Primera edición hecha en España del texto latino. En 1916 pagamos 200 pesetas por un buen ejemplar.

Siendo el *Kempis*, libro de recogimiento y amena lectura, y más que todo libro popular, el texto latino alcanzó pocas ediciones en los paises hispano-americanos.

— De imitatione Christi. Libri quatuor. Denuo ad fidem authographi anni MCCCXLI recensisti. Per Heribertum Ros-weydum S. J. *Barcinone. J. Pauli Martí*, 12.° 4 hojas. 395 p. 5 h.

La mayoria de tiradas latinas son sin fecha, pero las más antiguas llevan licencias de 1626. Tenemos otra de *Gerundae. Bro*, (1626), 12.° 20 h. 416 p. 5 a 7 pts.

Con licencias de 1677, *Barcinone. Piferrer*, 12.° 6 h. 386 p. 5 h. grabs. *Id. Generas*, 12.° 5 h. 412 páginas. 5 h. grabados.

— De imitatione Christi.., Cum vite eiusdem Thomae per Heribertum Ros-Veydum. *Barcinone, Ioannis Piferrer*, 1714, 16.° 432 p. 40 h. 8 pts. en nuestro Catálogo.

— Idem. *Gerundae, Joseph Bro*, (1752) 12.° 20 h. 416 p.

— Idem. *Matriti, CIↃↃCCLXIV* (1764) 4.°

— Idem. *Barcinone, Mariae Angelae Martí Viduae.* (1780) 12.° 5 h. 412 p. 5 h.

Tambien *Matriti, Marin* 1787, 12.° 327 p. *Id. Ortega e Hijos de Ibarra*, 1790, 12.° 2 h. 332 p. *Vici, Mariae Dorca Viduae*, 1796, 12.° 4 h. 422 p. *Barcinone, Sierra y Martí*, 1820, 12.° *Id. Viduam et Filios J. Subirana*, 1868, in-32.° 264 p.

Sin fecha pero la mayoria del siglo XIX hemos visto: *Barcelona, Tomás Piferrer*, 12.° 6 h. 386 p. 5 h. *Id. M. et T. Gaspar*, 12.° 4 h. 413 p. grabs. 4 h. *Gerundae*, 12.°

— Idem. Graece interpretati a P. Georgio Mayr e Soc. Jesu. *Villagarsiae, Typis Seminarii*, 1762, 12.° 6 h. 612 páginas. En latin y griego. 6 a 8 pts.

—Jesu Christoren Imitacionea d'Arambillaga apheçae escaraz emana. *Bayonan, Antonio Fauvet*, 1684, 4.° XIV-234-VII p. grabs.

Traducción vascuence llevada a cabo por el cura Arambillaga. 220 fr. Paris en 1873.

— Jesus-christoren imitacionea, M. Chourio[Dombaneco erretorac escararat itçulia. *Bordelen. Guillaume Boudé Boé, M. DCCXX.* (1720) 8.° 2 h. 426 p. 6 h.

Primera edición de esta nueva versión vascuence por Miguel Chourio. El único ejemplar completo conocido 100 francos Burgaud des Marets en 1873. Otro ejemplar de la misma tirada pero con diferente portada 85 francos en la misma Venta.

Se conocen varias reimpresiones de éste texto de Chourio. La segunda con pocas variantes es in-12.° 89 fr. en la misma Venta. Actualmente en el Museo Británico. La tercera «Emendatua Meçaz eta Igandetaco Besperez.» *Bayonan, Paul Fauvet, M. DCC. LX.* (1760). 8.° 12 hojas 356 p. 4 h. 39 fr. en 1873.

Luego, *Bayonan, Fauvet-Duhart*, 1769. 8.° 377 p. 4 h., *Id. Trebos, Liburu, Salçaille*, 1788, 12.° XXIV-507 p. 2 láminas, 40 fr. Paris en 1879.

Después *Toulouse, Cluzeau*, 1825, 12.° XXIV 480 p. 4 láminas. Hay ejemplares con portada de *Id. Corne*, 25 a 35 fr. *Id. Privat*, 1850, 8.° 592 p., y *Bayonne, Lasserre*, 1855, *Id. Cluzeau*, 1872, 8.° XXIV-496 p.

— Jesu-Kristen Imitacionia çuberonaco uscarala, Herri Beraurtaco Apheç batec, Bere Jaun apheç cupiaren baimentouarcki utçulia. *Pauben, Dugué-Desbaratz*, 1757, 12.° XXII-IX-405 p.

Se supone que el autor de esta versión es el Abate Martin Maister. 100 fr. en 1859.

Se reimprimió en Montbéliard 1828 y *Oloron, Vivent*, 1838, 12.° 405 p. 10 a 12 pts.

— Jesusen Imitacioco edo berari jarraitcen eracusten duen liburua. Aita Kempis venaregarriac aterea eta Aita frai José Cruz de Echeverria Zarausco. *Tolosan, La Lamaren*, 1829, 12.° 4 h. 484 p. 10 h. 30 marcos, Rosenthal.

Este texto de J. C. Echeverria se reimprimió en *Tolosan, Lopez*, 1881, 8.° 476 p.

— Jesu-Kristen Imitacionio Çuberocico uscaralat utzulia. (Traducción del Abate Inchauspe) *Bayonan, Lemaigné-re*, 1883, 8.° 465 p.

— Cristoren imitacio... latiñez eguiñ eta D. Gregorio Arrue-c eusquerara ecarria. *Tolosan, Gurruchaga*, 1887, 12.° 544 p.

Existen muchas imitaciones del *Kempis* y hasta obras con el mismo título, la mayoría anónimas. En los *Libri minores* figura *De contemptv mvndi* en verso. Hemos visto *Granada*, 1545, 4.° 14 h.

— De la imitación de Christo meditada por el Abate Herbet. Trad. de la XV edición francesa por D. J. Rubió y Ors. *Barcelona, Magriñá y Subirana*, 1873, 2 vols. 8.° 584-536 p. 8 pts.

— Kempis Mariano dividido en dos libros de la imitación de la inmaculada Virgen Maria y Madre de Dios. Trad. del latin por Ignacio Andreu y Ferrer. *Barcelona, Gibert y Tutó*, 8.° 8 h. 120 p.

— Idem. *Mexico, Valdés*, 1821, 12.° 6 h. 204 p. Devoción a Maria Santissima, 24 p.

— Soliloquio de el alma, manual segundo, que sigue a el primero que compuso con el título de *La imitación de Cristo*, etc. Trad. por Pedro Velarde. *Madrid, Antonio Mayoral*, 1768, 8.° 8 h. 300 p. 2 h.

—Oraciones y meditaciones de la vida de Jesu Christo, con otros dos tratados, trads. por D. Francisco de Borja, Príncipe de Esquilache. *En Brusselas, en casa de Francisco Foppens*, 1661, 4.° front. 7 h. 536 p. 2 h.

No es obra rara. Ha figurado en varias Bibliotecas de España y el extranjero. Además 10 florines, Holanda. 30 pts. Vindel.

— Visita amorosa y agradecida. Sacada de las Meditaciones del Venerable Padre Thomas de Kempis. Por Francisco Ramos. *Mexico, F. de Rivera y Calderón*, 1729, 8.° 30 p.

— El Jardin de Rosas. Trad. por L. Rovira y Benet. *Barcelona*, 1887, 16.°

KENDALL (L. F.) y KOEHLER (R. P.) Compendio de Radiotelefonia. Trad. por Manuel Marin. *Barcelona, Gili*, 1925, 8.° 307 p. (7 y 9 pesetas).

KENISTON (Hayward) List of works for the Study of Hispanic-American History. *New York, Hispanic Society*, 1920, 8.° XVIII-451 páginas. (3 dolares).

—Garcilaso de la Vega, a critical study of his life and works. *New York, Hispanic Society*, 1922, 8.° (3'50 dolares).

KENNEDY (Admiral) Sporting Sketches in South America. *London*, 1892, 8.° 6 chelines.

KENNEDY (Bart.) A tramp in Spain: from Andalusia to Andorra. *London, S. Low*, 1912, 8.° 326 páginas. (6 chelines).

KENNEDY (James) Modern Poets and Poetry of Spain. *London, Longman*, 1852, 8.° XL-388 páginas. 8 chelines 6 peniques, Maggs Bros.

KERATRY (Comte E. de) L'Elévation et la chute de l'Empereur Maximilien. Intervention française au Mexique (1861-1867). *Paris, Lacroix*, 1867, gran 8.° 10 h. 372 p. 12 a 15 fr.

Esta obra se publicó en castellano como sigue:

— Elevación y caida del Emperador Maximiliano. Intervención francesa en Mexico... trad. por Hilaron Frias y Soto. *Mexico, Imp. del Comercio*, 1870, 4.° 8 h. 593 p. 12 a 15 pts.

KERAUDREN (P. F.) Memoria de la colera morbo de la India. Trad. del francés por Juan Martinez. *Madrid*, 1831, 8.° 68 p. 40 pts. Vindel.

KERSTEN (C.) Puentes de hormigón armado. Trad. del alemán por Manuel Maria Arrillaga. *Madrid*, 1909, 4.° grabs. 15 pts.

KERVYN de Lettenhove. Véase CARLOS V.

KETER Malchut. Véase NIETO (Yshac).

KEWENHULLER (Conde de) Elementos o máximas para la guerra. Escritos en alemán y trads. al francés por el Barón Sinclaire, y al castellano por un Español. *Madrid, Real*, 1793, 8.° X-190 p. 5 pts.

KEYNES (J. M.) Las consecuencias económicas de la Paz. *Madrid*, 1920, 8.° (10 pts).

KHEIL (Karl Peter) Historia de la contabilidad. Trad. por F. Lopez y Lopez. *Alicante*, 1901, 8.° mayor.

Solo hemos visto hasta la página 96.

KICK Dalmatii. Revelationum Agredanorum justa defensio cum moderamene inculpatae tutelae in quo non solum controversia anti-Agredana in controversiam vocatur, etc. *Ratisbonae*, 1750, 4.° 25 liras, Italia.

Hay otra edición de *Madrid*, 1754, 2 vols. 4.°

KIDD (Benjamin) La civilización occidental. vertida al castellano por Siro Garcia del Mazo. *Madrid, Suarez*, 1904, gran 8.° (7 pts.)

KIMJI (David) Comentario sobre los profetas menores en hebraico. Guadalajara, por Salomón ben Moise Levi Alkabiz año de (5)242. (1482). Fól. 316 h de 33 líneas, letra hebraica. (Museo Británico).

KINDBORG (Erich) Teoría y práctica de la Medicina interna. *Madrid, Calleja*, 1910-14, 3 volúmenes, 4.° láms. grabs. (45 pts.)

KINDELAN (Seb.) Carta a D. Luis del Monte sobre los acontecimientos con el Señor Arzobispo. *Puerto Príncipe, Imprenta de la Audiencia Territorial*, 1811.

Uno de los primeros impresos de Puerto Príncipe. (Trelles).

KINDELAN y Duany (Alfredo) Las ascensiones libres en la Compañía de Aerostación. *Madrid*, 1905, 4.° 69 p. grabs. y láms. 5 pts.

—Dirigibles y aeroplanos. *Madrid*, 1910, 4.° mayor, 183 páginas, grabs.

KINDEREN (Baster) De Geestelyke Don Quichot of de Spaansche doolende Ridder van de H. Maagd. Don Ignatius de Lojola, In zyn leven, aart, gedrag, manieren, en wonderdaden etc. *Te Amsterdam by de Kryf, Baalde, Bom. s'Hage Thierry, E Bouquet, d'wed. van Thol en van Os. Leyden Hoogeveen en van Zyp. Utrecht, Schoonhoven en van den Brink Janfz. en in de anderc Steden by de meste Boekvorkoopers*, 1767, 2 vols. 8.° front. 3 h. 268 p.=2 h. 382 p. (Biblioteca de Cataluña).

Es una comparación de las doctrinas de San Ignacio con las empresas caballerescas de Don Quijote. Se dice que hay edición anterior de *La Haya*, 1736.

KING (Clarence) Mountaineering in the Sierra Nevada. *London*, 1872, 8.° 18 chelines, Ellis.

KING (G. G.) The Way of St. James. *New York* 1920, 3 partes, 8.° (9 dollares).

—A Brief Account of the Military Orders in Spain. *New York, Hispanic Society*, 1921, 8.° (2'50 dolares).

KING (J. Anthony) Twenty-four years in the Argentine Republic: embracing the author's personal adventures, with the civil and military history of the country. *London*, 1846, 8.° 1 libra 5 chelines, Ellis. 15 pesos, Perrot.

KING Goodrich (Joseph) The coming Mexico. *Chicago, Mc Clurg & Co.* 1913, 8.° XII-269 páginas, 32 ilustraciones.

KINGSBOROUGH (Lord Edward King) Antiquities of Mexico: comprising fac-similes of ancient mexican paintings and hieroglyphics, preserved in the royal libraries of Paris, Berlin and Dresden; in the imperial library of Viena: in the Vatican library: in the Borgian museum at Roma, etc. *London, printed by James Moyes, published by Robert Havell*, 1830-1848, 9 vols. fól. máximo, láms. por A. Aglio.

Pubicación monumental. Primeramente corrió en 7 volúmenes pero luego siguieron dos más; *Printed by Richard and John E. Taylor. Published by Henry G. Bohn*, para completar tan gigantesca empresa. He aquí su descripción:

I, Colección Mendoza conservada en la Biblioteca Bodleiana de Oxford, 73 p. Códice Telleriano-Remensis, conservado en la Biblioteca Nacional de Paris, 93 páginas. Hieroglífico mexicano de la Colección Boturini, 23 p. Pintura mexicana de la Colección Bodley, 40 páginas. Pintura mexicana, conservada en la Biblioteca Bodleiana de Oxford, 20 p. Facsímile de un Geroglífico conservado en Idem.

II, Códice Mexicano de la Biblioteca del Vaticano, 149 páginas. Pintura mexicana cedida a la Universidad de Oxford por el Arzobispo Laud, 46 p. Pintura Mexicana del Instituto de Bolonia, 24 p. Pintura mexicana conservada en la Biblioteca Imperial de Viena, 66 p. Pinturas cedidas en la Biblioteca Real de Berlin por el Barón de Humboldt, y bajos relieves Mexicanos conservados en el Gabinete de Antiguedades.

III, Facsimile de una pintura conservada en el colegio de Propaganda en Roma, 76 p. Pintura conservada en la Biblioteca de Dresden, 74 p. Pintura en poder de M. Fejérváry de Pess en Hungria, 44 p. Pintura en la Biblioteca del Vaticano, 96 p. 290 láms.

IV, Monumentos de Nueva España por M. Dupaix, 3 partes. Ejemplares de escultura pertenecientes a M. Latour Allard de Paris. Idem. del Museo Británico. 115 láminas, etc.

V, Introducción y resumen de la obra de M. de Humboldt sobre los Monumentos de América, 493 p.

VI, Interpretación de los Geroglíficos de la Colección Mendoza. Geroglíficos del Códice Telleriano Remensis. Geroglíficos del Códice Vaticano. Notas a los *Monumentos* de Dupaix. 540 p.

VII, Historia universal de las cosas de Nueva España por Fr. Bernardino de Sahagun, 464 p.

VIII, Notas suplementarias a las Antiguedades Mexicanas.

IX, Crónica Mexicana de Fernando de Alvarado Tezozomoc, 196 p. Historia Chichimeca por Fernando de Alva Ixtlilxochtl, 151 p. Rito antiguo, Idolatrías de los Indios de la Nueva España, 60 p.

Entre todo 1000 facsímiles y 721 láminas. Esta suntuosa obra se publicó bajo la dirección y a expensas de Lord Kingsborough, quién regaló ejemplares a multitud de Bibliotecas públicas. Los siete primeros tomos se vendian a su salida 120 libras, y en láminas en colores 175 libras. Los 9 tomos de ocasión, 30 libras. Quaritch en 1886, 3600 marcos, Hiersemann en 1913. Con las láminas coloreadas por expertos artistas bajo la dirección de José F. Ramírez, 1900 fr. Heredia, 2500 fr. Dufossé, 100 libras, Quaritch, en 1887, y 115 libras en 1914.

Se tiraron 2 ejemplares en gran papel y se conocen otros dos en vitela: uno en el Museo Británico, y otro en la Bodleian Library.

KINO (Eusebio Francisco) Exposición astronómica de el cometa Que el Año de 1680 por los meses de Noviembre, y Diziembre, y este Año de 1681... se ha visto en todo el mundo, etc. *Mexico, Lupercio*, 1681, 4.° 8 h. 28 fóls. 1 lámina. 1200 pts. Vindel.

De un catálogo portugués extractamos del mismo autor:

— Exposición astronómica de el cometa que el año de 1680, ha observado en la ciudad de Cadiz, el P. Eusebio Francisco Kino. *Mexico*, 1681, 4.°

KINO (Kulm) Las Misiones de Sonora y Arizona. *Mexico*, 1913-22. 6 pesos, Robredo.

KIPLING (Rudyard) El libro de las tierras virgénes. Traducido del inglés directamente con autorización del autor, por D. Ramón D. Perés. *Barcelona, Gili*, 1904. 8.° mayor, grabs. (10 pesetas).

— El llibre de la jungla. Trad. per Maria Manent. *Barcelona, Editorial Catalana*, 2 vols. 8.° 169 p. 2 h.=242 p. (5 pesetas).

— Cuentos de las montañas, trad. del inglés por D. Agustín Fernandez de la Serna. (3 pts.)

— Capitanes valientes. Versión española de Ciro Bayo. 8.° (2'50 pts.)

— Los flecos de la escuadra, trad. por Luis Araquistain. (2 pesetas).

— Kin, trad. por Juan Izquierdo Crosselles. 8.° (7 pts.)

— La litera fantástica, trad. por Carlos Pereyra. (5'50 pesetas).

— La historia de los esposos Gadsby, trad. por R. Cansinos Assens. 8.° (4'50 pts.)

KIPPING (Robert) Elementos de construcción de velas, trad. por D. Pedro Riudavets Tudury. *Madrid*, 1860, 4.° láms. 12 pts.

KIPPIS (Andrés) Véase Cook (Jaime).

KIRKHAM (Stanton Davis) Mexican traits. A record of travel in Mexico. 1904-07. *London, and New Yorck, Putnam*, 1909, 8.° grabs. (7 chelines, 6 peniques, o 1'75 dolares.)

KIRMISSON (F.) Manual de Cirujia infantil. *Madrid, Calleja*, (20 pts:)

KIRPATRICK de Gloseburn (General Edw.) Spain and Charles VII. *London*, Burns, Oates and Co. 1873, gran 8.° retrato, y 87 p.

— Souvenirs de la dérniere guerre carliste. (1872-76.) *Paris, Picard*, gran 8.°

— Les Renonciations des Bourbons a la succesión d'Espagne. *Id. Picard*, 1907, gran 8.° (7'50 fr.)

KIRWAN (Mr.) Elementos de mineralogia. *Madrid*, 1789, 4.° 12 pts.

KISSLING (Johánnes B.) Kardinal Francisco de Cisneros. 1436-1517. *Münster*, 1917, 4.° grabados. 13 pts. Batlle.

KLACHTE catholijcke. Véase PROCLAMACIÓN católica.

KLAPP (Michael) Revolutions bilder aus Spanien. *Hannover*, 1869, 8.°

KLAUBER. Escenas de la vida de santos en estampas, grabadas por Klauber. (Siglo XVIII). 8.° 198 láms. 50 pts. Garcia Rico.

— Vida y milagros del V. P. Camilo de Leiis (Siglo XVIII) 8.° 1 h. y 25 láms. grabadas. 15 pts.
Véase LETANIA.

KLEIBER (J.) y KARSTER. Tratado popular de Física. Traducida por el D. Estalella. *Barcelona, Gili*, 8.° mayor, 590 p. 538 grabs. 1 lámina. (8 y 10 pts.)

— Compendio de Física y Quimica. Trad. por Idem. *Id. Id.* 8.° 396 p. 375 grabs. (7 y 9 pts.)

KLEIN. Véase CLAIN.

KLEIN (Julius Leopold) Geschichte des Drama's. Des spanische Drama. *Leipzig*, 1871-75. 5 volúmenes, gran 8.° 30 pts. Batlle en 1897.

Se reprodujo bajo el título: GESCHICHTE des spanischen Nationaldramas. *Leipzig*, 1890. 2 vols. gran 8.°

— Eine Spanienreise. Vortrag gehalten im Pfalz-Saarbrücker Bezirksverein Deutscher Ingenieure in Neunkirchea am 16. Mai 1908. 8.° láms. 4 florines, Holanda.

— Los Privilegios de la Mesta de 1275 a 1276. *Madrid, Academia de la Historia*. 1914, 4.° 23 p.

KLEMM (Otto) Historia de la psicologia. Trad. por Santos Rubiano. *Madrid*, 1919, 4.°

KLIMSCH (Rob.) Spaniens Städte. Land und Leute, etc. *Einsiedeln, Benziger*, 1912, 438 p. 1 mapa, grabs. (6 marcos).

KLINGENSTEIN (L.) The great Infanta Isabel. *London, Mathuen*, (1910), gran 8.° 346 p. (10 chelines, 6 peniques).

KLOPSTOCK (Federico C.) La Mesiada, poema trad. por Patricio de la Escosura. *Paris, Rosa*, 1842. 2 vols. 12.°

Esta edición que se vendia a su salida, 6 pts. escasea. Existe otra vertida al castellano por Cecilio Navarro, *Barcelona, Riudor, y C.ª*, 1873, y 1879, ambas in-4.° VIII-643-III p. 19 láms. 8 a 10 pts.

— La Mesiada, trad. al francés por M. J. D'Horrer y vertida al castellano por la Redacción de la Esperanza. *Madrid, Perez Dubrull*, 1860. 3 vols. 12.° 10 pts. Molina.

KLUNZINGER (Karl) Antheil der Deutschen au der Eutdeckung von Südamerica. *Stuttgard, Conewald*, 1857, 8.° 3 h. 116 p. 1 mapa.

KLÜPFEL (Ludwig) Die äussere Politik Alfonsos III. von Aragonien (1285-1291). *Berlin und Leipzig, Dr. W. Rothschild*, 1911-12, 4.° VIII-174 p. (5'50 marcos).

— Die Beamfen der aragonischen Hof-und Zentralfinanzverwaltung am Ausgange des 13. Jahrhunderts. 1913. 4.° 44 p.

— Verwaltungsgeschichte des Königreichs Aragón zu Ende des 13. Jahrhunderts Aus dem Nachlasse herausgegeben von Dr. Hans Eduard Rohde. *Berlin-Stuttgart-Leipzig, Kohlhammer*, 1915, gran 8.° XXI-220 p. 6 marcos oro.

KNACKEUSS. Véase MURILLO.

KNAPP (William I.) Concise Bibliography of Spanish Grammars and Dictionaires. *Boston*, 1884, 8.°

— A Grammar of the modern Spanisch Language. *Boston*, 1885, 8.°
Es segunda edición, y conocemos otra de *Boston*, 1891, 8.° X-488 p. 7 chelines.

KNEIPP (Sebastián) Mi cura de agua. *Madrid*, 1892, 8.° retrato.

Las obras del sistema hidroterápico Kneipp se han impreso varias veces.

— Mi curación por el agua. Segunda edición corregida y aumentada con notas, suplementos y apéndices, por V. Suarez Capalleja. *Madrid*, 1895, 4.° 504 p. grabs.

— Método de hidroterápia o mi cura de agua. Trad. por Francisco G. de Ayuso. *Barcelona, J. Gili*, 1916, 8.° retrato, grabs. (8 pts.)

— ¡Vivid así! Trad. por V. Suarez Capalleja. *Madrid*, 1893. 8.° 5 pts.

— Mi testamento, trad. por Joaquin Collet. *Barcelona, J. Gili*, 8.° (8 pts.)

— Codicilio a mi testamento para sanos y enfermos. *Id. Id.* 8.° grabs. y láms. (8 pts.)

— Como habeis de vivir. Trad. por Francisco G. Ayuso. *Kempten*, (Baviera), y *Barcelona, J. Gili*. 1894, 8.° (8 pesetas).

— El consejero de las familias. Guia de enfermos y sanos. *Barcelona, J. Gili*, 8.° (5'50 pts.)

— El cuidado de los niños. *Id. Id.* 8.° (5'50 pts.)

— Atlas de Botánica. *Id. Id.* 8.° (15'50 pts.)

— Almanaque Kneipp. *Id. Id.* 8.° (6 pts.)

— Manual práctico y razonado. *Id. Id.* 8.° (4'50 pts.)

— Tratamiento natural de las emfermedades. *Id.* 7 pts.

— Medicación interna. *Id. Id.* 8.° 7 pts.

KNESEBECK (C. von) Geschichte der churhannover'schen Truppen in Gibraltar, Minorca and Ostindien. *Hannover, Helwing*, 1845, 8.° 2 láms. (Almirante).

KNOWLES (Admiral Sir Charles) An Account of the Expedition to Carthagena (por el Almirante Vernon) with Explanatory Notes and Observations. *London; Printed for M. Cooper*, 1743, 8.° 18 chelines, Ellis.

KNUST (Hermann) Ein Beitrag zur Kenntniss der Escorialbibliotheck. *Leipzig*, 1867-69, 8.°

— Geschichte der legenden der h. Katharina von Alexandrien un der h. Maria Aegyptiaca. *Halle a S.* 1890, 8.°

Véase DOS OBRAS didácticas.

KOCHER (Dr. Theodoro) Tratado de operaciones. Trad. de la tercera edición alemana por D. Rafael del Valle y Aldabalde. *Madrid*, 1898, 4.° mayor, grabados en negro y en colores. 20 pts.

KOEBEL (W. H.) Modern Argentina. The Eldorado of to-day, with notes on Uruguay and Chile. *Boston, Dana Estes & Co.* (1907), 4.° XV-380 p. 123 grabados, y 3 mapas. (3'50 dolares).

También con portada de *London, F. Griffiths,* 1907, (12 chelines, 6 peniques).
Se tradujo al francés bajo la siguiente portada:

— L'Argentine moderne. Trad. par M. Saville et D. G. Feuilloy. *Paris, Roger,* 1912, 8.° 272 p. 26 ilustraciones. (4 francos.)

— Argentina past and present. *London, Black,* 1910, y 1914, 8.° 486 p. (20 chelines).

— Uruguay. *London, and Leipzig, Fisher Unwin,* 1911, 4.° VIII-341 p. 1 mapa, 55 grabs. (10 chelines, 6 peniques).

— South América. *London.* 1913, gran 8.° 123 grabs. y 3 mapas.

— Modern Chile. *London, Bell & sons; New Yorck Macmillan,* 1913. 4.° X-273 p. 1 mapa, 55 grabs. (10 chelines. 6 peniques, o 3 dolares).

— Paraguay. With 32 illustrations and a map. *London,* 1917. 6 pesos Suarez.

— In Jesuit land. The jesuit Missiones of Paraguay. Fifty-five illustrations in half tone. *London, Stanley Paul* 1912, 382 p. (12 chelines 6 peniques) 9 pesos, Suarez.

KOELER (Friederich) Sammlung spanischer Sprüchwörter. *Leipzig, Teubner,* 1845, 8.° 68 páginas.

KOHL (J. G.) Die beiden ältesten Generalkarten von Amerika, ausgeführt in deu Jahren 1527 und 1529, auf Befehl Kaiser Karl's V. erlaütert. *Weimar,* 1860, fól.

KOLHER de Vizueta (Teresa) Manual de labores. *Madrid, Calpe* (Barcelona, Tip. La Académica) 1921-22, 3 vols. 8.° grabs. (23'50 pesetas).

KOHLRAUCSH. Historia de Alemania. Versión española por Antonio Tort y José María Puga. *Madrid,* 1846, 5 vols. 8.° 10 pts.

KOL (H. van) Naar de Antillen en Venezuela. *Leiden, Sijthoff,* 1904, 8.° mayor, 552 p. 1 h. 3 mapas. (4'50 florines).

KOLSTOI (Casimiro Esteban) La galeria internacional. Colección de cien cuadros escogidos de artistas antiguos y modernos: trad. por el Dr. E F. de Toledo. *Londres, John C. Yorston y Cía.* 4 vols. fól. láms. 75 pts. Garcia Rico

KOLLE (W.) y HETSCH (H.) La Bacteriologia experimental y las enfermedades infecciosas. *Madrid, Calleja,* 2 vols. 4.° grabs. y láms. en colores. (100 pts )

KOLLENIZ (Andreas) Seudónimo de ALFARO (José de).

KOLLI (Barón de) Memoirs, relative to his secret Mission in 1810, for liberating Ferdinand VII King of Spain, from Captivity at Valencay. *London,* 1823, 8.° retrato. 12 chelines, Ellis.

KOLLIN y otros. Patagonia. Resultados de las expediciones realizadas en 1810. *Buenos Aires, Sociedad Científica Alemana,* 1917, 2 volúmenes, mapas, grabs. 25 pesos, Suarez.

KONING (A.) A través de la República Argentina. Diario de viaje. *Santiago,* 1890, 7 pesos, Suarez.

KORAN. Véase MAHOMA.

KORANGI y Furbeiger. Errores diagnósticos y terapéuticos y manera de evitarlos. *Barcelona, Marín,* 1921, 6 vols. 4.° (72 pts.)

KORFF (Barón de) Historia de Alemania, Prusia y Austria. Trad por Juan Cortada. *Barcelona,* 1845, 4.° láms.

—Historia de Suiza y los Paises Bajos. Trad. por Idem. *Id.* 1845, 4.° láms. 6 pts.

KORNER (E.) y BOONEN Rivera (J.) Estudios sobre Historia militar. *Santiago de Chile,* 1877, 2 vols. y Atlas de 38 láms. y 30 planos.

KORNERUP (J.) Skildringer fra Spanien i 1860. *Kjobenhavn,* 1863, 8.°

KORREAS (Gonzalo) Véase CORREAS.

KORT verhael van den staedt van Spaegnien. *Amsterdam, J. Charpentier,* 1633, 12.° gót.

KOSLOWSKY (J.) Tres semanas entre los Indios Guatos. *La Plata* (Hacia 1895) 2 pesos, Suarez.

— Dos nuevas lagartijas de la provincia de Buenos Aires. *La Plata,* 3 láms. 1'50 pesos, Suarez.

— Batracios y Reptiles de Rioja y Catamarca. *Id.* 4 láms. 2 pesos, Id.

— Algunos datos sobre los Indios Bororios. *Id.* 3 láms. 2'50 pesos, Id.

KOSMOPHILO. Seudónimo de GENER (Pompeyo).

KOTH (Mauricio Carlos F.) Instrucciones generales sobre la dentadura y breve manual de dentistas. *Habana,* 1842, 4.° 44 p. 4 láms. 10 pesetas.

— Breve manual del dentista. *Habana,* hacia 1842, 8.°

— Desarrollo y conservación de la dentadura. *Id.* 1843, 8.°

— Consideraciones generales sobre las enfermedades de la boca y las operaciones. *Madrid, Martínez y Minuesa,* 1851, 8.° 93 p.

— El Consultor del Dentista. *Id.* 1859, 8.°

— El Dentista conservador. *Barcelona,* hacia 1862, 8.°

KOYPEL. Véase CERVANTES.

KRAMER (Georg von) Geschichte der unüberwindlichen Flotte Philipps II. *Nurnberg,* 1833, 8.°

KRAMER (Pedro) Historia de Bolivia. *La Paz,* 1899, 20 pesos, Perrot.

KRAUSE (Carlos) Memoria sobre el cultivo del tabaco. *Campeche de Baranda,* 1895, 8.° 135 páginas.

KRAUSE (C. Carlos F.) Ideal de la Humanidad para la vida, con Introducción y Comentarios por D. Julián Sanz del Rio. *Madrid,* 1860, 8.° mayor, XXII-286 p. (10 pts )

Se reimprimió en *Madrid,* 1871. 8.°

— Los mandamientos de la Humanidad. 8.° 3 pts.

— Sistema de la filosofía. Metafísica. Primera parte por D. J. Sanz del Río. *Madrid*, 1860, 8.° mayor. (6'50 pts.) Se reimprimió en *Madrid*, 1880, 8.° 10 pts.

— Compendio de estética, trad. del alemán por Francisco Giner. *Sevilla*, 1874, 4.° y 2.ª edición aumentada con la Teoría de la Música, *Madrid, Suarez*, 1883, 8.° (7 pts.)

KRAUSE (Dr Fedor) Tratado de las operaciones quirúrgicas para médicos y estudiantes en forma de historias clínicas, etc. *Madrid, Calleja*, 1914-15, 2 vols. 4.° mayor, grabs. y láminas (70 pts )

KRAUSE (Pablo) y GARRÉ (Carlos) Tratado de terapéutica general y aplicada. Trad. del alemán por los doctores F. Tous, J. Ruiz Contreras, y R. San y Ricart. *Barcelona*, 1913, 4 volúmenes, 4.°

KRAVER (Ch.) Historia popular del mundo. *Barcelona*, 1876 y 1877, 5 vols. fól. láms. 50 pesetas, Garcia Rico.

KREHL (L.) Tratado de Fisiologia Patalógica. *Barcelona, Salvat*, 1923, 4.° 536 p. (40 pts. y en pasta 45).

KRENKEL (Max) Klassische Bühnendichtungen der Spanier. Calderón *Leipzig*, 1881-87, 3 volúmenes, 8.° mayor. (15'50 marcos oro).

KRETSCHMER (K.) Die Entdeckung Amerikas in ihrer Bedeutung für die Geschichte des Weltbildes. *Berlin*, 1892, fól. XXIII-471 p. 40 láminas con 93 mapas. 80 marcos oro, Hiersemann.

KROPOTKINE (Pedro) La Gran Revolución. (1789 93) Trad. por Anselmo Lorenzo. *Barcelona*, 1909. *Id. Imprenta Elzeveriana* (1914) 2 volúmenes, 4.° (25 pts.)

— Memorias de un revolucionario. Trad. del inglés por Fermín Salvoechea. *Madrid*, (hacia 1895) 3 vols. 8.° 9 pesetas. Después en 2 vols. 8.° (2 pts.)

— La conquista del pan. *Madrid, España Moderna*, 8.° (3 pesetas). y *Valencia, Sempere*, 8.° (1'50 pts.)

— Palabras de un rebelde. *Valencia, Sempere*, 8.° (1'50 pesetas).

— Las Prisiones. *Id.* 8.° (1'50 pts.)

— Campos, Fábricas, y Talleres. *Madrid, España Moderna*, 4.° (6 pts.) Trad. por A. Lopez White. *Valencia, Sempere*, (Hacia 1900) 8.° 187 p. 1 h.

— El apoyo mútuo. *Id. Id.* 2 vols. 8.° (3 pts.) y *Barcelona, Bauzá*, (1923) 2 vols. 8.° 3 pts.

— Ensayos sobre moral. Trad. de R. Blanca y A. Cruz. *Barcelona, Colección Inquietud*, 1922, 8.° 128 p. (1 pta.)

— La Etica, la Revolución y el Estado. Trad. de Guillermo Kult. *Id. Costa*, 1924, 8.° 205 p. (2 pts.)

KROTZE (M.) Lunigrafia, o sea noticias curiosas sobre las producciones, lenguas, religión, leyes, usos y costumbres de los Iunicolas. Obra escrita en alemán por M. Krotze y traducida al español por M. E. y S. *Barcelona y Madrid, Imprentas de T. Gorchs y M. Galiano*, 1855-58, 8 cuadernos, 4.° 24-28-28-24-24-24-24-38 p.

Lo de traducido del alemán es fingido. M. Krotse es el anágrama de Miguel Estorch y Siqués verdadero autor de esta obra. 12 a 15 pts.

KRUGER (Fritz) Studien zu Lautgesch. Westspanicher Mundarten. *Hamburg*, 1914. 15 marcos.

—El dialecto de San Ciprián de Sanabria. *Madrid, Suc. de Hernando*, 1923, 4.° 132 p. 1 lámina, 1 mapa. (12 pts.)

KRUGER (Pablo) Historia, fuentes y literatura del Derecho Romano. *Madrid, Moreno*, 1899, 4.° 365 p.

— Informe sobre la expedición exploradora del Rio Corcovado en los Andes Patagónicos. *Santiago*, 1898, 4.°

— Die patagonischen Anden zwischen dem 42. und 44. Grade sudlicher Breite, Reisen, Studien... der chilenischen Regierung. *Gotha, Perthes*, 1909, 4.° IV-242 p. 4 láminas 1 mapa (18 marcos).

KRZESIMOWSKI (Fr. Antonio Andrés de) Viador christiano, o el hombre peregrino. *Madrid*, 1782, y 1802, siempre in-8.° 5 pts.

KUHN (Franz de) La guerra de montañas, trad. por D. J. I. Chacon. *Madrid*, 1884, 4.° planos plegados. 8 pts.

KUHNE (Louis) La Nueva Ciencia de Curar. 48 edición española. Trad. por J. O. Monasterios e I. Lopez Lapuya. *Leipzig*, (Hacia 1920) 4.° retrato, XIX-530 p. (15 pts.)

Esta obra ha obtenido gran despacho en España y América. Todas las ediciones que hemos visto son sin fecha, pero iguales.

— Libro de la enseñanza de la expresión del rostro. Trad. de la 3.ª edición alemana por Jorge E. Klinkhardt, 1897 4.° 125 p. (12 pts.)

Esta obra también es de venta contínua. Se han hecho multitud de ediciones en Alemania. Las últimas se rotulan:

— Manual de la ciencia de la expresión del rostro o el reconocimiento de las enfermedades, etc. Versión española trad. de la 15.ª edición alemana por Jorge E. Klingelfuss, y arreglada por Vicente Daroqui. *Leipzig* 4.° mayor, 128 p. grabs. (20 pts.)

— Educación y crianza de los niños, 12.ª edición española. *Barcelona, Clarasó*, 1910, 8.° 64 p. 1'50 pts.

KUHNEL (Ernst) Granada. Buchschmuck von Friedo Witte. *Leipzig, Klinkhardt und Biermann*, 1908, 8.° VII-151 p. grabs. (3 marcos).

KUNIGKLICHER Majestat zu Bohem un Hungern, etc. 1527, 4.° 8 h. (La última blanca).

De este opúsculo rarísimo que describe la entrada de Carlos V en Praga, solo se pagaron 12 fr. en la Venta Ruggieri.

KUNSTLERMAPPE. Véase REBER (F. von).

KUNTH (Carol. Sigismond) Véase HUMBOLDT (Alex. de).

KUROPATKIN (General) Memorias. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1909, 4.° 335 p. grabs. (10 pesetas.)

KURTZE erzeichniss wie Keyser Carolus der V in Africa dem König von Thunis (1535) 4.° apaisado, 8 láminas.

Con el mismo título, se anunció en una almoneda inglesa un álbum de 301 láminas, fól. apaisado, representando batallas, sitios, matanzas, tormentos, etc. y grabadas hacia 1600. Quaritch ofreció por 12 libras otro con 409 láminas. grabs. hacia 1620 y representando los principales acontecimientos de los reinados de Carlos V y Felipe II.

KURTZER Bericht, welcher gestalt Kaiser Carl, etc. (Augsburg 1548) 4.° 8 h.

Ceremonias observadas en Augsburgo en la elección por Carlos V de mariscal de Sajonia al Duque Mauricio. 10 fr. Ruggeri.

KUYPERS (Franz) Spanien, wie ich's erlebte. Eine Wanderfahrt durch seine Kulturen. *Leipzig, Klinkhardt & Biermann*, 1923, gran 8.° XXIII-458 p. ilustraciones. (10 marcos oro y encuadernada 15)

KYD (Thomas) The Spanish Tragedy: Or Hieronimo is maid againe. Containing the lamentable end of Don Horatio, and Belimperia: with the pittifull Death of Hieronimo. Newly corrected, etc. *London, Printed by Augustine Mathewes*, 1623. 4.° signs. A-L de 4 hojas. 9 libras 15 chelines, Huth.

# L

LA ANUNCIACION. Véase ANUNCIACION.

LABADIE (Ernest) L'Imprimerie Bordelaise et les livres basques. *Pau, Lescher-Moutoué*, 1913, 4.° 20 p.

LABAILA (Jacinto) Ecos de la juventud. Poesias. *Valencia, J. Rius*, 1864, 8.° 236 p. 2 h.

Las composiciones que se hallan en este volúmen son en las lenguas catalana y castellana. 3 a 5 pts.

— Flors del meu hort. Poesias valencianas, acompañadas de la traducción castellana por M. Torres Orive. *Valencia, Casa de Beneficencia*, 1882, 16.° retrato, 312 páginas. 4 pts.

— Poesias serias y jocosas. *Id.* 1887, 8.°

— Los Comuneros de Cataluña. *Id.* 1879, 8.°

— Discurs en Lo Rat-Penat. *Id. C. Verdejo*, 1880, 8.° 13 p. En colaboración con Pedro M. Vayo:

— Mesa revuelta. Miscelánea de articulos humorísticos de costumbres, serios y jocosos, estudios criticos, etc. *Id.* 1866, 8.° 5 pts,

LABANDE (L. H.) Véase CARLOS V.

LABAÑA (Juan Bautista) Véase LAVAÑA.

LA BARRERA. Véase BARRERA.

LABARTA (Luis) Hierros artísticos. *Barcelona, Seix*, (1901) 2 vols. 4.° mayor, texto español-francés y 200 láminas. (50 pts.)

LABASTIDA (Hernando de) Antídoto a las venenosas consideraciones de Fr. Pavlo de Venecia sobre las censvras de N. S. P. Paulo V. En el qual se descubren los errores, dislates y engaños deste autor *León, Tulliet*, 1607, 8.° 357 p 10 fr. Morante. 2 dolares América. 15 a 20 pts. España.

Esta obra también existe en lengua italiana *In Roma, appresso Bartolomeo Zanetti, M. DC. VII.* (1607) 8.° 224 páginas.

LABASTIDA (Pelagio Antonio de) Véase ELOGIO fúnebre.

LABASTIDE (M. de) Dissertation sur les Basques (Paris, Monory, 1786) 8.° 1 lám.

Tirada aparte de la Segunda parte del tomo primero de los Comentarios de Cesar, traducidos por Labastide, 12 a 15 fr.

LABAT (Jean Baptiste) Voyages en Espagne et en Italie. *A Paris, Chez J. Bte. et Charles J. B. Delespine*, 1730, 8 vols 12.° 2 láms. y 3 planos.

Primera edición que empieza a escasear. 60 fr. Gougy. 1 libra 16 chelines. Ellis. 35 a 40 pts. España.

Existe otra tirada de *Amsterdam, aux depens de la Compagnie*, 1731, 8 vols. 12.° 18 marcos, Baer. 60 fr. Nourry.

— Reisen nach Spanien und Welschland, übers von C. Franz Tröltsch. *Frankfurt*, 1758-61, 8 vols. 8.° 12 marcos Baer. 20 marcos oro Hiersemann.

LABATA (Antonio) Alegaciones... sobre la justa pretensión que su Magestad tiene de poder poner Virrey extrangero en el Reyno de Aragón. *Caragoça: en el Real Palacio de la Aljaferia, por Lorenço de Robles... M. D. LXXXX.* (1590) Fól. 114 p.

Sobre el mismo tema hay otra alegación escrita por Molina de Medrano del mismo año, fól. 116 p. 4 h. (Sanchez).

LABATA (Francisco) Quatro pvntos en que se recoge lo mas vtil y agradable a Dios de la oración mental y vocal. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1610, 16.° 8 fóls.

Nicolás Antonio y Latassa citan otra edición de *Lérida, Luys Menescal*, 1610 o 1618, 16.°

— Aparatus Concionatorum, seu loci communes ad contiones, ordine alphabeticus digesti. *Lugduni, Horatius Cardon*, 1614-21, 3 vols. fól. 634-586-838 p.

LABAUME (Eugenio) Relación circunstanciada de la campaña de Rusia en 1812. Trad. de J. Lopez de Peñalver. *Madrid, Collado*, 1816. 2 volúmenes, 16.° 5 pts.

LABAYRU y Azagra (Sebastian) Tratado de aritmética. *Sevilla, D. de S. Roman y Codina*, 1756, 8.° 25 pts. Vindel.

LABAYRU y Goicoechea (Estanislao Jaime de) Historia general del Señorío de Bizcaya *Bilbao*, 1895-1901, 6 vols. fól.

I, 889 p. 64 láms. (30 pts). - II, 882 p. 20 láms. (22 pts.) — III, 769 p. 30 láms. (17 pts.) — IV, 20 láms. (18'50 pts.) — V, 24 láminas. (18 pts.)

— Compendio de la historia de Vizcaya, por Fermin Herran. *Bilbao*, 1898-99, 2 vols. 8.° y *Id.* 1903, 4.° 376 p. (5 pesetas).

— Galeria de Vascongados ilustres en religión. *Bilbao*, 1898, 8.° mayor.

— Vida del ilustrísimo y venerable vizcaino Dr. Fr. de Zumarraga, natural de Durango, primer Obispo y Arzobispo de Méjico. *Bilbao*, 1895, 4.° 235 p. 1 facsimil. (6 pesetas).

LABBE (Jacobus Josephus) Seudónimo de ABAD (Diego José).

LABERINTO (El) Periódico universal, biografía, historia, crítica literaria, poesía, etc. Director D. Antonio Flores. Editor propietario D. Ignacio Boix. Madrid, 1 Noviembre 1843 a 20 Octubre 1845. 24 y 36 números, fól. multitud de grabados. 30 a 40 pts.

LABERINTO amoroso, herausgegeben von Karl Volmöller. *Erlangen*, 1891, 8.° 105 p. 3 marcos oro.

LABERINTO de casados. Diario pasado y presente de gastos para mantener una casa en Madrid. Por J. C. *Madrid, Pacheco*, 1792, 8.° 77 p. 6 pts.

LABERNIA y Esteller (Pedro) Diccionari de la llengua catalana ab la correspondencia castellana y llatina. *Barcelona, Imprenta de los herederos de la Viuda de Plá*, 1839-40, 2 volúmenes, 4.° 4 h. 988-1040 p.

Primera edición de este célebre diccionario que aún hoy se consulta con fruto.
Hay segunda edición de *Barcelona, Espasa*, 1864-65, 2 volúmenes, 4.° 12 a 15 pts.
La edición buscada y de valor comercial es la última *Barcelona, Espasa*, (1888) 2 vols. fol. XXIX p. 1 h. 619-752 páginas. 40 pts.

— Diccionario de la lengua castellana con la correspondencia catalana y latina. *Barcelona Imprenta de Olivers*, 1844-48, 2 vols. 4.°
Existe segunda edición de *Barcelona, Espasa*, 1866-1867, 2 vols. 4.° 1142 1002 p. que se juntan al catalán-castellano publicado por la misma casa y a los que se añade el Suplemento. *Id.* 1867, 4.° Los 5 vols. 30 a 35 pesetas.
La última edición de *Espasa*, hace juego con el Diccionario castellano-catalán de Donadiu y Puignau. Véase Donadiu.

— Diccionario manual de la lengua castellana con la correspondencia latina. *Barcelona, Imp. El Porvenir*, 1850 y 1853, 8.° IV-1664 p.

— Ortografía de la lengua castellana. *Id. Grau*, 1849, 16.° 48 páginas.

— Gramática latina. *Id. B. Basas*, 1852, 8.° 230 p.

LABITTE (Carlos) De jure político quid senserit Mariana. Diatribe academica. *Lutetiae Parisiorum, H. Fournier et socii, M. DCC CXLI.* (1841) 8.°

LABORANTZACO liburua edo biaita semeren solasak laborantzaten gainean. *Bayonan*, 1858, 12.°

Este *Libro del Agricultor* está publicado por el Capitán Duvoisin. 20 fr. Maisonneuve.

LABORDE (Alejandro de) Description d'un pavé en mosaïque, découvert dans l'ancienne ville d'Italica, aujourd'hui le village de Santiponce, prés de Seville. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné, an X.* (1802) fól. mayor, front. y 22 láminas grabs. en cobre. (200 fr.)

Publicación monumental tirada a 160 ejemplares, algunos con las viñetas del texto y las láminas en colores. El precio original de 200 fr. no se sostuvo, pues a últimos del siglo XIX, 100 marcos, L. Rosenthal. 75 a 100 francos, Paris.
Hay ejemplares iguales con portada de Madrid, 1806.

— Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, par Alexandre de Laborde et une societé de gens de lettres et d'artistes de Madrid. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1806 20, 4 vols. fól. mayor, retrato del Príncipe de la Paz, front. 272 láms. y 2 mapas, todo dibujado y grabado por reputados artistas de la época.

Magnífica publicación compuesta además de las láminas: I, XLVI-72 p. 1 h. - II, de 73 a 132 p. - III, XLV-33 páginas.—IV, CXI-36 p. 1 h. (De XXXIV salta a XLV).
La obra se repartió en 48 entregas y los ejemplares completos se fijaron al precio de 1008 fr. Los tirados en gran papel avitelado 1728 fr. Los que contenían las láminas antes de la letra valían más. Sin embargo, en virtud del desmesurado tamaño de los cuatro tomos, la venta no correspondió a las esperanzas y la obra completa fué rebajada a 175 y 350 fr. respectivamente, precios que se han sostenido durante mucho tiempo.
Hay ejemplares con portadas cambiadas de *Madrid*, 1806; *Paris, Nicolle*, 1807-18; *Id. Bourgeois*, 1808-15; *Id. Manie*, 1813; *Id. Giard*, 1824-28. 220 fr. Wasserman en 1921 y por el mismo tiempo 10 libras 10 chelines, Davis et Orioli.
Un ejemplar impreso en pergamino y con los 274 dibujos originales fué ofrecido por 22500 fr.
También hay ejemplares en un volumen y con portada en castellano: Viaje pintoresco e histórico de España... dado a luz por D. Antonio Boudeville etc.
Muchos opinan que Laborde no escribió ninguna de las obras publicadas bajo su nombre. Marchena se alaba de haber escrito él solo la *Descripción del mosaico de Italica*, El *Viaje por España*, se dice lo trabajaron el reverendo P. Fernandez de Rojas, Chateaubriand, Abate Girode, Boutard, Rable, Malmontet, Ceart, Liger, etc. *El Itinerario* que luego describiremos, según Querard y Barbier fué escrito por M. Carrère, médico francés que residió muchos años en España y vendió su manuscrito a Laborde por 3000 fr.

— Itineraire descriptif de l'Espagne. *Paris, Nicolle*, 1808 o 1809, 5 vols. gran 8.° y Atlas 4.° de 29 mapas.

— Idem. 3.ª edition, revue, corrigée et augmentée, précédée d'une notice sur la configuration de l'Espagne et son climat, par M. de Humboldt; d'un apercu sur la geographie physique, par Mr. Bory de Saint-Vincent, et d'un abregé historique de la monarchie espagnole. *Paris, Firmin Didot*, 1827-31, 6 vols. gran 8.° y Atlas 4.° de 37 mapas y 4 láms. (60 fr.)

— A View of Spain: comprising a Descriptive Itinerary of each Provinces, and a General Statistical Account of the Country. *London*, 1809, 6 vols. gran 8.° 18 chelines, Maggs Bros. 1 libra 5 chelines, Ellis.

— Itinerario descriptivo de las Provincias de España... traducción libre del que publicó en francés Alex. de Laborde. *Valencia, Cabrerizo*, 1816 y *Id. J. Ferrer de Orga*, 1826, 2 vols. 4.° XIV-528 p. 4 h. 56 p. 6 h. 29 mapas.
Según Serrano Morales hizo la versión castellana el P. Jaime Villanueva. 15 a 20 pts.

— Plan de enseñanza para escuelas de primeras letras. *Madrid*, 1816, 8.° mayor.

— Del espiritu de asociación, trad. por el Marqués de San Felices. *Valladolid, Aparicio*, 1834, 4.° 8 pts. Garcia Rico.

LABORDE (Pedro Francisco de) El incendio de Nueva Orleans en la tarde del viernes santo del año 1788. *Havana, Imprenta de la Capitania General* (1789) 4.° 42 p.

LABORIE (M. J.) Cultivo del cafeto o árbol que produce el café, trad al castellano por D. P. B *Habana, Imprenta del Gobierno*, 1809, 4.° 1 lám. 50 pts. Garcia Rico.

LABOUDERIE (Abate) Véase Defoe.

LABOULAYE (Eduardo) Historia del Derecho de propiedad en Europa. *Madrid*, 1845, 4.°

— Paris en América. Versión por Antonio de Heredia. *Madrid, Duran*, 1865 y 1867, 8.° y *Id.* 1885, 2 vols. 8.° 5 pesetas.

— Idem. *Sevilla, Perié*, 1869, 8.° 298 p. y *Barcelona, Acha*, 8.° 3 pts.

— Estudios sobre la constitución de los Estados-Unidos. Trad. por Joaquín Guichot. *Sevilla, Fé*, 1869, 2 vols. 8.° 6 a 8 pts.
Hay otra versión por M. R. Garcia. *Buenos Aires*, 1868 8.° 8 pesetas.
— Historia de los Estados Unidos. *Sevilla*, 1869, 2 vols. 8.° Y trad. por Manuel Dublan. *Mexico*, 1870, 2 vols. 4.° 4 pesos, Porrua en 1913.
— Historia popular de los Estados Unidos. Esmerada versión española por R. B. *Barcelona*, 1873, 2 vols. 4.° láms. 12 a 15 pts.
Hay otra edición de *Sevilla-Madrid*, sin año, 2 vols. 8.° 5 pts.
— Los Estados-Unidos de la América del Norte. *Madrid*, 1871, 4.° 6 a 8 pts.

LABRA (Rafael M. de) La abolición de la esclavitud en las Antillas españolas. *Madrid*, 1869 4.°116 páginas. 4 pts.

— La pérdida de las Américas. *Madrid*, 1869, 12.° 74 p.
— La cuestión colonial. 1868-69. Cuba, Puerto Rico y Filipinas. *Madrid*, 1869, 8.°
— Cuestiones de Ultramar. La cuestión de Puerto Rico. *Id.* 1870, 4.°
— La cuestión social en las Antillas españolas. Discurso. *Id.* 1872, 16.° 40 p.
— La abolición de la Esclavitud en el orden económico. *Id. Noguera, a cargo de Martinez*, 1873, 4.° XX-458 p. 7 pesetas.
— Una campaña parlamentaria... de 1872-73. *Id.* 1873, 4.°
— La libertad de los negros de Puerto-Rico. Discurso. *Id.* 1873, 8.° 101 p.
— Una campaña parlamentaria por la Diputación provincial de Puerto Rico. 1874, 8.°
— Las Colonias de Inglaterra en América. Discurso. *Id.* 1874, 4.° 121 p.
— La abolición de la esclavitud en el orden económico. *Id.* 1874, 4.°
— Política y sistemas coloniales. *Id.* 1874, 4.° 93 p. y *Id.* 1876, 2 vols. 8.°
— La brutalidad de los negros. *Id.* 1876, 8.°
— El Derecho Internacional y los Estados Unidos de América. *Id.* 1877, 4.° 38 p. 3 pts.
— De la representación e influencia de los Estados Unidos de América en el Derecho Internacional. *Id.* 1877, 4.° 38 p.
— La Colonización en la Historia. *Id.* 1877, 2 vols. 8.° 6 pesetas.
— Una villa del Cantábrico. Gijón. *Id.* 1877, 8.° 200 p.
— La Cuestión Colonial en 1869. *Id.* 1878, 8.°
— Las Armas en Madrid. *Id.* 1879, 4.° 4 h. 80 p.
— El Ateneo de Madrid. *Id.* 1879, 8.°
— Introducción a un curso de historia política contemporánea. *Id.* 1879, 8.°
— Los hombres del siglo. El negro Santos, de Santo Domingo. *Id.* 1880, 8.° 49 p.
— La revolución norteamericana del siglo XVIII. (Fundación de los Estados Unidos de América). *Id.* 1881 y 1888 8.° 6 pesetas.
— Un reto del esclavismo. *Id.* 1881, 4.° 12 p.
— La situación de la Isla de Cuba en 1884. Discurso. *Id.* 1884, 4.° 85 p.
— Discursos políticos, académicos y forenses. *Id.* 1884-86, 2 volúmenes, 4.° 12 pts.
— Mi campaña en las Cortes españolas de 1881-83. *Id.* 1885, 4.°
— Puerto Rico en 1885. Discursos. *Id.* 1885, 4.° 78 p.
— Algo de todo. *Barcelona, Delclos y Bosch*, 1886, 4.°
— Estudios biográficos-políticos. *Madrid*, 1887-99, 3 vols. 4.° 12 a 15 pts.
— Don Fernando de Castro. Estudio biográfico. *Id.* 1888, 4.° 86 páginas.
— El Instituto de Derecho Internacional, su historia, sus hombres y su representación. *Id.* 1889, 4.° 42 p.
— Portugal contemporáneo. *Id.* 1889, 8.° VIII-292 p.
— Portugal y sus códigos. *Id. Eduardo de Medina*, 8.° VIII-96 p. 4 pts.
— Los empeños sociales de «El Fomento de las Artes» de Madrid. *Id.* 1889, 4.°
— La reforma electoral en las Antillas españolas. *Id.* 1891, 8.° CXLVII-319 p.
— La autonomía colonial de España. *Id.* 1892 y 1894, 8.°
— El Congreso Pedagógico de 1892. *Id.* 1893, gran 8.°
— Un viaje por Levante. *Id.* 1892, 8.°
— Estudios de economía social. *Id.* 1892 y 1897, 8.°
— La legislación portuguesa contemporánea. *Id.* 1892, 8.°
— España y las Repúblicas sud-americanas. *Id. Alonso*, 1895, 8.° 56 p.
— La reforma colonial en España. *Id.* 1896, 8.° mayor.
— La reforma colonial en las Antillas. *Id.* 1896, 8.° mayor, 204 p. 4 pts.
— Cuestiones palpitantes de Política, Derecho y Administración en España. *Id.* 1897, gran 8.°
— La República de los Estados Unidos de América. *Id. Alonso*, 1897, 8.° 356 p. 5 pts.
— La República y las libertades de Ultramar. *Id.* 1897 4.°
— Introducción a la Historia de las Relaciones internacionales de España. *Id.* 1897, 4.° 48 p.
— Nuestras colonias de Africa. *Id.* 1898, 4.° 65 p.
— La cuestión de Cuba en 1898. *Id.* 1898, 4.° 64 p.
— El pesimismo de última hora. Discurso. *Id.* 1899, 4.° 88 p.
— Problema del dia. El partido republicano en Madrid. *Id.* 1900, 4.° 152 p.
— Aspecto internacional de la cuestión de Cuba. *Id.* 1900 4.°
— El Derecho público contemporáneo. *Id.* 1900, 4.° 128 p.
— El partido republicano en España. *Id.* 1900, 4.° 152 p.
— La crisis colonial de España. 1868-98. *Id.* 1901, 4.°
— El Congreso Hispano-Americano de 1900. *Id.* 1901, 4.° 95 páginas.
— La reforma política de Ultramar. 1868-1900. *Id.* 1901, 4.° 1116 p.
— Problemas del dia (1898-1902) *Id.* 1902, 8.° mayor. 5 pesetas.
— La crisis colonial de España. 1868-1898. *Id. Alonso*, 1902, 4.° VIII-791 p. 5 pts.
— Repúblicas contemporáneas. Francia. Los Estados Unidos de América. *Id.* 1903, 8.° 4 pts.
— La república francesa en 1902. *Id.* 1903, 8.°
— El Derecho Internacional en España. Discurso. *Id.* 1905, 8.° 52 p. 2'50 pts.
— La política hispano-americana. 1905-06. *Id.* 1906, 4.°
— La cultura superior de España, El Ateneo. 1835-1905. *Id.* 1906, 8.° 153 p.
— La Constitución de Cadiz en 1812. Conferencias. *Id.* 1907, 16.° 271 p. 3 pts.
— Estudios de Derecho público. *Id.* 1907, 4.° 814 p. 8 pts.
— El Instituto de Derecho Internacional. *Id.* 1907, 8.° mayor, XV-574 p.
— Orientación internacional de España. *Id. Alonso*, 1909, 4.° 270 p. 4 pts.
— Orientación americana de España. *Id. Alonso*, 1909, 4.° 270 p. 4 pts.
— La orientación internacional de España. *Id.* 1910, 8.°
— Trato hispano-Americano. Discurso. *Id.* 1910. 8.° 64 p.
— La política exterior de España. *Id.* 1910, 4.° 112 p.
— Cuba como pais de inmigración. *Id.* 1910, 4.° 47 p.
— Las relaciones de España con las Repúblicas Hispano Americanas. *Id.* 1910, 8.° mayor, 168 p. 4 pts.
— La educación popular. *Id.* 1911, 8.° mayor, 64 p.
— La República de 1873. Discurso. *Id.* 1910, 4.° 16 p.
— Las declaraciones y los decretos de las Cortes de Cadiz sobre América. *Madrid, Fortanet*, 1912, 4.° 18 p.
— Los Presidentes americanos de las Cortes de Cadiz. *Cadiz*, 1912, 4.° 183 p. retrato. 6 pts.
— La personalidad internacional de España. *Madrid*, 1912, 4.° 110 p.

— Las Cortes de Cadiz de 1810-13. América y la constitución española de 1812. *Id.* 1912, 4.°
— Intimidad hispano-americana. *Id. Fortanet*, 1912, 32 p.
— La conmemoración española de 1912. El panteón doceañista de Cadiz. *Id.* 1913, 4.° 45 p.
— Discurso... con motivo de la apertura de las Catedras. *Id.* 1913, 4.° 58 p.
— España y América. 1812-1912. Estudios políticos, históricos y de derecho internacional. *Id.* 1913, 4.° 485 p. 5 pesetas.
— América y la Constitución Española de 1812. *Id. Sindicato de Publicidad*, 1914, 4.° 205 p. 5 pts.
— Españoles y cubanos después de la separación. *Id. Ratés*, 1916, 8.° 38 p. 2 pts.
— La política colonial y la revolución española de 1868. *Id.* 1916, 8.° 208 p.
— Echegaray, Concas y Vicenti. Discurso. *Id.* 1916, 4.° 48 páginas.
— El estado moral de España y la acción del Ateneo de Madrid y de las Sociedades Económicas de Amigos del País. Discurso. *Id.* 1917, 4.° mayor, 75 p.
En colaboración con otros:
— El problema colonial contemporáneo. *Id.* 2 vols. 4.°
— Las Cortes de Cadiz en el Oratorio de S. Felipe. *Id.* 1912, 8.° mayor, 112 p. 3 láms. 3 pts.

LABRA hijo (Rafael M.) Los Presidentes americanos de las Cortes de Cadiz. Estudio biográfico. *Cadiz*, 1912, 8.° retrato. 6 pts.

LABRADA (José Lucas) Descripción económica del Reino de Galicia por la Junta de Gobierno del Real Consulado de La Coruña. *Ferrol*, 1804, fól front. grab. 341 p. 1 h. 20 a 25 pesetas.

LABRADOR Argentino (El) Revista de Agricultura, Pastoreo... 2.ª edición, revisada y aumentada. *Buenos Aires*, *Orden*, 1867, 4.° 435 páginas, 17 láms. 50 pts. Vindel.

Los años 1856-57, 2 vols. 4.° 20 pesos, Suarez.

LABRES (Rudolf von) Táctica naval. Trad. del alemán por Salvador Carvía y Caravaca. *Madrid*, *Sucesores de Rivadeneyra*, 1904, 4.° XV-403 p. 5 láms. grabs. (15 pts.)

LABRIEGO (El) Periódico político. *Madrid*, *Mellado*, 22 Febrero a 12 Septiembre 1840. 45 números. 20 pts. Madrid.

LA BRUYERE, Los Caracteres, seguidos de Teofrasto. Trads. por P A. Fernandez. *Gerona*, *Oliva*, 1840, 3 vols 8.° retrato. 15 pts.

Existe otra traducción por N. Estévanez, *París*, *Garnier*, 8.° (6 fr.)

LACABALLERIA. Véase LACAVALLERIA.

LACACI y Diaz (Fermin) Constitución general de la Marina militar de España. *Madrid*, 1876 4.° 5 pts.

—Estudios históricos sobre la marina de los pueblos que se establecieron en España hasta el siglo XII. *Madrid*, 1878, 8.°

LACAL (Luisa) Diccionario de la música, técnico, histórico, bio-bibliográfico. *Madrid*, 1899 fólio, VIII-600 p. (25 pts.)

LACAL (Saturnino) El libro del honor. Apuntes para la historia de la Exposición Universal de Barcelona. *Barcelona*, 1889, fól. 12 pesetas.

LACALLE (Luis de) De l'Ophthalmoscope. *París*, 1856, 4.° mayor, 118 p. 3 láms. 6 a 8 pesetas.

LA CALLE y Sanchez (José de) Tierras y razas del archipiélago filipino. *Manila*, *Colegio de Santo Tomás*, 1886, 4.° 290 p. (7'50 pts.)

LACAPERE (Dr.) y LAURENT (C.) Tratamiento de la sífilis. *Barcelona*, *Salvat*, 1921, 4.° 257 páginas, 24 figs. (15 pts.)

LA CARRIERES (A. C de) Voyage aux Pays Auriféres, Afrique, Mexique, California, Perou, Chili, etc. Illustrée de 12 gravures a deux teintes et d'un grand nombre de vignettes sur bois par J. B. Arnaut père. *París*, *Courcier*, (Hacia 1860) gran 8.° 2 h. 328 p. 25 a 30 francos.

LACARRA (V.) Instituciones de Derecho civil navarro. Tomo I. *Pamplona*, 1917, 4.° (10 pesetas).

LACASA (Pedro) Vida militar y política del general argentino don José Lavalle. *Buenos Aires*, 1858 y 1870, fól 25 y 15 pesos, Suarez respectivamente.

— Biografía del Brigadier argentino D. Miguel Estanislao Soler. *Buenos Aires*, 1854. 8 pesos, Suarez.
Existe reimpresión de *Buenos Aires*, 1870.
— Poesías y escritos. *Id.* 1870. 3 pesos, Suarez.

LACASTA y Pueyo (Fr. Francisco) Comentarii in primum et secundum Librum Speculi Sapientiae S. N. Cyrilii Alexandríni, etc. *Zaragoza*, *Juan Malo*, 1738, fól.

—Epítome de la vida de Santa Maria Magdalena de Pacis. *Zaragoza*, *Juan Malo*, 1738, 4.°

LA CAVALLERIA (Pedro de) Tractatus Zelus Christi contra Judaeus, Sarracenos et Infideles. *Venetiis apud Baretium de Baretiis*, 1592, 4.° marquilla.

Obra publicada por Martin Alfonso Vivaldo, quien declara que Pedro Lacaballeria es hijo de Aragón y conocedor de las lenguas latina, hebrea, arábica, caldea, etc. Pero como Vivaldo no dice como ni en donde encontró el manuscrito, bien podria ser todo ello producto de su ingenio. La *Carta de Rabí Samuel* y la *Epistola de Fr. Alfonso Bonihominis* que se hallan a continuación, reproducen una tirada de 1475. (Gallardo).

LACAVALLERIA (Pedro) Dictionario Castellano .. Dictionaire François... Dictionari Catalá, etc. *Barcelona: En casa de Pere Lacavalleria. Any* 1642. *Venense en la mateixa Estampa*. 8.° apaisado, 8 h. signs. A-P.

Este diccionario seguramente se publicó por las relaciones políticas que por aquel tiempo se establecieron entre Cataluña y Francia. La primera edición apareció bajo el nombre y en la Imprenta de Antonio Lacavalleria. 1641, 8.° apaisado. Hace muchos años tuvimos ejemplar.
Existe otra edición de *Barcelona, Pere Lacavalleria*, 1647, 4.° apaisado, 8 h. signs. A-P. 65 fr. Asher.
Las tres ediciones son raras en comercio. En la actualidad cualquiera de ellas se puede estimar de 35 a 50 pts.

LACAVALLERIA y Dulach (Juan) Gazophylacivm Catalano-Latinvm, dictiones phrasibvs illustratas, ordine literario comprehendens,

cvi svbjicitvr irregvlarium verborvm elenchus. *Barcinone, apvd Antonivm Lacavalleria*, 1696 fólio, 4 h. 1047 p.

Este libro siempre se ha considerado raro en el extranjero. En una almoneda de principios del siglo XIX ya se pagaron 3 libras 11 chelines. 40 marcos, Hiersemann.
En Cataluña aparece con frecuencia en comercio y se cotiza de 20 a 30 pts.

— Bibliotheca musarum; sive phrasium poeticarum, et epithetorum synonimorumque cum interpretatione hispana Thesaurus. *Barcinone, Pedro Lacavalleria*, 1681, 2 volúmenes, 8.° 10 pts,

LA CAVALLERIA y Portillo (Francisco) Historia de... Villarrobledo. *Madrid, Viuda de M. Fernandez*, 1751, 4.° 10 h. 313 p. 3 h. 12 a 15 pesetas.

LACAZE-DUTHIERS (F. J. H.) Voyage aux îles Baleares. *Paris, L. Martinet*, 1857, 4.° VIII-224 p. 1 lám.

LACEPIERA (Petrus) Liber de oculo morali. (Al fin:) *editus ab eximio sacrarū litterarū professore magistro P. Lacepiera. Impressus in civitate Lugrunil p. magistrum Arnaldum Guillermum de Brocario. Anno a natiuitate dñi M. CCCCC. tertio et die quarta Aprilis.* (1503) 8.° gót. 96 fóls.

Algunos atribuyen la paternidad de este libro a Juan Waleys, pero es del P. Lacepiera y fué publicado por Domingo Ponzonus. 30 fr. Heredia. 42 fr. Marqués de Astorga. Se conserva ejemplar en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

LA CERDA (Joannes Ludovicus) Véase CERDA.

LACERMI o Lacermus (Petrus) Seudónimo de LAGOMARSINI (J. Jerónimo José).

LACLOS (Coderlos de) Las amistades peligrosas. Trad. por C. C. *Paris, Bossange*, 1822-1823, 2 vols. 12.° láms.

Traducción castellana de la célebre novela francesa *Les liaisons dangereuses*. Se reimprimió en *Paris, Bossange*, 1827, 2 vols. 12.° láms. y *Barcelona, Oliva*, 1837, 3 vols. in-32.° viñetas y láms. Linda edición. 8 a 10 pesetas.

LACOIZQUETA (José M.ª de) Diccionario de los nombres euskaros de las plantas, en correspondencia con los vulgares, castellanos y franceses, y científicos latinos *Pamplona*, 1888, gran 8.° 200 p. 12 chelines, Quaritch.

LACOMBE (Francisco) Historia de la monarquía de Europa, desde su origen hasta nuestros dias. Trad. por Joaquin Gibert. *Barcelona, La Maravilla*, 1860, 4 vols. 8.° mayor. 10 pesetas.

LA CONDAMINE (Charles Marie de) Relation abrégée d'un voyage fait dans l'interieur de l'Amerique meridionale *Paris, Veuve Pissot*, 1745, gran 8.° 2 h. XVI-216 p. 2 h. 1 mapa.

A continuación suele juntarse:

— Lettre a Madame *** sur l'emeute populaire excitée en la villa de Cuenca au Pérou. 1746. 1 grabado, y 108 p. 2 libras, 2 chelines Quaritch. 50 a 75 fr. Paris. Un ejemplar bien encuadernado 125 fr. Otro con las armas del Conde Henri de Calenberg, 200 fr.

La *Lettre* sola, 2 libras, 2 chelinas Quaritch. 30 a 35 fr. Paris.
Ambas obras se reimprimieron en *Maestricht*, 1778, gran 8.° XVI-379 p. 1 h. 1 mapa y 1 lámina; y *Franckfort an Mein*, 1779, 8.° 40 a 50 fr.
También existe una versión inglesa, *London*, 1747, gran, 8.° y *Id.* 1813, 4.° 12 a 15 chelines; y trad. al castellano por Federico Ruiz Morcuende. *Madrid, Calpe*, 1921, 8.° IX-229 p. (3 pts.)

— Journal d'un voyage a l'Equateur. *Paris, imprimerie Royale*, 1751. gran 8.° XXXVI-280-XV p. 5 láms. 1 mapa, y 1 estado. 50 fr. París en 1922.

LACONICA Descripción de un romance heroico hendecasylabo del solemne plausible aparato que esta .. ciudad de Sevilla celebró la feliz entrada en ella de... Felipe Quinto .. este año de 1729. *Sevilla*, 4.° 12 p. 15 pts. Madrid.

LACONICO métrico, bosquejo de la magnífica celebridad, con que la M. N. y M. L. Ciudad de Sevilla solemnizó la plausible aclamación de N. R. y S. D. Fernando VI. *Sevilla*, 1746, 4.° 52 p. 10 pts. Garcia Rico.

LACORDAIRE (Enrique Domingo) Conferencias de Nuestra Señora de París. Años 1835, 1836, y 1843. Trads. por D. José María Diaz Jimenez *Madrid*, 1845-51. 4 vols. 8.° mayor.

— Ultimas conferencias de Ntra. Sra. de Paris. *Madrid*, 1855, 4.°

— Conferencias. Edición completa. *Paris, Garnier*, 2 vols. gran 8.° (12 fr.)

— Sermones predicados en la iglesia de Nuestra Señora de París, *Paris*, 1864. 2 vols. 8.° 10 pts. Después *Id. Viuda Bouret*, 2 vols. 12.° (8 fr.)

— Vida de Santo Domingo de Guzmán. *Palma*, 1846, 8.°

LA CORTE. Letters from Spain. 1863 to 1866. By a Resident there. *London*, 1868. 8.° front. láminas, 12 chelines, 6 peniques Ellis.

LA CORTINA. Véase MORANTE (Marqués de).

LA COSTA de Sotovento. Extracto de la relación inédita de los reconocimientos prácticados por el coronel D. Miguel del Corral, y el capitán D. Joaquin Aranda de orden del Excelentísimo Virrey Bucareli y Uceda el año de 1777. *Mexico, Revista Universal*, 1878, 8.° 10 pesos Robredo.

LA CROIX (Desiré) Historia de Napoleón. Traducido por Nic. Estévanez. *Paris, Garnier*, gran 8.° 75 ilustraciones (12 fr.)

— La misma casa publicó otra edición económica, in-18.° (3 francos).

— Mariscales de Napoleón. *Paris, Garnier*, 18.° (3 fr.)

— Rey de Roma y Duque de Reichstadt. *Id. Id.* 18.° (3 fr.) Véase NAPOLEÓN.

LA CROIX (Federico) Chili, Paraguay, Uruguay, Buenos Ayres. *Paris, Didot*, 1840, gran 8.° mapas y láminas.

Se tradujo al italiano bajo los cuidados de Falconnetti. *Venetia, Antonelli*, 1843, gran 8.° 15 a 20 liras.
También en castellano: HISTORIA de las provincias unidad del Rio de la Plata. *Barcelona*, (Hacia 1841) gran 8.° láms. 6 a 8 pts.

— Perou. *Paris, Didot*, 1843, gran 8.° 525 p. 3 mapas y 87 láms. 8 a 10 fr.

— Historia de Malta y el Gozo. *Barcelona, Panorama* 1840, gran 8.° láms. 6 pts.

— Historia de la Patagonia, Tierra de Fuego e Islas Malvinas, trad. por una Sociedad literaria. *Id. Id.* 1841, gran 8.° láms. y 1 mapa. 6 a 8 pts.

LA CROIX (Francisco de) Véase CRUZ.

LA CRUZ. Véase CRUZ.

LACUNZA (Juan María) Véase LASCANO.

LACUNZA (Manuel) Venida del Mesias en Gloria y Magestad. Por Juan Josafat Ben-Ezra. (Cadiz) *Por D Felipe Tolosa, Impresor de la Ciudad* (Hacia 1812). 3 vols 4.° 3 h. VIII-304 p =Págs. 305 a 608=Págs. 609 a 863, y 2 hojas.

El autor de ésta curiosa obra es el jesuita Manuel Lacunza, natural de Santiago de Chile. 1732-1801. La escribió en Imola, y luego en una mañana de Junio de 1801, se le encontró ahogado en el rio que baña los muros de aquella ciudad italiana.

Existe otra edición sin fecha 3 vols. 4.° 2 h. 301 p. 3 hojas.=326 p. 3 h. 286 p. 2 h.=2 h. 324 p. 2 h. El impresor *Felipe Tolosa* (de Vich) que figura en la portada, es supuesto. Ambas ediciones se asegura salieron de las prensas de la *Isla de León* (Cadiz).

La obra del P. Lacunza originó multitud de disertaciones y controversias, reimprimiéndose en *Londres, Carlos Wood*, 1816, 4 vols. 8.° LXXXVII-467 p.=XI-497 =XI-428 p. VIII-434 p. Rezando «Tercera edición corregida y aumentada, con adiciones y apéndices». *Granada, F. de Benavides*, 1823. 2 vols. 4.° 20 a 25 pts.

Copiando la portada de la primera edición, en *Puebla de los Angeles, Oficina del Gobierno*, 1821-22. 3 vols. 4.° XXVI-109-209 308 183-197 p. Después *Mexico*, 1825, y 1826, 3 vols. gran 8.° 11 h. 160-4-279 p. 3 h. 284 p. 2 h. 255 p. 3 h.=296 p. 4 h. 1 libra, 9 chelines, Ramirez.

Y enmendada por P. de Chamrobert. *Paris, Libreria de Parmentier*, 1825. 5 vols. 8.° IV-310 p. 2 h.—424 p.—410 p.—366 p.—415 p.

Kayserling cita una edición que no hemos visto de *Barcelona*, 1818, y parece que corren ejemplares con portada de *Leon*, de Francia.

— La venida del Mesias. Londres: *Lo publica R. Ackerman, Strand, y en su establecimiento en Mégico: asimismo En Colombia, en Buenos Ayres, Chile, Perú y Guatemala*, 1826, 3 vols. 8.° retrato, LXXII-452 p.=1 grabado, X-549 p.=1 grabado. XIV-516 p. Carta apologética del P. D. José Valdivieso, págs. 319 a 594. Extractos de las defensas, etc. 597 a 692 p.

— The coming of Messiah in glory and magesty. By Juan Josefat Ben Ezra, a converted jew. Translated from the spanish, with a preliminary discourse, by the Rev. Edward Irving. A. M. *Published by L. B. Seely and Son. Fleet Street. London. MDCCCXXVII.* (1827). 2 volúmenes, 8.° 3 h. CXCIV 392 p.=2 h. 374 p.

También existe un compendio en inglés, *Dublin, William Curry, Jun. and Company. Simpkin and Marshall, and James Nisbet, London*, 1833, 8.° XVIII-576 p.

Bocca de Roma, anunció por 75 liras el tomo primero manuscrito del siglo XVIII, que llevaba añadido: *Vues sur le second avenement de J. C. ou analyse de l'ouvrage de Lacunza* (par Agier). 1818, gran 8.°

Véase BESTARD (Juan B.)

LACUÑA (Andrés) Epitome omnium rerum et sententiarum, quae annotatu dignae in commentariis Galeni in Hipocratem extant. *Lugduni, apud Gulielmum Rouvillium*, 1554, 8.°

LACY Evans (Sir de) Memoranda of the contest in Spain. *London*, 1840, 4.° 155 p. 1 mapa, 8 pesetas.

LA CHAPELLE (Jean de) Marie d'Anjou, reine de Mayorque. *A Paris, chez Jean Ribou*, 1682, 4 partes, 12.° 20 fr. Paris.

LA CHATRE (Mauricio de) Véase CHATRE.

LA CHAUME (Jules) Agricultor cubano. *Habana*, 1888, 2 vols. 4.° 10 pts.

— El jardinero cubano, trad. por Antonio Sellén. *Habana*, 1882, 4.° grabs. 6 pts.

Nosotros poseemos edición de *Nueva York, Thompson y Morcon*, 8.° retrato y 118 figs.

— Treinta y una veladas... sobre el cultivo cubano, etc. Trad. por Idem. *Id. Id.* 1850, 4.° X-193 p. retrato y grabados 8 pts.

LA DIXMERIE. Lettres sur l'Espagne, ou Essai sur les mœurs, les usages et la littérature de ce royaume. *A Paris*, 1809, y 1810, 2 vols. 8.°

También corre bajo la siguiente portada:

— Lettres sur l'Espagne... formes judiciaires de l'Inquisition par C. P. (Ch. Pougens); augmentée d'une anecdote espagnole et de pièces fugitives par Mme. Fanny de Beauharmais. *Paris, Briand*, 1810. 2 vols. 8.° 25 a 30 fr.

LADREME el perro, y no me muerda. *En la Imprenta de Jayme Alpizcueta*, (1653), 4.° 69 páginas.

Este opúsculo sin portada se cree obra de Mateo de Moya, quién se disfrazó bajo el seudónimo de *Juan de Aguila*, 144 fr. Gaignat.

Véase PIEDAD (Francisco de la).

LADRON de Guevara (Antonio) Noticias de los poblados de que se compone el Nuevo Reyno de León, Provincia de Coaguila, Nueva Extremadura, y la de Texas, Nuevas Philipinas, etc. (Mexico), 1739, fól. 18 fóls.

LADRON de Guevara (Baltasar) Manifiesto que el Real Convento de Religiosas de Jesús María de Mexico .. hace a el Sagrado Concilio Provincial *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1771, fól. 217 p. 180 marcos oro Hiersemann.

Vindel ofreció en 1894, por 200 pts. ésta misma obra bajo la siguiente portada:

— Sinopsis histórica de la fundación y progresos del sagrado orden de Religiosas de la... Concepción del Real Convento de Jesús María, etc. (Mexico hacia 1771), fól. 217 p.

LADRON de Guevara (Diego) Disertación canónica y legal, sobre si en la cavsa de la immunidad espiritval, pvede aver arte de legos, y otros derechos de la misma Immunidad. *Lima, J. de Contreras*, 1693, fól. 40 h.

— Informe legal en qve se propone el Obispo de Panamá el svceso de lo obrado por el Marqués de Mina. (Lima, 1695), fól. 67 p.

— Carta pastoral, a los fieles del Obispado de Qvito, exhortándoles a que se conserven en la fidelidad de Vasallos del Señor Felipe Qvinto. *Lima J. de Contreras y Alvarado*, 1711, fól. 7 h. 129 p.

El ejemplar Leclerc con 12 hojas preliminares, 80 fr. La segunda impresión. *Madrid, Diego Martinez Abad*, 1712, fól. 4 h. 92 fóls. 150 pts. Garcia Rico.

— Discertación jvridica, canónica, y moral de voto, etc. *Madrid, Diego Martinez Abad*, 1712, fól. 66 fóls. (Medina).

LADVENANT (Juan) De Toledo es corona el nombre mesmo. Elogio dramático *Valladolid*, 1766, 4.° 20 p. 6 a 8 pts.

LADVOCAT (Abate) Diccionario histórico abreviado que contiene la historia de los Patriarcas, Príncipes hebreos, Emperadores, Reyes, etc. Trad. del francés por A. Ibarra. *Madrid*, 1753-1754, 5 vols. gran 8.° 20 pts. Garcia Rico.

LAERCIO (Diógenes) Véase DIOGENES.

LAET (Juan de) Nieuwe Wereldt ofte Beschrijvinghe van West Indien. *Leyden, Elzevier*, 1628, fól. gót. 10 mapas.

Brunet dice que esta primera edición se imprimió en 1625, y luego describe la segunda como sigue:

— Beschrijvinghe van West-Indien. *Tot Leyden, by de Elzeviers*, 1630, fol. front. 14 h. 622 p. 9 h. 15 mapas.
Esta reseña histórica y descripción del Nuevo Mundo se tradujo al latín y al francés:

— Novus Orbis seu descriptio Indiae Occidentalis. Libr XVIII. *Leyden, Elzevier*, 1633, fól. 16 h. 690 p. 9 h. grabs. y 14 mapas. 10 chelines Ramirez. 20 fr. Tross en 1873.
Los ejemplares con portada de *Lugduni Batavorum*, son iguales.

— L'Histoire du Nouveau Monde... Enrichi de Nouvelles Tables Geographiques & Figures des Animaux, Plantes & Fruicts. *Leyde, Bonaventure & Abraham, Elzeviers*, 1640, fól. 14 h. 632 p. 6 h. 14 mapas. 33 fr. Heredia.
1 libra 2 chelines Ramirez. 36 fr. Maisonneuve.

— HISPANIA. sive de regis Hispaniae Regis & opibus. *Lugd: Batav: ex officina Elzeveriana. A.° lo. Ioc. XXIX.* (1629), in-24.° 520 p. 3 h.
Corre otra edición bajo el mismo pié de imprenta y año pero con 498 págs. 15 a 20 pts.

LAFAILLE (G.) Memoires sur la campagne du Corps d'Armée des Pyrénées-Orientales, commandé par le Géneral Duhesme en 1808, suivi d'un précis des campagnes de Catalogne de 1808 a 1814 *Paris, Anselin et Pochard*, 1826, gran 8.° VII-344 p. 2 mapas plegados. 15 a 20 francos. 15 pts. en nuestro Catálogo.

LAFARGA (Próspero) Tratado de sombras y perspectiva. *Alicante*, 1904, 4.° XII-207 p. y Atlas de 21 láms. (15 pts.)

LAFFARGE (Madame) Memorias de Maria Fortunata Capelle, viuda de Laffarge, trad. por P. Alonso O'Crowley. *Cadiz*, 1842, 4.° retrato, 8 pesetas.

LAFFARGUE (J.) Manual práctico del montador electricista. 3.ª edición. *Barcelona, Gili*, (1914), 8.° VIII-1030 p. 14'50 pts. y encuadernado 17'50.

LAFAUGERE (M. J.) Tratado completo de Esgrima Trad. por D. Ant. Marin. *Madrid, Alegria y Charlain*, 1841 8.° VIII-354 p. 2 h. láms. 15 pesetas, Vindel.

LA FAYETTE (Madame de) Zayde, histoire espagnole, par Mr. de Segrais. Avec un traitté de l'Origine des Romans, par Mr. Huet. *Paris, Claude Barbin*, 1670-71, 2 vols. 8.°

A pesar de haberse publicado esta obra bajo el nombre de Segrais, se sabe del cierto que es de Madame de La Fayette. 112 fr. De Bure. 200 fr. Solar. Encuadernada por Duru, 650 fr. Fontaine. Con las armas del Conde Hoym, 2050 fr. Radziwill.
Se reimprimió en *Paris*, 1671, 1699, 1705, y *Id. Werdet*, 1826, siempre en 2 vols. 8.° 25 a 30 fr.

LAFERRIERE (J.) De Paris a Guatemala. Notes de voyages au Centre-Amérique. 1865-75. *Paris, Garnier*, 1877, 4.° 450 p. 35 láms. 12 a 15 francos.

Se tiraron 50 ejemplares en papel de Holanda. 20 a 25 francos.

LAFFI (Domenico) Viaggio in Ponente a' San Giacomo di Galitia, e Finisterræ. *Bologna, Pisarri*, 1676, 12.° 6 h. 444 p.

Obra curiosa. Trata de Barcelona, Madrid, Valencia, Burgos, Valladolid, y de todo el norte de España. 65 liras, Rappaport.
Nosotros poseemos la «Terza impressione» In Bologna per gl' Eredi del Pisarri, 1681. 12.° 432 p. 25 pts.
Aun se reimprimió con el mismo pié editorial en 1687, 12.°

LAFITA Diaz del Castillo (Vicente) Relación de los méritos y circunstancias, etc. 1778, fól. 8 h.

Datos curiosos sobre la pacificación de las provincias de Zicazica y Pacages en la Nueva España. 50 pts. Garcia Rico.

LAFITAU (Pedro Francisco) Sermones, trads. por Francisco Jacinto de Narva. *Valencia*, 1754, 4 vols. 4.°

Hay otra edición de *Madrid*, 1773, 4 vols. 4.° 15 pts.

— RETIRO de algunos dias para una persona del mundo, trad. por D. Pedro Antonio de Tenzano y Sotomayor. *Gerona, M. Bró*, 1761, 8.°
Se reimprimió en *Madrid*, 1764, y 1779, 8.° 5 pts.

LAFON (J.) L'Andorre a dos de mulet. *Dijon*, 1911, gran 8.° 67 p. 8 láms. (4 fr.)

LAFON (Mary) Histoire de l'Espagne. *Paris, Furne*, 1865, 2 vols. 8.° grabs. en acero. 15 a 20 francos.

—Roma Antigua y Moderna, trad. por D. Pedro Reynés y Solá. *Barcelona*, 1857, 4.° (22'50 pts.)

LAFFON-SAIN-MARC (M.) Essai historique sur les Cortes ou Assamblées Nationales d'Espagne. *Castelnaudary*, 1834, gran 8.° 306 páginas. 10 fr.

LAFONE Quevedo (S. A.) Moscovi. Ms. del P. Francisco Tavolini y otros documentos, editados y comentados, etc. *La Plata*, 1892, 4.° 36 marcos, Hiersemann.

— Idioma Abipon. *Buenos Aires*, 1896, 368 p. 1 mapa. 30 marcos, Hiersemann.

— El Barco y Santiago del Estero. *Id.* 1898. 1'50 pesos, Suarez.

— El Rio de la Plata y los «Comedores de carne humana» según documentos inéditos. *Buenos Aires*, 1897, 1 peso.

— Los indios cheneses y su lengua. *Id.* 1897, 2 pesos Suarez.

— La raza Pampeana y la raza Guarani o los indios del Rio de la Plata en el siglo XVI. *Id.* 1900, 4.° 111 p. 16 marcos, Hiersemann.

— Viaje a los Menhires e intihuatana de Tafi y Santa Maria. *La Plata*, 1902.

— Viaje arqueológico en la región de Andalgalá. 1902-03. *La Plata*, 1905, 4.° mapa, 18 láms. 4 pesos, Suarez.

— Las lengas de tipo Guayeurú y Chiquito comparadas. *Buenos Aires*, 1910, 68 p. 8 marcos, Hiersemann.

— The great chanca confederancy an Attempt to identify some of the Indian nations that formed it. *Buenos Aires*, 1912, ilustraciones. 3'50 pesos Suarez.

— Londres y Catamarca. *Buenos Aires*, 1888, y *Córdoba*, 1919, 4.° 3 pesos. Suarez.
La edición de *Buenos Ayres*, 1888. 25 pesos Suarez.

LAFOND (Ernest) Etude sur la vie et les œuvres de Lope de Vega. *París*, 1857. in-18.° 6 a 8 pesetas.

LAFOND (Paul) Juan de Valdes Leal. Essai sur sa vie et son œuvre, illustré de 22 reproductions hors texte et suivi d'un catalogue et d'une bibliographie. *Paris, Sansot,* 4.° 128 p. (7'50 francos).

— Goya. *Paris, Rouam,* (1902) 4.° 70 grabados y 14 láms. 24 marcos, Hiersemann. 30 fr. Gougy. Un ejemplar en tafilete, 5 libras 5 chelines Maggs Bros en 1923.
Con portada de *Librairie de l'Art*, tirada de lujo en número de 50 ejemplares. 80 fr. Nourry.
Véase Goya.

— Le Greco. Essai sur sa vie et sur son œuvre. *Paris, Sansot.* (1914) 4.° 132 p. 34 láms. (7'50 fr)

— La sculpture espagnole. *Paris, Picard,* 1908, 8.° 336 p. 121 grabados. 8 a 10 fr.

— Diego Velazquez. Cinquante planches d'aprés ses œuvres les plus célebres. *Paris, Goupil,* 1910, fól. 11 p. 50 láminas. 150 fr.

— Ribera et Zurbarán.

— Le Pays Basque français et espagnol. *Bordeaux, Féret,* 1913, 4.° grabs. en madera. Tirada corta 30 fr.

LAFONT (Mary) Roma antigua y moderna... vertida al castellano por D. Pedro Reynés y Solá. *Madrid,* 1857, 4.° mayor, láms. 12 a 15 pesetas.

LAFONTAINE (Ch.) El arte de magnetizar o el magnetismo vital. Trad. por J. Esteva Marata. *Barcelona, Carbonell y Esteva.* (Actualmente Maucci) 4.° 448 p. (6 pts. y en tela 9).

LA FONTAINE (Juan de) Fábulas morales... En verso castellano por Bernardo Maria de Calzada. *Madrid, Imprenta Real,* 1787, 2 volúmenes, 4.° XX-318-388 p.

Bella edición que empieza a escasear. 25 pts. Sanchez.

— Fábulas, trads. en verso castellano por Lorenzo Elizaga. *Paris, Viuda Bouret,* 12.° 120 láms. (4'70 fr,)

— Fabulas. Trads. por D. Teodoro Llorente. Ilustradas por Gustavo Doré. *Barcelona, Montaner y Simón,* 1885, fólio, XXXI-376 p. 86 láms. (40 pts.)

— Faules. Trad. catalana per J. Carner. *Barcelona, Editorial Catalana,* 8.° 138 p. (2'50 pts.)

— La Fontaineren Aleghia-berheziak. neurthitzer franzesetik euskara itzuliak, J. B. Arehu. *La Reolen, Pasquier,* 1848, 8.° 347 p.
Esta version vascuence por J. B. Arehu escasea. Es mas corriente la que sigue:

— Fableac edo aleguiac Lafontenetarie berechiz hartuac eta Goyetche apheçac franxesetic. *Bayonan, Lasserre,* 1852, 12.° XII-344 p. 7 pts. Murillo en 1885.

LAFORGE (Edouard) Des Arts et des Artistes en Espagne, jusqu'a le fin du dixhuitiéme siècle. *Lyon, Perrin,* 1859, 4.° 2 h. 359 p. 6 h. 15 pesetas Murillo en 1883.

LAFORGE de Vitanval. Una revolución aeronáutica. Memorias descriptivas históricas de las invenciones aeronáuticas. *Madrid,* 1916, 4.° mayor, láms. 8 pts.

LA FOSSE (Eustache de) Voyage a la côte Occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-80). Publié par R. Foulché-Delbosc. *Paris,* 1897, 8.°

LAFOSSE (Mr.) Nueva práctica de herrar los caballos de montar y de coche. Trad. del francés por Pedro Pablo Pomar. *Madrid, Ibarra,* 1760, 4.° 14 h. 140 p. 5 escudos, Lisboa. 15 pesetas, España.

— Curso de Hippiatrica o Tratado completo de la Medicina de los Caballos. Trad. por J. Calisteo y Xiorro. *Madrid, José del Collado,* 1807, 2 vols. 4.° XXVIII-411-XII-380-IV p. láms. 25 pts. Madrid.

— Tratado de las enfermedades particulares de los grandes rumiantes, trad. por D. Gerónimo Darder. *Id. Beltran y Viñas,* 1848, 4.° 432 p. 8 pts. en nuestro Catálogo.

LAFRAGUA (J. M.) Historia de la Revolución de Mexico contra la dictadura del General Santa-Ana. 1853-55. *Mexico,* 1856, láms. y mapas.

— Memoria de la primera Secretaria de Estado. *Mexico,* 1847, 4.° 435 p. 11 estados.

— Memorandum de los negocios pendientes entre Mexico y España. *Poissy,* 1857, 8.° 347 p.

LA FUENTE. Véase Diario histórico; y Alemany Bolufer.

LA FUENTE (Andrés Diego de) Guadalupana B. Mariae virginis imago quae Mexici colitur, carmine descripta. *Faventiae, Archius,* 1773, 8.° 51 p. 30 liras Roma en 1911.

LA FUENTE (Federico) El Romancero del Quijote. *Madrid,* 1916, 4.° 169 p. 6 pts.

LA FUENTE (Jerónimo) Véase Fuente Pierola.

LA FUENTE (Juan de la) Véase Roberto el Diablo.

LA FUENTE (Modesto de) Historia general de España. *Madrid, Mellado,* 1850-59, 30 vols. 8.° mayor.

Esta edición y la de *Madrid,* 1850-67, 30 vols. 4.° se publicaron a 5 pts. cada tomo o sea 150 pts. la obra completa. Se hizo otra edición económica. *Madrid,* 1866, 15 volúmenes, 4.° (75 pts.) Pero actualmente los ejemplares se cotizan a bajo precio, porque se prefieren las siguientes ediciones ilustradas:

— Historia general de España... continuada hasta nuestros dias por Juan Valera. *Barcelona, Montaner y Simon,* 1877, 1882 y 1885, 6 vols. fól. grabs. y láms. 70 a 80 pesetas.
Esta tirada resultaba pesada e inmanejable habiendo sido suplantada por la misma Casa editorial con la de *Barcelona,* 1887-90, 25 vols. 4.° grabs. y láms.
Se publicó a 5 pts. cada tomo. Actualmente valen a 8 pesetas cada tomo o sea 200 pts. la obra completa.

— Teatro social del siglo XIX. *Madrid, Mellado,* 1846, 2 volúmenes, 4.° 520-340 p. grabs. en madera por Ortega.
Edición tipica digna de mayor suerte, pues es facil hallar ejemplares de 15 a 20 pts.

— Viajes por Francia, Bélgica, Holanda y orillas del Rhin. *Madrid, Mellado,* 1842-43. 2 vols. 8.° (9 pts.) Después *Id. Mellado,* 1844. *Paris, Garnier,* 1861; y *Madrid,* 1862, siempre en 2 vols. 4.° grabs. y láms. 15 a 20 pts.

— Viage aerostático de Fray Gerundio y Tirabeque. *Madrid, Mellado,* 1847, 8.° grabs. 11 pts. Vindel.

— Fray Gerundio. Revista Europea. *Madrid, Mellado,* 15 Mayo 1848 a 30 Abril 1849, 4 vols. 4.° Colección completa 25 a 30 pts.

— La Cuestión Religiosa. *Id.* 1855, 4.° 5 pts.

— Fundación, engrandecimiento y caida del Califato de Córdoba. Discurso. *Id.* 1853, 4.° 35 p.
Hemos visto publicada bajo el nombre de Fray Gerundio Lafuente la siguiente obrita de cuya autenticidad dudamos:

— Paca. Aventuras femeniles. Cuadro lechoso-jodístico-social. *Roma, Via Láctea,* 1800, 8.° 64 p. 16 láms.
Véase Fray Gerundio.

LA FUENTE (Pedro de) Véase FUENTE.

LA FUENTE (Romualdo de) Málaga y sus opresores. *Oran*, 1869, 4.°

LA FUENTE (Vicente de) Véase FUENTE.

LAFUENTE Alcántara (Emilio) Inscripciones árabes de Granada, precedidas de una reseña histórica y de la genealogia detallada de los Reyes Alhamares. *Madrid, Nacional*, 1859 y 1860, 4.° mayor. 10 a 12 pts.

— Condición y revoluciones de algunas razas españolas, especialmente de la mozárabe en la Edad Media. *Madrid*, 1847, 8.° 31 p.

— Catálogo de los Códices arábigos adquiridos en Tetuán por el Gobierno de Su Magestad. *Madrid*, 1862, 4.° 80 páginas, 4 h. 5 pts.

— Dominación de las razas africanas en España. Discurso. *Id.* 1863, 4.° 72 p.

— Cancionero popular. Colección escogida de seguidillas y coplas. *Id. Bailly-Baillière*, 1865, 2 vols. 8.° 8 fr. Heredia.

LAFUENTE Alcántara (Miguel) Historia de Granada, comprendiendo la de sus cuatro provincias, Almería, Jaén, Granada, y Málaga. *Granada*, 1843-46, 4 vols. 4.° 30 pts.

Buena y erudita obra. Se reimprimió con una introducción que contiene apuntes biográficos del autor por D. José Zorrilla. *Paris, Baudry*, 1852, 2 vols. gran 8.° (14 francos). y ultimamente en *Granada, El Defensor*. 1907, 4 vols. 4.°

— El libro del viajero en Granada. *Granada, Sanz*, 1843, 8.° 329 p. i lám. y *Madrid, García*, 1849 y 1850, 16.° 310 páginas. 5 pts.

— Investigaciones sobre la Montería y los demás ejercicios del cazador. *Madrid, L. García*, 1849, 16.° 159 p. 30 pesetas, Vindel.
Se reimprimió con una Introducción por el Excmo. Sr. D. José Gutierrez de la Vega. *Id. Fortanet*, 1877, 8.° 65-144 p. Tirada de 64 ejemplares en papel de hilo y no puestos a la venta. De ocasión 12 a 15 pts.

LA GANDARA. Véase GANDARA; y VALLARTA.

LAGARDE (P. de) Voyage dans le pays basque... contenant des observations sur la langue des basques, leurs mœurs, etc. *Paris*, 1835, 12.° 5 fr.

LAGARRIGUE (J.) L'Espagne et Calderón de la Barca. *Paris, Au Siège Social du Positivisme*, 1881, gran 8.° 108 p. Bien impreso y en buen papel. 10 a 12 fr.

LAGASCA (Mariano) Genera et species plantarum. *Madriti, typ. regia*, 1816, 4.°

— Elenchus plantarum. *Madriti, typ. regia*, 1816, 4.°

— Memoria sobre las plantas barrilleras de España. *Id.* 1817, 4.°

LAGERLOF (Selma) El maravilloso viaje de Nils Holgerson a través de Suecia. Premio Nobel de Literatura. Trad. por Carlos Antonio Talavera. *Barcelona, La Polígrafa*, 1921, 4.° 485 p. (8 pts.)

— La leyenda de Gosta Berling, trad. por J. Slaby. *Barcelona, Edit. Cervantes*, 1922, 8.° (7 pts.)

— El carretero de la muerte, trad. por R. Cansinos Assens. *Id.* 1922, 8.° (3'70 pts.)

LAGHI (Nicola) De miracoli del Santissimo Sacramento, con l'historia de'Sacri Corporali di Daroca dal R. Girol. Canini. *Venetia, Bosio*, 1676, 2 partes, 4.° 460-116 p. 20 pts.

LA GIRONIÉRE (P. de) Aventures d'un Gentilhome breton aux isles Philippines, avec un aperçu sur la géologie et la nature du sol de ces iles, sur ses habitants, etc. *Paris, Didot*, 1857, gran 8.° ilustraciones por H. Valentin. 12 a 15 fr.

—Vingt annés aux Philippines. Souvenirs de Jala-Jala. *Paris, Camon*, 12.° 12 a 15 fr.

LAGOMAGGIORE (Francisco) Véase AMERICA literaria.

LAGORGATTE (Juan) La guerra: estudio de sociología general. Trad. por Eduardo Ovejero y Maury. *Madrid, España Moderna*, 2 volúmenes, 4.° 12 pts

LAGOS (Cesar) Ensayo sobre la historia contemporánea de Honduras. *San Salvador*, 1903, 4.° 177 p. 6 pts.

LAGOS (R. P.) Historia de las Misiones del Colegio de Chillan *Barcelona*, 1908. 10 pesos Perrot.

LAGRANGE (Fernando) Fisiología de los ejercicios corporales; traducción española por R. Rubio. *Madrid, Jorro*, 1895, 4.° (5 pts.)

— El ejercicio en los adultos. Trad. por Ricardo Rubio. *Madrid, Jorro*, 1896, 8.° mayor. (3'50 pts.)

— Compendio de oftalmologia 8.° mayor (17'50 pts.)

LA GRAVETE Recveil des plvs belles sentences des peres de l'eglise. En Latin, en François & en Espagnol En faueur de ceux qui ayment ces trois Langues (Hacia 1662) 8.° 3 h. 80 páginas.

El nombre del recopilador se encuentra en la Dedicatoria. Vendimos un bello ejemplar por 150 pts.

LAGRÉZE (G. B. de) Pompei. Les Catacombes. L'Alhambra *Paris, Firmin Didot*, 1872, gran 8.° 95 grabs. en madera 15 a 20 fr.

— Le Parlament de Navarre. *Paris*, 1873, gran 8.° 36 p.

— De Pau a Tolede. *Pau*, 1865, 8.° 137 p.

LAGRIMAS panegíricas. Véase GRANDE de Tena (Pedro).

LAGRIMAS de la Paz, vertidas en las exequias Del Sr. D. Fernando de Borbón, celebradas en el templo de Mexico. *Mexico, Colegio de San Ildefonso*, 1762, 4.° 3 h. 16 p. 1 lám. plegada. Acomodación de la Alegría y Declaración de las poesias. Páginas 17 a 98 y 31 grabados. Laudatio funebris Ferdinandi VI. XXII páginas. Oración fúnebre, dixola Francisco Antonio Fernandez Vallejo. 25 p.

LAGRIMAS de reverente amor, y tristes sentimientos .. de Gvadalaxara: én la mverte y fvnebres exeqvias de.. Maria Luisa Gabriela Emanvel de Saboya *Alcalá*, 1714, 4.° front. 10 hojas, 92 p. (Catalina).

LAGUA (Nicolás de) Regole di buone pronuncia e ortografia Latina et Italiana. *Roma, MDCCLXXXVIII. Per Luigi Perego Salvioni*, etc. (1788) 12.° XII-126 p. 1 h.

— Istruzioni morali per uso principalmente de'cavalieri cristiani. *In Roma Dalle Stampe del Vescovi a SS. Apostoli MDCCLXXXIX.* (1789) 4.° mayor, XVI-400 p.

— Pregi della Chiessa Cattolica Romana, e del Lei Capo Supremo. *Roma, presso il Pagliarino*, 1791, 8.° 150 p.

LA GUERINIÉRE Véase ROBICHON.

LAGUIA Lliteras (Juan) Historia Sagrada en estampas. *Barcelona, Muntañola*, 1921, 4.° 220 páginas, 210 grabados.

—Mi descomunal aventura en el Congreso. *Barcelona, Unión Obrera*, 1922, 8.° 127 p. (2 pesetas).

LAGUNA (Andrés) Aristóteles de natura stirpium liber unus. *Coloniae, excudebat Ioan Aquensis*, 1543, 8.° 39 fóls 1 h.

Se dice que este autor publicó sus escritos bajo el seudónimo, y que su verdadero nombre es Andres Fernandez Velazquez.

— Ex commentariis Geoponicis, sive de re rvstica, olim Diuo Constantino Cæsari adscriptis, octo ultimi libri... nunc demun ad fidem uetustissimorum codicum ex Græcis Latini facti. Andrea a Laguna, Secobiensis Philiatro, interprete. (Metz 1541) 8.° 72 h.

— Castigationes Andreae a Lacvne secobiensis, in tralatationem octo ultimorum librorum de Re Rustica Constantini Caesaris, per Ianum Cornarium Physicum editam. *Coloniae, prope D. Lupvm Ioannes Aquensis excudebat, Anno M. D. XLIII.* (1543) 8.° 43 fóls. 20 a 25 pesetas.

— Aristotelis de Mundo librum, etc. *Id.* 1543, 8.°

— Galeni pergameni svmmi medicinae parentis De Philosophica historia liber unus. *Coloniae, Iohannes Aquensis excudebat, Anno M. D. XLIII.* (1543) 8.° 50 fólios, 6 h. (Las dos últimas blancas).

— Annotationes in Galeni interpretes.—Vita Galeni, Pergameni, ex Galeno ipso, et ex variis authoribus. *Venetiis, Scotum*, 1548, 8.° 56 fóls. y *Lugduni, Rouillium*, 1553, 16.° 166 p. 25 liras, Italia.

— Epitomes Omnium Galeni pergameni opervm. *Venetiis apud Hieronymum Scotum*, 1548, 8.° 8 h. 564 p. 1 h.—Idem. Sectio secvnda. *Id. Id.* 8.° 4 h. 504 p.—Idem. Sectio tertia. *Id. Id.* 8.° 8 h. 605 p. (Biblioteca Nacional de París).
Después *Basilea*, 1551 y 1571, 4 partes, fól. *Lugduni, Rouillium*, 1553, 16.°, 24 h. 958 p. 101 h. y *Id. I. Caffin & F. Plaignard*, 1643, fol. 10 h. 636 p. 40 h.

— Vita Galeni pergameni. *Venetiis apud Hier. Scotum, M. D. XLVIII.* (1548) 8.° 200 hojas mal foliadas.

— De articvlari morbo commentarivs. *Romae. Excusum apud Valerium, & Aloysiũ Doricos fratres Brixienses, M. DLI.* (1551) 8.° 23 fóls.

— Epitome omnium rerum et sententiarum quae annotatu dignae in Commentariis Galeni in Hippocratem extant. *Lugduni, Rouillium*, 1554, 8.° 477 p. 2 h. 12 a 15 pts.

— Annotationes in Dioscoridem. *Id. Rouillium*, 1554, 8.° 340 páginas.

— Il remedio delle podagre... Con la Tragopodagra del Luciano... nouvellamente fatti volgari. *Roma Ad istantia di Gio. Maria Scotto, M. D. LII.* (1552) 8.° 24 fólios.

— Discurso breue sobre la cvra y preservación de la Pestilencia. *Salamanca, Por Mathias Gast*, 1566, 8.° 48 fólios. (Reguera).
En el Museo Británico se guarda la tirada de *Anuers, C. Plantin*, 1556, 8.°

Véase ARISTOTELES; DIOSCORIDES; y LUCIANO.

LAGUNA (Daniel Israel Lopez) Véase LOPEZ.

LAGUNA (Fr. Juan) Casos raros de vicios y virtudes. *Barcelona, Antonio Arroque*, (1745) 8.° 355 p 2 h.

Esta obrita se reimprimió en *Madrid, Martin*, 1779, *Barcelona, Sierra y Martí*, 1823, 4 h. 355 p. 2 h. y *Burgo de Osma*, 1856, 296 p. siempre in-8.° 4 a 6 pts.

LAGUNA (Martin) Resumen de la historia universal. *Lérida*, 1835-36, 5 vols. 8.° (15 pts.)

LAGUNA (Máximo) Excursión forestal por los imperios de Austria y Rusia. *Madrid*, 1866, 4.° 8 a 10 pts.

— Montes y plantas. *Madrid*, 1891, 4.° mayor. 15 pts.

— La flora americana. *Id.* 1892, 4.° 35 p.
En colaboración con D. Pedro de Avila:

— Flora forestal española que comprende la descripción de los árboles, arbustos y matas que se crian silvestres o asilvestrados en España. *Madrid*, 1883-90, 2 volúmenes, 4.° y 2 Atlas, fól. de 80 láms. en colores. 75 a 100 pesetas.

LAGUNAS (Fr. Juan Bautista) Arte y Dictionario: con otras obras en lengua Michuacana. En Mexico, En casa de Pedro Balli, 1574. (Al fin:) *Imprimiose esta obra que en si contiene Tres libros, En la ynsigne Ciudad de Mexico En casa de Pedro Balli Impresor. A costa de Constantino Brauo de lagunas, Alcalde mayor de Tlaxcala, Año de* 1574, 8.° 8 hojas, 174 p. Dictionarito breue, 190 p. Instrucción para poderse bien confessar. 107 p. y 1 hoja.

Obra rara. Icazbalceta poseyó ejemplar completo. Otro incompleto, 17 libras 10 chelines, Ramirez, y luego el mismo ejemplar 24 libras, Quaritch.
Beristain llama al autor Fr. Juan Bravo, por cuyo motivo algunos bibliógrafos lo han colocado bajo esta rúbrica.
El *Arte* y *Diccionario* fueron reimpresos por primera vez bajo los cuidados de D. Nicolás León en *Moretia*, 1890, 4.° VIII-168 p. 24 marcos, Hiersemann en 1910.

LAGUNEZ (Matias) Tractatus de Fructibus in quo selectiora jura ad Rem Fructuariam pertinentia expondatur, ac difficiliora referentur. *Matriti. Melchioris Alvarez*, 1686, 2 partes, fólio, 11 h. 1 lám. 816 216 p. 5 h.

Esta obra obedecia a un plan colosal. Nada menos que se proyectaba en 13 partes, pero no se publicaron mas que dos.
Se reimprimió en *Venetiis, P. Balleonium*, 1701, fól. mayor, 10 h. 540 p. 42 h. *Lugduni, Anisson-Posuel*, 1702 fólio, 10 h. 592 p. 60 h. *Id. Id.* 1703, fól. 9 h. 592 p. 60 h. *Id. Fratrum de Tournes*. 1727, fól. 10 h. 592 p. 52 h.
Todas estas ediciones tienen poco valor comercial. 12 a 15 pts.

— MEMORIAL... acerca del beneficio y cobrança de los tributos de las Indias. *Madrid*, 1686, fól. 12 h. (Catalina).

LAGUNO (Francisco de) Gracias a Dios que en *Novenario* rinde a su Magestad piadosa, el Convento de S. Felipe, orden de S. Agustin, por la renovación de su templo abrasado el 4 Septiembre 1718. *Madrid, Herederos de A. Gonzalez de Reyes*, (1719) 4.° 15 a 20 pesetas.

LAGUS (J.) Reglas para los bailes de salón. *Barcelona, Gonzalez Font*, 16.° 110 p.

LAHARPE (J. Francisco) De lo que significa la palabra fanatismo en la lengua revolucionaria, etc. Trad. por Juan Manuel Garcia Castillo. *Madrid*, 1836 y 1838, 8.°

LAHOZ (Bonifacio) Nueva ilustración y exposición de los hymnos mas frecuentes en el Breviario Romano. *Zaragoza, Fort*, 1752, 4.° 524 páginas, 2 h. 10 pts.

LAHR (C.) Curso de Filosofía, trad. de la séptima edición francesa por Trinidad S. Osuna. *Buenos Aires*, 1908, 2 vols. 4.°

LA HUERTA (Fr. José) Reino Pirenaico y Condado de Aragón. Noticia de los diez Reyes del Pirineo. *Zaragoza*, 1817, 4.° 89 p. 12 pesetas, Alloza. 15 pts. Vindel.

LAICAS vivacidades de Quimper, antorcha peruana... guerras promovidas por Buenos Aires, etc. 1809-18. *Madrid, Alvarez*, 1821, 8.° 7 hojas, 128 p. 10 pts. Murillo. 15 pts. Vindel.

LAICUS (Felipe) Capuletos y Montescos. Novela alemana, trad. por Juan Conrado Zimmer. *Madrid*, 1881, 8.° 203 p. 1 h. 5 pts.

LA IGLESIA (Antonio) Puntual y Festiva relación de las sencillas y afectuosas demostraciones, etc. *Zaragoza, Moreno*, 1769, 8.°

LAIGLESIA (Eduardo de) La mujer en los libros de caballerías. *Madrid*, 1917, 4.° 45 p. papel de hilo 5 pts.

—Tres hijuelos habia el rey (Orígenes de un romance popular castellano). *Madrid*, 1917, 4.° mayor, 88 p.

LAIGLESIA (Francisco de) Una crisis parlamentaria en 1538. *Madrid*, 1903, 4.° 31 p.

— Los caudales de Indias en la primera mitad del siglo XVI. *Madrid*. 1904, 4.° 29 p. 5 pts.

— Las deudas del Imperio en la primera mitad del siglo XVI. *Id.* 1904, 4.° 78 p. 5 pts.

— Un establecimiento español en Morea en 1532. *Id.* 1905, 4.° 46 p. 4 pts.

— Organización de la Hacienda en la primera mitad del siglo XVI. *Id.* 1906, 4.° 3 pts.

— Como se defendian los españoles en el siglo XVI. *Id.* 1906, 4.° 1 mapa, y 1 lám. 5 pts.

— Los gastos de la Corona en el Imperio. *Id.* 1907, 4.°

— Las rentas del Imperio en Castilla. *Id.* 1907, 4.° 107 p. 4 pesetas.

— Instrucciones y consejos del Emperador Carlos V a su hijo Felipe II al salir de España en 1543. *Id. Asilo de Huerfanos*, 1908, 4.°
Estos trabajos se englobaron luego en:

— Estudios históricos (1515-1555). *Id.* 1908, 4.° XIII-743 p. (15 pesetas.) Reimpresos en *Id. Clásica Española*, 1918-1919. 3 vols. 4.° mayor, papel de hilo (60 pts.)

— Catálogo de la colección de porcelanas del Buen Retiro, con una carta-prólogo de D. Manuel Perez Villamil. *Id. Revista de Archivos*, 1908, fól. VII-93 p. 27 láminas. Texto castellano francés.
No se puso a la venta, pero lo hemos visto de ocasión por 25 pts

— Las Cortes de Carlos V. Discurso. *Id.* 1909, 4.° mayor, 72-194 p. 6 pts.

— Bibliografía de Carlos V. *Id. Asilo de Huérfanos*, 1911, 4.° 51 p.

— Una página de la historia contemporánea. *Id.* 1013, 4.° 39 p. 4 pts.

— Becquer. *Id. Voluntad*, 1922, 4.° mayor, 16 p. 8 retratos, (12 pesetas).

LAIGLESIA y Darrac (Francisco de) Ensayos sobre los verdaderos principios de la equitación, o teoria de la Escuela de a caballo. *Madrid, Real*, 1805. 4.° X p. 1 h. 268 p. 20 lám.
Hay ejemplares que llevan *Tomo I*, pero es obre completa. También corren ejemplares sin láminas 15 y 10 pts. respectivamente.

— El nuevo Newcastle o tratado nuevo de la Escuela de a Caballo. *Madrid, Sancho*, 1801, 12.° XXX-347 p. 1 lámina, 8 pts. en nuestro Catálogo.

— Memoria sobre la cria caballar de España, causas del aniquilamiento de nuestros caballos, etc. *Madrid, Amarita*, 1831, 4.° 6 h. 198-XXVIII p. 1 lámina 15 a 20 pts.

— Elementos de equitación militar para el uso de la Caballería Española. *Id. Real*, 1819, 4.° 3 h. 224 p. 3 h. 12 láminas, 12 pts. en nuestro Catálogo. 19 pts. Murillo.
Se reimprimió en *Madrid, Ducazcal*, 1853, 4.° 224 p. 13 láminas. *Id.* 1883, 4.° láms. 10 a 12 pts.

— Oda de los gloriosos triunfos de los españoles en los meses de junio y julio de 1808. *Cadiz*, 1808, 4.° 16 p.

— Epistola gratulatoria a la heroica nación española. *Id.* 1839, 8.° 15 p.
Véase LAYGLESIA y Darrac.

LA IGLESIA y Garcia (Gustavo) Diccionario práctico de Derecho usual, Derecho civil, etc. *Madrid, Gonzalez Rojas*, 1917. 5 vols. 4.° mayor, (70 pts.)
Se añaden los *Apendices*. 2 vols. 4.° (30 pts.)

— Caracteres del anarquismo en la actualidad. *Madrid*, 1905, y *Barcelona*, 1907, 8.° (5 pts).

— Iniciativas individuales y sociales, obstáculos que se oponen en España a su desarrollo. *Id. Academia de Ciencias Morales y Politicas*, 1908, 4.° mayor (10 pts.)

— Principios y axiomas de derecho universal. *Id.* 8.° mayor 4 pts.

— Manual del derecho foral. *Id.* 1903, 8.° (4 pts.)

— El Abogado de los industriales. *Barcleona*, 8.° (2 pts.)

— Manual de legislación eléctrica vigente. *Madrid* 1906, 8.° (5 pts.)

— El alma española. *Id. Congora*, 1911, 8.° 146 p. (2 pts.)

— Legislación y jurisprudencia de Aguas. *Id.* 1914, 8.° (4 pesetas), y *Id.* 1920, 8.° (8 pts.)

— Organización judicial. *Id.* 1914. 3 vols. 8.° (15 pts.)

LAIN y Roxas (Salvador) Historia de los Santos Mártires Juan Lorente de Cetina, y Pedro de Dueñas, patronos de la Provincia de Granada. *Córdoba, L. de Ramos* y *Coria*, 1803, 8.° 185 p. 3. h. Apéndices, 120 p. 4 h. (Valdenebro).

LAINEZ (Didacus) Seudònimo de LEDESMA. (Diego de).

LAINEZ (Fr. José) El Privado Christiano, deducido de las vidas de José y Daniel. *Madrid, Imprenta del Reino*, 1641, 4.° front. 35 pts. García Rico.

— El Daniel Cortesano en Babilonia, Svsannam y Echatanam. Prisionero de Nabuco. *Madrid, Juan Sanchez*, 1644, fól. 12 h. 242 p. 4 h. (Cánovas del Castillo).

— El Josué. *Id.* 1653, fól. 12 a 15 pts.

LAINEZ (Fr. Juan) Copia de una carta... a Fr. Josef de Sisneros, padre de la Santa provincia de la Concepción y comisario de todas las del Perú. *Málaga J. Serrano de Vargas*, 1638, 4.° 16 h. (Gallardo).

LAIRTUILLER (E.) Las mujeres célebres en Francia desde 1789 hasta 1795, y su influjo en la revolución. *Barcelona, Oliveres*, 1840, 1841 y 1849, siempre in-4.° retratos. (7'50 pts.)

LAKTAU (P. L.) Diccionario Hispano-Tagalog. Primera parte. *Manila*, 1889, 620 p. 11 marcos Hiersemann en 1893.

LALANA (Vicente de) Indice general, por orden alfabético, de cuantas obras dramáticas y

líricas han sido aprobadas por la Junta de censura y censores de oficio. *Pinto*, 1867, 4.° mayor, 114 p. 6 a 8 pts.

LALANE (Jesus) La Defensa de la Plaza de Puebla en Zaragoza en 1863 .. y estudio comparativo entre los sitios de Puebla en Mexico y Zaragoza en España. *Mexico*, 1904, 4.° 3 pesos, Porrua.

LA LANDE (Mr. de) Arte de hacer el papel, según se practica en Francia y Holanda, en la China y en el Japón, trad. de Miguel Gerónimo Suarez y Nuñez. *Madrid, Marin*, 1778, 4.° 6 hojas, 284 p. 15 láms. 20 pts. Murillo en 1875. 60 pts. Vindel.

LALAUZE. Véase CERVANTES.

LA LINDA (Lorenzo Roberto de) Discursos históricos a favor de las .. Encartaciones del Infanzonazgo del Señorío de Vizcaya. *Sevilla*, (1740) 2 vols. 12.° 80 pts. Vindel

LALO (Charles) Los sentimientos estéticos. Trad. de Domingo Barnés. *Madrid, Jorro*, 1925, 4.° 311 p. (7 pts.)

LALLAVE (Manrique Alonso) Los frailes en Filipinas. *Madrid, J. Alonso García*, 1872, 4.° 81 páginas, 1 h.

Diatriba rara. Los ejemplares fueron quemados por las partes interesadas. 20 pts. Vindel.

— Alonso y los Carlistas. *Madrid*, 1870, 4.° 20 pts. Francisco Vindel.

LA LLAVE y García (Joaquín de) Véase LLAVE.

LALLEMAND. Seudónimo de MARCHENA (Abate).

LALLEMANT (Padre) La muerte de los justos o colección de las últimas acciones y palabras de algunas personas ilustres en santidad. Trad. por la Marquesa de Tolosa. *Madrid*, 1793, 8.° VI-384 p. 5 pts.
Véase DAVID.

LALLEMENT (M.) Histoire de la Republique de la Colombie. *Paris, Eymery*, 1826, gran 8.° VIII-320 p.

Hay otra edición de *Paris, Pinard*, 1827, gran 8.° 2 h. 310 páginas, 1 mapa, ilustraciones, 25 a 30 fr. 50 pts. Vindel. 40 pesos, Perrot.

LAMA (Juan de) Florilegium latinum: sive hortvs proverbiarum, phrasium, sententiarium, etc. (Madrid, 1728) 8.° 8 h. 95-8 págs.

Primera edición de esta obrita estimada por contener multitud de refranes castellanos con la correspondencia latina. La segunda tirada es de *Madrid*, hacia 1740 8.° 169 p.
La tercera de *Madrid, Antonio Marin*, 1762, 8.° 346 p. 6'50 pesetas Murillo en 1876.
Siguen *Madrid, Marin*, 1769 y 1782; *Id. Ruiz*, 1793; *Id. Viuda de Barco Lopez*, 1807, siempre in-8.° 8 a 10 pesetas.

— La perla de las dos Lenguas: el acento de la Latina, Castellana o española. Con lo más común y esencial de la Ortografía moderna. *Mexico*, 1765, 8.° 51 p.

LAMA (Tomás) Páginas Históricas. Colección de artículos sobre la Batalla de Ayacucho. *Lima, Stolte*, 1901, 4.° XXX-121 p. grabs.

LA MADRID y Manrique de la Vega (Matias de) Memoria sobre los grandes montes y demás riqueza de Liébana. *Burgos*, 1836, 4.° 8 pesetas.

LAMANA (Fr. Diego) Sacro Novendial de la Sagrada Familia y otros Santos, con algunas utilísimas devociones y versos espirituales de misión. *Zaragoza, por Miguel Montanés*, 1730, 8.° 288 p.

Los versos se reimprimieron por José Fort.

— Noticia de la vida y novena de San Cristobal Martir. *Zaragoza por Juan Malo*, 1735, 8.°

LAMANO y Beneito (Jose de) Santa Teresa de Jesus en Alba de Tormes. *Salamanca, Calatrava*, 1914, 4.° XIII-411 p. grabs. (5 pts)

— El ascetismo de D. Diego Torres Villarroel. *Madrid, Rev. de Archivos*, 1912, 4.° VIII-58 p. (2 pts.)

— El dialecto vulgar salmantino. *Salamanca*, 1915, 4.° 679 páginas (8 pts.)
Obra premiada por la Real Academia Española e impresa a sus expensas.

LA MANTIA (Giuseppe) Documenti inediti in lingua spagnuola (1381-1409) in Sicilia. *Palermo, Reber*, 1899, 4.° XVI-20 p.

— Le pandette delle gabelle regia antiche e nuove di Sicilia nel secolo XIV. *Palermo, Giannitrapani*, 1906, 4.° LIII-115 p. 5 pts. en nuestro Catálogo.

— Intorno ai documenti inediti riguardanti le relazioni del Re Alfonso III di Aragona con la Sicilia. 1285-91. *Id.* 1911, fól. 7 p.

— Testamento dello Infante D. Pietro d'Aragona fratello d'Alfonso il Magnanimo re di Sicilia del 4 Giugno 1436. *Id. Scuola Tip.* «Boccone del Povero» 1914, fól. 42 p. 5 pesetas en nuestro Catálogo.

— Códice diplomatico dei Re Aragonesi di Sicilia (1282-1355) Volúmen I. 1282-90. *Palermo*, 1917. (En la cubierta: 1918 4.° mayor, CCXV-698 p.
Es el único tomo publicado y se cotiza actualmente en Italia de 120 a 150 liras.

LAMAR (Buenaventura de) Defensa en derecho por parte del Coronel D. Fernando Carrillo y Albornoz, Conde de Monteblanco poseedor de las Haciendas de Cañaberal. *Lima*, 1784, fól. 3 h. 75 p. 15 pts. Garcia Rico.

LAMARCA (Luis) Valencia vindicada en el caracter de sus naturales. *Valencia, Ferrer de Orga*, 1831, 8.° 29 p. 6 pts. Vindel.

— Noticia histórica de la conquista de Valencia por el Rei D. Jaime I de Aragón. *Valencia, Ferrer de Orga*, 1838, 8.° VIII-55 p. 8 pts. Vindel.

— Ensayo de un Diccionario valenciano-castellano. *Id. Id.* 1839, 8.° VIII-55 p.
La segunda edición considerablemente aumentada, *Id. J. Ferrer de Orga*, 1842, 8.° 72 p. 6 a 8 pts.

— El teatro en Valencia desde su origen hasta nuestros dias. *Id. Id.* 1840, 8.° 78 p.
Contiene noticias históricas curiosas sobre el teatro en Valencia y un Catálogo de autores y obras que éstos escribieron. 15 pts. en nuestro Catálogo.

— Valencia antigua o sea relación de las puertas, calles y plazas que tenia dicha ciudad en los siglos mas inmediatos a la conquista, etc. *Id. Id.* 1848, 8.° 60 p.

LA MARCA (Luis) Teatro histórico, político y militar, noticias selectas y heroycos hechos de los príncipes y varones mas ilustres que celebra la fama. *En Valencia, por Francisco Mestre, Impressor. Anno MDXLCCXXX.* (Por 1690). *Véndese en Casa Joaquin La-*

*Marca Librero, Calle Campaneros*, 4.° 243 páginas, 17 retratos.

Esta primera edición la hemos visto cotizar de 40 a 50 pesetas. Recientemente 300 marcos oro, Hiersemann. Con portada de *Valencia*, 1730 o 1741, 4.° 32 fr. Morante. 25 a 30 pts. España.

LA MARCA y Arioa (Casandro Mames de) Anágrama de Casamayor de la Coma (Maria Andrea).

LA MARCHE (Oliverio de) El cavallero determinado tradvzido de lengua Francesa en Castellana por Don Hernando de Acuña. *Anvers, Iuan Steelsio, M. D. LIII.* (Al fin:) *Por Iuan Lacio*, 1553, 4.° 117 fóls. 20 grabs. en madera por Antonio Bosch.

Primera edición española de este libro de caballerías. Según Van Male primeramente fué traducido en prosa castellana por el emperador Carlos V, quien luego entregó el manuscrito a Hernando de Acuña para que lo pusiese en verso. A pesar del pié forzado el trabajo de Acuña se considera bueno.

Publicó esta primera tirada D. Juan Cristóval Calvete de Estrella, quien salió muy mal parado de su empresa, puesto que en un envio de 700 ejemplares para España se perdieron todos en el mar. No hay que encarecer su rareza y el alto aprecio que adquiere en comercio, 8 libras Libri en 1859. 1510 fr. Seilliére en 1887. Un ejemplar con encuadernación antigua a lo Grolier se vendió en 1882 por una cantidad que equivale a 2314 pesetas.

— Discvrso Dela vida humana y aventuras del Cauallero determinado, traduzido de Francés por don Ieronymo de Vrrea. *Anvers, en casa de Martín Nucio, M. D. LV.* (1555) 8.° letra cursiva, signs. A-O de 8 hojas menos la última que tiene 4. Total 108 h.

Traducción en tercetos asaz desgraciada. Va precedida del *Discurso histórico de los Reyes de España y Francia*, escrito en prosa por el propio Urrea, 1 libra 6 chelines Salvá.

Existe otra edición de *Medina del Campo, por Guillermo de Millis*, 1555, 8.° 88 fóls. y reimpresiones de *Barcelona*, 1566 y 1583, 8.°

La traducción de Urrea no tuvo éxito, pero eso no es obice para que sea buscada con afán por los bibliófilos. Han figurado ejemplares en varias Bibliotecas privadas, y la primera tirada existe en la Biblioteca Nacional de Madrid y en el Museo Británico.

La segunda tirada de la traducción en coplas por Acuña, se hizo en *Anvers, en casa de Iuan Steelsio*, 1555, 8.° 116 fóls. 20 grabs. en madera 160 fr. Seilliére. 200 fr. Didot.

En el Museo Británico existe la reimpresión de *Salamanca, Juan Batista*, (de Terranova) 1560, 8.° 116 fólios, grabs.

— El cavallero determinado. *En Barcelona, En casa de Claudio Bornat*, 1565, 4.° 118 fóls. grabs. Bella edición. 39 francos, Heredia. La tuvo el Marqués de Jerez y existe en el Museo Británico.

La de *Salamanca, En casa de Pedro Laso*, 1573, 4.° 118 fólios, 2 h. 300 liras, Lubrano. 250 pts. Alloza.

— El Cavallero determinado. *Madrid, en casa de Pedro Madrigal, M. D. XC.* 4.° 8 h. 112 fóls. Adición al Cavallero determinado. Compvesta por el mismo Autor. *Madrid, en casa de Pedro Madrigal*, 1590, 2 h. 27 fólios, 3 h. (La última blanca).

La *Adición* la dejó manuscrita su autor y se publica aquí por primera vez. 20 fr. Heredia. Existe en el Museo Británico.

La última edición y la más corriente es de *Anvers. En l'Officina Plantiniana, Cerca la Biuda y Juan Moreto*, 1591, 4.° 16 h. 208 p. 3 h. 21 grabs. en cobre.

Las láminas se atribuyen a Pierre Vander Borcht. 155 francos, Seilliére en 1899. 5 libras, Quaritch. 5 libras 5 chelines, Ellis. Otro ejemplar bello y en tafilete. 6 libras 6 chelines, Quaritch. 200 pts. Batlle en 1920. Recientemente 400 pts. Victoria Vindel.

LAMARE. Véase Relation.

LA MARQUE (Señor de) Défi de la langue française et de l'espagnole, pour savoir quelle des deux est plus eloquente et plus capable d'ecrire les action illustres des grands rois, etc. *París, Morlot*, 1639, 4.° (Biblioteca Nacional de Paris).

LAMARQUE de Novoa (José) Poesias. *Sevilla, Salvador*, 1867, 4.° retrato, XX-395 p.

El nombre poético del autor es *Ibero Abantiade*. Solo se tiraron 400 ejemplares. 6 a 8 pts.

— España por D. Alfonso. Poesías. *Sevilla*, 1875, 8.°

— Recuerdos de las montañas. Baladas y leyendas. *Id. Gironés y Orduña*, 1879, 4.° 223 p. 500 ejemplares. 6 pesetas.

Se reimprimió en *Id. Rasco*, 1901, 4.° XIX-223 p. ilustraciones. No se puso a la venta.

— Sueños de primavera. Leyendas. *Barcelona*, 1891, 4.° 6 a 8 pts.

— Cristóbal Colón. Poema Con un prólogo de José M.ª Asensio y Toledo. *Sevilla, Rasco*, 1892, 4.° VIII-73 p. 400 ejemplares. (6 pts.)

— Poesías líricas. *Id.* 1895, 4.° 400 ejemplares. 6 a 8 pts.

— El fondo de mi cartera. Colección de poesías. *Id. Rasco*, 1898, 8.° retrato, 129 p. 350 ejemplares. (6 pts.)

— Desde mi retiro. Poesías. *Id. Rasco*, 1900, 8.° 163 p. 400 ejemplares en papel de hilo azulado. 5 pts.

— Remembranzas. Colección de poesías. *Id.* 1903, 8.° 500 ejemplares. 5 pts.

LAMARTINE (Alfonso de) Poesías, traducidas por J. M. Berriozábal. *Madrid, Aguado*, 1839 16.° 243 p. 2 h.

La misma traducción se reimprimió por Salvá en *París, H Fournier y Cía.* 1840, in-18.°; *Madrid*, 1840, y *Barcelona*, 1841. 8.° 4 a 6 pts.

— Poesías. *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1923, 8.° 90 páginas (1'50 pts.)

— Viaje a Oriente. 1832-33. Trad. por Alfredo A. Camús. *Córdoba*, 1840, 8.° retrato.

— Idem. Trad. por Eugenio Ochoa. *París*, 1843, 4 vols. 12.° 4 grabs. (14 fr.)

La de *Madrid*, 1846, 2 vols. 8.° 8 pts. y la nueva versión de Mariano Carreras y Gonzalez. *Id.* 1874, 2 vols. 8.° (6 pts.) y la trad. de Vicente Clavel. *Barcelona, Editorial Cervantes*, 1924, 8.° 260 p. (5'25 pts.)

— Viaje a la Palestina. 1832-33. *Valencia, J. M. Cervera*, 1844, 4 vols. 8.° (20 pts.)

— Historia de los Girondinos. *Madrid*, 1847, 5 vols. 4.° (25 pesetas).

El traductor de las primeras ediciones es D. Agustin Rosell. Se hicieron otras tiradas en *Madrid*, 1847, 4 volúmenas, 4.° 5 láms. (25 pts.) *Madrid*, 1847-48, 13 vols. 8.° (15 pts.) *Sevilla*, 1847-48, 7 vols. 8.° (25 pts.) *Madrid, La Ilustración*, 1847, 5 vols. 8.° *Id. Mellado*, 1851-52, 5 volúmenes, 8.° 15 pts. *Id. Guijarro*, 1877, 3 vols. fól, 20 pesetas.

Una de las ediciones más corrientes y manejables es el texto de F. Medina Veytia. *Madrid, Gaspar y Roig*, 1877, 4.° mayor, 2 h. 602 p. grabs. 10 a 12 pts. y tambien *París, Garnier*, 6 vols. 18.° (42 fr.)

Después trad. por J. A. R. *Barcelona*, 3 vols. 4.° y traducción por J. S. e ilustrada por José Passos y Vicente Giné. *Id. Segui*, 1904, 2 vols. 4.° mayor, láms. 20 pesetas.

— Historia de la revolución francesa de 1848 y de la fundación de la República. Trad. por Francisco Orgaz. *Madrid, Boix y Cía.* 1849 y 1850, 2 vols. 4.° 4 láms. 24 retratos y grabs. (25 pts.)

Existe otra traducción por Pablo M. de Torrescano. *Mexico*, 1850, 2 vols. gran 8.° 12 a 15 pts.

— Historia de la restauración. *Madrid, Mellado*, 1851-52. 4 vols. 8.° 10 pts.

— Idem. *Mexico*, 1853, 4 vols. 4.° 8 pesos Porrua.

Véase Historia general de Francia.

— Historia de las dos restauraciones. *Id.* 1851-53. 11 vols. 8.° 15 pts.

— Rafael. Trad. por Victor Balaguer. *Barcelona, Mayol*, 1849, 8.°

— Idem. Trad. por P. E. G. *Málaga*, 1854. 2 vols. 16.° 2 láminas. 4 pts.
— Idem. Trad. por Nemesio Fernandez Cuesta. *Madrid*, 1884, 4.° grabs. y trad. por Toro y Gomez. *Paris, Garnier*, 18.° (7 fr.), y *Barcelona, Maucci*, 8.° (2 pts.)
— Confidencias. Trad. por A. Martín Gutierrez. *Madrid*, 1849, 3 vols. 8.° (4 pts.)
— Idem. Trads. por H. F. de los R. *Id.* 1864. 8.°
— Nuevas confidencias. Trad. por Idem. *Id.* 1864. 8.° Traducidas por Julio Diaz. *Paris, Garnier*, 1890, 8.° (7 fr.)
— Ultimas confidencias, trad. por Julio Nombela. *Id.* 1866, 8.° 318 p. 4 pts.
— Graziella. *Buenos Aires*, 1854, 8.° mayor.
— Idem. Trad. por M. de Cárdenas. *Madrid*, 1884, 4.° y traducido por Toro y Gomez. *Paris, Garnier*, 18.° (7 francos).
— Idem. *Barcelona, Lopez*, (Colección Diamante) 1922, 16.° (0'60 pts.), y *Madrid, Calpe*, 2 vols. 16.° (1 pta.)
— El picapedrero de Saint-Point y Graziella. *Barcelona, La Maravilla*, (Impr. de Tasso). 1860, 8.°
— Idem. Trad. por E. Zerolo. *Paris, Garnier*, 1886, y 1891, 8.° retrato. (7 fr.)
— Dos perlas literarias. *Madrid*, 1853, 4.° mayor, láms. 6 a 8 pts.
— La Civilización. Historia universal biográfica. *Barcelona*, 1852, 4.° 6 pts.
— El Civilizador. Trad. por un literato. *Caracas*, 1855, 10 marcos, Hiersemann.
— Idem. *Madrid, Mellado*, 1852, 1860, y también sin fecha. 4.° 2 h. 459 p.
Este volúmen comprende biográfias de hombres ilustres: la mayoria corren por separado.
— Cristobal Colón. Descubrimiento y conquista de América. *Madrid, Lopez*, 4.° 60 p. y *Id.* (*Bib. Universal*, 1892, 16.°
Después *Id.* 1867-68. 4 vols. y 1885, 1891 y 1892. 3 vols. 4.° láms. 12 pts.
— Cicerón. Trad. por V. Piño y Vilanova. *Valencia*, 1876, 8.°
— Biografias de hombres ilustres. Trads. por M. Juderías Bender. *Id.* 1881, 8.° 5 pts.
— Retratos históricos. *Madrid*, 1870, 4.° 5 pts.
— Civilizadores y conquistadores. *Id. Biblioteca Clásica*, 1889. y 1913. 2 vols. 8.° (6 pts.)
— Jocelyn. Trad. por Manuel Aranda y Sanjuan. *Barcelona*, (Salvatella), 1881, 8.° XV-358 p. 1 h. grabs. y láminas, (3 pts.), y trad. por J. Bta. Enseñat. *Id. Montaner y Simón*, 1913. 4.° (10 pts.)
— Curso familiar de literatura. Trad. por D. J. Bermudez de Castro. *Paris*, 1857, 2 vols. 4.° retrato.
— Cursos familiares de Literatura, trad. por Joaquín Guichot. *Sevilla*, 1868-76. 5 vols. 8.° 12 pts.
— Genoveva, trad. por D. Angel Fernandez de los Rios. *Barcelona, La Maravilla*, 1860, 8.° 1 lám. 3 pts.
— Fior d'Aliza. Trad. de E. Zerolo. *Paris, Garnier*, 18.° (7 fr.), y *Barcelona*, 8.° (1 pta.)
— Historia de Julio César, trad. por D. Elias P. Ferrer. *Madrid*, 1870, 8.° mayor. 4 pts.
— Historia de Turquia. *Mexico*, 1885, 8 vols. 8.° mayor. 8 pesos, Mexico.
— El manuscrito de mi madre. *Barcelona, Maucci*, 8.° 240 páginas. (2 pts.)
En colaboración con Chateaubriand, Humboldt, y otros:
— El Universo. Descripción general de la tierra, o historia de los viajes hechos en la antiguedad, en la Edad Media... y en la parte relativa a España y a los viajeros españoles, por D. M. Ortiz de la Puente. *Madrid*, 1849. 2 vols. 4.° 25 pts.
— Hernán Cortés. *Id.* 1868. 4 vols. 4.° 12 a 15 pts.
En colaboración con Fleury, Hamel y otros:
— Los hombres de la revolución. Retratos históricos. Introducción de Roberto Robert. *Madrid*, 1870, 4.° retratos. 6 pts.

LAMAS (Andrés) Colección de Memorias y Documentos para la historia y la geografía de los pueblos del Rio de la Plata Tomo primero. *Montevideo, Imprenta del Comercio del Plata*, 1849, 4.° 639 p.
Unico volúmen publicado. 60 pts. García Rico. 50 pesos Suarez.
— Apuntes históricos sobre las agresiones del dictador argentino D. Juan Manuel Rosas. *Montevideo*, 1849, 4.° VI-147-CXLVIII p. 2 h. 25 fr. Leclerc.
Hay otra edición de *Buenos Aires*, 1877. 20 pesos Suarez.
— Escritos políticos y literarios... durante la guerra contra la tirania de don Juan Manuel Rosas. Colección publicada por Angel J. Carranza. *Buenos Aires*, 1877, 4.° XVII-IX-494 p. 45 marcos, Hiersemann. 15 pesos Perrot.
— Biblioteca del Rio de la Plata. *Id.* 1869, 4.° 23 p. 40 pts. Vindel.
— La patria de Juan Diaz de Solis, descubridor del Rio de la Plata. *Buenos Aires*, 1881. 3 pesos Suarez.
— La legislación agraria de Rivadavia. *Id.* 1883, 2 pesos.
— D. Bernardino Rivadavia. Libro del primer Centenario. *Buenos Aires*, 1892, fól. ilustraciones. 50 pesos Suarez.
— El escudo de armas de la ciudad de Montevideo. Estudio histórico. *Montevideo*, 1903. 4.° 127 p. 1 escudo y 1 plano. 8 pts.
— Escritos selectos. Tomo I. (Unico). *Id.* 1922, 6 pesos.

LAMAS (Juan) Véase QUEVEDO (Francisco de).

LAMAS (Pedro S.) Silvia. Episodios de la guerra de la Independencia Americana. (1817-24). *Paris*, 1884, 8.° XI-307 p.
— Etapas de una gran política. *Sceaux*, 1908, 4 pesos Suarez. 10 pesos Perrot.
— Nuestros derechos territoriales. *Buenos Aires*, 1912. 1'50 pesos.

LAMATA (Francisco Lucas) Discurso apologético sobre el uso e inteligencia del Privilegio de Veynte que goza (por muchos títulos) la ciudad de Zaragoza. Año 1644, fól 19 p. 8 a 10 pesetas.

LAMBERT (Abate) Véase MEMOIRES.

LAMBERT (A.) Les origines de l'Imprimerie a Saragosse (1473-85). *Madrid, Ravista de Archivos*, 1915. 4.° 24 p.

LAMBERT (C. H.) Diccionario de paralelos, concordancias y analogias bíblicas. *Madrid*, 1781, 8.° 6 pts.

LAMBERT (Marquesa de) Obras. Trads. del francés por D.ª Maria Cayetana de la Cerda y Vera, Condesa de Lalaing *Madrid, Martin*, 1781, 4.° 4 h. 253 p. 8 a 10 pts.

LAMBERT de Aviñón. Sõme chrestienne a tresuictorieux Empereur Charles, de ce nom le cinquiesme. A Marburg 1529. (Al fin:) *Imprime a Marpurg, Lan de Grace M. D. XXIX. Le xvij. iour de Mars*, (1529), 8.° gót. 40 h. 240 fr. Tross.

LAMBERT de Sainte-Croix. Onze mois au Mexique. et au Centre-Amérique. *Paris*, 1897, gran 8.° 1 mapa y multitud de ilustraciones. 10 a 12 fr.

LAMBERTINI (Cardenal Próspero) Es BENEDICTO XIV.

LAMBERTINO (J. B.) Theatrvm Regivm sive Regum Hispaniae series et compendiosa narratio. *Brvxellae, Apud Ioannem Meerbecum. M. DC. XXVIII.* (1628), fól. pequeño, 8 h. 156 p. 11 h. Theatrvm Regivm sive Regvm Aragoniae, 4 h. 34 p. Theatrvm sive Regvm Navarrae, 4 h. 13 p. 1 h. Idem Regvm Portvgalliae, 4 h. 27 p. 3 h. 50 pts.

LAMBERTO (Fray) Elogio del reverendísimo Padre Fray Pablo de Colindres. *Zaragoza*, 1773, 4.° retrato. 50 pts. Francisco Vindel.

—Apología de la venida de Santiago el Mayor a España. *Pamplona*, 1782, 4.° 8 a 10pts.

LAMBLING (E.) Tratado de Química Biológica. Trad. por Luis Bermejo Vida *Barcelona, Editorial Pubul*, 1923, 8.° XXIV-672 p. (20 pesetas).

LAMBORN (Robt. H.) Mexican Painting and Printers. A brief sketch of the development of the Spanish school of painting in Mexico. *New York*, 1891, 4.°

De ésta obra solo se tiraron 500 ejemplares a expensas del autor. 2 dolares.

LAMBRECHSTS (Juan) Ramillo o guirnalda de discursos políticos y eticos. *Bruxellas, Vleugaert*, 1656, 4.° (Hidalgo).

LAMÉ Fleury (M.) Historia del descubrimiento de la América, trad. por M. J. J. *Paris*, 1836, 12.° grabs. 6 a 8 pts.

LAMEIRE (Irénée) Les occupations militaires de l'Ile de Minorque pendant les guerres de l'ancient droit. *Paris*, 1908, gran 8.° XV-784 páginas. 15 pts. en nuestro Catálogo.

—Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancient droit. *Paris, Rousseau*, 1905, 8.° XV-755 p. (12 fr.)

LAMENNAIS (Felicitas Roberto de) Obras políticas. *Madrid, Imprenta del Editor*, 1854, 4.° XV-288 p. 5 pts.

Se reimprimieron en *Santa Cruz de Tenerife*, 1868, 4.°

— Palabras de un creyente, trad. por Juan Bauzá. *Marsella*, 1834, 8.° XII-237 p.

— El dogma de los hombres libres. Palabras de un creyente. Trad. por D. Mariano José de Larra. *Madrid, Repullés* 1836, 12.° 9 h. 184 p.

— Idem. *Sevilla*, 1838. 16.°

— El libro del pueblo. Trad. por A. Sanchez de Bustamante. *Paris*, 1838, 12.°

— Idem. Trad. por E. de O. *Madrid, Repullés*, 1838, 8.° (2 pesetas).

— Idem. *Barcelona*, 1838, 8.°

— Palabras de un creyente.—La regeneración de la humanidad. *Barcelona*, 1868, 8.°

— La esclavitud moderna, adicionada con un discurso español análogo. *Madrid, Burgos*, 1840, 16.° 3 pts.

— Idem. Trad. por D. M. Paler. *Figueras, Sey y Cía.* 1840 16.°

— De la indiferencia en materia de religión, traducida de la 4.ª edición francesa por Fr. José María Laso de la Vega. *Cadiz*, 1820, 3 vols. 4.° 8 a 10 pts.

— Ensayo sobre la indiferencia en materia de religión. *Barcelona*, 1860, 2 vols. 4.° 6 a 8 pts.

— La religión considerada en sus relaciones con el orden político-civil. *Valladolid*, 1826, 8.° 4 pts.

— Tradición de la Iglesia acerca de la confirmación de los Obispos, trasladada al castellano por un prelado español. *Madrid, Aguado*, 1839-40, 3 vols. 4.° (12 pts.)

— Pasado y porvenir del pueblo, trad. por J. P. C. *Id.* 1841, 16.°

— Ecos de un calabozo—Del absolutismo y de la libertad La esclavitud moderna. *Barcelona*, 1869, 8.°

LAMENTACION jurídica que la provincia de Carmelitas Descalzos de Indias hace al capítulo general de la misma religión. (Madrid, hacia 1750) fól. 100-96 p.

Presentaron este escrito los Padres Lorenzo del Santísimo Sacramento y Agustín de San Antonio. 50 fr. Leclerc.

LAMENTO (Il) del re di Napoli (Al fin:) *Stampato a Bressa per el ven. mess. Baptista Farfengo* (Hacia 1495) 4.° 4 h. letra romana.

Poemito sobre la abdicación del rey Alfonso de Nápoles.

LAMENTACIONES (Las) de Cataluña. Diálogo político y entretenido entre el Archiduque y los Diputados del principado. *Barcelona*, 1707, 4.° 53 p. 40 pts. Madrid.

LAMENTOS políticos de un pobrecito holgazán que estaba acostumbrado a vivir a costa agena. *Madrid, Alvarez, y reimpreso en Zaragoza por A Sebastián*, 1820, 8.° 10 cartas de 16 y 22 págs.

Se dice que es obra de Miñana. Hemos manejado la edición de *Madrid, Fuentenebro*, 1820, 16.° y existe otra de *Barcelona, Gorchs*, 16.° 6 a 8 pts.

LAMENTOS primeros de Barcelona cautiva, a los esforzados Manresanos llora al oir que Duhesme, general francés ha decretado jure por su soberano a Josef Bonaparte. 4.° 4 p.

Este opúsculo se reimprimió en *Murcia, por J. Vicente Teruel*, 4.° 4 p.

LAMER (Dr. H.) La civilización griega. Traducción por el Dr. Domingo Miral. *Barcelona, G. Gili*, 1924, 8.° 189 p. 159 figs, (5 pts.)

—La civilización romana. Trad. por Idem. *Id. Id.* 1924, 8.° 192 p. 166 figs. (5 pts.)

LAMOITIER (Paul) Tratado teórico-práctico de selección, peinado y filatura de la lana peinada, trad. de Ramón Batlle. *Barcelona, Araluce*, (1915), 4.° 493 p. 30 pts.

LA MOTTE Le Vayer. Discvrs de la contrarieté d'hvmevrs qui se trovve entre de certaines Nations, & singulariérement entre la Françoise & l'Espagnole. *Paris*, 1647, 8.°

Se cita una edición anterior de *Paris*, 1636, que no hemos visto. Se reimprimió bajo el título:

— De la contrarieté d'humeurs... ou de l'antipathie des Français et des Espagnols. *Paris*, 1809. 8.° XIII-28 p.

— Escvela de Principes y Cavalleros... nuevamente trad. y añadida por Fr Alonso Maurique. *En Palermo por Thomas Romolo*, 1688, 8.° 12 h. 514 p. 6 h. 16 a 20 pts.

LA MOTTE (Barón de) L'Espagne. Tableau politique, civil, religieux. etc. de la Peninsule: suivi d'une description detaillée des provinces vascongades et de la Navarre. *Paris, Dellové*, 1835, gran 8.° XII-208 p. 2 mapas. 20 a 30 fr.

LAMOURETTE (Abate) Las delicias de la religión cristiana, o el poder del evangelio para

hacernos felices. *Paris*, *Demonville*, 1832, in-18 °

Esta versión castellana fué refundida y adicionada por D. Vicente Salvá, y se reimprimió en *Paris*, *H. Fournier y Cía.*, 1846, 18.°
La primera edición castellana debe ser la de *Madrid*, 1816, 12.°

LAMPEREZ y Blázquez (Valentin) Manual de documentos y avisos espirituales para los que han hecho los exercicios espirituales para recibir los sagrados órdenes. *Sevilla, L. Martin de Hermosilla,* 1691, 8.° 5 h. 198 p. 8 a 10 pts.

— Disciplina vetus Ecclesiastica a... Inocentio XII instaurata. *Hispali, L. Martini*, 1696, 4.° 17 h. 263 p. 1 h.
Existe otra edición de *Mexici, Mariae Benavides*, 1698, 4.° 16 h. 322 p. 8 h. 10 a 15 pts.

LAMPEREZ y Romea (Vicente) Apuntes para un estudio de las Catedrales españolas. *Madrid*, 1896, 8.° 62 p.

— Segovia, Toro y Burgos. *Madrid*, 1899, 4.° 47 p.
— El bizantinismo en la arquitectura cristiana española. (Siglo VI a XII) *Madrid, Imp. de S. Francisco de Sales*, 1900, 4.° 29 p. grabs.
— El Real Monasterio de Fitero en Navarra. *Madrid, Academia de la Historia*, 1905, 4.° 16 p. láms.
— Historia de la Arquitectura cristiana. *Barcelona, Gili*, 1904, 8.° 242 p. (2'50 pts.)
Luego el autor ensanchó su plan publicando la magnífica obra:
— Historia de la Arquitectura cristiana española en la Edad Media. *Madrid, J. Blass y Cía.* 1908-09, 2 vols. fólio, 733 p. 590 ilustraciones y 4 láms.=671 p. 637 ilustraciones. (70 pts.)
— La iglesia de Templarios de Eunate (Navarra) *Madrid, Cultura Española*, 1907, 4.° 16 p. grabs. 25 ejemplares.
— Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la Edad Media en la francesa. *New York, Revue Hispanique*, 1907, 4.° 15 p. láms.
— Catedral de Burgos. *Id. Obras maestras de la Arquitectura y de la Decoración en España*, 1912, fól. 24 p. 50 láminas.
Hay otra edición de *Madrid, Miguel*, 1917, fól. 24 p. 50 láminas. (75 pts.) Un resumen forma el Vol. I. de «El Arte en España». *Barcelona, Thomas*, 16.° (2 pts.)
— El antiguo Palacio Episcopal de Santiago de Compostela. *Id. Hauser y Menet*, 1913, 4.° mayor, 20 p. 8 láms. (4 pesetas).
— El Castillo de La Calahorra (Granada). *Id. Hauser y Menet*, 1914, 4.° 28 p. 4 láms. 4 planos. 5 pts.
— Una evolución y una revolución de la Arquitectura española de 1480 a 1520. *Id.* 1916, 4.° 8 p. 4 láms.
— Las iglesias españolas de ladrillo. *Barcelona, Thomas*, 1915, 4.° 17 p. grabs. (5 pts.)
— Los Mendoza del siglo XV y el Castillo del Real de Manzanares. Discurso. *Id. Academia de la Historia*, 1916, 4.° 101 p. láms. 5 pts.
— Las ciudades españolas y su arquitectura municipal al finalizar la Edad Media. Discurso. *Id. Academia de Bellas Artes*, 1917, 4.° 103 p. ilustraciones. 5 pts.
— Arquitectura civil española de los siglos I a XVIII. I, Arquitectura privada. II, Arquitectura pública. *Id. Calleja*, 1923, 2 vols. 4.° mayor, 1320 p. 1162 grabs.
Se publicó a 125 pts. y en tela 135, pero actualmente se anuncia a 175 pts.
— Discursos en la Academia de Bellas Artes de San Fernando a la memoria de D. Pedro de Madrazo y José Amador de los Ríos. *Madrid*, (1918) 4.° 45 p. 2 retratos (3 pesetas).
— El Palacio de Saldañuela en Sarracin (Burgos) 4.° 6 p. 6 láminas.
— Los grandes monasterios españoles. *Madrid, Colección popular de Arte*, (1920) 8.° 80 p. 31 fotograbados. (2'50 pesetas).
— La fachada principal de la Catedral de Cuenca. 4.° mayor, 6 h. grabs. y 2 láms.

LAMPERTI (Francisco) Guía teórico-práctica elemental para el estudio del canto. *Madrid*, 1865, fól. mayor, XVI-48 p. (15 pts.)

LAMPILLAS (Xavier) Saggio storico apologetico della letteratura spagnola Contra la pregiudicate opinioni di alcuni moderni Scrittori italiani. *Genova, Felice Reppeto*, 1778-81, 6 volúmenes, 8 ° 75 liras, Bocca.

El autor era jesuita y natural de Mataró. Su obra está escrita en italiano correctísimo, y a pesar de sustentar opiniones extravagantes, negando las glorias de Roma, de Cristobal Colón y del Renacimiento, contiene noticias curiosas y es digna de consulta. Naturalmente los italianos salen muy mal parados y a su defensa acudieron Battinelli con una carta publicada en el *Diario de Modena*, Tomo XIX y Tiraboschi que publicó otra, *Modena*, 1778.
Lampillas reimprimió estas cartas juntamente con sus réplicas, formando un tomo séptimo a su obra, al que puede añadirse:
— Lettera del Signor Bettinelli da servire di continuazione del medesimo Saggio. *Roma. Per Luigi Perego Salvioni*, 1781.
— Risposta... alle acuse compilata dal Signor Tiraboschi. *In Genova*, 1778, 8.°
— Risposta alla Lettera dell Abate Bettinelli, sopra il Tomo I della Parte II del *Saggio. Id.* 1780, 8.° 102 p. 5 pesetas.
— Ensayo histórico-apologético de la literatura española contra las opiniones preocupadas de algunos escritores modernos italianos. Trad. del italiano por Doña Josefa Amary Borbón *Zaragoza, Blas Miédes*, 1782-86. 7 volúmenes, 4.°
Se reimprimió en *Madrid, Pedro Marin, MDCCLXX XIX.* (1789) 7 vols. 4.° 25 a 30 pts.
El trabajo de Lampillas se reprodujo en la España laureada, por W. Ayguals de Izco.

LAMPISTERIA artística. *Barcelona, Seix*, fólio, 200 láms. (25 pts y encuadernado 35).

LAMUS (Ramón) Páginas de Verdad. La última guerra ecuatoriana. Reproducción del folleto del Sr. R. L. G. *Quito-Ecuador*, 1912, 8.° prolongado, 329 p.

LAMY (Bernardo) Introducción a la Sagrada Escritura o aparato para entender con mayor facilidad y claridad la Sagrada Biblia en lengua vulgar. Trad. del latin. *Madrid, Cano*, 1795, 2 vols. gran 8.° XXXII-356-VIII-384 p. front. y 11 láms.

Primera edición castellana. Se publicó a 36 reales y de ocasión sostiene su primitiva tasa.
La segunda edición es de *Madrid, Amarita*, 1825, 2 volúmenes, 4.° 266-274 p. 11 láms.; y la tercera revisada por J. Palau *Barcelona, Pons y Cía.* 1846, 8.° mayor, 365 páginas. 11 láms. y planos. (6 pts.)
— Entretenimientos sobre las ciencias, modo de estudiarlas y servirse de ellas, etc. Trad. del francés por D. Domingo Ugena. *Madrid*, 1800, 2 vols. 4.° 8 a 10 pesetas.

LAMY Dupuy (Pedro) Artigas en el cautiverio. *Montevideo*, 1913, 15 pesos, Perrot.

LANA (Braulio de) Descripción de las casas y solares de Gonzalez de Andía, Irraçaual, Zarate, Recalde y Biuero con algunos de sus Priuilegios. *Madrid, Juan Sanchez*, 1620, fólio, 18 h. 106 fóls. (Biblioteca Provincial de León).

LANAJA y Lamarca (Pedro) Relación del juramento de los fueros de Aragón, que hizo el

Smo. Príncipe Don Baltasar Carlos en 1645. *Zaragoza,* 1645, 4.° 16 p. 15 pts. Garcia Rico.

LA-NAJA y Pallas (Martin de) Estado de la Persegvida Iglesia del Xapón. *Çaragoça, en el Hospital... de Nuestra Señora de Gracia,* 1639, 4.° 32 p. 300 pts. Sanchez.

LANARIO Aragón (Francisco) Las gverras de Flandes, desde el año de mil y quinientos y cincuenta y nueve hasta el de seicientos y nueue. *Madrid, por Luis Sanchez, M. DC. XXIII.* (1623) 4.° 5 h. 154 fóls.

Esta obra fué escrita en italiano y luego traducida al castellano por el mismo autor. 3 libras 10 chelines, Ellis. 40 a 60 pts. España.

— Breve discvrso donde se mvestra que los Reyes an de tener Privado. *Palermo, Angelo de Orlandi,* 1624, 4.° 31 páginas. 12 a 15 pts.

— Los Tratados del Príncipe y de la Gverra del Dvque P. de Carpignano. *Palermo, Juan Bautista Maringo,* 1624, 4.° 21 h. 232 p. 16 h. 188 p.
Este libro corre con portada de *Id. Id.* 1627, 4.° 20 h. 232 páginas, 16 h. 188 p. 20 a 25 pts.

— Tesoro de virtudes y conocimiento de vicios. *Madrid, Viuda de L. Sanchez,* 1628, 4.° 3 h. 172 p.

— Ejemplar de la constante paciencia cristiana y política. *Id. Viuda de L. Sanchez,* 1628, 4.° 10 h. 100 fóls. (Gallardo).

— Espejo del Duque de Alcalá. *Nápoles, Lázaro Scorigio,* 1630, 4.° 100 pts. Vindel.

LANAXA (Martin) Contra el nocivo y bárbaro espectáculo de correr toros, 1661. (Nicolás Antonio).

LANCEL (A.) Dialogue auquel se represente ce qu'on doit croire de la presentation de la Paix que le Roi d'Espagne offre aux Provinces Unies. 1608, 4.° en verso. 2 florines, Holanda.

LANCELOT (Claude) Véase NOUVELLE Methode; y QUATRE traitez.

LANCELOT (Nicolás) Les Nouvelles tirées des plus célèbres auteurs espagnols. *Paris, Pierre Billaune,* 1628 y 1641, 2 vols. 8.° 25 a 30 francos.

LANCELOT del lago. Véase GRAS (Mossen).

LANCIEGO y Eguilaz (Manuel) Epítome de la vida del V. P. Juan de Viana de la Compañia de Jesús Missionero Apostólico de la América. *En Viana: Por Joseph Joachin Martinez,* 1716, 8.° 14 h. 304 p. 2 h.

El autor de este libro se llamaba en realidad Juan Bautista Lanciego y se le considera el primer producto de la imprenta en Viana, Navarra.

LANCINA (Francisco de) Vida de San Francisco Xavier Apostol de las Indias. Assvntos políticos y morales de Poesía. *Madrid. Melchor Alvarez,* 1682, 4.° 6 h. retrato, 53 fóls. 1 hoja.

Poema escrito en romances y dividido en dieciocho asuntos. 41 fr. Salvá.

LANCINA (Juan Alonso de) Comentarios políticos a los Anales de Cayo Vero Cornelio Tacito. *Madrid,* 1687, fól. 20 a 25 pts.

—Historia de las reboluciones del Senado de Mesina *Madrid, J. de Paredes,* 1692, fól. retrato, 13 h. 522 p. 30 pts. García Rico.

LANCINA y Ulloa (Luis Felix de) Relación de la funeral pompa en las honras que hizo la Universidad de Salamanca a Doña Isabel de Borbón, muger de Felipe IV. *Salamanca,* 1644, 4.° 60 pts. Vindel.

LANCRE (Pierre de) Tableav de l'inconstance des mauvais anges et demons, ov il est amplement traicté des Sorciers et de la Sorcelerie... Avec vn Discovrs contenant la Procedure faicte par les Inquisiteurs d'Espagne et de Nauarre, a 53 Magiciens Apostols, Iuifs et Sorciers en la ville de Logrogne en Castille le 9 Nouembre de 1610. *Paris chez Jean Barjon, et Nicolas Buon,* 1610, 1612, y 1613, siempre in-4.° 1 grab. 80 fr. Renouard.

LANCHARES (Fr. Pedro) Rendimientos de música. *Madrid,* 1805, 4.° 6 a 8 pts.

LANCHETAS (Rufino) Gramática y Vocabulario de las obras de Gonzalo de Berceo. Obra premiada por la R. Academia Española e impresa a sus expensas. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra,* (Suarez) 1900-03. 4.° mayor, 1043 p. 1 h. (20 pts.)

— Morfología del verbo castellano, o explicación del verbo castellano actual, según los principios y el método de la Gramática comparada e histórica. *Madrid,* 1897, 4.° 5 pts.

— Gramática de la lengua castellana. *Id. Balgañon y Moreno,* 1908, 8.° 176 p. (3'50 pts.)

LANDA (Diego de) Relation des choses de Yucatan. Texte espagnol et traduction française en regard comprenant les signes du calendrier et de l'alphabet hieroglyphique de la langue Maya, accompagné de documents divers, historiques et chronologiques, avec une Grammaire et un Vocabulaire abrégé français-maya: précédés d'un essai sur les sources de l'histoire primitive du Mexique et de l'Amérique centrale... par Brasseur de Bourbourg. *Paris, A. Bertrand,* 1864, gran 8.° CXII-516 p.

Obra notable. El texto se remonta a la época de la conquista, y comprende noticias curiosas sobre Yucatán. 25 fr. Leclerc. 40 fr. Maisonneuve. 1 libra 7 chelines, Quaritch. 16 pesos Robredo. Actualmente 175 a 200 francos París.

LANDA (Juan) Hombres y mujeres célebres de todos los tiempos y de todos los paises, biográfias de personajes ilustres. *Barcelona, Seix,* 1875, y 1878. 2 vols. fól. 42 retratos en colores. 30 a 35 pts.

— Novísimo Diccionario de la Rima. *Barcelona, Ramirez y C.ª,* 1867, 4.° 384 p. 6 a 8 pts.

— La mujer juzgada por los grandes escritores de ambos sexos. *Id.* (Hácia 1870), 4.° mayor. 826 p. 14 láms 10 pts.

LANDA (Nicasio) La campaña de Marruecos. Memorias de un médico militar. *Madrid,* 1860, 4.° 6 pts.

— Un viaje a Canarias. *Pamplona,* 1863, 4.°
Solo 60 ejemplares. 12 a 15 pts.

— El derecho de la guerra conforme a la moral. *Pamplona,* 1877, 4.° 4 pts.

LANDA (Santos) Don Sancho el de Peñalen. Leyenda tradicional de la historia deNavarra. Segunda edición. Públicala D. Manuel Perez de Guzmán, Marqués de Jerez. *Sevilla, Rasco*, 1887, 4.° 76 p. 50 ejemplares en papel de hilo. 10 pts.

LANDAETA (José D.) El Ilustre americano regenerador de Venazuela, general A Guzmán Blanco. *Maracaibo*, 1873, 8.° 256 p. (Ticknor).

LANDAETA Rosales (Manuel) Gran recopilación geográfica estadística e histórica de Venezuela. *Caracas*, 1889. 2 vols. fól. apaisado, 204-244 p. 20 fr. Chadenat en 1896.

—Documentos relativos a la vida pública del General Joaquín Crespo. Tomo I. *Caracas*, 1894, 4.° 1 plano.

LANDALUZE (Victor Patricio de) Don Junipero. Periódico satírico-jocoso con abundancia de caricaturas. *Habana*, 1864-67. fól.
Véase COLECCIÓN de Artículos; y JUAN Palomo.

LANDAU (M.) Geschichte Kaiser Karls VI. als König von Spanien. *Stuttgart*, 1889, 4.° (14 marcos.)

LANDÁZURI y Romerate (Joaquin Joseph) Historia civil de la M. N. y M.L. Provincia de Alava. *En Vitoria por Baltasar Manteli*, 1798. 2 volúmenes 4.° LII p. 3 h. 322 p.=3 h. 302 p.

Obra buscada. De 30 a 40 pts. Se suele juntar a las siguientes:

— Historia eclesiástica de la M. N. y M. L. Provincia de Alava. *Pamplona, Miguel de Coscuella*, 1797. 4.° XIV-356 p.

— Los Varones ilustres Alaveses, y los Fueros, Exenciones, Franquezas y libertades que siempre hagozado... Alava. *En Vitoria, Manteli*, 1799, 4.° XX-246-XII p. 1 h.

— Suplemento a los quatro tomos de la Historia de Alava. *Vitoria, Manteli*, 1799, 4.° VII-387 p. 6 h.

— Los compendios históricos de la Ciudad y villas de la Provincia de Alava. *Pamplona, Coscuella*, 1798, 4.° VI-350 p. 2 h.
Los 6 tomos descritos se cotizan de 100 a 125 pts. y sueltos de 20 a 25 pts.
Algunos añaden un séptimo: VIDA de San Prudencio hijo de Alava, su autor D. Eduardo de Echavarri. *Vitoria*, 1798, 4.°

— Historia civil, eclesiástica, política y legislativa de la M. N. y M. L. ciudad de Victoria, sus privilegios y libertades, etc. *Madrid, Don Pedro Marin*, 1780 4.°
Se dice que el verdadero autor de esta Historia es Rafael Floranes, quién prestó el manuscrito a Landázuri y éste lo publicó a su nombre. 25 a 30 pts.

— Historia eclesiástica de la M. N. y M. L. provincia de Alava. Origen, extensión, y límites del Obispado Alavense. *Pamplona, Coscuella*, 1797, 4.° 356 p. 30 pts. Garcia Rico.

— Historia de Guipúzcoa. *Madrid.Biblioteca de Historia Vasca*, (Suarez) 1921. 2 vols. 4.° 346-194 p. (28 pts.)

— Treviño ilustrado. *San Sebastián. Sociedad de Estudios Vascos*, (1922) 4.° 52 p. 2 pts.

LANDE (M. de la) Véase LALANDE.

LANDERER (José J.) Monografía paleontológica del piso áptico de Tortosa, Chert y Benifazá. *Madrid*, 1872, 4.° 60 p. láms. 3 pts.

— Principios de Geología y Paleontología. *Barcelona*, 1878, 8.° mayor, grabs, 6 a 8 pts.
La 2.ª edición refundida y considerablemente aumentada *Barcelona, Gili*, 1907. 4.° XVI-375 p. grabs. (10 pesetas), y la 3.ª *Id. Id.* 1919, 4.° XIV-350 p. (14 pts.)

LANDESIO (Eugenio) Escursión a la Caverna de Cacahuamilpa y ascensión al Crater del Popocatepetl. *Mexico, Imp. del Colegio del Tecpam*, 1868, gran 8.° 4 láms. 50 liras. Roma.

LANDEYRA (F. R.) y GALIAY (F.) Sitio de Zaragoza (Versión crítica de una relación francesa). *Zaragoza, Escar*, 1908, 8.° VII-299 páginas, diseños y planos 5 pts.

LANDIVAR (Rafael) Rusticatio mexicana, seu rariora quaedam ex agris mexicanis decerpta, atque in libros decem distributa. *Mutinae, apud Soc. Typographicam*, 1781, 8.° 133 p. 1 hoja.

Se describen las costumbres de Mexico en versos latinos. 100 liras, Italia.
Existe una segunda edición aumentada; *Bononiae, Ex Typ. S. Thomae Aquinatis*, 1782, 8.° XXVIII-209 p. 3 láminas. 20 fr. Leclerc. 12 pesos, Mexico.

LANDOIS (L.) Tratado de fisiologia humana. *Madrid, Calleja*, 2 vols. (55 pts )

LANDSCAPE annual or Tourist in Spain for 1837. (Vizcaya y Castilla). *London*, 1836. Fól. 32 láminas. 15 marcos oro Hiersemann.

LANDULFO de Sajonia. Lo primer del Cartoxa (Al fól 143:) *Acaba la primera part d'l cartoxa en la vida de iesus deu hi senyor nostre: trelladada de lati en valenciana lẽgua: per lo magnifich hi reverend mestre Joan roiç de corella Caualler hi mestre en sacra theologia: hi per ell mateix corregit smenat hi ben examinat. A pregaries del molt reuerend hi magnifich frare Jaume del bosch Caualler religiós del sagrat orde de la sacratissima senyora nostra verge maria de mõtesa. Stampat en la insigne ciutat de Valẽcia: a tretze de abril: Any de la salut nostra Mcccclxxxxvj.* (1496) Fól. gót. 143 fólios y 3 h. (La última blanca), a dos columnas de 42 líneas.

Bello incunable impreso con los tipos de Pedro Hagenbach y Leonardo Hutz. No es raro pues existe en multitud de Bibliotecas públicas de España y del extranjero. Un ejemplar falto de 2 hojas. 200 fr. Heredia.

— Lo segon del Cartoxa. (Al fól. 157:) *Acaba la segona part del cartoxa: traduhida de lalina lengua en valenciana psa per...Johan roiç de corella: y p. aqll diligentmẽt ans d'la mort sua corregida hi examinada: la qual fou apres ab gran vigilancia effigiada y emprẽptada en la inclita Metropolitana ciutat d'valẽcia en lo any Jubileu d'la natiuitat jocudissima d'nre senyor deu jesu crist Mil cinch cẽts.* (1500) Fól. gót. 158 fóls. a dos columnas de 42 líneas.
Otro bello incunable impresso con los tipos de Cristóbal Cofman. Existe en multitud de Bibliotecas públicas. 150 marcos, L. Rosenthal. 300 fr. Heredia.

— Dela transfiguració del senyor. (Columna 1:)Comẽça la terça part del Cartoxa trelladat de lati en romanç per lo reuerent mestre Corella. (Valencia por Lope de la Roca, 1495) Fól. gót. 183 fóls. y 1 h. blanca, a dos columnas de 39 y 40 líneas.
Esta tercera parte es la más rara de todas. pero se puede ver en las Bibliotecas Provincial y del Palacio Arzobispal de Valencia; Provincial de Gerona; y de Cataluña.

— Comença lo quart del cartoxa aromancat per lo Reuerent e magnifich mestre iohan roiç de corella caualler e mestre en sacra theologia. Dela pasió del senyor nostre. (Al fin:) *fuit impressum in ciuitate vrbis valentiae die. XVI. februarij, Anno dñi M. cccc lxxxxv.* (1495), fólio, gót. 174 fóls. 2 h.

Se supone obra de los impresores Pedro Hagenbach y Leonardo Hutz. 430 fr. Heredia.

Existe una segunda edición mas rara que termina: *impressum fuit opus istud: correctū nec non diligētissime emendatum: p. reverēdissimu dominū Joanne roiç corella doctorem sacre theologie, die vo sexta mensis nouembris. Anno domini: millesimo quadringentesimo nonagesimo quinto.* (1495) Fól. gót. 136 fólios, 2 h. a 2 columnas de 42 líneas.

Por un documento publicado por el Sr. Serrano Morales se sabe que esta segunda edición, fué editada por el Dr. Miguel Albert e impresa por Lope de la Roca. La tirada debió ser numerosa pues consta que el Dr. Albert vendió en 4 Mayo 1496, 100 ejemplares a los libreros Andrés Miquel, veneciano, y Andrés Lombart, sardo, al precio de 30 libras; y otros 135 ejemplares al mercader Marco Navarro, por 45 libras. Se conserva ejemplar en las Bibliotecas Universitaria de Valencia, Universitaria de Caller, Provincial de Palma, y de Cataluña.

— Uita cristi cartuxano romãçado por fray Ambrosio (Al fin:) *Aquí se acaba el p'mero volumẽ de la primera parte del vita xpi carxano interpretado d'latin en romãce por fray Ambrosio mõtesino... e imprimiose a costa ẽ espensas del virtuoso varõ Garcia de rueda en Alcalá de henares a xxij dias del mes de Nouiebre del año de mil e quinientos e dos* (1502) Fól. gót. 330 h.

— La segunda parte (Al fin:) *Aquí se acaba el segundo volumen de la primera parte del Uita xpi cartuxano... Alcalá de henares por industria e arte del muy honrrado maestre Stanislao polono, a veynte e otro dias del mes de Setiembre del año de nuestra reparacīõ de mill e quinietos e tres.* (1503). Fól. gót. 341 fóls.

— La tercera parte (Al fin:) *Alcalá de henares, por arte e mano muy artificiosa de Lançalao del reyno de Polonia maestro muy pcipuo en el arte ympressoria e diose fin a la ympressiõ a trece dias del mes de setiembre del año del señor de mill e quinientos e tres.* (1503). Fól. gótico. 317 fóls.

— Uita cristi cartuxano (Al fin:) *Aquí se acaba el vita xpi Cartuxano que fray Ambrosio mõtesyno de la orden de los fraytes menores ynterpreto de latin en romançe por mandado delos... principes el rey don Fernando e la reyna doña ysabel reyes de España e de Secilia dela vida de jhesu cristo segund la orden delos quatro euangelistas ordenado por... Leotholpho de Saxonia professo en la gran cartuxa dela cibdad de Argentina. E dio fin ala ynterpretoción enla noble cibdad de huepte ciudad de su nacimiento e naturaleza. a. xxix. dias del mes de nouiembre año... de mil e quatrocientos e nouenta e nueue años. Emprimiose enla muy noble villa de Alcalá de Henares por mandado de sus altezas por yndustria e arte del muy yngenioso e muy horrado varón Lançalao polono empremidor a costa del muy noble e virtuoso Garcia d'rueda e dió fin ala ympression deste postrimero volumen enla vigilia d'la natiuitad d'l señor de mil e quinẽtos e dos años.* (1502). Fól. gót. 8 h. 329 fóls.

Los cuatro tomos descritos constituyen la primera obra impresa en Alcalá de Henares, y además un monumento tipográfico, pués la edición resultó magnífica y suntuosa. Se tiraron ejemplares en pergamino. Luego se procedió a otra tirada menos lujosa y bajo las fechas de 27 Febrero y 9 de Septiembre 1503, pero sólo conocemos los tomos I y II. Se dice que no llegó a terminarse. Reunir los cuatro volúmenes es cosa difícil. Existen en el Museo Británico, y el librero barcelonés Juan Llordachs los poseyó en vitela. En nuestros tiempos sólo hemos visto en comercio tomos sueltos anunciados por cantidades que equivalen de 120 a 200 pts.

La versión de Ambrosio Montesino se reimprimió en *Sevilla, por Juan Cromberger*, 1530 31, 4 vóls. fól. gót. 150 pts. Batlle en 1911. 40 pesos Porrua en 1913.

Otra vez se reimprimió en Sevilla por *Juan Cromberger*, 1537, 4 partes, fól. gót. 8 h. 252 fóls.—264 fóls.—238 fóls.—8 h. 266 fóls.

Un ejemplar completo figuraba en la Biblioteca Laserna Santander. Otro con la segunda parte de 1536 existe en la Biblioteca Colombina. Hace años se ofrecieron los 4 vols. por 100 pts. Madrid.

Para formar juegos se reimprimieron varios tomos. Así se han observado las Partes segunda y cuarta de *Sevilla, Juan Cromberger*, 1543, la tercera, 1544, y otra vez primera, segunda y tercera de *Sevilla, Jacome Cromberger*, 1551, fól. gót.

Hemos visto ejemplares formados de éstas distintas ediciones en el extranjero anunciados por cantidades que equivalen de 350 a 400 pts.

La última tirada del texto de Ambrosio Montesino es de *Salamanca por Antonia Ramirez*, 1623, fól. front. grabado, 13 h. 358-299 p.

Hay ejemplares con portada de 1622, y 1626. 25 a 35 pesetas.

Véase Padilla (Juan de).

LANE (Charles William) Histoire de la Guerre de la Península (1808). *París, Bossange*, 1828. 2 vols. gran 8.°

Es traducción del inglés por Raimond, con notas del General Tolosè. 20 a 25 fr.

LANE-POOLE (Stanley), y Gilman (Arthur) The moors in Spain. *Edinburgh, Colston*, 8.° XX-285 p. láms. y 1 mapa.

Hay segunda edición. *London*, 1887, 8.° 6 chelines.

LANFRANCO. La cirugia de maestre lanfranco mediolanēse. (Al fól. 15:) Aquí comiēça el arte cōplida dela cirugia. (Al fin:) *Enprimiose este libro en la muy noble e muy leal cibdad de Seuilla por tres alemanes compañeros, e fué acabada a XV. dias de Mayo del año de Mill e quatrocientos e nouenta e cinco.* (1495). Fólio gót. 132 fóls. a dos colums. de 43 y 46 líneas. 500 pts. Madrid en 1909.

LANFRANCO y Casanovas (Enrique) Tratado jurídico-mercantil-contable. *Barcelona, Sucesores de Henrich y C.ª*, 1922, 2 vols. gran 8.° (20 pts.)

LANFREDINI (Girolamo) Orazione funerale in morte della regina Isabella di Spagne. *Firenze*, 1615, 4.° front. 10 a 15 líras.

LANG (E.) Tratado de Patologia y Terapéutica de la Sífilis. *Barcelona, Salvat*, 4.° 1088 p. 126 grabs. (37'50 pts. y en tela 43'50).

LANG (Henry R.) Cancionero gallego-castellano. (1350-1450). Collected and edited with a literary study, notes, and glossary by H. R. Lang. *New Yorck*, 1902, gran 8.° 15 pesetas. Batlle.

— Notes on the metre of the Poem of the Cid. *The Romania Review*, 8.°

— A passage in the Danza de la Muerte. *Id.* 1912, 8.°

— Spanische Grammatik auf historischer Grundlage. *Id.* 1911, 8.°

LANGA (Fr. C.) Vida y virtudes de la V. Ana Maria Teresa de Jesús Langa religiosa francísca descalza en el Convento de Miedes. Se ponen al fin seys elogios de las Maestras y Discípulas de ésta Madre *Zaragoza, Mata*, 1739, 4.° 276 p. 12 pts.

LANGA (Martín) Relación muy verdadera de las crueldades e imposiciones del Conde Duque en toda la Monarquía de España, y particularmente la depravada voluntad con que ha deseado destruir y aniquilar el Principado de Cataluña y Ciudad de Barcelona. *Barcelona*,

*Matheuad*, 1641, 4.º 8 p. en verso (Biblioteca de Cataluña).

LANGASCO (Tomás) La Bella Rachel. Oración fúnebre de... Teresa Isabel de Lorena Reyna de Sardeña. *Caller*, 1741, 4.º 55 p.

— La Mvger fuerte, La Reyna Doña Ana de Orleans. *Caller*, 1728, 4.º 56 p.
Este opúsculo fué traducido al italiano por J. Richa. *Caller*, 1728, 4.º 48 p. Tirada de 100 ejemplares (Toda.)

LANGE (Federico Alberto). Historia del materialismo. *Madrid, Jorro*, 2 vols. 4.º (16 pts.)

—Luis Vives. *Id. España Moderna*, (2'50 pesetas.)

LANGE (Gunardo) El rio Pilcomayo desde la desembocadura en el rio Paraguay hasta el paralelo 22.º Sud. *Buenos Aires, Oficina Meteorológica Argentina*, 1906, 8.º 123 p. 14 figs. 22 láminas, 9 mapas. 5 pesos Suarez.
Esta obra se tradujo al inglés. *London, Wasley*, 1907, 8.º 126 p. mapas y ilustraciones (10 chelines).

— Rio Negro y sus afluentes. *La Plata*, y *Buenos Aires*, 1904, 5 pesos Suarez.

— Altimetria baromética e hipsométrica. *Id.* 1896, 1'50 pesos Suarez.

— Las ruinas de la fortaleza de Pucará. *La Plata*, 1892, fólio. 3 pesos.
En colaboración con otros:

— Examen topográfico y geológico de los departamentos de San Carlos, San Rafael y Villa Beltrán, Mendoza, etc. *Id.* 5 pesos Suarez.

— Estudios hidrométicos en la República Argentina. *Buenos Aires*, 1910, 1 mapa. 1'50 pesos.

— Las ruinas del pueblo de Watungasta y de la fortaleza de Pucara, provincia de Catamarca. *La Plata*, 1892, fól. 4 láms. y figs. 10 a 12 pts.

LANGEAC (Chevalier de)Colomb dans les fers, a Ferdinand et Isabelle, aprés la decouverte de l'Amérique. Epitre, etc. *A Londres et se trouve a Paris, chez Jombert*, 1782, gran 8.º 150 p. front. y 2 viñetas por Marillier. 20 a 25 francos.

LANGERHANS (Antón) Floresta de la literatura clásica castellana de los siglos medios. *Viena, Tendler*, 1829, 8.º 205 p. 1 h. Texto alemán-castellano. (Ticknor).

LANGLE (E.). Código penal. *Madrid, Reus*, 1915, 8.º (10 pts.)

— La mujer en el derecho penal. *Madrid, Reus*, 1911, 4.º 120 p. (2 pts.)

— ¿Debe constituir delito el adulterio?. *Id.* 1922, 4.º (4 pesetas.)

LANGLE (Marqués de) Voyage en Espagne. *A Londres, M. DCC. LXXXVI* (1786). 2 vols. gran 8.º VI 104 p.—2 h. 99 p.

— Idem. Cinquième edition. *Paris, Lucet*, 1796, gran 8.ºVI-262 páginas, retrato, 1 mapa, y 2 láms.

— Voyage en Espagne. Sixième edition, la seule avouée par l'auteur. *Paris, Perlet*, 1803, gran 8.º 10 a 12 pts.
Para las ediciones anteriores véase FLEURIOT.

LANGLE (Plácido) Escritores almerienses. Bocetos biográficos. *Almería*, 1881-82, gran 8.º 5 pesetas.

—Por tierra argentina. Crónica de un viaje. *Almería*, 1911, 8.º 3 pts.

LANGLEBERT (Edmundo)Aforismos sobre las enfermedades venereas. Trad. por F. de Antelo y Sanchez. *Sevilla*, 4.º 5 pts.

—La sífilis en sus relaciones con el matrimonio. trad. por M. Carreras y Gonzalez. *Madrid*.

LANGLOIS (Ch. V.) Historia de la Edad Media. Trad. de Domingo Vaca. *Madrid*, 1919, 8.º grabs. (9 pts.)

LANGLOIS (Capitan Juan Carlos) Voyage pittoresque et militaire en Espagne (Catalogne); accompagné de notes explicatives sur les batailles communiquées par MM. les généraux Gouvion-Saint-Cyr, Decaen, Lamarque, etc. *Paris, Engelmann*, 1826-30. Fól. 43 p. 40 láminas litografiadas.
Esta obra se publicó en 10 entregas y se cotizaba de 35 a 40 fr, 36 marcos, Baer; 48 marcos, Hiersemann. Actualmente de 100 a 125 fr. Paris.

LANGSTROTH (L. L.) La abeja y la colmena. Traducción con arreglo a la 4.ª edición francesa por M. Pons Fábregues. *Barcelona, Gustavo Gili*, 1924, 8.º 639 p. (13 pts. y en tela 20).

LANGUET (Juan José) Historia de la devoción al Sagrado Corazón de Jesus en la vida de la venerable madre Margarita Maria religiosa de la Visitación de Santa Maria del Monasterio de Paray Le Monial. *Salamanca, Villagordo*, 1738, fól. 32 h. 443 p. 12 a 15 pts.

— Tratado de la confianza en la misericordia de Dios. Trad. por el P. Andrés de Honrubia. *Cambray*, 1725, 8.º y *Madrid*, 1746, 16.º
Se reimprimió en *Barcelona, Martí*, 1764, 8.º 343 p. *Pamplona*, 1765, 16.º *Madrid*, 1767 y 1778; *Id. Ibarra*, 1797, 8.º 6 pts.

LANINI (Pedro) Relación del primer Rey de Navarra. *Sevilla, Leedfael*, 4.º 2 h. 18 fr. Heredia.

LANIER (Gustave) L'Espagne guerrière. Dictionnaire cronologique des grandes batailles de l'Espagne et de ses victoires. *Paris, Malteste et Cie*. 1868, 8.º 310 p. 10 pts. Madrid.

LANNOY (J.) Isles Philippines. *Bruxelles*, 1849, 4.º IX-193 p.

LANO. Vease GRANS virtuts.

LANSAC (M. de) La vida de Jesucristo, trad. por D. J. de C. Ilustrada con grabados de D. José Ramón Benedicto. *Madrid, Madoz y Sagasti*, 1846, gran 8.º VIII-81 p. 1 h. 46 láminas y viñetas. 10 pts. en nuestro Catálogo.

LANSBERGE (Enrique van) Venezuela Pintoresca o Vistas de las principales ciudades. *Caracas, Carreño Hermanos*, 1853, 4.º
Solo se tiraron 2 entregas.

LANSPERGIO (Juan) Pharetra divini amoris... huic adiecimvs librvm D. Dionysii Carthusani, de Remediis tentationum, admodum vti-

lem. (Al fin:) *Valentiae, per Joannem Mey, Flandrum, decimo quarto Februarii, An. M. D. xxxxij.* (1542) 8.° front. grab. 382 fols. 6 hojas, 2 grabs. 25 pts. Melchor Garcia.

El librero barcelonés J. Bautista Batlle anunció un ejemplar de *Valencia, J. Mey*, 1547 por 25 pts.

— Carta, o coloquio interior de Christo nuestro Redentor, al ánima devota. *Alcalá, Gracian*, 1603, 16.° 4 h. 141 fólios, 3 h.
El traductor es Fr. Andrés Capella monje cartujo de Scala Dei. Luego se reimprimió en *Barcelona* y por su original en *Mexico*, 1758, 16.° 279 p. 4 h. 6 a 8 pesetas.
La última edición que hemos visto es de *Vich, Ignacio Valls*, 1822, 12.° 5 h. 167 p. 2 h. 5 pts.

LANTE et Gatine. Costumes des femmes de Hambourg, du Tyrol... de l'Espagne, etc. *Paris, chez l'éditeur*, 1827, 4.° 41 p. y 100 láms. en colores. 500 fr. París.

LANTIER (M. de) Voyage en Espagne du Chevalier Saint-Gervais, officier français et les divers événements de son voyage. *Paris, Arthus-Bertrand*, 1809, 2 vols. gran 8.° retrato, XIV-464 p. 1 h. 1 lám.=2 h. 415 p. 1 h. 1 lám. 5 florines, Holanda. 1 libra 1 chelin, Ellis. 18 pesetas en nuestro Catálogo.

LANTIER (Raymond) El santuario ibérico de Castellar de Santisteban. *Madrid, Junta para ampliación de Estudios*, 1917, 4.° mayor, 129 páginas, 35 láms. (7 pts.)

LANUZA (Fr. Gerónimo Batista) Tractatus Evangelici. Tomus I. *Zaragoza*, 1612, fól. 1100 páginas. 15 pts. Gasca.

— Homiliae quadragesimales opera et labore Os de Kien O. P. Antuerpiae, 1649, 4 vols. fól. 20 a 25 pts.
Este mismo texto se reimprimió en *Antuerpiae*, 1653 y 1740, 4 vols. 4.° mayor.

— Homilias sobre los Evangelios, predícadas en la ciudad de Barcelona. *Barbastro, Sebastian Matevad*, 1621-1622, 3 vols. fól.
Primer producto conocido de la imprenta de Barbastro. 30 a 40 pts.

— Homilias. Recogidas y sacadas de sus mismos originales por Fr. Juan Lorenzo Cairosa. *Barcelona, Cormellas*, 1624, 4.° 16 h. 680 p.

— Homilias sobre los Evangelios que la iglesia Santa propone los dias de la Qvaresma. Segunda impression. *Barcelona. Por Sebastian de Cormellas*, 1633; y *Zaragoza J. de Lanaja*, 1636, 5 vols. fól.
Se cita otra tirada de Barbastro 1662, 3 vols. 4.°

— Les homilias povr tovs les iovrs de caresme. Tradvites... Par Messire Lovys Amariton. *A Paris, Chez Sebastian Hyré, rue sainct Iacques au Coeur-bon, M. DC. XLVI.* (1646) 2 vols. 4.° 14 h. 660 p. 6 h.=12 h. 488 páginas, 12 h. (Biblioteca Nacional de París).

— Patrocinio de Angeles y combate de Demonios. 1652, fólio. (Llordachs).

LANUZA (Iñigo) Seudónimo de Luzan (Ignacio de).

LANUZA (Luis de) Remedio precioso contra la pestilencia del pecado mortal. *Palermo, Nicolás Bua*, 1640. 12.°
Se publicó sin nombre del autor pero Carlo Lazio la tradujo al italiano bajo la siguiente portada:

— Antídoto prezioso contra il peccato mortale per Luigi di Lanuza. *Palermo*, 1662, 1678 y otras veces siempre in-12.°

— Le due machine potentissime per convertire l'Anima a Dio colle considerazioni delle due morti temporale ed eterna. *Palermo Per Carlo Lacio*, 1695 y 1699, y *Venezia, per Sebastian Coletti*, 1753, 12.°

LANUZA (Miguel Batista) Vida de... Francisca del Santíssimo Sacramento Carmelita Descalza. *Pamplona, J. J. Martinez*, 1727, 4.° 20 h. 300-76 páginas.

— Torneo de acavallo, hecho en Çaragoça a la venida de la Serenissima Reyna de Vngria. *En Çaragoça, por Diego la Torre*, 1630, 4.° 2 h. 32 p.
El nombre del autor se halla al pie de la Dedicatoria. 120 pts. Murillo en 1895.

— Vida y virtudes de... Isabel de Santo Domingo, Fundadora del Monasterio de Carmelitas Descalzas de San Josef de Zaragoça y de las compañeras que traxo, etc. *Zaragoza*, 1638, fól. front. grab. 776 p. 25 pts.
Hay ejemplares con portada de *Madrid, Imprenta del Reino*, 1638, fól. front. 16 pesos, Mexico.

— Vida de la Venerable Madre Feliciana de San Joseph, Carmelita Descalça. *En Zaragoça, De la Pujada*, 1654 4.° front. grab. por Villafranca, 254 p. 15 a 20 pts.

— La venerable madre Catalina de Christo, carmelita descalza. *Zaragoza, J. Lanaja y Lamarca*, 1657, 4.° front. 12 h. 286 p. 24 h. 20 pts.

— Virtudes de la Venerable Madre Teresa de Jesus, Carmelita descalza del Convento de Valladolid. En el siglo D.ª Briand de Acuña Vela. *Id. Id.* 1655 y 1657, 4.° front. 12 marcos, L. Rosenthal. 30 pts. Madrid.

LANUZA (Vicente Blasco de) Véase Blasco.

LANZ (K.) Véase Karl V.

LANZ y Lozano (Miguel Antonio) Variarum Interpretationum, et Resolutionum Juris Civilis Liber primus. *Zaragoza, Pedro Carreras*, 1720, fól.
El tomo segundo, según Latassa no se publicó.

LANZA (Francisco) Manual del cabo de mar. 4.ª edición ampliada. *Madrid*, 1916, 4.° grabs. y 3 láminas. 12 pts.

LANZA (Silverio) Noticias biográficas acerca del Marqués del Mantillo. *Madrid*, 1889, 4.° 142 páginas. (5 pts)

— El año triste. *Madrid*, 1882, 8.° 99 p.

LANZILLI (P.) Código del Honor para la América latina. *Guatemala*, 1898, 8.° 20 pts. Vindel.

LA PALMA Véase. Viana (Carlos de).

LA PARRA. Véase Parra.

LAPAYESE (Josef) Tratado del arte de hilar, devanar, doblar y torcer las sedas según el método de Mr. Vaucanson. *Madrid, Blas Roman*, 1779, 4.° 4 h. 210 p. 1 h. 6 láms. 15 pesetas.

—Consideraciones sobre el hilado y torcido de la seda. *Valencia*, 1795, 4.° 92 p. 5 pts.

LAPENE (Edouard) Campagnes de 1813 et 1814 sur l'Ebre, les Pyrenées et la Garonne. *Paris, Anselin*, 1823, 8.° mayor, 442 p. 5 a 7 pesetas.

—Conquête de l'Andalousie. Campagne de 1810 et 1811. *Paris*, 1823, 8.° 270 p. 5 a 7 pts.

LA PEÑA (Tomás) Ensayo sobre la historia de la Filosofía desde principio del mundo hasta nuestros dias. *Burgos, Imp. de Navas*, 1806-1807, 3 vols. 4.° 15 pts. Hidalgo.

LAPI (Michel Angelo) Vita del servo di Dio D. Torivio Alfonso Mogrovejo Arcivescovo di Lima. *Roma, Tinassi*, 1655 o 1656, 4.° front. 6 hojas, 315 p. 5 h. retrato. 40 fr. Leclerc.

LAPID (Juan) Resolvtiorivm dvbiorvm circa celebrationem missarum (Al fin:) *Complvti apud Ioannem Brocarium*, 1548, 8.° signs. a-i de 8 hojas. (Catalina).

LAPIDARIO del rey D. Alfonso X. Véase ALFONSO X el Sabio.

LAPIDE (Cornelio) Extracto de los Comentarios sobre la Sagrada Escritura. (Hechos por el Abate Barbier) Traducidos por Carlos Soler y Arques. *Madrid*, 1866-77, 4 vols. 4.° 20 pesetas.

LAPIDE (Juan de) Resolutorium dubiorum circa celebrationē missarum (Al fin:) *Cesaraugustano ciuitati impressum arte e industria Georgij Coci... xviij die mensis decembris... Millesimo qngentesimo sexto.* (1506) 4.° gót. 32 hojas.

Parece primera edición. El único ejemplar en comercio lo anunció Vindel por 200 pts. en 1922, y en otro Catálogo 600 pts.

La reimpresión de *Zaragoza por Jorge Coci*, 1509, 4.° gót. 32 h. 20 libras Voynich. Y la de *Zaragoza, Coci*, 1512, 4.° 320 marcos, Hiersemann.

— Resolutorium dubiorum circa celebrationē missarum. (Al fin:) *Cesaraugustana ciuitate impressum arte e industria Georgij coci... viij. die mensis nouebris. Anno millesimo qngentesimo decimo quinto.* (1515) 4.° gótico, 32 h.

— Idem. (Al fin:) *Toletana impressum arte e industria Christophorum Gallici e Fracissi Alfaro*, 1524. 4.° gótico.

— Idem. *Complytum, Miguel de Eguia*, 1526, 4.° gót. sign. A-D; total 27 h. 100 pts. Molina.

Catalina cita otra edición de *Comptutum*, 1548, 4.° que podemos considerar última. Véase PLOVE (Nic. de)

LAPIE (M.) Histoire de la guerre d'Espagne et de 1807 a 1814. Seconde edition. *Paris, Dentu*, 1825, 8.° 2 h. XII-366 p. 1 mapa. 8 a 10 pesetas.

LA PLACA (Pietro) La Reggia in trionfo per l'acclamazione e coronazione della S. R. M. di Carlo Infante di Spagna Re di Sicilia, Napoli, etc. *Palermo, Antonio Epiro*, 1736, fólio, front. y 23 láminas grabadas por Vasi Corleonese. 100 a 150 fr. Paris. 200 a 250 liras, Italia.

LAPLASA y Casas (Fr. Benito) Compendi de la vida de Santa Margarida verge y martir. *Barcelona*, 1770, 8.°; y *Id. Nadal*, sin fecha, 8.° 48 p. 1 grab.

—Discusiones exequiales missis defunctorum, juxta rubricas Missalis Romanum, etc. (Siglo XVIII) 8.° (Torres Amat).

LA PLATA y Marcos (M. de) Estudios biográfico-bibliográficos de la Medicina Militar Española. *Madrid*, 1863, 4.° 6 a 8 pts.

LA POEPE. Véase POLÍTIQUE.

LAPORTA (Francisco Luis) Historia de la Agricultura española, su origen, progresos y estado actual. *Madrid, Cano*, 1798, 4.° 113 p. 6 a 8 pts.

LAPORTA (Jacinto) Apuntes históricos de Sans. *Barcelona, Tip. Española*, 1880, 16.° 62 p.

— Lo Baró de Sant Roch. Llegenda. *Tarrassa, M. Utset Juncosa*, 1885, 4.° 34 p.

— Memories d'un soldat *Id. Id.* 1885, 16.° 62 p.

— Proses. *Barcelona, La Renaixensa*, gran 8.° 32 p.

LAPORTE (Albert) Aux Pyrenées le sac au dos. *París, Léfèvre* (1877), 4.° VI-380 p. grabs. y láminas. 15 pts. en nuestro Catálogo.

LAPORTE (Mr. de) El Viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo. Trad. corregido el original e ilustrado con notas por D. P. E. E. P. (Don Pedro Estala Pbro.) *Madrid, Real, y Villalpando*, 1796-1801. 43 vols. 8.°

Los 4 últimos tomos son de Suplemento. Si bien al principio el traductor español siguió a José de Laporte, considerando inseguro el texto francés de éste, se decidió desde el tomo VII, a continuar su obra según las relaciones de viajeros modernos y dignos de crédito.

Actualmente se hace difícil reunir los 43 tomos. La obra completa por suscrición costó 116 pts. en rústica, y 160'50 pts. en pasta, precios que aún se sostienen. Al mismo tiempo se publicó: COLECCIÓN general de los trages que usan actualmente todas las Naciones del Mundo. *Madrid*, 1799, 4 vols. 8.° 400 láms., o *Madrid*, 1801-1805. 6 vols. 8.° 612 láms. Estas colecciones de láminas, que se hicieron en negro y en colores, a veces se intercalan entre los 43 tomos del Viajero, y entonces los ejemplares completos aumentan su aprecio.

Véase COLECCIÓN general de trages.

LAPPONI (José) Hipnotismo y espiritismo. *Madrid*, 1907, 8.° (3'50 pts.)

LA PRESENTACION. Véase PRESENTACIÓN.

LA PUENTE (Joseph Martinez de) Véase MARTINEZ.

LA PUENTE (Juan de) Véase ROBERTO el Diablo.

LA PUENTE (Luis de) Véase PUENTE.

LA PUENTE (P. A. de) Reise durch Spanien oder Briefe über die vornehmsten Merkwürdigkeiten in diesem Reiche übers, von J. Andreas Dieze, *Leipzig*, 1775. 2 partes.

LAPUENTE Sáez (Isidoro) Estudio crítico de nuestro libro rey. *Madrid, Imp. El Trabajo*, 1904, 4.° 184 p. (3 pts.)

LARA (Francisco de) El Sol Máximo de la Iglesia. S. Gerónymo. Poema heroyco en octavas rithmas. *Sevilla, Francisco Sanchez Reciente*, 1726. 4.° 34 h. 424 p. 2 h.

Poema en 1213 octavas de mal gusto literario. 12 a 15 pesetas.

Nicolás Antonio, y Perez Pastor citan de otro Francisco de Lara:

— Estímulo para bien obrar. *Madrid, Drouy*, 1579, 8.°

— Compendivm admodvm vtile Grammatices. *Madrid, Cosin*, 1579, 8.° 48 fóls.

LARA (Gaspar Agustín de) Voces nvmerosas de la fama, percibidas el dia 29 de Iunio de 1668, 4.° 16 p. (Gallardo).

— Incendio horroso, claro prodigio, librado... en la Plaza Mayor de Madrid, el veinte de Agosto de este año de 1672. 4.° 10 h.

— Cornucopia numerosa, alphabeto breve de principios assentados, y rvdimentos conocidos de la Verdadera Filosofia, y destreza de las Armas. Colegidos de las obras de D. Lvis Pacheco de Narbaez. *En Madrid. Por Antonio Gonzalez de Reyes*, 1675, 4.° 32 h. 136 p. 2 h. grabados, 300 pts. Vindel.

— Obelisco fúnebre pirámide funesto que construia a la inmortal memoria de D. Pedro Calderón de la Barca. *Madrid, Rodriguez*, 1684, 4.° front. (112), 171 p. 1 lám. 96 fr. Morante. 50 pts. García Rico.

LARA (Horacio) Concepción en el primer periodo de la Revolución de la Independencia 1810-1812. *Concepción*, 1866, 8.° 20 p.

—Crónica de la Araucania. Descubrimiento y conquista... y campaña de Villa-Rica. *Santiago de Chile, El Progreso*, 1889. 2 vols. 4.° XII-371=IV-476 p. 6 retratos, 35 pesos. Perrot.

LARA (Manrique de) Real Crida y Edicte sobre las coses concernents al be comú de la present Ciutat y Regne. *Valencia*, 1578, fól. gót. 10 hojas.

— Real Crida y edicte sobre coses concernents a la pacificació de la present Ciutat. *Valencia*, 1578, fól. gót. 4 hojas.

— Idem. sobre la delació de les lums aprés de tocada la campana de la queda. *Id.* 1578, fól. 2 h.

— Idem. sobre la delació de las armes. *Id.* 1578, fól. 4 h. (Castañeda.)

LARA (M. M. de) El Cronista de la Revolución Española de 1868. *Barcelona, Verdaguer*, 1869, 4.° 2 h. 203 p. 24 láms. 6 pts.

LARA (Pedro Mateo de) Avto general de fee, qve promvlgan la religion, y la jvsticia, vencedores contra el error, etc. *Córdoba, Salvador de Cea Tesa*, 1665, fól. 12 h. (Salvá; y Valdenebro).

LARA y Galán (J. de) Relación cierta y auténtica de un milagro que la divina Magestad se dignó de obrar en el capitán D. Pedro de Tapia y Peralta, vezino de la ciudad de Cuzco mudo y paralítico por tiempo de más de dos años por la intercessión de la Virgen, y la imagen de N. S. de la Purificación o Candelaria del Pueblo de Chatacaco. *Lima*, 1692, 4.° 11 h. 48 fr. Tross en 1869.

LARDEN (Walter) Argentine plains and Andine glaciers. Life on an estancia, and an expedition into the Andes. *London, Unwin: New Yorck, Scribner*, 1911, 4.° 320 p. 1 mapa, y 91 grabados (14 chelines o 3'75 dolares).

LARDEUR (J.) Choses d'Espagne. *Paris-Lille, Lefort*, (1898), gran 8.° 239 p. 10 láms. 6 a 8 pesetas.

LARDITO (Fr. Juan Bta.) Historia del estado presente del Imperio Otomano. *Salamanca, Lucas Perez*, 1690, 4.° 20 a 25 pts.

LARDIZABAL (Fr. Domenico di) Relazione de' Santi Luoghi di Gerusalemme. *Roma, Campana*, 1690, 4.° 30 fr. París.

LARDIZABAL (Francisco Ignacio de) Testamentu zarreco eta berrico condaira edo munduaren asieretic Jesu-Cristo-ren evangelioa. *Tolosa, Gorosabel*, 1835, 4.° 548 p.

Se reimprimió en la misma *Tolosa Lopez*, 1887, 4.° 594 páginas. 25 pts. Madrid.

— Gramática Vascongada. *San Sebastián, Baroja*, 1856, fólio. 52 p. 1 libra Quaritch. 12 a 15 pts. España.

LARDIZABAL (Juan de) Seudónimo de Lozada (P. Luis).

LARDIZABAL (Vicente) Consideraciones político-médicas sobre la salud de los navegantes. *Madrid, Sanz*, 1769, 4.° 12 h. 220 p. 2 h. 35 pesetas. Vindel.

—Memoria sobre las utilidades del chocolate. *Pamplona, Antonio Castilla*, 4.° 31 p.

LARDIZABAL y Elorza (Martín de) Seudónimo de Larramendi (Manuel de); y Lossada (Luis de).

LARDIZABAL y Elorza (Juan Antonio) Noticia de la vida y virtudes del V. P. Gerónimo Dutari, de la Compañía de Jesús, escrita por un discípulo suyo. Dada a la estampa por J. A. Lardizabal y Elorza. *Salamanca, Francisco G. Onorato, y S. Miguel*, 1720, 8.° 16 h. 654 fólios.

LARDIZABAL y Uribe (Manuel de) Discurso sobre las penas, contrahido a las leyes criminales de España para facilitar su reforma. *Madrid, Ibarra*, 1782, 8.° XIV-293 p.

Se reimprimió en *Madrid, Repullés*, 1828, y *Id.* 1916, 8.° 3 pts.

— Apología por los Agotes de Navarra y los Chuetas de Mallorca. *Madrid, Viuda de Ibarra*, 1786, 8.° 139 p.

LARDNAZ y Morante (Efren) La toma de Granada por los Reyes Católicos D. Fernando y D.ª Isabel. Romance endecasílabo. *Madrid*, 1779, 4.° 24 p.

El autor es Leandro Fernandez de Moratin quien se escuda bajo el anágrama. 5 pts.

LARDNER (D.) History of Spain and Portugal. *London*, 1832-33, 5 vols. 8.° (30 chelines).

LAREDO (Bernardino de) Véase Subida del Monte Sion.

LARENAUDIERE (M. de) Mexique et Guatemala. *Paris, Didot*, 1843, gran 8.° 2 h. 525 p. 3 mapas y 87 láms. grabs. 15 fr. 4 pesos, Porrua.

Existe en italiano *Venezia, Antonelli*, 1845, gran 8.° y en castellano con Peru y Bolivia. *Barcelona, Panorama*, 1844, gran 8.° 91 láms. 6 a 8 pts.

LARGO discurso que tuvieron Napoleón y Murat. *Madrid, Figueroa*, 1808, 4.° 4 p. en verso.

LARGO (Domingo) El Párroco autorizado abreviando matrimonios. *Palencia*, 1791, 8.°

Véase Perez Valderrabano (M.)

LARGO Carrasco (Pablo Lorenzo) Diálogo patriótico. *Cuenca*, 1822, 4.° 41 p.

Hay que añadir: IMPUGNACIÓN al Diálogo patriótico. *Cuenca, V. Mariana*, 1823, 4.° 31 p.

— Contestación al autor de la impugnación del Diálogo patriótico. *Id. La Madrid*, 1823, 4.° 24 p.

— Discurso canónico sobre el origen progresos y reforma de los cabildos de las iglesias catedrales. *Madrid*, 1820, 8.° 6 pts.

LA RIGAUDIERE (E.) Histoire des persecutions religieuses en Espagne. Juifs-Maures-Protestants. *Paris*, 1860, 8.° (Morante).

LARIOS (Fr. Gerónimo) Arte o gramática de la lengua Mame. *Mexico*, 1607.

El autor pertenecía a la Orden de la Merced y publicó un *Catecismo en lengua Mame*, en la misma ciudad de *Mexico* pero nadie ha visto ejemplares de sus escritos.

LA RIPA (Fr. Domingo de) Defensa histórica, por la antigvedad del reino de Sobrarbe. *Çaragoça, Herederos de Pedro Lanaja y Lamarca*, 1675, fól. 35 h. incluso el front. 581 p. 15 hojas.

Esta obra y la siguiente se clasifican entre los continuadores de Zurita y se cotizan de 25 a 30 pts. cada tomo.

— CORONA real del Pirineo, establecida y disputada. Tomo primero. *Çaragoça, Herederos de Diego Dormer*, 1685, fól. 23 h. incluso front. 861 p. 17 h.—Tomo segundo. *Çaragoça, Pasqval Bveno, M. DC. LXXXVIII.* (1688) fólio, 12 h. 345 p. 14 h. 60 pts. Victoria Vindel.

LA RIPA (Juan Francisco) Ilustración a los quatro procesos forales de Aragón, orden de proceder en ellos segun el estilo moderno, y reglas para decidir, etc. *Zaragoza*, 1764-72, 2 volúmenes, fól.

Esta obra se reimprimió en *Zaragoza*, 1796, 2 vols. fólio, y *Id.* 1828, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

LA RIPA y Banque (Joaquin de) Vida y aventuras militares del Filomatemático D. Joaquin de La-Ripa y Banqué; escrita por el mismo. *Madrid, J. Gonzales*, 1745, 4.° 7 h. 52 p. (Gallardo).

LARISIO Dianéo. Seudónimo de CRUZ (Ramón de la).

LARIZ (Francisco Xavier de) Cristau dotrinaren esplicacioa aur-entzat ta andienzat. *Madrid*, 1757, 8.°

Doctrina en vascuence y castellano de la cual no se conocen ejemplares. La segunda edición se intitula:

— Explicación de la doctrina cristiana para niños y adultos. *Madrid, Sancha*, 1773, 8.° 8 h. 197-6 p. 12 pts. Murillo.

— El triunfo de la Amistad y el Amor mas firme y tierno; historia griega. *Madrid*, 1796, 8.° 6 a 8 pts.

LARMES (Les) de S. Ignace, ou Dialogues entre S. Thomas et S. Ignace par un cousin du propheta Malagrida. *Arevalo en Castille, chez don Juan Velasco*, 1762, 12.° 23 p.

Segun Barbier el autor es el Duque de Agen.

LAROCHE (Louis) Fleurs séches d'Espagne. *Paris*, 1905, 8.°

LA ROCHEFOUCAULD (Duque de) Reflexiones, sentencias y máximas morales, traducidas del francés por Luis de Luque y Leiva. *Cadiz, Imprenta del Traductor*, 1781 y 1784, 8.° 256 p.

La segunda edición es de *Madrid, Cano*, 1784, 8.° 312 páginas. 6 a 8 pts.
Existe otra traducción por Manuel Machado; *Paris, Garnier*, 8.° (6 fr.)

— Máximas y reflexiones morales, trads. por Ricardo Baeza. *Madrid*, 1918, in-32.° retrato, 103 p. 2 pts.
En lengua catalana *Barcelona, L'Aveng*, 16.° (0'50 pesetas).

— Memorias. Trads. por Cipriano Rivas. *Madrid, Calpe*, 1919, 2 vols. 16.° (1'50 pts.)

LA ROCHE GUILHEM (Mlle. de) Journal amoureux d'Espagne suivant la copie imprimée a Paris, 1675, 12.°

Edición holandesa de esta novela galante. 50 fr. Paris. Véase MARIANA (J. de); y PEREZ de Hita.

LA RONCIERE (Charles de) La carte de Christophe Colomb. The map of Christopher Colombus Texte en français et en anglais avec cartes en couleurs et en noir. *Paris*, 1924, 4.° apaisado. Tirada de 125 ejemplares. 500 fr.

—Avant Christophe Colomb. *Paris, Bibliothéque de l'Ecole des Chartes*, 1900, 8.°

LARRA (Mariano José de) El Duende satírico del Dia. *Madrid, Collado-Amarita*, 1828, 5 cuadernos, 8.°

— El Pobrecito hablador. Revista satírica de costumbres por el bachiller D. Juan Perez de Munguia. *Madrid, Repullés*, 1832-33, 14 números, 8.° 340 p.
Estos 14 cuadernos van de Agosto de 1832 a Marzo de 1833. Su precio de salida se fijó a 30 reales, tasa que se ha sostenido hasta nuestros dias.

—Colección de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres publicados en los años 1832, 1833 y 1834 en el «Pobrecito hablador», la «Revista española» y «El Observador» *Madrid, Repullés*, 1835-37, 5 vols. 8.° retrato, 5 h. 196 p.=4 h. 183 p.=4 h. 192 p.=4 hojas, 182 p.=2 h. 193 p.

Primera edición colectiva de los célebres artículos del eminente crítico, gloria de la literatura castellana, D. Mariano José de Larra, conocido por *Figaro*. También usó los seudónimos de *Pobrecito hablador, Antonio García Huerta, José María García*, y *Juan Perez de Murguia*.
Aunque sea doloroso confesarlo, Larra no ha obtenido el éxito que se merece. De fijo que si hubiese nacido en el extranjero, sus compatriotas le habrian honrado, publicando ediciones populares a la par que espléndidas. Pues aquí se dió el caso que a un resto de la primera edición tuvieron que cambiarle la portada para darle salida. *Madrid, Hijos de Catalina Piñuela y Repullés*, 1837-38, 5 vols. 8.°
Y aquí viene otra vez a cuento lamentarnos del poco caso que hacen los bibliófilos españoles de las ediciones originales de nuestros clásicos, pues las de Larra se han ofrecido de 12 a 20 pts. y así y todo no se venden.
Luego se recogieron todos los escritos *Madrid*, 1832-1838, 13 vols. 8.° y se pusieron a la venta al precio de 42'50 pesetas.

— Obras. *Madrid, Repullés*, 1840, 13 vols. 8.° Es el mismo texto anterior con solo el cambio de portada.

— Obras completas. *Madrid, Yenes*, 1843, 4 vols. gran 8.° 20 a 25 pts.

— Idem. *Id.* 1848, 4 vols. gran 8.° 20 a 25 pts.
Este texto se reprodujo en *París, Imprenta E. Thunot Librería Baudry*, 1848, 1858, 1866 y 1876, 2 vols. gran 8.° Luego *París, Garnier*, 1857, 1870, 1883, y sin fecha, siempre 4 vols. 8.° (24 fr.)
También son estimadas las ediciones de *Barcelona, La Publicidad*, 1857, 4 partes en 2 vols. 8.° y *Madrid, Yenes*, 1863, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

— Obras completas, ilustradas con grabados intercalados en el texto por D. J. Luis Pellicer. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1886, fól. VIII-959 p.
En esta edición se recogieron algunos trabajos póstumos, de suerte que resulta la mas completa. ¡Lástima que su tamaño no es manejable! 15 a 20 pts.

— Obras completas. *Barcelona, Sopena*, 1921, 4 vols 8.° (12 pesetas).

— Colección de artículos de Fígaro. *Valparaíso*, 1844, 4.°

— Colección de artículos. *Sevilla, Perié*, 1873, 4.°

— Idem. *Madrid, Biblioteca Universal*, 1874 75 y 1910, 2 volúmenes, 16.° (1 pta.)

— Idem. *Barcelona, Salvatella*, 8.° grabs. 5 pts.

— Artículos escogidos. Introducción de José Yxart. *Barcelona, Cortezo*, (Biblioteca clásica) 1885, 8.° (1'50 pesetas).

— Obras escogidas. *Id. Enciclopedia literaria de Toledano, Agustí, y Lopez*, (1905) 2 vols. 8.° 366-334 p. (4 pts).

— Trabajos nuevos y escogidos. *Id. Editorial Ibero-Americana*, 1907, 16.° 172 p. 1 pta.

— Artículos selectos. 2.ª edición. *Buenos Aires, La Nación*, 1907, 8.° VIII-313 p.

— Artículos de costumbres. *Madrid, La Lectura*, 1923, 8.° 326 p. (5 pts.)

— Artículos de crítica literaria y artística. *Id Id.* 1923, 8.° XXVIII-317 p. (5 pts.)

— Postfígaro. Artículos no coleccionados. Introducción por D. Emilio Cotarelo. *Madrid, El Sol*, 1918, 2 vols. 16.° (3 pts.)

— Sancho Saldaña. *Madrid, Repullés*, 1834, 6 vols. 8.° (12 pesetas).

— El doncel de D. Enrique el Doliente. Historia caballeresca del siglo XV. *Madrid, Repullés*, 1834, 4 vols. 16.° 172-196-172-196 p. 8 a 10 pts.
La segunda edición es de *Id.* 1838, 4 vols. 16.° (8 pts.) De esta novela se hizo luego una edición de lujo en *Madrid, Peña*, y también *Urrabieta y Martínez*, 1852-1854, 2 vols. 4.° mayor. 2 fronts. retrato del autor, 78 grabados en madera y 38 láms. litografiadas, obra todo de Urrabieta (Vierge).
Se publicó a 40 pts. pero este precio no se sostuvo, cediéndose luego los ejemplares de 15 a 30 pts.
La reimpresión de *París, Baudry*, y luego *Garnier*, gran 8.° se vendía a 2 fr. y encuadernada 4 fr.

— De 1830 a 1836 o la España desde Fernando VII hasta Mendizábal. *Madrid*, 1836, 8.° 48 p.

— No mas mostrador. *Id.* 1831, 16.° 2 pts.

— Macías. Drama histórico en cuatro actos. *Id.* 1834, 8.° 108 páginas.
Primera edición con cubierta ilustrada. Se reimprimió en *Id.* 1838, y *Buenos Aires*, 1839, 8.° 108 p.
Las primeras ediciones de las otras obras dramáticas son: No mas mostrador. *Madrid*, 1836. El arte de conspirar. *Id.* 1839. Partir a tiempo. *Id.* 1839. Un desafío. *Id.* 1840, siempre in-8.° Esta última se ha reproducido en *Madrid, Sociedad General Española de Librería*, 1921, 8.° 61 p. 1 pta.
Véase LAMENNAIS; y SCRIBE.

LARRA y Cerezo (Angel de) Historia resumida del periodismo médico en España. *Madrid*, 1905, 4.° 34 p. 3 pts.

—Les Hopitaux militaires de l'île de Cuba. *Madrid*, 1898, 4.° 40 p. 19 planos. 5 pts.

LARRABURE y Correa (Carlos) Colección de documentos referentes a Loreto. *Lima*, 1905-1907, 12 vols. 4.° 50 pts García Rico.

—Noticia histórica-geográfica de algunos ríos de nuestro oriente. *Lima*, 1907, 4.° láms. 10 pesetas.

LARRABURE y Unanue (E.) Monografías histórico-americanas. *Lima*, 1893, gran 8.° XII-426 páginas, grabs.

Asuntos y lenguas indígenas, Cristóbal Colón, arqueología, bibliografía, etc. 25 a 30 fr.

— El Archivo de Indias y la Biblioteca Colombina de Sevilla. *Barcelona, Bosch*, 1914, 4.° 54 p. (3 pts).

— Les Archives des Indes et la Bibliothéque Colombine de Seville. *París, Hemmerlé et Cie.* 1914, 4.° 88 p. fotograbados. 8 fr.

LARRAGA (Fr. Francisco) Promptuario de la Theologia Moral. *Puebla de los Angeles, Colegio Real de San Ignacio*, 1766, 4.° 8 h. 752 páginas, 18 h.

Nosotros poseemos la que debe ser primera edición, *Zaragoza, M. Roman*, 1717, 4.° 8 h. 484 p. 4 h.
Esta obra obtuvo varias reimpresiones pero actualmente tienen poco valor comercial. Conocemos *Madrid, Martín*, 1780, 4.° 13 p. 736 p. *Alcalá, Lopez*, 1792 y 1793, 4.° 12 h. 735 p. *Zaragoza*, 1836, *Barcelona*, 1854 y 1907, 4.° 5 a 7 pts.
La última tirada *Madrid, Ratés*, 1919, 4.° XI-1045 p. (15 pesetas).
Véase MANRIQUE (Fr. Angel).

LARRAGA (José) Memorial... haciendo presentes todos los servicios contraidos en su carrera militar. *Madrid*, 1814, 4.° 41 p. en verso. 8 a 10 pts.

LARRAGOITI (J. Nicolás de) Informe por la jurisdicción eclesiástica del Obispado de Valladolid de Michoacan. *Mexico, F. Zuñiga y Ontiveros*, 1782, fól. 127-33 p. 2 h. 50 fr. Leclerc.

LARRAIN (J.) Biografía del Dr. Guillermo Rawson. *La Plata*, 1893. 3 pesos, Suarez.

— Páginas históricas. *La Plata*, 1897. 4'50 pesos, Suarez.

— El país de Cuyo. Relaciones históricas hasta 1872. *Buenos Aires*, 1906, 4 pesos.

LARRAINZAR (Manuel) Noticia histórica de Soconusco y su incorporación a la República Mexicana. *Mexico, Lara*, 1843, 12.° 6 h. 194 páginas. 6 chelines, Ramirez. 12 marcos, Hiersemann. 4 pesos, América.

— Algunas ideas sobre la historia y manera de escribir la de Mexico, especialmente la contemporánea. *Mexico, Cumplido*, 1865, 4.° V-105 p.

— Chiapas y Soconusco. *Mexico*, 1875, 8.° 161 p. y *Id.* 1882, 8.° 148 p. 3 pesos, Porrua.

— Estudios sobre la historia de América, sus ruinas y antiguedades, comparadas con las mas notables que se conocen del otro Continente. *Mexico, Villanueva Villagelin*, 1875-78, 5 vols. gran 8.° 38 láms. 4 libras 8 chelines, Ramirez, 100 fr. Chadenat. 70 marcos, Hiersemann. 25 pesos, Porrua. 125 pts. en nuestro Catálogo.

LARRALDE (D. Joaquín) Elementos de esgrima. *Nueva York, Appleton y Cia.* 1896, 4.° 181 páginas, retrato y láms.

LARRAMENDI (Manuel de) De la antiguedad y universalidad del Bascuenze en España: De sus perfecciones y ventajas sobre otras muchas Lenguas. Demonstración previa al Arte que se dará a luz desta lengua, Su author M.

D. L. *En Salamanca*: *Por Eugenio García de Honorato*, 1728, 8.° 4 h. 170 p. 21 fr. Nodier. 39 fr. Burgaud des Marets. 15 a 20 pts. España.

Esta obrita se reimprimió en *Salamanca, A. J. Villagordo*, sin año 8.° 5 h. 184 p. y *Bilbao*, 1860, 8.° 8 a 10 pesetas.

— El imposible vencido. Arte de la la Lengua bascongada. *Salamanca, Antonio Joseph Villagordo Alcaraz*, 1729, 8.° 19 h. incluso un escudo, 404 p. 24 fr. Nodier, 70 francos, Paris en 1924. 1 libra 4 chelines Huth. 15 a 20 pesetas. España.
Se reimprimió en *San Sebastian, Suazuo*, 1853, 8.° 201 páginas y *Id. Hijo de Baroja*, 1886, 4.° XVI-240 p. 6 a 8 pesetas.

— Grammaire de la langue basque d'aprés celle du P. Manuel Larramendi intitulée *El Imposible vencido*, par S. H. Blanc. *Lyon et Paris*, 1854, 12.° 248 p. 12 a 15 francos.

— Diccionario trilingue del Castellano, Bascuence y Latin. *San Sebastian, Bartholome Riesgo y Montero*, 1745, 2 vols. fól. 3 libras 16 chelines, Quaritch. 125 fr. Picard. 75 pts. Melchor Garcia. El ejemplar Salvá, 110 pesetas. Vindel.
Existe nueva edición publicada por D. Pio de Zuazua. *San Sebastian, Establecimiento tipográfico-literario del editor*, 1853, 2 vols. fól. 3 h. XVI p. 7 h. CCV-444-V páginas, 2 h.=3 h. 510-VI p. 75 fr. Picard. 30 a 40 pts. España.

— Discurso histórico sobre la antigua y famosa Cantabria. Question decidida si las provincias de Biscaya, Guipúzcoa y Alaba, estuvieron comprehendidas en la Antigua Cantabria? *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1736, 8.° 420 páginas. 20 fr. Picard. 15 a 20 pts. España.
Hay ejemplares en gran papel que resultan in-8.° mayor.

— Corografía o descripción general de la muy noble provincia de Guipuzcoa. *Barcelona, Verdadera Ciencia Española*, 1882, 8.° 3 pts.

LARRANDO de Mauleon (Francisco) Estoque de la guerra y Arte militar. *Barcelona, en casa de Cormellas por Tomás Loriente*, 1699. 2 volúmenes, 8.° láms. plegadas. 40 pts. Vindel.

LARRAÑAGA (Bruno Francisco) La América socorrida en el gobierno del... Conde de Galvez. *Mexico*, 1786, 4.° 25 p. en verso.

— Prospecto de una Eneida Apostólica o Epopeya que celebra la predicación del... Fr. Antonio Margil de Jesus. *Mexico*, 1788, 4.° 2 h. 28 p.
La obra entera debia constar de 3 tomos in-4.° y se calculó venderlos a 12 pesos ejemplar pero no pasó de proyecto. (Medina).

— Poema heroyco en celebridad de la colocación de la estátua colosal de bronce de... Carlos Quarto, Rey de España. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1804, 4.° 2 h. 16 páginas, 1 h. VI-10 p. 10 pts. Murillo en 1874.

— Colección de los adornos poéticos... que Mexico erigió y en que solemnizó la proclamación y jura de Fernando Séptimo. *Mexico, Arizpe*, 1809, 4.° 34 p.

LARRAONDO (Juan de) Espejo del hombre criado y christianamente instruido. *Madrid*, 1735, 8.° 15 pts. Garcia Rico.

LARRATEGUI (José Dionisio) Descripción de plantas. (Mexico 1798) 4.° 48 p.

Este opúsculo se tradujo al francés por Lescallier, *Paris*, 1806, 4.° 2 láms.

LARRAZ (Blas) Oratio expositiva... inauguratoria April an. 1747 dictae Academiae Cervariensi *Cervera*, *Ibarra*, 1747 4.° 30 p.

— Relación que hace el Claustro de la R. y P. Universidad de Cervera a... Fernando el VI de las reales exequias que consagró a... Felipe V. *Cervera*, 1746, 4.°

— Laus dicta in Funere Philippi Quinti. *Id.* 1746, 4.° 132 páginas.

— Astræ acta Cervariae Lacetanorum festo Academico ob erectum ad Thronum et proclamatum Regem Hispaniarum Ferdin. VI. *Id.* 1747, 4.°

— Oratio gratulatoria dicta Academiae Cervariensi ob novas aceptas leges a Ferdinando VI Philipp V. magnanimi conditoris, etc. *Cervera, Barber*, 1749, 4.° 18 p.

— Laus dicta in funere D. Em. de Alos et de Rius. Doctoris Ilerdensis... Cervariensis Academiae Cancellari. *Cervera, Barber*, 1752, 4.° 20 p.

— Gratulatio ad hispanos ob Sanctissimam dei matrem Mariam in mysterio Purissimae Conceptionis suae praecipuam Hispaniarum patronam etc. *Id. Ibarra*, 1761, 4.° 48 p. 6 pts.

— Oración funebre en las exequias de... D. Fernando el VI. *Id.* 1759, 4.°

— Poema épico por el arribo de sus Magestades y Altezas Carlos III y Maria Amalia. *Id.* 1759, 4 latin-castellano.

— In funere D. Blasii Raphaelis de Quintana et de Aguilar, Archidiaconi maioris, Ilerdensis ecclesiae. *Id. Ibarra*, 1762, 4.° 20 p.

— Sermón predicado en 14 Septiembre 1763, en las Fiestas con que Olot celebró la dedicación de su nueva Iglesia Parroquial. *Gerona, Bro*, 1763 4.° 19 p.

— De Magnificentia Regalium Ædium Academiae Cervariensis, Gratulatio ad candem ob absolutissimum perfectumque magnificentissimum eius Theatrum, Oratio, etc. *Id. Ibarra*, 1762, 4.°

— Relación de la exemplar vida, virtudes y letras del P. Pedro Ferrusola de la Compañía de Jesús, Cathedrático de la Universidad de Cervera. *Cervera*, 1809, 4.° 116 páginas. 8 pts.

LARRAZABAL (Antonio) Apuntamientos sobre agricultura y comercio del reyno de Guatemala. *Nueva Guatemala, Arévalo*, 1811, 4.° 185 páginas. 20 fr. Leclerc.

LARRAZABAL (Felipe) Memorias contemporáneas. Apuntamientos sobre la vida pública del ciudadano Antonio Leocadio Guzman. *Caracas, León*, 1846, 8.° 40 marcos, Hiersemann.

— La vida y correspondencia general del libertador Simon Bolivar. *Nueva York*, 1878 y 1883, ambas en 2 volúmenes, gran 8.° láms. 12 pesos, América.
La sexta edición es de *Nueva York*, 1888, 2 vols. gran 8.° 42 h. 616 p.=II-591 p. retratos, 36 marcos, Hiersemann. 35 pts. España.
La de *Paris-Méjico, Viuda Bouret*, 2 vols. 8.° se publicó a 4670 fr.
La última modernizada, con prólogo y notas de R. Blanco Fombona. *Madrid, Pueyo*, (Biblioteca Ayacucho) 1918, 2 vols. 4.° (17 pts.)

LARREA (Fr. Alonso) Sermón que predicó en la festividad de nuestra Madre Santa Clara, En su Convento del Pueblo de Queretaro. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1646, 4.° 8 h.

— Crónica de la orden de... San Francisco, Provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacan en la Nueva España. *Mexico*, 1882, 4.° 6 pesos, Mexico.

LARREA (Juan Bautista) Novarum Decisionvm Sacri Regii Senatvs Granatensis Regni Castellae. *Lugduni*, 1636, 1639 y 1658, siempre en 2 vols. fól. 40 pts. Madrid.

Hay otras ediciones de *Turnoni*, 1647 y *Lugduni*, 1686-89, 2 vols. fól. del mismo aprecio.

— Allegationum fiscalium. Pars prima et secunda. *Lugduni*, 1642-45, 2 vols. fól. 30 pts. Garcia Rico.

LARRETA (Enrique) La gloria de Don Ramiro, una vida en tiempos de Felipe II. *Madrid, Suarez*, 1908, 4.° 446 p. (5 pts.)

Luego se reimprimió en *Paris, Garnier*. 16.° (8 fr. y en tela 10). Hay ejemplares tirados en papel del Japón.

— La Gloire de don Ramire, une vie au temps de Philippe II, traduit de l'espagnol par Remy de Gourmont. *Paris, Mercure de France*, 1911. 12.° 7'50 fr.

El mismo texto se reprodujo en la «Collection des Maitres du Livre.» *Paris, Crés*. 1915, 8.° Tirada de 1408 ejemplares, de los cuales 1150 en papel verjurado de Rives: los restantes en papel de China y Japón. La edición es agotada y los primeros se cotizan de 25 a 30 francos y bien encuadernados hasta 75 fr. Uno en papel de Rives azul, 40 fr. Otro en Japón 50 fr.

— La lampe d'argile. *Paris, Gounouilhou*, 1915, 4.° 148 p. 3 láminas. Tirada de 300 ejemplares, 25 a 30 fr.

— Paroles de la veille. *Macon, Protat*, 1915, 8.° 55 p.

LARRIME Muñoz (Andrés) Discurso político legal en que se funda lo justo, util y onesto que contiene la suplica a su magestad de los barones de éste Reyno. *Palermo,* 1684, fól. (Mira).

LARRIVA y Ruiz (J. de) Sermón en el recibimiento de D. J. de la Pezuela virrey del Perú. *Lima*, 1816, 4.° 53 p.

LARROQUE (Patricio) ¡Viva la Federación Argentina! ¡Mueran los salvajes unitarios! Elementos de filosofia. Trad por J. L. Benegas. *Buenos Aires*, 1848, 15 pesos Suarez.

LARROUY (Padre A.) Los orígenes de Buenos Aires. (1536-1580). La fundación de Buenos Aires. (1580). *Buenos Aires*, 1905. 7 pesos Suarez.

— Documentos del Archivo General de Tucumán. Invasiones inglesas y revolución. 1806-12. Tomo I. (Unico). *Buenos Aires, Alsina*, 1910, 14 pesos Suarez.

— Documentos relativos a Nuestra Señora del Valle de Catamarca. 1591-1764. Tomo I. (Unico). *Id.* 1915. 10 pesos Suarez.

— Los Indios del Valle de Catamarca. *Id.* 1914. 4 pesos Suarez.

— Los emblemas nacionales argentinos. *Id*. 1912. 1'50 pesos.

— Centenario de la muerte de Manuel Belgrano. *Id.* 1920, 3 pesos Perrot.

LARRUGA (Eugenio) Memorias políticas y económicas sobre comercio, fábricas y minas de España, con inclusión de los Reales decretos, órdenes, cédulas, aranceles, ordenanzas expedidas para su gobierno y fomento. *Madrid,* 1787-1800. 45 vols. 4.°

I, Frutos, minas y comercio de la provincia de Madrid. —II, Fábricas de seda, lana, lino, cáñamo, algodón y esparto de la provincia de Madrid.—III, Fábricas de curtidos, sombreros, papel, abanicos, tintas, coloridos, jabón, loza, abalorios, imprentas, librerías y fundiciones de la provincia de Madrid. IV, Fábricas de metales y juzgados de comercio de la provincia de Madrid.—V, Manufacturas de Madrid y del sitio, gobierno, población y producciones de la provincia de Toledo.—VI, Ríos, canales, monedas, pesos, ferias, mercados y contribuciones de la provincia de Toledo. —VII, Comercio, mercancía y fábrica de tejidos anchos de seda de Toledo. —VIII, Manufacturas de seda de Toledo y su provincia.—IX, Manufacturas de lana, lino, cáñamo, esparto, sombreros, curtidos, papel y tintas de Toledo y su provincia.—X, Prensas, batanes, jabonerías, alfarerías, fábrica de vidrio y metales de la provincia de Toledo y del sitio, población, gobierno y policía de Segovia.—XI y XII, Producciones, ríos, canales, monedas, medidas, ferias, mercados y comercio de la provincia de Segovia, y de los principios y progresos de la fábrica de paños del común de su capital hasta el reinado del Señor Carlos II inclusive.—XIII, Fábrica de lanas, sombreros, curtidos, papel, lino, cáñamo, loza, vidrio, cristales, jabón, metales, tintes prensas y batanes de la provincia de Segovia.—XIV, Juzgado de comercio de Segovia, y del sitio, gobierno, policía, población, producciones, ríos, medidas, ferias, mercados y comercio de la provincia de Guadalajara, y del origen y progresos de las fábricas de paños de su capital hasta el año 1736 —XV y XVI, Historia de la real fábrica de paños y otros tejidos de lana de la ciudad de Guadalajara.—XVII, Población, frutos, minas y manufacturas de seda, lana, lino, cáñamo y esparto de la provincia de la Mancha.—XVIII, De las fábricas de curtidos, sombreros, jabón, loza y metales de la provincia de la Mancha, y del sitio, gobierno, población, frutos, minas, ríos, ferias, contribuciones, comercio y fábricas de seda de la de Cuenca. —XIX, Fábricas de loza, vidrio, cristales, tintes, batanes y manufacturas de la provincia de Cuenca.—XX, Sitio, gobierno, división, población, producciones y manufacturas de la provincia de Avila, y del sitio, población, policía y gobierno de Soria. —XXI, Producciones, ríos, ferias, mercados, comercio, contribuciones, medidas y manufacturas de seda y lana de la provincia de Soria.—XXII, Fábricas de lana, lino, cáñamo, papel, curtidos y otras manufacturas de la provincia de Soria, y de la situación, clima, historia y policía de Valladolid. —XXIII y XXIV, Límites, división, población, producciones, ríos, ferias, contribuciones y comercio de la provincia de Valladolid.—XXV, Manufacturas de lana de la provincia Valladolid.—XXVI, Fábricas de tejidos de lana, lino, cáñamo, papel, curtidos, loza, sombreros, tintas, prensas, metales y otras manufacturas de la provincia de Valladolid, y del sitio, extensión, historia, gobierno y policía de la provincia de Burgos.—XXVII, Policía, población y producciones de la provincia de Burgos.—XXVIII, Producciones y comercio de la provincia de Burgos.—XXIX, Consulados de comercio de las ciudades de Burgos y Santander.—XXX, Compañía de comercio de la ciudad de Burgos y manufacturas de lana de su provincia.—XXXI, Fábricas de paños de Santo Domingo y Ezcaray: lienzos, papel y curtidos de la provincia de Burgos. —XXXII, Fábricas de sombreros, loza, vidrio y otras clases de la provincia de Burgos: situación, extensión, gobierno, población, producciones y fábricas de lana de la provincia de Palencia.—XXXIII, Manufacturas de la provincia de Palencia.—XXXIV, Situación, población, producciones, comercio y manufacturas de las provincias de Toro y Zamora: situación, extensión, límites, gobierno, población y producciones de la de Salamanca. —XXXV, Producciones, minas, ríos, comercio, manufacturas de lana, seda, curtidos, sombreros, loza, lino, cáñamo, y otras de la provincia de Salamanca, situación, extensión, historia, gobierno, población y minas de oro de la de Extremadura.—XXXVII, Minas de plata de la provincia de Extremadura. —XXXVIII, Ganado Mesteño.—XXXIX y XL, Ganados, ríos, comercio, contribuciones, ferias, mercados y manufacturas de seda y lana de la provincia de Extremadura.—XLI, Situación, clima, extensión, población, y minas de oro, plata, cobre y estaño del reino de Galicia.—XLII, Producciones minerales, vegetales y animales: ríos y pesca de Galicia.—XLIII, Pesca, monedas, pesos, medidas, ferias, mercados, contribuciones y comercio de Galicia. XLIV, Balanza del comercio del consulado y fábricas de seda, lana, papel, loza, tintes, prensas, batanes y curtidos del reino de Galicia —XLV, Fábricas de sombreros, lienzos y metales del reino de Galicia.

La obra completa 225 pts. Garcia Rico. 450 pts. Vindel.

— Manual histórico, cronológico y geográfico de los imperios, reinos, pontífices, emperadores y reyes que ha habido en Europa desde el nacimiento de Cristo hasta 1787. *Madrid, Espinosa*, 1788. 12.° 436 p. 6 pts.

El librero de nuestra ciudad Juan Bta. Batlle, anunció por 25 pts. el siguiente manuscrito de Larruga:

— Compendio de los Anales del Reino de Aragón. 4.°

LARRUY (Joaquin) Seudónimo de Cladera. (Francisco).

LARSEN (J. M.) América Antecolombina. *Buenos Aires*, 1865, 7 pesos Suarez.

LARTIGUE (Gustavo de) Diccionario de pensamientos sublimes y sentenciosos, extractos de los moralistas, legistadores, etc. Trad. por A. L. *Madrid, Sanchez*, y tambièn *Cadiz, Esteban Picardo*,, 1840, 4.° 193 p. 2 h. 8 pts.

LARUA (Hieronymi de) Controversiarum theologicarum, *Madriti*, 1619, 2 vols. 4.° mayor. 20 pts.

LA RUA (Hernando de) Véase RUA.

LA RUE (A. de) Los perros de muestra franceses e ingleses. Trad. por C. F. *Barcelona*, 1884, 4.° mayor, ilustraciones de Bellecroix. 10 pesetas.

LA RUE (Carlos) Sermones, trads. del frances por P. Diaz. *Madrid*, 1790, 6 vols. 4.°

— ORACIÓN funebre del serenissimo Príncipe Luís Delphin. *Paris*, 1711, 4.° retrato, castellano-francés. Un ejemplar en gran papel. 30 fr. Paris.

LARUE (Juan) Véase DUFRESNY.

LARUMBE (Tomás) El Seminarista santo, sabio y cortés. *Barcelona, Luis Gili*, 3 vols. 8.° XVI-578-668-822 p. (9'50 pts. y en tela 15'50).

LASAGABASTER (Nemesio) La predicación contemporánea. *Madrid*, 1881, 3 partes en 12 cuadernos, 4.° 15 a 20 pts.

LASAGA Larreta (Gregorio) Compilación histórica biográfica y marítima de la provincia de Santander. *Cadiz, Revista Médica*, 1865, 4.° 318 p. 1 h. retrato, 1 escudo y 1 lám.

Este libro se publicó a 7'50 pts. pero recientemente 25 pesetas, Francisco Vindel.

— Dos memorias. Cuadros históricos y de costumbres antiguas de la provincia de Santander. *Torrelavega*, 1889 4.° 167 p. 1 lám.

LA SAGRA (Ramón de) Véase SAGRA.

LASALA (Juan de) Razones y autoridades con que se prueba que San Fermin es el patrono más principal del reyno de Navarra. *Pamplona, M. de Labayen y D. de Zabala*, 1650, 12.°

LASALA (Manuel) Reseña histórico-política del antiguo reino de Aragón. *Zaragoza, Roque Gallifa*, 1865, 8.° 264 p. 5 pts.

— Examen histórico-foral de la Constitución Aragonesa. *Madrid, Rojas*, 1868-73, 3 vols. 4.° 498-501-615 p. 20 pesetas.

— Las Cortes de Tarazona en 1592. *Zaragoza, Roque Gallifa*, 1867, 8.° 228 p.

— Proceso de Antonio Perez. *Id. Id.* 1869, 8.° 340 p.

LASALA y Collado (Fermin de) La separación de Guipúzcoa y la Paz de Basilea. *Madrid, Fortanet*, 1895, 4.° mayor, VIII-395 p. 500 ejemplares. 6 a 8 pts.

— Vicisitudes de la Monarquia Constitucional en Francia. *Madrid*. 1878, 2 vols. 4.° 10 pts.

— ¿Cuales son la ley histórica y el principio filosófico a que pueden obedecer las revoluciones? Discurso. *Id.* 1882, 4.° 146 p. 3 pts.

LASALA y Locela (Fr. Rafael) Catecismo mayor de la Doctrina cristiana. *Cervera*, 1741, fólio. 8 a 10 pts.

—Catecisme menor de la Doctrina Cristiana. *Cervera*, 1792, 8.° 164 p. 4 pts.

LASALA y Martinez (Atanasio) Generación de las cantidades imaginarias por graduación infinita. *Bilbao*, 1896, 4.° láms. 8 pts.

—Generalización de la teoría de líneas proporcionales. *Orense*, 1880, 4.° láms. 5 pts.

LASALDE (Carlos) Historia literaria y bibliográfica de las Escuelas Pias de España. *Madrid*, 1893, 4.° 8 pts.

LA SALLE (René-Robert) Dérniéres decouvertes dans l'Amerique septentrionale. Mises au jour par le Chevalier Tonti. *Paris, J. Guignard*, 1697, 12.° 333 p. 7 h. 1 mapa. 40 fr. Tross.

— Journal historique du dernier voyage que feu M. de La-Salle fit dans le golfe de Mexique etc. *Paris, E. Robinot*, 1713, 12.° 25 a 30 fr.
Existe una reimpresión *A Manate, de la Presse Cramoisy de Jean Maria Shea*, 1858, 8.° 54 p. Solamente 100 ejemplares. 15 fr. Maisonneuve.

LA SALLE de Rochemaure (Duc de) Impressions d'Espagne et de Portugal. Février-Mars 1905. *Aurillac, Serieys*, (1905) 8.° retrato, 360 páginas. 6 pts.

LASARTE (Vicente) Diccionario sagrado o catálogo histórico alfabético de las personas de que se hace mención en los libros del Viejo y Nuevo Testamento. *Madrid, Cano*, 1786, 8.° mayor, 5 h. 340 p. 5 pts.

LASAUCA Ybieta (Antonio) Poesías. *Habana*, 1870, 4.° 10 pts. García Rico.

LASCANO (Fr. José) El Provincial de S. Diego, suplica a V. honre con su asistencia al acto de Lógica y Metafísica, que sustentará el ahijado Juan Maria de Lacunza. *Mexico. Imprenta a cargo de Mariano Arevalo* (1829) 8.° 4 h.

Opúsculo curioso por contener la cubierta impresa. Nos fué comunicado por nuestro compatricio D. Felipe Texidor de Mexico.

LASCARI (Antonio) Sermón de los Dolores de Nuestra Señora. *Mexico*, 1683, 4.° (Beristain)

LAS CASAS (Bartolomé de) Véase CASAS.

LAS CASAS (Conde de) Atlas histórico, geneálogico, cronológico, geográfico y estadístico de Lesage. Traducido, corregido, y aumentado por un Español Americano. *Paris, Didot*, 1826, fól. mayor, 4-2 p. y 37 láms.

El traductor es D. Andrés Arango. Corren ejemplares con portada de *Paris, Bossange*, 1826, fól. mayor, 35 mapas. A su salida se vendia en España a 45 pts.

— Diario de la Isla de Santa Elena. *Valencia, Cabrerizo*, 1835, 3 vols. 8.° mayor (18 pts.)

— Idem. *Barcelona*, 1835, 4 vols. 8.° retrato. 6 a 8 pts.

— Memorial de Santa Elena. *Paris*, 1897, 4 vols. 8.° Véase NAPOLEÓN.

LAS CASAS (Gonzalo de) Véase CASAS.

LASCOÉ (D. J.) Historia del porvenir sobre el imperio del gran Monarca, etc. *Lérida*, 1869, 4.° 5 pts.

LA SERNA (Alfonso de) Coloquios espirituales. *Sevilla: por A. Rodriguez Gamarra*, 1616, 16.° (Nicolás Antonio).

LA SERNA (Benito de) Triumpho de Maria Santísima. *Sevilla. Por J. L. Machado*, 1655, fólio, 18 h. 156 fóls. 5 h. 12 a 15 pts.

LASERNA (Juan) Diccionario geográfico, o descripción de todos los reynos, provincias, islas, etc. *Madrid, Ibarra*, 1763, 3 tomos, 4.° 15 pesetas.

LA SERNA Santander (Carlos Antonio de) Catalogue des livres de la bibliothéque du feu Don Simon de Santander. *Bruxelles, Lemaire*, 1792, 4 vols. gran 8.°

Catálogo interesante por las numerosas descripciones de libros españoles. Esta rica biblioteca pasó a ser propiedad del redactor del Catálogo, y entonces se cambiaron portadas y preliminares reapareciendo bajo el título:

— Catalogue des livres de la bibliothéque de M. C. de La Serna Santander. Redigé et mis en ordre par lui-même; avec des notes bibliographiques et littéraires, nouvellement corrigé et augmenté. *Bruxelles an XI.* (1803) 5 volúmenes, 8.° mayor.

El tomo quinto contiene: *Des observations sur la filigrane du papier des livres imprimés dans le XV siécle.* Láms.—*Memoire sur le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique—Préface latine sur la vraie collection des canons de St. Isidore de Seville - Lettre servant d'eclaircissement a cette Préface.* Facsímiles y precios de los libros. 40 pts. en nuestro Catálogo.

LAS EVAS y Casado (Juan de) Nueva estrella en el cielo de Aragón. Vida del Apostol de Calatayud San Paterno. *Zaragoza, herederos de Pedro Lanaja y Lamarca*, 1682, 8.° 131 p.

— Oración fúnebre del Sr. Rey D. Felipe IV. *Madrid, Lucas Antonio de Bedmar*, 1685, 4.°

— Camino real del desengaño en seis discursos cristianos, morales y políticos. *Id. Id.* 1689, 4.°

— Brevis sed propia, subtilisque Explicatio Propositionum Damnaturum a Summis Ecclesiae Pontificibus Alex. VII et VIII, et Inocentio XI, etc. *Id. Antonio Roman*, 1693, 8.° 286 p.

— Panegírico fúnebre en las honras de la Reina... Maria Ana de Austria. *Id. Id*, (1696) 4.°

— Historia de Nuestra Señora del Milagro. *Id.* 1712, 8.°

— Teología moral sacramental. *Id Geronimo de Estrada*, 1713 y *Id. Juan García Infanzon*, 1714, 2 vols. 4.° (Latassa).

LA SIERRA. Véase Espejo de Príncipes.

LA SIERRA (Alonso) El Solitario Poeta. *Zaragoza, Angelo Tabano*, 1605, 8.° 8 h. 217 fólios, 4 h. (Gallardo).

LASKER (Emanuel) Curso de ajedrez, trad. y publicado con permiso del autor por D. Agustin Garza Galindo. *Paris-Méjico, Viuda Bouret*, gran 8.° Varias ediciones a 10 pts.

LASO. Véase Lasso.

LASO (Francisco) El atlas abreviado y compendiosa geografía Del Mvndo Antiguo y Nvevo .. con 44 mapas. Añadidos en esta quarta impressión los sucessos destas Guerras hasta el año de 1709. *En Amberes: A costa de Francisco Laso Mercader de Libros enfrente de San Phelipe el Real de Madrid*, 1711, 8.° 8 h. 280 p. 6 a 8 pts.

Véase Giustiniani.

LASO (Manuel) Relación de la fiesta del Bateo de la Infanta Doña Margarita Maria Catalina única hija de los Reyes Católicos de España. *Madrid*, 1623, fól. 4 p. 40 pts. Vindel.

LASO (N. R.) Elogio histórico del duque de Almodóvar (Pedro de Luxan) *Madrid*, 1795, 4.°

LASO de Oropesa (Martin) Véase Lucano.

LASOR a Varea (Alphonsi) Universus terrarum orbis scriptorum calamo delineatus, etc. *Patavii, Conzattus*, 1713, 2 vols. fól. grabs. y láminas con vistas de España y América. 100 pts. Garcia Rico.

LASSAGA (Juan Lucas de), y Velazquez de León (J.) Representación a nombre de la mineria de esta Nueva España. *Mexico*, 1774, fólio, 110 p. 25 pts. Garcia Rico.

LASSAGA (R. J.) Historia de Lopez. *Buenos-Aires*, 1881. 4.° 12 pesos, Suarez.

— Lopez, Rasgos biográficos. *Id.* 1886, retrato. 3 pesos.

— Tradiciones y recuerdos históricos. *Id.* 1895, retrato y facsímiles. 10 pesos, Suarez.

LASSALA y San German (Manuel) Sátiras de Cayo Sectano hijo de Lucio, compuestas en verso latino por el Abate D. Manuel Lassala y Sangerman y traducidas por el mismo autor. *Valencia, J. Estevan*, 1795, 4.° 4 h. 139 páginas. Texto latino-castellano. 6 a 8 pts.

— Margarita. (Al fin:) *Valentiae, T. de Orga, Cl.Ↄ. IↃCCC.* (1800), 4.° retrato de Santa Margarita de Cortona, dibujado por Camaron y grabado por Jordán, y 17 pags. Poema en lengua latina. 6 a 8 pts.

— Parabolae Sacrae latinus versibus illustratae. *Valentiae, J. Estevan, Anno M.DCCC.* (1800), 4.° 3 h. 25 p.

— Raphael. Carmen resumptum ex libro Tobiae latinis versibus illustrato. *Id. Id. M.DCCC.* (1800), 4.° 2 h. 23 páginas.

— Memoria literaria de la vida y escritos de Don Manuel Lassala, entre los árcades de Roma Eurilio Cleoneo. Redactada Por D. F. P. y L. (D. Francisco Peirolon y Lassala) Sobrino del Autor. *Id. Benito Monfort*, 1828, 8.° retrato.

LASSARTE et Molina (Ignatius) De decim a vendictionis & permutationis, quae Alcaualа nuncupatur Liber vnus. *Complutu, J. Gratianum*, 1589, fól. 4 h. 236 fóls. 10 h.

Esta obra se reimprimió en *Madriti, apud viduam Petrum Madrigal*, 1599, fól. 14 h. 212 fóls., a la que hay que juntar:

— Additamenta in svo tractatu De decima venditionis. *Id. Id.* 1599, fól. 4 h. 71 fóls. 1 h. 20 a 25 pts.

— Tractatus quidem omnibus iuris operam dantibus tam in theoria, quam in praxis etc. *Madriti*, 1689, 4.° mayor, 20 a 25 pts.

LASSERRE (Enrique) Nuestra Señora de Lourdes: obra honrada con varios Breves de S. S. Pio IX. Espléndida y lujosa edición, ilustrada con preciosos cromos, orlas, cabeceras y viñetas. *Barcelona, Espasa*, 1879, fól.

Hay otras ediciones más económicas. *Madrid, Fuentenebro*, 1876, 8.° XV-532 p. *Paris*, 1873, 1879, 8.° láms., y *Madrid, Perez Dubrull*, 1880, 8.° XIII-514 p. (3 pts.)

— Episodios milagrosos. Segunda parte de Nuestra Señora de Lourdes. *Barcelona*, fól. 20 pts.

— Bernardita. Historia de la pastorcilla y de las diez y ocho apariciones de Ntra. Sra. de Lourdes. *Id.* 1880, 8.°

LASSO (Licenciado) Tratado legal sobre los mudos. 1550 Con un estudio y notas por Alvaro Lopez Nuñez. *Madrid*, 1919, 8.° 3 pts.

LASSO de la Vega (Angel) Historia y juicio crítico de la Escuela poética sevillana en los siglos XVI y XVII. *Madrid*, 1871, 4.° mayor.

Hay que añadir la Segunda parte relativa a los siglos XVIII y XIX. *Madrid, Tello*, 1876, 4.° mayor. (12 pts.)

— Calderón de la Barca. Estudio de las obras de este insigne poeta. *Madrid*, 1881, 8.° 408 p. 5 pts.

— Viajeros españoles de la Edad Media. *Id.* 1882, 4.° 33 páginas.

— La Danza de la Muerte en la poesia castellana. *Id. Medina*, 8.° 100 p. 3 pts.

LASSO de la Vega (F. de S.) Historia del Teatro en España. Con la colaboración de N. Diaz de Escobar, y J. Bernard y Durán. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1924. 2 vols. 4.° (30 pesetas. y encuadernados 40).

LASSO de la Vega. (Gabriel) Primera parte del Romancero y Tragedias. *Impreso con licencia en Alcalá de Henares en casa de luã Gracia q. sea en gloria. Año* 1587. *A costa de luã de Mõtoya mercader de libros* 8.° 16 h. 239 fóls. (El último mal número 236).

Consta de 60 romances históricos y 16 pastoriles. Algunos de ellos se han reproducido en colecciones antiguas, y en gran número en el *Romancero* de Durán. Tuvo ejemplar D. Pascual de Gayangos.

El Marqués de Jerez tuvo la segunda edición de *Barcelona, Sebastián Cormellas*, 1601, 12.° port. 197 fóls. 6 hojas.

— Manojvelo de Romances nuevos, y otras obras. *Çaragoça, Miguel Fortuno Sanchez*, 1601, 12.° 24 fr. Taylor en 1848. 1 libra Heber.

— Primera parte de Cortés valeroso, y Mexicana. *Madrid, Pedro Madrigal, M. D. LXXXVIII.* (1588), 4.° 8 h. inclusos 2 retratos. 193 fóls. y 7 h.

Poema en doce cantos. 80 fr. Heredia. 200 fr. Leclerc. 125 pts. Melchor Garcia. Recientemente 1500 pts. Francisco Vindel.

— Mexicana de Gabriel Lasso de la Vega, emendada y añadida por su mismo Autor. Lleva esta segvnda impressión treze cantos más que la primera. *Madrid, Luis Sanchez*, 1594, 8.° 8 h. inclusos 2 retratos, y 304 fóls.

La primera intención del autor, fué añadir dos partes más a su poema, pero en ésta segunda edición reprodujo los doce cantos de la primera y terminó la obra en trece más. Desde el fól. 295 al fin se halla: *Apologia en defensa del ingenio y fortaleza de los indios de la nueva España, conquistados por don Fernando Cortés.* Por el Lic. Gerónimo Ramirez. 200 fr. Leclerc. 492 fr. Heredia.

— Elogios en loor de los tres famosos varones Don Iayme de Aragón, Don Fernando Cortés, Marqués del Valle, y Don Aluaro de Baçan Marqués de Santacruz. *En Çaragoça, por Alonso Rodriguez*, 1601, 8.° 4 retratos grabados en madera, 8 h. 144 fóls.

Contiene composiciones poéticas de veinte renombrados literatos de la época. 32 fr. Heredia. 81 pts. Vindel. Recientemente un magnífico ejemplar 500 pts. Francisco Vindel.

LASSO de Vega (Garci) Véase VEGA.

LASSO de la Vega (Jorge) La Marina Real de España a fines del siglo XVIII y principios del XIX. *Madrid, Viuda de Calero*, 1856-63. 2 volúmenes, 4.° (15 pts.)

— Desahogo crítico sobre las cosas que atañen a la Marina de España. *San Fernando*, 1834, 8.° 23 p. 5 pts.

— Crónica naval de España. Revista, por J. Lasso de la Vega y D. José Marcelino Travieso. *Madrid*, 1855. 10 volúmenes, 4.° láms. 35 pts. Garcia Rico.

LASSO de la Vega (Juan) Compendio de las Obligaciones, privilegios e indulgencias de la Orden tercera de Penitencia de San Francisco. *Sevilla*, 1726, 8.° 15 h. 404 p.

LASSO de la Vega (Juan) Diccionario de legislación marítima de España. *Madrid*, 1867, y 1872, 4.° 6 pts.

En colaboración con D. R. de Espinola:

— Legislación marítima de España. *Madrid*, 1862, 4.° 7 pesetas.

LASSO de la Vega (Luis) Huei Thamahuiçoltica Omonexiti (Historia de la Imagen de Guadalupe). *Mexico*, 1649, 4.° 3 h. 18 fóls. 16 libras 10 chelines Ramirez.

LASSÚS (Pedro) Relación de la vida y muerte de Soror Arcangela de Ferreres y Bosch monja dominica en Santa Clara de Vich. *Barcelona*, 1687.

—Relación de la vida y muerte de Soror Teresa Calvet monja dominica de Sta. Clara de Vich. *Barcelona*, 1687, (Torres Amat)

LAST Month (The) in Spain: or wretched travelling through a wretched country. In a series of letters, addressed by an English Officier to his Friends. *London*, 1816, 8.° 1 mapa y 14 láminas en colores. 2 libras 2 chelines Ellis.

LASTANOSA (Miguel Clemente) Véase RAMIREZ y ORTA (J. A.)

LASTANOSA (Paulino) Beneficios que ha recibido la parroquia de San Lorenzo de Huesca, de la Casa de los Corteses Vizcondes de Torresecas. *Huesca*, 1667, fól. (Arco)

LASTANOSA (Vincencio Juan de) Mvseo de las medallas desconocidas españolas, pvblicalo Don Vincencio Ivan de Lastanosa. Ilvstrado Con tres Discursos, del Padre Paulo de Rajas, del Doctor Don Francisco Ximenez de Vrrea, i del Doctor Iuan Francisco Andrés de Vztarroz. *Hvesca, por Ivan Nogues. Año M. DC. XLV.* (1645), 4.° 14 h. incluso el front. grabado, 20 p. 32 láms. págs. 53 a 221, 3 láms. y 7 hojas.

Los ejemplares completos como el descrito son raros. 56 marcos, Hiersemann. 70 pts. Alloza, y otros libreros. Quaritch ofreció en 1885, un ejemplar ricamente encuadernado por Derome, junto con el *Tratado de la moneda jaquesa*, por 110 libras.

— Tratado de la moneda Iaquesa y de otras de oro, y plata del reyno de Aragón. *En Zaragoza, Año* 1681, 4.° 18 hojas 64 p. 10 láms.

Esta obra es mas rara que la anterior, sobretodo completa. Alloza tuvo un ejemplar compuesto de 18 h. 64 p. 11 hojas de láminas, y 9 h. de monedas. Se habia cotizado de 60 a 80 pts. pero posteriormente hemos visto vender ejemplares por 100 pts.

Véase ANDRÉS de Uztarroz; y GRACIÁN (Lorenzo)

LASTARRIA (Miguel) Véase DOCUMENTOS para la historia Argentina.

LASTARRIA (J. V.) Bosquejo histórico de la Constitución del Gobierno de Chile durante el primer período de revolución. 1810-14. *Santiago de Chile*, 1847, 4.° XXXII-212 p.

— Investigaciones sobre la influencia social de la conquista del sistema colonial de los españoles en Chile. *Valparaíso*, 1844, 20 pesos Perrot.

— Elementos de derecho público constitucional. Primera parte. *Santiago de Chile, Imprenta chilena*, 1846, gran 8.° y *Gante* 1865, 8.°

— Historia Constitucional del Medio Siglo. Primera parte. 1800-25. Segunda edición. *Gante, Vanderhaegen*, 1866, 8.° XII-419 p.

— Instituto del derecho civil chileno. *Gante*, 1864, 2'50 pesos Suarez.

— La America. *Buenos Aires*, 1865, gran 8.° 10 pts.

— La America. Primera parte. Segunda edición. *Gante, Vanderhaegen*, 1867, 8.° retrato, 545 p. 15 a 20 fr. 25 pts. Vindel.
La última edición es de *Madrid, Pueyo*, (1917). 2 vols. 8.° (8 pts.)

— Miscelanea histórica y literaria. *Valparaíso, La Patria*, 1868-70. 3 vols. 8.° mayor. 30 pts.

— Lecciones de política positiva, profesadas en la Academia de Bellas Artes. *Paris. Viuda Bouret*, 1875, y 1891, gran 8.° 10 pts.

— Recuerdos literarios. Datos para la historia literaria de la America española y del progreso intelectual de Chile. *Santiago de Chile*, 1878-79. 3 partes, 8.° 658 p.
Existe segunda edición, *Id. Servat*, 1885, 8.° retrato, 605 p. 53 retratos. Hay ejemplares con portada de *Leipzig, Brockhaus*, (16 marcos)

— Obras completas. Vol. I. Estudios políticos i constitucionales. *Santiago de Chile, Imp. Barcelona*, 1906, 4.° retrato.

— Antaño i Ogaño. Novelas y cuentos de la vida hispano-americana. *Santiago de Chile*, 1885, 8.° 328 p. 20 pts. Vindel.
La segunda edición, *Valparaíso*, 1908, 8.° 3 pesos Perrot.
En colaboración con otros:

— Historia general de la República de Chile. *Santiago de Chile*, 1866, 5 vols. 4.° 30 pesos Mexico.

LASTEYRIE (Ferdinand de) Description du Trésor de Guarrazar. *Paris, Gide*, 1860, 4.° 39 p. grabs. y 5 láms en colores.

Esta obra se publicó a 15 fr. pero actualmente se cotiza de 30 a 40 fr.

LASTIESAS (Ramón) Reseña histórica de la villa de Aranda de Moncayo. *Calatayud*, 1878, 8.° 6 pts.

LASTIMAS de los Aragoneses,.. sobre quién ha padecido mas; si los que fueron a Catalunya, o los que se quedaron en Aragón. *Barcelona, Francisco, Guasch*, (Siglo XVIII), 4.° 4 páginas, 10 pts.

LASTRES (Francisco) Procedimientos civiles, criminales, canónicos y contencioso-administrativos, seguidos de un manual de formularios. *Madrid, Suarez*, 1802. 2 vols. 4.° 12 pesetas.

— Estudios sobre sistemas penitenciarios. *Madrid*, 1875, gran 8.°

— Estudios penitenciarios. *Id. Biblioteca Judicial*, 1887, 8.°

— La colonización penitenciaria de las Marianas y Fernando Póo. *Id.* 1878, 4.°

— Operaciones de bolsa. *Id.* 1878, 8.° mayor.

LASTRES (Manuel Antonio de) Memorial genealógico de la Casa de Pineda. *Córdoba*, 1695, fól. (Valdenebro).

LATANÉ (John H.) The diplomatic relations of the United States and Spanish América. *Baltimore, Hopkins*, 1900, 8.° 294 p.

LATASSA y Ortín (Felix de) Biblioteca antigua de los escritores aragoneses que florecieron desde la venida de Christo, hasta el año 1500. *Zaragoza, Medardo Heras, M. DCC. XCVI.* (1796). 2 vols. 4.° retrato, 1 escudo.

Obra bien trabajada y una de las mejores Bibliografías regionales. Hay que añadir:

— Biblioteca nueva de los escritores aragoneses que florecieron desde el año de 1500 hasta 1599. *Pamplona, Joaquin de Domingo, MDCCXCVIII.–MDCCCII.*(1798-1802,) 6 vols. 4.°
Los 8 tomos 125 pts. Molina en 1910, y 200 pts. Sanchez en 1920.
El único defecto que tiene esta excelente obra es el desorden en la clasificación de autores, defecto que subsanó D. Toribo Campillo publicando:

— Indice alfabético de autores para facilitar el uso de las Bibliotecas... de Latassa. *Madrid, Fortanet*, 1877, 4.° 266 p. 125 ejemplares a 25 pts. y a más.
También se ha simplificado su consulta con la nueva edición aumentada y refundida en forma de Diccionario por D. Miguel Gomez Uriel, *Zaragoza, Ariño*, 1884-86. 3 vols. 4.° mayor, retrato, XXXV-662 p.—XVIII-614 p.—443 p. 30 a 40 pts.

— Memorias de los racioneros de Mensa de la Santa Iglesia Metropolitana del Templo del Salvador de la ciudad de Zaragoza, *Zaragoza*, 1798, 4.° 16 p. 6 a 8 pts.

LATCHAM (Ricardo E.) Bibliografía Chilena de las Ciencias Antropológicas, *Santiago de Chile, Imprenta Universitaria*, 1915, 4.° 41 p.

— La fiesta de Andacollo y sus danzas. *Santiago*, 1910, grabados.

— Los changos en las costas de Chile. *Id.* 1910, 3 pesos Suarez.

LATHAM (Wilfrid) The States of the River Plate. *London*, 1866, y 1868, gran 8.° 5 a 7 chelines, 4 pesos Suarez. 20 pts. Vindel.

— Los Estados del Rio de la Plata. Trad. del inglés por Luis V. Varela. *Buenos Ayres*, 1867, 8.° mayor, VIII-184 páginas. 6 pesos. Suarez.

LATHBURG (Rev. Thomás) The Spanish armada. 1588. *London*, 1840, 8.° 5 pts.

LATIGO (El) del anfibio, o sea Colección de sus poesías sátiricas. Dedicadas a los estravagantes. *Habana, Imprenta del Comercio*, 1839. 2 cuadernos, 4.° 56 p. 10 pts. en nues- Catálogo.

LATIGO (El) Periódico. *Madrid*, 1861.

LATINO Coelho (J. M.) Cervantes, seguido de um estudio sobre D. Manuel José Quintana e a litteratura Castelhana moderna. *Porto, Typ. da Imprensa Portugueza*, 1919, 8.° 233 p. 1 h.

LATINUS (Joan) Ad catholicum pariter et invictissimum Philippvm, Dei gratia Hispaniarum Regem, de faelicissima serenissim Ferdinandi principis nativitate, epigrammatum liber. Deqve sanctissimi Pii quinti, etc *Garnatae Ex officina Hugonis de Mena*, 1573, 3 partes, 4.° 2 h. 44-35 fôls. 4 h.

Se dice que el autor es un negro africano. Este curioso libro contiene poesias dedicadas a Pio V, y *La Austriada*, enzalsando las glorias de Lepanto en dos libros.

Ha figurado en las Bibliatecas de los marqueses de Astorga y Morante, de Ticknor, y existe en el Museo Británico.

LATOMY (Iean) Histoire de la Fondation de l'Ordre Notre-Dame de la Mercy. *A Paris, Chez Sebastian Huré*, 1618, 12.° 41 fr. Lignerolles

LA TORRE. Véase TORRE.

LATORRE (Carlos) Noticias sobre el arte de la declamación. *Madrid*, 1839, 8.° 32 p.

LATORRE (Germán) Relaciones geográficas de Indias. *Sevilla, Tip. Zarzuela*, 1919, 4.° mayor, XI-153 p. 3 mapas. 5 pts.

Hay otro opúsculo, *Sevilla, Zarzuela*, 1920, 4.° 119 p. mapas, (5 pts.)

— Intervención tutelar de España en los problemas de límites de Hispano-America. *Sevilla*, 1921, 4.° 56 p.

— La Cartografia Colonial Americana. Cartas geograficas mas antiguas referentes al Nuevo Mundo, etc. *Id.* 1916, 4.° 79 p. 9 láms. 5 pts.

LATORRE (Justo) Una ojeada al manifiesto que publicó el Excmo. Sr. D. Miguel Tacon al dejar el mando de la Isla de Cuba. *Cadiz*, 1838, 4.° 33 p.

—Observaciones a un opúsculo sobre los asuntos de la Isla de Cuba y gobierno de... Miguel Tacon. *Madrid*, 1838, 4.° 8 p.

LA-TORRE (Pedro Maria) De Arte Rhetorica et Poetica Institutiones. A Patre Petro M. La Torre e Societatis Jesu olim elaboratae. Nunc vero a P. Josepho Mariano Vallarte ejusdem Societatis accesione quadam locupletatae. *Mexici*, 1753. 4.° 2 h. 192-91 p. 2 h.

Existe una reimpresión de *Bolonia*, 1784, 8.°

LATORRE y Antolín (Francisco de la) Comedia nueva: La Fuente de la Gracia: Aparición y Milagros de Nuestra Señora de la Fuente en la villa de Peñarroya. (Teruel) 4.° 48 p.

Sin lugar ni fecha pero últimos del siglo XVII. 80 pts. Alloza en 1902.

LATORRE y Badillo (M.) Representación de los autos sacramentales en el período de su mayor florecimiento (1620 a 1681). *Madrid*, 1912, 4.° 92 p. 2 láms. 5 pts.

LA-TORRE y de Torres (D. Dominico) Mariano Eximio Barcinonensi Sodalitio. *Barcelona, Francisco Suriá*, 1750, 4.° 8 p. (Biblioteca de Cataluña).

LATOUCHE (H. de) La reine d'Espagne. Drame en cinq actes. *Paris, Levasseur*, 1831, gran 8.° 1 lám. 15 a 20 fr.

LATOUR (Antoine de) Etudes sur l'Espagne.— Seville et Andalousie. *Paris, Raçon*, 1855, 2 volúmenes, 8.°

— Viaje de S. A. R. el S. Sr. Duque de Montpensier a Tunez, Egipto, Turquia y Grecia, trad. del francés por D. Pedro L. A. Dupouy. *Sevilla*, 1849, 4.° 8 pts.

— Don Miguel de Mañara. *Paris*, 1857, 12.° Existe traducción castellana por D. Pedro Galonie. *Sevilla*, 1862, 8.° 176 p. retrato. 4 pts.

— La baie Cadix: nouvelles etudes sur l'Espagne. *Paris, Lévy y Simon Raçon*, 1858, 18.° IV-342 p. (3 fr.)

— Tolède et les bords du Tage. *Id. Lévy*, 1860, 18.° 460 p. (3 francos).

— L'Espagne religieuse et littéraire. *Id. Levy*, 1863, 18.° VII-360 p.

— Etudes littéraires sur l'Espagne contemporaine. *Id. Id.* 1864, 12.° 398 p. (3'50 fr.)

— Fleurs de Castille et d'Andalousie. Poesies. *Id.* 1865, 8.° 37 p. 100 ejemplares. 5 pts.

— Espagne. Traditions, moeurs et littérature. Nouvelles études; seconde edition revue et augmentée. *Id. Didier*, 1869, 12.° 2 h. III-375 p.

— Poesies completes. *Id.* 1871, 8.° 4 pts.

— Valence et Valladolid. Nouvelles études sur l'Espagne. *Id. Plon*, 1877, 8.° 2 h. XII-372 p. 1 h. Estudios sobre *Sagunto* y la *Numancia* de Cervantes. Cervantes en Valladolid. La Casa de Cristóbal Colón. Las Batuecas. La Monja Alferez. 5 a 6 pts.

— Psyché en Espagne. *Id. Charpentier*, 1879, 12.° Se tiraron unos cuantos ejemplares en papel de Holanda. 20 a 25 fr.

— Etudes sur l'Espagne. *Id. Levy*, 1885-94, 4 vols. 12.° Todos estos tomos que se publicaron a 3 y 3'50 fr. se cotizan actualmente de 10 a 12 fr.

LATRE (Tomás Sebastián y) Véase SEBASTIAN.

LATZINA (F.) Géographie de la Republique Argentine, avec une introduction par M. E. Lavasseur. *Buenos Aires, Lajouanne*, 1890, 4.° XXXII-488 p. 1 h. 17 mapas y 16 grabados. 25 pesetas, Madrid.

Existe edición en lengua castellana *Buenos Aires*, 1888, 4.° 758 p. 10 mapas y 3 láms. 25 a 30 pts.

— El próximo tránsito de Venus por el sol. *Buenos Aires*, 1882, 150 págs. 2 pesos.

— L'Agriculture et l'élévage dans la Republique Argentine. *Paris*, 1889. 5 pesos, Suarez.

— Diccionario geográfico argentino. *Buenos Aires*, 1899, fólio.
Hay que añadir el Suplemento. *Id.* 1808, 4.° 35 a 40 pesetas.
También corre sin año. 10 pesos, Suarez.

LAUDIVIUS eqves hierosolymitanvs ad Franciscvm Beltrandvm Barchinonensem: De vita Beati Hieronymi. (Al fin:) *edite millesimo quartodecima Iunii in alma urbe neapoli.* (1473). 4.° 8 h.

De este opusculo existe edición anterior sin fecha, pero *Roma*, hacia 1472, 4.° 10 h. de 30 líneas.
La tercera edición es de *Roma*, 1475, 4.°

LAUDONNIERE (René Goulaine) L'histoire notable de la Floride située es Indes occidentales... mis en lumière par M(artín) Basanier. *Paris, Guillaume Auvray*, 1586, 8.° 8 h. 124 folios.

Primera edición rara y estimada. 375 fr. Solar. 1300 fr. Lignerolles. Existe en la Biblioteca Rothschild.
Fue reproducida en la Collection Elzéverienne, *Paris, Pierre Jannet*, 1853, 12.° 30 a 40 francos.
La versión inglesa se debe a Richard Hakluyt. *London*, 1587, 4.° 64 fóls.

LAUGIER de Tassy (Mr.) Historia del reyno de Argel, traducida por Ant. Clariana. *Barcelona Piferrer*, 1733 y 1734, 8.° láms. 25 pesetas, Garcia Rico.

Se reimprimió en *Madrid, oficina de Pantaleón Aznar*, (1750) 8.° 4 h. 347 p. 3 h. 1 mapa, 1 estado, y 2 láminas. 10 marcos, Hiersemann.

LAULHÉ y Tisné (José Maria) Elogio histórico del ilustrísimo señor D. Francisco Perez

Bayer. *Valencia, Benito Monfort*, 4.° retrato. (Salvá).

LAUMIER (Charles-Lazare) Histoire de la Revolution d'Espagne en 1820, précedée... de la Revolution de l'Amerique du Sud. Par Ch. L. *Paris, Chaigneau,* 1820, 8.° 380 p.

Esta primera edición se publicó con solo las iniciales del autor. La segunda es de *Paris, Plancher*, 1820, 8.° 412 páginas. 15 a 20 fr.

LAUR (J.) Mosheim Neve Nachrichten vom dem berühmten Spanischen Arzte Michael Serveto. *Helmstädt*, 1750, 4.° (Morante).

LAUSA Lusitana o sermones varios de diversos predicadores cuyos nombres se hallarán a la vuelta. *Madrid*, 1678, 4.° 8 a 10 pts.

LAUREA Complvtense, adornada, y texida de hermosas hojas de florida elocvencia, de ilvstres ramas de Sagrada ervdición. Sermones varios a singvlares asvntos. *En Alcalá. Por Francisco Garcia Fernandez Mercader de libros y a su costa: vendese en su casa*, 1666, 4.° 8 h. 440 p.

Son sermones de dieciocho hijos de Alcalá. 15 a 20 pesetas.

LAUREA Portvgveza o viridario de varias flores evangélicas. *Lisboa, Miguel Deslandes*, 1687, 4.° VIII-514 p.

Son 18 Sermones. 8 a 10 pts.

LAUREANO (Felix) Recuerdos de Filipinas. *Barcelona*, 4.° apaisado, 37 fototipias. 8 pesetas.

LAUREL de entremeses varios, repartidos en diez y nueve entremeses nuevos, escogidos de las mejores ingenios de España. *Zaragoza, por Juan de Ibar*, 1660, 8.° 2 h. 160 p.

LAURENCIN (Juan) Fables et poésies diverses. *Paris, Pougens,* 1802, 8.° VIII-119 p.

LAURENCIN (Marqués de) Es UHAGON (Francisco R.)

LAURENCIN (Paul) La Galvanoplastia al alcance de todos. Trad. por F.° Novellas. *Barcelona, Ribó*, 1922, 8.° 225 p. 35 grabs. (6 pesetas).

LAURENS (J. B.) Balearis Major. Souvenirs d'un voyage d'art a l'Ile de Majorque exécuté en Septembre et Octubre de 1839. *Paris*, (Impreso en Montpellier 1840) 4.° III-140 p. 2 hojas de música y 53 vistas litografiadas.

Corren ejemplares con portada de *Paris. Bertrand*, 1840. Esta bella obra se publicó a 24 fr. y actualmente se cotiza de 35 a 40 fr.

LAURENT. Retratos de los Reyes de España desde el Rey godo Ataulfo hasta Alfonso XIII. *Madrid, Laurent y Cía.* 1890. gran 8.° fotograbados.

La razón social Laurent y Compañía desde 1870 a 1899 dió a conocer los monumentos, pinturas y bellezas naturales de España por medio de fotografías in-4.° que se vendian a su salida a 3 pts. Del gran número de clichés existentes se formaron *Albums* de vistas de ciudades, sitios reales, colecciones de cuadros y otros objetos, in-4.° que a su salida se vendian a 10 y a 15 pesetas.

LAURENT (F.) Estudios sobre la historia de la Humanidad traducidos por D. Nicolás Salmeron y Alonso y D. Angel Fernandez de los Rios. *Madrid*, 1879-80, 5 vols. fól. láms. 50 a 60 pesetas.

Hay otra edición más simpática y manejable, traducida por Gabino Lizárraga. *Madrid*, 1875-1880, 18 vols. 4.° (108 pts.) De ocasión 75 a 80 pts.

— Entrevue a Pampelune de... les Reines d'Espagne et des Princes français. *Paris*, 1845, 4.° 2 retratos. 8 a 10 francos.

LAURENT de l'Ardèche (Paul Mathieu) Historia del emperador Napoleón: con 500 dibujos de Horacio Vernet. Trad. del francés por Eduardo Henry. *Barcelona, Bergnes y Cía.* 1840, gran 8.° 766 p. 10 pts.

LAURENTIO (Bartholomœo) Es LORENTE.

LAURENTIUS a. D. Paulo Sueco. Portentum poenitentiae S. vita S. Petri de Alcantara fundatoris prov. S. Josephi. *Romae*, 1669, 4.° 8 hojas, 324 p. 4 h. 88 p. 2 h. 15 marcos, L. Rosenthal.

LAURENTIUS Vallensis. Véase VALLA.

LAURETI (Michel Angelo) Storia del Glorioso D. Ferdinando III il Santo Re delle Spagne. *Napoli, Pace*, 1680, 4.° retrato. 20 liras, Italia.

LAURETO o Lauretus (Hieronymus) Index et genealogiae virorum ac mulierum Sacrae Scripturae simul cum Homonimya eorumdem ad ejus historiam intelligendam maxime conducentas. *Barcinone, apud Michaeli Ortiz et Petrus Reignerius*, 1568, 4.°

El autor nació en Cervera a principios del siglo XVI, fué monje en Montserrat, y murió siendo abad de S. Feliu de Guixols en 1571. Su verdadero nombre catalán es Geroni Loret.

De esta obra han figurado ejemplares en las Bibliotecas de Antonio Agustín, y Marqués de la Romana. Actualmente existe en la Biblioteca Provincial de León, y en el Museo Británico.

— Sylva allegoriarum Sacrae Scriptvrae mysticvs eivs sensvs ac litterales amplectens. *Barcinone. In aedibus Pauli Cortey & Petri Malo*, 1570, 2 vols. fól. 58 h. 701 fólios.

De esta obra, fruto de 30 años de trabajo, dijo el sabio jesuita P. Ribera que era *grande, inmensa, erudita*, y *que no puede hallarse otra mas provechosa para los predicadores.* Se conserva ejemplar en las Bibliotecas de Cataluña, y Montserrat.

También hemos vtsto algunos en catálogos italianos de 50 a 75 liras.

La reimpresión de *Venetiis*, 1587. 2 vols. 4.° 30 a 40 liras.

Torres Amat registra reimpresiones de *Venetiis*, 1573, *Parisiis*, 1583, y *Coloniae*, 1630; y cita:

— Cronicón del Cardinal Ostiense, con adiciones y averiguaciones del monasterio de S. Gregorio. *Barcelona*, 1616.

LAURETO (Matt.) De vera existentia Corporis S. Benedicti in Cassinensi Ecclesia deque eiusdem translatione. *Neapoli*, 1607, 4.° 20 liras, Bocca.

LAURIERE (Mr. Jules) El mosaico romano de Gerona. *Gerona*, 1887, 4.° 5 pts.

—Promenade archeológique dans la Val d'Arán. 1885. *Caen*, 1886, 4.° láms. 12 pts.

LAURINE (Luis) Los Conventos, su origen, historia, reglas, disciplina, costumbres, tipos, misterios, etc. Trad por Miguel Rodriguez Ferrer. *Madrid*, 1845, 4.° grabs. (22'50 pts.)

LAURISO Tragiense. Véase CONVERSACIONES.

LAUSAC. Véase LANSAC.

LAUSER (Wilhelm) Aus Spaniens Gegemwart. Culturskizzen. *Leipzig*: *Brockhaus*, 1872, 8.° 356 p. (5'50 marcos).

—Geschichte Spaniens von dem Sturz Isabella's bis zur Thronbesteigg Alfonsos. *Leipzig*, 1877. 2 partes. (10 marcos).

LAUVERGNE (H.) Noticias de la Grecia durante la campaña de 1825. *Barcelona*, 1829, 4.° 171 p. 5 pts.

LAVAL (Ramón A.) Oraciones, ensalmos y conjuros del pueblo chileno, comparados con los que se dicen en España. *Santiago de Chile*, *Revista de la Sociedad de Folklore chileno*, 1910, 4.° 132 p. 6 a 8 pts.

— El cuento del medio pollo. Versiones chilenas del cuento del gallo pelado. *Buenos Aires*, *Revista de Derecho Historia y Letras*, 1909, gran 8.°

— Folklore chileno. El pescadito encantado. Una versión interesante del cuento chileno «El pájaro azul». *Santiago*, 1911. 1'50 pesos.

— Un incunable chileno. Modo de ganar el jubileo santo, año de 1776. *Id. Imp Universitaria*, 1910, 8.° 16 p. 1 facsímile, 4 h.

— Bibliografía de bibliografías chilenas. *Id. Id.* 1915, 4.° 71 p.

— Cuentos chilenos de nunca acabar. *Id.* 1910, 1'50 pesos.

— Contribución al Folklore de Carahue (Chile). *Santiago*, 1916-21. 2 vóls. 12 pesas Suarez. La Primera parte. *Madrid*, 1916, 4.° 179 p. (4 pts.)

— Paremiología chilena. *Santiago de Chile*, 1923. 4.° 96 p.

LAVAL Chesterton (George) A Narrative of Proceedings in Venezuela, in South América, in the years 1819-20. Also a Description of the Country of Caracas. *London, J. and A. Arch*, 1820, 8.° X-257 p.

LAVALLE (J. A. de) Don Pablo de Olavide. Apuntes sobre su vida y sus obras. *Lima*, 1859, 4.° VI-127 p. retrato.

Esta primera edición está en nuestro poder. La segunda es de *Lima*, 1885, 4.° retrato, XVII-144 p. 6 pts.

— Juan de la Torre. (Uno de los trece de la Isla del Gallo.) Segunda edición precedida de un juicio crítico por Cesareo Fernandez Duro. *Lima*, 1886, 4.° 36 p. 5 pts.

— Galería de retratos de los arzobispos de Lima. (1541-1891). *Lima*, 1892, IX-48 p. 24 retratos.

— Gobernadores del Perú independiente (1821-71), *Barcelona*, *Maucci*, 1909, 4.° 127 p. láms. (10 pts.)

— Gobernadores y Virreyes del Perú. (1532-1842). *Id. Id.* 1909. 4.° 184 p. retratos. (10 pts.)

LAVALLÉE (Joseph). Histoire des Inquisitions réligieuses d'Espagne, et de Portugal depuis leurs origines jusqu'a la conquête de l'Espagne. *Paris*, 1809, 2 vols. gran 8.° 6 láms. 25 a 30 fr. 16 marcos oro Hiersemann.

En colaboración con Adolphe Guéroult:

— Espagne. *París*, 1824, gran 8.° 9 h. 491 p. láms. 20 fr. Después *París*, *Firmin Didot*, 1844, gran 8.° 608 p. 2 mapas y 48 láms. 35 fr. Paris.

— Espagne depuis l'expulsion des Maures, jusqu'á l'année 1847. *Paris*, *Didot*, 1847. 2 vols. 8.° 80 láms. (12 fr.)

— Spagna, traduz. di F. Falconetti. *Venezia*, 1844, gran 8.° 2 mapas. 52 láms. 10 liras.

— Historia de España desde los tiempos mas remotos hasta el año 1840 inclusive, por una Sociedad literaria. *Barcelona*, *Imp. del Imparcial*, 1845, gran 8.° 596-168 p. 1 hojas. 2 mapas 79 láminas. 10 a 15 pts.

LAVALLÉE (Teofilo) Historia de los franceses desde la época de los godos hasta nuestros dias, trad. por Gregorio Amado Larrosa. *Barcelona, La Maravilla*, 1859. 8 vols. 8.° lams. 15 a 20 pts.

Este mismo texto ya se habia publicado en el tomo I de la Historia general de Francia. Véase HISTORIA general.

LA VALLIERE. Práctica y máximas de la guerra, trad. por Francisco Lurango. *Madrid*, *Real*, 1676, 8.°

LAVALLIERE (Madame) Sentimientos, afectos y conversión de una alma a Dios. Sobre los Psalmos L y CII. Obra traducida de la que compuso en francés Sor Luisa de la Misericordia. *Madrid*, *Martín*, 1776, 8.° 2 h. 268 p.

LAVAÑA (Juan Bautista) Viagem da Catholica Real Magestade del Rey Don Filipe II ao Reyno de Portvgal. *Madrid, por Thomas Iunti M.D.C.XXII.* (Al fin:) *M DC XXI.* Fól. 3 hojas, 78 fóls. front. y 15 láms. la mayoria obra de Schorquens.

Esta primera edición escasea. 41 fr. Heredia. 6 libras 6 chelines, Quaritch.

Al mismo tiempo se dió a luz el texto castellano en *Madrid, Por Thomas Iunti, M. DC. XXII.* (Al fin:) *M. DC. XXI.* Fól. mayor. front. grab. 3 h. 76 fóls. 15 láminas. 150 pts.

— Mapa de Aragón 1624: y *Zaragoza*, *Luis de Cueto*, 1777. (Biblioteca de D. Eduardo Sainz).

— Itinerario del Reino de Aragón. *Zaragoza*, *Biblioteca de Escritores Aragoneses*, 1895-96, fól. LXXI-218 p. (7 pesetas).

— Nobiliario de D. Pedro Conde de Bracelos hijo del Rey D. Dionis de Portugal. Ordenado y ilvstrado con notas y indices por Ivan Bavtista Lavaña. *En Roma, Por Estevan Paolino, MDCXI.* (1611) Fól. 8 h. incluso el front. grab. 402 p. 18 h.

El texto portugués es obra de principios del siglo XIV Lavaña corrigió y emendó los diferentes códices existentes y puso notas muy eruditas en castellano. 100 fr. Heredia. 75 a 100 pts. España.

A veces se añade: NOTAS del Marqués de Montebelo. Al Nobiliario del Conde D. Pedro. Notas de Alvaro Pereyra. Notas de Manuel de Faria y Sousa. 46 p. 4 h. Véase FARIA y Sousa (M.)

LAVASTIDA (Miguel) Memoria de los sucesos ocurridos en la República desde el año 1836 hasta el alzamiento de Julio de 1857. *Santo Domingo*, 1859, 4.° 46 p. 7 pts.

LAVATA (Francisco) Discursos morales sobre los Evangelios de los Santos. *Valladolid*, 1625, 4.° 15 pts. García Rico.

LAVATER (J. H.) Elementos anatómicos de osteología y miología para el uso de los pintores y escultores. Trads. al francés por Gauthier de la Peyronie; y de este al castellano por D. Atanasio Echevarria y Godoy. *Ma-*

*drid, Vega y Cía.* 1807, 4.° 8 h. 147 p. 27 láminas. 10 pts. Melchor García.

—La fisonomía, extractado por Antonio Rotondo. *Madrid,* 1842, 8.° 62 láms. (5 pts.)

LAVAYESE (Dauxion) Voyage aux iles de Trinidad, de Tabago de la Marguerite, et dans diuerses parties de Vénézuela, dans l'Amerique méridionale. *Paris, Schoell,* 1813, 2 vols. gran 8.° XXVI-414 p. 1 mapa=482 p. 1 h. 2 mapas y 6 estados. 30 a 40 fr.

—A Statiscal, Commercial and Political Description of Venezuela, Trinidad, Margarita and Tobago, containing various Anecdotes and Observations. *London*, 1820, gran 8.° 10 a 12 chelines.

LAVE Maria des espaignolz (Hacia 1523) 8.° gót. 4 hojas.

Esta rara pieza estuvo en poder del Conde de Lignerolles, y actualmente forma parte de la Biblioteca Rothschild.

LAVEDAN (A.) Tratado de los usos, abusos, propiedades y virtudes del tabaco, café té y chocolate. *Madrid, Real,* 1785, y 1796, 4.°15 pts.

LAVELEYE (E). Economia política. *Madrid, La España Moderna*, 4.° (7 pts.)

—El Socialismo contemporáneo. *Id. Id.* 4.° (8 pesetas).

LAVERDE Amaya (Isidoro) Viaje a Caracas. *Bogotá, Borda*, 1885, 8.° XXII-152 p.

— Apuntes sobre bibliografía colombina con muestras escogidas en prosa y verso. Con un apéndice que contiene la lista de los escritores. *Bogotá, Zalamea hermanos*, 1882, 2 vols. 8.° 4 h. VIII-240 p. 2 h. 252 p.

— Fisonomias literarias de colombianos. *Curazao, A. Bethencourt e hijos*, 1890, 8.° 341 p.
La tirada de *París-Méjico, Viuda Bouret,* se publicó a 6'70 fr.

— Un Viaje a Venezuela. *Bogotá,* «La Nación» 1889, 8.° 406 páginas.

— Bibliografía Colombiana. *Id. Rivas,* 1895. Tomo I. 4.° IV-296 p. 4 pesos, Suarez.

LAVERDE Ruiz (Gumersindo) A Isabel II. Oda premiada por la Real Academia Española. *Madrid*, 1865, 4.° 16 p.

—Ensayos críticos sobre Filosofía, Literatura, etc. *Lugo,* 1868, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

LA VIA (Francesch de) Libre de fra Bernat compost p. Francesch de la via p. pēdre solaç. (Al fin:) *estat fet lo present tractat per pendre solaç: en lo qual se descobren desengans e burles que les dones males e no les bons, solen fer.* (Principios del siglo XVI) 4.° gótico, 41 h.

Este raro opúsculo formó parte de la Biblioteca de D. Fernando Colón.

LA VIEUVILLE o Lavieuxville (Guil de) Guiristinoen Doctrina laburra haurgastei irakasteco, Fiarres de Lavieuxville. *Bayonan, P. Fauvet*, 1732, 8.° 128 p.

Catecismo para la diócesis de Bayona. La primera edición es con el mismo pié de imprenta sin fecha pero de 1731, 8.° 128 p. 80 fr. en 1870. Se reimprimió bajo el mismo pié editorial en 1735, 1749 y 1757, 12.° X-143 páginas.
La de *Bayonan, P. Fauvet,* 1759, 12.° X-143 p. 80 fr. Sacy.
Aún se reimprimió en *Id.* 1788, 1790, 1801 *Id. Bouzom,* 1803, y tres veces sin fecha, 12.° 112 p.

— Bayonaco diocesana bi-garren catichima, lehenbicico comunionea eguitera prepárateen diren haurrencat P. Guillaume de la Vieuxville Bayonaco Jaun Aghezpicuaren manuz imprimatua. *Bayonan, P. Fauvet,* 1733, 12.° IX-467 p.
Es la única edición del segundo Catecismo conocido por *Catecismo doble.* 39 fr. Burgaud des Marets.

LAVIGNAC (Alberto) La educación musical. Trad. por Felipe Pedrell. *Barcelona, Gili,* 1904, 8.° 445 p 6 pesetas.

LAVINHETA (Bernardus de) Introductorium admodum breve ad omnia grammatices rhetor. philosoph. ac disciplin. et scientiar. accomod. doctrina et precept. Raym. Lulli. (Lugduni, Vincent, hacia 1514) 4.° 12 h. 18 marcos L. Rosenthal.

— Practica compendiosa Raymundi Lulli (Al fin:) *Lugduni Impressum in edibus Joannis Moylin alias de Cambray,* 1523, 4.° gót. 6 h. 236 fóls. 1 h. (Biblioteca Colombina).

— Grammatica Breuissima: Vtilissimaqz Lavinheta: Regum Nuncupata. (Al fin:) *Hoc opus Impressum fuit Barchinone: in domo domini Durandi Saluaniach. Anno domini Millesimo quingentesimo Vicesimo quinto Die vero Septima mensis Decembris* (1525) 8.° gót. 16 h. de 37 líneas.
Este raro opúsculo existe en la Biblioteca Colombina con la consabida nota de D. Fernando Colón: *Costó 4 dineros en Barcelona por Junio de 1536.*

— Opera omnia quibus tradidit Artis Raymundi Lullii compendiosam explicationem, et eiusdem applicationem ad Logica, Rhetorica, Physica, Mathematica, etc. (A pág. 343 otro frontispicio:) Hortulus Medicus secretissimus promens & proponens Miracula Medica probatissima trium Philosophorum celeberrimorum Raim. Lulli, Joan de Rupescissa & Bern. de Lavineta. *Coloniae, L. Zetzneri,* 1612, 8.° de unas 700 p. con figuras geométricas y cabalisticas. 30 a 40 liras Italia.

LAVIÑA (Matias) Cartilla de adorno elemental. *Madrid*, 1850, fól. 2 h. 72 láms. 12 a 15 pts.

—La Catedral de León Memoria sobre su origen, instalación, nueva edificación, etc. *Madrid*, 1876, 16.° 112 p. 4 pts.

LAVISSE (M. Ernesto) Historia general de Francia. *Barcelona, Montaner y Simón,* 1901 12 volúmenes, fól. multitud de ilustraciones. 200 pesetas.

LAVOIX (H.) Historia de la Música. *Madrid*, (1890), gran 8.° 303 p. (4 pts.)

Hay segunda edición, *Madrid, Saenz de Jubere*, 1909, 4.° (4 pts.)

LAWSON (W. R.) Spain of to-day. *Edinburhg*, 1890, 8.° 2 chelines 6 peniques, Maggs Bross.

LAX (Gaspar) Tractatus exponibilium Propositionum Magistri Gasparis Lax Aragonensis de Sarinyena. Vale ex Ædibus nostris Literari parvae Sorbonæ, alias Calvi, anno à salutifera Incarnatione Dom. 1507 Sexto Idus Majas. (Paris, 1507), fól. got.

Este ilustre aragonés era considerado uno de los más sabios discípulos del Colegio de Montaigue en París. Sus *Propositiones,* fueron reimpresas en la misma *París*, 1511, 1512, y *Zaragoza*, 1529, fól.

— Tractatus sillogismorum. *Impressi parhisius per...Guillermum Anabat,* 1509, fól. gót. 81 h.

Esta obra y casi todas las que siguen, se conservan en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

— Tractatus de materiis et de oppositionibus in generali. *Parisiis*, 1511, fól. gót.

— De Solubilis, et Indisolubilibus. *Id*, 1511. fól.
Esta misma obra se reimprimió como sigue:

— Insolubilia... noviter impresa, et per ipsum correpta. *Parisiis, expensis honesti viri Hemondi Le Feure, Librarii*, 1512, fol. gót.

— Obligationes. *Id. Offic. Guillermus Anabat*, 1512, fól.

— Tractatus de oppositionibus propositionum cathegoricarum. *Id. Jean de la Roche* 1512, y 1520, fól. gót. 50 hojas 30 a 35 pts.

— De Impositionibus. *Id. Id.* 1512 y 1513, fól.

— Exponibilia. Venundantur Parisius in vico diui Jacobi ab Edmundo le feure: sub signo crescētis albi degente vitam. (Al fin:) *Expliciut exponibilia magri Gasparis lax Aragonēsis nouiter p. ipsum emedāta cū nonullis additamētis eiusdē Impressa Parisius opa ac caracterib. solertissimi in arte impressoria Johannis de la Roche iussu et expēsis Emūdi le Faure bibliopole parisius i vico diui Jacobi iusta templū sancti Benedicti sub signo crescentis albi morā degētis Anno dñi millesimo quingetesimo duodecimo mesiq. octobris vigesima septima die.* (1512) Fól. 120 h. Biblioteca Nacional de Madrid).
Hay otra edición del mismo editor de 1520, fól. gót. port. en negro y rojo y 117 hojas.

— Termini... cum nonnullis aditamentis interlinearibus. (Principios del siglo XVI) fól.

— Proportiones. *Impresse Parisius opera Magistri Nicolai de la barre pro Emundo le feure VI octobre*, 1515, fól. gót. 26 h. 60 marcos, L. Rosenthal.

— Arithmetica speculativa magistri Gasparis Lax Aragonensis de Savinyena duodecim libris demonstrate. Venundantur Parisiis, ab Emundo le fevre sub signo crescentis albi vitam degente. (Al fin:) *Impressa Parisiis opera et characteribus magistri Nicolai de la Barre Expensis Hemundi le feure. Anno dñi 1515 die vero 18 mensis Decembris.* Fól. gót. 100 h. 25 fr. Libri.

— De propositionibus Arithmeticis. *Id. Jean de la Barre*, 1516, fól.

— Calculationes generales philosophice (Al fin:) *Expliciunt calculationes generales philosophice Magistri Gasparis Lax Aragonensis de Sarinyena opa caracterib. ac expensis solertissimi. Artis ipressorie Georgii coci Teuthonici Cesarauguste ipresse. Anno salutis.* 1517. *quito idus junias.* Fól. gót. 50 h. a dos columnas de 64 líneas. (Biblioteca de El Escorial).

— Tractatus paruorum logicalīū. (Al fin:) *impressi in preclarissima vrbe Cesaraugusta sumptibus e opera Georgij Coci theutonici artis librarie fidissimi calcographi. anno dñi M. D. xxj. Sexto calendas Decembris.* (1521). Folio. letra gótica y redonda, port. y 76 h. a 2 columnas de 64 líneas.
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca de la Seo de Zaragoza, junto con el siguiente:

— Tractatus summularum. (Al fin:) En (studiosa iuuētus) tractatū terminorū vna cū prima parte summulaz Magistri Gasparis Lax: felici fine conclusum: deniqz vigili cura reuisum ab omnique obcena mendoritate: qua diligentissim. quisqz lector facile offendi posset: accuratissime detersum. Insuper in inclyte ciuitatis Cesaraugustane officina arte e expensis Georgij Coci salubri auspicio impressum: anno (nato messia) primo e vicesimo: post millesimū quingentesimū: xvj vero kl's Januarias. (1521), Fól. gót. 48 h. a dos columnas, de 64 líneas.
Esta obra se reimprimio en *Zaragoza por Jorge Coci*, 1525, y 1527, siempre in-fól.

— Incipit abbreviatio exponibiliū Gasparis Lax. (Al fin:) *Impressa Parisius p. solertissimū impressorem Joānē de Prato: expensis Emūdi la Fevre bibliopole*, 1521, fól. gótico. 75 fr. Paris.

— Summa paruorum logicalium. *En Zaragoza per Jorge Coci*, 1525, fól.
En la Biblioteca de la Seo de Zaragoza existen dos reimpresiones: la de *Cesarauguste opera ac caracteribus solertissimi artis impressorie magistri Petri Hardouyn cui finē imposuit secunda. Octobris Anni.* 1528. Fólio. gót. 106 h. a dos columnas de 64 líneas, y la que al fin reza: *Explicit summa paruorum logicalium magistri Gasparis Lax opera ac caracterib. solertissimi magistri artis impressorie Georgij coci Theutonici cui finem imposuit 7.° Idus augusti anno 1532.* Fól. gót. 42 hojas.

— Questiones logicales. *Zaragoza, Jorge Coci*, 1527, fól.

— Questiones phisicales (Al fin:) *Cesarauguste nup excussum cū gratia e priuilegio Cesaree maiestatis: nequis alius per ēpus decē annorū in dominio suo audeat imprimere: aut alicubi impressum vendere. Peractum pero. fuit die. xiiij. mensis Maij Anni post salutiferū Christifere virginis partū. M. D. xxvij.* (1527). Fól. gót. 80 hojas. a dos columnas de 63 líneas.
Se conserva ejemplar en las Bibliotecas Nacional de Madrid, y La Seo de Zaragoza.

— Summa Syllogismorum. (Al fin:) *Cesarauguste opera... impressorie Magistri Petri Herdouyn cui finē imposuit 24. Decēbris Anni 1528.* Fól. gót. 44 h. a dos columnas. (Bibliotecas Colombina, y La Seo de Zaragoza).

— De arte inveniendi medium. *Id. Id.* 1528, fól. (Latassa.)

— Summa exponibilium (Al fin:) *Cesarauguste per... Petrum Hardouyn: cui finem imposuit xv. die mensis Maij Anno M. D. xxix.* (1529). Fól. gót. 70 h. a dos columnas de 63 líneas. (Biblioteca provincial de Burgos, y La Seo de Zaragoza).

— Summa Propositionum (Al fin:) *Cesarauguste per magistrū Petrum hardouyn cui finē imposuit. 28 augusti. Anni 1529.* Fól. gót. 20 h. a dos columnas de 63 líneas. (Idem.)

— Predicabilia. (Al fin:) *Cesarauguste p. magistrum Petrum hardouyn... tertia septembris Anno dñi. M. D. xxix.* (1529). Fól. gót. 22 h. a dos columnas de 63 líneas. (Idem.)

— Questiones in libros Peryamenias e Posteriorum Aristotelis. Al fin:) *Cesarauguste... Georgii Coci vndecimo Kalendas Martij. Anno.* 1530. Fól. gót. 34 h. a dos columnas de 64 líneas. (Biblioteca provincial de Burgos.)

— Tractatuz cōsequētiarū (Zaragoza, 1532). Fól. gót. 22 h. a dos columnas, de 64 líneas.

LAYGLESIA y Darrac (Manuel) Oda a la gloriosa defensa de Buenos-Ayres por los españoles, en 5 y 6 de Julio de 1807. *Imprenta de Quintana*, 8.° 15 p. (Medina).
Véase LAIGLESIA.

LAYNEZ (Fr. Joseph) Consideraciones sobre los Evangelios de la Quaresma. *Toledo, Maria Hortez y Sarauia.* 1625, 4.° 4 h. 254 fóls. 6 hojas.

— Libro nuevo. El privado christiano con los movimientos de las provincias de Cataluña y Portugal. *Madrid*, 1641, fól, 2 retratos. 40 pts. Vindel.

— El Josué. *Id.* 1653, fól.

LAYNEZ (Juan) Copia de Vna Carta... a Fr. J. de Cisneros. En qve le da cventa del viage de los Galeones, batalla con Pie de palo. *Madrid, J. Serrano de Vargas y Ureña*, 1639, 4.° 32 p.

LAZAGA (Joaquin M.ª) Los piratas del «Defensor de Pedro» *Madrid*, 1892, 4.° 516 p. retratos (10 pts.)

LAZARILLO de Badalona (El) Relación seriojocosa que el lazarillo Chilindrin hace a su amo Badalona de las lucidas fiestas que a su titular... la Virgen Maria, consagran los alumnos del Colegio de la Compañía de Jesús de Barcelona. Año 1742. *Barcelona, Maria Angela Giralt viuda*, 1742, 4.° 18 p. en verso. 18 pesetas en nuestro Catálogo.

LAZARILLO de Tormes. Véase HURTADO de Mendoza.

LAZARO (Antonio) Declamación fúnebre en la irreparable falta de... Joseph Valdés. *Alcalá*, 1742, 4.° 5 pts. Batlle.

LAZARO (J.) Lucha interior y guerra contínna de las almas. *Alcalá*, 1680, 4.° 10 pts.

LAZARO (Fr. Joaquin) Introducción al estudio de la lengua Castellana en Isinay. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1889, 8.° 185 p. 7'50 pesetas, Retana.

LAZARO (Juan Bautista) Ermita de Santa Cristina en Lena. (Oviedo) *Madrid, Biblioteca del* «Resumen de Arquitectura» 1894, 4.° mayor, 33 páginas, 4 láms. (10 pts.)

—Las artes decorativas. Discurso. *Madrid*, 1906, 4.° 54 p. 3 pts.

LAZARO y Garzon (Bonifacio Martin) Homilias y Sermones. *Madrid*, 1877-79, 8 tomos, 4.° 40 pts. García Rico.

LAZARO García (Felix) Sermones panegíricos de los Santos principales por el orden del calendario. *Madrid, Biblioteca predicable*, 1850-1853, 6 vols. 8.° 15 pts.

— Pláticas doctrinales para todos los domingos y fiestas del año, arregladas al Catecismo de S. Pio V. *Madrid*, 1846 y 1847, 4 vols. 8.° 10 pts.

— Biblioteca predicable. Misterios de Maria. *Id.* 1848, 4.°

— Octavarios, novenarios y duodenarios. *Id.* 1858, 2 volúmenes, 8.° 6 pts.

LAZARO e Ibiza (Blas) Botánica descriptiva. Compendio de la flora española. Tomo I. *Madrid, Viuda de Hernando y Cía.* 1896-97, 2 vols. 4.° mayor, 736-1018 p. grabs. (30 pts.)

Esta obra se reimprimtó luego en *Madrid, Sucesores de Hernando*, 1906-07, 2 vols. 4.° (30 pts.)

— Regiones botánicas de la Península Ibérica. *Id. Anales de la Sociedad Española de Historia Natural*, 1895, 4.° 47 p. 1 mapa. 3 pts.

— Contribución a la flora de la Península Ibérica. *Id. Id.* 2 series, 1893-1900, 4.° 28-52 p. 6 pts.

— Armas defensivas empleadas por los vegetales en la lucha por la vida. Discurso. *Id.* 1900, 4.° 96 p. 3 pts.

LAZARRAGA (M. F. Cristobal de) Fiestas de la Vniversidad de Salamanca, al nacimiento del Príncipe D. Baltasar Carlos. *Salamanca, Iacinto Tabernier*, 1630, 4.° 4 h. incluso un escudo, 304 p. 1 h.

Contiene un Sermón de Fr. Angel Manrique, poesías latinas, griegas, castellanas, y una en lengua sayagüesa, según se hablaba en algunos lugares de Castilla la Vieja, todo ello escrito por varios ingenios de la época. 60 pts. Melchor García.

LAZCANO (Diego) Véase ENSAYO sobre la nobleza de los vascongados.

LAZCANO (Francisco Xavier) Indice práctico moral para los Sacerdotes que auxilian moribvndos. *Mèxico*, 1750, 16.° 5 h. 139 p. 2 h. 12 pesetas, Vindel.

Este librito se reimprimió en *Madrid, Gabriel Ramírez*, 1753, 12 h. 167 p. *Id. Antonio Marín*, 1758, 12 h. 167 páginas; y *Guadalaxara. Reimpreso en la Imprenta de la Viuda y Herederos de D. Jose Romero*, 1820. 5 h. 167 páginas, siempre in-12.°

— Opusculum Theophilosophicum de principatu, etc. *Mexici*, 1750, 4.° 8 h. 150 p. 1 h. 1 grabado. 100 liras, Boca.

— Guadalupano Zodiaco. *Id.* 1750, 16.° 53 p.
Se reimprimió en *Id.* sin año, y luego en *Id.* 1815, 8.° 2 hojas, 55 p. 3 pesos, Mexico.

— Methodo para Comulgar con mucho Fruto A que se añaden varias devociones. *Reimpreso en Mexico, Biblioteca Mexicana* (Hacia 1750) 16.° 16 h. 1 grab.
Se reimprimió en la misma *Mexico*, 1752, 1772, 1773, 1775, 1776, 1778, 1794, 1797 y *Puebla de los Angeles*, 1770, 16.° 16 h.

— Dia feliz en obsequio del amoroso corazón de Christo. *Mexico* (Siglo XVIII) 16.° 32 p.

— Vida exemplar y virtudes heroicas del Venerable Padre Juan Antonio de Oviedo, de la Compañía de Jesús. *Mexico, Real, o Colegio de S. Ildefonso*, 1760, 4.° 7 h. incluso el retrato, 582 p. 3 h. 1 libra, Quaritch. 15 pesos, Porrua. 100 pts. Sanchez en 1920.

— Exortación evangélica para excitar a todos los fieles cristianes. *Id.* 1760, 4.° 2 h. 33 p.

— Exemplo que según la costumbre de los Sábados de Quaresma, predicó, etc. *Id.* 1766, 4.° 5 h. 27 fols.

— Sermón Panegyrico al inclito patronato de Maria. *Id.* 1759, 4.° 12 h. 28 p.

LAZCANO (Fr. Juan de) Primera parte de los Libros de oración y meditación ayuno y limosna con otros tratados pertenecientes a lo mismo. *Pamplona*, 1630, 4.° 50 pts. Vindel.

LAZO (Pedro) «El Quijote» a tijera. Joyas artísticas de la Real Casa de España. *Madrid, Rubiños*, 1919, 4.° VIII p. 46 láms. (10 pts.)

LAZURTEGUI (Julio de) Una excursión minero-metalúrgica a Escandinavia. *Bilbao*, 1898, 4.°

Hay otra edición de la misma *Bilbao*, 1902, 4.° 3 pts.

— Un modelo para España (Cartas alemanas) *Id.* 1902-03, 4.° 349 p. 5 pts.

— La Música en el pais de Gales. *Id.* 1903, 4.° 27 p. y otras 36 de música. 6 pts.

— Ensayo sobre la cuestión de los minerales de hierro. *Id.* 1910, 4.° 145 p. 3 pts.

— Una nueva Vizcaya a crear en El Bierzo. Altos hornos y acerería en Ponferrada. *Id.* 1918, 4.° 145 p. 2 mapas y 1 plano. (5 pts.)

— España ante el hemisferio de Occidente. Tomo primero. Los Preliminares. La America del Norte y la Central. *Bilbao, Zulaica*, 1924, 4.° menor, 593 p. (10 pts.)

LAZZARONI (M. A.) Cristoforo Colombo. Osservazioni critiche sui punti piú rilevanti e contreversi della sua vita. *Milano, Treves*, 1892, 2 vols. 4.° mayor, grab. y láms. 40 fr. Dufossé. Actualmente 100 a 125 fr.

LEA (Henry Charles) Chapters from the religious history of Spain connected with the Inquisition. *Philadelphia*, 1890, gran 8.° 522 p. 8 a 10 pts.

— Geschichte des Inquisitions un Mittelalter. Uebers von H. Wieck und M. Rachel. Hrsg. von J. Hansen. *Bonn, Geargi*, 1905-13, 3 vols. 8.° (35 marcos).

— A history of the Inquisition of Spain. *New York*, 1906-1908, 5 vols. gran 8.° 30 fr. Picard en 1913. 35 pts. Sanchez.

— The Inquisition in the Spanish Dependencies (Sicilia, Nápoles, Sardeña, Mexico y Perú) *New York*, 1908, gran 8.° XVI-564 p. 10 a 12 pts.

— Geschichte der spanischen Inquisitions, deutsch. bearb. von Prosper Müllendorff. *Leipzig, Dyk*, 1911-12, 3 volúmenes, 8.° (42'50 marcos).
I, XXVI-576 p. (15 M.)—II. VIII-501 p. (15 M.)—III, VIII-448 páginas. (12'50 M.)

— The Moriscos of Spain: their conversion and expulsion. *London, o Philadelphia*, 1901, 8.° 464 p. (12 chelines).

LEADBEATER (C. W.) El hombre visible e invisible. Trad. por Luis Aguilera Fernandez. *Barcelona*, 1908, 4.° láms.

Existe 2.ª edición revisada y corregida por Federico Climent Terrer. *Barcelona, Maynadé*, 1920, 4.° 124 p. front. 3 diagramas y 22 láms. en colores (12 pts.)

— Vislumbres de ocultismo antiguo y moderno. Traducido del inglés por José Granés. *Barcelona*, 1904, 4.° retrato. 10 pts.

— Las últimas treinta vidas de Alcione, rasgaduras en el velo del tiempo, trad. por Federico Climent Terrer. *Id.* 1912, 4.° 7 pts.

— Conversaciones teosóficas de Adyar. La vida interior trad. del inglés por Federico Climent Terrer. *Id.* 1919, 2 series, 4.° 20 pts.

LEAL aclamación con que... Córdoba celebró... por el Rey y Señor D. Fernando sexto, etc. *Córdoba, por D. Valverde, y D. Rodriguez*, (1746) 4.° 44 p.

LEAL (Emanuele) Seudónimo de TAUSI (P. Joaquin).

LEAL (Gregorio) Arbol genealógico de la Antigua casa de Velascos, señores de la villa de Berberana. *Burgos*, 1756, 4.° 15 pts. Garcia Rico.

LEAL (Fr. Rafael) Obsequios de Córdoba a sus Reyes o descripción de las demostraciones públicas en los días 11, 12 y 13 de Marzo de 1790. *Córdoba Rodriguez de la Torre*, 1796, 4.° XIV-66 p.

Poema raro, descrito por Hidalgo y Valdenebro.

LEAL (Fr. Raimundo) Guatemalensis Ecclesiae Monumenta. Anno MDCCXLIV. 4.° 9 h. 58 páginas. (Medina).

LEAL (Roque) Seudónimo de VILLANUEVA (Joaquin Lorenzo).

LEAL Atienza (Juan) Fin de una polémica. III Centenario de Cervantes. *Ciudad-Real*, 1916, 4.° 242 p.

El autor se esfuerza en demostrar que Cervantes es hijo de Alcazar de San Juan. 3 pts.

LEAL y Madrigal (M.) La guerra de Italia (1859) *Barcelona*, 1859, 4.° mayor, 1 mapa y lams. 8 pesetas Garcia Rico. 12 pts. Rodriguez.

LEALES demostraciones, amantes finezas y festivas aclamaciones de... Manila en las nuevas fiestas q. celebró, patente el Divino Rey de Reyes, en acción de gracias por el dichoso y Feliz Nacimiento de... D. Luis Phelipe Fernando Iosepho. *Manila, por Gaspar Aquino de Belen*, 1709, 4.° 109 h. (Medina).

LEALTAD Canaria (La) Periódico político. *Santa Cruz de Tenerife*, 1874-78, 5 vols. fól. 50 a 60 pts.

LEALTAD cathalana purificada de envidiosas calumnias entre llamas de sufrimientos. *Impresa en Villafranca*, 1714, 4.° 51 p. 25 a 30 pesetas.

Este opúsculo se tradujo en lengua catalana. *Barcelona: Puigventós*, 1897, 4.° 112 p. 3 pts.

LEALTAD empeñada, finezas de amor, que dió. . Manila, en las festivas acclamaciones, con que aplaudió la feliz nueva de el Govierno del Rey... Carlos Segvndo. Ofrécela a su Magestad Cathólica y a la luz pública, Francisco de Moya y Torres. *Manila por Santiago de Matangfo*, 1678, 4.° 2 h. 62 p. Panegírico, por Miguel Ortiz. 14 fóls. Sermón por Alvaro de Vehamente, hasta el fól. 27. Panegyrico, por Miguel de Pareja, hasta el 41. Sermón por Fr. Lucas Estevan, hasta el fól. 47. (Medina.)

LEALTAD Española (La) Periódico Carlista Joco-serio. Se publica todos los martes. *Madrid*, y *Segovia*, 22 Enero a 6 Junio 1870. 14 números, fól.

LEALTAD y heroismo de la Isla de Puerto Rico (1797-1897). *Puerto Rico*, 1897, 4.° VIII-368 páginas, vistas, retratos y mapas, 15 pts.

LEALTAD peruana, o colección de papeles. *Mexico, Arizpe*, 1809, 4.° 40 p. 21 fr. Heredia.

LEALTAD Yucateca. Periódico constitucional político, económico y moral del Gobierno de Merida de Yucatán. *Mérida, Oficina P. Constitucional del cargo de D. M. Anguas*, 1820, 4.°

Copiamos esta noticia de Medina, quién declara que a visto de 19 Mayo a 16 Junio 1820. 5 números.

LEANDRO el Bel. Véase LEPOLEMO,

LEANTE y Garcia (Rafael) Culto de María en la Diócesis de Jaca, o sea Memoria histórica y religiosa de todos los Santuarios y Ermitas e Iglesias, no parroquiales, consagradas a la Virgen en éste Obispado. *Lérida, Academia Mariana*, 1889, 4.° 464 p. 2 h. 6 pts.

LE BAS (Mr.) Historia de la Alemania, trad. por una Sociedad literaria. *Barcelona, Panorama*, 1841, gran 8.° láms. 15 pts.

— Historia de la Noruega. *Barcelona, Panorama*, 1839, gran 8.° 61 p. 1 mapa. láms.

— Historia de la Prusia. *Id. Panorama*, (Hacia 1841), gran 8.° 72 p. láms. 4 pts.

— Historia de Francia. *Id. Id.* 1841. 2 vols. de texto y 2 de láminas. 25 pts.

— Historia de la Baviera. *Id.* gran 8.° lams. 4 pts.

— Historia de la Hungria. *Id. Id.* 4 pts.

— Estados de la Confederación germánica. *Id.* 1843. gran. 8.° láms. 7 pts.

— Historia de la Sajonia. *Id. Id.* 4 pts.

— Historia de Suecia y Noruega. *Id.* 1843, gran 8.° láms. 7 pts.

— Historia de Wurtemberg. gran 8.° 35 p. láms. 4 pts.

— Manual de historia romana. Trad. por Joaquín Perez Comoto. *Madrid, Mellado*, 1844, 8.° 4 pts. Algunas de éstas obras corren con portada de *Mexico*, 1841 a 1844.

Véase COMPENDIO.

LEBASSU (Josefina) La San Simoniana, vertida del francès por J. R. O. (J. Rubió y Ors). *Barcelona, Rubió*, 1837. 2 vols. 8.° 2 láms. (5'50 pts.)

LE BEAU (Mr.) Historia del Baxo Imperio desde Constantino el Grande. Trad. del francés por D. J. R. *Madrid*, 1795, 2 vols. 4.° 20 pts. Garcia Rico.

LEBEAUD. Souvenirs de l'armée d'Espagne, recueil des actions d'éclat, particularités interessantes de la campagne de Mgr. le duc d'An-

gouléme. *Paris, chez l'auteur*, 1824, gran 8.° 12 a 15 fr.

LEBEN und Schicksale des General Miranda, Befreier des mittägigen Amerika von Spanisched Joche. 1807. 16.° 254 p.

LE BLOND (Abate) Elementos de fortificación. Trads. en castellano sobre la sexta edición que escribió en francés, etc. *Madrid, Ibarra*, 1776, 8.° XXX-382 p. 32 láms.

— Tratado del ataque de las Plazas. *Madrid, Ibarra*, 1777 8.° XXXVI-364 p. 18 láms.

— Tratado de la defensa de las plazas. *Id. Id.* 1777, 8.° XX-259 p. 6 láms. y 17 estados plegados.

Estas obras tienen poco valor comercial. De 6 a 8 pesetas,

LE BLOND (Laurent) Quartiers genealógiques des illustres et notables familles d'Espagne, d'Allenagne, etc. A Bruxelles, Chez Simón t'Sertevens, 1721, 4.° 298 p. 7 h. escudos, 40 a 50 pts.

Hay otra edición de *Bruxelles, J. Ermens*, (1773). 2 vols. gran 8.° 35 a 40 fr.

LE BON (Gustavo) La civilización de los Arabes. Trad. por Luis Carreras. *Barcelona, Montaner* y *Simón*, 1886, fól. VIII-328 p. grabados.

Obra excelente. 10 a 15 pts. Se hace necesaria una reimpresión en forma más manejable.

— Las civilizaciones de la India. Trad. por Francisco Pi y Arzuaga. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1901. 2 vols. 4.° (20 pts.)

— Psicología de las multitudes. Trad. por J. M. Navarro de Palencia. *Id. Jorro*, 1903, 1911 y 1921, 8.° (3'50 pts.)

— Psicología de la educación. *Id.* 1906, 8.° 326 p. (3'50 pesetas).

— Psicología del Socialismo. *Id. Jorro*, 1921, 4.° XVI-483 páginas (9 pts.)

— La evolución de la materia. Trad. por José Gonzalez Llana. *Id. Ruiz*, 1907. 8.° 365 p. (3'50 pts)

Se reimprimió por el mismo editor en 1911, 8.° 387 p. 63 figuras. (3'50 pts.)

— Leyes Psicológicas de la Evolución de los Pueblos. Trad. por Carlos Cerrillo Escobar. *Id. Jorro*, 1912, 8.° (2'50 pts.)

— La Psicología política y la Defensa social. *Id.* 1912, 8.° (3'50 pesetas).

— Las Opiniones y las Creencias. Trad. por D. Pedro M. Gonzalez Quijano. *Madrid, Ruiz*, 1912, 8.° (3'50 pts).

— La evolución de las fuerzas. *Madrid, Ratés*, 1914, 8.° 431 páginas. (3'50 pts.)

— La evolución de la materia. Trad. de D. José Gonzalez Llana. *Id. Ruiz Hermanos*, 1923, 8.° 405 p. (6 pts).

— La Revolución Francesa y la Psicología de las revoluciones. Trad. por Julio Lopez Olivan. *Id. Fortanet*, 1914, 8.° 334 p. (3'50 pts).

LE BRETON (Gastón) Céramique espagnole. *Paris, Chamerot*, 1879, 4.°

LEBRIJA o Lebrixa (A. de) Véase NEBRIJA.

LEBRIJA (Fr. Marcelo de) Véase NEBRIJA.

LEBRON y Cuervo (José) Apología Jurídica de los derechos que tiene el Sr. Conde de Santiago del Pueblo de Calimaya, Marqués de Salinas, etc. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros*, 1779, fól. 124 p. (León).

LE BRUN (Carlos) Retratos políticos de la Revolución de España. *Filadelfia*, 1826, gran 8.° 422 páginas, 1 h. 20 pts. Sanchez. 25 pts. Vindel.

—Vida de Fernando VII rey de España o colección de anecdotas de su nacimiento y de su carrera privada y política. *Filadelfia*, 1826, gran 8.° 341 p. 1 lám. 11 fr. Morante. 25 pts. Vindel.

LEBRUN (Henri) Conquéte du Perou et Histoire de Pizarre. *Tours*, 1844, 8.° 4 láms. 6 a 8 pesetas.

— HISTORIA de la conquista del Perú y de Pizarro. *Barcelona*, 1862, 8.° 1 lám. 5 pts.

— AVENTURES et conquêtes de Ferdinand Cortez au Mexique. *Tours*, 1843, 8.° 4 láms 4 pesos Suarez.

Para la versión castellana véase CORTÉS (Hernan).

LEBRUN (R. P.) Historia crítica de las supersticiones, trad. por Agustin de Gordejuela. *Madrid*, 1745, 4.° 6 a 8 pts.

LE CAMUS (Monseñor) Los Orígenes del Cristianismo. Trad por D. Juan Bta. Codina y Formosa. *Barcelona, Gili*, 1909 13, 7 vols. 4.°

Vida de Nuestro Senor Jesucristo. 3 vols. La obra de los Apóstoles. 4 vols. Cada tomo 18 pts. en rústica, y 24 pts. en tela.

LECEA y García (Carlos de) El Alcazar de Segovia. *Segovia*, 1891, 4.° 73 p. 3 pts.

— Estudios históricos acerca de la fabricación de la moneda en Segovia desde los celtíberos hasta nuestros dias. *Segovia*, 1892, 4.° 3 pts.

— La Comunidad y Tierra de Segovia. Estudio histórico-legal acerca de su origen, extensión, etc. *Id. Ondero*, 1893 y 1894, 4.° 4 h. 460 p. 2 h. 8 pts.

— El licenciado Sebastian de Peralta. *Id.* 1893, 4.° 5 pts.

— La Cueva de Santo Domingo de Guzmán. *Id.* 1895, 4.° 1 lámina. 5 pts.

— Recuerdos de la antigua industria segoviana. *Id.* 1897, 4.° 8 pts.

— Relación histórica de los principales comuneros segovianos. *Id.* 1906, 4.° 5 pts.

— Miscelánea biográfica-literaria y variedades segovianas. *Id.* 1915, 4.° 1 retrato. 6 pts.

LECCIONES de canto llano. *Vich, Soler hermanos*, 1858, 4.° 100 p. (En nuestro poder).

LECCIONES del VIII Curso Internacional. Véase ESTUDIOS sobre España.

LECCIONES espirituales para las tandas de Ejercicios de San Ignacio, dados a los Indios en el jdioma mexicano. *Puebla de los Angeles*, 1841, 12.° 214 p. 35 pts. en nuestro Catálogo.

LECCIONES d'Job (Las) trobadas por vn reuerendo e deuoto religioso: d'la ordē d'los predicadores. Agora nuevamente impresa. (Al fin:) *Toledo por Remon de petras. Acabóse a dos de Setiēbre. Año de mil e d. xxiiij.* (1524), 4.° gót. 8 h. 51 fr. Heredia.

La que reza al fin: *Sevilla, por estacio Carpintero impresor a San Pedro, en la calle San Francisco del Alcazar*, 1545, 4.° gót. 14 p. 750 pts. Francisco Vindel.

LECCIONES y modelos de elocuencia sagrada y forense. Fragmentos de Granada, Bossuet, Bourdaloue, Fenelon, Flechier, Massillon, etc. por D. Felix Enciso Castrillon. *Madrid*, 1840, 2 vols. 8.° (6'50 pts)

LECLERC (A. G.) Don Rodrigo ou l'amitié aux prises avec l'ambition. Episodes de Granade. *Tours*, 1843, gran 8.° grabs. en colores, 6 pesetas

LECLERC (Ant ) La deffense des puissances de la terre contre Jean Mariana. *Paris, chez Georges Lombart*, 1610, 8.° 25 fr. Paris.

LECLERC (Ch.) Bibliotheca Americana. Catalogue raisonné, etc. *Paris, Maisonneuve et C.ª*, 1867, 4.° VII-607 p.

Catálogo bién trabajado en el que se describen 1647 obras. Luego fué eclipsado por el mismo autor publicando la excelente obra:

— Bibliotheca Americana. Histoire, Géographie, Voyages, Archéologie et Linguistique des Deux Amériques et des Iles Philippines. *Paris, Maisonneuve et Cie.* 1878. 4.° XX-737 p. 1 h.

Hay que añadir: Supplément. N.° 1. Novembre 1881· 4.° 102 p. 2 h. Supplément. N.° 2. 1887. 4.° 127 p.
En junto se describen 3620 artículos. A su salida valian los tres tomos 25 fr. pero luego se elevaron a 40 fr. Actualmente de 80 a 100 fr.
Se tiraron ejemplares en papel de Holanda, que se estiman a doble precio.

LECLERC (Jean) Véase San Vicente Ferrer.

LECLERQ (Dom H.) L'Espagne chrétienne. *Paris, Lecoffre*, 1906, 12.° 1 mapa. 12 a 15 francos.

LECLERQ (Jules) Voyage a l'Ile de Majorque. *Paris, Plon-Nourrit et Cie.*, 1912, 16.° 283 p. 1 mapa, 16 láms. (4 fr.)

—Voyage au Mexique, de New York a Vera-Cruz. *Paris*, 1885, gran 8.° 1 mapa y 36 ilustraciones. 6 a 8 chelines.

LECLUSE (Fleury) Dissertation sur le langue basque. *Toulouse, Vieusseux*, 1826, 8.° 32 pápáginas.

— Grammaire basque. *Toulouse, Deuladoure*, 1826, gran 8.° 224 p. 20 fr. Burgaud des Marets.
También corre bajo el título de «Manuel de langue Basque» *Toulouse et Bayonne*, 1826, 8.° 2 h. 223 p. 10 francos. Maisonneuve.
Luego se reimprimió en *Bayonne, Cazalis*, 1874, 8.° 224 p. 6 a 8 pts.

— Dictionnaire basque espagnol. Prospectus. *Toulouse, Douladoure*, 1827, 8.° 28 p.
De éste Diccionario existen varias copias manascritas. Sólo se publicó el prospecto descrito, actualmente muy raro.

LECOMTE (Georges) Espagne. *Paris, Charpentier*, 1896, 16.° 6 pts.

LECORP (Ant.) Seudónimo de Porcel (José Antonio.)

LECORP (Ant. Josef) La conquista de Mahon, pensamiento con que se adornó la estación para la procesión... de Granada en Mayo de 1782. *Madrid*, 1782, 8.° 6 pts.

LECOY de la Marche (A.) Les relations politiques de la France avec le Royaume de Majorque. *Paris, Ernest Leroux*, 1892, 2 vols. 4.° 1 mapa. XIV-515 p.=1 estado, 576 p. 20 pts. en nuestro Catálogo.

LECTIONARUM Dominicale secundum consuetudinem... Cõgregationis eiusdẽ scti Benedicti Uallisoletani. (Al fin:) *Impressum in deuotissimo Monasterio beate Marie de Monteserrato... die xxiiij mẽsis decẽbris*. (1523). Fólio. gót. 2 h. 176 fóls. de 36 líneas, y 4 grabados.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca del Monasterio de Montserrat. En la Venta efectuada en Paris, 1878, de un lote de manuscritos y libros procedentes del Monasterio de Silos, figuraba un ejemplar impreso en pergamino, cuyo paradero ignoramos.

LECTIONARUM Santorale secundum consuetudinez Monachorum nigrorum de observantia ordinis almi Patris Benedicti Congregationes ciusdẽ sancti Benedicti Vallisoletani. (Al fin:) *Impressum in deuotissimo Monasterio beate Marie de Montserrato die XIX mẽsis Martij. anno. M. D. xxiij.* (1524). Fól. gót. 2 hojas, 236 fóls. a dos columnas de 36 líneas. grabados.

Un ejemplar defectuoso existe en el Monasterio de Montserrat. En la Venta de un lote de libros procedente del Monasterio de Silos, Paris 1878, figuraba un ejemplar impreso en pergamino. Otro falto de dos hojas, 110 fr. Heredia. Luego 350 marcos Rosenthal.

LECTIONES. Véase Lecciones.

LECTIONES quorundam sanctorum summa cura ac dilig. correctae et in quibusdam locis resarcitae, quae apud ecclesiam in festivitatibus sanctorum per annum leguntur. (Al fin:) *Impressum Burgis: In officina Andreae burgensis Anno M. D, IV. die XX Jan.* (1504). 4.° gótico. 110 h. 150 marcos, L. Rosenthal.

LECTURA (La) Revista de Ciencias y Artes. Director Francisco Acebal. *Madrid*, 1901-1920. 60 vols. o 240 cuadernos. 4.° (600 pts.)

Colección completa. De segunda mano 300 pts. García Rico.

LECTURA (La) Semanario familiar de literatura, ciencias, artes, etc. *Santiago*, 1884-85 fól. 404-404 p. grabs. Colección. 45 marcos, Hiersemann.

LECTURA popular. *Barcelona, Ilustració Catalana*, 21 vols. 8.° Cada tomo 5 pts. menos el último que vale 8. La colección 100 pts.

LECTURA (La) para todos. Semanario ilustrado. *Madrid*, 1859-61, 3 vols. fól. 53 y 157 números. 20 pts. Garcia Rico.

LECHA Martinez (L.) Manual de medicina legal. *Madrid*, 1912-13, 2 vols. 4.° (25 pts.)

LECHA-MARZO (Ant.) Tratado de autopsias y embalsamamientos. El diagnóstico médico-legal en el cadáver. *Madrid*, 1917, 4.° mayor, láminas grabs. (25 pts )

LECHALLEUX. Discours de l'histoire de la Floride, contenant la cruauté des Espagnols, contre les subiets du roy en l'an mil cinq cens soixante cinq, redigé par ceux qui en sont restez... Item, vne requeste au roy... de ceux qui on este cruellement enuahis par les Espagnols. De Dieppe ce 22. de may. 1566, 8.° 62 p. 40 francos en 1841.

Existe otra edición que empieza:

— Discours et histoire de ce qui est advenu en la Floride... M. D. LXVI. (1566) 8.° 56 p.
Véase RIBAUT.

LE CHAPELAIN (P.) Panegírico de Santa Teresa de Jesus, que trad. al castellano ofrece a los carmelitas descalzos el L. y R. Fr. Joseph Ant. de Sant Alberto. *Madrid*, 1779, 4.° 150 p. 15 pesetas.

LECHARRON (François) Discvrs funebre sur le sujet des obseques de tres-haut & tres-puissant Philippe III, Roy d'Espagne. *Paris, Antoine Vitray, M.DC.XXI* (1621) 8.° 38 p.

LECHUGA (Cristoval) Discvrso del Capitan Cristoual Lechuga, en qve trata del cargo del Maestro de Campo General, y de todo lo que de derecho le toca en el Exercito. *Milan, Pandolfo Malatesta, M.DCIII.* (1603) 4.° 234 p.

Obra bien concebida. 40 fr. Heredia. 100 fr. Bachelin. 100 pesetas Vindel.
Jorge Basta publicó una traducción italiana bajo el título:

— Discorso nel quale si tratta del dovere de capitan generale dell' essercito. *Milano, Malatesta*, 1603, 4.°

— Discurso... en que se trata de la Artilleria y de todo lo necesario a ella, con un tratado de fortificación. *En Milan. Por Marco Tulio Malatesta*, 1611, fól. 8 h. 279 p. retrato y grabados. 60 pts. Vindel. 70 pts. García Rico.

LE DANTEC (Felix) Elementos de filosofía biológica, trad. por Mariano Boto. *Madrid, Carrión*, 1907, 8.° XV-313 p. (3'50 pts.)

— El Ateismo, trad. por D. José Gonzalez Llana. *Madrid Ratés*, 1908, 8.° 324 p. (3'50 pts.)

— Elementos de Filosofía biológica. *Id.* 1908, 8.° (3'50 pesetas).

— La Lucha Universal, trad. por José Muñoz Escamez. *Id. Ruiz*, 1909, 8.° 295 p. (3'50 pts.)

— La influencia de los antepasados. *Id.* 8.° (3'50 pts.)

— Del Hombre a la Ciencia. Filosofía del Siglo XX, trad. por Rafael Urbano. *Id. Ratés*, 1909, 8.° 317 p. (3'50 pts.)

— La Crisis del Transformismo, trad. por F. Gonzalez Llana. *Id.* 1908 y *Id. Ruiz*, 1910, 8.° (3'50 pts.)

— Teoria nueva de la vida. Trad. por Domingo Vaca. *Id. Jorro*, 1911, 4.° (5 pts.)

— El Egoismo, única base de toda sociedad, trad. por José M.ª Gonzalez. *Id. Ruiz*, 1913, 8.° (3'50 pts.)

LEDEL. Véase JOINVILLE; y LIAÑO (Jacques de).

LEDESMA (Alonso de) Conceptos Espiritvales. *En Madrid, por Andrés Sanchez. Año 1600. A costa de Pedro de la Torre y vendese en el patio de Palacio.* 8.° 16 h. 258 fóls. 6 hojas.

Edición original de la Primera parte de esta célebre obra. Contiene 233 composiciones poéticas, cuyo número suele variar en las diferentes tiradas que de esta parte se hicieron, pues se quitaron y añadieron composiciones en casi todas ellas. 5 libras 5 chelines, Huth. Hay ejemplar en el Museo Británico.
La segunda edición es de *Madrid, Imprenta Real*, (Al fin:) *Iuan Flamenco*, 1602, 8.° 16 h. 515 p. 6 h. grabs. en madera.
La tercera de *Id. Id.* 1603, 8.° y la cuarta aumentada, *Madrid, Imprenta Real*, (Al fin:) *Iuan Flamenco*, 1604, 8.° 16 h. 500 p. 6 h.
Consta se hizo gran tirada pero actualmente escasea, como todas las tiradas de principios del siglo XVI. 3 libras 16 chelines, Quaritch.
La quinta corresponde a *Lisboa, Antonio Aluarez*, 1605, 8.° 16 h. 258 fóls. 6 h.
Figuró en las Bibliotecas Salvá, Marreca, y existe en la Nacional de Lisboa.
Nicolás Antonio registra *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1605, 8.° y Brunet, *Id. Id.* 1606, 8.°
El Marqués de Jerez tuvo la de *Barcelona, por Iayme Cendrat*, 1606, 8.° y Perez Pastor cita *Madrid, Real*, 1608, 8.°
La de *Madrid, Real*, (Al fin:) *Iuan Flamenco*, 1609, 8.° 12 hojas, 423 p. grabs. 1 libra 5 chelines. Quaritch.
La de *Barcelona, Hieronymo Margarit*, 1612, 8.° 8 h. 438 páginas, ha figurado en las Bibliotecas Marreca y del Marqués de Jerez. Otro ejemplar 75 pts. Madrid en 1881.

— Conceptos Espiritvales. *Madrid, Juan de la Cuesta. A Costa de Pedro Lizao mercader de libros*, 1612, 8.° 12 hojas, 418 páginas, 7 hojas.
El Marqués de la Romana tuvo la de *Alcala, J. Gracian*, 1613, 8.° 8 h. 418 p. 7 h. grabs. y Perez Pastor ha visto la de *Madrid, Viuda de A. Martin*, 1625, 8.° 8 h. 192 fólios, y *Id.* 1629, 8.°
La última y mas corriente es de *Madrid, Iuliun de Paredes*, 1660, 8.° 4 h. (La primera blanca), 380 p. y 5 h. 40 a 50 pts. Madrid. El ejemplar Salvá, 100 pts. Sanchez y 150 pts. Vindel.
Hay ejemplares iguales con portada de 1661.

— Segunda parte de los Conceptos Espirituales. *Madrid*, 1606, 8.°
Primera edición citada por Nicolás Antonio. La segunda es de *Burgos, Cristobal Laso*, 1606, 8.° 15 h. 541 páginas.

— Segunda parte de los Conceptos Espirituales y Morales. *Barcelona, Iayme Cendrat*, 1607, 8.° 8 h. 383 p. grabados. 36 fr. Heredia.

— Idem. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1607, 8.° 10 h. 396 páginas, 4 h. grabs.

— Idem. *Valladolid, Iuan de Rueda*, 1613, 8.° 16 h. 528 p.

— Idem. *Alcalá, Juan Gracian*, 1620, 8.° 8 h. 400 fóls.

— Tercera parte de los Conceptos Espiritvales. Con las obras hechas a la Beatificación del glorioso Patriarca Ignacio de Loyola... para el Colegio de la Ciudad de Segouia. *Madrid, Juan de la Cuesta. A costa del mismo*, 1612, 8.° 8 h. 198 fóls. 18 h.
Primera edición reproducida en *Lérida, Luys Manescal*, 1612, 8.° 8 h. 154 fóls. 14 h. 25 fr. Heredia. 100 pts. Madrid.
Los *Conceptos* de Ledesma tuvieron imitadores. Véase BALLESTER (F.°), CORTES (Diego), LOZANO (G.), y RODRIGUEZ (Lucas).

—Ivegos de Noche Bvena moralizados a la vida de Christo, martirio de Santos y reformación de costumbres. *Madrid, Alonso Martin*, 1611, 8.° 8 h. 252 fóls. 8 h.

Contiene juegos y enigmas curiosos y en verso. A pág. 148 empiezan los enigmas con nueva portada. En el *Indice* de 1790 se prohiben estos *Juegos* en todos los idiomas. 750 pts. Vindel en 1917.
La segunda edición es de *Barcelona, Sebastian Cormellas, M. DCXI.* (1611) 8.° 8 h. 167 fóls. 7 h. A la que siguen: *Madrid, Alonso Martin*, 1613, 8.° preliminares, 232 fólios, 8 h. y la tercera de *Id. Viuda de Alonso Martin*, 1621, 8.° 8 h. 199 fóls. 9 h.

—Romancero y Monstruo imaginado. *Madrid, por la viuda de Alonso Martin. A costa de A. Perez Mercader de libros*, 1615, 8.° 8 h. 187 fólios, 5 h.

Primera edición rara. 40 fr. Heredia, pero vale cuatro veces más. La misma tirada corre con portada de 1616.
La segunda parece ser la de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1616, 8.° 8 h. 181 fóls. 4 h. 7 libras 15 chelines, Huth.
La de *Lérida, Luis Manescal*, 1616, 8.° 8 h. 187 fóls. 4 hojas. 1 libras 11 chelines, Heber. 6 libras 6 chelines, Quaritch.

— EPIGRAMAS y hieroglíficos a la vida de Christo, festividades de Nuestra Señora, Excelencias de Santos y Grandezas de Segovia. *Madrid, por Iuan Gonçalez*, 1625, 8.° 8 h. 104 fóls. 150 pts. Alloza. 200 pts. Molina.

— EPITOME de la vida de Christo. *Segovia, Diego Flamenco*, 1629, 16.° (Colmenares).

LEDESMA (Antonio) Obras completas. Tomo I. Poemas. *Almería, Imp. del Comercio*, (Biblioteca de Escritores Almerienses) 1887, 8.° XIII-316 p. (5 pts.)

— Poemas. *Almería*, 1887, 4.° 5 pts.
— Los problemas de España. *Id.* 1898, 4.° 136 p.
— Canuto Espárrago. *Id.* 1902, 2 vols. 8.° (4 pts.)
— La nueva salida de D. Quijote. *Id* (3'50 pts.)

LEDESMA (Fr. Bartolomé de) Reverendi Patris Fratis Bartholomaei à Ledesma, Ordinis Praedicatorum et Sacrae Theologiae Professoris de Septem Novae Legis Sacramentis Summarium. (Al fin del texto:) *Excussum Mexici, apud Antonium de Espinosa Anno Domini*, 1566. *Die 25 mēsis Februarij*. 4.° letra romana, 4 h. 404 fóls. 16 h. 22 líbras, Ramirez. El mismo ejemplar 200 fr. Heredia.

Esta obra se reimprimió corregida y aumentada en *Salmanticae, apud Haeredes Mathiae Gastij*, 1585, fól. 50 hojas. (Biblioteca provincial de León).

LEDESMA (Fr. Clemente de) Compendio de las excelencias de la Seráfica sagrada Tercera Orden que fundó San Francisco. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1690, 4.° 7 h. 116 fóls. 4 hojas.

Asi Fischer. Medina describe otro ejemplar de *Mexico Maria de Benavides*, 1690, 8.° 15 h. 125 fóls. 4 h.
Al fól. 117 empieza: *Luz para saber andar la Vía Sacra*, por Fr. Antonio de la Anunciación, con grabados en madera.
Existe una reimpresión de la *Puebla de los Angeles* que no hemos visto a la que sigue *Madrid, Antonio Gonzalez*, 1705, 8.° y luego *Sevilla, en la Real Imprenta del Correo Viejo* (1707) 8.° 16 h. 296 p.

— Sermones varios. *Mexico*, 1684, 4.° (Beristain).
— Vida Espiritual comvn de la Seráfica Tercera Orden, que instituyó... San Francisco. Primer Tomo. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1689, 4.° 23 h. 208 fóls. 2 h.
— Dispertador de Noticias de los santos sacramentos. Primer tomo. *Id. Id.* 1695, 4.° 13 h. 377 fóls. 3 h.
— Compendio del Despertador de noticias de los Santos Sacramentos. *Id. Id.* 1695, 8.° 28 h. 368 p. 8 h.
— Despertador de Noticias Theológicas Morales que apuntan y despiertan las letras del A. B. C al Cura y al Confesor. Segundo tomo. *Mexico, Maria de Benavides*, 1698, 4.° 8 h. 455 fóls. 2 h.
— Despertador Republicano qve por las Letras del A. B. C. Compendia el Segvndo Tomo del Despertador de Noticias Theológicas. *Id. Id.* 1699, 8.° 12 h. 413 p. 3 hojas.
— Despertador Repvblicano que por las letras del A. B. C. Compendia los compendios del Primero y Segundo Tomo del Despertador de noticias Theológicas. *Id. Id.* 1700, 4.° 11 h. 626 p. 2 h.

LEDESMA (Dámaso) Folk-lore o cancionero salmantino. *Madrid*, 1907, fól. 261 p. grabs. y música notada. 20 pts. Melchor Garcia.

LEDESMA (Diego de) Grammaticas Institutiones. *Venetiis*, 1569, 8.°

— Grammática brevi. *Neapoli*, 1569, 12.°
— Sintaxis plenior ad Sermonis elegantiam comparata *Venetiis, Michaelem Tramezino*, 1569, 8.°
Citan ésta obra Nicolás Antonio; y Gallardo.
— De Divinis Scripturis qua vis passim lingua non legendis: simul & de Sacrificio Missae, cœterisque officiis in Ecclesia Christi Hebrea tantum, Graeca, aut Latina lingua celebrandis. *Coloniae, apud Maternum Cholinum*, 1570, *Id. apud Geminum Calenium*, 1574, y 1597, siempre in-8.°
— De modo catechizandi. *Roma*, 1573, y 8.°
— Catechismus, hispanice conscriptum, in graecum sermonem vernaculum versum, per Vincentius Castagnola. *Romae, Zanettum*, 1594, 8.° (Mira).
Desconocemos las primeras ediciones italianas de la célebre *Doctrina* del P. Ledesma. Igualmente nos ocurre con las castellanas. Es un estudio bibliógrafico interesante que está por hacer. Muchas ediciones salieron sin nombre de autor, o simplemente Diego, o P. Ledesma. En el extranjero, algunas de las obras de nuestro autor corren bajo el nombre de Jacobo o Jacques.
— Doctrina Christiana a manera de diálogo entre el Mestre, y lo Dexeble, composta per lo R. P. D. Diego de la Compañía de Jesús abreviada. *Palma de Mallorca, por la Viuda de Guasp*, 1674. 12.°
— Idem. *Barcelona, Figueró*, 1697, in-32.° 112 p.
— Idem. *Barcelona, Martí*, 1705, 12.° 120 p.
— Idem. *En Mallorca, en casa de la Vidua Guasp, Any* 1715, in-24.° 63 h.
— Doctrina christiana. A manera de Diálogo entre lo Mestre, y lo Deixeble. Traduhida de Italiá en Cathalá, y ara de nou corregida. *Barcelona: Per Pav Campins, A costa de la Confraria dels Llibreters*. 1724, 12.° 119 páginas.
Curiosa edición en pequeño in-12.° prolongado y con la marca de la Cofradía de los Libreros en la portada. A página 53 empieza la *Doctrina en Coblas*. 6 a 8 pts.
— Doctrina en cobles composta en lo XVIe segle. Augmentada ab lo llibre del Venturos Pelegrí e ab las Cobles de la Mort. Publicat per Ant. Bulbena e Tosseli. *Barcelona, Altés*, 1891, in-32.° 32-48 p. Tirada de pocos ejemplares.
Las ediciones en lengua catalana sin fecha se reimprimieron con frecuencia durante los siglos XVIII y XIX.
— Doctrine chrestienne. Traduite en langage Canadois. Par le P. Brebœuf. *Paris*, 1632, 4.° 15 p. (Leclerc).
Existe edicion anterior sin el nombre del traductor, *Rouen, Richard, L'Allemand*, 1630, 12.° 26 p. 150 fr. Asher.
— Doctrin an christenien composet gand an tat reverent Ledesme, jesuit: ha translatet a Gallec ed Brezonec, etc. *Montrouelles, George Allienne*, 1622, 16.° 63 p.
Traducción en lengua bretona descrita por Brunet.

LEDESMA (Francisco) Documentos de Buena Crianza. Zaragoza, Herederos de Diego Dormer, (Siglo XVIII), 12.°

El Marqués de Jerez poseyó reimpresiones de Valladolid, Viuda e hijos de Santander. 1788, 12.° y *Id. A. Guerra. Mantilla*, 12.°
Véase Monumenta.

LEDESMA (Gonzalo) Censura de la Eloquencia para calificar sus obras, y señaladamente las del púlpito. *Zaragoza*, 1648. 4.° 25 pts. Madrid.

LEDESMA (Jacobo o Jacques) Véase Ledesma. (Diego de).

LEDESMA (José) Silvas del Pastor divino sobra las graves obligaciones del ministerio sacerdotal. *Mexico*, 1682, 8.° (Beristain).

LEDESMA (Joseph de) El Fiscal del Consejo Real de Castilla en favor de la Regalia y Tribunales Reales del reino de Navarra sobre el conocimienio de inmunidad local, etc. *Madrid*, 1694, fól. 104 p. 15 a 20 pts.

LEDESMA (Manuel) Apologia en defensa de la Astrologia. (Al fin:) *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1599, 4.° 16 h. 40 pts. Vindel en 1913.

LEDESMA (Miguel Gerónimo) Graecarvm institvtionvm compendivm a Michaële Hieronymo Ledesma. *Valentiae. Excudebat Ioannes*

*Mey*, 1545. 8.° letra cursiva, 101 fóls. 3 h. 21 francos. Heredia.

LEDESMA (Fr. Pedro de) Tractatus de Magno Matrimonii Sacramento super doctrinam Augelici Doctoris, etc. *Salmanticae*, 1592, fól.

Un magnífico ejemplar con la encuadernación de la época, 100 pts. García Rico. Se reimprimió en *Venetiis, M. Ant. Zaltenium*, 1595, 4.°

— De divina perfectione, infinitate & magnitudine, circa illa verba, Ego sum qui sum, Exodi III. *Salmanticae, I, & A. Renaut*, 1596, fól. (Museo Británico).
Se reimprimió en *Neapoli*, 1639, fól. 60 liras Bocca.

— Primera parte de la Summa, en la qual se cifra y summa todo lo que toca y pertenece a los Sacramentos. *Salamanca, Juan Andrés Benaut*, 1598, 4.° 25 a 30 pts.
En la Biblioteca provicial de Leon existen las dos partes. *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1602-03. 2 vols. 4.° y Nicolás Antonio registra las de *Id.* 1608, y 1615 fól.
Se reimprimió en *Lisboa, Pedro Craesbeck*, 1617. 2 volúmenes. fól. Nosotros poseemos la siguiente tirada:

— Primera parte de la svmma, en la qval se cifra y svma todo lo que toca y pertenece a todos los siete Sacramentos... Principalmente lo que toca al Sacramento de la Confessión. *En Barcelona. Por Sebastián Matevad, Impressor de la Vniversidad. A costa de Rafael Viues Librero*, 1619, 4.° 8 h. 978 p. 34 h.
Se cita una Segunda parte, impresa en *Valladolid*, o *Zaragoza*, 1611, fól. y las dos partes en *Coloniae*, 1618, 4.° Nicolás Antonio dice que Nicolás Jansenius hizo una versión latina.

— De Divinae gratiae auxiliis circa illa verba Isaiæ XXVI. Omnia opera nostra operatus es in nobis, Domine. *Salmanticae*, 1611, (Nicolás Antonio.)

— El consejero christiano, político, y moral. *Valencia, Mestre*, 1678, 8.° 4 h. 182 p. 1 h. 12 pts.

LEDESMA Hernandez (A.) La nueva salida del valeroso caballero Don Quijote de la Mancha tercera parte de la obra de Cervantes. *Barcelona, Lezcano*, 1904 (Al fin:) *1.° Mayo 1905* 8.° 452 p. 5 pts.

LEDIEU Dupaix (Achille) Une mission archéologique Espagnole. Le capitaine du Paix. *París*, 1892, 4.° 35 p. papel de hilo, 1 facsímile.

LEDO del Pozo (José) Apología del rey Don Pedro de Castilla conforme a la crónica verdadera de D. Pedro Lopez de Ayala. *Madrid, Hernandez*, (Hacia 1780) fól. 3 h. 441 p. 25 pesetas, Vindel.

—Historia de la nobilísima villa de Benavente con la antiguedad de su Ducado, principio de su Condado, sucesión y hazañas heroicas de sus Condes. *Zamora*, 1853, 4.° 354 p. 1 lám. 10 pesetas, Batlle.

LEDRU (Andrés Pedro) Voyage aux Iles de Ténériffe, La Trinité, Saint-Thomas, Sainte-Croix et Porto-Ricco. exécuté par ordre du Gouvernement Français. Depuis le 30 septembre 1796 jusqu'au 7 juin 1798. *Paris, Bertrand* 1810, 2 vols. 8.° 1 mapa. Recientemente 100 francos, Nourry.

—Viaje a la isla de Puerto Rico en el año 1797... traducido al castellano por D. Julio L. de Vizcarrondo. *Puerto Rico, Gonzalez*, 1863 4.° 262 p. 50 fr. Paris. 15 a 20 pts. España.

LEE (Edwin) Notes on Spain, with a special account of Málaga. *London*, 1854, 8.° 6 chelines.

LEE Thomas (Joseph) Notes on the Lead-mining district of Linares, province of Jaen. *London*, 1857, 4.° 28 p. 1 plano.

LEFEVRE (E.) Documentos oficiales recopilados en la Secretaria privada de Maximiliano. Historia de la Intervención Francesa en Mexico. *Bruselas* y *Londres*, 1869, 2 vols 4.° 5 pesos, Porrua. 30 pts. España.

—Le Mexique et l'intervention Européenne. *Mexico*, 1862, 4.° 479 p. 4 pesos, Mexico.

LEFEVRE (Esteban) Ensayo sobre el elogio, teoria y cura general de la nueva Medicina conocida con el nombre de Medicina fisiológica. *Manila, Miguel Sanchez*, 1842, 12.° 88 páginas. (Retana).

LEFÉVRE (J.) Etude sur le commerce de la Belgique avec l'Espagne au XVIIIe siècle. *Bruxelles*, 1921, gran 8.° 194 p.

LEFEVRE (Julian) Diccionario de electricidad y magnetismo y sus aplicaciones a las ciencias las artes y la industria, trad. y adicionado por A. de San Roman. *Madrid*, 1897, fól. 1048 páginas, grabs. 15 a 20 pts.

LEFEVRE (René F.) La Quinta Normal de Agricultura de Chile. *Paris*, 1889, 4.° 424 p. 34 láminas. Edición lujosa, 15 a 20 pts.

LEFORT (Paul) Francisco Goya. Etude biographique et critique suivie de l'essai d'un catalogue raisonné de son œuvre. *Paris, Rénouard*, 1877, gran 8.° front. retrato. 30 marcos, Hiersemann. 30 pts. Vindel.

— Murillo et ses élèves, suivi du catalogue raissoné de ses principaux ouvrages. *Paris, Rouam*, 1892, gran 8.° 22 grabados. 12 a 15 fr.

— La peinture espagnole. *Id. Quantin*, 1893, gran 8.° 120 grabados. 12 fr.

— Historia de la pintura española. Versión castellana por J. G. A. *Madrid, España Editorial*, (1894) 4.° VII-271 páginas, grabs. (4 pts.)

— Velazquez. *Paris, Librairie de l'Art, Menard et Cie.* 4.° 156 p. 34 grabs. 12 a 15 fr. 10 pts. España.
En colaboración con otros:

— Les Musées de Madrid. Le Prado, San Fernando, l'Armeria, etc. *Id.* 1896, gran 8.° 62 grabados y 22 láminas al aguafuerte. 35 a 40 fr.

LEGAR (Ch.) Le petit Troubadour en Amérique par le petit Roger Bon-Temps. *Montevideo*, 1865, gran 8.° 160 p. retrato. 30 fr. París.

LEGARDA (Juan José) Véase NEBRIJA.

LEGATIO ab Reuerendissimis Principibus Electoribus ad Carolum regem Hispaniarum qua functus est Federicus... M. D. XIX. (Al fin:) *Impressum in camera angelica bte. Mariae Montis serrati.* (1519) 4.° 8 h. 100 marcos, L. Rosenthal.

LEGAZAPI (Luis de) Sermón... a la Concepción.. en las Fiestas Qve el Sr. D. Fernando Altamirano de Velasco, mandó hazer, etc. *Mexico*, 1655, 4.° 12 h.

LEGENDE du Cid. Véase CID.

LE GENDRE (J.) Epithalame pour le mariage de tres hault, tres puissant et tres excellent prince Philippes catholique Roy des Espagnes *París, Vefue Nic. Buffet*, 1559, 8.° 4 h. (Biblioteca del Arsenal).

LEGENDRE (M.) Portrait d'Espagne. *París*, 1922, 8.° 8 a 10 fr.

LE GENTIL. Voyage dans les mers de l'Inde. *París, Imprimerie royale*, 1779-81, 2 volúmenes, 4.°

Trata de las Islas Filipinas y se reimprimió *En Suisse. chez les libraires associés*, 1780-81, 5 vols. 8.° 50 a 75 fr

LE GENTIL (Georges) Le poéte Manuel Breton de los Herreros et la Societé espagnole de 1830 a 1860. *París, Hachette*, 1909, gran 8.°

Esta obra fué coronada por la Academia Francesa, y se cotiza de 20 a 25 fr.

— Les Revues littéraires de l'Espagne pendant le prémiere moitié du XIXe. siécle. Aperçu bibliographique. *París, Hachette*, 1909, gran 8.° XX-155 p. 12 fr.

LEGES publicae scientiarium Academiae Cervariae in Cathalonia a Philippo V institutae a Clem. XII privilegius auctae, curante Corn. Bentivolo. *Romae*, 1731, 4.° front. 12 pts.

LEGIONENSIS. Véase LEÓN.

LEGIPONT (Oliver) Itinerario en que se contiene el modo de hacer con utilidad los viajes a Cortes Extranjeras... el modo de ordenar y componer una libreria y un archivo. Trad. por el Dr. Joaquin Marin. *Valencia*, 1759, 8.°

La sustancia de este curioso libro está sacada de la obra de Oliverius Legipontius: «Dissertationes philológico-bibliographicæ, in quibus de adornanda et ornanda bibliothecae, etc.» *Norimbergae*, 1747, 4.°

LEGIS Romanae Wisigothorum Fragmenta ex codice palimpsesto Sanctae legionensis ecclesiae protulit illustravit ac sumptu publico edidit Regia Historiae Academia Hispana. *Madridi, Fé*, 1896, fól. mayor, 4 h. XXVII-439 p. (25 pesetas).

Véase FUERO Juzgo.

LEGISLACION foral de España. Derecho vigente en Cataluña. *Madrid, Nuñez*, 1887, 2 volúmenes, 8.° (6 pts.)

De la «Biblioteca Judicial» La misma *Biblioteca* ha publicado a 3 pts. tomo:

— Derecho vigente en Aragón. *Madrid*, 1888, 2 vols. 8.°
— Derecho civil vigente en Galicia. *Id.* 1888, 8.°
— Derecho civil vigente en Mallorca. 1888, 8.°
— Idem. en Navarra. 1888, 2 vols. 8.°
— Idem. en Vizcaya. 1888, 8.°

LEGNY o Ligny (De) La Vie de St. Ferdinand roi de Castille et de Leon. *París, Butard-Chenault, M. DCC. LIX.* (1759) 12.° XVI-291 páginas.

Es un resumen hecho en vista de los escritores españoles que se ocupan de San Fernando. (En nuestro poder).

LE GOBIEN (Charles) Histoire des Isles Marianes. *París, Pepie*, 1700, 8.° 10 h. 433 p. 6 h. 2 mapas. 100 fr. Meynial. 160 marcos, Hiersemann. 40 pts. Vindel. 50 pts. Retana.

LEGOUVÉ (Ernesto) El Arte de la lectura. Trad. de la 47 edición francesa por M. Sales Ferré. *Madrid*, 1901, 8.° 298 p. (3 pts.)

Se reimprimió en *Madrid, Suarez*, 1912 y 1913, 8.° (3 pesetas).

— Historia moral de las mujeres. Trad. por Narciso Gay. *Barcelona*, 1860, 8.° 5 pts.

LEGOUVÉ (Gabriel) El Mérito de las Mujeres. Los Recuerdos, etc. Poemas, trads. en verso por N. Perez de Camino. *Burdeos, Lawalle*, 1822, 12.° front. y 2 láms.

En esta obrita se halla el episodio de Ariadna en el *Epitalamio de Tetis y Peleo* en octavas reales de Catulo. 5 pts.

LEGRAND (Emile) La fille du Roi d'Espagne, complainte grecque moderne. *Macon*, 1901, gran 8.° 15 p.

—Bibliographie Hispano-Grecque. *New York, Hispanic Society* (Putnam's sons) 1915-17, 3 volúmenes, 16.° IV-191-191-IV-208 p. 25 pts.

LE GRAND (Jacques) Sophologium (Hacia 1480) fólio, gót.

Algunos han clasificado este libro entre los incunables españoles. Existe en el Museo Británico,

LEGRAND (Riesco) Tratado de Embriologia sagrada. *Madrid*, 1848, 4.° retrato. 8 pts.

LEGRAND (Theodoric) Essai sur les differends de Fontarrabia avec le Labourd du XVe au XVIIIe. siécle. *Pau*, 1905, gran 8.° (3'50 fr.)

— Apuntes históricos sobre la organización interior de Fuenterrabia desde el siglo XVI hasta el XVIII. *San Sebastian*, 1904, 4.° 33 p. 4 pts.

— Apuntes sobre el comercio de Bretaña con España y las posesiones de Ultramar a fines del siglo XVII. *Madrid, Revista de Archivos*, 1907, 4.°

— L'Imprimerie a Saragosse au quinzième siécle. *París, Revue des Bibliothèques* (Champion) 1908, gran 8.° 20 páginas.

LEGRAND de Saulle (G.) y POUCHET (G.) Tratado de Medicina legal. *Madrid*, 1886-89, 4 volúmenes, 4.° (50 pts.)

LEGRELLE (A.) La diplomatie française et la succesion d'Espagne (1659 1700) *París, y Gand, Pichon*, 1888 92, 4 vols. gran 8.° (40 francos).

— Le régiment de Normandie pendant la guerre de la succesion d'Espagne. *Rouen*, 1893, gran 8.° 100 p. 4 francos.

— La mission de Rébenac a Madrid et la mort de Marie-Louise, reine d'Espagne (1688-89) *París*, 1894, gran 8.° 153 páginas. 5 fr.

LEGROS (Francisco) Tesoro nuevo de medicina.—Descripción de los ojos humanos y de la vista en común. *Madrid*, 1717, 8.°

LE GUAY (G.) Alliance du roy avec le Turc et autres justifiées contre les calomnies des Espagnols et de leurs partisans. *París, Toussaint du Bray*, 1626, 8.° (Marreca).

LEGUIEL (Emile) Essai sur l'*Atlántida*, et le *Canigó* de J. Verdaguer. *Barcelona-Ceret*, 1904, 8.° IX-109 p.

LE GUILLON (Abate) Ilustraciones de la Santa Biblia. Publicado bajo la dirección litera-

ria de D. José Puiggari. *Barcelona, José Ribet,* 1854, 2 vols. 4.° mayor, láms. 30 a 40 pesetas.

Véase GUILLON.

LEGUINA (Enrique de) Apuntes para la historia de San Vicente de la Barquera. *Santander, Martinez*, 1875, 8.° 3 h 155 p.

De esta obra solo se tiraron 25 ejemplares que se cotizan de ocasión a 75 pts. Hay que añadir la Segunda serie. *Madrid, Fé*, 1905, 8.°162 p. 1 h. 50 ejemplares (15 pesetas).

— Hijos ilustres de la Provincia de Santander. Luis Vicente de Velasco, D. Angel de Peredo y Villa y D. Juan Gonzalez de Barreda. *Madrid, Fortanet*, 1875, 8.° 218 páginas, 3 h.

— Hijos ilustres de Santander. El padre Rávago, confesor de Fernando VI. *Id. id.* 1876, 8.° 216 p.

— Hijos ilustres de Santander. Juan de la Cosa, piloto. *Id. id.* 1877, 8.° 260 p. 1 h.

Si bien es cierto que los tres tomos descritos se publicaron de 2'50 a 4 pts. cada uno, actualmente se cotizan con prima. Los tres juntos 25 a 30 pts. Se tiraron 25 ejemplares en papel de hilo, que naturalmente, son raros en comercio.

— La Espada. Apuntes para su historia en España. *Sevilla, E. Rasco*, 1885, 4.° 4 h. 272 p. 2 h. Solamente 100 ejemplares numerados a 25 pts. que luego se cotizaron a 50 pts. 2 libras 10 chelines, Maggs Bros.

— Libros de esgrima españoles y portugueses. *Id. Imp. de los Huérfanos,* 1891, 8.° 165 p. 100 ejemplares (6 pesetas) Pero 20 a 25 pts. Madrid. 2 libras 2 chelines, Maggs Bros.

— Impresiones artísticas. *Id. Ducazcal*, 1895, 4.° 178 p. 2 hojas, 150 ejemplares (10 pts.)

— Arte antiguo. *Id. Fé*, 1894-1914, 10 vols. 12.° Tiradas de 100 a 250 ejemplares. Cada tomo 4 pts.

La plata española 1894. 194 p.—Los maestros espaderos. *Sevilla,* 1897, 226 p. (Agotado)—Espadas históricas 1898, 207 p.—Torneos, jineta, rieptos y desafios. 1904, 170 páginas.—Obras de bronce, 1907, 180 p. (Agotada) —Espadas de Carlos V, 1908, 251 p.—Esmaltes españoles, 1909, 253 p.—La Iglesia de Latas. El pintor Villegas Marmolejo La Giralda. La cueva de Peña Castillo. La Virgen de los Reyes. El Palacio de Medinaceli. Libros de cetreria. La Casa de Perales. Objetos regios. El cuerpo de una Martir, 1910, 252 p.—Arquetas Hispano-Arabes. Noticias de algunas fiestas públicas celebradas en Santander, 1912, 242 p.—Obras de hierro. La estátua del Obispo Don Mauricio, 1914, 268 páginas.

— La espada de San Fernando. *Sevilla*, 1896, 8.° 54 p. 100 ejemplares.

— La Giralda. Discurso. *Id. Rasco,* 1896, 4.° 25 p.

— Notas artísticas. Las campanas de la Giralda. *Sevilla*, «La Región» 1896, 8.° 22 p. 1 h. 50 ejemplares.

— Notas artísticas. Pedro de Villegas Marmolejo. *Id. Id.* 1896, 8.° 14 p. 2 h. 50 ejemplares.

— Los anticuarios en Roma y Sevilla. *Id Monsalves*, 1899 4.° 18 p. Solamente 5 ejemplares.

— Bibliografía e historia de la Esgrima Española. *Madrid, Beltran*, (Imp. Fortanet) 1904, 8.° mayor, 143 p. 3 hojas. 150 ejemplares. (15 pts.)

— Las armas de Don Quijote. *Id. Blass y Cía.* (Actualmente Beltran) 1908, gran 8.° 72 p. 4 h. grabs. Solamente 250 ejemplares en papel de hilo (10 pts.)

— La Iglesia de Latas. *Id. Imp. Española*, 1910, 8.° 252 p. 200 ejemplares.

— Glosario de voces de Armeria. *Id. Rodriguez*, (Suarez) 1912, 4.° 882 p. (20 pts.)

— La Espada Española. Discurso. *Id. Academia Española*, 1914, 4.° mayor, 102 p. 1 h. grabs. 3 pts.

— Una obra inédita del general Maturana. *Id. Boletin de la R. Academia de la Historia*, 1917, 4.° 26 p.

— La patria del obispo de Mondoñedo, Fray Antonio de Guevara. *Id. Fortanet*, 1914, 4.° 14 p. 50 ejemplares.

— El Arte en el hogar. *Id. Bernardo Rodriguez*, 1918, 8.° 374 páginas.

LEGUM. Véase VELAZQUEZ de Avendaño.

LEHMANN (Walter) L'Art ancien du Mexique trad. par Edm. Letz. *París, Crés*, 1922, gran 8.° 48 láms. 12 a 15 fr.

—Methods and results in Mexican research. Translated by Seymour de Ricci. *París*, 1909, gran 8.° 127 p.

LEHMANN-NITSCHE (Robert) Folklore argentino. Adivinanzas rioplatenses *Buenos Aires*, 1911, 4.° mayor, 495 p. 15 a 20 pts. Madrid. 9 pesos, Suarez.

— Los «Morteros» de la Capilla del Monte (Córdoba) Contribución al estudio de la arqueología argentina. *La Plata*, 1 peso.

— Lepra precolombiana. *Id.* 1898, 2 pesos.

— Patología de la alfareria peruana ilustrada. *Id.* 1902. 1'50 pesos.

— Folklore argentino. El chambergo ilustrado. *Buenos Aires*, 1916. 2 pesos.

— Idem. La bota de potro. *Id.* 1916. 2 pesos.

— «Quiere que le cuente el cuento del gallo pelado? Estudio folklórico. *Buenos Aires, Revista de Derecho, Historia y Letras*, 1908, gran 8.°

— El retajo. *Id. Coni Hermanos*, 1914, 8.° 235 p.

— Santos Vega. *Id. Id.* 1917, 8.° 436 p.

— Ulrich Schmidel, der erste Geschichtschreiber der La Plata-Länder. 1535-1555. *München, Müller und Sohn*, 1912, 8.° 40 p.

— Catálogo de la Sección Antropológica del Museo de la Plata. *Buenos Aires*, 1911, 2 pesos Perrot.

— Antropología y Craneología. *La Plata*, 1898, 1'50 pesos.

— El craneo fosil de Arrecife. *Id.* 1907, 4 pesos Perrot.

— Catálogo de las antiguedades de la provincia de Jujuy conservadas en el Museo de la Plata. *La Plata*, 1902. 3'50 pesos, Suarez.

— Nuevos objetos de industria humana conservados en la caverna Eberhardt en Ultima Esperanza. *Id.* 1902, 2'50 pesos.

— Quelques observations nouvelles sur les indiens guayaquis du Paraguay. *Id.* 1899, 1 lám. 2 pesos.

En colaboración con Carlos Bruch:

— Resultados generales de la expedición a Juiny, realizada en 1906. Estudios antropológicos sobre los chirijuanos, chorotes, matacos y tobas. (Chaco Occidental). *Buenos Aires, Anales del Museo del Plata*, 1908, fól. 50 láms. 20 pts. Garcia Rico. 25 pesos, Suarez.

LEHR (E.) Tratado de derecho civil germánico o alemán. *Madrid*, 1878, 4.° (10 pts.)

LE HERMITE (Jaquis) A true relatión of the fleete which went vnder the Admirall Jacquis Le Hermite through the straights of Magellane towards the coast of Peru, and the towne of Lima in the West-Indies, with a letter, contaigning the present state of Castile in Peru. *London, printed for Mercurius Britannicus*, 1625, 4.° 2 libras Bindley.

LE HON (H.) El hombre fosil en Europa. Traducción de M. Lerroux. *Madrid*, 1872, 4.° láminas. 10 pts.

LEIBNITZ (G. Guillermo de) Obras, puestas en lengua castellana por D. Patricio de Azcarate. *Madrid*, 5 vols. 4.° (30 pts.)

I, Principios metafísicos.—II y III, Nuevo ensayo sobre el entendimiento humano.—IV, Correspondencia filosófica.—V, Teodicea.

LEILA o el sitio de Granada. Véase BULWER-LYTON.

LEITAO (Fr. Fulgencis) Véase MOLINA y Saavedra (Hernando); y MORELI (Juan Bta.)

LEITAO de Fonseca (Gaspar) La Izabel. Poema místico. *Lisboa*, 1731, 8.°

LEITE Galade (Ramiro) Muratori simulado arguido com as suas mesmas doutrinas... principalmente nas tres Bullas do S. Padre Benedicto XIV. *Sevilla*, 1747, 4.° 3 h. 258 p.

LEIVA. Véase LEYVA.

LEIVA y Aguilar (Francisco de) Desengaño contra el mal vso del Tabaco. *Córdova Por Salvador de Cea Tesa*, 1634, 4.° 8 h. 278 p. 18 h. 40 marcos, L. Rosenthal. 60 fr. Maisonneuve. 70 fr Leclerc. Recientemente 400 pts. Francisco Vindel.

LEIVA y Muñoz (Francisco de) La batalla de Alcolea, o memorias íntimas políticas y militares de la revolución española de 1868. *Córdoba*, 1879. 3 vols. 4.° 15 pts.

—Los comuneros de Córdoba ante Carlos I, rey de España y V emperador de Alemania. *Córdoba*, 1870, 8.° mayor, VIII-181 p. 4 pts.

LEIXNER (Otto von) Nuestro siglo Reseña histórica de los mas importantes acontecimientos sociales, artísticos, científicos e industriales de nuestra época. Trad. del aleman, revisada y anotada por D. M. Menendez y Pelayo. *Barcelona*, *Montaner* y *Simón*, 1883, fól. 407 p. grabs. 10 pts.

LEIZA y Eraso (Joseph de) Si los señores Diputados del reyno de Aragón pueden dar lícita y justamente los sesenta y seis mil libras que tienen del residuo de la generalidad para el sustento de los tercios deste reino. Año 1650, fólio, 36 p. 10 pts.

— Discurso en derecho y fuero en defensa de la mayor preeminencia que tienen las generalidades del reino de Aragón, por sus ilustrísimos Diputados. *Zaragoza, hdos. de Pedro Lanaja*, 1651, fól. 42 p.

— Abastos y su retención. *Id.* 1652, fól. 10 p.

— Tratado por la Imperial Ciudad de Zaragoza en el decreto y licencia que pide el Excmo. Sr. Arzobispo de ella, sobre imposición de Sisas etc. *Id.* 1654, fól.

— Publica alegación en causa propia en la denunciación del Duque de Hijar. *Id.* 1656, fól. 101 p.

— Ordinaciones reales de la ciudad de Tarazona. *Id. Juan de Ibar*, 1675, fól.

LEJARS (Felix) Tratado de Cirujia de urgencia. Trad. de la 4.ª edición francesa por el Dr. Gustavo Reboles y Campos. *Madrid*, *Bailly-Baillière*, 1909, 4.° grabs. y 20 láms.

La versión de la 6.ª edición francesa, *Madrid*, *Bailly-Baillière*, 1909, 4.° (30 pts). Aún se reimprimió en *Id. Id.* 1914, 4.° y 1922. 2 vols. 4.° 1037 p. figs. y fotografías (60 pesetas.)

LE JAU Frost (F.) Véase LULL.

LE JEUNE (Géneral Baron) Sièges de Saragosse...en 1808 et 1809. *Paris*, *Firmin-Didot*, 1840, gran 8.° 1 plano, 269 p. 12 a 15 fr.

Existe una versión castellana con prólogo y notas de Carlos Riba y García. *Zaragoza*, 1908, 8.° 3 pts.

LE JEUNE (Louis) Au Mexique. *Paris*, 1892, 8.° XVI-314 p. 8 a 10 fr.

LE JUMEL de Benneville. Véase RELATION du voyage d'Espagne.

LELIO Peregrino. Seudónimo de FERNANDEZ de Navarrete (Pedro).

LELONG (John) L'alliance du Brésil et des république de la Plata contre le gouvernement du Paraguay. *Paris*, 1866, 8.° 80 p.

— Le Paraguay, La Dynastie des Lopez. *Paris*, 1868, gran 8.° 31 p. 5 pesos, Perrot.

— Les Républiques de La Plata et la guerre du Paraguay. *Paris*, 1869, gran 8.° 96 p.

LELLUS (Johannes Ludovicus) Seudónimo de TORRES (Luis de).

LEMA (Marqués de) El abandono de Santo Domingo Discurso. *Madrid*, 1865. 4.° 68 p. 3 pesetas.

— Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I. *Madrid*, 1911, 8.° 310 p. (3 pts.); y *Id. Beltran*, 1912, 4.° 398 p. (7 pts.)

— Estudios históricos y críticos. Primera serie. *Id. Beltran*, 1913, 4.° retrato. 251 p. (6 pts.)

— El Gobernante Discurso. *Id. Voluntad*, 1924, 8.° 139 p. (3 pts.)

LE MAIRE. Les voyages du Sieur Le Maire aux isles Canaries, Cap Verd, Senègal et Gambie. *Paris*, *Jacques Collombat*, 1695, 12.° 6 h. 205 p. 11 h. 6 láms.

Hay otra edición *Suivant la copie a Paris*, *Collombat*, 1695, 12.° 213 p. 10 h. 6 láms. 25 fr. Leclerc. 40 fr. Barón Pichón, 85 fr. Lignerolles. 3 libras 3 chelines. Ellis. Véase SCHOUTEN.

LE MAGNE (Mr.) Seudónimo de MAÑER. (Salvador Joseph).

LE MAUR (Carlos) Memoria presentada al Supremo Gongreso Nacional en 19 de Mayo de 1811, proponiendo la formación del mapa geográfico de todo el reino. *Algeciras*, 1812, 4.°

LEMAY (G.) A bord de la Junon. Gibraltar, Madère, les Iles de Cap-Verd, Montevideo, Buenos-Ayres, etc. *Paris*, *Charpentier*, 1881, gran 8.° 150 dibujos. 10 a 12 fr.

LEMBEYE (Juan) Aves de la Isla de Cuba. *Habana*, *Imp del Tiempo*, 1850, 4.° 136 p. 2 h. 20 láms. en colores, por L. Marquier.

A veces se añaden 8 láms. más por Lemercier. Esta obra se publicó a 15 pts. pero en nuestros tiempos se ha cotizado de 50 a 100 pts.

LEMBKE (Friedrich Wilhelm), y SCHAEFER (Heinrich) Geschichte von Spanien. *Hamburg*, *Perthes*, 1831-44. 2 vols. 8.° (16 marcos.)

Algunos añaden la continuación de esta Historia por F. W. Schirrmacher, y entonces, *Hamburg*, 1831-93. 6 volúmenes, gran 8.° (59 marcos.)

LEMCKE (Carlos) Estética expuesta en lecciones al alcance de todo el mundo. Trad. del alemán por Miguel de Unamuno. *Madrid*, *España Moderna*, (1900). 4.° 396 p. (8 pts.)

LEMCKE (Ludwig Gustav) Spanische Romane des 16. Jahrhunderts, *Leipzig*, 1849, 4.°

—Handbuch der Spanischen Litteratur. Auswahl von Musterstücken aus den werken der Klassischen Spanischen, etc. *Leipzig, Fleischer,* 1855-56. 3 vols. 8.° mayor. (25'50 marcos).

LEMERCIER (Luis) Agamenon. Tragedia en cinco actos. *Madrid,* 1800, 8.° 5 pts.

LEMERY (Mr.) Curso chimico en el cual se enseña a hacer las operaciones mas usuales de la medicina. *Madrid*, 1721, fól. 25 pts.

LEMNOS (Viajero de) Seudónimo de CEVALLOS (Fr. Fernando).

LEMOINE (Joaquin) Biografía del General Eliodoro Camacho. *Buenos, Aires, Peuser,* 1885, 8.° 389 p. retrato.

LE MOINE (Pedro) Galeria de mujeres fuertes, traducido del francés. *Madrid*, 1794, 4 vols. 8.° láms. 25 a 30 pts.

LEMONAURIA (Pedro) Ensayo crítico sobre las Leyes Constitucionales de Vizcaya. *Bilbao, Delmás,* 1837, 4.° 50 p. 8 pts. Vindel.

LEMONNIER. Véase CRUZ (R. de la)

LEMOS (Francisco Josef de) Virtudes medicinales de las aguas minerales de Villavieja de Nules en el Reyno de Valencia. *Valencia, J.* y *T. de Orga*, 1788, 4.° 5 h. 154 p. 6 pts.

LEMOS (Jerónimo de) La torre de David, moralizada por via de diálogos para todo género de gente. *Salamanca*, 1573, 8.°

Parece que habia de seguir una Segunda parte, pero no tenemos noticia de su publicación. La descrita se reimprimió en *Medina del Campo. Francisco del Canto*, 1584, 8.° 16 h. 388 fóls. (Museo Británico).

— Armeria Religiosa. Diálogo Spirituale per armare i Servi di Dio. Tradotto di Spagnuolo da Fra. G. Zanchini. *Firenze*, 1597, 8.° 12 a 15 liras.

LEMOS (Luis de) In libros Aristotelis .. Commentarij. *Salmanticae, Excudebat Andreas a Portonarijs S. C. C. Maiestatis atque Regius Typographus*, 1558, 4.° 4 h. 213 p. 1 h.

Este raro libro existe en la Biblioteca Nacional de Madrid, junto con el siguiente:

— Paradoxorum Dialecticorum libri duo. *Salmanticae, Excudebant haeredes Ioannis a Iunta Florent.* 1558, 8.° 8 hojas, 136 fóls.

— In libros Galeni de Morbis medendis. Commentarij. *Salmanticae. Apud haeredes Mathias Gastij MDLXX XI.* (1581) Fól. 6 h. 444 p. 2 h. (Biblioteca Nacional de Paris).

— De optima praedicendi ratione liber sex. *Salmanticae, Ildef. a Terrranova*, 1585. (Al fin:) 1584, 8.° 8 h. 396 fóls. 5 hojas, 38 fóls. 2 h. 60 pts. Vindel.

— Ludovici Lemossi medici ac phisici In tres libros Galeni de natvralibvs Facultatibus Commentarij. *Salmanticae. Apud Guillelmum Foquel. M. D. XCI.* (1591) 4.° 8 hojas, 238 p. 9 h.

LEMOS Faria y Castro (Damian Antonio de) Oráculo de si mismo, el catholico, grande, augusto monarca D. Fernando VI. Rey de España. *Sevilla, Blas de Quesada,* 1750, 4.° 3 hojas, 42 p.

LEMOSII o Lemosius. Es LEMOS.

LE MOYNE (A.) Voyages et séjours dans l'Amerique du Sud, la Nouvelle-Grenade, Santiago de Cuba, etc. *Paris, Quantin*, 1880, 2 volúmenes, 12.° 309-306 p.

LE MOYNE (Jacques) Brevis narratio, eorum quae in Florida Americae provincia accide' runt, quae secunda pars America: Additae figurae incolarum, etc. *Francofurti ad Mœum typis Joannis Wechelt, sumtibus vero Theodori de Bry Anno. M. D. XCI. venales repertutur in officina Sigismondi Fetrabēdit* (1591) fólio, front. grab. 2 h. 30 p. 1 mapa, 1 h. Indorum Floridam, front. 42 láms. 13 h.

Este notable obra forma parte de la célebre colección de viajes publicada por los hermanos De Bry. Existe otra edición que en el frontispicio de los grabados ostenta la fecha de M. D. CIX. (1609), y una reproducción posterior bajo la misma fecha de la edición original.

LEMPRIERE (Dr. Charles) Notes in Mexico in 1861 and 1862. *London*, 1862, 8 ° mayor, 480 páginas, 11 láms. 6 pesos, Porrua.

LEMPRIERE (William) A Tour from Gibraltar to Tanger, Sallee, Mogadore, Santa Cruz, etc. *London, printed for the Autor*, 1791, 8.° 12 chelines, Ellis.

De esta obra conocemos una traducción en lengua portuguesa por Manoel Henrique des Naves S. Palo. *Lisboa*, 1794, 8.° XII-461 p. 1 h.

LEMUS Beneficiado de la villa de Pedraza (Licenciado). Seudónimo de WADING Godinez (P. Miguel) y NIEREMBERG (Juan Eusebio).

LEMUS (Diego de) Vida, Virtúdes, Trabajos Favores y Milagros de la Ven. M. Sor Maria de Jesus Angelopolitana Religiosa. *En León, Anisson y Posuel*, 1683, 4.° front. con el retrato, portada, 6 h. 533 p.

La *Aprobación* de D. Diego Victoria Salazar canónigo de la Puebla y la Licencia del Obispo de la Puebla, 3 hojas preliminares, se sospecha se imprimieron en Mexico, por Diego Fernandez de León. 60 pts. Vindel.

LEMUS y Rubio (Pedro) El Maestro Antonio de Lebrixa (1441-1522) *New York-París, Revue Hispanique*, 1910, 4.° 50 p.

Hay que añadir los dos siguientes opúsculos.

— El Maestro Elio Antonio de Lebrixa. (Notas bibliográficas) *New York-Paris*, 1913, 4.° 108 p.

— La «Segunda Repetio» del Nebrisense. *Madrid, Revista de Archivos*, 1914, 4.° 15 p.

— Practicas de lengua castellana. *Murcia, Sucesores de Nogués*, 1916, 244 p. 7 pts.

— Gramática castellana. *Murcia, Id.* 1916, 140 p.

— Rudimentos de gramática castellana. *Id. Imp. de Lourdes*, 1917, 103 p.

LENA (La) Véase VELAZQUEZ de Velasco.

LENCLOS (Ninon de) Cartas al marqués de Sevigné, trads. del francés por J. R. Losañes *Madrid, Yenes*, 1844, 2 tomos, 8.° 6 pts.

LENDAS Tradições e Cantos Hespanhoes. Colligidos e trasladados por Brito Aranha e revistos por A. de Silva Tullo. *Lisboa, F. de Paula Pereira*, 1861-62, 2 vols. 8.° VIII-340 p. 2 hojas—IV-268 p. 2 h. 8 pts.

LENGUAS indigenas de Centro América en el siglo XVIII, según copia del Archivo de Indias hecha por el Licenciado León Fernandez. *San*

*José de Costa Rica*, 1892, 4.° mayor, VII-112 págs. 25 fr. Chadenat. 30 pts. Vindel.

LENGUAS indígenas de Mexico. *Mexico*, 1905, 4.° 5 pesos, Porrua.

LENGUAJE (El) Revista de filologia. *Madrid*, 1912-14. 4.°

LENGUEGLIA (Gio. Agostino della) Ritratti della prosapia, et heroi Moncadi nella Sicilia. *Nel Reale di Valenza. Per Vicenzo Sacco, Impressor Vice-reggio*, 1657, 2 vols. 4.° Front. retrato del autor, 7 h. 675 p. 18 retratos=Front. 4 h. 567 p. 15 h. 14 retratos. 100 pesetas.

—Guerra de' genovesi contra Alfonso re di Aragona. *Genova, Calenzani*, (Siglo XVII) 4.° 96 páginas. 20 pts.

LENIN (N.) El comunismo de izquierda. Trad. de Gabriel L. Trilla. *Madrid, Soc. Gen. de Libreria*, 1920, 8.° 237 p. (4 pts.)

— Ideario bolchevista. Recopilación y prólogo de N. Tasin. *Madrid, Soc. Gen. de Libreria*, 1920, 8.° 242 p. (4 pesetas).

— La victoria proletaria y el renegado Kaulsky. Versión de J. Andrade. *Id. Id.* 1921, 8.° 234 p. (4 pts.)

— El capitalismo de estado y el impuesto en especie. Traducido por J. Andrade. *Segovia*, 1922, 8.° 240 p. (4 pesetas).

— La tercera Internacional. Trad. por V. Lomoy *Id.* 1921 8.° 195 p. (3'50 pts.)

LE NOBLE (P. M.) Memoires sur les operations militaires des Français en Galice, en Portugal, et dans la Vallée du Tage en 1809. *Paris, Barrois*, 1821, gran 8.° y Atlas.

LENOIR (Alexandre) Antiquités mexicanes. *Paris, Firmin Didot fréres*, 1844, 2 vols. fól. mayor, láms. en colores. 115 fr. Heredia.

Véase ANTIQUITES; KINGSBOROUGH; y RELATION des trois expeditions.

LENORMAND (L. Sebastian) Manual del encuadernador. *Barcelona*, 1840, 8.° (5 pts.)

Se reimprimió en *Barcelona*, 1846, 8.° 4 láms.

LENOX o Lennoy (Charlotte) The Female Quixote; or, the adventures of Arabella. *London*. 1752, 2 vols. 16.°

No conocemos esta primera edición. La reimpresión de *London: Printed for C. Cooke* (1799) 2 vols. 16.° front. 204 p. 2 láms. – front. 228 p. 2 láms. existe en la Biblioteca de Cataluña. Asimismo la siguiente versión alemana:

— Don Quixote im Reifrocke, oder die abentheurlichen Begebenheiten der Romanenheldinn Arabella. *Hamburg und Leipzig, bey Georg Christ. Grund und Adam Heinr. Holle*, 1754, 8.° 8 h. incluso el front. grab. 656 páginas.

— Arabella ou le Don Quixote femelle. Trad. de l'anglois. *Paris, Bertrandet*, 1801, 2 vols. 12.° (Barbier).

LENTZNER (Carlos) Tesoro de voces y provincialismos hispano-americanos. *Halle-Leipzig*, 1892, 4.°

LENZ (Rodolfo) De la ortografia castellana. *Santiago de Chile*, 1894, 4.° 23 p.

— Ensayos filológicos americanos. Introducción al estudio del lenguaje vulgar en Chile. *Santiago de Chile*, 1894, 2 opúsculos, 4.°

— Estudios Araucanos. Materiales para el estudio de la lengua, la literatura y las costumbres de los Indios Mapuche o Araucanos. *Santiago de Chile*, 1895-97, LI-485-XII p. 20 marcos, Hiersemann.

— La Fonetica. *Id.* 1892, 4.° 27 p. 1 lám. 3 pts.

— Fonetica aplicada a la enseñanza de los idiomas vivos. *Id.* 1893, 4.° 63 p. 5 pts.

— Diccionario etimológico de las voces chilenas derivadas de lenguas indígenas americanas. *Santiago de Chile y Leipzig*, 1904-10, 2 vols. 4.° XV-988 p.
De los «Anales de la Universidad de Chile» 20 marcos oro Hiersemann. 30 pts. Garcia Rico.
Hemos visto una reimpresión del Tomo I. *Santiago*, 1906, gran 8.° 448 p.

— La oración y sus partes. *Madrid*, 1920, gran 8.° 10 pesetas.

LEO Magnus. La oración d'sant Leō papa en romāce. (Acaba:) ellos respondierō a Jesu nazareno. 8.° gót. 26 h. de 15 líneas.

Esta rara obra fué vendida en 1911 a la *Hispanic Society of America*, por Hiersemann, al precio de 6000 marcos, y suponiéndola impresa en *Zaragoza, por Pablo Hurus*, hacia 1499. El Dr. Haebler duda de que sea incunable; le parece salida de otra prensa española y de principios del siglo XVI.

LEO Servita. Domino fratri Martino de quiros ordinis cisterciensis religioso optimo, etc. (Al fólio aij:) Libellus que sacerdotum seruitus inscribitur de sacrarum horarum persolutione lege Foeliciter. (Acaba:) lium virginis. O iuda osculo filium hominis tradidisti. 4.° gót. 8 h. de 34 líneas.

Este incunable se supone impreso en *Salamanca, por Leonardo Hutz y Lope Sanz*, 1496, y existe en las Bibliotecas provincial de Cáceres y en la Nacional de Lisboa.

LEO X. Confirmat libertates et immunitates privilegia .. abbati et conventu... monasterii Beatae Mariae Montisserrati. (Montserrat, 1513) Hoja, fól. de 38 líneas. 120 marcos, L. Rosenthal.

— Leo papa X. Vniversis et singulis christi fidelibus, etc. (1518). Fól. gót.
Son dos Breves de 21 Junio 1518 acerca de los Privilegios concedidos a las órdenes de frailes Mendicantes y Dominicos. Existe ejemplar en el Museo Británico.
Véase TARIFA de la Cancilleria.

LEON XIII Encíclica. *Manila*, 1880, fól. 4 h. 25 páginas.
Lujosa impresión a dos tintas. 60 pts. Vindel.

— Carta sobre los francmasones. *Manila*, 1884, 4.° 35 p. 10 pesetas, Vindel.

— Epístola encyclica. *Havana*, 1884, 4.° 43 p. 5 pts.

— Encíclicas. *Madrid*, 1886-89, 2 vols. 8.° 8 pts.

— Colección completa de las Encíclicas en latin y castellano. *Valladolid*, 2 vols. 4.° 10 pts.

— Colección de Encíclicas. *Madrid*, 1889. 8.°

— Encíclica de la constitución cristiana de la sociedad civil. *Manila*, 1886, 4.° 37 p. 10 pts. Vindel.

— Ultima palabra sobre la Masoneria. *Id.* 1893, 4.° 41 p. 6 pesetas, Vindel.

— Poesías. Versión libre de J. M.ª Carulla. *Madrid, Perales y Martinez*, 1884, 4.° 116 p. 3 pts.

LEON (A.) Une Pastorale basque. *Paris, Champion*, 1909, gran 8.° 526 p. 15 a 20 fr.

LEON (Fray A. de) Advertencias selectas de la vida espiritual, fundadas en la Regla de nues-

tro Padre San Benito. *Barcelona, Cormellas,* 1637, 4.° 15 pts. Batlle.

LEON (Capitán Alonso de) Véase DOCUMENTOS inéditos o muy raros. Tomo XXV.

LEON (Andrés de) Libro primero de anathomia... En la muy noble y muy leal y antigua Ciudad de Baeça. En casa de Juan Baptista de Montoya. Año de 1590. (Al fin:) *Baeça. Año de mill & quinientos y nouenta y uno.* (1591) 4.° 4 h. 180 fóls. 6 h.

Este raro libro figuró en la Biblioteca de Laserna Santander, y existe en el Museo Británico. Un buen ejemplar 300 pts. Vindel en 1914 y 500 pts. en 1923.

— Tratados de Medicina, Cirugía y Anatomia. *Valladolid L. Sanchez,* 1605, 4.° 8 h. 224 fóls. 40 a 50 pts.

— Práctico de morbo gallico. *Id. Id.* 1605, 4.° 12 h. 128 fólios, 2 h. 50 fr. Morante. 175 pts. F. Vindel en 1923.

LEON (Antonio de) Véase LEÓN Pinelo.

LEON (Antonio de) Copia de vna carta escrita a sv Magestad por el Conde da Chinchon Virrei del Peru .. Sobre la ley i ensaye de las barras i reales de plata. *Madrid, Francisco Martinez,* 1638, fól. 20 h. (Medina).

LEON (Antonio de) Constituciones Synodales del Obispado de Arequipa. *Lima, J. de Contreras,* 1688, fól. 2 h. 4-103 fóls. 15 h. (Medina).

LEON (Antonio de) Discurso sobre el triunfo de Buenos Ayres contra los ingleses, obtenido el dia 5 de Julio de 1807. *En la Imprenta Patriótica de Santa Fé de Bogotá,* 1808, 4.° 2 hojas, 35 p. (Medina).

LEON (Fr. Bernardo de) Opvsculos de la limpíssima Concepción de nuestra Señora Madre de Dios. *En el Monasterio de la Vid. Por Juan Bautista Baresio,* 1626, 2 vols. 4.° 27 hojas, 386 fóls. 36 h.—22 h. 292 fóls. 40 hojas.

LEON (Carlos) Divertida miscelánea de dance serio (bien que con algunos intermedios jocosos pero decentes, por la diversidad de los concurrentes genios), la qual se executará en la gran Plaza o nuevo Anfiteatro levantado en Valencia, extra muros, frente la puerta llamada de Ruzafa, para la diversión del pueblo, en corridas de toros de muerte, novillos, etc. *Valencia,* 1802, 4.° 4 h. (Carmena y Millán).

LEON (Francisco de) Seudónimo de TORRES Villarroel.

LEON (Francisco de) Privança del hombre con Dios sobre el Pareemihi Job. 7. *Pamplona,* 1622, 4.° mayor. 20 a 25 pts.

— Sermón a las honras de D. Gonzalo Fernandez de Córdova. *Granada,* 1635, 4.° 28 h. 6 a 8 pts.

— Aprovechar deleitando en vn dialogístico espiritval, del qval se deducen varias Sentencias, Espirituales, Morales, y Politicas. *Valencia, Bernardo Nogués,* 1653, 16.° 16 h. 138 fóls. 20 fr. Heredia.

— Razones de la razón, y la verdad sin passion de un mozo de Camino. *Madrid,* (Hácia 1728), 4.° 4 h. 30 p.

LEON (Franciscus Hieronymus de) Decisiones Sacrae Regiae Audientiae Valentinae. *Matriti, Iuntam,* 1620, fól. 24 h. 743 p. 30 h.

Hay que añadir los Libros II, y III, *Oriolae, Martinez,* 1625; y *Valentiae, Esparza,* 1646, fól. Los tres tomos 60 a 75 pts.

LEON (Fr. Gaspar) Sermones et homiliae totius anni. *Salmanticae, Portonarijs.* 1554, 4.° 245 fólios. 20 h. 25 pts.

LEON (Gomez de) Ynformacionum decisionum et responsorum juris. *Hispalis. Excudebat Petrus Martinez a Bañares, M. D. LXIIII.* (1564). Fól. 4 h. 121 fóls. 5 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

LEON (Fr. Isidro de) Místico cielo en que se gozan los bienes del alma y vida de la verdad, etc. *Madrid, R. Rico de Miranda,* 1685, 3 volúmenes. 4.° 20 a 30 pts.

LEON (José) El dentista de si mismo. *Madrid-Barcelona, Oliveres,* 1849, 4.° 330 p. 1 lám. 10 pesetas, en nuestro Catálogo.

LEON (Fr. Josef de) Historia de la sagrada imagen de Nuestra Señora Bien-aparecida, que se venera en las montañas de Burgos, obispado de Santander. *Madrid, Sancha,* 1777, 4.° 10 h. 259 p. 1 lám. 12 a 15 pts.

LEON (Joseph Eustachio de) Virtudes de la essencia tinturada de el Balsamo Virgen. *Guatemala, Joachin de Arevalo,* 1756, fól. 2 h. 25 francos, Leclerc.

LEON (Juan de) El Coliseo. Drama. *Guatemala,* 1832, 8.° 52 p.

LEON (Juan Bautista) A la mayor gloria de Dios, el animado Cielo de Maria, San Joaquin, Padre de la Virgen Maria... vida. *Madrid, en la Oficina de Blas de Villa-Nueva, y a sucosta,* 1723, 2 vols. 4.° 20 h. 1 grab. 278 p. 68 h.=50 hojas. 633 p.

LEON (Fray Luis de) Obras propias y traducciones latinas, griegas, y Italianas. Con la parafrasi de algunos psalmos, y Capítulos de Iob. Sacadas de la libreria de don Manuel Sarmiento de Mendoça. Dalas a la Impression don Frãcisco de Quevedo Villegas. *Madrid, Imprenta del Reyno, M. DC. XXXI.* (1631), 16.° 22 h. 203 fóls. 1 h.

A pesar del gran nombre y prestigio de D. Francisco de Quevedo, ésta primera edición resultó con sensibles deficencias. En vez de proceder a un minucioso cotejo entre los buenos manuscritos que a la sazón se conocian, Quevedo entregó a las cajas una mala copia que facilitara el canónigo de Sevilla D. Manuel Sarmiento de Mendoza, y nuestro primer lírico salió desfigurado. Asi y todo, éste tomito se ha hecho raro en comercio y es buscado por los bibliófilos. 80 pts. Vindel.

Se reimprimió con los mismos defectos en *Milán, Phelippe Guisolfi,* 1631, 12.° 6 h. 312 p. 35 a 50 pts.

Mas de un siglo transcurrió sin reeditarse las célebres poesias de Fr. Luis de Leon. Por fin, el erudito valenciano D. Gregorio Mayans y Siscar, mejoró el texto, no sin cometer algún yerro, señaladamente el de atribuir a León la *Canción a Cristo Crucificado,* publicada ya por Espinosa en las «Flores de poetas ilustres» *Valladolid,* 1605, como de Miguel Sanchez.

El texto de Mayans o sea la *Tercera impressión nuevamente añadida* y precedida de la vida del autor, se editó en *Valencia, Joseph Thomás Lucas,* 1761, 8.° retrato, 52 hojas, 326 p. 15 fr. Salvá.

La cuarta edición es de *Valencia, J. y T. de Orga,* 1785, 8.° CIV-326 p., seguida por la de *Id. Id.* 1791, 8.° 5 a 8 pts.

Las poesias se reprodujeron en el tomo X de la Colección Fernandez. *Madrid,* 1790, y 1808.

— Obras reconocidas y cotejadas con varios manuscritos por el P. M. Fr. Antolín Merino. *Madrid, Viuda de Ibarra,* 1804-16. 6 vols. 8.° marquilla.
Edición la más correcta y completa. Se publicó a 28'50 pesetas, valor que aún conserva.
El mismo texto del P. Merino empezó a reproducirse en *Barcelona, Oliveres,* 1842, 1846, y 1848, pero solamente aparecieron 2 vols. 8.° que contienen los *Nombres de Cristo* y *La Perfecta Casada,* (7 pts.)
Después *Madrid, Biblioteca escogida,* 1888, 8.° *Id. Compañía de Impresores,* 1885. 4 vols. 4.° (20 pts.)

— Poesias escogidas de Fray Luis de León, Francisco de la Torre, Bernardo de Balbuena y otros varios. *Madrid, Sancha,* (Impreso en Paris J. Smith). 1823, in-18.°

— Obras selectas, precedidas de su biografía por M. G. Ll. *Madrid,* 1868, 8.°

— Poesias coleccionadas y publicadas a la vista de todas las ediciones anteriores y de muchos manuscritos por Francisco Besalú. *Madrid,* 1872, 8.° XVI-440 p. retrato (3 pts.)
En el tomo XXXVII de la Biblioteca Rivadeneyra. *Madrid,* 1855, y 1910, figuran los escritos de Fr. Luis de León siendo sensible que el colector prescindiese del texto del P. Merino, y siguiendo a Mayans, incurries en los mismos yerros, hasta el punto de dar como inéditas poesias vulgarizadas por el P. Merino. Las poesias junto con las de S. Juan de la Cruz, se reprodujeron en *Madrid, Biblioteca Universal,* 16.° Varias ediciones a 0'50 pts.

— La lírica. *Madrid, Libros de horas,* (Blass y C.ª) 16.° 61 pags. (3 pts.)
En vista de todas las ediciones descritas D. José Toral publicó las poesias propias y traducciones profanas en *Madrid, Editorial Rivadeneyra,* 1922, 16.° XV-538 p. (6 pts.)

— Las mejores poesias. *Barcelona, Edit. Cervantes,* 1922. 8.° 82 p. (1'50 pts.)

— Escritos en prosa. *Barcelona, Enciclopedia literaria de Toledano, Lopez y C.ª,* (1905), 8.° 347 p. 3 pts.

— Sammtliche Originalgedichte, gesemmelt Durchgeschen und in's Deutsche ubertragen von C. B. Schüter und w. Storck. *Münster, Theissing,* 1853, 16.° XXIV-314 páginas.
Véase Poesias espirituales.

## —La perfecta casada. *En Salamanca, En casa de Juan Fernandez, M. D. LXXXIII,* (1583), 4.° 77 fóls.

Primera edición de esta célebre joya de la literatura castellana. Es tan rara que jamás la hemos visto en comercio. La tuvo el Marqués de Jerez, y figura en el Catálogo de los Condes de Azevedo e de Samodães. Se reimprimió en *Çaragoça, En casa de Domingo Portonariis, y Vrsino, Impressor de S. C. R. M. y del Reyno de Aragón,* 1584, 8.° 8 h. 145 fóls.
Además de existir en la Biblioteca de la Seo de Zaragoza, figura en el Catálogo Gilhofer & Ranschburg de Viena.
En el mismo año y por el mismo editor apareció otra tirada, 8.° 6 h. 145 fóls. 170 fr. Miró. Actualmente en el Museo Británico.
Siguió reimprimiéndose en *Salamanca, Cornelio Bonardo,* 1586, *Guillermo Foquel,* 1587, *Juan Fernandez,* 1595, y *Viuda de Ramirez,* 1603. siempre in-4.°
La cuarta edición de *Salamanca, por Juan Fernandez,* 1595, 4.° 64 fóls. reza en la portada mas *añadida y enmendada.* 25 a 30 pts.
La de *Madrid,* 1632, 4.° 15 a 20 pts.

— La Perfecta Casada.Sexta edición nuevamente ilustrada y corregida por Fray Luis Galiana. *Valencia, Fauli,* 1765, 8.°
Este mismo texto se reprodujo en *Madrid, Real,* 1786, *Valencia,* 1773, *Madrid, Espinosa,* 1799, y 1819, siempre 8.° 5 a 7 pts.

— La perfecta casada. *Madrid, Fortanet,* 1865, 8.°

— Idem. y Poesias selectas. *Id.* 1868, 4.° 5 pts.

— Idem. *Valencia, Aguilar,* 1876, 8.° 260 p.

— Idem. *Madrid, Ginesta,* 1872, 4.° Buena edición, 10 a 12 pesetas.

— Idem. *Barcelona, Clásica Española,* (Cortezo) 1884, 8.° y *Id. Tasso,* 1885, 8.° 12 p.

— Idem. *Barcelona, Montaner y Simón,* 1898, y 1899, 4.° retrato, 252 p. 8 láms. (10 pts.)

— Idem. *Barcelona, Colección Diamante* (Ant. Lopez) 16.° 185 p. 0'60 pts.

— Idem. Reimpresa por Elisabeth Wallace. *Chicago,* 1903, 8.°

— Idem. *Barcelona, Enciclopedia literaria de Toledano, Lopez y C.ª,* (Imp. Jepus, 1905), 8.° 157 p. (2 pts. y de lujo 5 pts.)

— La perfecta Casada. Reproducción de la edición ilustrada y corregida por Fr. Luis Galiana, *Madrid,* 1786. *Pontevedra, Antonio del Rio y Micó,* 1906, 8.° mayor, gótico, XIV-243 p. 1 h. (1 pts.)

— *Id. Madrid,* (1914), 8.° 157 p. 0'25 pts.

— Idem. Pub. por A. Bonilla y Sanmartín. *Madrid, Clásicos de la Literatura Española,* (Ruiz), 1917, 16.° XXIII-238 p. (1'50 pts.)

— Trattato della perfetta maritata. *In Venetia,* 1595, 16.° 15 a 20 liras.

## —De los nombres de Christo en dos libros. *Salamanca, Juan Fernandez,* 1583, 4.°

Primera edición de éste libro calificado con justicia de obra mística de las mas perfectas y acabadas. Menendez y Pelayo dice que su estilo es de calidad superior al de cualquier otro libro castellano. El único ejemplar que hemos visto en comercio lo anunció Rosenthal junto con la edición príncipe de *La Perfecta Casada,* 1583, por 50 marcos.
La segunda tirada, según Nicolás Antonio es de *Barcelona,* 1583, pero nadie ha visto ejemplar.
La segunda impresión salmantina reza en la portada: «que demás de un libro que de nuevo se añade, van otras muchas cosas añadidas y emendadas.» *Salamanca, Herederos de Mathias Gast MDLXXXV.* (Al fin:) *Cornelio Bonardo, MDLXXXVI.* (1585-86). 4.° 342 fóls.
Suele añadirse a continuación la segunda tirada salmantina de *La Perfecta Casada,* por *Cornelio Bonardo,* 1586, 86 fóls. 50 pts. Melchor Garcia.
También corren ambas obras con portada de *Salamanca, Cornelio Bonardo,* 1586, 342-86 fóls. y *Id. Guillermo Foquel,* 1587, 4.° portadas grabadas. 2 h. 356-89 fólios. 25 a 30 pts.

— De los nombres de Christo en tres libros. Segunda impressión, en que demás de vn libro que de nuevo se añade, van otras muchas cosas añadidas y emendadas. *Barcelona, Juan Pablo Manescal, M. D. Lxxxvij.* (1587), 8.° 332 fóls.
Esta tirada que parece ser la segunda de Barcelona, se repartió entre varios libreros, porque hemos visto ejemplares con portada de *Hieronymo Genovés, P. Malo, y Francisco Triuncher,* rezando al fin: *Impresso en casa de Pedro Malo,* siempre con los mismos 332 fóls. 25 a 30 pts.

— De los nombres de Christo. En tres libros. Quarta impressión, en que va añadido el nombre de Cordero, con tres tablas, la vna de los nombres de Christo, otra de la perfecta Casada, la tercera de los lugares de la Scriptura. *Salamanca, Juan Fernandez, M. D. XCV.* (1595), 4.° 20 h. 261 fóls. (Mal numerados 271), 1 h. La perfecta casada. 64 fóls.
A veces las 18 hojas preliminares van al fin de los *Nombres de Christo.* 42 marcos Rosenthal. 45 pts. Vindel.

— De los nombres de Christo. *Salamanca, Antonia Ramirez, viuda,* 1603, 4.° 2 h. 261 fóls. 1 h. La Perfecta Casada, 64 fóls. 20 h. 15 a 20 pts.

— Idem. Publicada por un Doctor de Valencia (D. Vicente Blasco). *Valencia, Benito Monfort,* CIↃIↃCCLXX. (1770) 4.° marquilla, XXXII-576 p.
Bella y estimada edición, la mejor que existe de esta célebre obra. 12 pts. Batlle. Actualmente los buenos ejemplares de 15 a 20 pts.
La de *Valencia, Salvador Fauli, M. DCC LXX.* (1770) 3 volúmenes, 8.° 10 a 12 pts.

— De los nombres de Cristo. Edición de Federico de Onis. *Madrid, Clásicos de La Lectura,* 1914-22, 3 vols. 8.° (15 pts.)

— De los nombres de Cristo. Edición, prólogo y notas de Enrique de Mesa. *Madrid, Calleja,* 1917, 2 vols. 8.° 319-317 páginas. (3 pts.)

—F. Lvysis Legionensis divinorum librorum primi apud Salmanticenses interpretis, in Cantica Canticorum Salomonis explanatio. Secunda editio. *Salmanticae, Excudebat Lucas a Iunta*, 1552, 8.° 8 h. 293 fóls. 3 h.

Como se ve reza segunda edición. Desconocemos la primera.

—In Cantica Canticorum Salomonis Explanatio. *Salmanticae, Lucas a Junta*, 1580, 4.° 4 h. 370 páginas, 6 h.

Hidalgo registra 8 h. 382 p. 30 marcos, Rosenthal.

— Idem. *Salmanticae, Excudebat Lucas a Junta. Anno* 1582, 8.° 8 h. 293 fóls. 3 h.

— Explanationum (in Cantica Canticorum) tomus primus. *Salmanticae, Guil. Foquel.* 1589, 4.° 50 marcos, Rosenthal.

— Expositio in Cantica Canticorum, eisdem explanatio in Psalmum XXVI. *Venetiis*, 1604, 8.° 20 liras, Italia.

— Divinorum librorum primi apud Salmanticenses interpretes explanationem in eosdem. *Salmanticae, Guil. Foquel*, 1689, 2 vols. 4.° 25 pts. Vindel.

Esta obra se nos antoja la misma descrita mas arriba con fecha de 1589 y cuyo tomo I, que existe en el Museo Británico, consideran allí único publicado. Seguramente que la fecha viene equivocada en el Catálogo Vindel, y que debe leerse 1589, en cuyo caso quedaría bien demostrado que se publicaron los dos tomos de la obra en cuestion. Aún se reimprimió en *Venecia*, 1604.

— Traducción literal y declaración del Libro de los Cantares de Salomon. *En Salamanca: En la Oficina de Francisco Toxar. Año M. DCC. XCVIII.* (1798) 4.° retrato grab. por Felix Prieto, 7 h. 159 p. Respuesta que desde su prisión da a sus émulos el R. P. M. Fr. Luis de León. XVIII p. 5 a 8 pts.

— Mag. Luysii Legionensis, augustiniani. Divinorum librorum primi apud Salmanticenses interpretis, etc. *Salmanticae*, 1891-93, 4 vols. 4.° (26 pts.)

— In psalmum vigesimum sextum explanatio. *Salmanticae*, 1580, 4.° 4 h. 71 p. 18 marcos, Rosenthal.

Hay otras ediciones de *Salmanticae, excudebat Lucas a Iunta, M. D. LXXXII.* (1582) 8.° 4 h. 56 fóls. 6 h. *Id.* 1589, y *Venetiis, J. Bia. Cioto*, 1604, 8.°

— De utriusque agni typici atque veri immolationis legitimo tempore. *Salmanticae, P. Lassi*, 1592, 4.° 24 páginas.

— Exposición del Salmo Miserere mei. *Salamanca, Antonia Ramirez*, 1607, fól.

Según Nicolás Antonio se reimprimió en *Madrid, Diego Flamenco*, 1678, 16.° El Marqués de Jerez tuvo la de *Barcelona por Lorenço Deu, delante el Palacio del Rey*, 1632, 16.° actualmente en la *Hispanic Society* cuya entidad publicó un facsimile. *New York*, 1904, in-24.° 18 hojas, 200 ejemplares a 3 dolares.

— Traducción del Salmo 50 en verso. *Madrid, J. Rodriguez Escobar*, 1727, 8.°

— Exposición del Libro de Job. Obra póstuma. *Madrid, Marin*, 1779, 4.° marquilla, retrato, 12 h. 587 p.

Este libro fué escrito de 1578 a 1591 y las partes incompletas han sido suplidas por Fr. Diego Gonzalez. 12 a 15 pts.

— Profecia del Pirineo. Oda. *Valencia, Monfort*, 8.°

— Cristo en la paz. *Madrid, España Editorial*, 16.° (1'50 pesetas).

LEON (Manuel de) Obras poéticas posthumas. *Madrid, Por D. Gabriel del Barrio*, 1732-33, 3 volúmenes, 8.° 12 h. 468 p. 2 h.=9 h. incluso el retrato, 384 p. 4 h.=184 p.

El tomo III, es mas raro que ninguno y no se acabó de imprimir. Las obras de este autor se componen de comedias, relaciones, villancicos, décimas, etc.

— Relación de la fiesta de toros, que corrió la villa de Meco a 7 de Junio de este presente año (1670). Compuesta por un Poeta hijo de la piedra. 8.° 9 p.

Se reimprimió en *Zaragoza. Diego Dormer*, 4.° 4 h. y en otras partes sin lugar ni fecha, in-4.° y fól.

LEON (Manuel de) El Duelo de los Applausos y Triumpho de los Triumphos, retrato de Guillermo III, monarca Británico. *La Haya*, 1691, 4.° VII-20 p. retrato.

Este autor de raza judia publicó varias obras en portugués, bajo el apellido de Leão, todas durante el siglo XVII.

— Gryfo emblematico. Enigma moral. (Amsterdam, siglo XVII) 4.°

LEON (Fr. Martin de) Camino del cielo en lengua mexicana con todos los requisitos necessarios para conseguir este fin co todo lo que vn xpiano deue creer, saber y obrar, desde el punto que tiene vso de razon hasta que muere. *Mexico, Diego Lopez Davalos y a costa de Diego Perez de los Rios*, 1611, 4.° 12 h. 160 fólios, 7 h.

Este libro a pesar de no ser raro se anuncia a precios elevados. 400 liras Lubrano. 8 libras, 10 chelines Ramirez. Después 13 libras, 5 chelines Londres. 820 marcos Hiersemann en 1910.

— Primera Parte del Sermonario del tiempo de todo el año düplicado, en lengua Mexicana. *Mexico, Viuda de Diego Lopez. Davalos, Año MDCXIIII.* (1614), 4.° 8 h. 330 fóls. 1 h. 6 libras, 10 chelines, Quaritch. 8 libras, 10 chelines, Ramirez. 13 libras, 5 chelines, Fischer. 1800 marcos, Hiersemann.

— Modo de enseñar la Doctrina a los Indios. *Mexico*, 1604, o 1614.

Citan ésta obra Beristain, y Ternaux, pero nadie ha visto ejemplar. Tal vez se la confunde con la siguiente:

— Manval Breve y Forma de administrar los Santos Sacramentos a los Yndios. *Mexico, Viuda de Diego Lopez Davalos*, 1617. 8.° 55 h.

La reimpresión de *Mexico, Francisco Robledo*, 1640, 8.° 2 h. 52 fóls. 2 h. 12 libras, 10 chelines, Ramirez.

Existe otra tirada «agora nvevamente sacado a luz, y añadido por Fr. Diego Cortezero» *Mexico, Francisco Rodriguez Lupercio*, 1662. 8.° 5 h. 85 fóls. 1 h.

Aunque la portada ostenta la fecha de 1662, por las licencias se puede asegurar que se publicó en 1669. 6 libras, 10 chelines, Ramirez.

— Relación de las exequias q. el excmo. Sr. D. Iuan de Mendoça y luna Marqués de Montesclaros, Virrei del Perú en la muerte de la Reyna Nuestra. S. Doña Margarita. (Al fin:) *Lima, Por Pedro de Merchan y Calderón*, 1613, 4.° front. 148 fóls. 1 h. 1 gran lámica dibujada por J. Martinez de Arrona y grab. por el P. León. 2 libras, 12 chelines, Conde.

LEON (Messer) Nofed tzufim distillatio favorum seu Rhetórica, per R. Jehuda dictus Messer Leon. (Mantua, Abraham Conatus, hácia 1480), 4.° 176 hojas, de 23 líneas. 200 marcos, Rosenthal.

LEON (Miguel de) Fiestas de Madrid, celebradas a XIX de Junio de 1622 años en la canonización de S. Isidro, S. Ignacio, y Sta. Teresa. (Madrid, 1622), fól. 4 p. 75 pts. Vindel.

—Breve relación de las cosas sucedidas en el cerco de la Rochela desde el mes de Agosto deste presente año 1620, trad. por el Licenciado Miguel de León. *Barcelona, Estevan Liberos*, 1622, 4.° 4 p.

LEON (Fr. Nicolás) Sermón de la venida del Expiritu Santo, en el primero dia de sv Solemnidad. En la Iglesia Cathedral de esta Ciudad de Valladolid. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1663, 4.° 19 h.

—Compendio della vita del B. Francisco Solano. *In Roma, MDCCXXV. Nella Stamperia di Pietro Ferri* (1725), 8.° 10 h. 143 p.

LEON (Dr. Nicolás) Silabario del idioma tarasco o de Michoacan. *Morelia, Bravo,* 1886, 8.° 18 p y notas. 12 a 15 pts.

— Un impreso mexicano del siglo XVI. *Morelia,* 1887. 4.° 4 p. Tirada de 50 ejemplares. 2 pesos.

— Historia geográfica y estadística de la municipalidad de Quiroga en 1884. *Morelia,* 1887, 8.° 74 p. 6 a 8 pts.

— Anales del Museo Michoacano. *Morelia, Bravo,* 1888-1890. 3 vols. 4.° láms. 60 pesos, Mexico.

— Anomalias y mutilaciones etnicas del sistema dentario entre los tarascos pro colombianos. *Morelia, Escuela de Artes,* 1890, 4.° mayor, 18 p. 3 láms. Texto español-francés. Solamente 150 ejemplares. 10 a 12 pts.

— Biblioteca Botánico-Mexicana. Catálogo bibliográfico, biográfico y crítico de Autores y Escritos, referente a vegetales de Méjico y sus aplicaciones, etc. *Mexico,* 1895, 4.° 372 p. 4 pesos, Porrua. 30 marcos, Hiersemann.

— La Imprenta en Mexico. *Id.* 1900, 12.° 38 p. Solamente 25 ejemplares a la venta. 3 a 5 pesos.

— Lyobas o Mictlán. Guía histórico-descriptiva. *Id.* 1901, 4.° Texto castellano-inglés. Ilustraciones. 10 pesos, América. 25 pts. España.

— Familias linguísticas de Mexico. *Id.* 1902, 114 p. 26 marcos, Hiersemann.

— Compendio de la Historia general de Mexico. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra,* 1901, gran 8.° y *Mexico,* 1902, 8.° 576 p. 10 pesos, América.
La reimpresión de *Mexico, Herrero Hermanos,* 1919, 4.° XVI-612-XXXI p. grab. y 6 láms. 12 pts. Molina.

— Bibliografia Mexicana del siglo XVIII. *Mexico, Francisco Diaz de León,* 1902-1908. 5 partes en 6 vols. 4.° mayor, facsímiles. I, X-463 p.—II, 952 p.—III, págs. 953 a 1363—IV. 607 p.—V, 541 p.—VI, 565 p.
Primeramente se publicó éste importante trabajo en los números 1, 4, 5, 7, 8 y 10 del *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano,* y los 6 tomos se cotizan en América de 35 a 50 pesos. En España se pusieron a la venta a 30 pts. cada tomo.

— El Ilmo. Sr. D. Vasco de Quiroga, primer Obispo de Michoacán. *Id.* 1903, 4.° 1'50 pesos.

— Escritos varios y Publicaciones hasta el 1908, *Id.* 1908, gran 8.°

— El Negrito Poeta Mexicano y sus populares versos. *Id.* 1912, 8.° 234 p. 2 pesos.

LEON (Fr. Pablo de) Libro llamado Guia del Cielo. *Alcalá, Juan de Brocar,* 1553, fol. gótico, 168 fóls. 80 pts. Vindel.

LEON (Ricardo) Obras completas. *Madrid,* 1915-16, 8 vols. 4.° 50 pts.
Bella edición en papel de hilo costeada por el Banco de España. Comprende: Alivio de caminantes—Casta de Hidalgos—La Escuela de los Sofistas—Comedia sentimental—Alcalá de los Zegries—El amor de los amores—Los Centauros—Los Caballeros de la Cruz.
Las obras completas se han reproducido en *Madrid,* 1920-24, 14 vols. 8.° a 5 pts. cada tomo.

— Casta de hidalgos. *Málaga, Zambrana hermanos,* 1908 8.° 5 pts.

— Comedia sentimental, *Id. Id.* 1909, 8.° 5 pts.

— El amor de los amores. *Madrid, Renacimiento,* 1912 y 1919, 8.° (3'50 pts.)

— Los Centauros. *Id.* 1912, 8.°

— La lengua clásica y el espíritu moderno. Discurso. *Id. Real Academia Española,* 1915, 4.° 60 p.

— La escuela de los sofistas. 4.ª edición. *Id. Renacimiento,* 1918, 8.° (5 pts.)

— Alivio de caminantes. *Id. Sucesores de Hernando,* 1919 8.° 281 p.

— Las horas del amor y de la muerte. *Madrid, Calleja,* 1921, 8.° 207 p. (5 pts.)

— Europa trágica. *Id. Pueyo,* 1918, 2 vols. 8.° (7 pts.)

— Cuentos de antaño y de hogaño. *Id. Calleja,* 1922, 8.° 208 páginas. (5 pts.)

— Humos de Rey. *Id. Renacimiento,* 1923, 8.° 271 p. (5 pesetas).

LEON (Tomás de) Lección sacra en la fiesta célebre que hizo el Colegio de la Compañia de Jesús de Cadiz. *Sevilla, Francisco de Lira,* 1640, 4.° (Nicolás Antonio.)

LEON (Tomás de) Compendio histórico de la prodigiosa vida de Mariana de Jesús, Azucena de Quito. *Madrid,* 1754, 4.° 15 pts.

LEON el Africano (Juan) De totius Africae descriptione, libri IX... Joanne Floriano intérprete. *Antuerpiae, Latius,* 1556, 8.° 16 h. 302 fols.
Se reimprimió en *Zurich,* 1559, 8.° y *Leyden,* 1632, 16.° Traducida al francés *Anvers,* 1556 y 1564, 8.°

LEON y Arce (Francisco de) La perla en el nuevo mapa mundi hispanico: *Madrid. J. Gonzalez,* 1624, 4.° 4 h. 30 fóls. 2 h. retrato. (Gallardo.)

LEON de Bañolas. Milchamot Haschem. (En hebreo) *Riva di Trento,* 1560, fól. 75 h. 36 marcos Rosenthal.

LEON Baptista. Comedia Philodoreas. *Salamanca, Joannes Gisser,* 1501. 4.° 28 h. 100 pesetas Molina.

LEON Broutín (C.) El arte de la Esgrima. *Madrid,* 1894, 4.°

LEON y Castillo (F. de) Mis tiempos. *Madrid,* 1921. 2 vols. 4.° retratos. 15 pts.

LEON Dominguez (José M.ª) Leyendas históricas y morales. *Cadiz,* 1866, 2 vols. 4.° 12 a 15 pesetas.

—Recuerdos gaditanos. *Cadiz,* 1897, 4.° 718 p. 2 láminas y 32 retratos (12 pts.)

LEON y Gama (Antonio de) Descripción Ortographica universal del eclipse de Sol del dia 24 de Junio de 1778. *Mexico,* 1778, 4.° 5 h. 24 páginas, 1 plano.

— Eclipse de luna del 12 de Diciembre de 1769, observado en la imperial ciudad de Mexico. *Mexico,* 1770, 4.°

— Instrucción sobre el remedio de las lagartijas, nuevamente descubierto para la curación del Cancro y otras enfermedades. *Id. F. de Zuñiga y Ontiveros,* 1782, 4.° 3 h. 59 p. 70 marcos, Hiersemann.

— Respuesta satisfactoria a la Carta apologética, que escribieron el Licenciado D. Manuel Antonio Moreno, y el Br. D. Alejo Ramos Sanches, y defensa contra la censura que en ella se hace, de algunas proposiciones contenidas en la Instrucción sobre el remedio de las Lagartijas. *Mexico,* 1783. 4.° 4 h. 32 p.

— Disertación física sobre la materia y formación de las auroras boreales, que en ocasión de la que apareció en Mexico y otros lugares de la Nueva España el dia 14 de Noviembre de 1789, escribió el autor. *Id.* 1790, 4.° 37 p. 1 lám.

— Descripción histórica y cronológica de las Dos Piedras que con ocación del nuevo empedrado que se está formando en la Plaza Principal de Mexico, se hallaron en ella el año de 1790. Explicase el sistema de los Calendarios de los Indios, el metodo que tratan de dividir el tiempo y la corrección que hacian de él para igualar el año civil, de que usaban con el año solar trópico. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros,* 1792. 4.° 2 h. 116 p. 1 h. 3 lám. 40 fr. Leclerc. 60 fr. Maisonneuve. 60 a 75 pts. España.
Para los estudiosos es preferible la reimpresión de esta obra aumentada con la Segunda parte que estaba inedita, publicada con notas por Carlos Maria de Bustamante, *Mexico, Valdes,* 1832, 4.° VIII-114-148 p. 5 lám. 40 fr. Leclerc. 65 marcos, Hiersemann. 12 a 15 pesos America.

— Saggio dell'Astronomia cronologica e mitológica Degli Antichi Messicani, trad. del spagnuolo (Por P. Giuseppe Marquez). *Roma, Salomoni*, 1804, 8.° mayor, front. XI-184 p. 2 láms. 18 fr. Leclerc. 24 marcos Hiersemann. 12 pesos Robredo.

LEON Garabito (Andrés de) Memorial discvrsivo, en qve se mvestra la obligación que Vuestra Magestad tiene... de reformar el govierno de la Prouincia del Rio de la Plata, y otros de las Indias. *Madrid, por la Viuda de J. Gonçalez*, 1635, fól. 72 fóls. (Medina).

LEON y Gomez (Fray Eusebio) Thesaurus Marianus, 1727.

Este autor pertenecía a la Compañía de Jesús, y escribió con el nombre de su hermano pues él se llamaba en realidad Juan Bautista de León.

LEON Gomez (Pedro) Satisfacción al público contra la Adición apologética, que a su Dissertación médico-moral del primer tomo de la Palestra crítico-médica, escrivió en el segundo el Doctor Antonio Joseph Rodriguez. *Madrid*, 1747, 4.° 16 h. 48 p. (En nuestro poder).

LEON el Grande. Véase SAN LEÓN.

LEON Hebreo. Véase ABARBANEL.

LEON de Josseph Perez (Rabi Jeudah de) Fundamento sólido. Baza y Thypo de la Sacro Santa y divina Ley, siendo doctrina Legal y Moral para instruir, enseñar, etc. *En Amsterdam, En la oficina de Ishac Jeudah Leaõ Templo*, 5489. (1729) 8.° 10 h. 140 p. (Hidalgo).

LEON y Luna (Gabriel de) Sacra y humana lyra. Poemas. *Madrid, Juan Muñoz*, 1734, 4.° 10 hojas, 259 p. 12 fr. Salvá. 15 a 20 pts. actualmente.

El Catálogo del Marqués de la Romana menciona del mismo autor.

— Fuga a Egipto de Maria. 1635, 4.°

LEON Mainez (Ramón) Cartas literarias por el Bachiller Cervantico. *Cadiz*, 1868, 8.° 16 56 páginas (Ticknor).

— Carta literaria que dedica al Dr. E. W. Thebussem. *Cadiz. Tipografía de La Mercantil a cargo de J. Rodriguez*, 1870, 4.° 24 p.

— Vida de Miguel de Cervantes Saavedra. *Cadiz*, 1876, 8.° 399 p. Véase CERVANTES.

— Teresa de Jesús ante la crítica. *Madrid*, 1880, 8.° mayor. 5 pts.

— Primera edición del Quijote en Jerez. Cervantes y su época. Tomo I. *Jerez de la Frontera*, 1901-1903, fól. 572-XXIII p. (27 pts.)

LEON Manjon (Pedro) Historial de fiestas y donativos. Indice de caballeros y reglamento de uniformidad de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla. *Madrid*, 1909, fól. retrato y láminas. 60 pts. Melchor García.

LEON y Mansilla (José de) Soledad tercera siguiendo las dos que dexó escritas... D. Luis de Góngora. *Córdova, E. de Cabrera*, 1718, 4.° 11 h. 45 p. (Valdenebro).

LEON Marchante (Manuel de) Obras poéticas posthumas... divididas en tres clases, sagradas, humanas y cómicas. *Madrid, Gabriel del Barrio, MDCCXXII—MDCCXXXIII.* (1722-1733) 2 vols. 4.° 12 h. 468 p. 2 h.=10 h. 384 p. 4 hojas.

Además de varias poesías figuran las siguientes composiciones dramáticas: Loa al patriarca S. Pedro Nolasco—Planetas y signos—El reloj—Virgen de la Salceda—Las dos estrellas de Francia—Los dos mejores hermanos S. Justo y S. Pastor—No hay amar como fingir—El gato y la montera—Las hachas de balde—La estafeta—Dia de compadres—Refugio de los poetas—El Abad del campillo—Los pajes golosos—Los alcaldes—Los espejos—La purga y la chispa—Borracho y Talaveron—Gargalla.

El editor librero D. Fernando Monge, promete en los preliminares publicar un tomo tercero pero su propósito no tuvo efecto. Los dos tomos descritos no son raros y se cotizan de 15 a 20 pts.

En algunas obras dramáticas tuvo colaboración D. Calleja y éstas se tiraron aparte. Conocemos:

— Las dos estrellas de Francia. *Madrid*, 1748; y *Sevilla, J. Padrine*, 4.°

LEON Mendiola (M. de) Oración fúnebre en elogio del .. Antonio Juano obispo de Menorca. *Palma, Guasp.* 1814, 4.° 86 p. 6 pts.

LEON Mera (Juan) La Virgen del Sol, leyenda indiana. *Quito*, 1861, 8.° 3 h. 238 p.

— Antología ecuatoriana. *Quito*, 1892, 2 vols. 4.° mayor. 30 pesetas.

— Ojeada histórico-crítica sobre la poesía ecuatoriana, desde su época mas remota hasta nuestros dias, Segunda edición seguida de nuevos apéndices. *Barcelona, Cunill*, 1893, gran 8.°

LEON y Moya (Fr. Diego) Aforismos y reglas, para mas bien ejercer el alto oficio de la predicación *Antequera, M. Botello de Paiva*, 1629, 4.° 6 h. 43 p. (Gallardo).

LEON y Olarieta (Fernando) Consideraciones filosóficas sobre la elocuencia forense. *Valencia*, 1862, 4.° 156 p. 6 pts.

LEON y Ortega (Francisco) El prognostico entretenido y corral de comedias para 1736. *Barcelona, Teixidó*, 8.° 64 p.

LEON Pagano (José) Al través de la España literaria. *Barcelona, Maucci*, (Hacia 1903) 2 volúmenes, 8.° retratos (4 pts.)

La tercera edición es de 1904. Esta obra la publicó primeramente su autor en lengua italiana.

— Fora de la vida. Drama. *Barcelona, Joventut*, 1903, 8.° (2 pesetas).

Esta obra existe en italiano y en castellano por el mismo autor, con prólogo de Pompeyo Gener. *Barcelona, Lopez*, 1906, 8.° 122 p.

— El Dominador. Drama. *Id. Lopez*, 1904, 8.° 90 p. 1 h.

— Nirvana. Comedia. *Id. Id.* 1906, 8.° 61 p. 1 h. Se tiraron 25 ejemplares en papel de hilo.

— Almas que luchan. Alta comedia. *Id. Id.* 1906, 8.° 108 p. 2 hojas. (1 pta.)

— Como estrenan los autores. *Id. Granada*, 1908, 8.° 190 páginas (2 pts.)

LEON Pinelo (Antonio) Relación de las fiestas qve a la Immacvlada Concepción de la Virgen N. Señora se hicieron en la R. Ciudad de Lima en el Perú. *Lima por Francisco del Canto*, 1618, 4.° 4 h. 80 fóls.

Antonio de León Pinelo, tenia dos hermanos, también escritores, el uno se llamaba Diego de León Pinelo, y el otro Juan Rodriguez de León Pinelo. Algunos atribuyen la obra descrita a éste último. Medina la regis-

tra dos veces. y en una de ellas dice que contiene 4 hojas. 70 fóls.

— Memorial al Rey nvestro señor don Felipe Quarto. En favor de la Villa Imperial de Potosi, de la ciudad de la Serena, en el Reyno de Chile. *Madrid, Iuan Gonçalez*, 1623, fól. 8 fóls.

— Discursos sobre la importancia, forma y disposición de la recopilación de las leyes de Indias Occidentales. (Madrid, 1623), 4.° mayor, 28 h. 100 pts. Vindel.

— Señor. La Civdad de la Trinidad, Puerto de Santa Maria en Buenos-Ayres... Súplica a S. M. se sirve concederle permiso para navegar por aquel Puerto. (1623), fólio. 14 fóls.100 pts. Vindel.

— Discurso sobre la importancia, forma y disposición de la Recopilación de las Leyes de Indias Occidentales. (Madrid, 1623). 4.° mayor, 28 h. 100 pts. Vindel.

— Política de las grandezas y govierno del Supremo y Real Consejo de las Indias. (Hacia 1624). 4.° 20 fóls.

— Libros Reales de Gobierno y Gracia de la Secretaria del Perú. *Madrid*, 1624, 4.° mayor, 11 hojas. 100 pts. Vindel.

— Tablas cronológicas de los Reales Consejos Supremo y del de Camara, de las Indias Occidentales. Gran cuadro en una hoja. 500 pts. Molina.
Este texto se reprodujo en *Madrid*, 1892. 8.° mayor, VIII-55 p.

—Epitome de la Biblioteca, Oriental i Occidental, Nautica i Geográfica. Por el Licenciado Antonio de León *Madrid, Iuan Gonzalez. Año M. DCXXIX* (1629). 4.° 44 h. incluso el frontis grabado, 186-XII p 1 h.

A pesar de los defectos bibliográficos y erratas de imprenta que se notan en ésta obra, proporciona noticias curiosas, y su consulta siempre resulta fructuosa. 125 fr. Leclerc. 125 marcos, Hiersemann. 200 pts. Sanchez en 1920. Luego 400 pts. Molina.
En virtud del éxito de ésta publicación, y de que los ejemplares empezaban a escasear. D. Andrés Gonzalez de Barcia dió a luz una segunda edición notablemente aumentada en *Madrid, Francisco Martinez, Abad, M DCC. XXXVII-M. DCC. XXXVIII.* (1737-38). 3 volúmenes, fól. 20 h. 561 p. 2 47-4 fóls.=Port. págs. 561 a 1191 y 26 fóls.=Port. 53 h. págs. 1200 a 1729, y 132 p. La foliación es enrevesada y con muchas erratas. Uriarte examinó un ejemplar compuesto así: I, 23 h. 536 cols. págs 537-538, hojas 539-561=II, 2 h. cols. 561 a 912, hojas 913 a 920, hojas DIVXXI a DIVXXVI, cols. 921 a 1191, hojas 1192 a 1199, hojas MCC a MDCCXXX-VIII=III, 53 h. cols. 1200 a 1729 y 132 p. 150 fr. Leclerc. 4 libras, 2 chelines y 6 peniques, Ramirez. 200 pts. Madrid, en 1909. Luego 300 pts. Vindel.
El ejemplar Salvá era en gran papel e intonso, 3 volúmenes, fól. mayor, que en la Venta Heredia se adjudicaron por 130 fr.
La primera edición se ha reimpreso por Juan Roldán con prólogo de Diego Luis Molinari. *Buenos Aires*, y *Madrid*, 1919, 4.° XXXII-46 hojas, 186-XII p. 1 h. (30 pts.)

— Tratado de Confirmaciones Reales de Encomiendas, Oficios, i casos, en que se requieren para las Indias Occidentales. *Madrid, Juan Gonzalez*, 1630, 4.° 16 h. 173 fólios. 17 h. 100 fr. Dufossé. 125 fr. Leclerc. 3 libras, Quaritch. 50 a 70 pesos, Mexico. 150 pts. Sanchez 180 pesetas, Vindel.

— Por la Real Universidad y Escuelas generales de San Marcos de la ciudad de Lima. (1631), fól. 10 h.

— Qvestion Moral Si el Chocolate quebranta el ayuno Eclesiástico. Tratase de otras bebidas y confecciones que se vsan en varias Provincias. *Madrid, Viuda de Iuan Gonçalez*, 1636, 4.° Front. grab. por I. de Courbes, 5 h. 122 fóls. 12 h. 60 fr. Morante. 100 fr. Leclerc. 45 pesetas, Alloza. 80 pts. Vindel. 100 pts. Sanchez.

— Velos antiguos i modernos en los rostros de las mujeres sus conueniencias i daños. Ilvstración De la Real Prematica de las Tapadas. *Madrid, Iuan Sanchez*, 1641, 4.° Front. grab. 29 h. 137 fóls. 1 libra, 3 chelines, Quaritch. 100 fr. Leclerc. 200 pts. Vindel en 1920.

— Pompa funeral. Honras y Exequias en la muerte De... Isabel de Borbón Reyna de las Españas y del Nuevo Mundo. Que se celebraron en el Real Convento de S. Gerónimo de la villa de Madrid. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*. 1645, 4.° mayor, front. retrato, 168 fóls. y 6 láminas.
Rara edición de lujo que sólo hemos visto descrita por Medina.

— Vida de Don Toribio Alfonso Mogrovejo, Arçobispo de la ciudad de los Reyes. *Madrid*, 1653, 4.° front. retrato, 22 h. 421 p. 150 fr. Leclerc. 220 pts. Vindel en 1913.

— Memorial de los libros, y tratados que ha impresso, y tiene escritos, etc. (1658), fól. 2 h.

— Avtos, acverdos i decretos de gobierno del Real Supremo-Consejo de las Indias. *Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1658, fól. front. port. 47 fóls. 7 h. (Medina.)
Aunque no entra en nuestro objeto tratar de manuscritos, no podemos menos de señalar la importancia del que se describe en el número 2714 del Catálogo Salvá.

LEON Pinelo (Diego de) Hypomnema apologeticvm pro regali Academia Limensi in Lipsianam periodvm, etc. *Limæ, Juliani de los Santos et Saldaña*, 1646, o 1648, 4.° front. 14 h. 155 fóls. 19 h.

Entre los fóls. 22 y 23, se hallan 16 hojas sin numerar. 120 fr. Leclerc.

— Solemnidad fúnebre y exequias a la muerte del Rey Felipe Quarto (Lima). *Iuan de Quevedo*, 1666, 4.° 1 lám. 22 francos, Heredia.

— Mandó que se imprimiese este escrito... En la Jvnta, qve se ha formado por cédvla de sv Magestad De 21 de Setiembre de 1660. (Lima, 1660), fól.
Es la refutación del escrito de Juan de Padilla sobre *Trabajos, egravios, e injusticias, que padecen los Indios del Perú*. 150 fr. Leclerc.

— Celebridad, y fiestas, con qve la... Civdad de los Reyes solemnisó la beatificación de la Beata Rosa de Santa Maria, sv Patrona. *Lima*, 1670, 4.° 8 h. 66 fóls. (Medina).

— Opúscula varia in quatur libros dissecta. In primo narratur vite Beatissimae Virg. Mariae et Fabrica Templi Salomonis, etc. *Gadibus ex typ. Christ. Requeno*, 1699, 12.°.

LEON Ramos (Eduardo de) Marruecos, su suelo, su población y su Derecho. *Madrid*, 1908, 8.° retrato. 4 pts.

Esta obra se reimprimió con un prólogo de D. Trinitario Ruiz Valarino. *Madrid*, 1915, 4.° 212 p. láms. y planos. (20 pts.)

LEON Salmerón (Africa), y Diego (J. Natividad) Indumentaria española. *Madrid*, 1915, 4.° 204 páginas, 2 h. (7 pts.)

LEON Suarez (José) Caracter de la revolución americana. *Buenos Aires, Lopez*, 1917, 8.° retrato, XX-160 p.

— Diplomacia universitaria americana. Sobre derecho internacional e historia diplomática. *Buenos Aires, Escoffier, Caraciolo y Cía.* 1918, 4.° 600 p. (25 pts.)
En colaboración con Ricardo Monner y Sans:

— Homenaje a la memoria de Amadeo Nervo. *Buenos Aires*, 1919, gran 8.°

LEON de Tapia (Doctor) Seudónimo de Santa Maria (Gaspar de).

LEON Tapia (Fructos de) Poema castellano que contiene la vida del bienaventurado San Fructos, patrón de la ciudad de Segovia, y de sus gloriosos hermanos San Valentin y Sta. Engracia. *Madrid, Tomás Iunti*, M.DC.XXIII. (1623) 4.° 4 h. 154 fóls.

Poema en cuartetas dividido en diez cantos. 40 pts. Sanchez. 60 pts. Garcia Rico.
Nicolás Antonio cita de este autor:

— Elogio en las fiestas de la translación de Nuestra Señora de la Fuencisela. *Madrid*, 1614.

LEON Templo (Jacob Jehuda) Retrato del Templo de Salomoh. *Middelbourg, Moulert*, 1642, 4.°

Esta obra fué traducida al holandés, 1642, al francès, 1643, al hebreo, 1650, al alemán y al latin, 1665.

— Tratado del Arca del Testamento. *Amsterdam*, 1658, 4.°

La primera edición de este libro se publicó en latin, 1647.

— Retrato del Tabernaculo de Moseh. *Amsterdam, Joost* 1654, 4.°

La primera edición es en holandés, 1647. Luego se tradujo al inglés, 1675 (Kayserling).

LEON Vidal (M. J.) L'Espagne en 1860. Etat politique, administration, legislation, etc. *París*, 1901, 8.°

LEON y Villar (Thomas Francisco de) Panegyrico moral en alabanza de la B. Catarina de Bolonia, predicado en el Colegio de San Clemente de los españoles de dicha ciudad. *Bolonia*, 1707, 4.° 31 p.

LEON Vita. Debil fatiga de mi Leon Vita de Jacob Vita Luzzato de Padoua en ocasion de las fastuosas nupcias, etc. (Siglo XVIII) 4.° 16 páginas.

LEON Weindnerum (loan) Hispanicae dominationis arcanae. *Lugduni Batavorum*, 1653, 12.° (Morante).

LEON y Xarava (Antonio) Real viaje de la Reyna... Dóña Mariana de Austria desde... Viena hasta estos Reynos de España. *En Madrid, por D. Garcia Morras*, 1649, 4.° 31 fóls. (Gallardo).

LEONARDO de Argensola (Bartolomé, y Lupercio) Véase ARGENSOLA.

LEONARDO Canal ante sus compatriotas. *Bogotá, Ponton y Cía.* 1867, 4.° 79 p. 30 pts. Vindel.

LEONARDON (H.) Prim. *Paris*, 1901, 16.° 214 páginas. 3 pts.

LEONE (Enrique) El sindicalismo. Trad. del italiano por José Sanchez Rojas. *Madrid, Rivadeneyra*, (1921) 8.° 320 p. (4 pts.)

LEONEO de Ungria. La Historia de Leoneo de Hungría y de Vitorigno de Pannonia, su hijo. *Toledo a 8 de Octubre de 1520* (Registrum Colón).

LEONÉS (El) Periódico dedicado a los labradores. *León*, 1842, 4.° 50 pts. F. Vindel.

LEONOR (Gabino) Ultimos momentos de M.R. P. Fr. Pascual Ibañez, a la conquista de Joló. *Manila, Amigos del País*, 1851, 4.° 7 h. 31 p. 1 lámina. 20 pts. Alloza. 30 pts. Vindel.

LEONORA y Rosaura. Historia trágica. Segunda impresión. *Madrid*, 1736, 8.° (Ticknor).

LEOPARDI. Diálogos filosóficos, trads. por Luis Cánovas. *Madrid*, (1919) 4.°

— Pensaments. Trads. per Albert Aldrich. *Barcelona, L'Avenç*, 16.° (0'50 pts.)

— Las mejores poesías líricas. *Id. Editorial Cervantes*, (1920) 8.° 71 p. (1'50 pts.)

LEOPOLDO I. Véase ADMIRABLES.

LEPAIN (Jules) y GRANDVILLE (J.) Los métodos modernos en los negocios. Trad. y adaptación de R. Bori y Llobet. *Barcelona, Editorial Poliglota*, 1922, 4.° 246 p. (8 pts.)

LEPANTO (Batalla de) Véase PUJOL (J.)

LEPE (Pedro de) Constituciones synodales, antiguas y modernas del Obispado de Calahorra y la Calzada. *Madrid, Ant. Gonzalez de Reyes*, 1700, fól. 6 h. 790 p. 43 h. 15 a 20 pesetas.

—Cartas pastorales. *Valladolid*, 1721, 4.°

LEPELLETIER de la Sarthe (Mr.) Sistema Penitenciario. El Presidio, la Prisión celular, la Deportación, trad. del francés y anotada por M. Gonzalez de Estefani *Toledo*, 1861, 8.° mayor, 4 h. XII-428 p. 4 h. 12 láms. 8 pts. Hidalgo.

LE PETIT (Claude) Véase POLO de Medina.

LE PETIT (Dr. R.) Manual del Tintorero y Quitamanchas, trad. y ampliado por el Dr. J. Prats y Aymerich. *Barcelona, G. Gili*, 8.° mayor, 534 p. 44 grabs. (10 pts. y en tela 12).

LEPITAPHE de feu treshault trespuisant redoubte prince phelippes daustrice Roy de castilles de leon de grenade, etc. (Al fin:) *Et se vend au bout du pont au meusniez.* (Paris, 1506) 4.° gót. 10 h.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Rothschild.

LEPOLEMO o Caballero de la Cruz. Crónica de Lepolemo llamado el Cauallero de la + hijo del emperador de Alemania, compuesta en arábigo por Xarton y trasladada en castellano por Alonso de Salazar. *Valencia, 1521, a 10 de Abril.* Fól.

Este libro de caballerias, sin ser de los mas amenos, fué recibido con éxito. Su autor se escudó primero bajo el seudónimo de *Xarton*. Luego se ha supuesto al Bachiller Juan de Molina, y a Pedro de Luzán, pero lo cierto es, que a pesar de las cavilaciones de los eruditos, el verdadero autor nos es desconocido. La primera edición descrita, figuraba en la Biblioteca Colombina pero se ha perdido.

La siguiente, que podemos considerar segunda, existe en la Biblioteca Real de Dresde:

— Libro del noble: y no vencido cauallero el principe Lepolemo hijo del emperador de Alemaña: y de los magníficos y notables hechos q. hizo llamádose el Cauallero d'la cruz: mejorado y d'nueuo reconocido por el bachiller molina. *Valencia, Juan Jofre 2 Setiembre*, 1525, fólio, gót. 4 h. 156 fóls. a dos columnas de 43 lineas.

— Libro del invencible cavallero Lepolemo... *Acabose de imprimir la presente obra en la insigne ciudad de Sevilla: en casa de Juan Cromberger*, 1534, fól. gót. 8 libras 15 chelines 6 peniques, Heber. Existe en el Museo Británico.

Clemencin y otros citan una edición de Toledo 1543. y Gayangos registra la de *Valladolid*, 1545, fól. gót.

En la Biblioteca pública de Toulouse existe la de *Alcalá de Henares en casa de Andrés de Angulo. Año M. V. lxiij.* (1563) fól. letra de Tortis, 100 fóls. a 2 columnas de 50 líneas.

— Libro del invencible cauallero Lepolemo. (Al fin:) *Sevilla* e *casa d'Dominico d'Roberti a. iiij. d'mayo d'M. D. y xlviij. Años* (1548) Fól. gót. 104 fóls. 8 libras Heber, 30 libras Quaritch.

— Idem. (Al fin:) *Impresso en Seuilla en casa de Francisco Peres Impressor de Libros.* (Hacia 1550) Fól. gót. 110 fólios (numerados CXI) y 1 h. 61 fr. Heredia. 5 libras Heber. Existe en la Biblioteca provincial de Valencia y en el Museo Británico.

— Idem. (Al fin:) *Fué impressa la presente obra enla imperial ciudad de Toledo en casa de Miguel Ferrer impressor de libros. Acabose a quince días del mes de Julio. Año del nascimiento de nuestro Saluador Jesu Christo de Mill y quinientos y sessenta y dos años.* (1562) Fól. gót. 100 fóls. 105 fr. Heredia.

— Idem. (Al fin:) *Toledo en casa de Luys Perez... Acabose a quinze días del mes de Setiembre. Año... de Mil e quinientos y sessenta y tres Años.* (1563) Fól. gót. 100 fólios.

El único ejemplar conocido pasó de la Sapienza de Roma al Marqués de Salamanca, y de éste al Barón Seilliére. 80 libras Seilliére en 1887. Luego el mismo ejemplar 120 libras, Quaritch. 1050 fr Sala Silvestre. Finalmente en 1897 reaparece en el Catálogo Quaritch por 90 libras.

— Libro segũdo del esforçado cauallero dela Cruz Lepolemo Príncipe de Alemaña. Que trata delos grandes hechos en armas del alto Príncipe y temido cauallero Leandro el Bel su hijo. Y del valiente cauallero Floramor su hermano. Y de los marauillosos amores q. tuvierõ con la muy hermosa princesa Cupidea de Costãtinopla.. Segun la compuso el sabio Rey Artidoro en lengua griega. Impresso en Toledo por Miguel Ferrer cõ licencia delos señores del consejo Real. (Al fin:) *Toledo En casa de Miguel Ferrer impressor de libros. Acabose a diez y nueue días del mes de Mayo. Año de M. D. Ixiij.* 1563. Fólio, gót. 134 fóls. a dos columnas de 45 líneas.

Escribió este libro Pedro de Lujan, autor de *Don Silves de Selva* y otras ficciones semejantes. 520 fr. Heredia. Existe en la Biblioteca pública de Tolosa de Francia, y en el Museo Británico.

— Historia del valorosissimo Cavalier della Croce detto Lepolemo che fu a l'Imperio d'Alemagna sublimato. *Venezia, Tramezzino*, 1544, 8.° 8 chelines Heber. Se reimprimio en la misma *Venezia. Tramezzino*, 1550 y 1560. *Id. Gironimo Giglio e compagni*, 1559, 8.° 172 fóls. *Id. Comin da Trino*, 1562 *Id. B. Rubino*, 1566, siempre 8.° 4 h. 342 p.

Luego Pietro Lauro tradujo el segundo libro y se publicó bajo la siguiente portada:

— Historia del valorosíssimo Cauallier della Croce... et historia delle valeroze imprese del Principe Leandro il bello, et Floramor suo fratello, figliuoli dell' Imperator d'alemagna. *Venetia, Glo Martinelli*, 1580, 2 vols. 8.°

Se reimprimió en *Venetia*, sin nombre de impresor, 1581. *Id. Griffio*, 1592. *Id. Zaltieri*, 1606, siempre en 2 volúmenes, 8.°

La traducción francesa se rotula:

— Le plaisante et triumphante histoire des hauts et chevalereux faicts d'armes, du tres puissant et tres-magnanime.. prince Meliadus, dit le chevalier de la Croix. Le tout mis en françois par le Chevalier du Clergé. *A Lyon, par Benoist Rigaud*, 1581, 8.° 40 fr. Seilliére.

LE-PREUX (Ricardo) Doctrina moderna para sangradores. *Madrid*, (Hacia 1760) 8.°

Este libro se reimprimió en *Madrid*, 1775, 1778. *Valencia*, 1822 y *Madrid*, 1840, siempre in-8.° 5 pts.

LEQUERICA (Juan Iñiguez) Véase SERMONES.

LE QUESNE. Véase DAVID.

LERA (C. A.) Nacionales por naturalización. *Tokio*, 1903, 8.°

—Primeras relaciones oficiales entre el Japon y España tocantes a Mexico. *Tokio*, 1905, 8.°

LERA Gil de Muro (Matías) Práctica de fuentes, y sus utilidades, modo de hacerlas y conservarlas. *Madrid, Pablo de Val*, 1657, y 1671, 4.° 10 a 15 pesetas.

LERAS (Juan de) Estilo de escribir cartas, *Zaragoza*, 1569. (Latassa.)

LERCHUNDI (Fr. José de) Rudimentos del árabe vulgar que se habla en el Imperio de Marruecos. *Madrid*, 1872, 4.° 8 pts.

De esta gramática se han hecho varias reimpresiones. La segunda edición es de *Tanger*, 1889, la tercera de *Id.* 1902, la cuarta *Id.* 1908, XVI-451-44 p (10 pts.) La quinta *Id.* 1914, siempre in-4.° 15 pts.

— Vocabulario español-arábigo del dialecto de Marruecos. *Tanger, Imprenta de la Misión católico-española*, 1892, 4.° XXIII-863 p. (20 pts.)

En colaboración con D. Francisco Javier Simonet:

— Crestomatia arábigo-española o colección de fragmentos históricos, geográficos y literarios, relativos a España, bajo el período de la dominación sarracénica seguida de un vocabulario. *Granada*, 1881-83, 8.° XIV-544 pags. (21'50 pesetas).

Esta obra se publicó por cuadernos de 1881 a 1883. El vocabulario empieza en la página 145.

LERDO de Tejada (Miguel M.) Apuntes históricos de la heroica ciudad de Vera-Cruz, precedidos de una noticia de los descubrimientos hechos en las islas y en el continente americano. *Mexico, Cumplido*, 1850-58. 3 vols. 4.°

I, VI-424 p. 1 h. 2 retratos, 4 planos—II, 672 p. 1 lám.—III, 591-IV p. 4 planos. 60 fr. Leclerc. 160 marcos, Hiersemann. 65 pesos, Porrua.

— Comercio esterior de Mexico, desde la conquista hasta hoy. *Mexico, Rafael*, 1853, 4.° 22 fr. Heredia.

— Memoria presentada al Presidente Sustituto de la República dando cuenta de los negocios de la hacienda pública. *Id.* 1857, 4.° 733 p. 30 marcos, Hiersemann.

LERIN y Garcia (Juan) Anatomia del mundo. *En Paris, Adrian Tiffeno*, 1618, 12.° 5 h. 331 pags 16 pts. Vindel.

Este libro se reimprimió en *Paris*, 1621, 12.° 331 p.

— El bien y el mal de las ciencias humanas. *Paris, en casa de Beltran Martin*, 1626, 8.° 5 h. 249 p.

LERIS (Joseph Mathias) Oración sacra panegyrica de la Concepción de Maria. *Roma*, 1713, 4.° 44 p. 6 pts.

LERIZ (Benito de) Véase DIAZ Ballesteros.

LERMA (Fr. Cosme de) Cvrsvs philosophici, ex doctrina sapientíssimi M. G. Dominici Soto. *Burguis et Madriti*, 1641-68, 6 vols. 4.°

Algunos tomos de esta obra han sido objeto de reimpresiones. Del tomo I recordamos *Burgis*, 1642, 1649 y *Compluti*, 1663. Tomo II, *Burgis*, 1662, *Compluti*, 1654 y *Madriti*, 1673.

— Cursus philosophicus. *Romae*, 1665, 12.°

— Commentaria in Aristotelis logicam ex doctrina Fr. Dominici de Soto. *Madriti*, 1642, y *Compluti*, 1654, 4.° 10 pesetas, Batlle.

— Commentaria in VIII libros Aristotelis. *Madriti*, 1643, 4.°

— Compendivm svmmvlarvm SS. P. M. F. Dominici Soto Ordinis Praedicatorum. *Compluti*, 1663, 8.° 8 h. 303 p.

— Compendivm svmmvlarvm SS. P. M. Fr. Dominici de Soto Ordinis Praedicatorum. *Burgis. Ex Officina Typ-Michaelis de Azpilcueta*. 1665, 4.° 4 h. 152 p. (En nuestro poder).

— Disputationes in easdem summulas. *Madriti*, 1668, 4.°

LERMA (Pedro de) Véase IMITACIÓN del Planto de Hieremías.

LERMINA (Julio) Misterios de la vida y de la muerte. Trad. por Enediel Shaiach. *Madrid*, *Pueyo*, 8.° 3 pts.

LEROUX (D.) Avril en Espagne. De Saint-Sebastien a Barcelone par Málaga. *Lille*, *Desclée*, 1913, 239 p. grabs.

LE ROUX (Mr.) Disertación acerca de la rabia. Trad por el Dr. Bartholomé Piñera y Siles. *Madrid*, *J. Doblado*, 1786, 4.° 4 h. 288 p. 6 a 8 pesetas.

LE ROY (J. A.) The Americans in the Philippines. *London*, *Constable*, 1914, 2 vols. (42 chelines).

LEROY (M.) Véase MATERIALES y documentos.

LE ROY (M.) La Medicina curativa o la purgación dirigida contra la causa de las enfermedades. Trad. del francés *Barcelona*, *Oliva*, 1837, 8.° retrato.

Libro muy popular y del que se han hecho numerosas ediciones en lengua castellana a 4 y a 4'50 pts.

— Casos prácticos. *Valencia*, 1829, y *Barcelona*, 1859 y *Madrid*, 1868, 8.° 3 a 5 pts.

LEROY-BEAULIEU. Economía política. *Madrid*, *España Moderna*, 4.° (8 pts.)

LERTZUNDI y Baztarrika (Juan) Gramática baska. *San Sebastian*, *Baroja e hijos*, 1913, 4. 327 p. (6 pts.)

LES (Eduardo de) Genealogía de la familia de Bonaparte. *Madrid*, *El Trono y la Nobleza*, 1855, fól. 10 pts.

LESAGE. Véase LAS CASAS (Conde de).

LESAGE (Alain René) Histoire de Gil Blas de Santillane par Monsieur Le Sage enrichie de figures. *Paris*, *chez Pierre Ribou*, 1715 35, 4 volúmenes, 12.° 33 láminass grabs. por Dubernelle.

Primera edición de ésta célebre novela, inspirada en varias obras de la literatura castellana de los siglos XVI y XVII. Primeramente se publicaron 2 tomos y los otros dos siguieron en 1724 y 1735, de suerte que se hace difícil formar ejemplares completos 1500 fr. Gougy. 2400 francos Pellion en 1882. 3500 fr. Lefrançois.

Durante el mismo año se reimprimió en *Paris*, *Ribou*, 1715, 2 vols. 12.° 17 láms. 75 fr. París.

Hemos visto una edición furtiva de *Amsterdam*, 1716, 2 volúmenes, 12.°

La tercera edición es de *París*, *Vve. Ribou*, 1721, 2 volúmenes, 12.° Siguen: *Rouan*, 1721, *Amsterdam*, 1725, 1729, 1733, *Paris*, *Veuve Ribou*, 1724 y 1735, en 3 o 4 vols. 12.° 33 láms. de Dubernelle. 100 fr. Privat.

— Les Aventures de Gil Blas de Santillane. Nouvelle edition. *A Amsterdam*, *chez Herman Uitwerf*, 1739, 4 vols. 12.° 32 láms. 75 a 100 fr.

Corren ejemplares con portada de *Amsterdam*, *Aux depens de la Compagnie*, 1740, que tienen el mismo aprecio. Por este tiempo se publicó una continuación anónima de *Gil Blas* que algunos suponen obra póstuma de Lesage, y se titula:

— La vie de Don Alphonse Blas de Lirias, fils de Gil Blas de Santillane. *Amsterdam*, 1744, 16.° 8 láms. 50 a 75 francos,

Después *Amsterdam*, *Meynard Uytwerf*, 1754, 8.° 4 h. 365 páginas, 4 láms.

Mas adelante mencionaremos otras ediciones. Véase también la sección castellana.

— Histoire de Gil Blas de Santillane. Derniére édition revue et corrigée. *A Paris*, *pour les Libraires Associés*, 1747. 4 vols. 12.° 32 láms. grabs. en cobre.

Edición estimada por las adiciones y correcciones del propio Lesage. Tanto es así que se considera la primera tirada del texto definitivo. 5 libras, Huth. 1060 fr. Sala Silvestre. 1800 fr. Lemallier; y Besombes.

Existe una tirada contrahecha que se reconoce en las láminas grabadas al revés. La de *Amsterdam*, 1747, 4 volúmenes, 12.° y *Paris*, *par les Libraires associés*, 1759, 5 vols. 12.° con el mismo texto y láms. de la tirada de 1747, valen de 75 a 100 fr.

— Aventures de Gil Blas. *Amsterdam et Leipzig*, *Arkstée et Merkus*, 1767, 4 vols. 12.° grabs. encuadernados por Derome. 421 fr. Soleil.

— Histoire de Gil Blas. *París*, 1768, 4 vols. 12.° 12 láms. grabadas por Castelle; y Levesque. 60 fr. París.

— Idem. Nouvelle edition. *Paris*, *Bauche*, o *Le Jay*, 1771, 4 volúmenes, 12.° 32 láms. 40 a 60 fr.

De ésta tirada hay ejemplares de *Compagnie des Libraires*; *Durand*; *Humblot*; *Le Jay*, etc.

— Idem *Id. Duchesne*, *o Libraires Associés*, 1777. 2 volúmenes, 12.° 30 a 35 fr.

Hay ejemplares con portada de *Londres*, 1777.

— Histoire de Gil Blas de Santillane. Derniere edition, revue, corrigée et enrichie de figures en taille douce. *Rouen*, *Ant. Ferrand*, *o Neuchatel*, 1780, 4 vols. 12.° 50 a 60 francos.

Sigue la linda edición Cazin, *Londres*, 1783. 4 vols. in-16.° 29 lams. grabs. según Dubernelle. 150 fr. Maurice Picard.

Después *A Montargis*, *chez P. Prevost*, 1785. 4 vols. 12.° 12 láms. 250 fr. Gaillandre. *Paris*, *par la Compagnie des Libraires*, 1786-87. 4 vols. 12.° 45 fr. Gaillandre.

Las de *Maestricht*, *J. E. Dufour et Ph. Roux*. 1787. 2 vols. 8.°, y *Rouen*, *Ferrand*, 1788. 4 vols. 12.° 31 láminas, 25 a 30 fr.

Nosotros poseemos una imitación digna de citarse en éste lugar. Héla aquí:

— Le Gil Blas françois ou aventures de Henri Lançon. Par Le Maire de Nancy. *Memoied*, 1791. 2 vols. 12.°

La de *Bruxelles chez Emmanuel Flon*, 1790, 4 vols. 12.° 32 láms. y la de *Paris*. 1793, 6 vols. 18.° 30 a 40 fr.

Se cita una tirada de *Lille*, *Lehouq*, 1794, 6 vols. in-18.°

— Histoire de Gil Blas. *Paris*, *Impr. de Didot jeune*, *an III*. (1795.) 4 vols. 8.° 100 lams. de Bornet, Charpentier, Duplessis-Bertaud, grabadas bajo la dirección de Hubert. 75 a 100 fr. Los ejemplares bien encuadernados se cotizan de 200 a 250 fr. Los hay en gran papel de 500 a 600 fr. En tafilete y con 10 dibujos originales. 1500 fr. Rouquette en 1907.

— Idem. *Paris*, *Bertin an VI*. (1798). 6 vols. in-18.° front. grabado por Bovinet, y 6 láms. dibujadas por Duplessis-Bertaux y Challiou, grabadas por Bovinet y Capia. 30 a 35 fr.

Se imprimió un ejemplar en pergamino y encuadernado con los dibujos originales, se ofreció en una almoneda de París, 1839, por 120 fr. y no se vendió. Pero en otra venta de 1874 se adjudicó por 1000 fr.

Corren ejemplares con portada de *Lille*, *Leonard Danel*, 1796, 6 vols. 18.° 50 fr.

— Idem. *Paris*, *Chagneau ainé*, *An IV-IX*, (1796-1801). 4 volúmenes, 8.° retrato, y 28 láms. par Monnet. Un ejemplar con los aguafuertes en doble estado y antes de la letra, 240 fr.

La de *Paris*, *Bert*, 1797, 4 vols. 8.° 12 láms. de Marillier, grabadas por Villerey, 30 a 35 fr.

— Idem. Corrigée... Par J. F. Osmond. *A Leeds*; *chez l'auteur*, *et se trouve a Londres*. 1798. 4 vols. 12.°

— Idem. Edition revue par Bertin. *Paris*, *Delance*, 1798. 6 vols. 18.° grabs. Se tiraron 2 ejemplares en pergamino, uno de los cuales fué vendido por 219 fr. en 1829.

— Idem. *Paris*, *impr. de Chaigneau ainé*, *an IX*. (1801). 4 vols. 8.° rerato, y 28 láms. de Monnet grabadas por varios. En gran papel vitela y con las aguafuertes en 2 estados y antes de la letra. 400 fr. Wassermann. 450 francos, Besombes. Al mismo tiempo se hizo edición en 8 vols. in-18.° con los mismos grabados, advirtiendo que el tomo II lleva año IV en vez de IX. Su precio de salida, 12 fr. En papel fino, 24, y en vitela con las láms. antes de la letra. 48.

— Suite de Gil Blas, on Memoires de Don Alphonso de Blas de Lirias, etc. *A Paris*, *chez Maison*, *an XI*. (1802). 3 vols. 8.° retrato, 25 a 30 fr.

— Histoire de Gil Blas. *Paris, Volland*, 1801. 4 vols. 8.° 40 fr. Morgand.

— *Paris, Fournier fils, An XII*, (1804). 5 vols. in-24.°
La de *Londres, Longman, de l'imprimerie de T. Davison*, 1809. 4 vols. 4.° 24 composiciones de Smirke, grabadas por varios. 250 a 300 fr.
Hay ejemplares en gran papel. 2 libras, 10 chelines, Huth.
La colección de láminas de Smirke tirada en papel China y montadas in-4.° mayor, 150 fr.

— *Paris, Stéréotype d'Herhan* (Impr. de A. Belin) 1812, o 1813. 4 vols. 12.°
Siguen, *Paris, Egron*, 1815. 4 vols. 12.° *Londres*, 1816, 4 vols. 12.°, *Paris, Genets jeune*, 1818, 6 vols. 16.° retrato y 12 láms. *Id. Didot l'aîné*, 1819, 3 vols. 8.° Esta va precedida de una noticia por el Conde François de Neufchateau. Con la encuadernación de la época 800 francos, Paris en 1916.
Hay ejemplares en papel fino, y en vitela.
Después, *Paris, Lebègue*, 1819. 6 vols. 16.°, *Id. Dabo, Tremblay*, etc. 1819, 4 vols. 12.° y *Id. Lèfevre*, 1820. 3 volúmenes. 8.° 9 grabs. de Desenne.
Esta última muy bien impresa por Crapelet se publicó a 22'50 fr. y en papel satinado 24 fr. Sin embargo, luego ha sido mucho mas apreciada. 100 fr. Gougy. 125 francos Bosse. El único ejemplar tirado en papel amarillo, 300 fr. París. Otro con una bella encuadernación romántica. 600 fr. En gran papel y con los grabados antes de la letra, 600 francos, Lefrançois. 1000 fr. Lemallier.
Siguen, *Paris, Saintin*, y también *Menard et Desenne*, 1821, 4 vols. in-32.°, y 6 vols 12.° respectivamente. Esta última con 24 láms. por Dévería. *Paris, Ailland*, 1822, 5 vols. 12.° y *Id. Gosselín, Mame-Delaunay, Parmentier*, 1822. 4 vols. 16.°
Las 24 composiciones de Déveria se tiraron aparte antes de la letra (20 fr.) y en papel China (30 fr.)
La de *Londres Hurst Robinson*, 1822, 4.° con las 24 láminas de Smirke, 150 a 200 fr.
Las de *Paris. Igonette*, 1824, 8 vols. 12.° 29 láms. de Mounet, grabadas por Rovinet y otros; *Id. Veuve Dabo*, 1824, 4 vols. 12.° *Id. Didot*, 1824, 3 vols. 12.° y *Id. Parmentier*, 1824. 6 vols. 12.° 30 a 35 fr.

— Idem. Avec des notes historiques et littéraires par le Comte François de Neufchâteau. *Paris, Lefèvre*, (Impr. Didot). 1825. 3 vols. 8.° y *Id. L. de Bure*, 1825. 4 vols. 16.° retrato. Esta se publicó a 12 francos y luego Garnier frères adquirió la edición y cambió portadas.
La primera lleva a veces el retrato de Lesage, 1 mapa, y 8 láms. de Desenne, o bien las 24 láms de Smirke, y cuando se presenta bien encuadernada se ha cotizado a 400 fr. Un ejemplar con encuadernación romántica de la época 900 fr. Lefrançois. Otro en gran papel, con las láminas de Smirke añadidas 2000 fr. Meynial.
Siguen *Paris. Rignoux*, 1826, 5 vols. in-32.°, litografías. *Id, Dufour*, 1827. 4 vols. in-64 de los Clásicos en miniatura. *Id. Dantherèau*, 1827. 6 vols. 16.° se publicó a 7'50 fr. Siguen *Id. Froment*. 1828. 5 vols. 16.° *Id. Ledoux*. 1828. 2 vols. 8.° *Id. Salmón*, 1828. 4 vols. 16.° *Id. Lecointe*, y también *Au Bureau des Editeurs*. 1829 y 1830. 5 vols. 16.° *Id. Lecointe*, 1829, 5 vols. 18.°, *Id. Verdet, et Lequien*, 1829. 4 vols. 16.° 4 láms. *Id. Badouin, frères*. 1829. 3 vols. 8.° *Id. Dalivon, et Cie*. 1829. 5 vols. 12.° *Id. Lebigre frères*, 1831, 5 vols. 16.° *Id. Philippe*, 1831. 4 volúmes, 8.° 20 láms. por Bornet y Charpentier 25 a 35 fr.
Las de *Stutigart, Erhard*. 1834. 2 vols. 16.° y *Paris, Trenttel et Würtz*, 1834. 3 vols. 8.° valen poco.

— Histoire de Gil Blas. Vignettes par Jean Gigoux. *Paris, Paulin*, 1835. gran 8.° front. retrato y 600 viñetas grabadas en madera por Brevière, Godard, Porret y Thompson. Edición típica y estimada. 75 a 100 fr. Bien encuadernado. 150 a 200 fr. En tafilete por Canapé 600 francos Lardanchet. Magnífico ejemplar con cubierta conservada, 1500 fr. Lemallier. Hay ejemplares en gran papel avitelado. 500 fr. Paris.
Hay ejemplares con portada de *Paris, Paulin*, 1836, gran 8.° con las mismas ilustraciones. 50 a 60 fr.
La segunda edición aumentada de unas treinta viñetas, *Paris, Dubochet*, 1838, (En la cubierta 1839), gran 8.° 40 a 50 fr. y con buenas encuadernaciones 100 a 150 francos. De ambas tiradas hay ejemplares en papel fuerte y de China pero son raros. Uno en gran papel 600 francos, Bossé.
Por este tiempo M. Godard grabó 24 láminas en madera para acompañar el Gil Blas. Su trabajo duró dos años y hubo 3000 fr. de gastos.

— Le Gil Blas de la Jeunesse. *London, Pickering & Co.* 1835, 8.° y *Munich*, 1837, 12.°

— Gil Blas. *Paris, Payen*, 1837, 4 vols. 12.° y *Id. Pougin*, 1837, 5 vols. 12.°

— Idem. *Nancy, Vincenot et Cía*. 1838, 4 vols. 12.°
Luego *Paris, Pourrat*, 1838, 3 vols. 8.° *Id. Fortin Masson et Cie*. (1842) 5 vols. 12.° *Id. Didot*, 1842, 18.° retrato, *Id. Locquieu*, 1843, 4 vols. 12.° *Id. Charpentier*, 1843 12.° y *Id. Lefèvre*, 1844, 16.° *London*, (1845) y *Id. Lehuby*, 1845, 8.°
Con las ilustraciones de Juan Gigoux, *Paris, Dubochet*, 1844, gran 8.° Luego se le añadió el Lazarillo de Tormes, trad. por L. Viardot, e ilustrado por Meisonnier, *Paris, Dubochet, Le Chevalier et Cie*. 1845, gran 8.° Se publicó a 16 fr. pero actualmente 50 a 75 fr. Un magnífico ejemplar en rústica 115 fr. Otro con la encuadernación coetánea 100 fr. Margraff.

— Histoire de Gil Blas. Nouv. edition revue et corrigée par l'abbé Lejeune. *Paris, Lehuby*, 1845, 8.° 10 dibujos de Nanteil, grabs. en madera por Marcki. 30 a 35 fr. Tambien figura en la edición de las obras. *Id. Didot frères*, 1845, 4.° mayor, VIII-796 p. láms.
Siguen *Paris, Bechet*, 1846, 8.° *Id. Lecou Pagnerre*, 1848, 12.° *Id.* Librairie populaire des Villes et des Campagnes, 1848, 8.° y *Poissy* (1848) 8.°

— Idem. Traduit dans l'idiome parlé en Algerie par Ad. Paulmier. *Paris Libr. Française*, 1850, gran 8.° 241-XV páginas.
Solamente contiene los diecisiete capítulos que forman el Libro primero, con el texto francés, la traducción, y la pronunciación de las palabras árabes. 20 a 30 francos.

— Gil Blas. *Paris, Charpentier*, 1853, in-18.° *Id. Didot*, 1853, 12.° retrato, *Id. Lecoffre*, 1854, 2 vols. 12.° *Id. Librairie de l'Enfance et de la Jeunesse* (1855) 8.° *Id. Renault et Cie*. 1856, 1857 y 1858 (En realidad 1859) 8.° *Id. Furne*, 1858, gran 8.° retrato de Leloir y 8 láms. por Desenne y Smirke. 15 a 20 fr.
La de *Paris, Garnier* (Hacia 1860) precedida de una noticia por Saint Beuve, también corre con portada de 1864, 2 vols. 8.° retrato y 5 láms. de Staal, grabadas por Delaunay. 15 a 10 fr.
Hay ejemplares en gran papel de Holanda.

— Idem. *París, Bernardin-Bechet*, 1860, 8.° y *Id. Didot*, 1861, 16.°
La de *Paris, Charpentier*, 1861, se reprodujo en 1865 y 1873, siempre in-18.°
La de *Id. Renault et Cie*. 1860 (En realidad 1861), se reprodujo en 1864, 8.°
La de *Hachette et Cie*. 1861 (Impresa en 1860) se reprodujo en 1863 y 1872 in-18.°
La de *París, Morizot*, 1863, 4.° 20 láms. en acero por Gavarni se publicó a 20 fr. pero vale actualmente cuatro veces más. Las láms. dibujadas por Gavarni y grabadas por varios artistas se venden sueltas de 30 a 40 francos.

— Idem. Avec les principales remarques des principaux annotateurs, précedée d'une notice par M. Saint-Beuve, etc. *París*, 1864, 2 vols. 8.° retrato, láms. Buena edición. Hay ejemplares en papel de Holanda. 60 a 75 francos.
La de *Garnier frères*, con las ilustraciones de Staal, se reprodujo en *París*, 1865, 1869 y 1878, in 18.°

— Gil Blas. *París, Charlieu frères et Huillery*. 1866, gran 8.°

— Idem. Edition destinée a l'adolescence et illustrée de vignettes par Leroux et Didier. *Id. Hachette*, 1867, 18.° 1877, 8.° y 1881, 1888 y 1891, it-16.°

— Idem. *París, Librairie illustrée* (Hacia 1872) 4.°

— Histoire de Gil Blas de Santillane, réimpression de l'édition de 1747, précédée d'une introduction par F. Sarcey, portrait d'aprés Guélard. *París, Librairie des Bibliophiles* (Jouaust) 1873, 2 vols. 8.° XX-822 p.
El retrato grabado por Nargeot. Se tiraron 400 ejemplares en papel verjurado, 20 en Whatmann y 20 en China. Los primeros se cotizan de 40 a 50 fr. y los otros de 100 a 125 fr. y a más según; la encuadernación.
El mismo texto se reprodujo en la *Petite Bibliothèque Artistique*, bajo la siguiente portada:

— Histoire de Gil Blas de Santillane précédée d'une préface par H. Reynaid: treize eaux fortes par R. de los Rios. *París, Jouaust*, 1879, 4 vols. 8.° 60 a 75 fr.

De esta bella edición se tiraron 170 ejemplares en papel de Holanda que se cotizan de 150 a 175 fr. y bien encuadernados hasta 350 fr. 25 en papel Whatmann y 25 en China con las aguafuertes antes de la letra. 150 a 200 francos.

Las 13 aguafuertes de Los Rios se venden sueltas antes de la letra, en Japón o en Holanda, 50 a 75 fr.

A veces los bellos ejemplares revestidos de buenas encuadernaciones llevan colecciones de láminas añadidas, y entonces naturalmente, elevan su aprecio.

La tirada de *París, Fourne, Jouvet et Cie.* sin fecha es de 1873, 8.° retrato y grabs.

La ilustrada por Vierge, también sin fecha es de 1875, 4.°

La de *París, Raçon et Cie.* (Hacia 1876) 4.° 15 a 20 fr.

— Gil Blas. Guzman d'Alfarache. Théâtre. Précedées d'une introduction par Saint-Beuve. *París Garnier*, 1876 4.° a 2 columnas. Ilustraciones de Staal. 15 a 20 fr.

— Gil Blas. *Paris, Didot*, 1876, 8.°

— Histoire de Gil Blas de Santillane, avec notice et notes par A. P. Malassis. *Id. Lemerre*, 1877-78. 4.° vols. 12.° (25 fr.)

De la *Petite Bibliothèque Litteraire*. Linda edición, para la cual se publicó una colección de aguafuertes dibujadas por Henri Pille y grabadas por Mouziès. *París, Lemerre*, 1878, 8.° en hojas bajo carpeta.

La primera tirada de éstas láminas, antes de la letra se hizo en 1874. in-4.°

Del texto y láms. hay ejemplares en papel de Holanda, China, y Whatman, y su precio en rustica es de 60 a 75 fr. y bien encuadernados de 300 a 400 fr.

Las 16 láminas se reprodujeron en *París, Lemerre*. 1888. 15 a 20 fr.

Siguen: *París, Carbillet & C.°*, 1881, 4.° y *Bar-le-Duc*, 1882, 12.°

— Histoire de Gil Blas de Santillane, précédée d'una étude litteraire, avec 300 illustrations sur bois, dessins de MM. Philippoteaux et Pellicer, gravures de Ch. Barbant. *París. Librairie illustrée: Marpon et Flammarion*, (1884) gran 8.°

El precio de salida 25 fr. Se tiraron 48 ejemplares en papel China a 75 francos.

La de *Bruges, Desclée De Brouwer et C.°* 1886, 8.° y la de *París, Bibliothèque National*, 1894-96, y 1898-1905. 5 vols. 16.° tienen poco valor comercial.

La de *París, Brueller et Politzer* se publico en 1898, 4.°

— Gil Blas destiné a l'adolescence, *París, Hachette* 1899, y 1904, 16.°

— Gil Blas de Santillane, edition revisée por Léo Claretie, illustrations de Maurice Leloir. *París Charabay et Martin*, (1900), 4.° 50 composiciones de Mauricio Leloir, 12 láms. y 37 grabs. en bistre. 35 a 40 francos.

Se tiraron 50 ejemplares en papel del Japón y otros tantos en China, 120 a 150 fr. Un ejemplar en Japón bien encuadernado, con las láminas en doble tirada en China, y con las composiciones de Los Rios añadidas. 850 fr. René Colas.

— Suite complete du portrait de Le Sage et dix eaux-fortes de Lalauze pour Gil Blas in-8.° 30 a 40 francos.

Se tiraron ejemplares en papel del Japon y en Holanda que se aprecian a doble precio.

La de los *Classiques. Garnier*, 8.° (5'25 fr.) y la de los *Cassiques Flammarion*. 2 vols. 8.° (7 fr.)

— Œuvres. Gil Blas et Diable boiteux. Collection des Grands Classiques (Imprimé a Coulommiers, vers 1915). 2 vols. 4.° menor, grabs. del siglo XVIII (14 fr.)

— Histoire de Gil Blas de Santillane, précédée des jugements et temoignages sur Le Sage el sur Gil Blas. *París, Garnier fréres* (1920). 2 vols. 8.°

De la Calección «Selecta» en papel puro Lafuma. Bien encuadernado 80 a 100 fr.

—Aventuras de Gil Blas de Santillana robadas a España, y adoptadas en Francia por Monsieur Le Sage, restituidas a su patría y a su lengua nativa por un español zeloso, que no sufre se burlen de su nación. *Madrid, Gonzalez* 1787-88, 4 vols. 4.°

Aunque las primeras ediciones castellanas de ésta célebre novela se publicaron anónimas o con el anágrama Joaquin Federico Is-Salps, es bien sabido son del Padre José Francisco de Isla. Se han escrito multitud de disertaciones sobre la paternidad y el valor literario del *Gil Blas*. Voltaire en su *Siècle de Louis XIV* afirma que la obra de Le Sage es copia de la novela española de Vicente Espinel: *Vida del Escudero Marcos de Obregon*, y en esta creencia vivian los franceses, hasta que el título, poco comedido en verdad, que el P. Isla empleó en su traducción, removió los estudios entre los literatos; y el Conde de Neufchateau en una Memoria leida en el Instituto de Francia, 1818, y en un prefacio del *Gil Blas* francés de 1819, pretendió probar que nadie podia disputar a Lasage la gloria de haber producido un libro tan ingenioso. A todo esto, Juan Antonio Llorente, refugiado en Francia, salió a la defensa de su nación, publicando en francés y en castellano sus *Observaciones críticas*, en 1822, señalando como probable autor a D. Antonio Solis y Rivadeneyra. Replicó François de Neufchateau, volvió a contestar Llorente, y la cuestión caia en olvido, hasta que Adolfo de Castro en sus notas puestas en la edición de 1852 demostró, y de su opinión somos nosotros, que Lesage se inspiró en varias novelas y comedias de la literatura castellana que a la sazón eran leidas y celebradas, especialmente el *Marcos de Obregon*. En 1856 el alemán M. C. F. Franceson publicó: *Essai sur l'originalité de Gil Blas, Leipzig, Fleischer*, 8.° 110 páginas, en dónde niega que Le Sage se aprovechara de manuscritos, cuya existencia es imaginaria, y pretendiendo apoyarse en datos positivos afirma que el *Gil Blas* se asemeja al *Asno de Oro*, de Apuleyo; y si bien considera probable que Le Sage conociese la traducción francesa del *Marcos de Obregón*, no la imitó por completo: a lo sumo tradujo una docena de pasajes. También pretende adivinar inspiraciones en el *Estevanillo Gonzalez*.

Antes que el Padre Isla, tradujo el *Gil Blas* D. Pedro Ruiz de Allende, cuyo manuscrito inédito en 4 vols. 4.° estuvo en poder de Hidalgo. El ilustre librero juzgaba que el estilo literario de ésta versión es inferior al de Isla, pero más ajustado al original.

— Aventuras de Gil Blas. *Valencia Benito Monfort*, 1788-1789. 4 vols. 4.°

Se reimprimieron por el mismo *Monfort*, 1791-92. 4 volúmenes, 4.°

Estas primeras ediciones castellanas las hemos visto cotizar en Inglaterra de 30 a 35 chelines. En España se han vendido de 20 a 30 pts. pero están destinadas a elevarse de precio. Para servir de complemento a las mismas se publicó:

— Genealogia del Gil Blas de Santillana, continuación de la vida de éste famoso sugeto, por su hijo Don Alfonso Blas de Liria, restituida a la lengua original en que se escribió, por el Teniente Coronel D. Bernardo Maria de Calzada. *Madrid, Real*, 1792, 2 vols. 4.° 8 hojas, 201 p.=2 h.237 p.

La invención de ésta obra se atribuye al canónigo de Bolonia Julio Monti, y se publicó por primera vez en italiano 1735. Los franceses la publicaron como obra póstuma de Le Sage. B. M.ª de Calzada no hizo más que refundir los textos italiano francés.

— Gil Blas. *Madrid, Viuda e hijo de Marin*, 1797. 4 vols. 4.° 33 láms. Adiciones e historia galante del joven siciliano. 3 vols. 4.° 13 láms.

El precio de cada tomo se fijó a su salida a 18 reales y se vendian por separado. Actualmente se estiman al mismo precio. Hay ejemplares con 31 láms. para el Gil Blas, y 8 para las Adiciones.

La de *Madrid, Ortega*, 1799. 5 vols. 12.° láms. se publicó a 12'50 pts. Siguen *Madrid, Villalpando*, 1800, y, 1805. 5 vols. 12.° 21 láms. *París*. 1804, 4 vols. 12.° *Burdeos, Beaume. Año XII*, 1804 y 1805. 4 vols. 12.° *Madrid, Sancha*. 1807. 4.° vols. 8.° *Madrid. Viuda de Barco Lopez*, 1811. 4 vols. 8.° y *Valencia, Monfort*, 1811. 4 vols. 8.° 16 láms. y *Id. Monfort*, 1812. 5 volúmenes 12.°

A esta última edición se añade:

— Adición a las Aventuras de Gil Blas o historia galante del joven siciliano que suena traducida de francés en italiano y de esta lengua la ha convertido en española el mismo viejo ocioso que restituyó las aventuras francesas a su original lengua castellana. *Valencia, Benito Monfort*, 1812, 12.° 575 p. Los 6 tomos, ejemplar Salvá. 40 francos Picard en 1914.

— Gil Blas. Revista en esta nueva edición por el Rev. D. Felipe Fernandez A. M. *Londres, Bryer*, 1808, 4 vols. 12.°

— Idem. Revisada en esta quarta edición por Felipe Fernandez. *Londres, F. Wingrave y J. Collingwood*, 1815, 4 volúmenes, 12.° impresos por T. C. Hansard.

— Idem. *Barcelona, Sierra y Martí*, 1817, 5 vols. 8.° 16 láminas. 14 pts. Hidalgo.
El editor advierte: «Se han omitido las *Aventuras del joven siciliano*, porque son un pegote ridículo y estrafalario. Sin embargo, se ha tenido por conveniente insertar la *Continuación de la historia de Gil Blas hasta su muerte*».
La edición descrita se reprodujo en *Madrid, Collado*, 1818, 5 vols. 8.° 18 láms. Hay ejemplares con portada de *Madrid, Sanchez*, 1858.
Siguen: *Madrid*, y *París*, 1819, 6 vols. 18.° y 1821, 4 volúmenes, 12.° 14 láms. *París, Barrois hijo*, 1821, 4 vols. 12.° 14 láms. A su salida se vendían de 12 a 18 pesetas.
La de *Burdeos*, 1822, 4 vols. 12.° 14 chelines, Quaritch. *Madrid, Sancha*, 1823, 4 vols. 16.° *París, Rosa*, 1823, 4 volúmenes, 16.° láms. valía 10 pts. Se reprodujo en *París*, 1824 y *Lyon, Cormon y Blanc*, 1826, 4 vols. 16.° *París, Rignoux*, 1826 y 1827, 5 vols. in-32.° Esta fué costeada por D. Joaquín M.ª de Ferrer y contiene 20 láms. en litografía. Se le añaden 4 vols. con la *Historia del joven siciliano*. A su salida 49'50 pts. con láms. en negro y 55 pts. con láms. coloreadas.
Hay otra de *París*, 1826 en 4 vols. 16.° y *Valencia, Monfort*, 1826-27, 6 vols. 8.° con la Continuación y las Observaciones críticas de Llorente. 15 a 20 pts. Hay ejemplares con portada de *Madrid*.

— Historia de Gil Blas de Santillana, traducida al castellano por el Padre Isla: corregida, rectificada y anotada por D. Evaristo Peña y Marín. *Madrid, Burgos*, 1828, 8.° (5 pts.)
Siguen: *Madrid, Espinosa y Bueno*, 1830, 5 vols. 16.° 20 láminas. *Barcelona, M. Frexas y J. Mayol*, 1830-31, 4 volúmenes, 8.° láms. (Barcelona, 1831) 2 vols. 8.° 16 láminas. *Valencia, Faulí*, 1832, 6 vols. 8.° láms. *Barcelona, Bergnes y Cía.* 1833, 5 vols. in-32.° láms. *París, Baudry*, 1835, 1838, 1843 y 1850, gran 8.°
A la de *Barcelona, Viuda e hijos de Gorchs*, 1836-37, 3 volúmenes. 8.° se le añade un cuarto tomo rotulado: *Observaciones críticas sobre el romance de Gil Blas de Santillana en las cuales se hace ver que Mr. Le Sage lo desmenbró de El Bachiller de Salamanca*, y se vendía suelto.
La de *Zaragoza, Heras*, 1836, 5 vols. 16.° contiene 9 láminas y costaba 10 pts.
La de *Valencia*, 1826-27, se reprodujo en *Id. Monfort*, 1829, 6 vols. 8.° (13'50 pts.)
Hemos visto la de *París, Baudry*. 1838, gran 8.° con 12 láminas antes de la letra.

— Idem. Nueva edición con 20 láminas finas. *Madrid, Vazquez*, 1840, 5 vols. 16.°

— Gil Blas (Seguido de:) Observaciones críticas sobre el romance de *Gil Blas* en las cuales se hace ver que Le Sage lo desmembró del *Bachiller de Salamanca* entonces inédito, por J. Ant. Llorente. *Barcelona, Bergnes*, 1840-1841, 2 vols. 4.° mayor, 1036 p. y 600 ilustraciones (32'50 pesetas).
Esta típica edición con las célebres ilustraciones de Juan Gigoux, fué reproducida en *Id. Oliveres*, 1848, 4.° mayor, 600 grabs. (32'50 pts.)
Desde 1828, todas las ediciones del Gil Blas se hacían con arreglo a la publicada con notas de D. Evaristo Peña y Marín. Y con notas de Juan Ant. Llorente. *Madrid, Yenes*, 1840-42, 4 vols. 4.° 78 láms. (40 pts.)
Hidalgo sospecha que la lámina 9 del tomo II no llegó a tirarse. Hay ejemplares que llevan *Segunda edición*.
La de *Barcelona*, 1830, se reprodujo en *Id. Mayol*, 1842, 2 vols. 8.° La de *Mexico, Cumplido*, 1843, 2 vols. 8.° 120 láms. 20 pesos, América. Y la de *París, Baudry*, 1843, gran 8.° 5 pts.
Luego *Madrid, Sociedad Central*, 1844, 3 vols. 8.° *Id. Trujillo*, 1844, 4 vols. 8.° mayor, 4 láms. *Id. Mellado*, 1844, 2 vols. 8.° 100 láms. (10'50 pts. y sin láms. 5'50) *París, Pillet aîné*, 1845, 4 vols. 18.° *Barcelona*, 1846, 4 vols. 12.°
La corregida por Andrés Horjales de Zuñiga, *París*, 1843, 1844, 1858 y 1861, 16.° front. 6 a 8 pts. La de *Barcelona, Pons y Cía.* 1846, 4 vols. 16.° 4 láms. 6 pts. *Madrid, La Publicidad*, 1848, 4.° mayor.
La de *Madrid, Burgos*, 1828 se reprodujo en *París, Thunot y Cía*, (Baudry) 1850 y 1859, gran 8.° 472 p. que se vendían en España a 8'50 pts. y con 12 láminas, 11'50 pesetas.
Después corregida y retificada por Estanislao de la Peña. *Barcelona, El Artista*, 1850, 4.° mayor.
Con notas de Adolfo de Castro, *Madrid*, 1852, fól. 180 páginas, 44 grabs. es edición bien completa (6'75 pts.) Se reimprimió en *Id. Mellado*, 1852. 4.° mayor, 248 p. 100 grabados. Después en las publicaciones de los Señores Cabello y hermanos aumentada con la «Continuación» *Madrid, Vicente*, 1852, 4.° XX-704 p. 15 láminas (11'25 pts.)

— Idem. *París, Viuda Baudry*, 1855, 1859 y 1865, gran 8.°
Otra vez corregida y retificada por Andrés Horjales de Zuñiga. *París, Fouraut et fils*, (1856) in-18.° *Barcelona, El Artista*, 1856, 4.° mayor, 360 p. 20 láms. *Id*, 1860, 2 vols. 8.° y *Id. La Maravilla*, (Impr. Tasso) 1857, 2 volúmenes, 8.° 8 láms. 5 pts. *París, Cassou*, 1858, 4.° *Id. Thunot* (Baudry) 1859, gran 8.° *Barcelona, Ramirez*, 1862, 4.° 20 láms. 10 pts. y *Madrid, Martí*, 1863, 8.°
La de *París, Garnier*, 1863, 8.° VIII-600 p. retrato y 5 láminas de Staal, grabs. por Geoffroy y Delonnay, se reprodujo en *Id.* 1864, 1874, 1877 y 1897, 8.°
Precedida de un prólogo de D. Jerónimo Borao, *Barcelona, Manero*, 1867, 4.° mayor XLVI-788 p. grabs. y 20 láminas.
Siguen: *París, Fouraut et fils*, (1868 y 1879) in-18.° *Leipzig, Brokhaus*, 1870 y 1883, 2 vols. 8.° (7 marcos).
La de *Madrid*, 1876, 2 vols. 4.° láms. 8 a 10 pts.

— Segunda parte y conclusión de Gil Blas o sea Historia galante y entretenida del Joven Siciliano. *Barcelona-Habana*, 1876, 2 vols. 8.°

— Gil Blas. *París*, 1882, *Barcelona. Biblioteca Amena e Instructiva*, 1882, y *Madrid, Murillo*, 1882, 8.° 4 pts.
La de *París, Garnier*, in-18.° se publicó a 4 fr. y en tela 5'25 fr.

— Idem. *Madrid, El Mundo*, 1887, 4.° 368 p.

— Historia de Gil Blas de Santillana... anotada por el Excmo. Sr. D. Adolfo de Castro y precedida de un prólogo del Ilmo. Sr. D. Manuel Cañete. Edición monumental, adornada con grabados y riquísimas oleografías. *Barcelona, Espasa y Cía.* (1888) 2 vols. fól. Front. 2 h. XLIII p. 2 h. 599 p. 13 láms.=542 p. 16 láms. 90 pesetas pero de ocasión 50 a 60 pts.
También *Mexico, Ballescá, Espasa y Cía.* 1888, fól. y *Madrid*, 1889, 2 vols. fól. láms.

— Idem. Ilustraciones de Vazquez. *Barcelona, Tasso*, 2 volúmenes, 4.° El mismo *Tasso*, publicó una edición económica 8.° (1 pta.)
La de *Barcelona, Salvatella*, 1892-93, 2 vols. 8.° mayor 656-268 p. 6 láms. 6 a 8 pts.
La de *Barcelona, Seix*, 2 vols. 4.° 10'50 pts. La de *Id. Salvat*, 2 vols. fól. 1244 p. 30 láms. en colores y 302 grabados. (120 pts. y en tela 140) La edición económica, 2 vols. 4.° 1088 p. 19 láms. en colores y 302 grabs. 34 pesetas y en tela 50.

— Idem. *Londres, Hirschfeld Bros*, 1899, 8.° *Barcelona, Montaner y Simón*, 1900, 2 vols. 4.° Ilustraciones de Mauricio Leloir. (10 pts.) Luego en la «Biblioteca Perla» con 231 dibujos originales de D. Manuel Picolo. *Madrid, J. Ratés Martín* (Calleja) 1906. 4.° 4 pts. Actualmente 7'50 pts. y encuadernada 10 pts. La de *Id. Calpe*, 1922. 3 vols. 16.° (5'50 pts.)

— Gil Blas di Santillano, storia galante. Tratta dall' Idioma Francese nell' Italiano dal Dottor D. Giulio Monti Canonico Bolognese. Edizione terza. *Venezia, MDCCXXXVII. Presso Antonio Bortoli*. (1737) 3 vols. 12.° 384-312-357 páginas.

Esta edición, que como se ve es la tercera, está en nuestro poder. No hemos visto la primera que a juzgar por las licencias será de 1735. La de *Venezia, Bortoli*, 1740, 7 tomos en 3 vols. 8.° se cotiza de 25 a 35 liras.
A estas ediciones puede añadirse la continuación o sea la *Vitta di Blas de Lirias*, traducida por el mismo Monti, *Venezia, Bortoli*, 1759, 12.° 492 p. 9 láms.

La quinta edición del texto de Monti es de *Venezia, Bortoli*, 1755. La sexta de *Id. Id.* 1767, siempre en 7 volúmenes. 12.°

— Gil Blas. Trad. dal Dottore Pietro Crocchi Sanese. *Colle Ameno*, 1774, 4 vols. 8.°
La versión de Monti siguió reimpriméndose en *Roma L. Vescovi e Filippo Neri*, 1778, 6 vols. 8.° *Dresda, Fratelli Welther*, 1789, 4 vols. 8.° 4 láms.

— Istoria di Gil Blas di Santillano. Traduzione nuovissima di Quirico Viviani. *Venezia, All' Appolo, MDCCC XX.* (1820) 4 vols. gran 8.° Bella edición a grandes márgenes. 60 a 75 liras.
También *Venezia, Avisopoli*, 1820, 4 vols. 8.° con láminas de Novelli. 60 a 75 liras. Publicada y corregida por S. E. Petronj. *Londra*, 1823, 5 vols. 12.°

— Idem. Nuovamente tradotta ed ornata di dodici rami. *Napoli*, 1827, 4 vols. 12.° 25 a 30 liras.

— Idem. recata in italiano da P. Crocchi. *Milano, Betloni*, 1828, 5 vols. in-24.° 15 a 20 liras.
Después *Palermo*, 1847, gran 8.° *Torino, Pomba*, 1863, 2 volúmenes, 16.° *Milano*, 1869, 8.° 6 a 12 liras.

— Idem. Illustrata da Philippoteaux e Pellicer. *Milano*, 1885, 2 vols. 4.° 30 a 40 liras.

—The History of Adventures of Gil Blas. The third edition. *London, Tonson*, 1732, 3 vols. 12.° 15 a 20 chelines.

La traducción inglesa mas popular es la de Smollet. No conocemos la primera edición. La cuarta es de *London*, 1737-42, 4 vols. 12.° A todas las del siglo XVIII puede añadirse la conocida continuación bajo la siguiente portada:

— The History of the Life and Adventures of Don Alphonse Blass de Lirias son of the celebrated Gil Blas of Santillane, translated from the Spanish Original. *London*, 1742, gran 8.° 18 chelines, Howes.

— The adventures de Gil Blas. *Copenhague*, 1749, 8.° 521 p. láms., y *Edinburgh, Donaldson*, 1771, 4 vols. 12.° Hay otra edición diferente del mismo año.

— Idem. A new Translation By Percival Proctor. *London*, 1744-46, 4 vols. 12.°

— The Adventures of Gil Blas de Santillane a new translation, by the Author of Roderick Random. *London*, 1773, 4 vols. 12.°
La traducción de Smollet se reimprimió en *London, Osborn*, 1749, 4 vols. 12.° 33 láms. *Id.* 1750 y 1768, 4 volúmenes, 8.° *Id. Wenman*, 1780, 8 vols. 16.° *Id. Harrison and Co.* 1781, 4 vols. 8.° *Id. Strahon*, 1782, 4 vols. 12.° 33 láms. *Dublin, Wilson*, 1785, 2 vols. 12.° *London*, 1789, 4 vols. 12.° y *Id.* 1789, 4 vols. 12.° 12 a 15 chelines.
La misma traducción ilustrada con láminas de Warren *London*, 1792 y 1802, 4 vols. gran 8.° 15 a 20 chelines.
Siguen: *London, Cooke*, (1793-94) 4 vols. 12.° *Id. Newberg*, 1798, 12.° grabs.
En la Biblioteca Huth figuraba la de *London*, 1802, 3 volúmenes, 8.° mayor, en gran papel y grabados.

— The Adventures of Gil Blas of Santillana. Translated by Martin Smart. *London, Philipps*, 1807, 4 vols. 8.° retrato y 100 láms.
Bella edición. Se tiraron ejemplares en gran papel. 11 libras 11 chelines, Maggs Bross. Con las láminas en colores 20 libras Hector.

— Idem. Translated by Benjamin Heat Malkin. *London, Longman, Hurst, Rees and Orme*, 1809, 4 vols. 4.° 20 láminas de Smirke.
Una de las mas bellas y apreciadas ediciones inglesas. Los ejemplares corrientes se cotizan de 30 a 40 chelines y los que se presentan bien encuadernados el doble.
El texto de Smollet reaparece en *Baltimore, Lucas Cushing and Vance*, 1814, 4 vols. 18.° *Lion, Cormon and Blanc*, 1815, 4 vols. 12.° *London, Kinnersley*, 1816, 8.° *Id. Walker*, 1818, 12.° grabs.
La de *London, Mawman, Baldwin & Co.* 1819, 3 vols. 8.° 1 libra Inglaterra.

Siguen: *London, Hurst, Robinson & Co.* 1822, 4 vols. 12.° 24 láms. de Smirke. De estas láminas se hizo tirada aparte en papel China e in-4.°
La de *London*, 1823, 3 vols. 12.° 15 a 18 chelines y *Id. Cunningham*, 1826, 4 vols. 8.° 12 chelines 6 peniques, Howes. 15 chelines en varios catálogos.

— Works of fiction: comprising The Devil Upon two Sticks and Gil Blas, etc. *London: Printed by W. Lewis, Finch Lane: for Isaac Tuckey and Co.* 1836. 4.° 80-236-VIII 338-176-85-52 p. (Biblioteca de Cataluña).

— *London, Parker & Son* 1838, 8.° Con las ilustraciones de Juan Gigoux. *Paris, Dubochet*, 1838-39, 2 vols. 4.° Con los mismos grabados se reprodujo en *New York*, 1854, gran 8.° 20 a 30 chelines.

El texto de Smollet aún se reprodujo en *London*, 1841, 8.° 500 grabs. *Id. Allmán*, 1848, 16.° *Bonn*, 1859 y 1861, 8.° 10 grabs. de Cruikshank y 24 láms. de Smirke. *London, Routledge*, 1866, y 1869, 8.° *Id. Warne*, 1877, y 1878, 8.° *Id Routledge and Sons*, (1881). *Id. Nimmo and Bain*, 1881, 3 vols. 8.° con las aguafuertes de Los Ríos.
De éstas ilustraciones se hizo tirada aparte in-4.° 35 a 50 fr. París.

— The Adventuras of Gil Blas of Santillane, translated by T. Smollet, edited by G. Saintsbury. *London*, 1881. 3 volúmenes, 8.° ilustraciones de Los Ríos. A esta tirada suele añadirse el *Diablo cojuelo*, y *Estevanillo Gonzalez*, en 2 o 3 vols. más. Se tiraron 100 ejemplares en gran papel con las ilustraciones en Japón.

— The Adventures of Gil Blas, rendered into English by Henri Van Laun, with an Introductory Notice, Life of Le Sage, etc. *London, Simpkin*, 1885-86. 3 vols. 8.°

— Idem. *Edinburgh, Peterson*, 1886. 3 vols. 4.° retrato, y 20 láms. dibujadas y grabadas por A. Lalauze. Bella edición. Solamente 135 ejemplares que se cotizan de 3 a 4 libras.
Esta misma traducción se reprodujo en *London, Gibbings*, 1896. 4 vols. 12.°, y la de Smollet en *Id. Routledge*, 1889, 1891, y 1898, 8.°

—Geschichte des Gil Blas von Santillana. Aus dem Französischen von G. Fink. *Nürnberg, Campe*, 1834. 8.°

La traducción de Finke se reimprimió en *Pforzheim, Dennig, Fink und Co.* 1839, 6 vols. gran 8.° 600 grabs. *Id. Id.* 1842 y 1843. Hay ejemplares con portada de *Stuttgart*, 4 vols. 4.° front. retrato, y grabs.
La de *Leipzig, Brokhaus*, 1850, 4 vols. 12.° (4 marcos). De Leipzig corren tiradas iguales sin fecha.

— Gil Blas. Uebers von D. Barrasch. *Berlin*, 1853-58. 2 volúmenes, 16.° y *Id.* 1869-70. 4.° y *Leipzig*, 1871-76, 16.° y *Id.* 1908, 8.° Solamente 100 ejemplares, uno de los cuales 360 coronas, Viena en 1919.

—Historia de Gil Braz de Santilhana. *Lisboa, Academia Real das Sciencias*, 1800. 4 volúmenes, 8.°

Esta misma versión portuguesa se reimprimió en *Lisboa*, 1821, y *Id. Viuva Nevese Filhos*, en 4 vols. 8.°
Después *Paris, Barrois filho*, 1819. 4 partes, 12.° láms. 8 marcos, Hiersemann.

— Gil Braz. Trad. de Manuel Barboza de Bocage. *Paris, Beaulé et Jubin*. 1836, 3 vols. 12.° *Paris, Pillet aîné*, 1837. 4 vols. 12.°, *Lisboa*, 1859-60. 4 vols. 8.° y *Maranhão*, 1866, 8.°
Una imitación apareció en *Lisboa*, 1845, 4 vols. 16.°

— Idem. Trad. de Julio Cesar Machado. Edição monumental illustrada con 400 gravuras intercaladas no texto y 30 oleographias em separado. *Lisboa, David Corazzi*, 1885. 2 vols. fól. 30 a 40 pts.
Existen ediciones del *Gil Blas* en otras lenguas. En danés, *Kjöbenhaven*, 1749-50. 2 vols. y 1890.
En ruso, 1761, 1808, 1812, *Moscou*, 1871, 1895, 1901, y 1902.
En holandés. *Te Haarlem, bij A. Loosjes*, 1817, 8.°
En polaco, *Varsovia*, 1811, y 1853. 4 vols. 8.° *Vilna*, 1818, y 1841. 4 vols. 16.°
En sueco, *Stockolm, Obergs*, 1828. 4 vols. 12.° Trad. por J. Brisman, *Id. Hyerta*, 1841. 4 vols. 12.° 1874, 8.° mayor, 1890, y 1896. 2 vols. 8.°
En arábe por Ad. Paulmier. *Paris, Barrois*, 1850, 8.°

—Le Bachelier de Salamanque, ou les Mémoires de D. Cherubin de la Ronda, Tirés d'un Manuscrit Espagnol. Tome premier. *Paris, Chez Valleyre Fils*, 1736. Tome second. *La Haye, Chez Pierre Gosse*, 1738. 2 vols. 12.° 4 h. 378 páginas. 3 h. 3 láms.=2 h. 380 p. 2 h. 3 láminas.

Primera edición. El tomo segundo aunque dice *La Haye*, se le considera impreso en Paris. 130 fr. Bachelín en 1876. Otro ejemplar en tafilete, 380 fr. 385 fr. Venta Pellion. Encuadernado por Lortic, 1200 fr. Lefrançois.
Algunos, fijándose en que la segunda parte lleva fecha de 1738, pretenden justificar que la verdadera edi-

ción original es la de *Amsterdam, J. Wetstein et G. Smith*, 1736. 3 partes. 12.° 600 fr. Nourry.
A un gran resto de la primera tirada se cambiaron portadas, poniendo: *Paris, De Poilly*, y *La Haye, Pierre Gosse*, 1741. 2 vols. 12.° 500 fr. Fontaine, en 1877. 750 francos, Morgand en 1885.
Las de *Paris, Chez Cailleau*, 1759, y 1765. 6 partes, 12.° 6 láms. 50 a 60 fr.
Un ejemplar con retrato y 34 láms. de Marillier, grabadas por los principales artistas de la época, 150 fr. recientemente.
La de *Id. Chez Laurent Pault*, 1767. 3 vols. 12.° grabs. 50 fr. Paris.
Siguen *Paris*, 1774, sin lugar pero *Paris*, 1777, *Lille Lehoucq*, 1792; *Paris*, 1793. 3 vols. 12.° *Id. Lemarchand, An IX.* (1801). 4 partes in-18.°
La de *Id. Huguin*. 1801. 4 vols. in-18.° 15 a 20 fr.
La edición estereotípica de Herhan, *Paris, Nicolle Renouard*, (Imprenta de A. Belin). 1807. 2 vols. 18.° se publicó a 2'50 fr. y con láminas 5 fr. Los de papel satinado, 10 fr.
Se reimprimió en *Paris*, 1812, 1813, 1819, y 1825, siempre en 2 vols. 18.°
La de *Paris, Genets jeune, o Didot*, 1820. 2 vols. 12.° 6 láminas en cobre. 20 a 25 fr.
Siguen *Id. Menard et Desenne, fils*, 1824, *Id* 1825. 2 volúmenes, 12.° con 7 láms. de Devería, grabs por Fauchy, Besnard, Villerey y Vibert. *Id. Dalibon e C.ª*, 1829, *Id. Au Bureau des Editeurs*, 1830. 2 vols. 12.° *Id. Havard*, 1857, gran 8.°
La edición económica de *Paris, Bibliothéque National*, 1896-1903, se reimprimió en 1898, siempre en 2 volúmenes, 16.°
Ricardo de los Rios dibujó y grabó 4 aguafuertes, que puedan juntarse a las ediciones inglesas y francesas del *Bachiller*, de las cuales se tiraron 80 ejemplares en Japón e in-4.°

— The Bachelor of Salamanca: or, memoirs of Don Cherubin de La Ronda. Translated by Mr. Lockman. *London, Bettesword*, 1737, 8.° 5 libras, 10 chelines, Ellis.
Se cita una edición de *Id.* 1737-39. 2 vols. 12.° que no hemos visto, a la que sigue: *Dublin, Wogan*, 1784, 8.°
Nosotros poseemos una tirada de *Amsterdam*, 1783, gran 8.° láms. de Marillier.

— Idem. Translated by James Townsend, *London, Robim and Co*, 1822, y 1828. y *Philadelphia, Hartley*, 1868. siempre en 2 vols. 8.°
Del mismo texto de Townsend, se hizo una bella edición. *London, Nimmo and Bain*, 1881, 8.° ilustraciones de Los Rios.
Hay 100 ejemplares en gran papel, con las ilustraciones en Japón.

— El Bachiller de Salamanca... Que sacó de un manuscrito español, y publicó en francés Mr. Le Sage. Trad. al castellano por D. Esteban Aldebert Dupont. *Madrid, Aznar*, 1792. 2 vlos. 16.° 8 a 10 pts.
Se reimprimió en *Madrid, Ramos*, 1821; *Paris, Barrois*, 1821, *Id. Cormon* y *Blanc*, 1825, siempre en 2 vols. 16.°

— Idem. Reimpreso sobre la edición de 1792. *Madrid*, 1845, 8.° 312 p. 6 pts.

— El Bachiller de Salamanca, trad. por Antonio de Solis. *Barcelona, Saurí*, 1845, 2 vols. 16.° 384-344 p. 6 pts.
Junto con el *Diablo Cojuelo*, se publicó en *Paris, Baudry*, 1847, gran 8.° retrato, 228-166-22 p. (4 fr. y encuadernado 6).

— De student van Salamanca. *Amsterdam*, 1740. 2 vols. 12.° grabs.

— O Bacharel de Salamanca· Traduzida do Francez por Carlos José da Cunha. *Lisboa*, 1802, 12.°
Se cita una traducción rusa de 1763, y 1784, que no hemos visto.

— Le Théâtre espagnol, ou les meilleures comédies des plus fameux auteurs Espagnols. Traduites en François. *Paris, Chez Jacques-Christophe Remy, Grand'Salle du Palais, au quatrième Pillier, vis-a-vis des Enquestes, a l'Escu de Venize M. DCC.* (1700), 12.° 8 h. 398 p.
Hay ejemplares con portada de *Paris, Jean Moreau;* y *La Haye, Meindert Vytwerf.*
Primera tirada de esta traducción de Le Sage. Comprende *La traición busca el castigo* (Le traiste puni), por D. Francisco de Rojas, y *Guardar* y *Guardarse*, (Don Félix de Mendoce) por Lope de Vega: 450 fr. Lemallier.

— Recueil des pieces mises au Téâtre-François. *A Paris, chez Jacques Barrois*, 1739, 2 vols. 12.° 2 h. 420 p.=2 h, 389 páginas, 1 h.
El tomo I, contiene además de las obras de la primera edición, *No hay amigo para amigo*, (Le Point d'Honneur) de Francisco de Rojas. El tomo II, *Peor está que estaba*, (D. Cesar Ursin) por D. Pedro Calderón de la Barca, *Crispin rival de son maitre*, y *Tur Caret*. 150 fr. Fontaine en 1875.

— Idem. *Paris, Veuve Duchesne*. 1774, 2 vols. 12.°
Las traducciones mencionadas, no siempre figuran en las múltiples reimpresiones que se hicieron del *Téâtre* de Le Sage.
Para *Le Diable boiteux*, véase Velez de Guevara. Véase también Aleman (Mateo); y Estevanillo.

LE SAINT (L.) Guerre de Mexique. 1861-67, *Lille*, (1868), 8.° IV-339 p.

LESCUN (I. P. de) Genealogie des Seigneurs sovverains de Bearn .. depuis Gaston de Moncade jusqu'au Roy Louys XIII. *A Paris, L'an mil six cent seize*. (1616) 4.° 91 p.

De esta obra, con referencias a Cataluña, vendimos un buen ejemplar por 60 pts.

LESEN Moreno (José) Historia filosófica de la religión cristiana en sus relaciones con la civilización. *Madrid*, 1857, 2 vols. 4.° (25 pts.)

Se reimprimió en *Madrid*, 1859, 2 vols. 4.° mayor, con estados y mapas plegados. 20 a 25 pts.

— La Corte y sus intrigas. Novela. *Id.* 1849, 4.° grabs. 6 a 8 pesetas.

— Historia de la Sociedad Económica de Amigos del Pais de Madrid, escrita con autorización de la misma y en vista de los datos que existen en su archivo y biblioteca. *Madrid*, 1863, 4.° 640 p, 24 retratos y 13 láms.
Por fallecimiento del autor esta obra quedó sin terminar. 15 a 20 pts.

LE SENNE (Camille) Véase Vega (Lope de)

LESKE (Franz) Véase Derecho matrimonial

LESLIE (Juan) Declaración del título de Maria reyna de Escoçia tiene a la succession del Inglaterra. (Hacia 1587), 8.°

LESLIE (John H.) The services of the Royal Regiment of Artillery in the Peninsular war 1808 to 1814. *London, Rees*, 1908-09, 2 cuadernos, 8.° (2 chelines)

LERMES de San Quintin (Pancracio) Seudónimo de Fernandez Navarrete (Martin)

LESSER (Edmundo) Tratado de enfermedades de la piel y venéreas. Trad. de la 13.ª edición alemana por el Dr. J. Peyri Rocamora. *Barcelona, Salvat*, 1920, 4.° 733 p. 163 grabs. 31 láms. (40 pts.)

LESSING. El Laoconte. Tratado sobre los límites de la pintura y de la poesia. Trad. directamente del alemán por Nemesio Vargas *Lima*, 1895, 4.° 6 a 8 pts.

Existe edición económica. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pesetas)

— Nathan el sabio. Poema dramático, trad. del alemán por Nemesio Uranga. *Madrid*, 1883, 4.° 192 p. 3 pts.

— Fábulas, trads. en verso por Castro Vilar y Garcia. *Sevilla*, 1901, 8.° 125 p. 3 pts.

— La poesia y las artes plásticas. *Madrid*, 16.°

LESSIO (Leonardo) Nombres de Dios, trad. del latin por D. Pedro Valenzuela. *Sevilla. T. Lopez de Haro*, 1682, 12.° (Nicolás Antonio).

LESSONA (C.) Teoria general de la prueba en Derecho civil o exposición comparada de los principios de la prueba en materia civil y de sus diversas aplicaciones en Italia, Francia, Alemania, etc. *Madrid, Reus,* 1907-11. 5 volúmenes. (80 pts )

Los tomos se venden sueltos a 16 pts.

LESTRANGE (Agustín) Directorio espiritual, para instrucción de novicios del Monasterio Cisterciense de Ntra. Sra. de la Trapa. Trad. por el P. Juan de Sada. *Madrid, Vega* y *C.ª*, 1801, 8.° 5 pts.

LE STRANGE (J.) Spanish Ballads. *Cambridge, University Press*, 8.° (10 chelines, 6 peniques.)

LESUER (Elisabeth) Diario y pensamientos de cada dia. Trad. de Aurora Balán *Barcelona, Editorial Poliglota*, 1923, 8.° retrato, 358 p. 4 pts.

Existe traducción catalana. (3 pts. y 4 en tela).

LETAMENDI (Agustín) Historia del fingido arzobispo de Toledo, cardenal de Borbón en Francia, desde el año 1810 hasta el de 1814. *Barcelona. Saurí*, 1844, 16.° 106 p. 3 ptas.

— Spanish Grammar. *Charleston, Villiam*, 1826, 8.°

— Tratado de jurisprudencia diplomático-consular. *Madrid*, 1843, 4.° 6 pts. Llordachs.

— Josefina de Comerford. Novela. *Madrid, Viuda de Dominguez*, 1849. 2 vols. 8.° mayor, 276-336 p.

— Mi opinión sobre la educación de las mujeres. *Id.* 1833, 8.° 56 p. 4 pts.

LETAMENDI de Manjarrés (José) Obras completas publicadas por su discípulo Rafael Forns. *Madrid*, 1899-1907, 5 vols. 4.° retrato, grabados y láms. (70 pts )

— Discurso sobre los elementos generales de ciencia con aplicación al Método de Medicina. *Barcelona,Ramirez*, 1866, 4.° 59 p.

— Discurso sobre la naturaleza y origen del hombre, premiado en el Ateneo Catalán. *Barcelona, Ramirez y Cía.* 1867, 4.° 125 p. 4 pts.

— Ensayo teórico-práctico sobre los medios de mejorar la situación económica de España. Discurso. *Barcelona, Verdaguer*, 1867, 4.° 88 p. 1 mapa.

— Discurso en el Ateneo Catalán. *Id.* 1869, 4.° 20 p.

— Necrologia de D. Juan Agell y Torrens. *Id. Imp. del Diario*, 1872, 4.° 44 p.

— Discurs dels Jochs Florals. *Id.* 1872, 4.° 16 p.

— Un comentario a Platon sobre motivos de una pluma de oro. Discurso. *Id. Ramirez y Cía.* 1874, 4.° 16 p. 2 pesetas.

— El pró y el contra de la vida moderna desde el punto de vista médico legal. Discurso. *Barcelona, Ramirez*, 1874, 4.° 54 p. 1 pts.

— Un pas vers la résolution du problème de l'Anesthésie locale. *Id. Diario de Barcelona*, 1875, 8.° 11 p.

— La gimnasia cristiana. *Id. Jepús*, 1876, 4.° 39 p.

— La Salud. Semanario popular. *Id.* 1877-78, 1 vols. 4.° 11 pesetas, Llordachs.

— Plan de reforma de la patologia general y su clínica. *Madrid*, 1878, 4.° 111 p.

— Valor de los estudios anatómicos en el movimiento intelectual moderno. *Barcelona, Jepús*, 1878, 4.° 40 p.

— La vanguardia dinástica. *Madrid, La Correspondencia, Ilustrada*, 1881, 8.° 64 p.

— Curso de patología general. *Madrid, Cuesta*, 1883-89 3 tomos, 4.° 30 pts.

— La criminalidad ante la ciencia. Discurso. *Id. Cuesta*, 1883, 4.° 58 p.

— La mujer. Estudio social. 1880, 16.° 41 p.

— Elementos de lexicografía griega, con aplicación al tecnicismo médico. *Madrid, Cuesta*, 1881, 4.° 47 p. 1 estado.

— Concepto social de la división del trabajo en Medicina. *Id.* 1888, 4.° 33 p. 3 pts.

— Curso de clínica general o canon perpétuo de la práctica médica. *Madrid*, 1894, 2 vols. 4.° 15 pts.

— Valor del Canon Horaciano. *Id. Minuesa de los Rios*, 1895, 4.°

— Curso de antropología integral. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1895 4.° 41 p.

— El hombre en acción. Esbozo de una teoría general del trabajo. *Madrid, Moya*, 1895 8.° 71 p.

Vease Comenge (Luis).

LETANIA Mariana y Lauretana. *Barcelona, Francisco Suriá*, (Hacia 1798) 8.° 58 láminas de Klauber. 10 pts. Batlle.

LETANIAS de la Santísima Virgen. Véase Barthe (Eduardo).

LETELIER (Valentin) Fisiología de la educación. *Santiago de Chile*, 1892, 4.° XII-750 p. (15 pesetas).

La segunda edición corregida y aumentada. *Santiago de Chile*, 1912, 4.° 864 p. (20 pts.)

— La evolución de la historia. *Santiago*, 1900, 2 vols. 18 pesos, Suarez.

— Ensayo de onomatología. o estudio de los nombres propios o hereditarios. *Madrid,Suarez*, 1906, 8.° XXXI-185 páginas (3 pts.)

— Génesis del Derecho y de las Instituciones fundamentales. *Santiago de Chile, Imprenta Univesitaria*, 1919, 4.° 727 p. (22 pts.)

LE TELLIER (Michel) Véase Defensa de los nvevos Christianos.

LETERA de la nobil cipta: nuovamente ritrouate alle India. (Al fin:) *Date in Peru adi. XXV. di Nouembre del MDXXXIIII.* (1534) 4.° 4 h.

Existe una reimpresión de *Milano*, hacia 1830.

LETI (Gregorio) La Monarchia di Spagna Crescente e Galante in forma di sogno. (Siglo XVII) 12.° 106 p. Instrvtione a gli Ambasciatori che assisteranno nella Corte di Roma. 22 p. Relatione Del svcceso di Roma Nell Anno 1662 li 20 Agosto 162 p

A página 71: *Discorso di Monsignore Bonelli nvntio a Madrid fatto al Re Cattolico, tradotto dal Spagnuolo.* A página 124:*Discorso del Duce Medina*, etc.

Aunque publicado sin nombre de autor, se sabe que este libro es obra del Abate Gualdi, conocido en el mundo de las letras por Gregorio Leti. Hemos poseido ejemplar.

— Nouvelle relation du royaume d'Espagne. *A Bordeaux chez Simon Boé* (Siglo XVII) 12.°

— Vita del Católico Re Filippo II. Monarca delle Spagna. Surnomato il Politico, il Prudente, l'Accorto, l'Acquistatori di nuovi Mondi, etc. *Coligni, Per Giovanni Antonio Choüet, M. DC. LXXIX.* (1679) 2 vols. 4.° 1 lámina, 29 h. 598 p. 24 h.=20 h. 640 p. 19 h. 40 liras, Italia. 20 a 25 pts. España.

— Het leven van Filips II koning van Spanien, vert. door N. J. Wieringa. *La Haye*, 1699, 2 vols. gran 8.° 15 a 20 francos.

— La vie de Philippe II, roi d'Espagne, trad. de l'italien. *Amsterdam, Mortier*, 1734, 6 vols. 8.°
El traductor es J. G. de Chevriéres como asi aparece en la edición de *Amsterdam*, 1756, 6 vols. 8.° 25 a 40 fr. París. 20 a 25 pts. España.

— Vitta dell' invitissimo Imperadore Carlo V. *Amsterdam, Gallet*, 1700, 4 vols. 8.° retrato. 25 a 30 liras, Italia.
Los hijos del autor publicaron una traducción francesa *Amsterdam, Gallet* o *Bruxelles*, 1702 y 1710, 4 vols. 12.° front. 5 láms. y 36 retratos. 35 a 40 fr. Un ejemplar muy bien encuadernado, 850 fr. Lefrançois en 1922.

— La Vie de l'Empereur Charles V. *A Brusseles, chez Josse de Grieck*, 1715, 4 vols. 12.° 6 láms y 36 retratos.
Hay ejemplares iguales con portada de *Bruxelles*, 1726. 30 a 40 fr.

— Il Governo del Duca d'Ossuna dello Stato di Milano. *In Colonia della Croce*, 1678 12.°

— Vita di don Pietro Giron, Duca d'Ossuna, Viceré di Napoli, e di Sicilia, sotto il regno di Filippo III. *Amsterdamo*, 1699, 3 volúmenes, 12.° 15 a 20 liras. 20 pts. España.
Existe una versión francesa, *Amsterdam Gallet*, 1700 y 1701, 3 vols. 12.° 12 h. 443-461-472 p. 14 láms. 20 a 30 francos.
Después *Amsterdam* (A la Esfera) 1707, 4 vols. 16.° retratos.

LETI (Juan Santiago) Práctica utilíssima de los Diez Viernes a honor de San Ignacio de Loyola Trad. del italiano por el P. Juan Francisco Lopez. *Mexico, Maria de Rivera*, 1749, 12.° 19 h. 264 p.

La segunda edición reza: *Mexico y por su original en Cadiz, Imprenta Real de Marina de Manuel Espinosa*, (Siglo XVIII) 12.° 11 h. 268-259 p. 2 h.

LETONA (Fr. Bartolomé) Panegírico de San Francisco de Asís. *Mexico, Francisco Robledo*, 1644, 4.° (Beristain).

— Sermon de N. P. San Francisco Predicado el Domingo infraoctavo de su festividad Año 1645 en su Convento de Mexico. En la Fiesta... del Consulado y Vniversidad de Mercaderes de la Nueva España. *Mexico, Viuda B. Calderón*, (1645) 4.° 11 h.

— Sermon de N. M. Santa Clara virgen, y matriarca. Predicado en sv monasterio de Mexico, estando descubierto el Santissimo Sacramento. *Id. Fancisco Robledo*, (1645) 4.° 14 h.

— Perfecta religiosa: contiene tres libros: 1.° Vida de la M. Jerónimo de la Asunción, fundadora... de los Descalzos de Manila: 2.° De la oración y ejercícios: 3.° De la regla y constitución, etc. *Impresso En la Puebla, por la Viuda de Juan de Borja*. 1662, 4.° 32 h. 389 p. 7 hojas. 600 pts. Vindel.

LETONDAL (Claudio Francisco) Tribulaciones de los fieles en la parte oriental de la Asia *Mexico*, 1803, 4.° 4 h. 45 p.

El verdadero autor de esta obrita fué Fr. Mariano Lopez Pimentel franciscano. Existe reimpresión de *Mexico*, 1804, 4.° 7 h. 96 p. 1 h.

LETOURNEAU (Ch.) Fisiologia de las pasiones. Trad. por A. Abella. *Barcelona*, 8.°

LETRA a Clemente séptimo sobre la conuocation del Concilio (1530) 8.°

Es de Carlos V y existe en el Museo Británico.

LETRA de los Villancicos que se han de cantar... en este Convento de San Agustin... este año de 1760. *Cadiz*, 4.° 8 h. 7 fr. Heredia. 10 francos, Miró.

LETRA de los Villancicos de Navidad. *En Toledo*, (Mediados del siglo XVII) 4.° 4 h.

LETRAS anvas de la Compañia de Iesvs de la Provincia del Nuevo Reyno de Granada. *En Zaragoza*, 1645, 4.° 239 p. (Laserna Santander).

LETRAS exucutoriales despachadas por la Sacra Romana Rota, sobre manutención en la possesión de los derechos, preeminencias y prerrogativas que corresponden y pertenecen a la Iglesia de Nuestra Señora Santa Maria de la Assumpción de la ciudad de Arcos de la Frontera Año de 1765, fól. 25 pts. García Rico.

LETRAS que se cantaron en la sancta Iglesia de Cordova en los Maytines del Nacimiento de Iesu Christo. *Córdoba, Salvador de Cea*, 1631, 4.° 4 h.

LETRAS que se cantaron en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Pino de Barcelona el año 1687. *Barcelona, Suriá*, (1687) 8 folletos, 8.° en verso. 12 pts. Alloza.

LETRAS sagradas que se cantaron en los votivos, solemnes cultos, con que... festeja Villafranca del Panadés a su Tutelar... San Felix. *Barcelona, Maria Marti Viuda*, 1732, 4.° 8 páginas.

LETRILLAS místicas para cantarse en las Fiestas de la Natividad del Señor. *Barcelona: En la Imprenta de Francisco Ifern y Oriol. Vendese en la Librería de J. Rubió, frente la carcel.* 8.° 16 p. Texto catalán-castellano.

LETRONNE (M. A.) Curso completo de geografía universal antigua y moderna. Trad. por J. F. Carbó. *Madrid, Boix*, 1845, 8.° y *Barcelona, Torner*, 1846, 16.° 263 p.

Se reimprimió en París, 1850. 8° mayor, mapas; *Gerona, Sureda*, 1854, pero tiene poco valor comercial.

LETTENHOVE (Barón Kervyn de) Véase Carlos V.

LETTERA Annve del Giapone Dal Marzo del M. D. XCIII. sino al Marzo del XCIV... Tradotta dal P. Gío. Battista Peruschi Romano. *In Roma Apresso Luigi Zannetti. M. D. XCVII.* (1597), 8.° 141 p.

El original castellano es del jesuita Pedro Gomez, y se reimprimió en *Milano, Pacífico Pontio*, 1597, 8.° 120 p.
Tambien se cree del mismo Autor la *Lettera del Giapone degli Anni 1591 et 1592... dalla Spagnola nelle Italiana lingua tradotta dal P. Ubaldino Bartolini.* etc. que se imprimió en *Roma, Milán* y *Venecia*, 1595, 8.° 184 p.
Existe traducción francesa «Par le Seigneur de Betencourt Gentil'homme de la maisón du Roy» *A Dovay. Chez Iean Bogart, l'An* 1595, 16.° 113 p.

LETTERA ad un amico nella quale esamina brevemente il mérito, la ragioni d'un'opera intitulata: «Saggio apologético sulla litteratura spagnuola. *Londra*, 1780, gran 8.°
Véase Lampillas (Xavier).

LETTERA apologética dell'esercitato accadémico della Crusca, contenendo la difesa del libro intitulato *Lettere d'una peruana* rispet-

to alla supposizione de'Quipu. *Napoli*, 1750, 4.° 6 h. 320 p. 7 h. 3 láms. 25 fr. Leclerc.

LETTERA d'uno Spagnuolo al Gazzettiere di Firenze. *In Italia. MDCCCXIV.* (1814), 4.° 6 páginas.

Es del P. Juan Francisco Masdeu, como así consta en el borrador original de su puño y letra que se conserva en el Colegio de Málaga (Uriarte).

LETTERA del P. Rettore del Noviziato di Madrid a i P. P. Superiori della Provincia di Toledo della Compagnia di Gesú, sopra la Virtù, e Morte del R. P. Gulielmo Daubanton. Tradotte dall'Idioma Spagnuolo. 4.° 32 p.

El autor es el P. Francisco Sancho Granado.

LETTERA sopre il meraviglioso prodigio operato in Padova da S. Ignatio di Loiola. *Padova*, 1665, 4.° 10 a 15 líras.

LETTERE d'un vago Italiano ad un suo amico. *Pittburgo*, (Pero Milan). 1760-67. 4 partes. 8.° 50 líras Davis et Orioli.

Esta obra se publicó anónima, pero es bien sabido es de Norberto Caimo. Las dos primeras partes de éste curioso viaje a España fueron traducidas al francés, y publicadas bajo la siguiente portada:

— Voyage en Espagne fait en l'année 1755: avec des Notes historiques, géographiques & artistiques; Et une table raisonnée, des Tableaux et autres Peintures de Madrid, de l'Escurial, de Saint Ildelfonse & Traduit de l'Italien: Par le P. De Livoy, Bernadite. *A Paris, Chez J. P. Costard, Libraire, rue Saint-Jean de Beauvais. M. DCC. LXXII.* (1772), 2 partes, 12.° XII-299 p.=2 h. 214 p. 15 a 20 pts.

De ésta versión se sacó la alemana, *Leipzig*, 1773, 8.° que no hemos visto.

LETTERE del P. Martín Francesco et del P. Gasparo et altri de la Compagnia de Gesú, trad. da lingua Spagniuola (Venezie, 1551), 8.° 25 a 30 líras.

LETTERE del príncipe Don Carlo e della regina Elisabetta a Filippo II re di Spagna. *Lucca*, 1728, 8.°

El autor es el Marqués Cristobal Buccella.

LETTERE, istruzioni ed altre memorie dei Re Aragonesi, dalle quali si conforma quanto narra Giovanni Albino nei quattro libri della storia e si supplisce ciò che vi manca. *Napoli, Gravier*, 1769, 4.° 15 a 20 líras.

LETTER to Benardin Mendoza declaring the state of England contrary to the opinion of D. Bernardin. *London*, 1588, 4.° gót. 3 libras, 3 chelines, R. Ford.

En la misma Biblioteca de R. Ford, figuraba la traducción francesa rotulada:

— Lettre envoyée d'Angleterre a Bernardin Mendose... de l'estat du Roiaume d'Angleterre, contre l'attente de Bernardin et de tous sez partizans Espagnols. Nouvellement Imprimée. 1588, 8.°

LETTERS from an english travaller in Spain, in 1678, on the origin and progress of Poetry in that Kingdom... And Illustrations of the Romance of Don Quixote. *London, Baldwin*, 1781, gran 8.° X-322 p. 4 retratos.

Buen estudio crítico de los poetas castellanos, y de sus obras. (En nuestro poder.)

LETTERS from Buenos-Ayres and Chili, with original history of the latter country. *London*, 1819, gran 8.° XI-323 p. 6 grabados en colores. 25 fr. Chadenat.

LETTTERS from Spain and Barbary during a visit to Gibraltar, Cadiz, Seville, etc. *London*, 1837, 8.° 6 a 8 chelines.

LETTERS on the internal political state of Spain during the years 1821, 22 and 23. By G. G. D. V *London, Relfe*, 1825, 8.° 6 a 8 chelines.

LETTERS written from Colombia. Véase Hall (Basil).

LETTRE a Madame*** sur l'émeute, etc. Véase La Condamine.

LETTRE de la Reyne Regente Mere dv Roy. Aux Deputez du Principat de Catalogne, et aux Conseillers de la ville de Barcelone. Auec la memoire des hommes et de l'argent que ont esté enuoyez en Catalogne... Fait a París le neuvième Septembre mil six cents quarante quatre (París, 1644) 4.° 8 p.

Este raro opúsculo figuraba en la Biblioteca de Cánovas del Castillo.

LETTRE de consolation a la Reyne, svr la mort dv Roy d'Espagne son Pere. *A París, Lagvehay, M. DC. XXI.* (1621) 8.° 44 p. (Biblioteca Nacional de París).

LETTRE de créance en forme de patente donnée par Dom Ioan Roy de Portugal, a Dom Ignacio de Mascaregnas son Neueu & Ambassadeur ordinaire pres Messieurs de la Deputation en Catalogne. Servant de Manifeste. Trad. fidellement mot a mot d'Espagnol. *A Lion. Por Iacques Rovssin M.DC.XLI.* (1641). Fólio, 6 p. (Biblioteca Nacional de París).

LETTRE des rabins des deux synagogues d'Amsterdam a M. Jurieu, trad de l'espagnol. Suivant la copie imprimée a Amsterdam, chez Joseph Athias, 5446 (Bruselas, 1684) 12.°

Según Barbier el autor se llamaba Simon R.

LETRRE d'un Espagnol a un Français. 1716, 12.°

Hay otra edición de *Madrid* 1716 4.° 16 p. 5 pts. García Rico.

LETTRE d'un negociant a un milord, dans laquelle on considere sans partialité, l'importance de l'île Minorque, & de Port-Mahon; avec l'histoire et Description abbregée de l'une & de l'autre Trad. de l'anglais. M.DCC. LVI. (París, 1756) 12.° 49 p.

El original inglés es de Guillermo Mageas, y se publicó en Londres, Baldwin 1756, 12.° 52 p.

LETTRE du Grand Turc au roy d'Espagne, etc. (A continuación:) La Response du roy d'Espagne a la Lettre du Gran Turc. *Jouxte la copie imprimée a París, par Benoist Tevignon*, 1635, 8.° 25 fr.

LETTRE d'un gentilhome breton a vn Espagnol: contenant la grande raison qu'a le Roy d'Espagne de haster sa paix. París 6 Novembre 1647, 4.° 12 p. 15 fr.

LETTRE d'vn seigneur du pais de Haynault enuoyee a vn sien voisin & amy svyvant la Cour d'Espagne. *Anuers, Richman*, (1565) 8.° 27 páginas.

Este escrito se atribuiye al Cardenal Carlos de Lorraine, y existe en la Biblioteca Rothschild.

LETTRE du Gouverneur de Tarragone escrite au Secretaire d'Estat du Roy d'Espagne, sur la necessité où ils sont reduits a present. *Sur l'imprimé a París*, 1641, 8.° 7 p.

Publicado por Maria Paris en Orleans.

LETTRE envoyée d'Anglaterre. Véase más arriba LETTER.

LETTRE anvoyee par un gentilhomme Espaignol a vn sien amy de la victoire obtenue par le Roy d'Espagne, le 28 Septembre. 1588. M. D. LXXXVIII. 12.° 13 p. (Biblioteca del Arsenal).

LETTRE interceptée, ecrite de Madrid a un Gentilhomme Flaman. Trad. du Castillan. *A Rouan, M. DC. XLIX.* (1649) 8.° 23 p. (Biblioteca Nacional de París).

LETTRE justificative du Pere François Solier... touchant la censure de quelques Sermons faits en Espagne a l'honneur du... Ignace de Loyola. *Poitiers, Mesnier*, 1611, 8.° (Cánovas del Castillo).

LETTRES a Mr. L'Abbé du Pradt. Par un indigène de l'Amerique du Sud. *París, Chez Rodriguez libraire*, 1818, gran 8.° VII-223 páginas.

El autor es Don S. Jonama, natural de Gerona, y Consul de España en Amsterdam, 10 a 15 fr.

LETTRES d'un espagnol publiées par L. V. Véase VIARDOT (L.)

LETTRES d'Espagne. *París, Victor Palmé* 1866, 12.° 12 a 15 francos.

LETTRES de deux Espagnols sur les manufactures, les greniers d'abondance les communautés d'arts et métiers, etc. *Vergara*, (Pero Lyon) 1769, 12.°

Segun Barbier escribió este libro M. J. Brisson.

LETTRES du Monsieur Filtz-Moritz sur les affaires du temps & principalment sur celles de l'Espagne sous Philippe V. Traduites de l'anglois par Mr. de Garness. *Amsterdam*, 1718, 8.° XV-311 p. 20 a 25 fr.

LETTRES d'une Péruvienne. Véase GRAFFIGNY (Madame de).

LETTRES écrites de Barcelonne. Véase CHANTREAU (P. N.)

LETTRES Edifiantes. Véase CARTAS edificantes.

LETTRES galantes et de voyages. Dans lesqvelles on décrit les Coustumes & les Interests d'Espagne. *París*, 1671, 12.° (Foulché Delbosc).

LETTRES interceptes du Contador Alonso de Curiel au prince de Parme. Par lesquelles on peult manifestement decouvrit les faulx et doubles traits, dont l'Espagnol tasche d'abuser ceux de pardeça pour les armer contre leur patrie. *A Anvers de l'imprimerie de Christofle Plantin, imprimeur du Roy, M. D. LXXIX.* (1579), 4.° 16 p.

Este opúsculo existe en la Biblioteca Real de Bruselas: igualmente el siguiente relativo al mismo asunto:

— LETTRES interceptes du Cardinal de Granvelle et autres. *A Anvers, C. Plantin, M.D. LXXXII.* (1582) 4.° 30 h.

En la Biblioteca Nacional de París se conserva otra tirada in-8.° 4 h. 489 p. 15 h.

LETTRES et memoires de François de Vargas. Véase VARGAS.

LETTRES sur un voyage en Espagne. Véase COSTE d'Arnobat.

LETTS (C. Hubert) The hundred best pictures. A visit at home to the pictures of the world, being the gems from the galleries of Madrid. *New York, A. Wessels Co.* 1905, fólio (10 dolares).

LEUGIM (Francisco) Breve recopilación de los tratados de Don Sancho de Londoño, y de otros autores graues acerca de lo que se usa agora en el arte militar. *Valencia, Pedro Patricio*, 1596, 12.° 66 h. (Almirante; y Salvá).

LEUSDEN (Johannes) Véase ARIAS Montano; y BIBLIA.

LEUTEBREUVER (Fr. Christobal) El pecador arrepentido. Methodo facil para disponerse a vna buena Confession General y particular. Trad. del francés por Juan Bautista Joseph de Barry. *Mexico*, 1715, 8.° 9 h. 88 fóls.

Se conocen reimpresiones de *Lima*, 1738, 8.° 73 h. y *Mexico*, 1764 8.° 9 h. 133 p.

LEVA (Gius. de) Storia documentata di Carlo V in correlazione all' Italia. *Venezia, Padova*, y *Bologna*, 1863-94, 5 vols. 8.° 180 liras, Bocca.

LEVANTAMIENTO de los artilleros en la isla de Puerto-Rico. *Madrid*, 1856, 4.° 2 h. 88 p 12 pesetas.

LEVE rasgo y succinta descripción de los lastimosos efectos que en esta Ciudad de Sevilla. causó el espantoso Terremoto que acaeció el dia 1 de noviembre de este año de 1755. *Sevilla*, 1755, 4.° 4 h. 10 pts.

LEVANTO (Horacio) Memorial sobre el trato de la China con la Nueva España y estos Reynos *Sevilla* (Hacia 1700) fól 10 p. 600 pts. Vindel en 1912.

— Cathecismo de la Doctrina Christiana en Lengua Zaapoteca del Valle. 1732, 4.° 4 h. 32 p.

Primera edición. El único ejemplar conocido lo anunció Hiersemann en 1893 por 80 marcos. Aquel librero, fijándose en que las licencias son de Oaxaca, supone

se imprimió en aquella localidad. Pero como no se conocen libros de Oaxaca hasta el siglo XIX, probablemente este *Cathecismo*, salió de las prensas establecidas en la ciudad de Mexico.
La segunda edición es de *Puebla por la Viuda de Miguel Ortega: y por su Original en la Oficina Palafoxiana de dicha Ciudad*, 1776, 4.° 5 h. 32 p. 1 libra 10 chelines, Quaritch. 75 marcos Rosenthal. 13 libras 15 chelines, Ramirez.

— Opúsculo de el Patrimonio verdadero de el mejor de los Guzmanes... Santo Domingo. *Mexico, Maria de Rivera*, 1754, 4.° 24 h. 286 p. 1 h.

— Crisis americana, sobre el canonicato reglar de Santo Domingo de Guzman en la Santa Igiesia Cathedral de Osma. *Madrid, Gabriel Ramirez*, 1714, fól. 14 h. 484 p. 30 a 35 pts.

LEVEL de Goda. Historia contemporánea de Venezuela (1858-86) Tomo I. (Unico) *Paris. Viuda Bouret*, 4 ° (25 fr.)

LE VASSOR (Michel) Véase VARGAS (F. de).

LEVENE (Ricardo) Lecciones de historia argentina.4.ª edición. *Buenos Aires, Lajouane y Cía.* 1919, 2 vols. 8.° (7 pts )

La 7.ª edición es de *Buenos Aires, Lajouane*, 1923-24, 2 volúmenes, 8.° (7'50 pesos).

— La política económica de España y la revolución de 1810. *Buenos Aires*, 1914. 3 pesos, Suarez.

— Notas para el estudio del Derecho Indiano. *Buenos Aires*, 1918, 4.°6 a 8 pts.

— Traducción y publicación portuguesa de 1810; de la Representación de los hacendados de Moreno. *Id.* 1918 4.° 31 p.

— Sobre la personalidad moral de San Martin. *Id.* 1919, 4.° 23 p. 3 pts.

— Ensayo histórico sobre la revolución de Mayo y Mariano Moreno (1810) *Id.* 1920-21, 2 vols. 4.° 80 pts.

— Los origenes de la democracia argentina *Id.* 1911. 5 pesos, Suarez.

— La moneda colonial del Plata. *Id.* 1916. 4 pesos, Perrot.

LÉVÉQUE (Charles) Estética o ciencia de lo bello. Trad. del francés por D. S. Santamaría del Pozo. *Valladalid*, 1879, 4.° 7 pts.

—El espiritualismo en el arte. Trad. por Constantino Roman. *Madrid, Jorro*, 1903, 8.° VII-185 páginas (3'25 pts.)

LEVESQUE (Dom Prosper) Memoires pour servir a l'histoire du Cardinal de Granvelle, premier ministre de Philippe II, roi d'Espagne etc. *París, Desprez*, 1753, 2 vols. 12.° 25 a 30 francos.

LEVI (Carlos) Construcción de casas. Trad. del italiano por Mario Giménez y Vicente Blasco. *Barcelona, Guinart y Pujolar*, (G. Gili). 1919, 8.° 455 p. figs. (10 pts Actualmente en tela 15 pts.)

—Tratado de construcciones civiles. Tomo I. Materiales de construcción Edificios. Tomo II. Obras públicas e hidráulicas. Trad. por E. Ruiz Ponseti. *Barcelona, Guinart y Pujolar*, (Gili), 1920. 2 vols. 4.° VIII-815 859 p. figuras. (50 pts. Actualmente en tela 80 pts.)

LEVI (David) Dinim de Schita y Bedica, en hebreo y castellano. *Venecia*, 1609, 16.° (Kayserling).

LEVI (Eliphas) Dogma y Ritual de la alta Magia. *Madrid, La Irradiación*, (1921), 2 vols. 4.° 152-168 p. (10 pts.)

—Historia de la Magia. *Id.* 1922, 8.° 17 láms. 491 p. (6 pts )

LEVI de Barrios (Daniel) Es BARRIOS (Miguel de).

LEVI Barzili (R.) Juris Hebraeorum leges CCLXI juxta Nomohesias Mosaicae ordinem atque seriem depromptae, et ad judaeorum mentem ducto R. Levi Barcelonitae, indicatis cujuslibet praecepti fundamento, etc.(Publicado por Juan Henrique Hottingero). *Tiguri, typis Joh. Jacobi Bodmeri anno*. 1655, 4.° (Torres Amat).

LEVI ben Gersón. Es LEÓN de Bañolas.

LEVILLIER (Roberto) Antecedentes de política económica. en el Rio de la Plata. Documentos originales de los siglos XVI al XIX seleccionados en el Archivo de Indias de Sevilla. *Madrid, Suarez*, 1915. 3 vols. 4.° (20 pts.)

— Les origines argentines. La formation d'un gran peuple. *París, Charpentier*, 1912. in-18.° XII-331 p. (3'50 fr.) También en castellano, *Id.* 1912, 18.° VIII-325 p. 3 pts. en nuestro Cátalogo.

— Correspondencia de los oficiales Reales de Hacienda de Rio de la Plata con los Reyes de España. Tomo I. (1540-96). *Madrid, Suarez*, 1915, 4.° XV-535 p. (10 pts.)

— Le reconstrucción del pasado colonial. *Buenos Aires, Mendesky*, 1917. 71 p. 1 peso.

— Gobernación del Tucuman. Correspondencia de los Cabildos en el siglo XVI. Documentos del Archivo de Indias. *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra*, 1918, 4.° XXIII-501 p. (10 pts.)

— Publicaciones históricas de la Biblioteca del Congreso Argentino. *Madrid*, 1919. 4.° 56 p. 4 pts.

— Origenes argentinos. La formación de un gran pueblo. *París*, 22 grabs. y 3 planos. 4 pesos, Suarez.

— El licenciado Matienzo inspirador de la 2.ª fundación de Buenos Aires. *Madrid*, 1919, 4.° 38 p. 4 pts.

— Santiago del Estero en el siglo XVI. *Id. Suc. de Rivadeneyra*, 1919, 4.° 15 p. (2'50 pts.)

— Santo Toribio Alfonso Mogrovejo Arzobispo de los Reyes, 1581-1606, organizador de la iglesia en el virreinato del Perú. *Id.* 1920, 4.° 34 p. 1 lám. 4 pts.

— Francisco de Aguirre y los origenes del Tucumán (1550-1570). *Madrid*, 1920, 4.° 60 p. 4 pts.

— La tienda de los espejos. *Id. Calleja*, 1920, 8.° 240 p. (4'50 pts.)

LEVINIUS Apollonius, Gandobrvganus, Mittelbvrgensis,de Peruviae Regionis inter noui orbis provincias celeberrimae inuentiones; et de rebus in eadem gestis. Libri V. *Antuerpiae*, 1566, 8.° 236 h. 1 mapa.

Libro curioso en el que se reseña el descubrimiento de América, las primeras expediciones de Pizarro y Almagro, etc. El autor nombrado virrey de la Nueva España da algunos pormenores acerca el sitio de Cuzco y la llegada de Alvaradao, como asimismo de su regreso a España. 80 fr. Tross.

LEVY (Pablo) Notas geográficas y económicas sobre la República de Nicaragua. *Paris, Dené Smitz*, 1873, 4.° XVI-627 p. 1 mapa.

Cantiene un catálogo de libros y mapas referentes a América. 30 a 35 pts. Se reimprimió en *París*, 1890, gran 8.°

LEVY (Yshac) Ley judaica. *Livorno*, 1827, 8.°

Se reimprimió en *Viena*, 1881, 8.° y fué trasladado al arábe por J. de A. Ankava. *Alger*, 1855, 8.° (Kayserling).

LEWES (George Henry) The Spanish drama. Lope de Vega and Calderón. *London, Knight, and Co.* 1846, 12.° 254 p. 5 chelines.

LEWIS (John Frederick) Sketches of Spain and Spanisch Characters, made during his Tour in that Country in tho years 1833-34. (Londres 1836). Fól. 26 litografias en colores.

Las láminas representan escenas de costumbres, y trajes españoles. Esta bella colección se publicó a 22 chelines, y con las láms. en colores. 84 chelines. Actualmente se cotiza de 3 a 4 libras.

— Sketches and drawings of Alhambra made during a residence in Granada in the years 1833-34. Drawn on stone by S. D. Starding, R. S. Lane, etc. *London, Hodgson*, (Hacia 1836, gran fólio, 26 láms. en litografia. 2 libras, 2 chelines, y con las láminas en colores 4 libras, 4 chelines.

LEWIS Hind (C.) Days with Velazquez. With twenty-four full page illustrations, etc. *London*, 1906, 4.° XI-159 p (20 pts.)

LEWIS Pattee (Fred.) Historia de la Literatura de los Estados Unidos. *Madrid, España Moderna*, 4.° (8 pts )

LEWIS (M. G.) Le Jacobin, espagnol ou Histoire du moine Ambrosio et de le belle Antonie sa soeur. *París, Favre, an VI.* (1798), 4 vols. 12°

Es traducción del inglés. Desconocemos el texto original.

LEX natura angelica. Véase EXIMENES.

LEX romana visigotorum. Véase FUERO juzgo.

LEXER (Erich) Tratado de Cirugia general. *Madrid, Calleja*, 2 vols. (70 pts.)

LEXICON Hispano-Guaranicum. Véase RUIZ de Montoya.

LEY (La) Revista de legislacion, jurisprudencia, Administracion y notariado. Sevilla, 10 Enero 1855 a Diciembre 1857. 179, números en 10 tomos, 4.° 40 pts. Garcia Rico

LEY de Jesuchristo (Al fin:) *Seuilla por Bartolomé Perez. A vij de Junio de 532* (1532) 8.° gótico, 12 h. 60 marcos, L. Rosenthal.

LEY y pragmática en que su magestad prohibe el comercio con Francia. *Madrid, J. de Paredes*, 1674, fól. 10 h. 12 marcos, L. Rosenthal.

LEY que pone precio justo a los censos de por vida. *Madrid, F. Sanchez Véndese en casa de B. de Robles*, 1583, fól. (Museo Británico).

LEYBA. Véase LEYVA.

LEYBA (Fr. Diego de) Vida de el Venerable Padre Fr. Diego Romero de la Regular observancia de N. S. P. San Francisco. *Mexico, Juan de Ribera*, 1684, 4.° 12 h. 62 fóls. 2 h.

Según Medina se hizo una edición en España con el mismo pié de imprenta y las mismas páginas, y luego dice se reimprimió en *Sevilla*, 1687, 4.° Tal vez se confunde con la siguiente obra:

— Virtudes y milagros en vida y muerte del V. P. Fr. Sebastián Aparicio. *Sevilla, L. Matin de Hermosilla*, 1687, 2 partes, 4.° 22 h. retrato, 190-162 fóls. y 5 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

LEYBA (Joanne de) De Chronología universali a creationi mundi usque ad nativitatem, et passionem domini et aliorum ab ipsis dependentium ante, et post. *Granatæ*, 1701, fól. 15 pesetas.

LEYENDA de Oro (La) para cada dia del año. Vidas de todos los Santos que venera la Iglesia. Obra que comprende todo el Ribadeneyra mejorado, las noticias del Croisset, Butlec, Guedescard, etc. La revisa el Rdo. Dr. D. José Palau. *Barcelona, Llorens*, 1844, 4 vols. 4.° mayor, 64 láms.

Se publicó a 68'25 pts. y pronto se agotó la edición, reimprimiendose en *Madrid-Barcelona*, 1865-66, 3 vols. 4.° mayor, láms. (En rústica 35 pts.)

La quinta edición completada con las vidas de los Santos canonizados desde 1855... por el Ilmo. Sr. D. Eduardo Maria Vilarrassa, con prólogo de Fr. Ruperto de Manresa. *Barcelona*, 1906-07, 4 vols. fól. láms. en color. 50 pts.

Véase VORAGINE.

LEYENDA de las tres Toronjas. Véase DURAN (Agustin.)

LEYENDAS y novelas jerezanas. *Ronda*, 1838, 8.° (5 pts )

LEYENDAS y tradiciones populares de todos los paises sobre la Santísima Virgen Maria recogidas y ordenadas por una Sociedad Religiosa. *Madrid*, 1869, 1872 y 1874, siempre in-4.° láms. 8 pts,

LEYES de las alcavalas. Véase mas abajo LEYES del quaderno; y CUADERNO.

LEYES hechas en las cortes de Toledo. (Al verso del fól. I:) Este es un traslado bien que fielmente sacado de vn quaderno de leyes que los muy altos e muy poderosos príncipes los Reyes nros señores fezieron e ordenaron en las cortes de la muy noble cibdad de Toledo. (Acaba:) E yo Diego de Valera escribano del Rey e Reyna nuestros señores. E su escriuano e notario público en la su corte e en todos los sus Reyno e señorios Presente fuy en uno con los dichos testigos a ver leer e concertar este dicho traslado con las dichas leyes originales de los dichos señores Rey e Reyna. El qual va escrito en xxviij fojas de papel de plygo entero con este en que va mi signo e en fin de cada plana va vna rubrica de las de mi nombre. E por ende fice aqui este mi signo a tal en testimenio (sic) de uerdad diego de valera. Deo gratias. (Salamanca, primer grupo gótico, hacia 1480). Fól. gót. 30 h. a dos columnas de 45 líneas.

Presenta éste impreso todas las particularidades de un documento legal, solamente que en vez de ser manuscrito, y en virtud de las multiples necesidades que de el se tenian en su tiempo, las prensas facilitaron su difución. Existe ejemplo en la Biblioteca Provincial de Toledo.

Véase CORTÉS de Toledo; y CUADERNO.

LEYES (Al fól. a ii:) Trasladado bien y fielmente sacado de algunas leyes y condiçiones conçerniẽtes ala yndemnidad e releuación de los pueblos. Con que los muy altos... Don Fernando e Doña ysabel... Estãdo en la muy noble çibdad de Seuilla. El anno... de mill e quatrocientos e nouenta e vn años. Ordenaron... arrendar sus vẽtas (Acaba:) Petrus bachalarius Alfonso ruyz chançiller. (Sevilla por Menardo Ungut y Estanislao Polono, hacia 1491). Fólio, gót. 14 h. de 37 líneas.

Hay ejemplar en la Biblioteca Provincial de Cáceres. Otro ejemplar 150 libras, Maggs Bros.

LEYES Este es traslado de vna carta del Rey e dela Reyna nuestros Señores escripta en papel firmada de los Reales nombres e sellada con su sello etc. (Acaba:) Dada en la çibdad de cordoua o treynta dias del mes de mayo. Año... de mill qtrociẽtos e nouẽta e dos años. yo el rey. yo la reyna. yo Juan della parra secretario... Registrada perez Francisco de madrid chanciller. Fyn. (Sevilla, Menardo Ungut, y Estanislao Polono, hacia 1492). Fólio. gót. 6 h de 45 y 46 líneas.

Existe en la Biblioteca Provincial de Cáceres, y en la particular de D. Eduardo Suarez de León.
Véase Este es un traslado.

LEYES. *Salamanca,* (Leonardo Hutz y Lope Sanz). 1497, fól.

Existia ejemplar en el Archivo de la Catedral de Pamplona. pero parece ha desaparecido de allí.

LEYES hechas por los muy altos e muy poderosos principes e señores al rey dõ Fernando e la reyna doña Ysabel... por la breuedad y ordẽ d'los pleytos Fechas enla villa de madrid año del señor de mil. cccc. xc. ix. (Acaba:) Porquanto nuestro padre imprimidor de libros de molde quedo e se ofrecio de dar estas leyes e ordenanças en precio justo e razonable mãdã los señores presidentes e oydores dela audiencia de sus altezas que residen enla noble villa de valladolid que del dia dela publicación destas leyes fasta dos años cumplidos seguientes ninguno no sea osado delas imprimir ni vender sin su licencia e mandado del dicho nuestro padre so pena de diez mil marauedis pa los estrados del audiencia real de sus altezas a cada vno qi cõtrario fiziere. Por quanto por nos fué tassado qi dicho maestre pedro o quien su poder ouiere aya o lleue por cada vna delas dichas leyes q. ansi fiziere doze marauedis. (Toledo por Pedro Hagenbach, hacia 1499), fól. gótico, 10 hojas, de 44 líneas.

Este opúsculo incunable que se conserva en la Biblioteca Real de Munich, ha sido objeto de suposiciones que es necesario destruir. Algunos, fijándose en que está fechado en Madrid,1499, han afirmado que se imprimió allí, sin tener en cuenta que todavia no se habia establecido la imprenta en la capital de España. Otros lo han presentado como producto de las prensas de Valladolid. Finalmente se ha creido impreso en Burgos por Fadrique de Basilea Lo curioso es que por el mismo tiempo o por los primeros años del siglo XVI se procedió a otras tiradas con ligeras variantes. Hay una con portada orlada y rotulada: *Leyes de Madrid.*
En el Museo Británico, Biblioteca Colombina, y en la Biblioteca Imperial de Viena existen ejemplares de otra edición que se supone impresa en *Salamanca por el segundo grupo gótico y a expensas de Fernando de Jaen,* hacia 1500, fól. gót. 8 h. de 48 y 49 líneas. 175 libras, Magss Bros.
Mendez vió otra que se supone igualmente de Salamanca y que acaba: *en la dicha villa de Valladolid a diez dias del susodicho mes de marzo de dicho año de XCV. años. fueron pregonadas. Jacome dellala.* Fól. gótico.
Haebler vió en la Biblioteca Real de Estocolmo, otra tirada con algunas variantes, que supone impresa en *Burgos, por Fadrique de Basilea*, hacia 1499, fól.
En la Hispanic Society of América existe la siguiente tirada, también de últimos del siglo XV o primer año del XVI:

— Leyes de Madrid... Eassimesmo las ordenanças y prematicas hechas por sus altezas sobre los abogados e pcuradores e derechos que han de lleuar alos pleytantes: e alos que se ygualaren durante el pleyto: e las diligẽcias que han de hazer los abogados e procuradores assí enla corte como enlos juyzios particulares. (Acaba:) testigos Francisco de ternero alguazil mayor de la corte e chancilleria de sus altezas e xponal hernandez de sedano escriuano delo crimen e Aluaro de san pedro regidor desta dicha villa e otras muchas personas que ende estauan. Jacome dellala. (Salamanca, por Juan de Porras). Fól. gót. 20 fóls.

— Leyes de los abogados y procuradores. (Al fin:) *Fué impreso en Burgos,* (por Juan de Junta). 1527, fól. gót. 10 fóls. (Museo Británico.)
En la Biblioteca de D. Vicente Castañeda existe otra tirada de *Salamanca, Juan de Junta*, 1550, fól. gót. 10 fólios.
Véase Cuaderno; Nueva Recopilación; Pragmaticas; y Quadernos.

LEYES de España. Véase Recopilación.

LEYES españolas publicadas bajo la dirección de un abogado del ilustre Colegio de Madrid. *Madrid,* 1867, 2 vols. 4.º mayor.

Comprenden: Ordenamiento de Alcalá. Ordenanzas reales de Castilla. Fuero juzgo. Fuero viejo de Castilla. Fuero real. Leyes de estilo, y Siete Partidas. 20 a 25 pesetas.

LEYES del estilo y declaraciones sobre las leyes del fuero (Al fin:) *Fué impresso en salamãca a diez días de hebrero de M. cccc. xcvii. años.* (1497) Fól. gót. 36 h. a dos columnas de 52 líneas.

Primera edición. Existe en la Biblioteca Provincial de Cáceres. Otro ejemplar 250 libras Maggs Bros. En la Biblioteca Provincial de Orihuela y en el Palacio Real de Madrid, se conserva otra tirada que reza al fin:*Fueron impresas e acabadas estas leyes en..Burgos por maestre Federiq. alemã a xxx. dias. del mes de julio Año. mil. cccc. xcvij.* (1498) Fól. gót. 34 h. a dos columnas de 45 y 47 líneas.
Gallardo vió la que reza al fin: *Acabáronse estas leyes en la imperial ciudad de Toledo* (por Pedro Hagenbach) *en xxvj. dias del mes de Febrero del año... de mill e quatrocientos y nouenta y ocho años.* (1498) Fól. gótico.
En la Biblioteca Real de Munich existe otra tirada del propio Pedro Hagenbach, salida de las prensas de Toledo hacia 1500, fól. gót. 33 fóls, 1 h. a dos columnas de 44 líneas. 150 libras Maggs Bros.
En la Biblioteca Bodleiana de Oxford se guarda:

— Leyes d'l estillo y d'claraciones sobre las leyes d'l fuero. (Acaba:) *Fueron impressas e acabadas estas leyes enla muy noble e leal cibdad de Salamanca a xij. dias del mes de Abril. Año d' mil cccc.* (1500) Fól. gót. 30 hojas a dos columnas de 48 líneas.
Un ejemplar sin lugar ni fecha, fól. gót. 38 fóls. 60 pts. García Rico.
La que reza al fin: *Salamanca, Juan gysser aleman de Silgenstad a xxiij. dias del mes de Junio. Año de mill ccccclj. años.* (1502) Fól. gót. 24 h. 3 libras 15 chelines, Quaritch. 4 libras, Ramirez.

— Leyes del estilo. (Colofón:) *Toledo: por Juan Varela de Salamanca: año de mill e quinientos e onze años. A dezisocho dias de Febrero.* (1511) Fól. gót. 28 h. (Perez Pastor).

El Marqués de Morante poseía las impresas sin lugar pero 1520, fól. gót. y Perez Pastor describe las de *Toledo por Ramón de Petras*, 1525, fól. gót. 23 h.

En varios catálogos hemos visto la que se supone de *Burgos, Juan de Junta*, 1527, fól. gót. 30 h. por 25 pts.

Tenemos noticia de otra edición de *Cuenca, Guillermo Reymon*, 1539, fól. gót.

— Las leyes del estilo. (Salamanca por Juan de Junta hacia 1540) Fól. gót. 30 fóls. a dos columnas. 40 pts. Vindel.

Otro ejemplar de *Salamanca, Juan de Junta*, 1540, con varios opúsculos, 2 libras 16 chelines, Quaritch.

Las de *Toledo, Ramón de Petras*, 1545, fól. 23 h. 75 pesetas, Garcia Rico.

Otras que parecen de *Salamanca*, 1550, fólio, gót. 27 fóls. 3 h. 1 libra Inglaterra. 35 a 40 pts. España.

La última edición que nemos visto es la de *Salamanca, Iuan Baptista de Terranoua*, 1569, fól. 30 fóls.

LEYES (Las) de todos los reynos de Castilla. (Al fin:) *Valladolid por maestre Nicolás Tyerri: a veynte y cinco dias del mes de Octubre de mil e quinientos y treynta y ocho años.* (1538) Fól. gót. 8 h. 364 fóls.

Primera edición. 30 fr. Heredia. La de *Alcalá*, 1540, fól 2 libras 10 chelines, Quaritch.

En el Museo Británico guardan la publicada por P. Lopez de Arrieta y B. de Atienza. *Alcalá, A. de Angulo*, 1567, fól.

Véase QUADERNO; CUADERNO. RECOPILACIÓN y REPORTORIO.

LEYES de Manú. Trad. de V. García Calderón. *Paris, Garnier*, 8.° (6 fr.)

LEYES eclesiásticas (Las) sacadas del Nuevo Testamento, trad. del italiano por Agustín de Arrieta. *Madrid, Cano*, 1793, 8.° mayor, 74-170-4-144 p. Texto latino y castellano.

LEYES de la Hermandad (Las) del Rey y de la Reyna Nuestros Señores, hechas en Tordelaguna en 1486. (Al fin:) *fueron impresas en la muy Noble y muy Leal ciudad de León, en casa del señor Pedro de Zelada, año* 1552. Fólio, gót. 8 h.

Las impresiones de la ciudad castellana de León son raras, máxime cuando pertenecen al siglo XVI. Un ejemplar fué ofrecido por D. Pedro Vindel en 1913 por 41 pesetas.

La anterior tirada de *Salamanca*, 1540, fól. gót. 8 h. la hemos visto en varios catálogos de 20 a 25 pts.

Para las ediciones incunables véase CUADERNO.

LEYES de Indias Véase RECOPILACIÓN.

LEYES con que se gobierna la... provincia de Alava (1671) Fól. front. 38 h.

En el frontispicicio grabado se lee: *Petrus Villafranca sculptor Regni sculpti. Matriti 1671.*

Véase CUADERNO.

LEYES de Navarra. Las Leyes del reyno de Navarra, hechas en Cortes generales a suplicación de los tres estados del, desde el año 1512, hasta el de 1612 Reducidas a sus debidas materias por el licenciado Pedro de Sada y el doctor Murillo y Ollacarizqueta. *Pamplona, por Nicolás de Assiayn*, 1614, fól.

Primera edición. 2 libras 16 chelines, Quaritch. 60 pts. Madrid.

A veces se encuadernan a continuación:

— Cuaderno de las leyes, ordenanzas, provisiones y agravios reparados hechos a suplicación de los tres estados de este reino de Navarra, por el Rey D. Felipe V. *Pamplona*, 1617, fól.

— Idem. Por el Rey don Phelipe VI. *Id.* 1621, fól.

— Idem. 1624, 1628 y 1705, 3 cuadernos, fól.

Las de *Pamplona*, 1678. fol. 25 pts. Garcia Rico.

—LEYES del Reyno de Navarra. Recopilación, etc. *Pamplona*, 1733, fól. 646 p. 1 lám.

Se reimprimieron en *Pamplona*, 1752, 1758, 1766, 1781, 1797 y 1819, siempre in-fol. 15 a 25 pts.

Véase CUADERNO de las leyes; y NOVISIMA Recopilación.

LEYES y Ordenanças... para la governación de las Indias. Véase RECOPILACIÓN.

LEYES y ordenanzas y preuilegios del honrado concejo de la Mesta general de Castilla y de León 1512. Fól gót. 22 h.

Esta es la edición más antigua que conocemos. 125 pesetas, Vindel.

En el Museo Británico guardan otra edición sin lugar ni fecha, que allí suponen de 1526, 3 partes, fól. gót.

La de *Madrid, F. Sanchez*, 1582, fól. 25 a 30 pts.

LEYES ordenanças, premáticas y declaraciones de las ordenanças antiguas que hablan del obraje de las lanas y paños. *Toledo*, 1528, fólio, gót. 7 h.

Hay reimpresiones bastante corrientes de *Salamanca*, 1543 y *Toledo, Juan de Ayala*, 1544, ambas fól. gót. 8 hojas. 25 a 30 pts.

— Las Leyes... q. hablan del obraje de las lanas y paños. (Al fin:) *Alcalá, Juan de Brocar*, 1552, fól. gót. 10 h.

Aún se reimprimieron en *Alcalá, Sazedo*, 1558, fól. gótico, 10 h.

LEYES y Ordinaciones de la Santa Provincia de los Angeles. *Sevilla*, 1667, 4.° 29 h. 15 pesetas, Madrid

LEYES y pragmáticas de las minas 1584. (Sin lugar pero 1584) fól.

LEYES e prematicas reales echas por sus Magestades. Véase CORTES de Toledo.

LEYES del quaderno nueuo de las rentas de las alcaualas. (Burgos por Fadrique de Basilea, hacia 1486) fól. gót. 30 fóls. y 30 h. (Biblioteca Real de Munich).

Algunos sospechan que hay edición anterior de *Tarazona*, 1484, fól. 47 h. y Floranes vió otra de *Zamora, Antonio de Centenera*. 1487, fól. gót. 37 h.

— LEYES del quaderno nueuo delas rentas delas alcaualas e franquezas. Fecho en la vega de Granada (Real de Granada, 10 Diciembre 1490) Fól. gót. 30 h. de 51 y 53 líneas.

La que se supone impresa en *Salamanca*, 1496, fól. gótico, 39 h. de 47 líneas. 500 pts. Sanchez.

Hay otra edición con variantes en la composición tipográfica que quizá es algo más antigua; y en el Museo Británico guardan la de *Salamanca*, hacia 1499, fólio. gótico.

Otra sin fecha pero incunable que algunos atribuyen a *Toledo, por Pedro Hagenbach* y otros a *Valencia*, fólio. gót. 48 h. 24 fóls. 24 h.

En la Biblioteca Colombina de Sevilla, guardan un ejemplar sin fecha, probablemente incunable, fól. gót. 4 hojas, 36 fóls. de 47 líneas.

La de *Salamanca, Gisser*, 1502, fól. existe en el Museo Británico, y la de *Id.* 1515. fól.28 h.Recopilación del repertorio, 14 h. la hemos visto de 25 a 30 pts.

— Idem. *Sevilla, Juan Cromberger*, 1514, fól. 28 h. 40 pts. García Rico.

También hemos visto la de *Sevilla, Juan Cromberger*, 1520, fól. 28 h ; y en el Museo Británico guardan la de *Id. Id.* 1529, fól.

— LEYES del quaderno nuevo de las rentas de las Alcabalas y franquezas. Hecho en la vega de Granada: por el qual el Rey y la Reyna, revocan todas las otras leyes de los otros quadernos hechos d'antes. 1539. (Al fin:) *En Cuenca, Guillermo Reymont*, 1539, fól. 36 h. a dos columnas.

— Idem. Y añadido el privilegio de las Ferias de Medina de Rioseco. Nuevamente con gran diligencia a toda su primera integridad restituido de muchos vicios que por discurso de tiempo en el avia. *Salamanca, Juan de Junta*, 1550, fól. gót. 37 fóls. 3 h. 25 a 30 pts.
La tirada mas moderna que conocemos se conserva en el Museo Británico y es de *Alcalá, Juan de Brocar, por L. Gutierrez*, 1560, fól.
Véase CUADERNO.

LEYES de Toro ..las quales se imprimieron por Pedro de pasqua vezino de Salamanca.(Al fin:) Dada en la cibdad de Toro a siete dias del mes de Março, año 1505 Fól. gót. 12 h. (La última blanca) 6 libras 6 chelines Quaritch.

— Quaderno de las leyes de Toro. (Salamanca hacia 1506) fólio, 8 h. 2 libras, Inglaterra.
Hay otra edición sin fecha que algunos suponen de *Sevilla*, hacia 1507, fól. gót. 8 h.
La de *Burgos*, 1527, fól. 15 h. 164 fóls. 1 libra 4 chelines, Quaritch.
El Cuaderno de *Burgos, Juan de Junta*, 1531, y el *Id. Id.* 1538, ambas in-fól. gót. 8 h. 20 pts. cada uno García Rico.

— Las leyes de Toro glosadas. *Salamanca, Juan de Junta*, 1544, fól. 30 chelines, Inglaterra.
Hemos visto otras que al fin rezan: *Alcalá de Henares, Sebastian Martinez*, 1562, fól. 8 h. y *Salamanca, Casa de Juan de Canova*, 1567, fól. 8 h.
Véase CASTILLO alias de Villasante; CIFUENTES, y QUADERNO.

LEYES vigentes en Cuba. Anotadas y concordadas, con autorización del Gobierno por el Lic. Angel C. Betancourt. 77 vols.
Código civil, 32'50 pts. - Código penal, 35'50—Codigo del comercio, 26 - Ley de enjuiciamiento civil, 32'50—Ley de enjuiciamiento criminal, 26—Ley de suspensión de pagos, 14 - Ley de Orden Público, 7 - Ley Electoral, 14 - Ley Hipotecaria, 26 - Procedimiento Contencioso Administrativo, 32'50 - Prontuario de Jurisprudencia Civil y Contencioso-Administrativa, 37'50—Prontuario de Jurisprudencia Penal, 37'50 Recurso de Inconstitucionalidad, 26 - Decretos dictados durante el Gobierno Provisional de los Estados Unidos 1906-1908, 2 vols. 130—Jurisprudencia del Tribunal Supremo de la República de Cuba, 24 vols. Cada uno 32'50—Colección legislativa de la República de Cuba, 26 vols. Cada uno 32'50 - Leyes y Decretos publicados durante la Presidencia del General José Miguel Gomez, 5 vols. Cada uno 65 pts.

LEYGONIER y Marquez (Cayetano). La cuestión del dia, impugnación del libro: «Un matrimonio de Estado» del Sr. D. Juan Perez de Guzmán. *Sevilla, Establecimiento tipográfico del Circulo Liberal* 1877, 4.° 5 a 6 pts.

LEYRET (Henry) Véase MAIGNAUD.

LEYVA (Buxeda de) Véase BUXEDA.

LEYVA y Aguilera (Herminio C.) Descubrimiento de América. Primer viaje de Colón. *Habana, La Propaganda Literaria*, 1890, 8.° mayor, IX-114 p. 1 lám. 1 mapa. 6 pts. en nuestro Catálogo.

— La Isla de Cuba y sus caminos de hierro. *Habana*, 1874, 4.° 33 p.

— El movimiento insurreccional de 1879 en la provincia de Santiago de Cuba. *Habana*, 1880, 4.° 35 p.

LEYVA Ramirez de Arellano (Francisco de) Comedias escogidas. Tomo primero. *Madrid, Ortega*, 1833, 8.° 324 p.
Las comedias sueltas de este autor se imprimieron durante el siglo XVIII. Nosotros poseemos in-4.°

— Los hijos del dolor y Albania tyranizada.

— Amor, astucia y valor. *Salamanca, Santa Cruz.*

— El honor es lo primero. *Valencia*, 1765.

— La mayor constancia de Muzio Schebola. *Id.* 1765.

— Cuando no se aguarda. El Principe tonto. *Barcelona*, 1771, y *Id. Serra*, sin año.

— La Dama prudente. *Valencia*, 1776.

LEZAMIS (Joseph de) Breve Relación de la Vida y muerte del... Dr. D. Francisco de Aguiar y Leyxas. *Mexico, Maria de Benavides*, 1699, 4.° 60 h. 20 pesos, Mexico.

—Vida del Apostol Santiago el Mayor vno de los tres mas amados y familiares de Jesuchristo vnico y singular. Patron de España con algunas antiguedades y exelencias de España, y especialmente de Vizcaya. *Mexico, Maria Benavides*, 1699, 4.° 68 h. 426 p. 3 h.

LEZANA (Juan Bautista de) Liber Apologeticvs pro immacvlata deiparae Virginis Mariae Conceptione... *Matriti, Apud viduam Alphonsi Martin*, 1616. 4.° 8 h. 195 fólios, 5 h.

— De Regularium reformatione ex-variis Patrum sententiis. *Romae, Apud Andream Phœum*, 1637, y 1641, 4.°
La segunda edición bajo el título: *De Disciplina monastica* se publicó en *Coloniae*, 1629, 12.° Después, *Roma, Phael*, 1646, 4.° y *Lugduni*, 1655, 8.°

— Summa Quaestionum Regularium, seu de casibus conscientiae ad personas regulares utriusque sexus valde spectantibus. *Romae, heredes Guilielmo Facioti*, 1634, 1637; *Venetiis, Franciscum Babam*, 1637; *Duaci-que*, 1646, siempre in-4.°
La segunda parte, *Romae, Vitalis Mascardi.* 1637; *Venetiis, Franciscum Babam*, 1640, in-4.°
La tercera *Romae, Mascardi*, 1642, 4.°; la cuarta *Venetiis*, 1644, y 1651, 4.°; y la quinta, *Romae. Phaeum*, 1647, *Venetis, Babam*, 1653, ambas in-fól. Las cuatro primeras, *Venetiis, Juntas*, 1659, fól. y la *Summa* completa *Lugduni, Phil. Borde et Laur. Arnaud*, 1655-56. 4 volumenes, fól. Esta última 50 pts. García Rico.

— Consulta varia Theologica & Jurídica & Regularia, quorum ultimum est de singularissimo Petri Papatu in Ecclesiam, D. Paulo Apóstolo etiam excluso. *Venetiis. Franciscum Babam*, 1651, fól.

— Annales Sacros, Propheticus & Elianos ordinis Beatissimae Virginis Mariae de Monte Carmelo. *Romae, Vitalem Mascardum*, y *Jacobum Phaeum*, 1645 56. 4 volúmenes, fól.
Esta magna historia de la religión carmelitane desde sus orígenes hasta 1656, fué compendiada por Fr. Petrus Wemmers.

— Chronicón originis & progressus ordinis B. Mariae de Monte Carmelo. *Antuerpiae, Cornelium Voons*, 1666, 4.°

— Chronycke en clare bewijsinghe van den corspronck, woortganck, levens des Heyligen, stichtingen, verwoestingen des cloosters en andere veranderingen van d'orden der heylingher Maghet Maria des Berghs Carmeli. *Antuerpiae*, 1666, gran 8.° front. grab. por Chouet. 30 a 40 fr.

— Columnam immobilem; & Turrim Davidicam, seu de Angelicae, Apostolicae & miraculosae Ecclesiae S. Mariae Majoris de Columna Caesaragustanae perpetua Cathedralitate. *Braciani, Jacobum Phaeum*, 1655; y *Lugduni, Philippum Borde, & socios*. 1656, ambas in-4.° Esta obra corre también bajo el título:

— Duplex Allegatio pro cathedralitate Ecclesiae Caesaraugustanae Sanctae Mariae del Pilar. *Lugduni, Philip Borde, Laurent Arnaud, & Claud. Rigaud*, 1656, 4.° 8 h. 196 p. 14 h. 1 láms. 15 pts. Molina.

— Turrim Davidicam. *Romae, Phaeum*, 1655, 4.°

— Mariam Patronam, sive de singulari Sanctíssimae Dei Genitricis Mariae patrocinio & patronatu in sibi devotos. *Romae, Vitalem Mascardum*, 1648, 4.°
Se reimprimió con apéndice en *Bruxellis, typis Joannis Mommartii*, 1651, 12.°

— Vida de la bienaventurada y estatica Virgen Maria Magdalena de Pazzi Florentina Monje Carmelita bea-

tificada por la Santidad de Urbano VIII. *Roma. V. Mascado*, 1648, 4.°; y *Zaragoza, Juan de Ibar*, 1648, 4.° 10 a 15 pts.

La tercera edición es de *Madrid*, 1669, 8.° Después, *Id.* 1754, 4.° 491 p.

— Summa Theologiae sacrae. *Romae, Phaeum*, 1651-54. 2 volúmenes, fól.

A estos comentarios a la Doctrina de San Tomás, añadió luego el autor una Tercera parte rotulada:

— Sacrae Theologiae Summae. De Fide, Spe & Charitate; Prudentia, Fortitudine, Temperantia & Gratia gratis data. *Romae, apud Jacobum Phaeum*, 1658, fól.

— Appanagium, seu de quodam praetenso testamento Serenissimi Principis Philiberti a Sabaudia, & haerede in ipso instituto, pro Serenissima Infante Maria a Sabaudia Theologicam Consultationem, *Bracciani*, y *Romae. J. Phaeum*, 1654, 4.°

LEZAUN (Mathias de) Memorial en suplica a V. S. I. Para que sea servido nombrarle por fuero y facultad de poder disponer del Oficio de librero. (Sin lugar ni año). Hoja, fól.

LEZAUN y Tornos (Tomás Fermín) Clarin sonoro de la fama, que convoca las musas a celebrar en acordes suaves metros al Maximo entre sus héroes... D. Pedro Pablo Abarca de Bolea .. Poema heroico. *Zaragoza, Imp. Real*, 1769, 4.°

— Debido sentimiento que forma el reino de Aragón por la ausencia de su nobilisimo patricio el Exmo. Sr. Conde de Aranda. *Zaragoza*, 1769, 4.°

— Noticia sobre los reales decretos y cédulas sobre el comercio libre de Indias. *Id, Luis Cueto*, 1778, 4.°

LEZCANO (Francisco Xavier) Indice práctico moral para los sacerdotes que auxilian moribundos. *Mexico*, 1750, 8.° 139 p. 10 pts. Vindel

LHAGAS (Jo. de las) Tractado apologético del uso que la sagrada orden Franciscana de la regular observancia tiene de syndico apostólico. *Lisboa*, 1630, 16.° 64 fóls. 1 h. 8 marcos. Rosenthal.

LHERMITE (Jehan) Le passetemps. Publié d'aprés le manuscrit original par E. Ouverleaux et J. Petitos. *Amberes*, 1890-96. 2 volúmenes, gran 8.° 17 láms. (7 florines).

Curioso diario de un viaje por España durante los años 1577 a 1602.

LHOMOND (Carlos) Historia razonada y compendiada de la Religión antes de la venida del Salvador. Trad. del francés por Bernardo Falcó. *Valencia, I. Ferrer de Orga* 1826, 2 vols. 8.° VIII-334-308 p. Trad. por I. Manuel de Berriozabal *Madrid, Aguado*, 1843, y *Madrid*, 1868, 8.° 5 pts.

—De los varones ilustres de la ciudad de Roma. *Paris*, 1853, 8.° 5 pts.

LI (Andrés de) Thesoro de la passion sacratíssima de nuestro redemptor. (Al fin:) *La presente obra fué acabada enla insigne e muy noble ciudad de Caragoça de Aragón: por industria* y *expẽsas de Paulu hurus alemán de Cõstancia: a dos dias del mes de octubre: enel año dela humana saluación. Mil quatrocientos nouẽta y quatro* (1494), Fól. gót. 120 fólios, de 41 líneas, 38 grabados en madera.

Libro precioso para el estudio del grabado en España. 2050 fr. Didot en 1870. El mismo ejemplar encuadernado por Lortic 110 libras, Quaritch en 1888. Otro 3500 pts. Madrid en 1909. Existe en el Real Gabinete de Estampas de Berlín.

Brunet confunde éste libro con las *Coplas de vita Christi* que Hain atribuye al propio Andrés de Li. El *Tesoro de la passion* se reprodujo en *Sevilla por Iacobo Cromberger... a veynte y siete dias del mes de abril... de mill e quinientos e diez e siete.* (1517). Fól. gótico, 82 fóls. 3 h. grabs. en madera. 160 fr. Heredia. 60 libras, Huth.

—Summa de pasciencia dirigida a la serenissima y muy ilustre señora Doña ysabel de castilla y de aragón Princesa de portugal por su deuoto y muy affectado seruidor Andrés de li: ciudadano de Çaragoça. (Al fin:) *Çaragoça a XX. dias de mayo en el año de nuestra saluacio. Mill cccc. xciij.* (1493), 4.° gót. 74 h. de 20 líneas

Obra rara. Existe en El Escorial. Otro ejemplar falto de portada se ofreció hace años en Portugal por 50 escudos.

Según Latassa, y Sanchez se reimprimió en *Zaragoza a XVI dias del mes de Julio en el año de mil quinientos cinco.* (1505), 4.° gót.

—Reportorio de los tiempos. (Al fin:) *impresso a costas del honrado paulo hurus aleman de constancia en la real y magnífica cibdad de Çaragoça. Fue acabada a doce dias del mes de Agosto de M. cccc. xcij.* (1492), 4.° gótico, 60 h.

Esta primitiva edición estuvo en poder del librero zaragozano Alloza. Actualmente se ignora su paradero. La segunda edición conocida es de *Burgos, Fadrique de Basilea, 21 de Mayo de* 1493, 4.°; pero los ejemplares se han perdido. Sigue: *Burgos, Juan de Burgos, 24 Marzo* 1495, 4.° gót. 74 h. de 28 líneas.

La obra de Li es un complemento al célebre *Lunario* de Granollachs, y como aquel tuvo gran mercado. De aquí sus múltiples reimpresiones.

— Reportorio delos tiẽpos. (Al fin:) *Porende por obra e estudio del honrado Paulu hurus aleman de Constancia: ha seydo otra vez agora nueuamente con diligencia corregido e emendado el lunario. Por que sin recelo de topar con algũ ingenio maliuolo: vaya desembueltamente por todo. E porqué como reza valerio: no hay ningũa humildad tan pequeña: que no sea algun poquito tocada de dulcedũbre de gloria: lo hizo imprimir a sus costas en aqste real e magnífica ciudad de Çaragoça. Fué acabada a. x. dias d'l mes de junio: del año Mil. cccc. xcv.* (1495), 4.° gót. 72 h. de 31 líneas, grabados en madera. 480 fr. Tross. Actualmente en la Biblioteca Rothschild.

En la Biblioteca Nacional de Nápoles existe ejemplar incompleto de una edición que el Sr. Reichling, supone de *Lisboa, por Valentin Fernandez de Moravia*, hácia 1497, 4.° gót. 66 h. de 30 líneas.

— Reportorio de los tiempos. *Sevilla, Jacobo Cromberger*, 1510, 4.° 63 h. 48 grabados. 300 marcos, L. Rosenthal.

En el Museo Británico guardan la de *Sevilla*, 1529, 8.° gót., y la corregida por S. de Salaya, *Granada*, 1542, 8.° gót.

Se ha citado *Burgos, Juan de Junta*, 1531, pero no conocemos ejemplares.

Latassa, y Sanchez, mencionan la corregida por el Dr. Sancho de Salaya, *Zaragoza, por Diego Hernandez, 26 de Enero*, 1546.

Perez Pastor describe la de *Toledo en casa de Fernando de santa catherina, 20 Mayo*, 1546, 8.° gót. 80 fólios. grabs. en madera.

En el Museo Británico existen otras imitaciones. Véase ALEMANY; GRANOLLACHS; y ZARAGOZANO.

LIAÑO (Alvaro Agustin de) Repertoire portatif de l'histoire et de la litterature des nations Espagnole et Portugaise. *Berlin*, (1818 20) 2 volúmenes, gran 8.°

Esta obra se ha hecho rara actualmente. Desde la venta R. Ford, Londres 1861, no la hemos visto en comercio.

— Kritische Bemerkungen über Kastiliche Literatur und spanische Schriftsteller—Noticias literarias e históricas, para completar y corregir los mejores libros sobre la historia de la Literatura Castellana, y sobre la bio-

grafía de los escritores que la han creado. *Aquisgran, y Leipzique, J. A. Mayer*, 1829-30, 2 partes, gran 8.° 83-175 páginas. Texto alemán-castellano. 61 pts. Vindel.

LIAÑO (Isabel de) Historia de la vida, mverte y milagros de santa Catalina de Sena dividida en tres libros. Cõpuesta en octaua rima. *Valladolid, Luys Sanchez*, 1604, 8.° 16 h. incluso el retrato, y 328 fóls.

Poema en ventisiete cantos. 35 fr. Heredia.

LIAÑO (Jacques de) Vocabulario de los vocablos que mas comunmente se suelen vsar. Puestos por ordẽ del Abecedario en Frãces y su declaración en Español. *Alcalá, Francisco de Cormellas y Pedro de Robles*, 1565, 8.° 64 hojas.

Este raro libro se adjudicó por 17 fr. en la Venta Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

LIAÑO (Licenciado) Examen de la composición therical de Andromacho, traducida del griego y del latín al castellano y comentada por el autor. *Burgos, Martin Muñoz*, 1540 o 1546, 4.° gótico.

Este raro libro figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez.

LIAÑO y Córdoba (Ign.) Ensayo matemático que para demostrar la exactitud del nuevo exercicio de Caballeria, etc. *Madrid, Ibarra*, 1776, 8.° XX-112 p. 7 láms. 7, pesetas.

LIBELL de la inmortalitat de l'ánima nostra. Publicat en 1580. Lo dona a la estampa are per primera vegada seguint la copia que del original existia en la Biblioteca del Convent de Santa Catarina, en Cayetá Vidal y Valenciano *Barcelona, La Rénaixensa*, 1872, 4.° VIII-119 páginas.

Esta obrita de gran interés para el estudio de la literatura catalana antigua, se publicó en el folletín de *La Renaixensa*, por cuyo motivo es rara. 8 a 10 pts.

LIBELLUS de venerabili sacramento et valore missarum. (Salamanca hacia 1498) 4.° 32 h. 400 pesetas Vindel en 1914.

LIBER capítulorum et orationum. *Segoviae, Ondero*, 1876, fól. mayor, 147 fóls.

Magnífica edición en rojo y negro (Baeza).

LIBER comicus seu lectionarius missae quo Toletane ecclesia ante annos mille et ducentus utebatur. Editus German Morin. *Maredsoli*, 1893, 4.° 1 lám. 15 marcos L. Rosenthal.

LIBER de conceptu virginalis (Al fin:) *Impressum per Johannẽ vinyau... in ciuitate Valentina. Impensis vero Raphaelis Beraldi Tarraconensis duodecima mensis January. Anno dñi millesimo quingentesimo. xviij.* (1518) 4.° gótico, 22 h. (Serrano Morales).

LIBER de juribus et tributis generalitatis Cathaloniae. 4.° 79 fóls. 3 h.

LIBER de oculo morali. Véase LACEPIERA.

LIBER eccl' iasticus pro sacerdotib. aia. curã gerẽtibus: qui visitatori vocabulo a plerisqz Manuale nũcupat: plectãs edorẽsqz rite e exacte singula que ad practicẽ: modũ e formã exercicij administrãdo ferme oĩm sacramentorũ, etc. (Zaragoza, hacia 1502) 4.° gót. 98 fólios, 6 h. de 23 y 36 líneas. (Biblioteca de la Seo de Zaragoza).

LIBER hymnarum. Véase DAVID.

LIBER Pontificalis. Véase MARCH (J. M.)

LIBER qui dicitur Angela de Fulgino. Véase SANTA ANGELA.

LIBER procesionarius regularis observantiae ordinis Cisterciensis. *Salmanticae*, 1569, 8.° 150 pts. Vindel.

LIBER rethoricum. *Alcalá, A. G. de Brocar*, (1518) fól. gót.

El único ejemplar conocido existe en el Archivo de la Catedral de Siguenza, falto de portada y de colofón. Catalina supone la fecha, pero calcula que tambien podría ser anterior.

LIBER scriptvs intvs et foris. Véase CANTIC dels minyons.

LIBERATO Gerundense. Cronicón. Publicado por Argaiz en el tomo IV de su «Población de España» *Madrid*, 1669, fól.

Esta Crónica se clasifica entre los falsos *Cronicones*. Es menester leer lo que dice Torres Amat en su *Diccionario de Escritores Catalanes*.

LIBERDADE dos mares ou o governo inglez descoberto. Trad. do Hespanhol. *Rio de Janeiro, Miranda & Carneiro* 1833, 2 partes, LIV-92-103-VI p.

LIBERIO (Silvio) Seudónimo de FORNER (Juan Pablo).

LIBERTADOR (El) de la América del Sur. *Londres, Ranken and Co.* 1885, 8.° 70 p.

Suscrito por Guzman Blanco. (En nuestro poder).

LIBERTINO (Clemente) Seudónimo de MELO (Francisco Manuel de)

LIBRE de algvnes coses assenyalades. Véase COMES (Pere Joan).

LIBRE de les costums escrites de la ciutat de Tortosa. Véase COSTUMS.

LIBRE dell nudriment he de la cvra dels ocels los qual se pertanyent ha cassa. *Barcelona, Recull de textes*, 1910, 4.° 26 p.

De un manuscrito del XIV o XV siglo, y de una edición de *París*, 1612.

LIBRE Pensador (El) Periódico político, filosófico, etc. *Mexico*, 1870. 2 pesos, Porrua.

LIBRE dels quatre senyals. *Barcelona. En casa de Iheronym Margarit*, 1634, 4.° 20 h. 340 páginas.

Se reimprimió en *Barcelona, Figueró*, 1683, 4.° 18 h. 340 p. 22 h. y *Id. Figueró*, 1698, 4.° 16 h. 340 p. 22 hojas. 15 a 20 pts.

LIBRE de tres (Lo) *Barcelona, Recull de textes*, 4.° gót. 12 h.

De un manuscrito de Carpentras. Siglo XIV.

LIBRE de la venaventurada vinguda d'l Emperador y Rey do Carlos. Véase GOMIS (Juan Odon).

LIBRI decem hypotyposeon theologicarvm sive regvlarvm ad intelligendem scripturas divinas. Hac secunda editione summa cura elaborati... a Martino Martini... a Io. Bracamontio. *Salmanticae, Terranova & Neyla*, 1582, 2 partes, fólio. (Biblioteca de los Duques D'Altemps).

LIBRI minores. Vease CATON; ESOPO; LIBROS menores; y NEBRIJA.

LIBRO. Véase COMIENÇA.

LIBRO del agrado. *Madrid*, 1785, 8.° 4 h. 166 páginas; y *Barcelona*, 8.° 4 h. 166 p. 5 pts.

LIBRO de Agricultura. Véase AGUSTIN; y HERRERA (Gabriel Alonso de).

LIBRO de Albeyteria. Véase DIEZ (Manuel).

LIBRO (El) de Alixandre. *Dresden, Gesellschaft für romanische Literatur*, 1906, gran 8.° XXVIII-335 p. 2 láms.

Manuscrito español 488 de la Biblioteca Nacional de París, publicado por Alfredo Morel-Fatio. 14 marcos, Hiersemann. 45 fr. París.

LIBRO amarillo (El) de los Estados Unidos de Venezuela. *Caracas*, 1885 a 1917, 5 vols. fól.

LIBRO del Antichristo. Véase MARTINEZ Dampiez.

LIBRO de apopthegmas. Véase TAMARA.

LIBRO artificioso para todos los Pintores y Entalladores, Plateros, etc. (Amberes) 1541, 4.° front. 28 h. y 55 láms. grabs. en madera.

Es traducción de la obra alemana de Vogtherr: «Kuntsbuchling» *Strasburgo*, hacia 1537. 315 fr. Heredia.

LIBRO Aureo. Véase GUEVARA (Ant. de).

LIBRO azul de Colombia. Blue book of Colombia. Bosquejos biográficos de los personajes mas eminentes. Historia condensada de la república. (New York, J. J. Litle & Ives Co.) 1918, 4.° 2 h. 725 p. ilustraciones y mapas. Texto español-inglés.

LIBRO azul de Cuba. *Habana, Solana y Cía.* 1917, 4.° XI-352 p.

LIBRO azul de Santo Domingo. Publicado por la Compañía Biográfica. *New York, Klebold Press*, 1902, 4.° mayor, 176 p. multitud de grabados.

Descripción de toda la República En nuestro poder.

LIBRO Azul. Arbitraje argentino en la cuestión de límites entre Perú y Bolivia. *Buenos Aires*, 1909, 4 pesos, Suarez.

LIBRO de la bienaueturada santa Angela de Fulgino. Véase SANTA ANGELA.

LIBRO llamado Bocados de oro. Véase BOCADOS.

LIBRO de la breve relación de la vida... de la princesa de Parma. Véase PEREZ (Diego).

LIBRO en q. está cõpiladas algunas bullas de nro. muy sancto padre cõcedidas en fauor de la jurisdicción real de sus altezas y todas las pragmaticas que estan fechas por la buena gouernación del reyno, imprimido por mãdado de Juan ramirez escriuano del consejo del rey, el qual fue tassado .. a vn castellano de oro cada volúmen con privilegio que por tiempo de cinco años cõtados desde primero dia de deziembre deste presente año de mill e quinientos e tres... ningun otro sin su poder lo puede imprimir. (Alcalá, Lanzalao Polono, a costas de Juan Ramirez, 1503) Fól. gót. 8 h. 249 fólios, 1 h.

El librero de Munich, Rosenthal ofreció un ejemplar por 1000 marcos en 1914. Su descripción concuerda con la de Gallardo. Clemencin y Catalina cuentan 14 hojas preliminares y 376 fóls. Existe ejemplar en el Museo Británico, y Biblioteca Colombina.

Véase PRAGMATICAS; y RECOPILACIÓN.

LIBRO de Breves y Bulas Pontificias tocantes al Estado Ecclesiástico y a las gracias del Subsidio y escusado, etc. *Madrid*, 1666, fól. 15 a 20 pts.

LIBRO llamado Carro de las Donas. Véase EXIMENES (Francisco).

LIBRO del muy esforçado e inuencible caualleiro... llamado don Claribalte. Véase CLARIBALTE.

LIBRO del conoscimiento de todos los Reynos y Tierras. Véase JIMENEZ de la Espada.

LIBRO de Cetreria de caça de açor, en el qual por differente stilo del que tienen los antiguos que estan hechos, veran (los que a esta caça fueran afficionados) el arte que se ha de tener en el conoscimiento y caça destas aves, y sus curas y remedios. (Por D. Federique de Çuñiga) *Salamanca, en casa de Juan de Canova*, 1565, 4.° 450 fr. Baron Pichon.

LIBRO de la Cruz Roja. *Madrid, Rivadeneyra*, (Hacia 1912) fól. láms. 25 pts. Madrid.

LIBRO de las Constituciones de nuestra Sagrada Orden Tercera de Penitencia de San Francisco. *Mexico*, 1721, fól. 14 h (Medina).

LIBRO que contiene todo lo que toca y pertenece a la Real Universidad. *Sevilla, J. Francisco de Blas*, 1695, fól. 34 fóls. 1 h. 10 a 15 pesetas

LIBRO de Doctrina Xpiana. Véase GONZALEZ (Gutierre).

LIBRO de los engaños e los asayamentos de las mugeres. Publícalo Adolfo Bonilla y San Martin. *Barcelona, L'Avenç*, (Pero Nueva York, Hispanic Society) 1904, 8.° 72 p. 1 h. 1 facsimil (1 dolar).

LIBRO de los Estatutos y Constituciones de la Santa Iglesia de Oviedo. Véase APONTE de Quiñones.

LIBRO de los Estatutos y Costumbres tocantes a los frailes legos y ordenados de la Sagrada Orden de la Cartuxa. *Barcelona, Juan Amello*, 1600, 4.° 30 h. 20 pts. Marés.

LIBRO de los Estatutos, loables vsos y costumbres de la Santa Iglesia de Jaen 1632. Fólio. 25 pts. Vindel.

LIBRO llamado Exemplario. Véase EXEMPLARIO.

LIBRO famoso de las Behetrias de Castilla que se custodia en la Real Chancilleria de Valladolid. *Santander, Fabian Hernandez*, 1866, fólio. 100 pts. Francisco Vindel.

LIBRO de los fechos et conquistas del Principado de la Morea. Véase FERNANDEZ de Heredia.

LIBRO en el qval hay mvchas suertes de letras historiadas. Véase ICIAR (Juan de).

LIBRO en que se hace relación de la fundación de el Convento de Carmelitas Descalzas de San Joseph que en la villa de Zumaya hizo la Madre Francisca de Jesus. *Pamplona*, 1614, 4.° 110 p. 300 pts. Vindel.

LIBRO de las fiestas que en honor de la Inmaculada Concepción de la Virgen Maria celebró su... hermandad en San Francisco de Granada, año 1615 *Granada, Martin Fernandez*, 1616, 4.° 15 a 20 pts.

LIBRO de figuras que demuestran todas las posiciones del manejo de arma (Madrid) 1762, 8.° 26 láms. y *Mexico*, 1768, 8.° 32 láminas. (León)

LIBRO de los hierros o marcas que usan los criadores para sus ganados caballares... mandados imprimir por el Excmo. Sr D. Juan Zabala. *Córdoba*, 1860, fól. 193 p. 10 pts. Madrid.

LIBRO de los Jueces (El), o Fuero Juzgo. *Madrid, Amarita*, 1841, 4.° XLV-456 p. 6 pts.

Véase FUERO Juzgo.

LIBRO de la Historia y Milagros hechos a inuocación de nuestra Señora de Montserrat. (Al fin:) *Barcelona, por Pedro Mopezat en el año de M. D. L.* (1550) 4.° gót. 2 h. 206 p. 5 h. 4 libras 1 chelín, R. Ford.

El ejemplar Huth se componía de 4 h. 206 fóls. 9 h. y rezaba al fin de la tabla: *Excudebat Barcinone, Petrus Bodin*, 1550. Fué adquirido por Quaritch al precio de 25 libras. El Marqués de Jerez tuvo una rara edición de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1627, 8.° y Ticknor la de *Id. Bornat*, 1556, 8.° 6 h. 289 fóls. (En realidad 276) y 13 hojas.

Véase BURGOS (Pedro Alfonso de).

LIBRO en honor de D. S. Ramon y Cajal. Trabajos originales de sus admiradores y discipulos extranjeros y nacionales, *Madrid, Jimenez* y *Molina*, 1922. 2 vols. 4.° 4 h. retrato 656 p. = 2 h. 650 p. (50 pts.)

LIBRO de las honras qve hizo el Colegio de la Cõpañia de Iesvs de Madrid, a la M. C. de la Emperatriz doña Maria de Austria.., a 21 de Abril de 1603 *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. III.* (1603). 4.° 6 h. 138 fóls. 36 emblemas y geroglíficos grabs. en madera.

Buena colección de poesias latinas griegas, hebreas y castellanas, todas anónimas. 120 marcos. Hiersemann.

LIBRO de horas amargas, compuesto de refranes españoles, e ilustrado por F. Sancha. *Birmingham, Se vende en la Imprenta de Percival Jones, al precio de Cinco Pesetas*, 1917, fól. front. y 10 láms.

LIRRO da imperare giocar a Scacchi. Véase DAMIANO.

LIBRO de la infancia (El). Trad. por Miguel Copin. *Madrid, Martin*, 1774, 8.° 8 h. 143 p. 5 pesetas.

LIBRO del Infante Don Pedro de Portugal. Véase PEDRO de Portugal.

LIBRO intitulado Insinuación y demonstración de la Divina Piedad. En que se cõtiene la vida de Santa Gertrudis. Trad. de latín por el M. Fr. Leandro de Granada y Mendoça. *Salamanca*, 1605, 4.°

En la Biblioteca Laserna Santander figuraba una reimpresión de *Madrid. Real*, 1614, 4.°, y en una almoneda de Lisboa la de *Sevilla, Vejarano*, 1616, 4.° 12 h. 526 p. 1 h.

LIBRO de Iesvs Hijo de Sirach qu'es llamado, el Ecclesiástico, traducido del Griego, por Juan de Jarava. *En Leon, Sebastián Grypho*, 1550, 8.° (Gallardo).

LIBRO de Job. Véase JOB.

LIBRO del juego delas suertes. Agora de nueuo reconocido: y emendado: e mudada la cuenta Dalguarismo en cuenta llana porqué mas facilmente entender se pueda. Valentie. Año 1528. (Al fin:) *Fué acabado el psente libro delas Suertes por Juan Joffre ẽla metropolitana ciudad de Ualẽcia acabose a. xxxj. dias d' Julio. Año M. D. xxviij.* (1528). Fól. gót. 38 fólios, grabs. en madera.

Se trata de los agüeros que puedan sacarse de tres dados arrojados al azar. Los soluciones están en tercetos. 400 fr. Heredia.

Esta obra fué escrita originariamente en italiano por Lorenzo Spirito bajo el título *Delle sorti*, y se reprodujo varias veces durante los siglos XV y XVI. En España era prohibido éste *Libro de suertes* en cualquier lengua. En el *Registrum Colón*, se cita una edición en lengua castellana impresa en *Milan, hecha en el mes de Marzo de 1502*. Salvá vió otra de *Valencia por Jorge Costilla*, principios del siglo XVI.

LIBRO da Juramentos de esta muy noble y leal provincia de Alava. 1760. 4.° 53 p. 1 h.

Vindel anunció un ejemplar que suponia impreso en *San Sebastián*, y tirado en vitela por 200 pts.

LIBRO de las Leyes. Véase mas abajo LIBRO de los privilegios.

LIBRO de los libros. Véase MONLAU.

LIBRO de la linda MAGALONA. Véase PIERRES de Provenza.

LIBRO llamado Exemplario. Véase EXEMPLARIO.

LIBRO llamado instrucción de la muger christiana. Véase VIVES (J. L.)

LIBRO llamado el Porque, prouechosissimo para la conseruación de la salud, y para conocer la phisonomia, y las virtudes de las

yerbas. Traducido del Toscano. *Impresso en Çaragoça en casa de Iuan Millán. Año de* 1567. 8.° 4 h. 172 fóls. 12 h.

Este libro fué escrito por Girolamo de Manfredi bajo el título: *Liber de homine o Il Perché*, y la primera edición es de *Bolonia*, 1474. La traducción castellana por Pedro Ribas, se hizo en vista de las muchas reimpresiones del siglo XVI, harto castigadas y alteradas. La segunda edición es de *Madrid, L. Sanchez*, 1479, 8.° pero no la hemos visto. Tampoco la de *Id. Guillermo Drouy*, 1579, 8.° La que parece cuarta edición es de *Madrid, Francisco Sanchez*, 1581, 8.° 8 h. 195 fóls. 13 h.

Se reimprimió en *Alcalá por Juan Iñiguez de Lequerica. A costa de Juan Sarriá, mercader de libros*, 1587, 8.° 8 h. 206 fóls, (En realidad 197), y 14 h.

Hay ejemplares con el siguiente colofón: *Alcalá, en casa de Hernán Ramirez. A costa de J. García Calleja, mercader de libros*, 1589. 25 escudos, Lisboa. 50 a 60 pesetas, Madrid.

La mas corriente es de *Madrid, Pedro Madrigal*, 1598, 8.° 8 h. 195 fóls. 13 h.

Hay ejemplares que dicen: *A costa de Juan Perez, Mercader de libros*, y otros: *A costa de Miguel Martinez*. 25 chelines, Inglaterra. 40 a 50 pts. España.

Véase JARAVA, (Juan).

LIBRO magno de S. Cipriano. Véase SAN CIPRIANO.

LIBRO de mantenimiento de la alma. En el qual se contiene el modo con que se ha de regir el ludio en todas sus actiones, trad. de hebraico... por Mosé Altaras. Año 5369. (1609). 4.° 180 h. (Gallardo).

LIBRO de medicina llamado Compendio de la salud humana. *Sevilla, por Iacobo cröberger*, 1517, fól. gót. 65 fóls. 5 estados.

Esta obra es reproducción de la que hemos descrito bajo la rúbrica de EPÍLOGO de medicina, cuya primera edición es de *Burgos*, 1495. 270 fr. Seillière. 1200 pts. Vindel.

LIBRO de Medicina llamado Tesoro de Pobres. *Burgos, Felipe de Junta*, 1564, 4.° gót.

Esta rara edición estuvo en poder del Marqués de Jerez. Gayangos cita otra anterior de *Sevilla*, 1562, fól.

Nosotros poseemos la de *Barcelona, Pedro Escuder*, (Siglo XVIII). 8.° 132 p. 4 h. Experiencias y Remedios de Pobres sacolas aluz en italiano D. Antonio Bandinelli. Traduxolas Christoval Laserna. 2 h. 70 p. 2 h.

Véase JULIAN.

LIBRO de Medicina de los Sabios... y de Moseh bar Maimun. *Esmirna*, 1865. 8.° 12 fóls.

Es segunda edición. La primera se desconoce. Hay otra mas moderna sin lugar ni fecha de 36 fóls.

LIBRO de los miraglos de sant Isidoro arçobispo de Sevilla... cō la hystoria de su vida e fin, e de su traslladaciō e del... Martino, su canónigo e cōpañero. (Al fin:) *La presente obra fué impresa de primera impresión en Salamanca. Acabose a dos dias de Enero.* 1525, 4.° gót. 132 fóls. (Hidalgo).

LIBRO de los milagros del Santo Crucifixo de San Avgvstín de la civdad de Bvrgos. *Mexico, F. R. L.* 1684, 8.° 4 h. 128 fols.

LIBRO de moda, o ensayo de la historia de los Currutacos, Pirracas, Madamitas, etc. *Madrid, Román*, 1796, 16.°

También bajo el título:

— LIBRO de moda en la feria. Escrito por un Filosofo currutaco. *Valencia*, 1796, 8.° 112 p. 1 lám.

Véase FLORENCIO (Fr. Augustín).

LIBRO de la Monteria. Véase ARGOTE de Molina.

LIBRO del esforçado gigante Morgante. Véase PULCI (Luca).

LIBRO de ofrecimientos del Santíssimo Rosario, según el uso de la Santissima Religión de Ntro. P. Santo Domingo. *Lérida*, 1700, 12.°

LIBRO de Oracyones de todo el año, traducydo del Hebrayco, de antiguos ejemplares, por quanto los impresos hasta aqui están errados. (Ferrara) *Yom Tob Atias*, 5312. (1552), 12.° gótico.

Existe en el Museo Británico. Véase ORDEN de Oraciones.

LIBRO de las Ordinaciones de la Cofradia de la Sra. Santa Maria Candelera y Señor San Juan Baptista... *Zaragoza, por Pasqual Bueno*, 1699, 4.° mayor, 31 p.

LIBRO d'oro (Il) delle Confraternitá della Nazione Spagnuola in Napoli. Piccola guida della Chiesa di S. Giacomo degli Spagnuoli. *Napoli*, 1914, 8.°

LIBRO de oro de la vida, pensamientos, sentencias, maximas, proverbios, entresacados de las obras de los mejores filosofos, por L. Carlos Viada y Lluch. *Barcelona, Montaner y Simón*, 1905, 4.° XVI-400 p. (10 pts.)

LIBRO del passo honroso. Véase PINEDA. (Juan de).

LIBRO primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por E. Torres y P. Patrón. *Paris*, 1900. 3 vols. fól. retratos, facsímiles, etc. 250 liras, Samonati.

LIBRO primero del muy noble y esforçado cauallero don Philesbian de Candaria: hijo del noble rey Don Felinis de Ungria e de la reyna Florisena. (Sevilla, 1542), fól

Segun Gallardo, el unico ejemplar conocido lo posee Sir Thomas Phillips, y como le falta el colofon, el lugar y la fecha son supuestos.

LIBRO primo della Historia de l'Indie Occidentali. MDXXXIII. (Al fin:) *In Vinegia. MD. XXXIV* (1534). 3 partes, 4.°

La primera parte comprende un extracto de las *Decadas* de Anghiera, 79 fóls. La segunda un compendio de la *Historia* de Fernandez de Oviedo. 64 fóls. 2 h., y la tercera una *Relación* de la conquista del Perú escrita por un compañero de Pizarro, 350 fr. Maisonneuve.

LIBRO primero y segundo de Morgante. Véase PULCI.

LIBRO Primero de Provisiones, Cédvlas, Capitvlos de ordenanças instrvcciones y cartas, libradas y despachadas en diferentes tiempos por sus Magestades don Fernando y doña Isabel. *Madrid, Impr. Real*, 1596, fól. 4 h. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

LIBRO del principio de la orden de S. Tiago. Véase MOTA (Diego de la).

LIBRO de los privilegios y leyes del ilustre y muy honrado Concejo de la Mesta general y Cabaña Real destos Reynos de Castilla y de León. y Granada. *Alcalá, A. de Angulo,* 1563, fólio, gótico.

Existen reimpresiones de *Madrid, Pierre Cosin,* (1569), fól. gót. 95 fóls. *Id. Sanchez,* 1582, *Id. Pedro Madrigal,* 1586, 6 h. 97 fóls. *Id. Id.* 1590, 8 h. 138 fóls y *Id. Id.* 1595, 8 hojas. 142 fóls. siempre in fól. 25 a 30 pts.

Aún se reimprimió en *Madrid, Juan de la Cuesta,* 1609, 14 h. 180 fóls. *Id. Pedro Tazo,* 1636, y 1681, siempre in-fól. 15 a 20 pts.

Véase COPILACIÓN; y LEYES.

LIBRO de propietatibus rerum. Véase GLANVILLA (Bartolomé).

LIBRO quinto de la vida del P Ignacio de Loyola. Véase RIVADENEYRA (Pedro).

LIBRO de la Real y piadosa Congregación del glorioso Padre de los pobres Santo Thomas de Villanueva, de nacionales, y originarios de la provincia de la Mancha, donde ponen sus reales firmas, y asientan, como Hermanos Mayores de ella, Nros catholicos reyes de España, sereníssimos Príncipe de Asturias e Infantes. Año de 1760. Fól. 1 lám. grab. por D José Murguia y 51 hojas orladas y grabadas por D. F. Matías de Irala. 150 pts. Melchor García.

LIBRO de la reformación del... Colegio y Vniversidad de Alcalá de Henares, hecha por mandado de suMagestad por el Reverendo señor Gomez Zapata, Obispo de Cartagena. *Alcalá, J. Gracian,* 1583, fól. 2 h. 84 fóls. 5 h. (Catalina).

LIBRO de refranes. Véase VALLES (Pedro).

LIBRO intitulado la reuelación de sant pablo. (Siglo XVI) 4.° gót. 52 h. portada grabada en madera.

Los textos primitivos de este libro apócrifo, son en griego, sirio, copte y árabe. Durante la Edad Media fué popularizado en varias versiones latinas, y de este modo pasó a la lengua vulgar de varias literaturas de Europa. El ejemplar descrito, único conocido, 625 fr. Seilliére. Actualmente en la Biblioteca de James Rothschild.

LIBRO Rey (El) o sean pensamientos y máximas escogidas de varios autores. *Barcelona, Tauló,* 1842, 8.° 3 h. 235 p. 5 pts.

LIBRO Rojo (El) *Mexico, Diaz de León y White,* fól. 32 láms. 36 fr. Dufossé.

LIBRO Rojo (El) del Putumayo. Publicado en inglés por N. Thomson & Co. Edición española. *Bogotá,* 1913, 8.° XXIII-153 p. 3 mapas.

LIBRO Rosado de El Salvador. *San Salvador,* 1916-21, 3 opúsculos, 4 ° 20 a 25 pts.

LIBRO de las sacras conficiones de la noche y día de Kipur. *Amsterdam, Yshac Jehuda León Templo,* 5490 (1730) 8.°

LIBRO de los secretos de agricultura. Véase AGUSTIN.

LIBRO segundo de las obras de coplas castellanas y versos al estilo Italiano. *Venecia, Giolito,* 1552.

No dice mas una mala Bibliografía Italiana de libros españoles.

LIBRO social de la Habana (Compilado por Luisa Wintzer y revisado por Enrique Fontanills) *New York, Groen,* 1906, 12.° (2 dolares).

LIBRO sotilissimo y prouechoso para deprender a escreuir y contar. Véase ICIAR (Juan de).

LIBRO volgare chiamato la Spagna. Véase SPAGNA.

LIBRO llamado Suplemento de todas las Crónicas. Véase SUMA de todas las Crónicas.

LIBRO de tesorería. Véase GONZALEZ Hurtebise.

LIBRO que tracta de los sacratíssimos misterios d'la missa: llamado Memoria de nuestra redempción. *Valladolid,* 1551, 4.° 1 libra 10 chelines, Quaritch.

LIBRO de todas las gracias concesiones y Capítulos concedidos y aprobados por los...Marqueses de Quirra. *Caller, por Fr. A Murtas,* 1738, 4.° 148 p.

Se publican varios documentos en lengua catalana. (Toda).

LIBRO de todos los sermones que se predicaron en diferentes ciudades, en las honras y cabo de año del I. y R. Sr. D. Juan Alonso de Moscoso, Obispo, etc. *Málaga,* 1614-16, 4.° 25 pesetas.

LIBRO de los tres Reyes de Oriente. Published in Facsimile from the Manuscript in the Library of the Escorial. By Archer M. Huntington. *New York, Hispanic Society,* 1904, 10 h. 100 ejemplares (6 dolares).

LIBRO del esforçado cavallero Don Tristán de Leonis. Véase TRISTAN.

LIBRO intitulado Triumphus Christi. *Valladolid, Nicolás Tierri,* 1534, fól. gót. 160 pts. Vindel.

LIBRO de vacaciones. *Barcelona, Muntañola,* (1920) 4.° VIII-311 p. grabs. y láms. (14 pts.)

LIBRO verde de Barcelona. Añalejo de costumbres populares, fiestas religiosas, profanas, usos familiares, efemérides, etc. Dedícanlo a los Barceloneses un Juan y un José (Juan Cortada y José de Manjarrés) *Barcelona, Tomás Gorchs,* 1848, gran 8.° 313 p. 1 h.

Se publicó a 5 pts. pero hoy vale de 10 a 12 pts.

LIBRO veynte y cuatro de la Monarchia Ecclesiástica. Capítulo primero de la religión que voto el turco Amurrates y de como tiranzó la tierra de Epiro y tornó turco a Escanderbergo. *Barcelona, Jayme Cendrat,* 1594.

Papeleta incompleta que deseamos ampliar.

LIBRO de la vida que los yndios antiguamente hazian. Véase CODICE Magliabecchiano.

LIBRO de vidas y dichos graciosos. Véase ERASMO.

LIBRO intitulado: Visión deleytable. Véase TORRE (Alfonso de la).

LIBROS de antaño, nuevamente dados a luz por varios aficionados. *Madrid, Librería de los Bibliófilos*, (Imprenta Rivadeneyra) 1872-1898, 15 vols. 8.º papel de hilo.

I y II, Sainetes de Luis de Quiñones de Benavente, publicados por Cayetano Rosell.—III, El Cortesano, por Baltasar Castellón, trad. por Boscan y publicado por Antonio María Fabié.—IV, Crónica del Rey Enrico octavo de Inglaterra, por el Marqués de Molins.—V, Dos tratados de Alfonso de Palencia, por Ant. M.ª Fabié.—VI, Comentarios de Villalobos y Benavides, por Alejandro Llorente.—VII, La desordenada codicia de los bienes ajenos, por Carlos García. Pub. por J. M. E. —VIII, Viajes de Einghen, Rosmithal, Guicciardini y Navajero, trads. por Ant. M.ª Fabié.—IX y X, Propaladia de Torres Naharro, por Manuel Cañete.—XI y XII, Recopilación de Sanchez de Badajoz, por V. Barrantes.—XIII, Diálogos de la vida del soldado de Diego Nuñez Alba, por Ant. M.ª Fabié.—XIV y XV, Vida de Carlos III escrita por el Conde de Fernan Nuñez, por A. Morel Fatio, prólogo de Juan Valera.

Esta bella é interesante colección se publicó a 15 pts. cada tomo. Los tres primeros y el IX y X, escasean y se cotizan con prima. La colección se cotiza actualmente de 250 a 300 pts.

LIBROS españoles raros y curiosos. Véase COLECCION.

LIBROS de Caballerías. Selección hecha por Ramón M.ª Tenreiro. *Madrid*, 1924, 8.º 5 pts.

Véase BIBLIOTECA de Autores españoles; y NUEVA Biblioteca.

LIBROS Capitulares de Santiago del Estero. 1727-63. *Buenos Aires*, 1882, 4.º 20 pts. Vindel

LIBROS y libreros en el siglo XVI. *Mexico, Publicaciones del Archivo General de la Nación* 1914, 4.º 607 p. 25 pts.

LIBROS menores. Los libros que en este volumen se contienen son los siguientes: El caton conel libro llamado coteto cuya obra es de sāt bernardo. El floreto el qual cotiene seys principales partes... las quince claues de la sabiduría colas cinco propiedades que a de tener el maestro. Contiene les fablas del esopo Cotiene mas los hymnos con otros muchos que faltauan. Cotiene mas las lectiones d'iob conel credo, salue regina, el pater noster, conel aue maria. (Acaba:) *Impressi Pampilone per magistrum Arnaldum Guillim de brocario. Anno domini millesimo cccc. xcix. Die quinta mensis Januarii* (1499) 4.º gót. 126 h. de 35 líneas.

Aunque la portada ostenta los títulos en castellano, los textos son en latín, en todas las ediciones. Esta obra se destinaba principalmente al ejercicio de la lengua latina en los centros docentes de España. Seguramente se hicieron numerosas ediciones, Sin embargo tenemos el presentímiento que la mayoría de ellas se han perdido. Conocemos: *Toledo, por Pedro Hagenboch, 17 de Agosto*, 1499, 4.º gót. 136 h. *Zaragoza, Jorge Coci*, 1500; *Valencia. Cristobal Cofman*, hacia 1500, 18 h. de 24 líneas; *Alcalá, Miguel de Eguia*, 1525 y 1529, 64 h. y *Granada*, 1545, todas in-4.º

Hay otra in-8.º de *Alcalá, Miguel de Eguia*, 1528.

Véase CATON; ESOPO; y NEBRIJA.

LIBROS poéticos de la Biblia. Véase GONZALEZ Carvajal.

LIBROS principales para aprender a dibujar. Véase RIBERA (José de).

LIBROS sapienciales (Los) puestos en verso castellano por D. Fermin de la Puente y Azpezechea. *Madrid*, 1878, 4.º retrato. 8 a 10 pts.

LIBURNIO (Nicolás) Sentencias y dichos de diversos sabios y antigvos avctores assi griegos como latinos: recogidos por M. Nicolás Liburnio y agora nueuamente traduzidos en Romance Castellano por el S. Alonso de Vlloa Iuntamente con los ingeniosos y agudos motes y dichos... que M. Marco Cadamosto de latín en italiano traduxo. *Venecia, Giolito de Ferrariis y svs hermanos enel anno del S. M. D LIII.* (1553) 8.º 72 fóls.

La primera parte de esta rara obra fué publicada bajo la siguiente portada:

— ELEGANTES sentencias de mvchos sabios príncipes, reyes y philosophos griegos y latinos en tres lengvas, español, ytaliano y Francés, etc. En Anvers. En casa de Iuan Richard. Año 1555. (Al fin:) *En Anvers. En casa de Iuan Latio, M. D. LV.* (1555) 12.º apaisado, signs. a-p, de 8 h. En todo 120 h. 60 pts. Madrid.

LIBURUHAUDA ixasoco nabigacionecoa . . . Martin de Hoyarzabalec egiña Francezes. *Bayonan, Fauvet*, 1677, 8.º 171 p.

Es la traducción vascuence de *Les voyages aventureux du Capitaine Martin de Hoyarzabal.*

LIÇARRAGUE. Véase BIBLIA; y LIZARRAGA.

LICEAGA (José María de) Adiciones y rectificaciones a la historia de Mexico que escribió D. Lucas Alamán. *Guanajuato*, 1868, 4.º 6 pesos Porrua. 25 pts. España.

LICEO (El) artístico y literario español. Periódico mensual. *Madrid*, 1838, 2 partes, 4.º 198-145 páginas, retratos y música notada. 20 pesetas.

LICEO Mexicano (El) Periódico ilustrado. *Mexico*, 1844, 2 vols. 4.º 440-364 p. grabs. y 68 láminas. 8 pesos, Porrua. Un ejemplar defectuoso. 50 marcos, Hiersemann.

LICEO Valenciano. Colección de producciones artísticas y literarias. *Valencia, Cabrerizo*, 1838-39, 2 cuadernos, 4.º marquilla, 110 p.

Esta publicación periódica reapareció luego bajo el siguiente título:

— LICEO Valenciano. Periódico mensual de Literatura, Ciencias y Bellas Artes. *Valencia, Monfort*, 1841-42, 2 volúmenes, 4.º 20 a 25 pts.

LICITO recreo casero, o colección de cincuenta juegos, conocidos comunmente con el nombre de juegos de prendas. *Madrid*, 1771, 16.º 112 páginas.

De esta obrita se hicieron multitud de reimpresiones a veces bajo otro título. Las de *Mexico*, 1806, 8.º 111 p. y *Madrid, Alvarez*, 1816, 16.º 143 p. 5 a 7 pts.

Véase JUEGOS de los niños.

LICHNOWSKY (Príncipe Felix) Erinnerungen aus den Jahren 1837, 1838 und 1839. *Frankfurt a. M.* 1841, 8.º

Esta obra se tradujo al francés por Ida, Condesa de Becarné, bajo el título:

— Souvenirs de la guerre civile en Espagne (1837 a 1839) *Paris, Dumaine*, y también *Hagelin*, 1844, 2 vols. gran 8.° 30 fr. Nourry.

LICHT (Hugo) Arquitectura de Berlin. Texto explicativo en español por D. A. Bergnes de las Casas. *Barcelona*, gran fól. 9 h. 100 láms. 35 a 40 pts.

LICHTENBERGER (Enrique) La Filosofía de Nietzche. Trad. por J. Elias Matheu *Madrid, Jorro*, 1910, 8.° 264 p. 2 h (3'50 pts.)

LIDAMOR. Libro primero del valiente e invencible cauallero Lidamor hijo del esforçado Rey Liciman Descocia. (Al fin:) *Aqui se acaba la psente obra .. la qual fue copuesta por maestre Juan de Cordova y fué impressa a su costa en... Salamanca: y acabose la vispera de san pedro de junio año de mil y quinientos y xxx y iiii. Años* (1534) Fól. gót. 112 hojas. (Gallardo)

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Imperial de San Petersburgo. Se ha citado una reimpresión de *Salamanca*, 1539, pero nadie la ha visto.

LIDFORSS (Eduardo) Véase ISLA (J. F.° de)

LIDIA (La) Periódico taurino. *Madrid*, 1882-1900, 19 vols. fól. Todo lo publicado 150 a 200 pesetas.

LIDIA (La) de Valencia. Revista semanal taurina. *Valencia* 1886, fól.

LIEBANA y los picos de Europa. Ligera reseña histórica... monumentos y santuarios. Costumbres, etc. *Santander*, 1918, 4.° grabs. y 1 mapa. 5 pts.

LIEBER (Francisco) La Libertad civil y el Gobierno propio, trad. del inglés por F. Gonzalez. *París*, 1872 y 1883, 2 vols. gran 8.° (20 pesetas).

—La moral aplicada a la política. Trad. del inglés por Carlos Casares y Federico Saenz de Urraca. *Buenos Aires*, 1896, 4.° VII-195 p. 7 hojas (15 pts )

LIEBIG (Justo) Química orgánica aplicada a la Fisiología animal y a la Patología trad. por Manuel José de Portó. *Cadiz*, 1845, 4.° (20 pesetas).

Esta obra se reimprimió revisada y considerablemente aumentada en *Madrid*, 1848, 4 vols. 4.° 10 a 15 pesetas.

— Cartas químicas. *Barcelona, Frexas*, 1850 o 1860. 4.° 240 páginas. 4 pts.

LIEJA (Egidio de) Vida de San Alberto, cardenal del título de Santa Cruz, obispo de Licia y martyr. Trad. en castellano por Fr. Andrés de Soto *Brusselas, Roger Velpio, y Huberto Antonio*, 1613, 12.° 229 p.

Esta obra ya la habia publicado en latín Auberto Mireo o Mire con notas en 1612, fól. Existe traducción francesa, *Lille*, 1613.

LIERN (Rafael M.) Véase SALTAMARTI (El).

LIEZMO (Juan de) Constituciones establecidas para el buen gobierno de la iglesia. *Santiago*, 1705, 4.° 116 p. 10 pts.

LIFE in Mexico, during a residence of two years in that country. By Madame C. de la B. *London*, 1843, 8.° XIV-437 p. 1 libra. 5 chelines, Londres. 20 a 25 pts. España.

Hay ejemplares de *Boston*, 1843. 2 vols. 8.°

LIGA do Avila (La) Novela del tiempo de las Comunidades de Castilla. *Madrid, Mellado*, 1847, gran 8.° 6 pts.

LIGERA ojeada o breve idea del Imperio de Marruecos en 1822. *Barcelona*, 1825, 8.° 5 pesetas.

LIGEROS apuntes históricos de la ciudad de San Fernando. *Manila, Diaz Puertas, y C.ª*, 1887, 8.° 100 p. 40 pts. Vindel.

LIGNAMINE (Ioannes Philippus de) Inclyti Ferdinandi Regis Vita et laudes. (Roma). *M. CCCC. LXII.* (Por 1472) *IX die mensis augusti.* 4.° letra romana. 23 hojas.

Opúsculo raro. Existe en la Biblioteca Nacional de Palermo. Otro ejemplar 3 libras, 19 chelines, Libri en 1859.

LIGNE (Principe Senescal de) Panegyrico en verso al Rey nuestro señor D. Pedro II de Portugal. *Lisboa, Miguel Deslandes*. 1685, fólio, 3 h. 105 p. 20 a 25 pts.

LIGNY (P. de) Vida de Nuestro Señor Jesucristo, trad.por Pedro Reyes y Sola. *Barcelona, Tasso*, 1855, 4.° 544 p. 30 láms. (9'50 pts.)

LIGORIO (Alfonso de) Las glorias de Maria. Traducción del italiano. *Valencia*, 1774, 4.°

Esta obra se ha reimpreso varias veces. Citaremos; *Barcelona*, 1844, 1867, 1879, 8.° 1885, 4.° *Madrid, Calleja*, 8.° (3'75 pts.)

— Las Glorias de Maria. Traducció catalana por Fr. A. de Arqués Jover de la Ordre de la Mercé. *Manresa, Trullás*, 1822, 4.° 412 p. 7 pts.

— Idem. Trad. per un Monjo Benedicti. *Manresa*, 1852, 4.° 412 p. 6 pts.

— Compendio de las Glorias de Maria, por Fr. B. Sanchez Fraga. *Manila, Col. Sto. Tomás*, 1889, 12.° 376 p. Texto pangasinan.

— Mariaren Gloriac. San Alfonso Ligorioc eguin eta Jesusen compañiaco aita Ramon Garciac gaztelamara itzuli zuanetic D. Gregorio Arruec eusqueraz ipiña. *Azpeitian, Martinez*, 1881, 2 vols. 8.°

— Visitas al Santissimo Sacramento y a Maria Santisima para todos los dias del mes. *Reimpresa en Guadalaxara por José Frutos Romero. año de* 1809, 16.° 219 p. Después, *Gerona*, 1822. *Barcelona*, 1851, *Bilbao, Larumbe*, 1859, 8.° 257 p. *Burgos*, 1867, 16.°, *Madrid, Calleja*, 8.° (2 pts.), y *Manila*, 1882, 16.° 354 p.

Poseemos una traducción catalana de *Vich*, 1825, 12.° 226 p., y existen los siguientes en vascuence:

— Visita egunorocoac aldareco sacramentu santuari, ta Maria santisimari. *Tolosan, Mendizabal*, 1859, 12.° 264 p.

Es 2.ª edición. La 3.ª *Tolosa, Mendizabal*, 1867, 8.° 335 páginas. También con el siguiente título:

— Aldarico sacramentu chit santuari veritac euscarara itzuliac. *Donostian, Baroja*, 1859, 8.° 336 p.; y *Tolosa, Lopez*, 1863, in-18.° 334 p.

El Sr. Retana en su *Catálogo*, describe algunas en lenguas de Filipinas.

— Advertencias o avisos a los Señores Sacerdotes para no hacerse reos en la Santa Misa, trad. del italiano, por Pascual Perez Villanueva. *Madrid, Cano*, 1788. 12.° 154 p. (6 reales).

— Theologia moralis, adjunta in calce perutili instructione ad praxim confessariorum, etc. *Matriti*, 1829. 3 volúmenes, fól. retrato. 15 a 20 pts.

— Idem. Editio novissima, omnibus auctior, cum notis et appendicibus, recentiores ecclesiae declarationes decisionesque continentibus accurante D. D. Michaele Sanchez. *Matriti*, 1876, 2 vols. fól. (20 pts.)

— Theologia moralis in compendium. *Matriti*, 1832. 2 volúmenes, 8.°

— Lexicon Theologia moralis. *Barcinone*, 1863, 8.°

— De la importancia de la oración. Trad. por J. Roca y Cornet. *Barcelona, Pons y C.ª*, 1844, 16.° 195 p., y *París*, 1857. 16.°

— Homo apostolicus instructus in sua vocatione ad audiendas confessiones. *Barcelona*, 1849. 3 vols. 8.° 9 pts.

— El hombre apostólico instruido para el confesionario. *Id*, 1866. 3 vols. 8.°

— Obras morales. *Barcelona*, 1858. 2 vols. 4.° (12 pts.)

— Práctica de confesores para confesar a la gente del campo. *Barcelona*, 1857, 8.°

— Santa Teresa de Jesús. Versión directa del italiano, con un prólogo de D. Teodoro Izarra Tamayo. *Barcelona, Gili*, 1914. 16.° 256 p. 3 pts.

LIGUE des nobles et des prêtes contre les peuples et les rois depuis le commencement de l'ere chrétienne jusqu'a nos jours... l'exil du Cid... l'union d'Aragón, le serment de révolte des nobles de Castille, revolutions d'Espagne, etc. *Paris, chez J.-H. Barba*, 1820. 2 volúmenes, 8.° mayor, X 327 p.=2 h. 372 p. 20 pts.

LILIO o Lillo (Fr. Martin) Tratado de la Oración. *Zaragoza, Viuda de Bartolomé de Nájera, 20 Agosto de* 1562, 8.° 39-50 fóls.

— De la oración mental y exercicios espirituales. *Madrid A. Martin*, 1611, 8.°
L. Wadingo dice que la Segunda parte fué compuesta por Luis Riaño.

LILLO (Gregorio de) Instructio Medicorum Oppollineam Facultatem aggredientibius valde vtilis. *Matriti, A. Gonzales de Reyes*, 1679, 4.° 10 h. 456 p. 8 h.

LILLO (Samuel A.) Canciones de Arauco. *Santiago de Chile*, 1908 8.° retrato

—Literatura chilena. *Santiago de Chile*, 1918, 8.°-mayor. 6 pts.

LILLO de Gracia (D. Maximino) Filipinas, distrito de Lepanto. Descripción general, etc. *Manila, Sto. Tomas*, 1877, 4.° 88 p. 1 mapa.

LIMA. Véase TRAJES.

LIMA. Unos cuantos barrios y unos cuantos tipos al comenzar el siglo XX por el Tunante. *Lima*, 1907, gran 8.° con dibujos por Ricardo Izquierdo. 6 a 8 pts.

LIMA antigua. Tipos de antaño. *Lima*, 1890, 3 series, 4.° multitud de viñetas. 15 pts.

LIMA, ciudad de Reyes, Corte y Emporio del Perú, etc. Plano. Año 1687. Hoja 0'54 por 0'39 con grabados. 25 pts. Garcia Rico.
El mismo librero ofrece otra tirada en una hoja de 0'65 por 0'53, grabados, por 15 pts.

LIMA gozosa. Descripción de las festibas demonstraciones, con que esta Ciudad... celebró la Real Proclamación del Señor D. Carlos III, etc. *Lima, en la Plazuela de S. Christoval*, 1760, 4.° 14 fr. Heredia. 40 fr. Dufossé. 60 pesetas, Vindel.

LIMA (Didacum Ludovicum de) Additionnes, seu illustrationes aureae ab Doc. Lud. de Molina, De hispaniarum primogeniis. *Lugduni, Prost*, 1634, 8 h. 588 p. y 1669, fól. 20 pesetas.

LIMA (I. de) Diálogos familiares. *Paris*, 1619, 12.° texto castellano-francés. 41 fr. Morante.

L'IMAGINAIRE (Madama de) Véase IMAGINAIRE.

LIMANA beatificationis et canonizationes Ven. Sevi Dei Martini de Porres. Positio super Miraculis, etc. *Romae*, 1829-35, 3 vols. fól. 40 a a 50 liras.

LIMANA Beatificationis, & Canonizationis... Francisci Solani. *Romae, Ex Typ, R. Camerae Apostolicae*, 1675, fól. 12 p. (Medina).

LIMANA seu Civitatis Regum Beatificationis & Canonizationis... Fr. Petri Urraca. (Roma) Fólio, 303 p. Texto italiano.

LIMBORCH (Gilberto) Tratado breve de las fventes azedas qve nacen alrededor de la selva de Ardveña y... Espa. *Anvers, Bellero, al Halcon*, 1559, 4.° 14 h. (Reguera).

LHUILLIER (Dr. Paul) Véase CHOIX de romances.

LIMITES con Bolivia. Artículos publicados por varios. *Salta*, 1872, 4.° mayor. 50 pts. Garcia Rico. 15 pesos, Suarez.

LIMITES del Ecuador. Aún las cuestiones de límites del Ecuador, o sea Pedro Moncayo y su nuevo folleto, sus absurdos y su mala fé, etc. *Lima*, 1862, 4.° 58-XVIII p. 8 a 10 pts.

LIMITES entre Honduras y Nicaragua. Réplica al Alegato de Nicaragua, presentado a S. M. C. el Rey de España en calidad de árbitro por los Representantes de la República de Honduras. *Madrid, Fortanet*, 1905, 4.° 240 p. 8 pesetas.

— LIMITES entre Honduras y Nicaragua. Alegato presentado a S. M. el Rey de España en calidad de árbitro por la República de Honduras. *Madrid, Moreno*, 1905, 4.° 256 p. 1 mapa. 10 pts.

— Idem. Réplica de la República de Nicaragua presentada a S. M. C. el Rey de España etc. *París, Lahure*, 1905, 4.° 118 p. 8 pts.

— Idem. Incidente suscitado por Nicaragua. *Tegucigalpa*, 1912, 4.° IV-180-4 p. 3 mapas. 10 pts. en nuestro Catálogo.

LIMITES entre el Perú y Ecuador. Memoria del Perú en el arbitraje sobre sus límites con el Ecuador, presentada a S. M. Real árbitro por D. Mariano H. Cornejo y D. Felipe de Osma, 4 vols.—Documentos, 7 vols. Alegato del Perú en el arbitraje sobre sus límites con el Ecuador por José Pardo y Barreda, 1 vol. —Dictámenes jurídicos, con la Memoria del Perú, 1 vol.—Estudio de la cuestión de límites entre Perú y Ecuador por V. Santamaría de Paredes, 1 vol.—Indices geográfico, personal y general de la defensa peruana, 1 vol.

*Madrid*, 1905-07, 15 vols. 4.° facsimiles. 125 pesetas, García Rico.

Se han publicado multitud de opúsculos y hasta libros entre 1905 a 1907, sobre la demarcación de límites de las Repúblicas del Ecuador y Perú. El propio librero García Rico ofreció una reunión de ellos en 3 vols. 4.° por 75 pts.

LIMON Montero (Alfonso) Espejo christalino de las Agvas de España hermoseado, y gvarnecido, con el Marco de variedad de Fventes, y Baños... *Alcalá, Francisco Garcia Fernandez*, 1697, fól. 10 h. 432 p.

Libro póstumo y el primero que se publicó en España sobre tan importante asunto. Se cotiza de 25 a 30 pts.

— Tractatvs de vrinis in qvatvor dispvtationes diuisos. *Compluti, Franciscus Garcia Fernandez*, 1674, 4.° 12 h. 197 páginas, 8 h. 15 a 20 pts.

LIMOS (Francisco de) Therenodus Ieremias. Lamentatvr super contritione filiae populi sui, etc. *Matriti Illefonsi de Paredes*, 1649. *A costa de Gabriel León mercader de libros*. Fól. 20 hojas, 558 p.

Comento sobre el Cap. I de los *Trenos* de Jeremias (Hidalgo).

LIMOS (Martinus) Introductiones ad logicam (Acaba:) Expliciunt introductões ad nouos in logica scolares edite siue compilate per martinũ limos magistrum in artibus parisiensem e bacalauriuz in theologia formatum cuius anima in pace requiescat. Deo gracias (Zaragoza, Pablo Hurus, hacia 1495) 4.° gót. 16 h. de 24 y 28 líneas.

El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Provincial de Huesca.

LIMOSINO (Nicola) Don Chisciotte della Mancia, con altre poesia del medesimo autore. *Torino Coi tipi di Luigi Soffietti*, 1818, 12.° 180 páginas. (Biblioteca de Cataluña).

LIMOSNA. A los afligidos por la catástrofe que enlutó la ciudad de Palma de Mallorca el día 25 Noviembre 1890. Album compuesto por los principales escritores y artistas españoles. *Madrid*, 1896, 4.° apaisado ilustraciones. 15 pesetas.

LIMOUZIN (M.) Souvenirs d'Espagne pendant les années 1808-13. *Paris*, 1829, 8.° 6 pts.

LINAJES de Aragón. Revista quincenal ilustrada. Reseña genealógica y heráldica de las familias aragonesas. Años I a VII. 1910-16, 7 volúmenes, 4.° grabs. escudos, retratos.

Hay que añadir: Segunda época 1918-19, 4.° Los 9 tomos 60 pts. García Rico.

LINARES (José), y MENDEZ (Luis) Recuerdos de mi vida. Memorias de Maximiliano. *Mexico*, 1869, 2 vols. 5 pesos, Porrua.

LINARES (Juan de) Cancionero llamado Flor de enamorados, sacado de diuersos autores. *Barcelona en casa de Pedro Malo*, 1573, 12.°

Primera edición de este célebre Cancionero. Comprende composiciones populares en lengua catalana. El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Imperial de Viena.

La reimpresión de *Barcelona, Sebastian Cormellas*, 1601, 12.° prolongado. 41 fr. Heredia.

La mas corriente es la de *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1608, 12.° prolongado, signs. A-M de 12 h. o sean 138 fóls. y 6 h, 145 fr. Nodier. 150 fr. Techener. 30 libras, Huth.

El Marqués de Jerez tuvo la de *Id. Id.* 1612, 12.° Actualmente existe ejemplar en la Biblioteca de Mr. R. S. Turner.

Aún se reimprimió en *Barcelona, por Sebastian de Cormellas*, 1645 y 1647, 12.°

La última es de *Barcelona en la emprenta de Matevad administrada por Martín Gelabert*, 1681, 12.° prolongado, 144 h.

Todas las ediciones descritas tienen buen aprecio en comercio, pero son raras. Nosotros hemos visto vender ejemplares defectuosos de 50 a 100 pts.

De la parte catalana el Sr. E. Moliné y Brasés publicó una edición económica conforme a la de 1681. *Barcelona, Ilustració Catalana* (1920) 8.° 117 p. 1'50 pts.

LINARES y de Butron (Cristobal de) Biografia. *Madrid*, 1847, fól. 20 p. retrato y 2 hojas plegadas. 8 pts.

LINARES Piñero (Joaquin) Recuerdos de mis épocas de mando. *San Sebastian*, 1906, 4.°

LINARES Rivas (Manuel) Obras completas. *Madrid, Hispania*, 1913-21, 15 vols. 8.° a 4'20 pesetas cada uno menos el último que vale 5.

I, La cizaña. Aires de fuera. Porque sí.—II, El abolengo. María Victoria. Lo posible.—III, La estirpe de Júpiter. Cuando ellas quieren. En cuarto creciente.—IV, La divina palabra. Bodas de plata.—V, Añoranzas. El ídolo. Clavito.—VI, La raza. Flor de los pozos.—VII, Doña Desdenes, El caballero Lobo.—VIII, La fuente amarga. El mismo amor.—IX, Nido de águilas. Camino adelante.—X, La fuerza del mal. Como buitres.—XI, La espuma del champagne. La garra.—XII, Las zarzas del camino. Fantasmas.—XIII. El Conde de Valmoreda, Como hormigas.—XIV, El buen demonio. Lady Godiva.—XV, La Casa de la Troya. El Milagro.

LINARES Rondensis (Ludovicus) Propensius famigerabili facileque prudenti domino dño Bernardino Protonotario Malacitaniq episcopatus pro Episcopo sume egregio Ludovicus Rondensis agere & gaudere. (España hacia 1510). 4.° 4 h.

Este curioso y raro opúsculo termina en doce versos en lengua castellana. 3 libras, 10 chelines, Ellis.

— VITA beati Pauli hermite (Al fin:) *Toleti per Raymundi de Petras, 7 Maii*, 1527, 4.° gót. 8 h. (Perez Pastor).

LINARES Urdaninia (Francisco de) Oración Fvnebre, qve consagra humilde... al Exmo. D. Antonio Sebastián de Toledo, Molina y Salazar, Marqués de Manzera... en las Exequias de Felipe IV. el Grande. *Mexico, Viuda de Calderón*, 1667, 4.° 13 h.

LINÁS. Véase LLINAS.

LINATI (C.) Costumes civils, militaires et religieux du Mexique. Dessinés d'après nature par C. Linati. *Imprimés a la Lithographie Royale de Jobard. Bruxelles* (1828). 4.° front. retrato, y 48 láminas en colores.

Bonita colección publicada por Ch. Sattanino. 200 líras, Italia. 150 fr. Paris. 4 libras, 10 chelines, Maggs Bros.

LINAZ de Jesús María (Fr. Antonio) Devoción a María Santísima (Mexico, siglo XVIII) 16.° 12 hojas.

Este opúsculo se reimprimió en *Mexico*, 1761, 1765, 1776, y 1796, 16.° 8 h.

— Viva Jesús. Septenario devotísimo. *Mexico*, 1757, 16.° 16 h.
Hay otras ediciones de *Mexico*, 1766, 1770, 1775, y 1798, 16.°

LINCE (El) Periódico. *Habana*, 1811-12. 4.°
Publicación rara. De los numeros 83 a 89, 150 pts. Victoria Vindel.

LINCE del Perú (El) Trujillo, 10 Julio a 25 Septiembre 1823, 4 números, 4.° 12-8-8-8 p. (Medina )

LINDE (Barón de) Noticia histórico-genealógica de la familia Sanchez Muñoz de Teruel, señores de Finojosa, barones de la Villa y Castillo de Escriche y de la Linde. *Valencia*, 1911, 4.° mayor, 132 p. 30 pts. Madrid.
Se cita con portada de *Orihuela, Tip.* «La Lectura Popular». 1911, 8.° 119 p.

LINDE (Lorenzo Roberto de la) Dissertación apologética, a favor del gran linage de N. P. Santo Domingo de Guzmán el Bueno. *Sevilla, D. Lopez de Haro,* 1740, 4.° 12 h. 133 p. 1 h. 8 a 10 pts.

—Discursos históricos a favor de las siempre muy nobles... Encartaciones del Infanzonazgo del Señorio de Vizcaya. *Sevilla, Imprenta de las Siete Rebueltas,* (1740), 2 vols. 8.° 6 a 8 pesetas.

LINDEMANN (C. F. H.) Geograph. und statist. Beschreibung den Insel Minorka. *Leipzig,* 1786, 8.° 1 mapa, y 7 láms.

LINDO (E. H.) The history of the Jews of Spain and Portugal. *London, Longman*, 1848, 8.° XIV 384 p. 2 láms. y 1 estado. 8 a 10 chelines.

LINDSAY (C. H. A. Forbes) Cuba and her people of to-day. *Boston, Page,* 1911, 8.° XII-329 páginas, 2 mapas, 47 grabados.
— América's insular posessions. *Philadelphia, Winston*, 1907. 2 vols. 8.° mapas (5 dolares.)
— Panama and the canal to-day. *Boston, Page*, 1910, 8.° XIII-433 p. 5 mapas, 53 grabados. (Goldsmith).
— The Philippines under Spanish and American rules. *Philadelphia, Winson*, 1907, 8.° 1 mapa y grabs. (2 dolares.)

LINEA nueva y legítima de la verdadara genealogia de .. Philippe III, por la Cesarea Casa de Austria. *Baça, Martín Fernandez de Zambrano,* 1614, 4.° 24 p. 30 pts. Vindel.

LINDENGES (Sieur de) Lettre écritte de l'Escurial... avec tous les Vers & Romances que les Espagnols ont fait sur ce suject. *Paris,* 1612, 8.° 70 p.
Composiciones de Lope de Vega y otros. 120 pts. Vindel.

LINK (Henry Frederíc) Travels in Portugal and trough France and Spain, with a dissertation on the litterature of Portugal and the Spanish and portuguese languages, translated by John Hinchley. *London,* 1801, gran 8.°
La edición original alemana es de *Kiel, Academischen Buchandlung*, 1801-04. 3 vols. 8.° 1 mapa. XII-285-IV-268-XVI-316 p.

LINIERS y Bremond (Santiago) Proclamas y Representaciones. *Buenos Aires, Imprenta de los Niños Expositos,* 1808 a 1809.
El autor ejercio de Virrey en las Provincias del Rio de la Plata, y sus escritos aunque sean de escaso cuerpo, tienen valor comercial. En el Catálogo Vindel de 1916, figuran diferentes ejemplares de 200 a 400 pts. cada uno.

LIMNEO (Carlos) Parte práctica de Botánica. Trad. del latín por Antonio Palau y Verdera. *Madrid, Imprenta Real*, 1784-88. 8 vols. 8.° marquilla, láminas.
Es la traducción de la obra clásica *Species plantarum* conforme a la edición de Richard refundida bajo el título de *Systema plantarum*. Se suele añadir:
— Sistema de los vegetales o resumen de la parte práctica, por Antonio Palau y Verdera. *Madrid, Real*, 1788, 8.° marquilla.
Los 9 tomos se cotizan de 60 a 80 pts.
— Fundamentos botánicos que en forma de aforismos expone la teoria de la Ciencia Botánica. *En Madrid. En la Imprenta Real. M. DCC. LXXXVIII.* (1788). 8.° 2 h. 97 páginas, latín-castellano. 5 pts.
— Philosophia botánica, annotationibus, explanationibus, supplementis aucta, cara et opera. G. Gomez Ortega. *Matriti*, 1792, 4.° láms. 10 pts.

LINO Fábrega (José) Interpretación del Códice Borgiano. Texto italiano pareado con la traducción castellana, y seguido de notas arqueológicas y cronográficas que han escrito Alfredo Chavero y Francisco del Paso y Troncoso. *Mexico. Anales del Museo Nacional*, 1899, fólio, 479 p. láms. 15 pesos, Robredo.

LINTERA (Gaspar de la) Coplas y chistes muy graciosos para cantar y tañer al tono de la vihuela. *Burgos, Philippe de Junta,* (Siglo XVI), 4.° gót. 8 h.
Reproducción por D. J. Sancho Rayon. 5 pts.

LINTERNA mágica. Véase AYGUALS de Izco.

LINTERNA Mágica, o sea Revista a los partidos políticos de Bilbao por D. A. D. de M. *Madrid,* 1841. 4.° 24 p. 15 pts. Francisco Vindel.

LINTERNA mágica, o semanario fisonómico, para conocer bien el Emperador de los franceses. (Mexico), 1809. 4.° 56 p.

LIÑAN y Cisneros (Melchor de) Ofensa, y defensa de la libertad eclesiástica (1685), fól. 104 fóls.
Este prelado publicó varias *Cartas pastorales*, en *Lima*, 1695, fól. 1697, fól. y 1699, 4.°

LIÑAN y Eguizábal (José) Nociones de Derecho público y privado español. *Bilbao*, 1894, 4.°
— La Jura de los Fueros por los Señores de Vizcaya. Su trascendencia histórica y social. *Bilbao*, 1897, 8.° 316 p. 4 pesetas.
— La obra del Señor Bathencourt. *Madrid, Revista de Arte*, 1914, 4.° 23 p.
— Armorial de Aragón, *Huesca*, 1911, 8.° 63 p. 5 pts.
— Un libro imperialista. La obra del Sr. Foronda. *Madrid*, 1915, 4.° 13 p.
— Diccionario de Lemas Heráldicos. *Huesca, Leandro Perez*, 1914, 4.° 48 p.
— Estudios juridicos. *Bilbao*, 1898. 4.° (5 pts.)
— Lanuza y los Justicias de Aragón. *Madrid, Biblioteca «Patria»* 1914, 8.° 143 p. (1 pta.)

LIÑAN y Heredia (Narciso José de) Baltasar Gracián, 1601-1658. *Madrid*, 1902, 8.° 104 p.

— Signifinación arqueológica del Arte Heteo. *Madrid*, 1908, 4.° 72 p.
— El tercer Duque de Rivas y un crítico apasionado. *Madrid*, 1904, 4.° 15 p.
— Cervantes. Rivas. *Id*, *Cultura popular*, 8.°
— El Duque de Osuna. *Id*. 1907, 4.° 15 p.
— Los mosaicos de Fernan Nuñez. *Id*. *Revista de Archivos*, 1907, 4.° 8 p. 4 láms. 3 pts.
— Apuntes para un estudio sobre las manifestaciones políticas del Quijote. *Id*. *Suc. de Minuesa*, 1905, 8.° 32 p.

LIÑAN y Riaza (Pedro) Rimas, y Poesias selectas de Fr. Jerónimo de San José, publicadas por la Excma. Diputación provincial de Zaragoza. *Zaragoza*, *Biblioteca de Escritores Aragoneses*, 1877, 8.° 176-280 p. (6'50 pts.)

LIÑAN y Tavira (F.) Estudio crítico de Caza. *Madrid*, *Viuda e hijos de G. Fuentenebro*, 1905. 4.° 272 p. 1 h. (5 pts )

LIÑAN y Verdugo (Antonio) Gvia y Avisos de forasteros, adonde se les enseña a hvir de los peligros qve ay en la vida de Corte. *Madrid*, *Viuda de Alonso Martín*, 1620, 4.° 8 h.148 fóls.

Primera edición. 500 pts. Vindel. También corre con las siguientes portadas:

— Aviso de los peligros que hay en la vida de Corte: Novelas morales y ejemplares. *Madrid*, *Viuda de Alonso Martín*. 1621, 4.° 8 h. 148 fols.
— Guia y aviso de Forasteros, a donde debaxo de Novelas morales se les avisa y advierte. *Id*. *Id*, *A costa de Miguel de Solís mercader de libros*, 1621, 4.° 8 h. 148 fólios.

Estas edicciones príncipes se estiman de 75 a 100 pts. Sin embargo, un ejemplar fué anunciado en Madrid por 500 pesetas, cantidad que consideramos exajerada.

— Gvia y avisos de forasteros, adonde se les enseña a hvir de los peligros que ay en la vida de Corte; y debaxo de nouelas morales, y exemplares escarmientos, se les auisa y aduierte de como acudirán a sus negocios cuerdamente. *Valencia*, *Siluestre Esparsa*, 1635, 8.° 8 h. 148 fóls. 16 fr. Salvá.

La mas corriente es de *Madrid*, *Francisco Xavier García*. 1753, 4.° 8 h. 220 p. 12 a 15 pts.

Ultimamente se ha publicado en *Barcelona*, *Biblioteca Clásica Española*, (Cortezo), 1885, 8.° 256 p. (1'50 pts.), y *Madrid*, *Clásicos Castellanos*, 1923. 8.° LV-310 p. (5 pesetas.)

LIONI (Giov. Domenico) Breve ristretto della vita meravigliosa della V. S. di Dio Svor Rosa di S. Maria Da Lima del Perú. *In Roma. Per Nicol. Angelo Tinassi. M. DCLXV.* (1665), 8.° front. grab. 10 h. 252 p. 2 h. (Museo Británico.)

LIONTI (Ferdinando) Códice diplomático di Alfonso il Magnanimo. Volume I. (1416-17.) *Palermo*, 1891, gran 8.° XLV-270 p.

LIORI (Isidoro de) Instrucción para dirigir con seguridad y sin atraso las cartas y pliegos a todos los Pueblos, Granjas, Ventas, etc. del Reyno de Aragón. *Zaragoza*, 1797, 4.° 6 pts.

LIOST (Guerau de) Seudónimo de Bofill y Matas (Jaume).

LIOY (Diodato) De la filosofia del Derecho. Versión castellana de D. Luis de Moya. *Madrid*, 1891. 2 vols. 4.° (12 pts.)

LIPERI (Antonio) Búscase si para la guerra que el Rei, continúa en el Principado de Cataluña contra los franceses después de acabado el servicio ofrecidole por este Reino contribuir para los gastos de dicha guerra. *Çaragoça*, 1651, fól. 10 p. 12 a 15 pts.

LIPPS (Teodoro) Los fundamentos de la estética. Versión directa de la segunda edición alemana por Eduardo Ovejero y Maurí. *Madrid, Faure*, 1923, 4.° XVI-591 p. (15 pts.)

LIPSIO (Justo) Los seys libros de las Políticas o Doctrina Civil, que siruen para el gobierno del reyno o principado; traducidos de lengua latina en castellana por D. Bernardino de Mendoça. *Madrid*, *Imprenta Real*, 1604. (Al fin:) *En Madrid por Juan Flamenco*, *M. DC. IIII*. 4.° 8 h. 263 p. 4 h. 25 a 30 pts.

— Libro de la Constancia; traducido de latín en castellano por Juan Bautista de Mesa, natural de la ciudad de Antequera. *Sevilla*, *Matias Clavijo*, 1616, 4.° front. grabado, 11 h. 166 p. 6 h.

Según Escudero, el verdadero traductor es Tomás Tamayo de Vargas. 25 a 30 pts.

LIPSIUS (C.) Mueblaje moderno, trabajos de Ebanisteria y en métales, cerámica, etc. *Barcelona*, gran fól. 75 pts. Batlle.

LIQUENO (Fray José M.ª) Fray Fernando de Trejo y Sanabria, fundador de la Universidad. *Córdoba*, 1917, 2 vols. 10 pesos, Suarez.

—Historia de la Filosofía. *Buenos Aires*, *Cabaut y Cía*. 1923, 2 vols. 4.° 280-221 p.

LIRA (Nicolás de) In nomine domini incipit tabula per alphabetu copilata. (Al fin:) *Impressum Hyspali: per Meynardum Ungut Alemanū: e Ladislauz Polonuz Solios*; *die xij. Jannuary Anni dñi. Millesimo qdringesissimo nonagesimo secūdo*.(1492) Fól gót. 68 h. a dos columnas de 52 líneas.

Este incunable existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Provincial de Toledo y Colombina de Sevilla.

LIRA (Pedro) Diccionario biográfico de pintores. *Santiago de Chile*, *Esmeralda*, 1902, 4.° VIII-551 p. 15 a 20 pts.

LIRA americana; colección de poesias de los mejores poetas del Perú, Chile y Bolivia. Publicada por Ricardo Palma. *París*, *Bouret*, 1873, 8.° 3 h. 656 p.

LIRA de Apolo (La) *Habana*, *Arazoza y Soler*, 1820, 4.°

Este periódico abraza de 4 Mayo a 1 Julio de 1820. 400 pesetas Vindel.

LIRA Argentina (La) o colección de las piezas poéticas, dadas a luz en Buenos-Ayres, durante la guerra de su Independencia. *Buenos-Ayres*, 1824, gran 8.° VII-515 p.

Esta obra que en 1894 ofreció Chadenat por 50 fr. se ha hecho rara. Existe una reimpresión de *Buenos Aires*, 1889, 4.° 341 p. planos y láminas. 100 marcos, Hiersemann.

LIRA Costarricense. Colección de composiciones de poetas de Costa Rica. *San José*, 1890-91, 2 volúmenes, 8.° 12 pts.

LIRA Criolla (La) Guarachas, canciones, etc. por un Vueltarribero. *Habana*, *La Moderna Poesia*, 1897, 8.° 266 p. 2 h. grabs. 6 pts.

LIRA Nueva (La) *Bogotá*, 1886, 4.° 6 a 8 pts.

LIRIA (Alfonso Blas de) Véase LESAGE.

LIRIA y Xerica (Duque) Diario del viaje a Moscovia (1723-30) Publicado por primera vez por los Sres. Marqués de Fuensanta del Valle y D. J. Sancho Rayon. *Madrid*, 1889, 4.° láms. 25 a 30 pts.

LIRICAS exequias que Mantua ingeniosa previno a la muerte del Rey D. Luis I. *Madrid*, 1725, 4.° 12 a 15 pts.

LIRIO (El) Periódico científico, literario e industrial, bajo la dirección de D. Ramón Ortiz de Zarate. *Vitoria, Egaña*, 1845-47, 3 volúmenes, fól.

LISACA de Maza (Bautista) Los grados del amor de Dios, en theorica, y practica. Sobre el opúsculo 61, *de Dilectione*, del Angelico D. S. Thomas... En prosa, y versos diferentes. *Huesca, Pedro Bluson*, 1635, 8.° 8 h. 128 fólios.

*Los grados del amor de Dios*, los escribió el P. Fr. Diego de Funes, la *Práctica* de dichos *Grados*, es obra del P. Lisaca, y el *Estímulo del diuino amor*, se supone escrito por Fray Luis de León. 21 fr. Salvá.
Existe segunda edición de *Madrid, D. Joaquín Ibarra* 1782, 8.°

LISANEDDIN Abenaljatib. Correspondencia diplomática entre Granada y Fez. Siglo XIV. *Granada, El Defensor*, 1916, 8.° XIII-444 p. (15 pesetas).

LISANDRO y Roselia. Véase LYSANDRO.

LISBOA (Andrés de) Epítome historial de las Grandezas de la Seraphica Religión de los Menores Capuchinos. *Madrid, Gabriel Ramírez*, 1754, 4.° 16 h. 440 p. 4 h. 150 pts. Sanchez.

LISBOA (Carlos) Historia resumida de Hespanha, desde a ocupação des Carthagineses até a actualidade. *Lisboa, Tip. Editora de Matos Moreira*, 1874, 8.° 316 p.

LISBOA (Conselheiro M. M.) Relação de um Viagem a Venezuela, Nova Granada e Equador. *Bruxelles, Lacroix Verboeckhoven & Cie.* 1866, 8.° 393 p. láms. 10 pesos, Suarez. 12 pesos, Perrot.

LISBOA (Fr. Marcos de) Primera parte de las Chronicas de la Orden de los frayles Menores. *Alcalá, Salzedo*, 1559, fól. gót. 10 h. 242 fólios, 6 h.

Hizo esta traducción del portugués Fray Diego Navarro, y se reimprimió en *Alcalá de Henares, en casa de Andrés de Angulo*, 1568, fól. 10 h. 264 fóls.
Fr. Felipe de Sosa estimulado por el ejemplo de Fr. Diego Navarro, emprendió la traducción de la Segunda parte, que se publicó bajo la siguiente portada:

— Parte segvnda De las chronicas de los frayles menores y de las otras órdenes, segunda y tercera, restituydas en la yglesia por... San Francisco. *Alcalá de Henares, en casa de Andrés de Angulo*, 1566, fól gót. 9 h. 323 fólios, 7 h.
La Tercera parte fué escrita en castellano estando el autor en el Monasterio de San Francisco de Salamanca, y se publicó en la propia *Salamanca, A. de Canoua*, 1570, fól. 8 h. 280 fóls. 2 h.
La Cuarta parte, también en castellano se publicó en *Madrid*, 1611, fól. 13 h. 220-306-344 (pero 227)-204 p. 11 hojas.
La Primera parte se reimprimió en *Madrid, Francisco Sanchez*, 1574, fól. 12 h. 358 fóls. 6 h.; *Alcalá de Henares, Juan Gracian*, 1609 (Al fin:) 1608, fól. 10 h. 258 fóls. 6 hojas.; *Barcelona*, 1634, fól. 12 h. 259 fóls. 15 h. y *Valencia, Hermanos Orga*, 1788, fól.
La Segunda parte en *Alcalá de Henares*, 1577, fól. 8 hojas, 285 fóls. 5 h. y *Valencia, Hermanos Orga*, 1794 fólio.
La Tercera parte en *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1615, fólio, 4 h. 290 fóls. 9 h.
De estas diversas tiradas se hacen juegos de las tres partes, y entonces las hemos visto cotizar por encima de 500 pts.
Lo corriente es ver anunciadas las dos primeras partes de 70 a 80 pts.

— Croniche de gli' ordini instituiti del P. S. Francesco, ridotte dalla lingua portughese in castigliana da P. Diego Navarro e da P. Filippo da Sosa e nella nostra italiana da Horiato Diola bolognese e da Barezzo Barezzi. *Parma, Erasmo Viotti*, 1581-1608, 4 vols. 8.° 150 a 200 liras.
La Primera parte se reimprimió en *Brescia, Bozzola*, 1582, 8.° y juntas *In Venetia*, 1597-1608, 4 vols. 4.° 30 h. 326 páginas=10 h. 264 p. 43 h. 1 lám.=348 fóls.=69 h. 1287 páginas.

— Chroniqve et Institvtion de l'ordre dv Pere S. François. Qvi contient sa vie, sa mort, et ses miracles, et de tovs ses Saincts Disciples, et compaignons. Composée premierement en Portugais par R. P. Marco de Lisbonne, et en Espaignol par le B. P. Diego de Nauarre. Puis en italien par Horace d'Iola. Maintenant en François par D. S. Parisien. *A Paris. Iouxte la Coppie imprimée a Parma, par Erasme Viotti, Cl. Iɔ C. Chez G. Chaudiere.* (1600) 2 vols. 4.° front. 22 h. 188 fóls. 12 hojas.=10 h. fólios 189 a 342 y 2 h.

— La seconde partie des croniqves des freres minevrs, divisée en dix livres: en laqvelle est compris ce qui est aduenu en la Religion du Pere S. François, du temps de Vingt quatre Ministres Géneraux, par l'espace de cent cinquante ans. Composée per F. Marco da Lisbona, en langue portugaise, reduicte en Castillane par le Pere Frere Filipp de Sosa; et de nouveau traduicte en François, sur le troisiesme edition corrigée et meliorée *A Paris, Chez la Vesue G. Chaudiere Rue St. Iaques a l'enseigne du temps et de l'homme sauuage.* 1604, 4.° front. grab. 5 h. 322 fóls. 14 h.

— La troisiesme partie des chroniqves des freres minevrs divisée en dix livres en laqvelle la vie et miracles de plus de trois cens Religieuses ou Sainctes de l'ordre sont descrits, auec les reformes tant des Peres de l'obseruance, que celle des Peres Capucins. Composée par le Rme. Marc de lisbonna... Reduicte de Castillan en Italien per le Sieur Horace Diola Boloignois. Et nouuellement Traduicte en François par R. P. F. Ioan Blancone Tolozain, etc. *A Paris, Chez la Vefue G. Chaudiere*, 1604, 2 vols. 4.° front. grab. 13 h. 774 p. 28 hojas.
El tomo II corre suelto, con front. grab. páginas 393 a 774 y 12 h. y la Tercera parte con otra portada de *Paris, Chez Robert Foüet, Rue St. Iacques a l'enseigne du temps et de L'occasion.* 1623, 4.° front. grab. 29 h. 774 páginas, 12 h.
Todos estos tomos en francés existen en la Biblioteca Nacional de París.
Véase BAPTISTA (Fr. Juan).

LISBOA (Fr. Marcos de) Vocabvlario de la Lengva Bicol, primera y segvnda parte. *Convento de Nuestra Señora de Loreto en el Pueblo de Sanpaloc*, 1754, fól. 7 h. 764-172 p.

Primera edición rara. 10 libras Conde en 1824. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.
Se reimprimió a expensas de Fr. Francisco Gainza Obispo de Nueua Cáceres en *Manila, Babil Salo*, 1865, fólio, papel de arroz, 417-103 p. 150 fr. Leclerc, 110 marcos Hiersemann. 150 pts Vindel.

LISBONA Fabrat (Enrique) Los Bancos de emisión de Europa. *Madrid, Alvarez*, 1896, 4.° mayor, XXXII-655 p. (20 pts.)

LISENO. Seudónimo de FERNANDEZ de Rojas (Fr. Juan).

LISOLA (F. Paul de) Véase DEFENSE.

LISON y Biedma (Mateo de) Discursos y apuntamientos .. En que se tratan materias importantes del govierno de la monarquía, y de algunos daños que padece y de su remedio. Ponese por principio una proposición que el dicho don Mateo de Lison y Biedma hizo a los procuradores de Cortes en el reyno a 28 de Julio del dicho año de 1621, etc. (Madrid, 1622) 4.° 4 hojas, 22 fóls. 20 a 25 pts.

—Desengaño de Rey, y apuntamientos para su gouierno. (Madrid, 1623) 4.° 48 h.

LISPERGER y Solis (Fr. Mathias) Compendio historial de la Vida de la Gloriosa S. Rita de Cassia Monja en el Oservantissimo de S. Maria Magdalena, etc. *Lima, J. de Contreras*, 1699, 4.° 12 h. retrato, 126 p. (foliadas 124) y 20 hojas. 40 fr. Leclerc. 10 a 12 dolares, América.

LISSA y Guevara (Gil Custodio de) Elenchus alter, sive Recitatio extemporalis ad text in Sed et illud tit IX Lib.I Instit. de adoptionibus, inscripta, et dicata claris. Viro D. Joanni Ludovico Lopez, etc. *Caesaraugustae Lanaja*, 1764, 4.°

— Disertación histórica y jurídica en defensa de las excelencias y prerrogativas de la Iglesia Colegial insigne de Nuestra Señora de los SSmos. Corporales de la ciudad de Daroca. *Zaragoza, por los herederos de Diego Dormer*, 1690, 4.°

— Tyrocinium Jurisprudentiae Forensis, sive Animadversiones Theoricae Practicae juxta Foros Aragonum in IV libros Institutionum Juris Imperatoris Justiniani. *Zaragoza, Manuel Roman*, 1703, 4.°
Esta obra se reimprimió aumentada con apéndice y notas del mismo autor en *Zaragoza por Medardo de Heras*, 1788, 2 partes, 4.°, y otra vez con el mismo pié editorial en 1821, 2 vols. 4.° 20 a 26 pts.

LISTA (Alberto) Elementos de matematicas puras y mixtas. *Madrid*, 1823, 4 tomos, 4.° láminas. 15 pts.

Hay otra edición de *Madrid*, 1842, 5 vols. 4.° (21'50 pesetas).

— Lecciones de literatura española. *Madrid, Arias*, 1836, 4.° 4 h. 234 p. Después *Id.* 1841 y 1853, 2 vols. 8.° (8 pesetas).

— Poesías. *Madrid*, 1822, 8.° *París, Herban*, 1834, 12.° y *Madrid*, 1837, 2 vols. 8.° (6'50 pts.)

— Lecciones de literatura dramática española. *Id. Arias*, 1839, 4.° Tomo I, único publicado.

— Elogio histórico del S. Sr. D. Josè Moñino, Conde de Floridablanca. *Sevilla*, 1809, 4.° 35 p.

— Ensayos literarios y críticos. *Sevilla, Calvo Rubio y Cía.* 1844, 2 vols. 4.° XI-172-230 p. 8 pts.

— Artículos críticos literarios. Tomo I. *Palma*, 1840, 8.°

— Resumen analítico de la historia universal del Conde de Segur. *Madrid*, 1838, 12.°

— Colección de trozos escogidos de los mejores hablistas castellanos. *Sevilla*, 1859, 8.° *Id.* 1866, 2 vols. 8.° 10 pesetas.

— Biografía, seguida de una colección de poesías inéditas. *Id. Cuesta*, 1848, 8.° retrato, 200 p.

— Elementos de historia antigua. *Sevilla*, 1844, 8.° mayor.

— Corona poética dedicada por la Academia de Buenas Letras de Sevilla. *Sevilla*, 1849, fól. 7 pts.

LISTA (Ramón) Mis esploraciones y descubrimientos en la Patagonia. 1877-80. *Buenos Aires*, 1880, 4.° 213 p. 3 retratos, 2 planos, y 15 láminas. 7 pesos, Perrot. 8 a 10 pts. España.

— La Patagonia Austral. *Buenos Aires*, 1879, ilustraciones. 6 pesos, Suarez.

— El territorio de las Misiones. *Buenos Aires, Klingelfuss*, 1883, 4.° 114 p. 2 mapas, 2 vistas. 15 fr. Leclerc. 8 pesos, Suarez.

— Viaje al país de los Onas, Tierra del Fuego, etc. *Id.* 1887, 4.° 145 p. 1 plano, 6 láminas.

LISTA alfabética y por materias. Véase CANOVAS del Castillo.

LISTA de los caballeros de la Real Maestranza de Caballeria de Zaragoza desde su creación, y de Cofrades de la de S. Jorge. *Zaragoza*, 1899, fól. 48 p. 8 pts.

LISTA de caballeros de justicia, capellanes conventuales de justicia y frey-sirvientes de armas. Recibidos en el Priorato de Castilla y León. *En Malta*, 1785, 12.° 31 p.

Hay otra LISTA... Recibidos en la venerada lengua de Aragón, Cataluña y Navarra. *Malta*, 1789, 8.° 47 p.

LISTA de los colegios, casas y residencias de los Regulares de la Compañía de Jesús en Indias Occidentales e Islas Filipinas. (Siglo XVIII). Fól. 2 h.

LISTA de los individuos de la Real Academia de San Carlos de Jurisprudencia Nacional... establecida en esta Ciudad de Valladolid, y plan... para el presente año de 1755, fól. 23 p. 8 pts.

LISTA de los libros de rezo divino y otros. (Madrid), 1781, 8.° 59 p.

En las 16 primeras páginas se encuentran unas *Advertencias sobre los Catálogos de libros.*

LISTA de los toros... para las próximas Fiestas Reales, con motivo de los Desposorios de los Señores Príncipes de Asturias. (Madrid, 1803), fólios. 6 h. 7'50 pts. Murillo.

LISTER Maw (Henrique) Narrativa do passagem do Pacífico ao Atlántico, atravez dos Andes nas provincias do norte do Perú e descendo pelo Rio Amazonas. Trad. do inglez, por Ant. Julião da Costa. *Liverpool*, 1831, gran 8.° VIII-318 p. 8 escudos, Lisboa. en 1918.

LISUARTE de Grecia. Véase AMADIS de Gaula, Séptimo, y Noveno Libro.

LISZT (Franz von) La Legislación penal comparada, publicada por acuerdo de la Unión Internacional de Derecho penal, etc. El Derecho criminal de los Estados Europeos, trad. de la edición francesa por D. Adolfo Posada. 4.° mayor, 891 p. (14 pts.)

—Tratado de Derecho penal. Trad. por Q. Saldaña. *Madrid*, 1914-17. 3 vols. 4.° (30 pts.)

LITALA y Castelvi (Joseph de) Cima del Monte Parnaso Español con las tres Musas Castellanas Caliope, Urania, y Euterpe. *En Caller, Por Onofrio Martin*, 1672, 4.° LIV-441 p. 7 hojas, 4 láms.

Este raro libro figuró en las Bibliotecas de Conde, y del Marqués de Jerez. Otro ejemplar fué ofrecido en la Librería Murillo por 60 pts.

LITERÆ Apostolicæ quibus institutio, confirmatio, & varia Privilegia Societatis Jesu continentur. *Burgis, Philippum Juntam*, 1576, 8.º 236 p.

Contiene las bulas de canonización de S. Ignacio de Loyola, y S. Francisco Javier. 60 marcos, Hiersemann. 40 a 50 pts. España.
Hay ejemplar en el Museo Británico y se reimprimió en *Romae, e collegio Societatis*, 1587, y *Antuerpiae*, 1685, 8.º

LITERARHISTORISCHES Taschenbuch. Herausgegeben von R. E. Prutz. *Hannover, Kius*, 1846, 8.º 2 h. 459 p.

Contiene un escrito sobre la *Novela Española*, por Carl Stahr, y otro sobre las *Farças* de Gil Vicente, por M. Rapp.

LITERATO (El) insurgente desengañado y arrepentido. *Mexico*, 1811, 4.º 19 p.

Se puede añadir:
— El Insurgente arrepentido. *Mexico*, 1811, 2 partes, 4.º 8-8 p.

LITTERATURA Americana. Trozos escogidos en prosa y verso originales de autores nacidos en la América Latina. *Buenos Aires*, (Pero Paris, Dupont), 1884. 2 vols. 8.º VII-299 p. =VI-330 p.

LITTERA mãdata della Insvla de Cubadada India in laquale secontiene de le Insule citta gente et animali nouamante trouate de lanno. M. D. XIX. p. li Spagnoli (Venecia 1520), 4.º 8 h. letra romana.

Refiere la expedición de Grijalva a Yucatán.

LITTERAE processus S. D. N. D. Sixti Papae V. Lectae die Coena Domini. (Palma) *Ex typographia Grabielis Guasp*, 1589, 8.º 28 p.

LITTRÉ (E.) Diccionario de medicina y cirugia, farmacia y Veterinaria, y ciencias auxiliares, trad. por J. Aguilar Lara, y M. Carreras Sanchiz. *Valencia*, 1889. 2 vols. 4.º mayor, 900 grabados, 40 pts. García Rico.

LITURGIA anglicana, o libro de oración común, y administración de los Sacramentos, y otros ritos y ceremonias de la Iglesia. *Londres, Clay*, 1837, 8.º 456 p. 10 pts.

LITURGIA Anglicana... juntamente con el Salterio o los Salmos de David. *Londres, Gilbert y Ribington*, (1852), 12.º XXX-280 p. 10 pts.

LITURGIA antigua hispanica, gothica, isidoriana, mozarábica, toletana, mixta illustrata. *Roma*, 1746, 2 vols fól. 100 pts. Madrid.

LITURGIA de la Iglesia Española reformada. *Madrid, Cruzado*, 1889, 8.º 704 p. 8 pts.

LITURGIA Inglesa, o Libro del Rezado publico, de la Administración de Sacramentos, y otros Ritos, etc. *Augustae Trinobantum* (Pero Londres) *MCI. XII.* (CIↃICI. IXIIV.) 4.º 204 h.

Libro de rezo al uso de los Reformistas españoles, impreso a principios del siglo XVII. 150 pts. Sanchez.
— La Liturgia Inglesa o el libro de oración común y administración de los Sacramentos... Hispanizado por D. Felix Anthony de Alvarado. *Londres, Boroyer*, 1707, 4.º 228 h. 15 a 20 pts.
Este mismo texto se reprodujo en *Londres*, 1715, 4.º retrato. 15 a 20 pts.

LITURGIA Mozarabica, secundum Regulam Beati Isidori. *París, Migne*, 1862, 2 vols. 4.º 2 libras, Quaritch.

LIVACICH (Serafin) Historia de los Incas. *Buenos Aires*, 1904. 3 pesos, Suarez.
— Recordando el pasado. Historia argentina. *Buenos Aires*, 1909. 5 pesos, Suarez.
— Buenos Aires. Páginas históricas. *Id*, 1907, ilustrado. 6 pesos.
— Notas históricas. *Id*. 1916, grabs. 6 pesos.
— Gloria Argentina (1810-62). *Id*. 1910. 2 pesos.

LIVIO (Tito) Las decadas de tito livio. (Al fól. cc:) *Las decadas de Tito Liuio Impressas en Salamanca. Año de nuestro saluador Jesu xpo de mill e cccc. e xcvij años. Acabaronse mediante dios lunes. XV. dias del mes de Agosto*. (1497). Fól. gót. 200 fóls. 12 h. a dos columnas de 46 y 47 líneas.

Hermoso incunable, uno de los mas perfectos salidos de las prensas salmantinas. Aunque en ninguna parte suena el nombre del traductor, la creencia general señala a Pedro Lopez de Ayala. 320 fr. Heredia. Hay ejemplar en las Bibliotecas Nacional de Madrid, París, Lisboa y en el Museo Británico.
La segunda edición es de *Burgos, por Andrés de Burgos*, 1505, fól. gót. front. 196 fóls. 10 h. 1 libra 18 chelines, Conde en 1824, 500 pts. Madrid en 1909.

— Las quatorze decadas de Tito Liuio Hystoriador delos Romanos: trasladadas agora nuevamente de latín en nuestra lẽgua Castellana. La primera: tercera y quarta enteras según en latín se hallã y las otras onze segũ la abreviacio de Lucio floro. (Al fin:) *Aqui se da fin e conclusiò alas decadas del clarissimo orador Tito liuio: hystoriador delos hechos delos Romannos: segun la translacion q. dellas hizo (agora nueuamente en nra lengua castellana) el reuerẽdo padre fray Pedro dela vega dela orden delos frayles de sant Hieronymo. Imprimidas enla noble e Cesarea ciudad de çaragoça: por industria y espẽsas del experto varon George Coci Alemã de nacion: y morador enla dicha ciudad. Acabarõse a veynte e quatro dias del mes de Mayo. Año de mil quinientos e veynte*. (1520) Fól. gót. 4 hojas, 533 fóls. 9 h. multitud de grabados en madera. Magnífica edición, puede que la mas perfecta salida de las prensas de Jorge Coci. 275 fr. Heredia. 2 libras 15 chelines Conde. 500 pts. Molina.
— Todas las decadas... Agora nueuamente reconocidas y emendadas, y añadidas de mas libros sobre la vieja traslación. Vendese... en Anuers en casa de Arnaldo Byrcman, a la enseña de la Gallina gorda. (Al fin:) *Acabose de imprimir...en la civdad imperial de Argentina en casa de Augustin Fristo, a costas de Arnaldo Birckmanno librero en* 1552. Fól. 4 h. 607 fóls. 20 h. 150 francos Miró, 100 pts. Molina.
La traducción es la misma de Pedro de la Vega, pero se supone corregida y aumentada en dos capítulos del libro X en la cuarta Decada, por Francisco de Enzinas.
La que reza al fin: *Acabose de imprimir en... Colonia Agrippina, A costas de Arnoldo Byrkmanno*, 1553, fól. 4 hojas, 607 fóls. 20 h. es la misma edición anterior con cambio de portada y última hoja. 75 a 100 pts.
Este mismo texto se reprodujo en *Madrid, Imprenta Real*, 1793, 5 vols. 4.º 25 a 30 pts.
— Decadas de la Historia Romana, traducidas del latín por Francisco Navarro Calvo. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1888-89, 2 vols. 8.º (6 pts.)
— Tit. Livi Patavini Decadis primae liber primus cvi L. Fiori argumentum adie cimus. *Compluti, A. de Angulo*. 1567, 4.º 39 fóls.

— Decadis primae liber primus. *Complvti. Excudebat Ioannes Mey Flandrus*, 4.° 39 fóls.
A esta tirada sin fecha pero del siglo XVI siguió: Liber secvndvs, ac tertivs, 46 fóls. y Liber qvartvs, 40 fólios.

— Conciones Selectae Exercitationibus Rhetoricis, et notis Hispanicis Illustratae, ad usum Seminarii Seguntini *Zaragoza, Magallon*, 1797, 8.° 356 p.
Publicado por Pio de San Sebastian Cañizar.

LIVIO Ferreri (Angelo) Per Catalogna e Andalusia. Ricordo. *Roma, Fratelli Pallota*, 1890, 8.° VIII-223 p.

Este libro es sencillamente la obra de un periodista. Nada de arte y literatura. De Barcelona describe las Ramblas, el muelle, el Eden Concert y una corrida de toros.

LIVRE doré de Marc Aurele. Véase GUEVARA (Antonio de).

LIX Klett (Carlos) Estudios sobre producción, comercio, finanzas e intereses generales de la República Argentina. *Buenos Aires*, 1900, 2 volúmenes, vistas, planos y mapas. 48 pesos, Suarez.

LIZANA (Fr. Bernardo) Historia de Yucatán. *En Valladolid por Gerónimo Murillo*, 1633, 12 hojas, 204 fóls. 4 h.

Primera edición rarísima. Se ha reproducido en *Mexico, Museo Nacional*, 1893, 2 facsímiles. 36 marcos, Hiersemann.

LIZANA (Fr. Francisco de) Doctrinas evangélicas para las ferias mayores de la Quaresma, en sermones. *Madrid*, 1657, 4.° 10 pts.

Existe otra edición de *Coimbra, Offic. de Manuel Diaz*, 1666, 4.° 5 h. 254 fóls. 27 h.

— Vida de Santa Ana, *Madrid, J. Fernandez de Buendia*, 1677, 12.° 10 marcos, Rosenthal.

LIZANA y Beaumont (Francisco Xavier). Carta Pastoral a las MM. Superioras y Subditas de los Conventos de Religiosas. *Mexico, en la Imprenta Madrileña de la Calle de Santo Domingo*, 1803, 4.°

— Carta pastoral dirigida a las Religiosas de su Arzobispado. *Mexico, Imprenta Madrileña de la Calle de Santo Domingo*, 1805, 4.°

— Exhortación a los Conventos de Religiosas de su filiación. *Id.* 1808. 4.°

— Instrucción pastoral sobre la costumbre de llevar las señoras el pecho y brazos desnudos. *Mexico*, 1808, 4.° 42 p. 20 pts. Molina. 40 pts. F. Vindel.

LIZARAZU (M. Lorenzo) Triunfos de Amor; dos novelas singulares. *Zaragoza*, 1654, 4.° (Llordachs.)

LIZASO (Domingo de) Nobiliario de los Palacios, Casas solares y linajes nobles de la Provincia de Guipúzcua *San Sebastián, Imprenta de la Provincia*, 1901. 2 vols. fól. XXXVI-126-291 p. 25 pts.

LIZARRAGA (Juan de) Véase BIBLIA.

LIZARRAGA (Joaquín) Urteco igande guztietaco platicae edo itzaldiac Nafarroan Elcano deritzan errian, bertaco Vicario Jaun, etc. *Donostián, Baroja*, 1846, 4.° 44 p. 30 fr. Guilmoto.

— Jesús. Copla guisa batzuc molde gutitacoac, celebratus Jesús Jaunaren amoreac ta faroveac. *Londresen, Walden*, 1868, 12.° 244 p. 250 ejemplares.

LIZUSSARAALDE. Anágrama de SALAZAR y Castro (L. de).

LOA, y explicación del arco trivmphal, y portada, que erigió en la entrada del... Señor Jvan de Ortega Montañés, Virrey de esta Nueva España, etc. 4.° 4 p. en verso.

Opúsculo muy raro que se supone impreso en *Mexico*, 1700, pués el Virrey entró en la capital en Marzo del mismo año.

LOA que se ha de representar sobre el Carro Triunfal, en la Proclamación de Luís I.° *Cervera, Faig*, 1724, 4.° 16 p. 5 pts.

LOA representada en el... Convento de San Francisco de la Ciudad de Alcalá. 1707. (Alcalá, Garcia Briones, 1707), 4.° 12 p. a dos columnas.

LOA (La) restituida a su primitivo ser. Carta de uu literato sevillano a un amigo. *Sevilia*, 1796, 4.° 52 p.

Suscrita por L. J. A. iniciales que corresponden a el Licenciado José Alvarez Caballero.

LOACES (Fernando de) Perutilis e singularis qstio: seu tractatus super noua paganorū regni Valentie cōuersione. (Al fól. 23:) *Valentie per Joannē Jofredū: expensis dicti Ferdinandi d'loazes: die. xxix. mēsis Aplis.* 1525. Fólio, gót. 30 h.

Este raro impreso formó parte de la Biblioteca del Marqués de la Romana. Otro ejemplar, 8 libras, 10 chelines, Quaritch.

— Solemnis atque elegans Tractatus In causa matrimonij Serenissimorum dominorum Henrici et Catherine Anglie Regum, etc. (Al fin:) *Summa diligentia Barchinone in officina Caroli Amorosi pulcherrimis typis excussus. Anno dñi. M. D. XXXI. quinta Junii.* (1531). Fól. gótico, 79 fóls. 16 h. a dos columnas de 54 lineas. (Biblioteca Colombina de Sevilla.)
Opúsculo raro en comercio. Es contra el divorcio de Enrique VIII, y esta dedicado a Carlos V. En almonedas de Inglaterra de principios del siglo XIX se vendia a más de 4 libras. Existe ejemplar en el Museo Británico.
Se dice hay edición anterior de *Burgos, Juan de Junta*, 1528, pero no sabemos de ningún ejemplar.

LOADO sea si Sanctíssimo Sacramento. Dvdase si los professos en vna Religión, sea obligados a ayunar todos los Viernes, etc. *Mexico, Alcaçar*, 1620, Hoja, 4.° mayor.

LOAISA (Garcia) Vease COLLECTIO Conciliorvm; y LOAYSA.

LOAISAGA. Véase LOAYZAGA.

LOARTE (Gaspar de) Meditationi delle Passione. (Venecia, hacia 1565), 8.° front. y 16 láminas, en cobre.

Esta obra, cuyo original español desconocemos, se reimprimió en *Bologna*, 1576, y *Brescia*, 1580, 16.° En lengua latina, *Duaci, Balth. Belleri*, 1605, 12.° En francés, *Paris, Th. Brumen*, 1578, 16.° 19 grabs. en madera, 78 fóls. 2 h. Un ejemplar tirado en pergamino de ésta, 1300 fr. Didot.

— EXERCICIÓ de la vida christiana. *Barcelona*, 1569, 8.°
La primera edición se supone en lengua italiana, *Caller*, 1567. Existe otra en castellano de *Caller, V. Sambenino*, 1574, 8.° En inglés, *London*, 1584. Otra vez en italiano, *Venezia*, 1581, 233 p. *Id.* 1593, y en francés por G. Binois, *Paris*, 1580, 8.° Después bajo el título:

— Les exercices de la vie Chrestienne. Esquels son contennues les choses que doiuent faire ceux qui veulent viure Chrestiennement. *A Rouen. Ches Iean Osmont, dans la Court du Palais, M. DC. XI.* (1611). 12.° 230 fólios, 7 h.

— Consuelo y oratorio espiritual de obras devotas y contemplativas para exercitarse el buen Christiano. *Valencia, Juan Navarro*, 1578, 8.°
Este libro se reimprimió en *Anuers. En casa de Martin Nutio*, 1589 y 1590 8.° y *Lisboa, Pedro Craesbeeck*, 1627, 12.° 5 h. 192 fóls. Primeramente se publicó en italiano, *Roma*, 1573; *Venezia*, 1575, y 1593, 8.° En francés, *Paris*, 1579 y 1584, 16.° En latín *Duaci*, 1594 y 1616, 16.°

— Le Reconfort des affligez, livre singulier, auquel est traicté des fruits et remèdes des tribulations... composé en italien per le R. P. G. Loart, e mis en francois par G. B. P. P. *Paris, Brumen*, 1579, 16.°

— La consolation des affligez: ov il est traicté des frvicts et remedes des tribulations... mis en François par Pierre Frizon Chanoine de l'Eglise nostre Dame de Reims. *A Paris, Chez Thomas Brumen a l'enseigne de l'Olliuier, M. D. LXXXIIII.* (1584) 16.° 8 h. 216 fóls.
Después *Paris, Chez Jean Corbon MDLXXXVIII* (1588), 12.° 216 fóls. *Douay de l'imprimerie de Baltazar Bellere, M. D. XCIIII.* (1594) 16.° 559 p. *A Pourentruy, par Jean Faibvre*, 1596, in-18.° *Rouen*, 1603, 16.° y *Douai*, 1616, 16.°

— Istruttione et avertimenti per meditar i Misterij del Rosario della Santissima Vergine Madre. *In Roma, De Rossi*, 1573, 12.° front. y 15 láms. grabs. 90 fr. Cumin et Masson.
Según Nicolás Antonio hay ejemplares con portada de *Venezia, Domenici Francesco*, 1573. Con interpretación latina de Joannis Buscei, *Moguntiae*, 1598, 12.° En inglés por John Fenne, *Rouen*, 1600, 12.°

— Traité de la confrairie du tres saint nom de Dieu et de Iesus contre les jureurs et les blasphemateurs: et Instrucction et avertissement pour mediter les 15 mysteres du Rosaire, traduits de l'Italien par Iean Bernard. *Douai, Iean Bogard*, 1608, 12.° *Id. Id.* 1615, 12.°

— Tractatum de sacris Peregrinationibus, Stationibus & Indulgentiis. *Coloniae*, 1619, 12.°
El texto original italiano se publicó en *Venezia, Guerra*, 1575, 8.° y el latino es obra de Joannes Gelderman.

— Traité des saints pelerinages... en français par Fr. Eliphsus Poirel de l'Ordre de S. Dominique. *Nancy, chez Jean Savine*, 1614, 12.°

— Enchiridium seu instructio confessariorum. *Parisiis, Georgium Iosse*, 1653, 12.° 45 fr. París.
Se reimprimió en *Coloniae*, 1602, 12.°

LOARTE (Fr. Lucas) Historia de la vida, milagros y virtudes del Glorioso San Lvis Bertran. *Madrid, Francisco Sanz*, 1672, 4.° 10 h. 370 páginas. 150 pts. Vindel.

LOAS en que se dio la bienbenida al Sr. D. Matheo Zagade Bvgveiro, Arçobispo desta Metropoli, etc. *Mexico, Viuda de Calderon*, 1656, 4.° 4 h. en verso.

LOAYSA (Bartolomé de) Triunfo de la Reyna de los Angeles donde por discursos predicables se prueba su Concepción. *Sevilla: por G. Ramos Vexarano*, 1616, 4.° 4 h. 42 fóls.
Hay que añadir:
— Tratado segundo de los triunfos de la Reyna de los Angeles. *Sevilla, Vexarano*, 1616, 4.° 40 fóls. 25 pts.

LOAYSA (García de) Briefe au Kaiser Karl V geschrieben von seinem Beichtvater in den Jahren 1530-32. In dem spanischen Reichsarchiv zu Simancas aufgefunden und mitgetheilt von G. Heine. *Berlin, Besser*, 1848, gran 8.° VIII-562 p. Texto original castellano y traducción alemana (12 marcos).

LOAYSA (Juan de) Seudónimo de Aranda (Gabriel de).

LOAYSA (Rodrigo) Victorias de Christo nuestro redemptor. Primera parte. *Sevilla, A. Rodriguez Gamarra*, 1618, fól. 16 h. 563 p. (Biblioteca Nacional de Madrid).

LOAYZA y Vega (Fr. Pedro) Dignidad y Excelencias de los señores San Joachin y Santa Ana. *Cadiz, Imprenta Real*, (1776) 8.° 18 h. 156 páginas, 1 h.

LOAYZAGA (Manuel de) Historia de la milagrosissima Imagen de Nuestra Señora de Occotlan, que se venera Extramuros de la Ciudad de Tlaxcala. *Puebla, Viuda de Miguel de Ortega*, 1745, 8.° front. 22 h. 180 p. 1 h.
Esta primera edición es rara. La segunda de *Mexico, Viuda de Hogal*, 1750, 4.° 10 h. 146 p. 1 h. 1 libra 17 chelines, Ramirez.

LOAZES. Véase Loaces.

LOBAR (El Br. Tomé) Véase Gallardo (Bartolomé José)

LOBATTO (Fr. Juan Antonio) El Phenix de las Indias vnico por inmaculado... Maria en su Concepción Pvríssima aparecida en Gvadalvpe. Sermón. *Mexico, Viuda de Ribera*, 1700, 4.° 9 h. 16 p.

—El fenix de las Indias San Francisco Xavier. *Mexico, Maria Benavides*, 1700, 4.° (Beristain).

LOBÉ (Guillermo) Cartas a mis hijos durante un viaje a los Estados Unidos, Francia e Inglaterra en los siete últimos meses de 1837. *Nueva York, Granja*, 1839, 8.° 274 p. 20 pts. F. Vindel.

— Mi segundo viaje a Europa (y especialmente a España) en los años de 1840 y 1842. *Madrid, Alegría y Charlain*, 1841-42, 3 vols. gran 8.° 3 h. VII-309 p. 4 láms.=2 hojas, IV-343 p. 1 h. 4 láms.=2 h. V-352 p. 1 h. (25 pesetas).
Se publicó un cuarto tomo que no hemos visto. Obra bien impresa. Trata del viaje del autor desde la Habana a Lisboa, y luego describe Cadiz, Madrid y otras localidades de Andalucia, principalmente bajo el estado político y social.

— Miscelánea de algunos folletos... sobre instrucción pública, Agricultura, Comercio, etc. *Madrid*, 1841, 4.° 8 pesetas.

— Cuba et les grandes puissances occidentales de l'Europe... Collection de brochures et de lettres adressées a Madrid sur ces objets vitaux. *Paris*, 1856, 4.° 12 pesetas.

LOBEIRA (Vasco de) Véase Amadis de Gaula.

LOBERA (Alonso de) Fiestas de Valladolid a las bodas del rey Carlos II. *Valladolid*, 1690, 4.° (Marqués de la Romana).
Véase Fregoso (Fileremo.)

LOBERA (Antonio) El por qué de todas las ceremonias de la Iglesia y sus misterios. *En Figueras por Ignacio Porter*, 1758, 4.°
Se reimprimió en *Madrid*, 1770, 1775, 1781, *Barcelona*, 1791, 735 p. *Madrid*, 1848, y 1867, siempre in-4.° 6 a 8 pesetas.

— Método para rezar la Corona de Ntra. Sra. de los Dolores. *Zaragoza, Iosef Fort*, 1740, 12.º 88 p.

LOBERA (Fr. Athanasio de) Historia de las grandezas de la muy antigua, e Insigne ciudad y Iglesia de Leō, y de su Obispo, y Patrón sant Froylan, con las del glorioso S. Atilano, Obispo de Çamora. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua*, 1596, 4.º 8 h. 422 fóls. 3 hojas.

Se divide en tres partes con sus correspondientes portadas, de suerte que a veces corre por separado la *Vida y milagros del glorioso San Atilano, Obispo de Çamora*, páginas 331 a 422.

Algunos consideran ésta obra como muy rara. No hay tal. Ha figurado en la mayoria de Bibliotecas de renombre tanto públicas como particulares, y en España en multitud de Catálogos de 50 a 75 pts.

Nicolás Antonio cita de éste autor:

— Epístola historial al Rey de España D. Felipe II. *Madrid*, 1601, fól.

— Chronologia de los Reyes de España. *Valladolid, Fernandez de Córdova*, 1602, fól.

LOBERA de Avila (Luis) Vanquete de nobles cavalleros ẽ modo de vivir desde que se levantan hasta q. se acuestan, y habla de cada manjar que complexion y propiedad tiene e que daños y prouechos haze, e trata del regimiento curativo e preseruatio de las fiebres Pestilenciales e de la Pestilancia e otras cosas utilíssimas. (Al fin:) *Excvssvm in inclyta vindelicorum Vrbe Avgusta, Avgusti die vltimo in celeberrimo Avgustissimi conuẽtu. Per industriam virũ Henricum Stainerũ chalco typũ* (Augsburg, 1530), 4.º sings. a-y. En todo 84 hojas.

Primera edición. Encima de las armas que ocupan gran parte de la portada se lee «Plvs vltra» y debajo de ellas «Con priuilegio Imperial» Las 7 primeras hojas las ocupan varias Dedicatorias y versos a diferentes Doctores. El texto empieza en la hoja octava con estas palabras: «Comiença la obra, Por qve los cavalleros y señores assi de España y de Francia y de Alemaña como de Italia, etc.» Adornan la obra 13 curiosos grabados, entre ellos el retrato del autor. Han figurado ejemplares en las Bibliotecas de Senicourt, Marqués de la Romana, y existe en la Nacional de Paris, en el Museo Británico, y en la Biblioteca del abogado bonarense D. Teodoro Becu. Además, 134 fr. Miró. 2 libras, 2 chelines, Quaritch. 200 marcos, L. Rosenthal, quién cuenta 88 hojas.

La segunda edición se publicó bajo la siguiente portada:

— Uergel de sanidad: que por otro nõbre se llamaua Banquete de Caualleros y orden de biuir: ansi en tiempo de sanidad como de enfermedad: y habla copiosamente de cada mãjar q. cõplexion y propiedad tenga: y de sus prouechos y daños: con otras cosas vtilissimas. Nueuamente corregido y añadido por el mismo autor. (Al fin:) *Alcalá de Henares: en casa de Iuan de Brocar: Acabose a veynte y siete de Março. Año de M. D. XLII.* (1542). Fól. gót. 10 h. 102 fóls. 1 h. 150 pts.

Inmediatamente de haberse publicado la primera edición de ésta obra se tradujo al alemán bajo la siguiente portada:

— Ein nutzlich Regiment der gesundtheyt, Genant das Vanquete, oder Gastmal der Edlen dienen von der Complexion Eigenschaff, Schad. und nutz allerley Speyss, Tranks, etc. Durch Mich. Krauiwadel. (Al fin:) *Gedruckt in der Kayserliken Statt Augspurg durch Heynrich Steyner am 20 tag February un MDXXXI.* (1531). 4.º gót. 5 h. 90 fóls. 2 h. 85 marcos, Munich en 1909.

— Bancket der Hofe und Edellent des Gesundenn Lebens Regiment von eygenschafft, nutz und schedlicheyt alles so zu menschlicherspeise, tranck und gebrauch, In Küchen, Keller und Apotecken, etc. (Al fin:) *Gedruckt zu Franckfort am Meyn. Bei Christian Egenolff*, 1551, 4.º 39 fóls. 1 h. grabs.

Los grabados de ésta edición se atribuyen a Hans Burgmaier. 8 libras 10 chelines, Huth.

La tercera tirada alemana es de *Frankfurt, Egenolphs Erben*, 1556, 4.º 68 fóls. 1 h. 9,600 marcos en 1922.

— Libro de pestilẽcia curatiuo y preseruatiuo: y de fiebres pestilenciales con la cura de todos los accidentes dellas y d'las otras fiebres y habla de phlebotomia ventosas sanguisuelas: y de las diez y nueue enfermedades subitas que son vtilissimas. (Alcalá, Brocar, 1542). Fól. 10 h. 42 fóls.

El texto castellano en letra gótica y el latín en letra cursiva.

— Remedio de cuerpos humanos y silua de experiencias y otras cosas vtilissimas. (Alcalá, Brocar, 1542). Fól. gótico, 4 h. 183 fóls.

Estos dos tratados forman parte de la segunda edición de la obra *Vergel de Sanidad*. A veces van encuadernados después, y entonces se pega al fin el colofón, que en rigor pertenece al *Vergel*. Sin embargo, los libreros no tienen en cuenta éstas circunstancias, y por regla general venden sueltos los tratados por encima de 100 pts. cada uno.

Los tres tatados juntos, 16 libras, Voynich.

— Libro de experiẽcias de medicina y muy aprouado por sus effectos: ansi en esta nuestra España como fuera della. (Al fin:) *Impresso en Toledo en casa de Iuan de Ayala. Año. M. D. XLIIII.* (1544). Fól. letra gótica y redonda, 34 fóls. 850 fr. Paris.

— Libro de las quatro enfermedades cortesanas q. son: Catarro. Gota arthetica. Sciatica. Mal de piedra y de Risiones e Hijada. E mal de buas: y otras cosas vtilíssimas. (Al fin:) *Toledo en casa de Iuan de ayala. Año M. D. XLIIII.* (1544) Fól. gót. 82 fóls. 100 pts. Vindel.

A veces este tratado se encuaderna antes o después del anterior. Existe una traducción italiana bajo el título:

— Libro delle quattro infermitá cortigiane, che sono catarro, gotta, artetica, sciatica, mal di pietre, et di reni, dolori di fianchi e mal francese. Tradotto per P. Lauro. *Venetia, apresso G. B. et M. Sessa, fratelli*, 1558 y 1568 8.º 24 h. 272 fóls. 11 h. 80 a 100 liras, Italia.

— Libro del regimiento de la salud, y de la esterilidad de los hombres y mugeres, de las enfermedades de los niños, etc. (Al fin:) *Valladolid, en casa de Sebastian Martinez*, 1551, 4.º gót. 96 fóls.

Estuvo en la Biblioteca del Marqués de Morante y figuró en la Exposición Histórica Europea.

— Libro del regimen de la salud, y de la esterilidad de los hombres. Introducción y notas del Dr. Baltasar Hernandez Briz. *Madrid, Biblioteca Clásica de la Medicina Española*, 1923, 8.º 355 p. (10 pts.)

— Della Materia Medicinale, libri quattro. *Venetia, Valvarior*, 1562, 4.º 20 h. 333 fóls. 24 coronas Viena en 1912.

LOBERA y Sorribes (Hieronymo) De summa trinitate *Romae*, (1592) 4.º 6 h.

—Ad SS. Dom. nostr. Clementem VIII. Pont. Opt Max. concio habita in basilica S. Sabinae in Monte Aventino, etc. An MDXCVI. *Romae Ex typ. Vaticane. MDXCVI.* (1596), 4.º

LOBO (Alonso) Misas. *Madrid, Imprenta Real*, 1603, fól. mayor. (Perez Pastor).

LOBO (Eugenio Gerardo) Selva de las Mvsas, qve en elegante construcción Poetica prorrumpe la facundia de D. Evgenio Gerardo Lobo, y reimprime en Cadiz, con las licencias concedidas a sus Originales, Geronymo de Peralta Impressor en la dicha ciudad. M. DCC. XVII. (Cadiz, Peralta, 1717) 8.º 3 h. 326 fólios, 2 h.

Primera edición conocida de las obras colectivas de este poeta. No es rara y se cotiza de 20 a 30 pts.

— Obras poéticas. Dedicadas en esta segvnda Edición al mismo Autor. Y añadidas de una tercera parte, y co-

rregidas, y enmendadas. *Cadiz, por Gerónimo Peralta,* (Hacia 1720) 4.°
Contiene las mismas composiciones de la primera tirada, salvo una adición al fin de 32 páginas. El mismo texto sin la adición se reimprimió en *Pamplona, Joseph Ezquerro,* 1724, 4.° 4 h. 243 fóls. 15 a 20 pts.

— Obras poéticas y lyricas. *Madrid, Imprenta Real,* 1738, 4.° 14 h. 1 lám. 392 p. 15 a 20 pts.
De esta bella edición se tiraron ejemplares en gran papel. También corre sin lugar de impresión y sin fecha 4.° 5 h. 292 p.

— Obras poéticas. Nueva edición, aumentada con muchas Piezas póstumas. *Madrid, Joachin Ibarra,* 1768, 2 vols. 4.°
El tomo primero es reimpresión del texto de Pamplona, 1724, y el segundo a pesar de anunciar en la portada poesías póstumas de otros autores, parece ser todo él de Gerardo Lobo. 25 marcos, Hierseman. 20 a 25 pts. España.
Se reprodujeron las mismas obras en *Madrid, Miguel Escribano,* 1769, 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.
La Librería García Rico y Cía. ofreció por 25 pts. una edición sin fecha, pero del siglo XVIII, rotulada:

— Jardin ameno de las musas, plantado entre las tareas de la milicia y cultivado entre los exércitos de la campaña. *Granada, Nicolás Prieto,* 4.°

— Obras varias. *Sevilla,* (1820) 4.°

— Reo convicto en el tribvnal de sv conciencia, con apellación al de la Misericordia, por medio de María Santíssima. *Toledo, Agustin de Salas Zaco,* 1710, 4.° 12 fólios Hay otras ediciónes de *Sevilla,* 1713 y 1747, 4.° 6 pesetas, Madrid.

— El Triunfo de las mugeres. Loa. *Sevilla, Francisco de Leefdael,* 1713, 4.°

— Carta a D. Luis de Narvaez. *Id. Id.* 4.° 12 h.

— Cómica Relación hecha a una señora. *Id. D. Lopez de Haro* (Siglo XVIII) 4.° 2 h.

— Relación nueva. Triunfos de la Castidad y martirio de Nizetas. *Id. J. Ant. de Hermosilla* (Id.) 4.° 2 h.

— Sitio, ataque y rendición de Lérida. *Sevilla,* 1747, 4.°

— Respuesta a una señora que preguntó ¿Que cosa es el Chichisbeo? *Id.* 4.°

— Sitio de Campo-Mayor. *Id.* 4.°

— Rasgo épico de la conquista de Oran y su célebre e inexpugnable fortaleza. *Barcelona,* 1732, 4.° 36 p. 8 pesetas.
Corren otras composiciones sueltas de Gerardo Lobo en distintas ediciones, como asi mismo sus comedias. Nosotros poseemos:

— Los mártires de Toledo y texedor Palomeque. *Valencia, Orga,* 1773, 4.° y *Madrid, Quiroga,* sin año, 4.°

— El mas justo rey de Grecia. *Barcelona, Piferrer* (Siglo XVIII), 4.° y *Id. Suria,* 1771, 4.°

LOBO (Félix) Resumen de la historia de los judios: de la revelación y de la religión christiana. *Madrid,* 1782, 8.°

LOBO (Jaime) Tractatus de productionibus personarum. (Principios del siglo XVI) 4 ° gót. 14 hojas.
Registra este opúsculo D. Fernando Colón, y Gallardo llama al autor Diego Lobo.

LOBO (Fr. Lorenzo) Compendio de las rúbricas del Breviario y Misal romano. *Madrid, Imprenta Real,* 1632 8.° 8 h. 107 fóls. 9 h. 10 pesetas.

LOBO (P. Manuel) Relación de la vida y virtudes del V. Hermano Pedro de San Joseph Betencourt. De la Tercera Orden de San Francisco. *Guathemala, J. de Pineda Ybarra,* 1667, 8.° 1 lám. 8 pesos, Mexico.
Según Nicolás Antonio se reimprimió en *Sevilla, J. Francisco de Blas,* 1673, 12.° y Medina describe la tercera edición *reimpresa a petición de la Orden Tercera, con nuevas Licencias y Aprobaciones, en la Ymprenta de Sebastian de Arebalo,* 1735, 8.° 21 h. 218 p. 2 h.

— Elogio fúnebre de Felipe IV. *Guathemala,* 1667, 4.°

LOBO (Miguel) Historia general de las antiguas Colonias Hispano-Americanas desde su descubrimiento hasta el año 1808. *Madrid, Guijarro,* 1875, 3 vols. 4.° mayor (60 pts.)

— Un hijo de Inglaterra a quien le ha dado por viajar en las regiones americanas que fueron de España. *Madrid,* 1875, 4.° 78 p.

— La marina de guerra española tal como ella es; defectos y vicios de que adolece. *Madrid,* 1860, 4.° 48 p.

— Señales para el régimen de las escuadras y táctica para buques de hélice. *Id.* 1862, 4.° mayor, estados plegados. 10 pts.

LOBO Guerrero (Bartolomé) Constitvciones synodales del Arçobispado de los Reyes en el Pirv. *En Lima, Francisco del Canto,* 1614, fólio, 6 h. 94 fóls. 7 h.
Primera edición, reproducida en *Lima, por Ignacio de Lima,* 1722, fól. 6 h. 88 fóls. 10 h. Otra portada, 31 fóls. 3 hojas.

— Constitvciones Synodales del Arçobispado de los Reyes en el Perú. En los Reyes. Por Francisco del Canto M. DC. XIIII. *Tercera Reimpressión por Juan Joseph Morel.* (Lima) 1754, fól. 12 h. 91 fóls. 11 h. Constituciones ordenadas por Fernando Arias Vgarte. Publicadas el año 1636. *Lima,* 1754, 32 p. 4 h. Erectio Sanctae Archiepiscopalis Civitatis, 21 p. 39 h. 63 p. 1 h. 60 marcos, Hiersemann. 100 fr. Leclerc.

LOBO Laso de la Vega (Gabriel) Véase Lasso de la Vega.

LOBO de Salazar (Francisco) Seudónimo de Isla (Juan Francisco de).

LOBRY (J. B.) Curso de instrucciones populares. Trad. por Edualdo Carrera. *París,* 1892, 6 volúmenes, 8.° 25 pts. Batlle.

LOCADELO (Juan Jacobo) Advertimientos a V. Magestad tocante al govierno de galeras, y otros avisos. *Madrid, Viuda de Alonso Martin,* 1617, fól 4 h. 34 fóls. 4 h. 60 pts. Melchor García. 21 libras, Maggs Bros.

LOCKE (John) La educación de los niños, trad. al francés por M. Coste, y de este al castellano por F. A. C. P. *Madrid,* 1797, 2 vols. 8.°
Este mismo texto se reprodujo en *Madrid, Alvarez,* 1817, 2 vols 16.° XXXII-348 p. 2 h.=288-18 p. 3 h. y *Burdeos, Lawalle,* 1825, 2 vols. in-18.° 5 a 6 pts.

— Tratado del Gobierno civil, trad. del francés por D. G. C. y L. *Madrid,* 1821, 16.° trad. por D. M. V. M. *París,* 1827, 12.° 4 pts.

— Pensamientos acerca la educación. Trad. y notas por Domingo Barnés. *Madrid, Calpe,* 1918, 8.° (5 pts. y en tela 6'50)

LOCKER (Edward Hawke) Wiews in Spain. *London, John Murray,* 1824, 4.° 60 litografías por Harding Westall, etc.
Se publicó esta obra en 12 entregas y a 4 libras 16 chelines. En gran papel 4.° mayor 7 libras 4 chelines. Tirada en papel Indiano, 9 libras 12 chelines. Estos precios no se sostuvieron y los ejemplares se cotizan actualmente a mucho menos.

LOCKHART (J. G.) Véase Ancient Spanish Ballads.

LOCKHART Rives (George) The United States and Mexico, 1821-48. *New York, Scribner's sons,* 1913, 2 vols. 4.° 15 mapas.

LOCKWOOD (George R.) Catálogo de los libros españoles que se hallan de venta en su librería. *New York*, 1869, 12.º 66 p. 3 h. (Ticknor).

LOCURA (La) Salpicón o miscelánea la mas amena y divertida de anécdotas, Cuentos, historietas, chascarrillos, etc. *Madrid*, 1867, 4.º grabs.

Hemos visto hasta la página 128. Ignoramos si terminó esta publicación.

LOCURA Olandesa (La) provada con fundamentos sólidos, o diálogo político con motivo de la guerra que aquella República ha declarado a España y Francia. *Colonia, Nassau*, 1702, 4.º 18 p. 6 a 8 pts.

LOECHES (Juan de) Tyrocinium pharmaceuticum, theorico-practicum. Auctum correctum et reformatum. (Madriti) *Apud Ildefonsum Balvas. Anno Domini, MDCCXXVIII.* (1728) 4.º 8 h. 416 p. 12 h.

Primera edición. La vendimos por 20 pts. Poseemos la reimpresión de *Gerundae, N. Oliva; et Vici P. Morera*, 1755, 4.º 8 h. 59-487 p.; y otro ejemplar con 48 h. 487 páginas.

LOEFLING (Pedro) Iter Hispanicum eller Resa til Spanska landerna uti Europa och America forratad ifran ar 1751 til ar 1756. *Stockholm, Salvius*, 1758, 8.º 316 p. 2 láms.

Este viaje a las posesiones españolas de Europa y América fué publicado en sueco por Linné. Luego traducido al alemán por Alex B. Kölpin. *Berlin y Estrasburgo*, 1766 o 1776. En inglés *London*, 1771, y en castellano por Ignacio de Asso, en los *Anales de Ciencias* 1801 y 1802.

LOEHLE (Carlos) Cálculo de hormigón armado. *Madrid, Bailly-Bailliére*, 1923, 4.º 77 p. 55 ábacos. (15 pts.)

LOEPER (Mauricio) Lecciones de Patologia digestiva. Versión por M. Parrizas Torres. *Barcelona* (Impr. a Premiá). *M. Roig y Cisa*, 1933, 8.º VII 346 p. 34 figs. (15 pts.)

LOFRASSO (Antonio de) Véase Frasso.

LOGA (Valeriam von) Francisco de Goya. *Berlín*, 1903, 4.º 126 ilustraciones.

Hay otra edición de *Berlín*, 1921, 4.º retrato, grabs. y 96 láms. 12 florines, Holanda. 60 fr. Paris. La edición de *Wien*, 1908, 4.º 18 p. grabs, y 4 láms., se publicó a 5 marcos.

— Die spanische plastik von 15-18 Jahr. *Berlín, Fischer und Franke*, 1910, gran 8.º VIII-144 p. 192 láms. (12 marcos).

LOGAN (Cornelius A.) Mediación de los Estados Unidos de Norte América en la guerra del Pacífico. *Buenos Aires, Mayo*, 1884, 8.º 168 p.

LOGRASAN (Fr. Juan de) Explicación literal y moral de la regla de San Augustin. *Salamanca*, 1716, fól. 16 h. 466 p. 12 a 15 pts.

LOIOLA (Ignatio de) Véase San Ignacio.

LOISE (Ferdinand) Histoire de la poésie espagnole. *Bruxelles*, 1868, gran 8.º 300 páginas, 6 a 8 francos.

LOISEL (Francisco) Bloqueo, y sitio de Atarés plaza supuesta: verificado en la Habana el 21 de Abril de 1773. *En la Habana, en la Imprenta de Don Blas de los Olivos el mismo año.* (1773), 4.º 11 p. En octavas reales. 250 pesetas, Vindel.

LOIVENSTERN (Isidore) Le Mexique. Souvenirs d'un voyageur. *Paris*, 1843, gran 8.º 12 a 15 francos.

LOIZILLON. Lettres du lieutenant-colonel Loizillon sur l'expedition du Mexique publiées par sa sœur. *Paris, Flammarion*, 12.º 12 a 15 francos.

LOJENDIO (P. Juan) Historia de España. *Bilbao, Echeverria*, 1915, 784 p. (12 pts.)

LOLA Montes. Su biografie y sus escritos. Traducido del inglés por C. V. *Barcelona*, 1876, 4.º

LOLIÉE (Federico) Historia de las literaturas comparadas, desde sus orígenes hasta el siglo XX. Trad. de la 3.ª edición francesa por H. Giner de los Rios. *Madrid*, 1905, 4.º 444 p. (6 pesetas.)

LOLME (Juan Luis de) Constitución de Inglaterra, o descripción del gobierno inglés comparado con el democrático, y con las otras monarquías de Europa. Trad. del inglés por J. de la Dehesa. *Oviedo*, 1812, 4.º 6 a 8 pesetas.

Hay otra traducción por J. A. *Madrid*, 1847, 8.º 4 a 5 pesetas.

LOLLIS (C. de) Elogi storici di Cristoforo Colombo e di Andrea d'Oria. *Parma*, 1781, 4.º 20 liras.

—Cristoforo Colombo nella leggenda e nella storia. *Milano*, 1892, 12.º

LOMA y Corradi (Blas de) Entrada en España de la Reina Doña Maria Victoria. *Alicante*, 1871, 4.º

—Juan. Poema de aldea en 41 cuadros. *Alicante*, 1877. 4.º 4 pts.

LOMAS (John) Sketches in Spain from nature, art, and life. *London*, 1884, y 1888, gran 8.º 6 a 8 chelines.

—In Spain. *London, Black: New York, Macmillan*, 1908, gran 8.º VIII-348 p. 50 láms. y 1 mapa. (2 dolares.)

LOMAS Cantoral (Gerónimo de) Las obras, en tres libros diuididas. *Madrid, Pierres Cosin*, 1578, 8.º 16 h. 243 fóls. 5 h.

Coplas, canciones, redondillas, sonetos, y otras clases de versos, que por entonces estaban de moda en las literaturas italiana y castellana. Además contiene éste tomito composiciones poéticas de Fernando de Herrera, Cristobal de Mendoza, Francisco Montanos, Pedro de Soria, H. García, P. de Oñá, y Lope de Molina. 190 fr. Gancia. Existe ejemplar en el Museo Británico.

LOMBARDO (P. Natal) Arte de la Lengua Teguima vulgarmente llamada Opata. *Mexico*,

*por Miguel de Ribera,* 1702, 4.º 8 h. 252 fóls. 40 libras, Ramirez.

De ésta curiosa y rara obra, el famoso librero Quaritch, anunció un manuscrito trabajado en Sonora hacia 1690, por 7 libras, 7 chelines.

LOMBEZ (Fr. Ambrosio de) La paz interior. Trad. por Fr Lamberto de Zaragoza. *Zaragoza*, 1771, 4.° 6 pts.

Se reimprimió en *Madrid*, 1792, 4.°

LOMBIA (Juan) El Teatro. Origen, índole e importancia de ésta institución en las sociedades cultas, etc *Madrid, Sanchiz,* 1545. (Pero 1845). 4.º 230 p. 8 pts.

LOMBRAÑA (Fr. M. de) Novedades impugnadas, que en diferentes tratados se refutan y se defiende la Doctrina antigua, etc. *Madrid, Peralta*, 1733, 4.° 348 p. 10 pts.

LOMBROSO (Cesar) Los anarquistas. Trad. y notas por Julio Campo y Gabriel R. España. *Madrid*, 1894. 8 ° (3 pts.)

— El Hipnotismo. *Madrid*, 1893, 8.° (3 pts.)

— Aplicaciones judiciales y médicas de la antropología criminal. *Id.* 1893, 8.° (3 pts.)

— Escrito de polémica. *Id.* 1893, 8.° (1 pta.)

— Medicina legal. Trad. por P. Dorado. *Madrid, España Moderna*, (1902) 2 vols. 4.° (15 pts.)

— El delito, sus causas y sus remedios. Trad. por G. Bernaldo de Quiros. *Id.* 1902, gran 8.° láms. (10 pts.)

— El antisemitismo. Trad. por F. Lombardía. *Id.* 8.°

— Estudios de Psiquiatria y Antropología. *Id.* 8.°

— Los criminales. *Barcelona*, 8.° (1 pta.)
En colaboración con otros:

— La escuela criminalógica positivista. *Madrid, España Moderna*, 4.° (7 pts).

LOMBROSO (Jacob) Libro de Ladinos, intitulado «Cobdisia de Selomoh» *Constantinopla, por Gedaliah ben Moseh Cordover*, (Siglo XVI) 4.°

Esta obra también se publicó en *Venetia, di Gara*, 5348 (1588) *Id. Pietro e Lorenzo Bragadini*, 5378 (1618). *Id.* 1622 y 1648, siempre in-4.° (Kayserling).

LOMBROSO-FERRERO (Gina) Nell' America Meridionale, Brasile, Uruguay, Argentine, *Milano, Treves*, 1908, 16.° 360 p. (4 liras).

LOMER (Jorge) San Ignacio de Loyola. De erótico a Santo. Versión castellana por Manuel del Pino. Tomo I. *Madrid, Colección Iris,* (Imp. Rivadeneyra) 1923, 8.° XI-318 p. (8 pesetas).

LO MOLT reuerent. Véase Rubio (Gaspar).

LONDERGRONT (Barón de) Véase Viages.

LONDET (Luís) Tratado de economía rural. Versión castellana por los alumnos de la Escuela de Ingenieros Agrónomos. *Madrid*, 1889, 2 vols. 4 ° Tirada de 300 ejemplares. 10 pesetas.

LONDONDERRY (Charles William Vane marqués de) Histoire de la guerre de la Peninsule (1808-14) *París, Bossange*, 1828, 2 vols. gran 8.° 20 a 30 fr.

Después publicado bajo el título:

— Histoire des guerres d'Espagne et de Portugal sous Napoleón. *Paris, Philippe*, 1831, 2 vols. gran 8.° 30 fr. Gougy.

LONDOÑO (Sancho de) Discurso sobre la forma de reduzír la disciplina militar a mejor y antiguo estado. *En Brvssellas, En casa de Roger Velpius*, 1589, 4.° 44 h.

Según Nicolás Antonio la primera edición es de *Brusellas*, 1587, 8.° pero no la hemos visto en comercio. También corre unida con el tratado de Francisco de Valdés y bajo la siguiente portada:

— Espeio y deceplina militar, con el discurso sobre la forma de reduzir la discepiena militar a meyor estado, por S. de Londonno. *En Brvssellas. En casa de Roger Velpius, en l'Aguila dorada, cerca del Palatio*, 1599, 4.° 42-44 fóls.

El *Discurso* se reimprimió en *Madrid, Luis Sanchez*, 1593, 4.° 4 h. 43 fóls. 50 a 60 pts.
Después *Bruselas, Velpios*, 1590, 1593 y 1596, 4.° 100 pesetas, Vindel.
Tenemos noticia de una traducción inglesa bajo el título: *Military Discipline*, o bien *The Office of the sergent maiour, London*, 1589, 4.°
Véase Leugim (Francisco).

LONDRES y los Ingleses. *Madrid*, 1805, 8.° 355 páginas, 2 h.

De la colección *Minerva*. Según se infiere del prólogo es traducción de una obra publicada el año anterior en París.

LONFAT (G ) Les colonies agricoles de la Republique Argentine. *Lausanne*, 1879, 8.° 1 lámina y 1 estado.

LONGARES de Angulo (Capitan) Véase Hurtado de Mendoza.

LONGARO de Oddi. Vida del V. S. de D. el maestro Juan de Avila. Trad. del italiano por Luis de Duran y de Bastero. *Barcelona, Texero,* (Hacia 1800) 4.° 4 h. 362 p. 1 h. 6 a 8 pesetas.

LONGÁS (Pedro) Ramiro II el Monje y las supuestas Cortes de Borja y Monzon en 1134. *Santoña*, 1911, 4.° 38 p.

— Representación aragonesa en la Junta Central Suprema (25 Septiembre 1808 a 29 Enero 1810) Documentos. *Zaragoza, Colección de Documentos para la Historia de Aragón*, 1912, 4.° (10 pts.)

— Vida religiosa de los moriscos. *Madrid, Junta para Ampliación de Estudios*, 1915, 4.° LXXX-319 p. (6 pts.)

LONGFELLOW (Enrique Wadsworth) Evangelina. Poema. Trad. del inglés por Rafael M. Marchan. 3.ª edición. *Bogotá,* 1887, 8.° 105 páginas.

La misma obra traducida por Carlos Morla Vicuña. *Bogotá, Librería Barcelonesa*, 1888, 8.° XV-111 p. Después *Barcelona, Curriols*, 1892, 8.° 3 pts.
Traducida en verso castellano por D. Joaquín Casasus. *Mexico*, 1901, 4.° 2 pesos, Porrua.
Existe otra versión por Alvaro L. Nuñez. *Barcelona, Subirana*, (1895) 8.° 128 p. (1'25 pts.)

LONGINO (Dionisio) El sublime. Traducido del Griego por Manuel Perez Valderrabano, Profesor Moralista de Palencia. *Madrid,* 1770, 8.° 36 h. 246 p.

Precede el *Prólogo* y *Defensa de la Rhetorica*. De páginas 187 a 225 publica el traductor el poema de un amigo anónimo: *Idea poética en que se celebra la feliz venida de nuestro monarca D. Carlos III, de su esposa, del Príncipe de Asturias*, etc.
Según Latassa existe otra versión castellana por el P. Basilio de Santiago Bogiero. *Zaragoza, Francisco Moreno*, 1782, 8.°

Ultimamente traducido fielmente del griego por D. Miquel José Moreno. *Sevilla, Bibliófilos Andaluces,* 1881, 4.° 25 pts.

LONGO. Dafnis y Cloe. Trad. del griego con introducción y notas por un aprendiz de helenista (Juan Valera). *Madrid,* 1880, 16.° (3 pesetas).

La segunda edición es de *Sevilla, Alvarez y Cía.* 1883, 16.° (3 pts.)
Trad. por Carmen de Burgos Seguí de la versión francesa de Amyot. *Valencia, Prometeo,* 8.° (1'50 pts.)

— Dafuis y Cloe. Trad. catalana per R. Miquel y Planas. (Barcelona, Giró 1905) 8.° XXXII-136 p. Ilustraciones policromas por J. Triadó (15 pts. y en papel Japón 30 pesetas.)

LONGO (Bartolomé) Historia del Santuario de Pompeya dedicado a la Santísima Virgen del Rosario. Trad. por M. M. B. D. *Valladolid, M. de la Cuesta,* 1900, 8.° XX-291-48 p.

LONING. Die Fueros von Navarra und der bastichen Provinzen Alava, Vizcaya und Guipuzcoa. *Hannover,* 1843, 4.° 67 p.

—Spanische Volk... mit Episoden aus den carlist. *Hannover,* 1844, 8.° 5 marcos oro.

LOO (H. Van) Voor Oud en Jong Een edel Driemanschap (Bolivar, Sucre en Miranda) *Amsterdam,* 1888, 8.° 270 p.

LOORES en alabança de la santissima Assumcion de la sacratíssima Virgen Maria para cantar por jornadas. *Valencia, junto al molino de Rouella,* 1599, 8.° 28 h.

Libro raro, escrito en diferentes metros. Una de las poesías es en catalán. (Salvá).

LOP (Joseph) De la Institució Gouern Polítich y Juridich, Observancies, Costums, Rentes y Obligacions dels Oficials de les Illus. fabriques Uella dita de Murs e Ualls y Noua dita del Riu, etc. *Valencia, Geroni Vilagrassa,* 1675, fól. 12 h. incluso front. grabado y retrato, 524 p. y 42 h.

Esta obra conocida por *Murs e Valls,* ha desaparecido del comercio, y por lo tanto, se ha hecho rara. Antes de la gran guerra he visto vender ejemplares de 50 a 60 pesetas.

— Tres diamantes de la mas real corona del mejor esposo virgen San Ioseph. *Valencia,* 1681, 4.° 24 h. 10 pts. García Rico.

LOPE de la Casa y Lope (Juan Antonio) Oración panegírica de la Cruz. *Alcalá, oficina de Maria Fernandez,* 1646, 4.°

— Defensa de la Inmunidad Eclesiástica, violada en la Iglesia Parroquial de S. Pablo de Zaragoza, por la estracción del cadaver de Pedro Sanchez, alias Xaque. *Zaragoza, Diego Dormer,* 1653, fól. 59 p.
Sobre el mismo asunto publico otros tres opúsculos en el propio año de 1653, fól. 59-47-30 p.

— Forma debida de imponer sisas a las personas eclesiásticas. *Id. Id.* 1654, fól. 82 p.

— Respuesta a un papel anónimo intitulado: «Satisfacción de la sisa impuesta por la ciudad de Zaragoza el año de 1654» *Id.* fól. 20 p.

— Respuesta a un papel del Dr. D. Orencio Luis Zamora. *Id.* 1655, fól. 122 p.

— Discurso contra el Canónigo Fuertes. *Id.* 1655, fól.

— Disertación de los principios del Reino de Aragón. *Id. Dormer,* 1656, fól. 66 p.

— Memorial al Rey N. S. y justificación de las causas de la Santa Iglesia de la Seo de Zaragoza con la de N. S. del Pilar. *Id. Id.* 1656, fól. 486 p.

— Tratado de la obligación y derecho que tienen de insacular los Iimos. Sres. Diputados del reino de Aragón. *Id.* 1658, fól. 40 p.

LOPE de Cárdenas (Diego) Compendio histórico de la oración de las quarenta horas llamada comunmente el Jubileo Circular. *Ecija,* 1802 4.° 1 lám. 10 pts.

LOPE Paez (Fr.) Espejo de virtudes en la vida y muerte de la V. M. Francisca Ines de la Concepción. *Toledo, J. Ruiz de Pereda,* 1653, 4.° 8 h. 94 fóls. (Perez Pastor).

LOPE de Rueda. Véase RUEDA.

LOPE y Valvás (Antonio Vicente) Libro nuevo intitulado: Elucidación del Libro Quarto de Antonio de Nebrixa. Explicación de los Relativos, Figuras, Kalendas, Ortographia, etc. *Bilbao,* 1759, 8.° 15 pts.

LOPE de Vega. Véase VEGA.

LOPE de Vega. Periódico semanal. Director Antonio Carrion. Málaga, 5 Abril a 27 Diciembre, 1863, 4.° 39 números.

LO PERIPATETICH solitari. Seudónimo de JUNOY (Tomás).

LOPERRAEZ Corvalan (Juan) Descripción histórica del Obispado de Osma, con el catálogo de sus prelados. *Madrid, Imprenta Real,* 1788, 3 vols. 4.° mayor, 6 h. 654 p. 1 mapa, 5 láms.=2 h. 413 páginas. 1 h. y 15 láms.=XVI-568 p.

Obra buscada por los numerosos documentos y noticias históricas de primera mano que contiene. 50 a 60 pesetas.
Un ejemplar en tafilete y en gran papel. 300 pts. Vindel.

LOPEZ (Alonso) Glosa peregrina: la qual glosando muchos Romances antíguos narra la eterna perdició Lucifer. (Hacia 1550) 4.° gót. 6 hojas en verso a dos columnas. 130 fr. Hedia.

LOPEZ (Alonso) Véase LOPEZ de Hinojosa.

LOPEZ (Ambrosio) Constituciones de la Congregación de Esclavos de María Santíssima baxo la advocación del Pilar de Zaragoza que se establece en esta ciudad. *Havana, Blas de los Olivos,* 1765, fól. 5 h. 20 p. 4 h. (Medina).

LOPEZ (Atanasio) Viaje de San Francisco a España. *Madrid, Archivo Ibero-Americano,* 1914, 4.° 104 p. 5 pts.

— La Provincia de España de los frailes menores. Apuntes histórico-críticos sobre los orígenes de la Orden Franciscana en España. *Santiago,* «El Eco Franciscano» 1915, 8.° XVI-413 p. (10 pts.)

— Estudios crítico-históricos de Galicia... Estudios históricos. Literatura gallega. Bibliotecas y códices litúrgicos en Galicia. *Id. Id.* 1916, 4.° XIV-144 p. (3 pts.)

— San Buenaventura en la Bibliografía Española. *Madrid, Archivo Ibero-Americano* (Imp. de la Vda. de Lopez del Horno) 1921, 4.° 87 p. (6 pts.)

— Memoria histórica de los Obispos de Marruecos desde el siglo XIII. *Id. Id.* 1920, 4.° 106 p. (10 pts.)

LOPEZ (Baltasar) Quinque Libri Rhetoricae. *Mexici*, 1632, 8.°

— De la autoridad de los Jueces Conservadores de la Compañía de Jesus. *Mexico*, 1647, fólio. (Beristain).

LOPEZ (Fr. Diego) Liber de assertionibus catholicis apostoli, etc. (Al fin:) *parisiorum universitate opera et diligentia magistri Anthonii denidel... XIII die septembris, M. CCCC. LXXXVII.* (1497) 8.° gót. (Registrum Colón).

LOPEZ (Diego) Traslado de una carta enviada al Duque de la clarísima Señoría de Venecia y después a caballeros principales de Barcelona en la cual se entiende la grandísima tempestad que en tierra del Gran Turco y principalmente en Constantinopla, etc. *Impressa en Bilbao y ahora en Valladolid, por Mateo Alonso de Becerra*, 1580, 4.° gót.

Este raro impreso figuró en la Exposición Histórica Europea y el Sr. Cotarelo registra el siguiente del mismo autor:

— Verdadera relación de un martirio que dieron los turcos de Constantinopla a un devoto fraile de la Orden de San Francisco. *Valencia*, 1585, 4.° gót. 4 h.

LOPEZ (Diego) Ad Licenciatum Dominum Ferdinandum Carrillo Chumacero Regium Consiliarum in foro Regio Vallisoletano de laudibus Valentiae Ordinis Alcantarensis Didaci Lopez Epistola (Esto dice el verso de la primera hoja, y al fin:) *Excudebat Joannes Mongaston, Najerae*, 1617, 4.° 16 p.

Opúsculo raro que solo menciona Barrantes. Gallardo describe el siguiente:

— Daphnis ecloga. *Salmanticae, apud Hyacinthum Tabernier*, 1637, 4.° 16 p.

— Commento en defensa del libro quarto del Arte de Grammatica del Maestro Antonio de Nebrija. *Salamanca*, 1610, 8.° (Marqués de Morante).

— Construcción y explicación de las Reglas de géneros y pretéritos conforme al Arte de Antonio. *Sevilla, J. Gomez Blas*, 1640, 8.°

Se cita una reimpresión de *Sevilla*, 1649, 8.° que no hemos visto, y luego bajo el título:

— Breve Explicación del libro quarto de Antonio Nebrisense. Contiene ciertas adiciones. *Mexico, Vda. de Calderón*, 1650, 8.° 40 p.

— Construccion y explicacion de las reglas, etc. *Mexico, Viuda de Francisco Rodriguez Lupercio*, 1685, 8.° 48 hojas.

Después *Id.* 1708, 8.° 42 h. *Id.* 1713 y 1715, 8.° 94 p.

— Comento sobre el Syntaxis del Arte de Gramática, etc. *Madrid, Imprenta Real*, 1652, 12.° (Marqués de Morante).

— Declaración magistral sobre los Emblemas de Andrés Alciato con todas las Historias, Antiguedades, Moralidad y Doctrina tocante a las buenas costumbres. *Najera, Iuan de Mongaston*, 1615, 4.° mayor, 8 h. 472 fóls. 7 hojas, 210 emblemas grabadas.

Primera edición. 30 a 35 pts. Se reimprimió en *Valencia, Gerónimo Vilagrasa*. 1655 y 1670, 4 h. 706 p. 8 h. *Id. Por Francisco Mestre*, 1684, 4.° 4 h. 716 p. 6 h. 25 a 30 pesetas.

Véase Juvenal; Persio; Valerio Máximo, y Virgilio.

LOPEZ (Licenciado Diego) Seudónimo de Herrera (P. Agustín de).

LOPEZ (Fr. Domingo) Noticias históricas de las tres florentíssimas Provincias del celeste Orden de la Santíssima Trinidad, Redempción de Cautivos, en Inglaterra, Escocia y Hybernia. *Madrid, Imprenta Real*, 1714, fól. 18 hojas, 626 p. 14 h. 80 marcos Rosenthal. 75 pts. Sanchez. 9 libras 10 chelines, Huth.

LOPEZ (Fr. Dominicum) De Sacrae Scripturae auctoritate. *Hispali, L. Ferrerium*, 1588, 12.° 4 hojas, 80 p. 20 pts. Vindel.

Véase Socin (Fausto).

LOPEZ (Eduardo) Véase Pigafetta.

LOPEZ (Eduardo) Almanaque de los hechos Colombianos. 1920-21. *Bogotá, Arboleda y Valencia*, 1922 8.° 676 p. (2 dolares).

LOPEZ (Ernesto) Antología de las Cortes de 1846 1854. *Madrid, Tordesillas*, 1912, 4.° XXV-562 p. (15 pts.)

LOPEZ (Eugenio) Satisfacción pública y respetuosa apologética al Gobernador de la Nueva Vizcaya, D. Juan Pardiñas, del Orden de Santiago, sobre ingustos cargos que hizo a los jesuitas en el levantamiento de los indios Tarahumares, Tepehuanes, Pimas, y Conchos. *Mexico*, 1695, fól.

LOPEZ (Felicisimo) Atlas geográfico del Ecuador. 1907, 4.° mayor, 40 p. 17 mapas. (Goldsmith).

LOPEZ (Francisco) Versos devotos en loor de Nvestra Señora, dirigidos a la muy alta y muy poderosa señora Doña Catherina de Austria Reina de Portugal... Van divididos en tres partes, en diversos generos de cõposicion Italiana. *Impressos en Lixboa en casa de Antonio gosales acabaronse de imprimir a xv dias de Setiembre de 1575 o 76 Años*. 4.° 288 páginas.

Poema divido en tres partes y en diferente clase de metro. 56 fr. Heredia.

La primera edición parece ser la que describe Gallardo, *Lisboa, Antonio Gonzalez, 18 Mayo de* 1573, 4.° 288 páginas, 3 h.

— Relación verdadera de la famosa y memorable expulsión de ladrones y bandoleros, etc. *Barcelona, Estevan Liberos*, 1616, 4.° 2 h.

LOPEZ (Francisco) Sermones. Tomo primero. *Madrid, A García de la Iglesia*, 1678, 4.° 10 hojas, 372 p. 29 h. Tomo segundo, *Madrid, Antonio Roman*, 1684, 4.° 12 h. 421 p. 18 h.

Nosotros poseemos la reimpresión de *Barcelona*, 1685 4.° Hidalgo registra la de *Coimbra*, 1789, 4.° 2 h. 714 páginas.

— Sermón panegírico de Nuestra Señora del Pilar. *Lima, L. de Lyra*, 1683, 4.° 5 h. 15 fóls.

Reimpreso en la misma *Lima*, 1683, 4.° 13 h. 1 lám. 21 fólios. Después *Id. J. de Contreras*, 1687, 4.° 7 h. 22 fólios. 30 fr. Leclerc.

— Sermón del Concilio. *Id.* 1683, 4.° 5 h. 23 fóls.

— Sermón navtico. *Id. Luis de Contreras*, 1681, 4.° 2 h. 10 fólios. 30 fr. Leclerc.

— Sermón de la honoración annua. *Id.* 1784, 4.° 17 h. 30 francos Leclerc.

— Sermón de las honras militares que la M. C. mandó celebrar anualmente en el templo del Colegio Imperial de la Compañía de Jesús de Madrid. *Zaragoza, Pascual Bueno*, 1693, 4.°

— La Preciosa Margarita. Calidades que dan verdadera estimación a la Virtud. *Lima, J. de Contreras*, 1688, 8.° 30 hojas, 108 fóls. 26 h.

La segunda edición es de *Zaragoza, por Pasqval Bueno*, 1690, 8.° 32 h. 288 p. 27 h. 100 pts. Victoria Vindel.

— Pro Ilerdensis Academiae phoenice svscitanda sapientia. Declamatio... Habenda die XVIII, mensis Octobris anni M. DC. LXX. etc. *Ilerdae*, 1670, 4.° 3 h. 23 p.

— El sveño de Ioseph en el viage de los Exms. SS. Dvques de la Palata Principes de Maffa, Virreyes del Peru, Chile. Fiesta Que dedicaron sus excelencias al Patriarca San Ioseph. *Lima, M. de Lyra*, 1681, 4.° 4 h. 17 fólios.

LOPEZ (Fr. Francisco) Arte de la Lengva Ilocа. *En Manila. En el Colegio Vniversidad de Santo Tomás de Aquino, por Thomás Pinpin*, 1627, 4.° 8 h. 336 p. 3 h.

Primera edición rarísima. Un ejemplar falto de muchas hojas, 300 fr. Leclerc.

La segunda edición se publicó bajo la siguiente portada:

— Compendio, y methodo de la svma de las reglas del Arte del ydioma Ylocano, que a los principios del siglo passado compuso el M. R. P. fray Francisco Lopez, del orden de San Agustín. (Al verso:) *Con las licencias necesarias en la Imprenta de N. S. de Loreto del Pueblo de Sampaloc. Por el hermano Baltasar Mariano. Año de* 1792, 8.° 238 p. 2 h. 80 fr. Leclerc.

El ejemplar descrito llevaba añadido el *Confessionario y pláticas del Manual Toledano,* por Fernando Rey, 494 p.

— Arte de la Lengva Yloca. Corregido, y añadido segvn lo qua ahora se usa, por Fr. Andrés Carro. *En el Convento de Nuestra Señora de Loreto del Pueblo de Sampaloc. Por el Hermano Baltasa Mariano Donado Franciscano*, 1793, 4.° 42 h. 570 p.

Se cita una reimpresión de 1836, 8.° que no hemos visto.

— Catecismo Ilocano... añadido por el P. F. Jacinto Rivera. *Manila, Colegio de la Compañía de Jesús*, 1765, 8.° (Medina.)

— Catecismo de la lengua ilocana. *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1846, in-32.° 102 p. 20 fr. Leclerc.

Después. *Id. Imp, de Sto. Tomás por G. Memije*, 1877, 16.° 79 p. *Id., Perez, hijo*, 1980, 16.° 62 p. *Id. Tip. Amigos del País*, 1893, 16.° 62 p.; *Tambóbong*, 1894, 12.° 64 p.

— Gramática ilocana. 3.ª edición. *Malabón, Asilo de Huérfanos*, 1895, 4.° XIV-354 p. 1 h.

Fué corregida y aumentada por el P. Carro, y un tanto anotada por Fr. Cipriano Marcilla, agustino.

LOPEZ (Fr. Gabriel) Sagrado Combite del Sanctíssimo Sacramento del Altar. *Madrid, Viuda de Al. Martín,* 1618, 4.° front. grab. 9 h. 270 fóls. 26 h.

LOPEZ (Gregorio) Código de las Siete Partidas. La glosa que escribió en latín D. Gregorio Lopez; vertida al castellano por el licenciado D. Diego Ordovas. *Madrid*, 1878, 8 volúmenes, 8.° (16 pts.)

Véase Alfonso x el Sabio.

LOPEZ (Gregorio) Tesoro de Medicina. para diversas enfermedades. *En Mexico, Por Francisco Rodriguez Lupercio*, 1670, 4.° 45 pesos, Robredo.

Beristain dice que ésta obra, se reimprimió en *Madrid*, 1727, 4.° Medina describe la de *Madrid, Imprenta de la Música*, 1708, 4.° 19 h. 137 p.; *Mexico*, 1674.

— Lettera annua della provincia delle Filippine dell'anno 1608. *Roma*, 1611, 8.° 8 thalers, Sobolowski.

LOPEZ (Gregorio) Collectio opusculorum. *Romae. Antonii de Rubeis,* 1752, fól. 10 h. 86-XVI p. 1 h.

— Commentationes in Apocalypsim ex Hispan. lingua conversa cura et studio Bern. Membrive. *Romae, Haeredes J. L. Barbiellini*, 1756, 8.° retrato, XVI-482 p. 1 hoja, 10 marcos, L. Rosenthal.

— Tratado del Apocalipsi de San Juan. trad. del latín en castellano por el venerable Gregorio Lopez. *Madrid. Impr. de Benito Cano*, 1787, 8.° XXXII-298 p.

Se reimprimió en *Id.* 1789, 8.° XXXII-298 p. y *Id.* 1804, 8.° retrato, XXXII-288 p. 24 láms. (40 reales).

Véase Biblia; y Membrive (B.)

LOPEZ (Ignacio) Nova lux in edictum S. Inquisitionis ad praxim sacramenti poenitentia. *Bergami*, 1648, fól. 30 líras, Italia.

—Merced celeste de la mas sagrada Reyna. Fundación gloriosa de la religión ilustre de la Virgen N. S. de la Merced. *Valencia,* 1681, 4.° 20 h. 20 pts. García Rico.

LOPEZ (Iñigo) Constituciones de Burgos. *Alcalá*, 1534, fól. 200 pts. Vindel.

LOPEZ (Isidorus a) Seudónimo de La Cerda (P. Juan Luis de); y Sales (Pedro de)

LOPEZ (Ismael) Colombia en la guerra de la Independencia. *Bogotá*, 1895. 30 pesos, Perrot.

LOPEZ (Joaquin) Hermandad espiritual; historia y novenario de la Virgen Santissima bajo el nombre de la Sierra que se venera en Villarroya de Aragón. *Pamplona*, 1790, 4.° 8 pesetas.

LOPEZ (Joaquin Maria) Colección de discursos parlamentarios, defensas forenses, y producciones literarias. *Madrid*, 1856-57. 7 vols. 4.° retrato y 3 planos. (35 pts.)

— Discurso... en la apertura del Ateneo progresista titulado *El Porvenir...* en la corte. *Lérida, J. Sol*, 1848, 4.° mayor, 2 h.

— Discursos pronunciados en las Cortes de 1836-38. *Barcelona*, 1874, 8.° retrato 256 p. 3 pts.

— Lecciones de elocuencia en general, de elocuencia forense, de elocuencia parlamentaria, y de improvisación. *Madrid*, 1849, 2 vols. 4.° 30 pts. García Rico.

— Exposición razonada de los principales sucesos políticos que tuvieron lugar en España durante el Ministerio de 9 de Mayo de 1843 y después en el Gobierno provisional. *Madrid*, (Hacia 1845) 4.° 8 a 10 pts.

LOPEZ (José Francisco) Estudio político de la República Argentina. *Buenos Aires*, 1873, 4.° mayor, XXI-188 p. 8 pts. Vindel.

—Decadencia y regeneración social. Filosofía de la justicia. *París*, 1897, 4.° 6 pts.

LOPEZ (José Hilario) Memorias. Tomo primero. (Unico) *París, D' Aubisson y Kugelmann,* 1857, 8.° XV-357 p. 1 h. 8 pts.

LOPEZ (Joseph Isidro) Relación de los servicios del Capitán de Cavallos... en Flandes y el Perú. 1693. Fól. 2 h.

LOPEZ (J. M.) Nuevo Diccionario Inglés-Español y Español-Inglés *París, Garnier*, 1882 2 partes, gran 4.° (20 fr.) y *Id. Id.* 1900, gran 4.° (70 fr.)

LOPEZ (Juan) Aqui comiença el libro delos evãgelios del auiento fasta la dñica de passione moralizados por el reuẽredo maestro frey iuan lopez. Los qual's romãço por ruego dela... duquesa de arevalo su señora. (Al fin:) *Esta obra se escriuio ẽla noble cibdad de çamora por anton de centenera la qual se aca-*

*bó a veynte e dos dias del mes de mayo. año d'l nascimiento de nuestro saluador ihesu xpo de mill e quatrocientos e nouenta años.* (1490) Fól. gót 112 h. de 42 líneas.

De este interesante incunable existe ejemplar en las Bibliotecas Real de Madrid, y en la Provincial de Evora.

En el Catálogo de la Biblioteca Morice de Fermo y en otros de Italia, hemos visto anunciada la siguiente obra que ignoramos si es del mismo Lopez:

— Viridarum virtutum per loanem Lopem natione Valentinorum bonarum artium egregium militem, etc. (Al fin.) *impressū Neapoli per Sigismūdum Mayr Alemanū.* 1509, 4.°

— Aureum formalitatum Speculum a Johanne Lopis valentini editum. (Al fin:) *Impressum senis, Henrici de harlem*, 1492, 4.° gót. 18 h. (Biblioteca Colombina).

Esta obra se reimprimió mas aumentada y corregida bajo la siguiente portada:

— Aureum formalitatum Speculum Scoti ac Francisci Mayronis doctrinam illustrans. *Neapoli, per Sigismundum Mayr*, 1505, 4.° 46 h.

— Rellatione della morte, et esequie del serenissimo principe Carlo, figlivolo del católico re Filipo II, re di Spagna. Nuovamete di lingua spagnuola tradotta da Alfonso Vlloa. *Venetia, Heredi di Marchio Sessa*, 1569, 4.° signs. A-F de 4 h. En todo 28 hojas. 25 pts.

LOPEZ (Juan) Libro en qve se trata de la importancia y exercicio del Sacto Rosario. *En Çaragoça, En Casa de Domingo Portonarijs, y Vrsino Impressor de la S. R. M. y del Reyno de Aragón*, 1584, 8.° 12 h. 401 h. (Foliadas por error 311) y 17 h. grabs. en madera.

Este rara edición existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Provincial de Palma y Universitaria de Zaragoza. Nosotros poseemos la siguiente:

— Rosario de Nuestra Señora (Al fin:) *Impresso en Barçelona en la Emprenta de Jayme Cendrat. Anno M. D. LXXXXI.* (1591) 8.° 8 h. 460 fóls. 24 h.

Se cita una reimpresión de Salamanca 1587, que no hemos visto.

— Rosario de nvestra Señora... Añadido por el mesmo Author en esta última impression. Con mas vna copiosa explicación del Ave Maria. Y con nueuas y muy copiosas tablas... *En Medina del Campo por Santiago del Canto. A costa de Iuan Boyer, Mercader de Libros*, 1595, 4.° 6 h. 375 fóls. 25 h. 25 pts. Batlle. 30 pts. García Rico.

La de *Nápoles, Juan Domingo Roncaioli*, 1608, fól. 25 liras Samonati.

— Memorial de diversos exercicios que frequentados en vida disponen a morir bien. *Barcelona*, 1600, 8.° y *Nápoles, J. D. Roncaioli*, 1608, fól. 26 liras, Samonati.

— Tratado del Sanctíssimo Sacramento del altar y sacrificio de la Missa. *Nápoles*, 1608, fól. 28 liras, Samonati.

— Epitomes Sanctorvm Patrvm, per locos commvnes. *Tarvisi, Deuchini*, 1605, 5 tomos, fól. (Biblioteca de los Duques d'Altemps).

De esta obra se citan ediciones de *Romæ, Facioti*, 1595; *Venecia y Brescia*, 1601, 4.° *Amberes*, 1622, fól. y *Brescia*, 1660, siempre en 5 tomos.

— Tercera parte de la Historia general de Santo Domingo y de su Orden de Predicadores. *Valladolid, Francisco Fernandez de Cordova*, 1613, fól.

— Qvarta Parte de la Historia general de Santo Domingo y de sv Orden de Predicadores. *En Valladolid, Por Francisco Fernandez de Cordoua*, 1615, fól. 4 h. 1137 páginas, 12 h.

— Quinta parte de la Historia, etc. *Id. Juan de Rueda*, 1622. fól.

— Sexta parte. *Id. Id.* 1622, fól.

Para la Primera y Segunda parte de esta obra, y el valor comercial de sus 6 tomos, véase Castillo (Hernando de).

Gran parte de esta obra fué traducida al italiano por Fr. Gerónimo Cambi, Dominicano. *Florencia, Juntas*, 1643, fól.

— Relación verdadera en qve se da cventa como el Duque de Feria, ha tomado a Chavena, lugar de Grisones. *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1621, 4.° 2 h. (Gallardo).

— Historia de los Santos canonizados y beatificados de la Orden de Predicadores. *Valladolid, Juan de Rueda*, 1622, fól. 40 pts. García Rico. 125 pts. Victoria Vindel.

Se citan de este autor las siguientes obras que jamás hemos visto en comercio ni en ninguna Biblioteca: Práctica espiritual, *Alcalá*, 1587.—Tratado del Santísimo Sacramento del altar. *Barcelona*, 1600.—Letanias de Nuestra Señora. *Sevilla, Juan de León*, 1601—Exposición de los Salmos penitenciales, *Valencia, Juan Crisostomo Garriz*, 1602—Manual de oraciones diversas. *Valladolid, Juan de Rueda*, 1614.

LOPEZ (J. A.) Cabrera y su ejército. Album de las tropas carlistas de Aragón. *Madrid*, 1844, 4.° apaisado, 14 litografías.

LOPEZ (Juan de Dios) Compendio anatómico dividido en quatro partes. *Madrid*, 1750-51, 16.° 8 h. 258 p. 10 h. 258 p. 2 h. 10 pts.

Después corregido y aumentado por D. José Fernandez del Valle. *Madrid*, 1818, 2 vols. 8.° 6 a 8 pts.

LOPEZ (Juan Francisco) Carta de edificación.. vida y religiosas virtudes del V. P. Joseph Maria Genovese. *Mexico, Biblioteca Mexicana*, 1758, 4.° 35 p. (Medina).

— Practica utilissima de los Diez Viernes en honor de S. Ignacio de Loyola. *Mexico y por su original en Cadiz, M. Espinosa*, (Siglo XVIII) 12.° 10 h. 268 p. Compendio de la vida de S. Ignacio, 259 p.

La primera edición es de *Mexico*, 1749, 12.°

— Los diez Domingos a honor de S. Ignacio de Loyola. *Mexico y Cadiz*, (Siglo XVIII) 12.° 46 p.

Después *Córdoba*, 1800, 16.° 29 p. y sin fecha in-18.° 36 páginas.

— Compendio de la vida de S. Ignacio. *Sevilla*, 1816, 16.° 196 páginas.

LOPEZ (Juan Luis) Véase mas abajo Lopez y Martinez.

LOPEZ (Fr. Luis) Instrvctorivm conscientiae, duabus contentum partibus. *Salmanticae, Claudij Curlet Sabaud.* (Al fin:) *Excudebat haered. Math. Gasti*, 1585, 4.° 6 h. 926 columnas. Segunda parte, 858 columnas y 30 h.

La segunda edición es de *Lugduni, Expensis Clovdij Cortet* (Al fin:) *Excvsvm, Petri Landry*, 1587, 8.° 8 h. 655 páginas.

La tercera es de *Salmanticae, Excudebat Ioannes Ferdinandus*, 1592, fól. 5 h. 976 p. 34 h. y la cuarta *Salmanticae. Apud Ioannem & Andream Renaut, fratres*, 1594, fól. 6 h. 68 1189 p. Estas dos últimas a expensas de C. Curlet. Existen en el Museo Británico.

— Instrvctorium negotiatium dvobvs contentvm libris. *Salmanticae. Excudebat Cornelius Bonardus*, 1589, fól. 6 hojas, 528 p. 18 h.

— Tractatvs de contractibvs et negotiationibvs. *Salmanticae, Haeredes Cornelij Bonardi*, 1592, fól.

Después *Lugduni, Juntas*, 1593, 4.° y *Brixiae. Apud Societatem Brixiensem*, 1596, 4.° 2 h. 356 p. Liber secundus, 320 p. 13 h. 15 liras, Bocca.

LOPEZ (Luis) Tablas Chronologicas Universales de España, desde el año de 1800 de la creación del mundo, en que la comenzó a poblar el Patriarca Tubal, hasta nuestros tiempos por 3799 años. *Zaragoza, Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia*, 1637, 8.° 15 pts.

— Tropheos y antiguedades de la imperial ciudad de Zagoza y general historia suya desde su fundación... hasta nuestros tiempos. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1639, 2 partes, 4.° 6 h. 519 p. 4 h. 50 pts. Murillo.

— Pilar de Zaragoza. Columna firmíssima de la Fé de España, primer templo Catholico del Mvndo. Edificado En Nombre de María Santíssima Por El Apostol Santiago Zebedeo. Historia antigva deste Santvario. Escrita Por Tayon Obispo de Zaragoza en tiẽpo de los Godos. Ilvstrada y Comentada con particulares Notas por Luys Lopez vezino de Zaragoza. *En Alcalá, en la Imprenta de María Hernandez. Año* 1649, 4.° 20 h. 353 páginas, 5 h.
Es de suponer que Tajón, obispo de Zaragoza y su antiquísimo manuscrito son pura inventiva de Luis Lopez quién en sus obras, se deja llevar por la influencia de los falsos Cronicones. Por lo demás, este libro es raro en comercio. Existe en las Bibliotecas Nacional, y de San Isidro de Madrid. Otro ejemplar 250 pts. Gasca.

LOPEZ (Luís) Vida y salud de la famosa carta familiar del cura de Morille, sobre lo Guzman del Glorioso Santo Domingo. *Salamanca*, 1739, 4.° 67 p.
Este autor usó el seudónimo de *Luís de Lossada*. 10 pesetas, Murillo.

LOPEZ (Marcial Ant.) Descripción de los mas célebres establecimientos penales de Europa y los Estados Unidos. *Valencia, Monfort*, 1832, 2 vols. 8.° 20 pts. F. Vindel.

LOPEZ (Manuel Antonio) Campaña del Perú por el Ejército Unido Libertador de Colombia... a las órdenes del inmortal Bolivar en los años 1823-25. *Caracas* «El Venezolano» 1843, gran 8.° 86 p. 3 planos. 25 pesos, Suarez.

— Recuerdos históricos. Colombia i Perú. 1819-26. *Bogotá, Gaitan*, 1878, 4.° XXIV-224 p. 3 retratos y 4 mapas. 35 pesos, Perrot.
La segunda edició corregida y aumentada. *Bogotá*, «La Comercial» 1889, 4.° XV-228 p. 3 retratos.

LOPEZ (Fr. Marcos) Relación del aparecimiento del Niño Jesús. *Lima*, 1678, fól. 2 h.

LOPEZ (Maximiliano) Sermón funeral de Carlos II. *Puebla de los Angeles*, 1700, 4.°

LOPEZ (Fr. Miguel) Dictamen y carta dirigida al Dr. D. Manuel Vicente Aramburu de la Cruz, sobre su «Historia cronológica y fiestas de N. S. del Pilar» *Zaragoza*, 1766, 4.°
Este autor usó el seudónimo de Nicolás Blanco. Véase Blanco.

LOPEZ (Praticio Antonio) General aclamación de la Lealtad Mexicana: En la mas solemne Jura del...Luís Primero. *Mexico*, 1724, 4.° 8 pags 1 lám.

—Triumphos que la Real Justicia ha conseguido de otros 40 vandoleros, en la muerte de Manuel Calderón. *Mexico*, 1726, 4.° 6 h.

LOPEZ (Pedro) Glossas para declaración de algunas de las Rubricas, Ritos, y Ceremonias del Missal de Clemente VIII. *Madrid, Sanchez*, 1607, 8.° 2 h. 24 fóls. 2 h.

— Práctica del Catecismo romano en lengua tagalog. *Manila*, 1671 y *Id.* 1832. (Medina).
— Vida prodigiosa y admirable exercicio de virtudes de la V. M. Sor Martina de los Angeles y Arilla. *Madrid, Real*, 1687, 4.° 15 h. 312 p. 12 a 15 pts.
— Triunfo Cesaraugustano en XVIII ingeniosas ideas, etc. *Madrid*, 1687, 4.°
— Catecismo católico. *Id.* 1699, 4.° 6 a 8 pts.
— Constituciones del Obispado de Calahorra. *Id.* 1700, fólio.

LOPEZ (Ruy) Véase Lopez de Sigura.

LOPEZ (Santiago) Historia y tragedia de los Templarios. *Madrid, Vda. de Aznar*, 1828, 4.° VIII-72 p. 8 pts.

—Nueva guía de caminos. *Madrid, Aznar*, 1828 12.° 240 p. 1 mapa.

LOPEZ (Simón) Pantoja o resolución histórica teológica de un caso práctico de Moral sobre Comedias... Por el P. D. S. L. D. L. C. D.S. F. N. D. M. *Murcia, Herederos de Muñiz*, 1814, 2 vols. 4.° 8 h. 316-416 p.
Las iniciales corresponden a *Por el P. D. Simón Lopez, Socio de la Congregación del Oratorio de San Felipe Neri de Murcia*. Es obra extravagante y divertida, y como no es rara se cotiza de 20 a 25 pts.

— Nos Don Simón Lopez Obispo de Orihuela, Carta pastoral 11 Julio 1820 (A pág. 11:) Carta de despedida del Obispo de Orihuela, 12 Agosto, 1820. Reimpreso en Valencia por Martin Peris, y en *Barcelona, por Miguel y Tomas Gaspar bajada de la Carcel frente a la Plaza del Rey*, 1820, 4.° 16 p.
— Despertador cristiano-político; se manifiesta que los autores del trastorno universal de la Iglesia y de la Monarquía son los filósofos francmasones. *Murcia*, 4.° Reimpreso en *Manila, Imprenta Filipina*, 1821, 4.° 43 p. 30 pesetas Vindel.
— Pastoral sobre Procesiones. *Valencia*, 1831, 4.° 8 p.

LOPEZ (Tomás) Atlas geográfico de la América Septentrional y Meridional. *París*, 1758, 8.° 6 h. 116 p. front. grabs. por Carmona y retrato, 38 mapas.
Hay ejemplares que dicen: *Se hallará en Madrid en casa de Antonio Sanz*. 100 pts. Sanchez. 200 pts. Vindel; y Melchor García. 80 pesos, Suarez.

— Atlas geográfico del Reyno de España e Islas adyacentes. (Madrid, hacia 1758) 8.° 25 mapas en colores. 60 marcos, Hiersemann.
— Atlas geográfico. *Madrid*, 1765-86, gran fól. apaisado, 214 mapas coloreados de la epoca. 2000 pts. Vindel.
— Atlas geográfico de España que comprende el mapa general de la península, todos los particulares de nuestras provincias y el Reino de Portugal. Segunda edición corregida por sus hijos. *Madrid*, 1830, fól. mayor, 98 mapas.
Se publicó a 40 pts. Hay ejemplares con los mapas en colores. 75 pts. Melchor García.
— Atlas portatil y geographico de la Península de las Españas e Islas Adjacentes. (Lisboa, principios del siglo XIX) 8.° front. y 17 mapas. 4 escudos en 1914.
— Atlas universal. *Madrid*, (1817) fól. mayor, 30 mapas (35 pesetas.)
— Atlas elemental. *Madrid*, 1792, 4.° front. 24 p. 27 mapas. 50 pts. Vindel.
— Mapa mundio o descripción de todo el mundo. *Madrid*, 1755-84. Fól. apaisado, 74 mapas (Ticknor).
— Descripción de la provincia de Madrid. *Id. Ibarra*, 1763, 8.° 3 h. 208 p. 4 h. 1 mapa. 25 pts. Berenguer. 50 pts. Vindel.
Hay otra edición de *Id. Ibarra*, 1768, 4.°
— Atlas abreviado de Bohemia. Año 1757, 16.° 19 mapas. 12 a 15 pesetas.
— Mapa general de España, dividido en sus actuales provincial. *Id.* 1757-95, 8.° 90 mapas. 100 fr. Picard.
— Idem. *Madrid*, 1773, gran 8.° 38 mapas 60 fr. París.
— Carte des royaumes d'Espagne et de Portugal. *París*, 1808, 4 hojas de 42 por 54 cms.
— Mapa del Principado de Asturias. *Madrid*, 1777. Hoja, gran fól.
— Mapa del Reyno de Valencia 1762. Hoja, fól.
— Mapa de la Provincia de Toledo. 1768, fól.
— Mapa de América. *Madrid*, 1794. Hoja 66 por 56 cms.

— Mapa geográfico del Reino de Valencia, dividido en sus trece Gobernaciones o Partidos. *Madrid*, 1818. Hoja, fólio.

— Mapa del Reyno de Aragón. *Id.* 1816, Hoja, gran fól.

— Plano geométrico de Madrid. *Id.* 1785, fól. máximo. 10 pesetas, García Rico.
A 25 pts. cada uno figuran en el Catálogo de Francisco Vindel los siguientes mapas grabadas en *Madrid*, hacia 1795, gran fól. Provincia de Alava. Provincia de Guipúzcoa. Señorío de Vizcaya.

— Mapa del Reyno de Navarra. *Madrid*, 1818. Hoja, fól. 25 pesetas.

— Plano de la Plaza y Ciudad de Santo Domingo. *Id.* 1785, fólio. 10 pts. García Rico.

— Principios geográficos aplicados al uso de los Mapas. *Id. Ibarra*, 1775, 8.° mayor, 9 h. 240 p. 4 láms. 6 a 8 pts.
Se reimprimió en *Madrid*, 1795, 2 vols. 8.° 8 láms.

— Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia hechas en el siglo XVIII a ruego de Don Tomás Lopez. Las publica con notas, aumentos y comentarios Vicente Castañeda y Alcover. *Madrid, Revista de Archivos*, 1919-22. (Al fin:) 1924, 3 vols. 4.° (60 pesetas).
I, Alicante-Castellón de la Plana, 3 h. 280 p. 1 h. figs. y facsimiles.—II, Provincia de Valencia, 2 h. 185 p. 1 h. grabados y 12 láms.—III, Provincia de Valencia. Segunda parte. 200 p. 2 h. grabs. y 12 láms.
Algunos Mapas de Lopez se reprodujeron en gran fólio. *Madrid*, 1777 a 1797, y *Nurenberg*, 1781 a 1813.

LOPEZ (Fr. Tomas) Vida, peregrinació y mort del benaventurat Sant Aleyx. (Barcelona) *Venense en casa de Michel Cerdá y Antich. Impressor*, 1699, 8.°

Esta rara óbrita figuró en la Biblioteca del Marqués de Jerez. Se reimprimió varias veces casi siempre sin nombre de autor. Citaremos: *Palma, M. Cerdá y Antich*, 1699, 8.° 12 h. *Id. Ign. Frau*, 8.° 32 p. *Id. P. José Umbert*, 1843. *Id. Guasp*, 1844, 16.° 31 p. *Id. Villalonga*, 1845 y 1847, 8.°
Véase VIDA.

LOPEZ (Vicente) Hymni in laudem B. Mariae Virginis de Guadalupe. *Mexici*, 1756; y *Matriti*, 1785. (Medina).

LOPEZ (Vicente Fidel) Resultados generales con que los pueblos antiguos han contribuido a la civilización de la humanidad. *Santiago de Chile*, 1845. 5 pesos, Suarez.

— La Novia del Hereje o la Inquisición de Lima. *Buenos Aires*, 1870. 2 vols. 4.° 12 pesos Suarez, 20 pts. Batlle.

— Les races Aryennes du Pérv: leur langue, leur religion, leur histoire. *Paris, Franck*, 1871, gran 8.° 421 p. figs. 10 fr. Chadenat en 1894. 22 pesos Suarez.

— La revolución Argentina...hasta 1830. *Buenos Aires*, 1881. 5 vols. 4.° 70 pesos Suarez.

— Historia de la Republica Argentina desde sus precedentes coloniales hasta el derrocamiento de la tiranía en 1852. *Buenos, Aires, Casavalle*, 1881-88. 8 vols. 4.° 60 pts. Garcia Rico.
Hay segunda edición *Buenos Aires* y *Barcelona*, 1910-1911, 10 vols. 4.° 150 pts. Medrid. 240 marcos, Hiersemann en 1913. 30 pesos, Suarez.

— Refutación a las comprobaciones históricas sobre la historia de Belgrano. *Buenos Aires*, 1882. 2 vols. 4.° 12 pesos, Suarez.

— El Banco. Sus complicaciones con la política en 1826, y sus transformaciones históricas. *Id.* 1891. 5 pesos, Suarez.

— Campaña del General Alvear en la guerra del Brasil en 1826-27. *Id.* 1894, mapas. 8 pesos, Suarez.

— Manual de historia Argentina. (Periodo colonial). *Id.* 1896, 8.° 675 p. y *Id.* 1910. 2 vols. 4.° 15 a 20 pts. España.

— La loca de la guardia. Cuento histórico. *Id.* 1897, 7 pesos, Suarez.

— La gran semana de 1810. Crónica de la revolución de Mayo. *Id.* 1910, 2 pesos.

LOPEZ de Aguado (Fr. Juan) Vozes que hicieron eco, en la religiosa pyra, que en las honras del V. P. Fr. Antonio Margil de Jesus... erigió Fr. Antonio de Harizon. *Mexico, J. B. de Hogal*, (1726) 4.° 17 h. 56 p. 30 fr. Leclerc.

— Hojas del Arbol de la Vida, que llevan la salud a las almas. *Mexico, Viuda de J. B. de Hogal*, 1743, 4.° front. port. 165 p. 1 h. Sermones morales, 155 p. Panegyricos, 121 p. 1 h.
Esta obra empezó a imprimirse en Cadiz y se terminó en Mexico. El autor declara que se deslizaron muchas erratas porque vivia en San Lucar. Hay ejemplares con portada distinta que termina: *Impresso en Cadiz por Miguel Gomez*, (1743), 4.° 6 h. 165 p. 1 h. 155-121 p.

— Florido Huerto de las Delicias de Dios. Sermón. *Mexico*, 1738, 4.° 10 h. 60 p.

LOPEZ del Aguila (Antonio) Parayso racional, en documentos, y reflexiones sabias de virtuosa política. *Madrid, Diego Martinez Abad*, 1699, 4.° 25 h. 396 p. 20 pts. Batlle.

—Paraiso racional de Antonio Lopez del Aguila, rimado por Fr. Nicolás del Pilar. *Madrid*, 1821, 16.° 6 a 8 pts.

LOPEZ Aguilar (Francisco) Véase TORRES Ramila.

LOPEZ de Aguilar (P. Gregorio) Discurso del mejor arbitrio de Philipp IIII el Grande Rey de las Españas. *Lima, Luis de Lyra*, 1644, 4.° 4 h. 28 fóls. 50 fr. Leclerc.

— Discvrso exornativo del Glorioso Patrón de las Españas Santiago. *Lima, Contreras*, 1636, 4.° 6 h. 35 fóls.

— Favores divinos en tiempo de gverras entre christianos a la Monarqvia española, y avstriaca. *Lima, J. Contreras*, 1644, 4.° 4 h. 33 fóls. 1 h. 60 fr. Leclerc.

— Desintereses y franqvezas de la Christiana Charidad. *Lima*, 1644, 4.° 64 fóls. (Medina.)

LOPEZ Agurleta (José) Apologia por el habito de Santo Domingo, de la Orden de Santiago. *Alcalá, por Manuel de Moya*, 1725, 4.° 20 h. 448 p. 20 h.
Obra erudita, a la cual sirve de continuación:

— Vida del Venerable Fvndador de la Orden de Santiago y de las primeras Casas de Redempción de Cautivos, etc. *Madrid, Bern. Peralta*, 1731, fól. 21 h. 330-156-116 páginas, 17 h. 2 láms. Las dos obras 25 a 30 pts.
Hay ejemplares de *Madrid, B. Peralta*, 1732, 1734. 3 partes, fól. front. 20 h. 330 p. 2 h. 156 p. 2 h. 116 p. 17 h.

LOPEZ Alonso (José) Consideraciones generales sobre varios puntos históricos políticos y económicos, y noticias... relativas al Ferrol y su Comarca. *Madrid, Repullés*, 1820. 4 vols. 4.°
Hay otra edición de *Madrid, Gonzalez*, 1821, 6 vols. 4.° (25 pts.)

LOPEZ de Altuna (Fr. Pedro) Primera parte de la Crónica general de la Orden de la Santissima Trinidad, redención de cautivos. *Segovia, Diego Diaz Escalante*, 1637, fól. front. 6 h. 2 arboles genealógicos, 837 p. 6 h. 100 pts. Vindel.

LOPEZ de Andrade (Fr. Diego) Tractados sobre los Evangelios de Quaresma, *Madrid, Viuda de A. Martin*, 1615, 4.° 4 h. 370 fóls. 24 hojas. Segunda Parte de los Tratados, etc. *Id. Id.* 1617, 4.° 4 h. 292 fóls. 22 h.

Esta obra se reimprimió en *Lisboa, J. Rodriguez*, 1616, 4.° 4 h. 334 fóls. 22 h.=4 h. 263 fóls. 20 a 25 pts.

— Primera parte de los Tratados, sobre los Evangelios qve dize la Iglesia en las festividades de los Santos. *Madrid, Viuda de Alonso Martín*, 1622, 4.° 4 h. 332 fólios. (Mal numerados 232).

Esta Primera parte se reimprimió en *Barcelona, Sebastián de Cormellas*, y también, *Esteuan Liberós*, 1622, 4.° 10 a 12 pts.

— Tratados de la Purísima Concepción de la Virgen Señora Nuestra. *Nápoles*, 1646, 4.° 20 liras, Italia.

LOPEZ de Araujo y Ascarraga (Bernardo) Centinela médico-aristotelica contra scepticos. *Madrid*, 1725, 4.°

Libro raro y curioso. 15 a 20 pts.

— Respuesta al papel que ha dado al público el bachiller D. Antonio M. Herrero, sobre la enfermedad que quitó la vida a Manuel Rodriguez. *Madrid*, 1757, 4.° 103 p. 6 a 8 pts.

— Lección phisico-anatómica sobre la nutrición del Fœtus. *Id.* 1735, 4.° 2 láms. 16 pts. Madrid.

LOPEZ de Arenas (Diego) Breve compendio de la carpintería de lo blanco, y tratado de Alarifes, con la conclusión de la regla de Nicolás Tartaglia, y otras cosas tocantes a la Ieometria, y pvntos del Compás. *Sevilla, por Luis Estupiñán*, 1633. (Al fin:) 1632. 4.° 4 h. 64 fólios.

Primera edición de éste libro rarísimo y buscado. El ejemplar conocido por nosotros estuvo en poder de D. José de Salamanca. Al fin va un *Tratado de Reloxes*, mas completo en la segunda edición de *Sevilla, Viuda de F. L. de Hermosilla*. 1727, fól. 2 h. 142 p. 1 h.

Hay ejemplares con portada de *Madrid, Manuel de la Puerta*, 1727, fól. 3 h. 126 p. 8 h. grabs. 35 a 40 pts.

— Carpintería de lo blanco y tratado de alarifes. Tercera edición que se hace de éste libro. Suplemento de S. Rodriguez Villafañe. y notas de E. de Mariátegui. *Madrid, Galiano*, 1867, 4.° 255 p. 71 figs. (20 pts.)

— Idem. Cuarta edición que se hace de éste libro por Guillermo Sanchez Lefier. *Madrid*, 1912, 4.° XXXIV-187 p. retrato, y facsímil de la portada de la 1.ª edición. (10 pesetas.)

LOPEZ Arias de la Vega (Alvaro) Poema histórico y Descripción del sitio, Casa, y Milagros de la Virgen de la Esperança. *Con licencia, Por Laurencio Santiago Hidalgo*, 1653, 4.° 6 h. 48 p. (Catalina).

LOPEZ del Arroyo (Fernando) Ferdinandi Lopez del Arroyo, in lure canonico licenciati, in c. quidam maligni spiritus, 5 questiones I. Commentum. *Salmanticae*, 1592, fól.

—In c. unicum de infantibus. Commentum. *Salmanticae*, 1593, fól.

LOPEZ de Aviles (José) Poeticvm Viridarivm in honorem lavdationem, et obseqvium, Purae admodum Valde nitidae, ac nimis intemeratae Conceptiones, etc. (Asi empieza la ante portada. La portada:) Veridicvm admodvm anagramma, epigramma obseqviosvm, etc. *Mexici, Viduae B. Calderón*, 1669, 16 h.

Andrade registra éste raro impreso y dice que la parte teológica es erudita, pero la histórica muy mala.

— Laudatorio a la calzada de Ntra. Sra. de Guadalupe de Mexico, en tercetos españoles. *Mexico*, 1676. (Beristain).

— Debido Recverdo de agradecimiento leal a los beneficios hechos en Mexico por sv prelado, El... D. Fr. Payo Enriquez Afan de Ribera. *Mexico, Viuda de Lupercio*, 1684, 4.° 2 h. 120 p. 1 lámina. En verso, 15 pesos, América.

LOPEZ de Ayala (Adelardo) Obras completas. *Madrid, Escritores Castellanos*, (Imp. Perez Dubrull) 1881-85. 7 vols. 8.° (35 pts.)

De éstas obras se hicieron varias tiradas especiales. En papel superior, a 6 pts. cada tomo. A grandes margenes in-4.° a 750. En papel Turkey-Mill, a 25. En Wahtman a 25. En China a 30. En pergamino, 250, y en vitela 500 pts.

— Memoria presentada a las Cortes... en 22 Febrero 1869. *Madrid*, 1869, 8 pts.

— Don Pedro Calderón de la Barca. Discurso. *Id.* 1870, 4.° 84 p.

— El tanto por ciento. *Madrid*, 1881, 8.°

Esta célebre comedia se ha reimpreso varias veces, y junto con *Flor de un dia* de Camprodón y *La cruz del matrimonio* por Eguilaz, en *Leipzig, Brockhaus*, 1885, 8.° (3'50 marcos).

Citaremos algunas ediciones primitivas de sus obras dramáticas: Los dos Guzmanes. *Madrid*, 1851.—Los Comuneros. *Id.* 1855.—El tejado de vidrio, *Id.* 1856-El nuevo D. Juan. *Id.* 1863.

— Gustavo, novela inédita. *New York*, y también *Paris, Revue Hispanique*, 1908, 4.° retrato, 133 p. 5 pts.

LOPEZ de Ayala (Diego) Véase Boccaccio, y Sanazaro.

LOPEZ de Ayala (Ignacio) Vida de Federico II, rey de Prusia. *Madrid*, 1768, 8.°

— Elogio al proximo parto de la Serenissima Princesa de Asturias. *Madrid, Sancha*, 1775, 4.° 8 p.

— Termas de Archena, o poema phisico de los baños calientes. *Murcia, Benedicto*, 1777, 4.° 3 h. 27 p.=5 h. 47 p. 2 h. En latín y castellano.

— Numancia destruida. Tragedia. *Madrid*, 1775, 8.° 102 p.

Nosotros poseemos edición de *Barcelona, Gibert* y *Tutó* (Siglo XVIII), 4.°

— Historia de Gibraltar. *Madrid, Sancha*, 1782, 4.° 8 h. 388 p. Documentos inéditos, 48 p. 1 lámina, 12 a 15 pesetas.

Después: «Translated from the spanish. (Por J. Bell)». *London*, 1845, 8.° 254 p.

— Vida de Gonzalo Fernandez de Aguilar y Córdoba, llamado el Gran Capitán. *Madrid, Ortega*, 1793, 8.° VIII-150 p. 8 pts. Molina.

— De traditionibus. *Valencia*, 1776. 2 vols. 4.°

— El Sacrosanto Eucuménico Concilio de Trento. *Madrid*, 1785, 1798, 1817, 4.° También, *Barcelona*, 1848 y *Madrid* y *Paris*, 1857, 4.° 6 a 8 pts.

LOPEZ de Ayala, y Alvarez de Toledo (Jerónimo) Las campanas de Velilla. Disquisición histórica acerca de ésta tradición aragonesa. *Madrid*, 1886, 8.° (2'50 pts.)

La mayoria de escritos de éste autor se han publicado bajo el nombre de *Conde de Cedillo*.

— Los Concilios de Toledo. Discurso. *Barcelona*, 1888, 4.° 76 p.

— Contribuciones e impuestos en León y Castilla durante la edad Media. *Madrid, Real Academia, de Ciencias Morales y Políticas*, 1896, 4.° mayor. (10 pts.)

— Jovellanos, como cultivador de la historia. *Id.* 1891, 4.° 58 p.

— Santa Maria de Porqueras. Monografia artística. *Gerona*, 1892, 4.° 60 p. 1 lám. y 1 plano. 5 pts.

— Toledo. Guia artística práctica. *Toledo*, 1890, 8.° grabs. y 1 plano, 10 pts.

— Toledo en el siglo XVI. Discurso. *Id.* 1901, 4.° mayor, 271 p. 2 h. 5 pts.

— Un monumento desconocido. Santa Maria de Melque. (Provincia de Toledo). *Id.* 4.° 30 p. 2 láms.

— Discurso... para conmemorar el Cuarto Centenario de Isabel la Católica. *Id.* 4.° 46 p.

— Carta-puebla de Cedillo, con algunos apuntamientos históricos acerca de esta villa toledana. *Id.* 1918, 4.° 16 páginas.

— El Cardenal Cisneros Gobernador del Reino. Estudio histórico. Publícase por acuerdo y a expensas de la R. Academia de la Historia. *Id E. Maestre*, 1921, 4.° 434 páginas, 1 h. 5 láms. (15 pts.)

LOPEZ de Ayala (Pedro) Crónica del Rey dō Pedro. (Al fól. 2:) A loor d' dios padre todo poderoso e dela gloriosa virgē scā maria su madre. Comiença la Coronica d'l rey don pedro fijo del rey dō Afonso onzeno deste nombre en castilla. (Al fól. 208:) *Imprimida por Meynardo vngut aleman e Estanislao polono compañeros enla muy noble e muy leal cibdad de Seuilla a ocho dias del mes d'octobre año... de mill e quatrocientos e nouenta e cinco años.* (1495) Fól. gót. 208 fóls. 10 h.

Primera edición de esta célebre Crónica. Existe en las más renombradas Bibliotecas públicas de España y del extranjero. Sin embargo, en comercio es rara.

La segunda edición aumentada con las Crónicas de D. Enrique II, y D. Juan I, reza al fin: *Imprimiose en la muy noble e imperial cibdad d' Toledo: en casa de Remō d' petras imprimidor. A costas y despēsas d'Cosme damian mercader de libros: vezino de la dicha cibdad. Acabose a diez dias del mes de Noviembre. Año demil e quinientos e veynte e seys años.* (1526) Fól. gótico, 12 h. 213 fóls. a dos columnas. 100 fr. Heredia. 7 libras 10 chelines, Quaritch. En Madrid, 1884 se ofreció un ejemplar que había pertenecido al erudito Gerónimo Zurita, y que éste legó a la Cartuja de Aula Dei de Zaragoza con notas de su puño y letra, por 400 pts. Recientemente 650 pts. Vindel.

— Coronica del rey dō pedro de Castilla nueuamente impressa y emēdada, M. D. xlij. (Colofón:) *Seuilla en casa de Jua croberger. Año... de mil y quinientos y quarenta y dos años. A diez y ocho dias del mes de Marco.* (1542) fól. 184 fóls. 10 h. 10 libras Conde. Existe en el Museo Británico.

— Coronica del rey dō Pedro nueuamente impressa y emendada, M. D. xlix. (Al fin:) *Sevilla en las casas d' Jacome croberger. Año... de mil e quinientos y quarenta y nueve años a tres dias de Noviembre.* (1549) Fól. 194 hojas.

La mas corriente es la de *Pamplona. Por Pedro Porralis, M. D. XCI.* (1591) Fól. 2 h. 222 fóls. 12 h. 100 liras, Borghese. 300 fr. París. 3 libras 3 chelines Ellis. 6 libras 6 chelines, Maggs Bros. 75 a 125 pts. España.

Todas las ediciones de esta Crónica, desde la segunda, comprenden las Crónicas de D. Enrique II y D. Juan I, que también se incluyeron junto con la de D. Enrique III, en la última de *Madrid, Sancha*, 1779-80, 2 volúmenes, 4.° mayor.

Véase Coleccion de Crónicas.

LOPEZ de Ayala (Pero) y Alburquerque (Duque de) El libro de las Aves de Caça. *Madrid Bibliófilos Españoles*, (Imp. de M. Galiano) 1869, 4.° 28-224 p. 3 láms. 50 pts.

—Poesías del Canciller, etc. Publicadas por Alberto F. Kuersteiner. *New York, Bibliotheca Hispanica*, 1920, 12.° (6 dolares).

LOPEZ-AYDILLO (Eugenio) Las canciones gallego-portuguesas como fuentes historicas. *Nueva York-París*, (1925) gran 8.° 305 p. 12 pesetas.

— El obispo de Orense en la Regencia del año 1810. *Madrid, Junta para Ampliación de Estudios*, 1918, 4.° retrato, 241 p. (6 pts.)

— Los miragres de Santiago. Versión gallega del siglo XV. *Valladolid*, 1918, 4.° 6 pts.

— En la masa de la sangre. *Madrid*, 1918, 8.°

— Prisciliano y el priscilianismo. *Valladolid, Revista Histórica*, 1918, 8.°

— Galicia ante la solidaridad. *Madrid, Gutenberg*, 1907, 8.° 226 p.

— Fernando III, poeta gallego-portugués. *Valladolid, Revista Histórica*, 1918, 8.°

— Las mejores poesías gallegas desde Alfonso el Sabio, con un glosario de voces arcaicas. *Madrid*, 1914, 8.°. 187 páginas (3'50 pts.)

— País de abanico. *Id.* 1912, 8.° 120 p. (2 pts.)

LOPEZ Ayllon (Antonio) Alónimo de Larra (Luís Mariano de).

LOPEZ de Baena (José) Vida y glorioso martyrio del doctor y martir San Eulogio, electo Arzobispo de Toledo. *Córdoba, por Antonio Serrano*, 1748, 8.° 12 h. 192 p. 1 lám. 8 a 10 pesetas.

LOPEZ de Baena (Licenciado Joseph) Seudónimo de Torres (P. Juan).

LOPEZ de Barrera (Domingo) De antiquo canonum codice ecclesiae Hispanae historica exercitatio. Duos in partes divisa, Quarum altera S. Isidoro Hispalensi Codex perperam tributus refellitur. *Romae, MDCCLVIII. Apud Haeredes Jo: Laur. Barbiellini*, (1758) 4.° XVII-153 p.

Obra de gran erudición y de lujo tipográfico. Viene enriquecida por una viñeta, el escudo del Cardenal Portocarrero, y dos lindos grabados por Sorello según los dibujos de Preciado. Vendimos un ejemplar por 18 pesetas.

— De rebus gestis Joannis S. R. E. Card. Carbajalis commentarius. *Romae*, 1752, 4.°

LOPEZ de Bernal (Diego) Nova elucidatío super id Plinij difficilimun. *Sevilla*, 1636, 4.° portada grab. 28 p. 10 pts.

LOPEZ Borreguero (Ramón) Los indios caribes. Memorias de Venezuela. *Madrid, Fontanals*, 1875, 2 vols. 8.° 357-362 p.

Hay otra edición de *Barcelona, Torrents*, 1886, 4.° mayor, láms. 12 pts.

LOPEZ Bravo (Matheus) De Rege et regendi ratione Libri dvo. *Matriti, Sanchez*, 1616, 8.° 4 hojas, 100 fóls.

Primera edición. Luego se reimprimió aumentada del Libro tercero en *Madrid*, 1627, 4.° 2 h. 60-51 fóls. 8 a 10 pesetas.

LOPEZ de Bustamante (Guillermo) Examen de las medallas antiguas atribuidas a la ciudad de Munda en la Betica. *Madrid, Imprenta real, por D. Pedro Julian Pereyra, MDCCX CIX.* (1799) Fól. retrato, XXIV-99 p. 2 láms. 10 chelines, Conde. 10 pts. España.

LOPEZ de Çamora. Véase Lopez de Zamora.

LOPEZ Campo (Diego) Alegación legal y canónica por la jurisdicción del Sr. Pedro Medina Rico, Inquisidor de Sevilla... sobre competencia en la jurisdicción ordinaria del Sr. Arzobispo. *Mexico*, 1661, fól. (Beristain).

— Alegación por el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de Mexico sobre haber impedido la lectura de sus Edictos en la Iglesia Catedral el Sr. Arzobispo. *Mexico*, 1662, fól.

— Manifiesto de la justificación con que el Tribunal del Santo Oficio de la Nueva España ha procedido en la defensa de su jurisdicción, privilegios y exenciones con el Dr. D. Mateo Sagade Bugueiro, Arzobispo de Mexico. *Mexico*, 1662, fól.

LOPEZ Canario (Gaspar) In libros Galeni de temperamentis novi et integri commenta-

rii. *Compluti, Petrum Robles & Franciscum Cormellas*, 1565, fól. 4 h. 154 fóls. 5 h. (Museo Británico y Biblioteca Nacional de Madrid)

LOPEZ Cancelada (Juan) Código formado por los negros de la isla de Santo Domingo de la parte francesa, hoi estado de Haiti... con los retratos de los principales gefes de la insurrección. *Cadiz, Quintana*, 1810, 4.° 104 p. 5 retratos. 50 fr. Dufossé. 50 pts. Vindel.

— La verdad sabida y buena fe guardada, Origen de la espantosa revolución de Nueva España, comenzada en 15 de Setiembre de 1810. *Cadiz, M. S. de Quintana*, 1811, 2 cuadernos 4.° 68 p. 2 h. VII-84 p.
Leclerc ofreció un ejemplar compuesto de retrato, LX-61-68 p. 2 h. por 50 fr.
Esta publicación dió lugar a el:

— Discurso que publica D. Facundo de Lizarza vindicando al Excmo. Sr. D. José Iturrigaray de las falsas imputaciones de un quaderno intitulado: Verdad sabida, etc. *Cadiz*, 1811, 4.° 92 p. 7'50 pts. Murillo.

— Conducta del Excmo. Sr. D. José Iturrigaray durante su gobierno en Nueva España. *Cadiz, La Verdad*, 1812, 4.° retrato, 2 h. 136 p. 80 pts. Vindel.

— Vida de J. J. Dessalines. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1806, gran 8.° 106 p. 10 grabados. 4 libras 4 chelines Quaritch. 160 pts. Vindel.

— Extracto de la Guia de forasteros de Madrid del presente año de 1807. *Mexico*, 1807, 12.° 3 h. 140 p. 3 h.

— Decreto de Napoleón, emperador de los Franceses sobre los judios residentes en Francia. *Id.* Zuñiga y Ontiveros. 1807, 4.° 3 h. 134 p. 1 mapa, y 7 láms. 80 marcos Hiersemann.

— El Telégrafo Americano. Cadiz 10 Octubre de 1811 a 31 de Marzo de 1812. 4.° retrato y 276 p. 70 fr. Leclerc. 100 pts. Garcia Rico.

— El Telégrafo Mexicano. *Cadiz*, 1813, 7 números 4.° retrato, 444 p. 4 h. 70 fr. Leclerc. 100 pts. Garcia Rico.
Existe Segunda época, Madrid 1.° de Septiembre a 1.° Noviembre, 1821, 5 cuadernos, 4.° 60 pts. Garcia Rico.

— Ruina de la Nueva España si se declara el comercio libre con los extranjeros; exprésanse los motivos. *Cadiz*, 1811, 4.° VII-84 p. 40 pts. Vindel.

— Primeros sucesos desagradables de la isla de Puerto-Rico. *Cadiz, Real*, 1811, 4.° 18 p.

— Exposición sucinta y sencilla de la Provincia del Nuevo Mexico. Hecha por su diputado en Cortes D. Pedro Baptista Pino. *Id. Imprenta del Estado Mayor general*, 1812, 4.° 48 p. 2 h. 320 pts. Vindel.

— Indice razonado de lo que ha dado a luz pública la España. *Madrid, El Universal*, 1814, 4.° 8 p. 80 pts. Vindel.

— La Paz de América. Sistema Político, escrito por el Viajero D. J. Peclozana Decal. *Cadiz, Imprenta Patriótica*, 1814, 16.° 30 p. 200 pts. Vindel.

— Minas de España. *Madrid*, 1831, 4.° 214 p. 40 pts. Vindel.

LOPEZ Candeal (Julián) Colección de Disertaciones Pedagógicas. *Madrid*, 1884, 4.° 8 pts.

LOPEZ de Cañete (Cristóbal) Compendio de los pronósticos y baticinios antiguos, que publican la declinación general de la secta de Mahoma. *Granada, Heylan*, 1630, 4.° 4 h. 27 fólios. (Ticknor)

LOPEZ Caparroso (Fr. Juan) Práctica Espiritual. *Alcalá*, 1587, 16.° (Latassa)

LOPEZ Caravantes (Francisco) Discurso de las devdas de hazienda... de la villa Imperial de Potosi. (Lima, hacia 1625) Fól. 2 h. 21 fóls. 50 francos Leclerc.

LOPEZ de Cardenas (Fernando José) Disertation II, sobre el dia fixo del glorioso tránsito de San Fernando III. Rey de España. *Cordoba, J. Rodriguez, por A. Serrano y F. Sanchez*, (1767) 4.° 9 h. 147 p.

— Disertacion chronologica, en la que se insinua el verdadero dia del transito de San Fernando Tercero. *Córdoba, J. Rodriguez*, (Hacia 1767), 4.° 28 p.

— Memorias de la ciudad de Lucena y su territorio: Con varias noticias de erudición pertenecientes a la Bética. Primera y segunda parte. *Ecija, Benito Daza: Año de* 1777, 4.° 8 h. 1 escudo, 320 p.
En esta obra se trata del pleito de reversión a la corona que siguió Lucena con la Casa de Medinaceli, pleito que ganó la población. El Duque solicitó del Rey recogiese y quemase todos los ejemplares de la obra, a cuyas pretensiones se opuso con su influencia la Academia de la Historia. No obstante, el Duque debió adquirir todos cuantos ejemplares estuvieron a su alcance a fin de inutilizarlos. 30 pts. Melchor Garcia. 80 pesetas Calvo de Sevilla.

— Franco ilustrado. Notas a las obras manuscriptas del insigne antiquario Juan Fernandez Franco: En las que se corrigen, explican y añaden muchos lugares. *Córdoba, J. Rodriguez de la Torre*, 1775, 2 partes, 4.° 3 h. 221-126 páginas, 1 h. 20 a 25 pts.

LOPEZ de Castañeda (Fernando) Historia del descvbrimiento y conquista de la India por los Portugueses, compuesta por Hernan Lopez de Castañeda en lenguaje Portugués, y traduzida nuevamente en Romance Castellano. *Anvers, Martin Nucio, M. D. LIIII.* (1554), 8.° 225 fóls. 6 hojas.

Solo contiene el primer libro, único que se ha traducido. 190 fr. Seilliere. 25 florines Holanda. 265 marcos, Hiersemann. 250 pts. Vindel.
La edición original portuguesa en 8 libros se publicó en *Coimbra, por Iohão de Barreyra. & Iohão Aluarez*, 1554-61, 7 vols. fól. Es obra rara y estimada. En la almoneda Sunderland, 1882, se vendió un ejemplar encuadernado en 8 vols. por una cantidad equivalente a 4625 pesetas.
Los Libros I y II han sido reproducidos en *Coimbra*, 1924, fól. XXXIV-504 p.

Existe una traducción italiana por A. de Cravaliz, *Roma*, 1556, 8.° 90 marcos Baer.
Después traducida por Alfonso Ulloa. *Venezia, Ziletti*, 1577 y 1578, 2 vols. 4.° 3 libras 3 chelines, Londres. 150 pesos Suarez.

— The first Booke of the Historie of the Discoverie and Conquest of the East Indias, enterprised by the Portingales... And now Translated into English, by N. L. (Nicolás Lichefield) *London, Thomas East*, 1582. 4.° gót. 2 hojas, signs. A-Tt de 4 h. 12 libras 10 chelines Huth.

— Discurso de las deudas de hazienda que se deuen a su Magestad en la Caxa Real de... Potosi. de las Provincias del Perú. (Lima, hacia 1625), fól. 2 h. 21 fóls. 48 marcos Rosenthal.

LOPEZ de Castro (Diego) Marco Antonio y Cleopatra. Publicado por Hugo A. Rennert. *New York-Paris, Revue Hispanique*, 1908, 8.° mayor.

LOPEZ de Castro (José Julián) La comedia triunfante. Poema lírico. *Madrid*, (Hacia 1760) 8.°

Este autor publicó Villancicos, hacia 1761, y Entremeses sueltos a principios del siglo XIX.

LOPEZ Catalán (Julián) El arte de Educar. Curso completo de pedagogia, teórico-práctica. *Barcelona*, 1864-67, 4 vols. 8.°

Hay reimpresión de *Barcelona*, 1871-76, 4 vols. 8.°

— Educació n de los sentidos. *Id. Biblioteca del Maestro*, 1889, 8.°

LOPEZ de Cazela (Diego Antonio) Hebdomada del sacerdocio, y sus prevenciones. *Sevilla, Antonio Carrera,* 1786, 8.° 7 h. 146 p. (Medina)

LOPEZ Coelho (Domingos) Historia Da Prodigiosa, E Admiravel Vide Do Apostolo Valenciano... San Vicente Ferrer. *Lisboa, Gayo,* 1711, y *Na Oficina Real Deslandesiana,* 1713, 4.º 8 h. 455 p. retrato

Se reimprimió en *Lisboa,* 1740, 4.° 7 h. 444 p. 1 lám, y *Id.* 1752, 4.° 15 a 20 pts.

LOPEZ Cogolludo (Fr. Diego) Historia de Yucatan. Sacala a luz el P. Fr Francisco de Ayeta. *Madrid, Juan Garcia Infanzon,* 1688, fól. front. 14 h. 760 p. 16 h.

Primera edición. 300 marcos Hiersemann. 18 libras Quaritch, 600 pesos Mexico. 1500 pts. Sanchez. 2000 pts. Garcia Rico.

La segunda edición se publicó bajo el título:

— Los tres siglos de la dominación española en Yucatán, o sea historia de esta provincia. *Campeche, J. M.ª Peralta,* 1842. Tomo II. *Mérida, Castillo y C.ª,* 1845. 2 volúmenes gran 8.° IX 481 p. 3 h.=IV-717 p. 3 h. 155 fr. Heredia. 5 libras 7 chelines 6 peniques Ramirez. 60 pesos México.

La tercera edición, *Mérida,* 1867-68. 2 vols. 4.° 150 pesetas, Sanchez.

LOPEZ Cordero (Fr. Antonio) Vida de la esclarecida virgen, Esposa de N. Sr. Jesu-Christo, Santa Inés de Monte Policiano Añadida por el P. Fr. Juan de Villa Sanchez. *Puebla de los Angeles, por la Viuda de Miguel de Ortega y Bonilla,* 1744, 4.° 26 h. 261 pags. 1 h. 2 libras, 4 chelines, Ramirez. 6 dolares, América.

LOPEZ de Corella (Alonso) Secretos de filosophia y medicina collegidos por el Bachiller Alonso lopez de corella puestos a manera d'perque por que mejor se encomienden a la memoria. M. D. XXXIX. (1539), 4.° gótico, 12 hojas.

Primera tirada sin lugar de impresión. Son 750 preguntas en verso. 39 fr. Heredia. Existe en el Museo Británico.

La segunda edición, reducida a 300 preguntas, pero con sus correspondientes respuestas también en verso, y la glosa en prosa, se publicó bajo la siguiente portada:

— Trezientas preguntas de cosas naturales. En diferẽtes materias. Co las respuestas y alegaciones d'auctores, las qles fueron antes preguntadas a manera de perque. Por el Licẽciado Alonso lopez de corelas médico. Y agora por el mesmo respondidas y glosadas Eneste año de 1546. (Al fin:) *Ualladolid* (Pincia otro tiempo llamada). *En casa de Francisco Fernandez de Cordoua. Acabose a quinze dias del mes de Noulẽbre. Año del nascimiento de nuestro saluador Jesu christo d'mill y quinientos y quarenta y seys.* (1546), 4.° gót. sings. A-K. de 8 h. menos la B, que tiene 10, y la C, 16. En todo 88 h. 250 pts. Alloza. 300 pts. Vindel. 22 libras. Huth.

El autor redujo su obra a 250 preguntas en verso, y el comentario en prosa, pero todo tan diferente de los textos anteriores, que se pueda considerar la siguiente una obra nueva:

— Secretos de Philosophia y Astrologia y Medicina y de las quatro mathemáticas Sciencias.... M. D. XLVII. (Colofon:) *Çaragoça enlas casas de George Coci a costas de Pedro Bernuz. Acabose a quinze del mes de Julio. Año de Mil y quinientos y quarenta y siete.* (1547), Fól. gót. 4 h. 133 fóls. 1 h. 150 pts. Molina. 225 pts. Sanchez.

— Enchiridion Medicinae. (Al fin:) *Impressum caesaraugustae in aedibus Petri Bernuz... M. D. XLIX. quarto Idus Aprilis.* (1549), 8.° 8 h. 144 fóls. 18 h.

— De vini commeditatibus M. D. L. (Zaragoza, B. de Najera, 1550), 8.° gót. 32 h.

— In omnia opera Galeni Annotationes. (Al fin:) *Caesaraugustae, in aedibus olim Georgij Coci, nunc Petri Bernuz, decimo quinto die mensis Septembris, anno M. D. LXV.* (1565). Fól. 6 h. 183 fóls. 1 h.

Nicolás Antonio cita una reimpresión de *Matriti,* 1582, 4.° Suele seguir a ésta obra:

— Naturae qverimonia. *Caesarauguste anno.* 1565. Fól. 11 fóls. 7 h. (Biblioteca Nacional de Madrid).

— De Morbo postulato, sive Centicvlari. *Caesaraugustae, Ex officina Michaelis a Huessa. Anno* 1574. 8.° 8 h. 111 fóls. 1 h. (Biblioteca Nacional de Paris.)

LOPEZ Cornejo (Alonso) Galeno ilustrado, Avicena explicado, y Doctores defendidos. *Sevilla, J. de la Puerta,* (1699), 4.° 24 h. 252 páginas, 26 h. 25 a 30 pts.

LOPEZ Covarrubias (Pedro) Asiento y remate de las alcabalas de su Magestad, hecho por el Consulado de la Nueva España. *Mexico, Calderón,* 1652, fól.

LOPEZ de Cuellar (Fr. Basilio) Calle de Amargura, o Via Sacra en la qval se enseña como hemos de seguir a Christo nuestro Redemptor. *Madrid, Viuda de Alonso Martín,* 1622, 8.° 8 h. 98 fóls. 2 h.

LOPEZ de Cuellar y Vega (Juan) Declamación histórica y juridica en defensa de la Poesia. *Madrid,* 1670, fól. 16 fóls.

Este raro opúsculo estuvo en poder del Marqués de Jerez. El Marqués de Morante poseia:

— Tratado jurídico-político: práctica de indultos conforme a las leyes y ordenanzas Reales y de Castilla y Navarra. *Pamplona,* 1690, 4.°

LOPEZ Chavarri (Eduardo) Historia de la Música. *Barcelona, Hijos de Paluzie,* 1914-16. 2 volúmenes, 8.° 242-288 p. 161 figs. (7 pts.)

— Cuentos líricos. Poesia de Teodor Llorente; proleg de Santiago Rusiñol; dibuxos de Fernando Marco. *Valencia, Domenech,* 1907, 8.° XIV-290 p. 4 h. 23 láms. (3 pesetas.)

— El anillo de Nibelungo. *Madrid,* 8.° 4 pts.

LOPEZ Dandrade. Véase Lopez de Andrade.

LOPEZ Decond (Arsenio) Album gráfico de la República del Paraguay. *Buenos Aires,* 1911, fól. ilustraciones. 30 pts. Garcia Rico.

LOPEZ de Ecala y Zubiria (José M.ª) Viage a Italia. *Sevilla Gomez,* 1849, gran 8.° 311 p. 3 h. láms. (7'50 pts.)

LOPEZ Echaburu (José) Consejos de la Sabiduria, o Compendio de las Máximas de Salomón... Con las reflexiones sobre estas Máximas. *Madrid, Antonio Román,* 1691, 4.° front. grab. por Leonardo según los dibujos de Palomino. 15 a 20 pts.

—Testamento político del Cardenal Richelieu. *Madrid,* 1696, 4.° 12 pts. Batlle.

LOPEZ de Elizalde (Mariano) Tratado de Musica y lecciones de clave. *Guadalajara: Impreso en la oficina de Doña Petra Manjares,* 1821, 8.° 3 h. 124 p. (Medina).

LOPEZ Enciso (Bartolomé) Desengaño de Ce-

los. *Madrid, Francisco Sanchez,* 1586, 8.º 8 hojas, 321 fóls. 3 h.

Novela pastoril en prosa y verso. Al fin el autor promete una Segunda parte que no llegó a publicarse. 180 francos, Seilliére.

LOPEZ Enguidanos (José) Cartilla de principios de dibuxo. *Madrid, Imprenta Real,* 1797 fólio, 8 p. 47 láminas. 25 a 30 pts.

Véase COLECCION de vaciados.

LOPEZ Enriquez de Calatayud (Pedro) Véase DOLCE (Ludovico).

LOPEZ y Estaun (Pascual) Breve relación de la vida y virtudes de la exemplarísima Virgen y Sierva de Dios María Maza de Lizana y Lopez. *Huesca, por Josef Diego de Larumbe,* 1745, 4.º

Se reimprimió en *Madrid, Gabriel Ramirez,* 1763, 8.º El autor se llamaba en realidad José Francisco Lopez. También publicó bajo el seudónimo:

— Dibujo del V. Siervo de Dios el Doctor D. Pedro Lopez, Canónigo de Huesca en su Magistral. *Zaragoza, José Fort,* 1760, 4.º

— Noticia y Novena de Santa Eulalia. *Id.* 8.º

— Primeras, segundas y terceras. Constituciones sinodales del Obispado de Jaca, 1756, 1765 y 1770. *Id. Francisco Moreno,* 1765-66, fól.

LOPEZ Estuñiga. Véase LOPEZ Stunica.

LOPEZ Ezquerra (José) Lucerna mystica pro directoribvs animarum. *Caesar-Augustae,* 1691, 4.º

La segunda edición es de *Cordobae: Apud Viduam Stephani de Cabrera,* 1725, 4.º 10 h. 471 p. Despnés *Venetiis,* 1750 y 1758; *Bassani,* 1782, siempre in-4.º 10 a 12 pesetas.

LOPEZ Ferreiro (Antonio) Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela. *Santiago, Imprenta del Seminario,* 1898-1911 11 volúmenes 4.º grabs.

Esta obra cuyos tomos se publicaron de 3'50 a 9 pts. cada uno la hemos visto cotizar a 125 pts.

— Estudios histórico-críticos sobre el priscilianismo. *Santiago,* 1878, 4.º 6 a 8 pts.

— Don Alfonso VII, Rey de Galicia y su ayo el Conde de Traba. *Id.* 1885, 4.º 137 p. 6 pts.

— Lecciones de Arqueología sagrada. *Santiago, Imprenta del Seminario,* 1889 y 1890, 4.º 560 p. (9 pts.) 2.ª edición *Id.* 1894, 4.º grabs.

— El pórtico de la gloria. *Id. Id.* 1893, 4.º 154 p. 1 lám. (6 pesetas).

— Fueros municipales de Santiago y de su tierra. *Id. Id.* 1895-96, 2 vols. 4.º XIII-393-323 p. (12 pts.)

— Atecedeira de Bonabal. Episodio de Historia de Compostela en el siglo XVI. *Coruña, Biblioteca Gallega,* 1895, 8.º 3 pesetas.

— Galicia en el último tercio del siglo XV. *Id. Biblioteca Gallega,* 1896, 2 vols. 8.º 6 pts.

— Galicia histórica. Revista bimestral. *Santiago,* 1901-03 12 números, 4.º 15 pts.
En colaboración con Fidel Fita: MONUMENTOS antiguos de la Iglesia Compostelana. *Madrid,* 1882, 4.º 12 pts.

LOPEZ Franco (Pedro) Comercio espiritual en fé de la Iglesia Militante... en la vida y virtudes de Sor Josepha Berrida, natural de Huesca. *Zaragoza, Pedro Gimenez,* 1730, fól. 10 a 12 pesetas.

Primeramente se publicó en latín, *Huesca, J. Lorenzo de Larumbe,* 1717, 8.º 8 a 10 pts.

LOPEZ García (Bernardo) Poesías. *Jaen,* 1867 y 1908, siempre in-4.º 6 pts.

LOPEZ García Borreguero (Luis) Estudios de arte de la guerra. *Madrid, Revista de Archivos,* 1903, 4.º 309 p. 1 lám. (10 pts.)

LOPEZ García de Salazar. Véase GARCIA.

LOPEZ de Gardeny (Dr. Diego) Memorial con que se responde a otro presentado a los Conselleres de Barcelona y justificar la pretensión de la ciudad en lo que toca a la cubertura. *Barcelona, Pedro Lacavalleria,* 1632, fólio. 12 pts.

LOPEZ Gatica (Athanasio) Dialogo mixti fori y semiespiritual colloquio entre el autor semisopito, y el canudo de D. Pedro Cabildo. (Manila, 1735) fól. 10 h. (Medina).

LOPEZ de Gomara (Francisco) La historia de las Indias Y conquista de Mexico. 1552. (Al fin:) *Fué impressa... en casa de Agustin Millan. Y acabose vispera de Navidad. Año de mil y quinientos y cinquenta y dos en... Çaragoça* (1552) Fól. gót. 4 h. 122 fóls. La Conquista de Mexico. 139 fóls. 1 h.

Primera edición. Existe en la mayoría de Bibliotecas públicas. En comercio es muy apreciada. 85 libras, Quaritch. En España se ha cotizado por encima de 2000 pesetas.
Hay ejemplares iguales con solo la portada y dedicatoria cambiadas e impresas en rojo, rezando: PRIMERA y segunda parte de la Historia general de las Indias, con todo el descubrimiento y cosas notables que han acaecido desde que se ganaron hasta el año de 1551. Con la conquista de Mexico y de la Nueva España. *A costa de Miguel Capila en la ciudad de Çaragoça,* 1553 fólio, 122 fóls. 2 h. 139 fóls. 1 h. 2500 pts. Melchor García.
La verdadera segunda edición es la de *Medina del Campo por Guillermo de Millis,* 1553, 2 partes, fól. gót. 2 hojas, 3-122-2-139 fóls. 800 fr. Leclerc.
Por virtud de Cédula Real firmada por el Príncipe D. Felipe en 8 de Enero de 1554 se mandó recoger los ejemplares en circulación de la Historia de Gomara y se prohibió la venta. Pero luego se consideró una de las mejores obras sobre las Indias y se aprobaron nuevas reimpresiones.

— Historia general de las Indias. *Anvers, en casa de J. Steelsio,* 1552 o 1554. (Al fin: de la hoja 16:) *Impressa en Anvers por Juan Lacio, M. D. L. IIII.* 8.º 16 h. 287 fólios, 1 mapa.
Hay que añadir la Segunda parte:

— La conquista de Mexico; con el descubrimiento de la Nueva España. *Anvers, Martin Nucio, M. D. L. III.* (1553) 8.º 340 fóls.
Las dos partes se vendieron por 67 florines en 1858. 1200 pesetas Vindel en 1920. Actualmente valdrian más.
Al mismo tiempo salieron otras tiradas de la Primera parte, *Anvers, Martin Nucio,* 1554, 8.º 300 fóls. y *Id. Bellero,* 1554, 8.º 16 h. 287 fóls. También Segunda parte *Anvers, J. Steelsio,* 1554, 8.º 349 fóls. 11 h.
La segunda parte reapareció bajo la siguiente portada:

— Historia de Mexico con el descubrimiento de la nueva España, conquistada por Fernando Cortés, marqués del Valle. *En Anvers, en casa de Juan Steelsio,* 1554. (Al fin:) *Impresso en Anvers por Juan Lacio,* 1554, 8.º 349 fólios, 11 h. Las dos partes, 400 a 500 pts.

— Crónica de la nueva española, con la conquista de Mexico. (Al fin:) *Caragoça: en casa de augustin Millan. Año de mil y quinientos y cincuenta y quatro.* (1554) Fólio, gót. 114 fóls. (Numerados 113) La historia general de las Indias. 1553 (Al fin:) *Çaragoça, en casa de Pedro Bernuz: acabose a doze dias del mes de Octu-*

*bre.Año de mil y quinientos y cincuenta y quatro.*(1554) Fólio, gótico, 4 h. 119 fóls. 1 h. 6 libras 6 chelines, Quaritch. 2000 pts. Sanchez.

La *Historia de Indias, Crónica de la Nueva España* y *Conquista de Mexico*, de Gomara forman el tomo II de *Historiadores primitivos de Indias* por Andrés Gonzalez Barcia, *Madrid*, 1749, fól.

— Historia de las conquistas de Hernando Cortés, escrita en español por Francisco Lopez de Gomara, traducida al mexicano y aprobada por verdadera por D. Juan Bautista de San Antón Muñon Chimalpain Quauhtiehuanitzin, indio mexicano. Publícala para instrucción de la juventud nacional, con varias notas y adiciones, Carlos María de Bustamante. *Mexico, Imprenta de la testamentaria de Ontiveros*, 1826, 2 vols. 4.° XIII-315-187-39 p. 2 h.

Chimalpain, descendiente de los antiguos caciques, pasó la mayor parte de su vida estudiando las tradiciones, monumentos. y todo cuanto se relacionaba con la historia de la Nueva España, escribiendo varias obras en lengua castellana a principios del siglo XVII. Considerando texto clásico la obra de Gomara, corrigió, varió y adicionó lo que juzgara inexacto en la historia de su patria e hizo esta apreciada traducción mexicana que por tanto tiempo permaneció inédita. 100 fr. Leclerc. 2 libras 10 chelines, Ramirez. 15 pesos, América.

— Conquista de Mexico. *Mexico*, 1870, 2 vols. gran 8.° 1 libra, Quaritch. 10 pesos, Robredo.

— Idem. *Barcelona, Cortezo*, (Biblioteca Clásica) 1888, 2 volúmenes, 8.° (3 pts.)

Ultimamente en *Madrid, Calpe*,(Imp. de Antonio Marzo) 1922, 2 vols. 8.° XI-255-XII-259 p. (7 pts.)

— Histoire generale des indes occidentales et terres neuves qui, jusqu'á present, ont été decouvertes; trad. en françois par Mart. Fumée, sieur de Marly le Chastel. *París, par Bernard Turrisan, a la boutique d'Alde*,1569 8.° 6 h. 258 fóls. 12 h.

Hay ejemplares iguales con portada de *Michel Sonnius*, 150 marcos, Rosenthal. 200 fr. Nourry. 350 fr. en 1924. 150 pesos, Suarez.

Se reimprimió en *París, Chez Michel Sonnius*, 1577, 8.° 6 h. 355 p. 15 h. *Id. Id.* 1578, 8.° 3 h. 485 p. 19 h. *Id. Id.* 1580, 8.° 6 h. 355 fóls. 15 h.

— Idem. Cinquième edition augmentée de la description de la Nouvelle Espagne et de la grande ville du Mexique, trad. par le S. de Genille Martin Fumée. *París, Sonnius*, 1584, 8.° 3 h. 485 p. 19 h. 120 marcos, Hiersemann. 50 florines, Holanda.

Después *Id. Id.* 1587, 8.° 4 h. 485 p. 19 h. 36 marcos, L. Rosenthal. 50 fr. Leclerc. 75 fr. Nourry. Recientemente 275 fr. París.

Aún reapareció en *París*, 1597 y 1605, 8.°

La segunda parte fué traducida bajo la siguiente portada:

— Voyages et conqvestes dv Capitaine Ferdinand Courtois és Indes occidentales. Trad. par Guillaume le Breton, Nivernois. *París, Abel l'Angelier*, 1588, 8.° 7 h. 416 fólios. 250 fr. Leclerc.

— Historia di Mexico. Trad. per A. de Cravaliz. *Roma, Dorici fratelli*, 1555, 4.° 240 h. 100 liras, Roma.

— La Historia generale delle Indie Occidentali con tutti li discoprimenti et cose notabili che in esse sono succese, etc. tradotta nel volgare italiano per Avgvstino de Cravaliz.*In Roma, per Valerio et Luigi Dorici*,1556, 4.° 213 h.

Se suele añadir:

— Historia del capitano don Ferdinando Cortes marchese della Valle, et quando discoperse et acquisto la Nuova Spagna. Trad per Augustino de Cravaliz. *Roma, Valerio et Luigi Dorici*, 1556, 4.° 8 h. 240 fóls. Las dos partes 300 fr. Leclerc. Sueltas valen actualmente 250 francos cada una.

— La Seconda Parte delle historia generale dell'India. *In Venetia, Arriuabene*, 1557, 12.° 19 h. 324 fóls.

— Historia delle Nvove Indie Occidentali, con tutti i discoprimenti e cose notabili. Parte seconda. Trad. par A. de Cravaliz. *In Venetia per Francesco Lorencini da Turino*, 1560, 12.° 8 h. 306 fóls.

— Idem. *Venetia, Bonadio*, 1564, 8.° 8 h. 312 fóls.

— La seconda parte. *In Venetia, Ziletti*, 1565, 12.° 16 h. 324 fólios.

— Historia delle nvove Indie. *Id. Franceschini*, 1576, 8.° 8 hojas, 306 fóls.

— Historia del... Capitano Don Ferdinando Cortes. *Venetia, Franceso Lorenzini da Trino*, 1580, 12.° 11 h. 348 fóls.; y *Venetia, Bonadis*, 1584, 8.° 8 h. 355 fóls. 75 a 100 liras.

— La prima parte dell'historia del Perú, par Cieça de León. *Venetia, G. Ziletti*, 1560, 8.° 7 h. 215 fóls. 1 h.

Esta obra se completa con:

— La seconda parte dell'historia del Peru, e delle Indie occidentali. Composte da Francesco Lopez de Gomara. et trodotte per Lucio Mauro. *Venetia, Ziletti*, 1565, y 1566, 8.° 15 h. 324 fóls.

— La terza parte delle historie dell'Inddie. Nella quale particolarmente si tratta dello scoprimento della Provincia di Iucatán della Nuova Spagna, & delle cose degne di memoria, fatte de Spagnuoli nella conquista della grande, et marivigliosa Città di Messico... Nuovamente tradotta di lingua spagnuola, da Lucio Mauro. *Venetia, Giordano Ziletti*, 1566, 8.° 10 h. 348 fóls.

Las tres partes, 200 fr. Leclerc. 450 fr. París en 1920.

El ejemplar Heredia se componia de Parte prima, *Venetia*, 1560, 8.° 12 h. 219 fóls.—Parte seconda, *Id.* 1560, 8.° 10 h. 304 fóls. (Numerados 306).—Historia de Ferd. Cortes. *Id.* 1560, 8.° 12 h. 348 fóls.

La de *Venetia*, 1576. 3 vols. 8.° 11 h. 219 fóls.=8 h. 306 fólios.=8 h. 343 fóls. 200 fr. Leclerc.

La misma traducción se reimprimió en *Venetia, B. Barezzi*, 1599, 8.° 32 h. 402 fóls.

— The Pleasant Historie of the Conquest of the Weast India, now called new Spayne... Translated out of the Spanish tongue by T. N. (Tomás Nicolás). Anno 1578. *Imprinted at London by Henry Bynneman*. 4.° gót. signaturas. A-Ff. de 4 h. 48 libras, Huth.

La segunda edición, *London. Printed by Thomás Creede*, 1596. 4.° signs. a-b, y A-Ggg2 de 4 hojas. 12 libras, Huth.

— Annals of the Emperor Charles V. Spanish text and English transl. edit. with introd. and notes by Roger Bigelow Merriman. *Oxford. Clarendon, Press*, 1912, 8.° LV-302 p. (12 chelines, 6 peniques).

LOPEZ de Gurrea Ximenez de Cerdan y Antillon (Baltasar) Clases poéticas: dividense en histórica y fabulosa, amorosa, lírica jocosa y piadosa, en variedad de metros y asuntos. *Zaragoza, Juan de Ybar*, 1663, 4.° 10 h. 342 páginas, 40 pts. Madrid.

LOPEZ Hacesaya (Juan) Anágrama de ANAYA (José Lucas).

LOPEZ de Haro (Alonso) Nobiliario Genealógico de los Reyes y Titvlos de España. *Madrid, Luis Sanchez, M. DC. XXII*—Segvnda parte del Nobiliario, etc. (Al fin:) *Madrid por la viuda de Fernando Correa de Montenegro*, 1622. 2 vols fól. 8 h. 400 p. 4 h.=532 p. 4 h. escudos grabs. en madera y arboles genealógicos.

Obra importante de la cual hemos visto muchos ejemplares en comercio. 20 escudos Lisboa en 1913. 2 libras 10 chelines, Quaritch. 500 liras, Lubrano. 200 pts. Vindel. 250 pts. Melchor García, y otros.

— ARBOL de los Veras... Y algunos elogios y otros árboles de diversas líneas de ascendientes del Conde de la Roca, por D. Juan Mogrovejo de la Cerda. *Milan, por Heurico Estéfano*, 1636. Fól. mayor, 3 h. 114 fóls. 7 h. 100 pesetas Melchor García.

El Catálogo del Marqués de Astorga da la siguiente colación: 7 hojas, 109 cuadros genealógicos y 8 hojas.

LOPEZ de Haro (B.) Discurso jurídico zobre la Noblesa Española. *Madrid*, 1789. 4.° 10 pts. Madrid.

LOPEZ de Haro (Carlos) Ley del Registro de la Propiedad. *Madrid*, 1904, 8.° mayor.

— La persona social. *Madrid*, 1909, 4.° 17 p.

— Comunidades de rogantes. *Id.* 1912, 4.° 27 p.

— Sobre servidumbre de acueducto. *Gran Canaria*, 1912, 4.°

— La lucha del individuo. *Id.* 1917, 4.° 86 p.

— Tratado de Legislación Hipotecaria. *Id. Reus*, 1918, 8.° (10 pesetas).

— Nuevo régimen de la propiedad inmueble. *Id.* 1919, 4.° 47 páginas.

— El derecho de retención. *Id. Reus*, 1921, 8.° (6 pts.)

— Diccionario de reglas, aforismos, y principios de Derecho. *Madrid, Reus*, 1924, 8.° XV-371 p. (7 pts.)

LOPEZ de Haro. (Fr. Damian) Donativo Real... Exhortación religiosa a los Pueblos de la amorosa y reciproca correspondencia que deben tener con su príncipe. *Madrid, L. Sanchez*, 1625, 4.° 8 h. 60 fóls. 12 pesetas.

— Constitvciones Sinodales. *En Madrid por Catalina de Barrio y Angulo*, 1647. (Al fin:) 1646. fol. 3 h. 128 fóls. 50 fr. Guilmoto. 120 fr Leclerc.

LOPEZ de Haro (Diego) El exemplar de los Reyes, y diseño breve de los ministros que deve elegir una Monarquía. *Madrid,* 1707, 8.° 20 pts. Madrid.

El autor es en realidad el P. Diego Enriquez de Navarra quien además del seudónimo usó del nombre patronímico de Luis. Véase Enriquez de Navarra.

LOPEZ de Hinojosa. (Alonso) Svmma, y Recopilación de Chirvgia, con su Arte para sāgrar muy vtil y prouechosa. *En Mexico. Por Antonio Ricardo*, 1578, 8.° 15 h. 201 fóls. 7 h. 1 lámina.

Primera edición rarísima y descrita por Medina. Icazbalceta no la vió. La segunda es de *Mexico. En casa de Pedro Balli. Año de MDXCV.* (1595) 4.° 8 h. 204 fóls. 8 libras 5 chelines, Fischer.

LOPEZ de Haro (Urbano) Tratado de sucesiones testamentarias y de abintestato, capitulaciones matrimoniales, etc. *Ciudad Real*, 1900, 4.° (15 pts.)

LOPEZ de Hoyos (Juan) Relación de la mverte y honras fvnebres del SS. Principe D. Carlos, nijo del Rey D. Philippe el segūdo. *Madrid, P. Cosin*, 1568, 8.° 56 fóls.

Hay muchas erratas en la foliación. 50 fr. Heredia. 120 pesetas, Murillo.
Esta obra fué traducida al italiano por Alfonso Ulloa *Venetia, Marchio Sessa*, 1569, 4.° 4 h.

— Hystoria y relacīō verdadera de la enfermedad, felicissimo transito y sumptuosas exequias funebres de la Serenissima Reyna de España doña Isabel de Valoys. Con los Sermones, letras y epitaphios a su tumulo. *Madrid, Pierres Cosin, M. D. LX. IX.* (1569) 8.° 16 h. 216 fólios. (Numerados 118) y 16 h. 40 fr. Heredia. Existe en el Museo Británico.

— Real Apparato y svmptvoso recebimiento con qve Madrid... rescibió a la Serenissima reyna Doña Ana de Austria. *Madrid, por Iuan Gracian*, 1572, 8.° 8 h. 262 fólios, 6 h. 2 grabs. (Biblioteca Nacional de Madrid).
Perez Pastor registra de este autor dos *Elogios*, impresos en el mismo año de 1572, 1 hoja fól. y 4 h. fól.

LOPEZ de la Huerta (José) Examen de la posibilidad de fixar la significación de los Sinónimos de la lengua Castellana. *Madrid*, 1779, 8.°

Esta obrita se reimprimió en *Madrid, Imprenta Real*, 1799, 8.° 7 h. 246 p. Bella edición. 6 a 8 pts.
También *En Viena. En la Imprenta de Ignacio Alberti, MDCCLXXXIX* (1789) 8.° XII 225 p. 7 h.
Luego *Valencia*, 1807, 1811, 2 vols. 16.° *Barcelona*, 1819, 8.° 346 p. 5 pts.
Con los Sinónimos de Nicasio Alvarez de Cienfuegos y en linda edición microscópica, *Madrid, Real*, 1830 y 1835, in-32.° 7 fr. Heredia. 6 pts. España.

LOPEZ de Ianguas, Véase Lopez de Yanguas.

LOPEZ Juana Pinilla (José) Manifiesto. *Guadalajara*, 1812, 4.° cuadros plegados, 5 pts.

— Exposión que dirige al Congreso Nacional. *Guadalajara*, 1814, 4.° 20 p. 4 planos plegados. 5 pts.

— Situación de la Hacienda pública de España en Marzo de 1822, y medios de mejorarla. *Madrid*, 1822, 4.°

— Tratado teórico-práctico de los juicios de Contrabando. *Id.* 1825, 4.° 10 pts.

LOPEZ Laguna (Daniel Israel) Espejo fiel de vidas Que Contiene los Psalmos de David En Verso Obra Devota, Vtil, y Deleytable. *En Londres con Liceucia delos Señores del Mahomad y aprovación del Señor Haham Año* 5480 (1720) 4.° 26 p, 286 p. 1 h 2 láms. 4 libras 10 chelines, Ellis. 80 marcos, L. Rosenthal. 12 libras, Maggs Bros. 50 pts. Batlle. 500 pts. recientemente Madrid.

LOPEZ Landa (José María) El Monasterio de Nuestra Señora de Rueda. *Calatayud, Ruiz y Gracia,* 1922, 4.° XVI-168 p. láms. (6 pts.)

LOPEZ Larraya (José) Aguas altas artificiales. *Madrid,* 1899, 4.° 50 p.

En colaboración con Casimiro Lanaja y Mainar.

— Tratado de industria. Trabajo de metales y maderas. *Segovia*, 1885, 4.° y Atlas, fól. 25 pts.

LOPEZ de León (Juan) De quindeniis tractatus novus in quo agitur de quindentis; quae loco annatorum singulis quindecim annis debentur. Canc. Apost, etc. *Romae*, 1721, fól. 20 liras, Roma.

LOPEZ de León (Pedro) Practica y teórica de las apostemas en general y particvlar. Qvestiones y prácticas de cirvgia. *Sevilla, Estupiñan*, 1628, 4.° mayor, 372 fóls.

Primera edición de esta obra que en su tiempo alcanzó popularidad. Se reimprimió en *Calatayud, por Iosef Vicente Mola*, 1689, fól. 4 h. 388 p. 3 h. *Id. Id.* 1692, fólio; y otra vez en *Id. Josef Vicente Mola*, 1697, fól. 3 hojas, 388 p. 3 h. 30 a 40 pts.
Hemos visto citada una edición de *Calatayud*, 1652, fólio. Si la cita es exacta, sería este el libro mas antiguo impreso en aquella población aragonesa.

LOPEZ de Lisboa (Diego) Epítome de la vida del Illustrmo. Dr. D. Fernando Arias de Vgarte, Auditor General q. fué de la guerra de Aragón. *Lima, Pedro de Calveras*, 1638, 4.° 10 hojas, 90 fóls. (Medina).

LOPEZ y Lopez (Cayetano) Los huéspedes del corral. Sus enfermedades. Sus remedios. Gallinas, conejos, palomos, etc. *Barcelona, Nuñez y Cía.* (Araluce) 1921, 8.° 391 p. (10 pts.)

LOPEZ y Lopez (Fernando) Apuntes para la Historia de la Contabilidad. Versión al castellano de la obra alemana de Peter Kheil. *Alicante, Moscat y Oñate*, 1902, 4.° 179 p.

LOPEZ Madera (Gregorio) Animadversionum Juris Civilis. *Augustae Taurinorum, Bevilaquae*, 1586, 4.° mayor.

Después: «Accesserunt quinque Lectiones Dolanae Caroli Molinaei» *Coloniae Agrippinae*, 1594, 8.° 20 liras, Bocca.

— Excelencias de la monarchia y reyno de España. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua*, 1597, fól. 16 h. 84 fólios. 1 libra 12 chelines, Quaritch.
Nosotros hemos manejado un ejemplar que después de la fecha rezaba: *A costa de M. de Cordoua mercader de libros*, fól. 12 h. 84 fóls. 40 pts.
Existe segunda edición aumentada, *Madrid, Luis Sanchez*, 1625. (Al fin:) *M.DC. XXXXIIII.* Fól. 14 h. 109 fólios, 1 h. 1 libra 10 chelines, Quaritch. 40 pts. España.

— Discurso sobre las láminas, reliquias y libros que se han descubierto en la ciudad de Granada este año de 1595. (Granada, Juan René, 1595) Fól. 58 hojas, 2 láminas.
Parece que esta edición no se acabó de imprimir, puesto que todos los ejemplares que hemos visto no terminan. 60 marcos, L. Rosenthal. 1 libra 4 chelines, Quaritch.

— Historia y discurso de la certidumbre de las reliquias, láminas y Prophecia descubiertas en el Monte Santo y Iglesias de Granada desde 1580 hasta 1598. *Granada, Sebastian de Mena*, 1601 o 1602, 3 partes. fól. front. 10 hojas, 167 fóls. 10 h. 30 a 35 pts.

— Excelencias de Sã Ivan Baptista (Al fin:) *Toledo, por Bernardino de Guzman*, 1617, 4.° front. grab. en cobre 12 hojas, 305 fóls. 26 h. (Perez Pastor).

LOPEZ Magdaleno (Fr. Alonso) La imagen de la Fuente copiada en la del Parayso, Favores que dimanan de esta soberana fuente a María, para utilidad del mundo. *Alcalá*, 1670, 4.° 18 p.

— Atributos panegíricos en catorce sermones miscelá-neos. *Madrid*, 1676, 4.° 12 pts.

— Epítome historial de la vida, martirio y portentos de los onze martyres Franciscanos de Gorcomio. Sacale a lvz Pedro de Mena. *Madrid, Gonzalez de Reyes*, 1676 (Al fin:) *Roma*, 1675, 4.° 8 h. 48 p.

— Blasones del poder divino, manifestados en la admirable vida de Santa Rosa de Vitervo. *Madrid*, 1675, 4.° 12 pesetas.

— Manifiesto cronológico y satisfactorio. *Id.* 1679, 8.° 10 pesetas, Madrid.

— Descripción histórica y panegírica del Capítulo general que la Religión Seráfica celebró en Toledo este año de 1682. *Madrid, J. Garcia Infançon*, 1682, 4.° 15 pesetas, Garcia Rico.

— Compendio historial del Aparecimiento de Nvestra Señora de la Salceda, fvndaciones de sv Convento, etc. *Id. Id.* 1687, 4.° 10 h. 184 p. 12 a 15 pts.

LOPEZ Maldonado (Juan) Cancionero. *Madrid, en casa de Guillermo Droy. Acabose a cinco de Febrero*, 1586, 4.° 12 h. 179 fóls. (Mal numerados 189) y 1 h. blanca.
Este raro y estimado *Cancionero* contiene poesías de Lope de Vega, Vicente Espinel, Pedro de Padilla y Cervantes. 650 fr. Heredia. 580 fr. Seilliere. El mismo ejemplar 30 libras, Quaritch, y en 1920, 1500 pts. Vindel. Otro ejemplar 650 pts. Sanchez.

— Relación verdadera y digna de eterna memoria del razonamiento que hizo... D. Phelipe nuestro Señor a la Sereníssima Reyna de Francia su hija, etc. (Al fin:) *Barcelona, Esteuan Liberos*, 1615, 4.° 2 h. (Gallardo).

LOPEZ Martinez (Colestino) Algunos documentoz para la biografía de Argote de Molina. *Sevilla, E. de las Heras*, 1921, 4.° 116 p. (10 pesetas.)

LOPEZ Martinez (Juan Luis) Discursos sobre la defensa de la Universidad de Zaragoza, capitulada de parcial de la Santa Iglesia de la Seo, etc. *Zaragoza*, 1660, y 1661, fól.

— Por el Fiscal de la Universidad y Estudio general de la ciudad de Zaragoza en favor de la provission libre de sus cátedras. *Zaragoza*, 1672, fól. 166 p.
Esta obra contiene la historia de dicha Universidad y sus varones ilustres. Luego el autor publicó otro tratado en latín sobre el mismo asunto en *Madrid*, 1673, fólio.

— Commentarius ad Leg. XII Cod. de Religiosis, et Sumptibus Funervm L. 3. tit 44. *Caesaravgvstae, haeredes de Pedro Lanaja & Lamarca*, 1675, 4.° 10 h. 376 p.
Suele seguir a continuación:

— Commentarius de Passione ad loco Sepulturae Sanctorum Inumerabilium Martyrum Caesaraugustanorum et in Acta S. Braulionis Episcopi Caesaraugustani. *Id. Id.* 1675, 4.°

— De origine Iustitiae, sive Ivdicis Medii Aragonum exercitatio cum annotatis. *Matriti*, 1678, 12.° 66 p.
A veces se junta a la siguiente obra:

— Ad nonnullos Aragoniae Foros emendationis. *Matriti*, 1679, 12.° 37 p.

— Parecer sobre si el vasallo que ofrece descubrir algun arbitrio en beneficio de la causa pública, etc. *Lima*, 1682 (Latassa).
Según Latassa Juan Luis Lopez publicó en Lima la relación de sus servicios en 1682, en cuyo impreso se contienen varios tratados relativos a la jurisprudencia de aquel país.

— Discurso legal teológico práctico en defensa de la provisión y ordenanza de gobierno de 20 de Febrero de 1684, impresa en el tomo primero de las Ordenanzas del Perú, fól. CCCXI, escrito de orden del Excm. Sr. Duque de la Palata, Virrey de Lima. *Lima*, 1684, fól. 240 páginas, retrato y armas del autor.

— Discurso jurídico histórico político en defensa de la jurisdicción Real. Ilustrado de la provisión de 20 de Febrero del año pasado de 1684 despachada por el gobierno superior y reducida a ordenanza en el tomo primero, fólio 511, escrito de orden del Exmo. Sr. Duque de la Palata, Virrey del Perú. *Lima*, 1685, fól. 6 h. 146 páginas. 30 fr. Maisonneuve. 50 marcos, L. Rosenthal. 50 pesetas, España.

— De las informaciones secretas que hacen los corregidores sobre el nudo hecho. *Lima*, 1685, fól.

— Observaciones theopoliticas, en que se ilustran varias leyes de la Recopilación de Leyes de los Reinos de Indias. 1688, 2 vols. fól.

— Guancabelica ilustrada. Relación del descubrimiento de su cerro. Fundación de la villa, sus gobernadores, etc. 1689, fól. (Latassa).

— Disceptatio Fiscalis de jure Maiestatico Sac. Supr. Regn. Coronae Aragón Concilii, Vice, et nomine Principis, et de officio Thesaurari Generalis ejusdem coronae, contra peregrina juditia, ex Regio Decreto. *Madrid, Antonio de Zafra*. 1699, 4.° mayor, 312 p. Texto en castellano. 20 pts. Madrid.

— Defensa real y sagrada. De la jvrisdiccion de sv Santidad cometida a instancia de el Rey nvestro Señor al Jvez de el Breve Apostólico en el Principado de Cathalvña y Condados de Rosellón y Cerdaña: para el conocimiento privativo y castigo de los delitos atrozes de los Ecclesiásticos. Segvnda impression, añadido en muchos lugares con nuebos Breves, etc. *En Barcelona. Por Martin Gelabert Impressor. Año 1696. Vendese en la misma Imprenta delante la Retoria de N. S. del Pino*, Fól. 8 h. 187 p. 9 h.
Es segunda edición aumentada. La primera es de *Madrid, 13 Enero 1695*, fól. 8 h. 118 fóls. Se suele añadir:

— Suplemento al hecho de el papel de el Fiscal de el S. S. y Real Consejo de los Reynos de la Corona de Aragón En defensa de la Jvrisdiccion de sv Santidad, cometida a instancia de el Rey... para el conocimiento privatibo, y castigo de los delitos atrozes de los Ecclesiásticos. Impresso en Madrid Año 1698. *Reimpresso en Barcelona, en la Imprenta de Martin Gelabert delante la Retoria de N. S. del Pino*. 1699. Fól. 76 p. 1 h.
Vendimos un buen ejemplar por 40 pts. La primera edición de este Suplemento es de *Madrid*, 1698, 8.° 126 páginas.

— Aragoniae Gentis et Regni vinditiae adversus Baudii, et Hornii Hollandorum, etc. *Matriti*, 1732, 4.°

— Historia legal de la bulla llamada «In Cœna Domini» dividida en tres partes. *Madrid, oficina de don Gabriel Ramirez*, 1768, fól. retratro, 4 h. 164 p. -Discurso le-

gal. *Madrid, Andrés Ortega*, 1768, 147 p. 25 pesetas, Vindel.

LOPEZ Martinez (Miguel) Armonia del mundo racional en sus tres frases: la humanidad, la sociedad y la civilización. *Madrid*, 1851, gran 8.° 5 ptas.

— El mejor español. *Madrid*, 1869, 4.° 48 p.
Este opúsculo existe traducido al francés, *Madrid*, 1869 4.° 47 p. 3 pts.

— Principíos generales de la agricultura. *Id.* 1856, 4.°

— Observaciones sobre las corridas de toros, y contra la supresión oficial de las mismas. *Id.* 1878, 8.° 2 h. 48 p. 4 pts.

— Memoria de la Exposición nacional de ganados. *Id.* 1882, 4.° láms. 5 pts.

— El absentismo y el espíritu rural. *Id. Ginés Hernandez*, 1889. 4.° 5 pts.
En colaboración con otros:

— Diccionario enciclopédico de agricultura, ganaderia e industria rurales. *Id.* 1885-89. 8 vols. 4.° grabs. 115 pts. García Rico.

— Memoria sobre el comercio de ganado español con las naciones importadoras. *Id.* 1889, 4.° 82 p. 2 planos.

LOPEZ Martinez (P. M.) La ciudad de Murcia durante la Edad Media. Discurso. *Madrid*, 1888, 4.° 53 p.

— Metafísica. *Valencia*, 1899. 2 vols. 4.° 15 pts.

— Logica fundamental. *Id.* 1901, 4.° 7 pts.

LOPEZ Mateos (Ramon) Pensamientos sobre la razón de las leyes, derivada de las ciencias físicas, o sea sobre la Filosofia de la legislación. *Madrid*, 1801; y 1810, 8.° mayor, XII-286 p. 1 h. 6 a 8 pts.

LOPEZ Medina (Francisco) Colección de Tratados internacionales. Ordenanzas y reglamentos de pesca. *Madrid*, 1906, 4.°
Hay que anadir *Apéndices* 1.° a 10.° *Madrid*, 1807-18. 10 vols. 4.° 44 pts.

LOPEZ de Mendizabal (Gregorio) Oratoria parentatio, qva Caesareae angelorvm Vrbis americanae magnum, meritumq. dolorem testatus est in acerbo Philippi IV. Magni Hispaniarum, & Indicarum Regis funere, etc. *Mexici, Viduae B. Calderón*, 1666, 4.° 30 h.

LOPEZ de Mendizorroz (Fermín) Observaciones de la vida del Condestable Ivan Fernandez de Velasco. Y Cifra de sus dictamenes. *En Vigeven. Por Iuan Baptista Malatesta, M. DC. XXV.* (1625), 4.° 4 h. 191 p.
El nombre del autor consta en la Dedicatoria. 150 pts. Sanchez. 500 pts. Vindel.

LOPEZ Mendoza y Pons (Agustín) Historia de las guerras civiles de España desde la muerte del señor Carlos II que sucedió en 1.° Noviembre de 1700, distribuida en ocho libros por los mismos años regulados hasta el de 1708. *Zaragoza, Biblioteca de Escritores Aragoneses*, 1882, 4.° mayor, XV-408 p. (10 pesetas).

LOPEZ de Mendoza (Antonio) Panegyrica relación de las sumptuosas Fiestas que D. Juan Valero, y D. Manuel Bridi Sanchez, dedicaron el 30 de Mayo en su Convento de Religiosos Descalços. *Granada, Francisco de Ochoa*, 1676, 4.° 14 h. (Marqués de Jerez).

— Reales fiestas que celebró la... ciudad de Granada el dia 22 de Noviembre de 1696 a la religiosa instancia de los RR. PP. de San Felipe Neri, para ayuda al maravilloso templo que erigen a Maria Santisima... en que rejoneó D. Antonio Dávalos y Jáuregui, etc. *Granada, Francisco de Ochoa*, 1696, 4.° 8 h.
Curiosa relación, en la cual se describen dos corridas de toros. 100 pts. Melchor García.

LOPEZ de Mendoza (Gabriel) Tratado de la Passión de Nuestro Señor Jesv Christo *Granada, Francisco Heylan*, 1629, 8.° 16 h. 442 fólios, 1 libra. Conde.

Este libro también es conocido por *Romancero espiritual de la Sagrada Pasion de N. S. Jesu Cristo*. En el *Indice expurgatorio*, se prohiben las obras en verso de éste autor.

LOPEZ de Mendoza (Iñigo) Memorial de cosas notables. *Guadalajara por Pedro de Robles y Francisco Cormellas*, 1564, fól. 12 h. 454 p. 19 h.

El autor quiso que se imprimiese este *Memorial* en Guadalajara, disponiéndo se trasladasen desde Alcalá, las prensas y operarios suficientes. 85 fr. Paris. 75 pesetas, Sanchez. En tafilete por Belz-Niedrée, 10 libras, Quaritch.

— Real Crida y Edicte sobre la delació de les armes e altres coses. *Valencia*, 1573, fól. 6 h. (Castañeda).

LOPEZ de Mendoza (Iñigo) Obras de Iñigo Lopez de Mendoza, Marqués de Santillana, ilustradas con la vida del autor, notas y comentarios por J. Amador de los Rios. *Madrid*, 1854, 4.° mayor, retrato, 1 facsímile, CLXXX-651 págínas. (20 pts.)

Menendez y Pelayo considera que se deberia clasificar a éste ilustre autor en Mendoza (Iñigo de), por que el *Lopez* no se encuentra en ninguna de las ediciones antiguas de su *Cancionero*. Sin embargo, la mayoria de bibliógrafos lo buscan bajo la rúbrica de Lopez, y nosotros no queremos interrumpir la costumbre establecida.

—Vita xpi fecha por coplas por fray yñigo de mēdoça a peticiō dela muy vtuosa Señora doña iuana de cartagena. (Al fin:) *Fecha en çamora a veynte y çinco de henero año de Ixxxij*. (Zamora, Antonio de Centenera, 1482). 4.° gót. 38 h. a dos columnas.

Primera edición de éste célebre *Cancionero*, y primer libro impreso en Zamora. El único ejemplar que conocemos existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Cancionero. Vita xpi fecho por coplas. (Acaba:) Acabose la cōpossiciō fecha por gomez manrrique enderesçada alos serenyssimos señores prıcipes delos reynos de castilla e de aragón y reyes de çecilia. (Zaragoza, por el impresor del Turrecremata, hacia 1482). Fól. gót. 52 h. a dos columnas de 38 líneas.
El único ejemplar que conocemos existe en la Biblioteca de El Escorial.

— Uita xpi fecho por coplas. (Acaba:) El falso sobredorado... Las coplas q. ay en este cācionero son las siguientes: (Zamora por Antonio de Centenera, hacia 1483). Fól. gót. 90 h. a dos columnas de 42 y 43 líneas.
Existe en el Museo Británico y en El Escorial,

— Coplas de Vita Christi. dela Cena cōla pasiō, y de la Veronica cola resurrecciō de nuestro redētor. E las siete angustias e siete gozos de nuestra señora, con otras obras mucho prouechosas. (Al fin:) *Fué la presente obra emprentada en la insigne Ciudad de Zaragoza de Aragō por industria e expensas de Paulo Hurus deCōstancia alemán. A. xxvij. dias de Noviembre M. cccc. xcij.* (1492). Fól. gót. 110 fólis. grabs. en madera.
Edición rarísima que sólo vieron Mendez, y Salvá. Se añadieron los grabados y algunas composiciones poéticas, de suerte que además de las poesias de Lopez de Mendoza, contiene las de Jorge Manrique, Medina, Juan de Mena, Juan de Ciudad Rodrigo, Diego de San

Pedro, Pero Ximenez, Ervias y Fernan Perez de Guzmán
En la Biblioteca Alexandrina de Roma, existe una reimpresión que acaba: *Çarragoça de arragō por industria e expensas de Paula hurus de Costancia alemán. A. x. dias de octobre, M. cccc. xcv.* (1495). Fól. gótico, 113 fóls. 1 h. a dos columnas de 39 líneas.

— Coplas de Vita Christi. *Sevilla*, 1506, 4.° gót. grabs. en madera. (Registrum Colón).
El *Dechado e regimiento de principes* y las *Coplas a los mujeres*, de Lopez de Mendoza, figuran en el *Cancionero* de Llaviá, impreso en *Zaragoza*, hacia 1490, fólio, gót.
Las *Coplas intituladas la Justa de la razón contra la sensualidad*, figuran en el *Cancionero* de Juan de Mena, *Zaragoza*, 1509, fól. gót.

— Bias contra Fortuna. hecho por coplas: por el marqués de Santillana endereçado el duque dalua. (Al fin:) *Seuilla por Stanislas polono. Año d'M. y quinientos e dos años a tres dias del mes de abril*, (1502). 4.° gót. 18 h.
Existe ejemplar en la *Hispanic Society of América*, con el cual se publicó un facsimil en 1902. 4.° 26 h. Tirada de 200 ejemplares a 5 dolares.

— Bias contra fortuna. (Al fin:) *Seuilla por Jacobo Cromberger. Año de mill e quinientos y onze años. a xxx. dias del mes de Enero.* (1511), 4.° gót. 18 h. 145 fr. Heredia. 250 fr. Miró.
El tomo I de la *Colección de poesias anteriores al siglo XV*, publicadas por Thomás Antonio Sanchez, *Madrid*, 1779, está dedicado a Lopez de Mendoza.

— Rimas inéditas de D. Iñigo Lopez de Mendoza marqués de Santillana, de Fernán Perez de Guzmán etc. Recogidas y anotadas por Eugenio Ochoa. *Paris, imprenta de Fain y Thunot. MDCCCXLIV.* (1844), 8.° XXIII-412 páginas.
Contiene además composiciones poéticas de Diego del Castillo, Juan de Andujar, Juan Agraz, Suero de Ribera y Juan de Dueñas. 12 a 15 pts.

—Los prouerbios de Yñigo lopes de Mendoça cō su glosa (Al fól. aij:) Introducciō del Marqs de Santillana .. al soliloquio de sus puerbios e castigos: que fizo por mandado e ruego de nuestro Señor el rey dō Juā: de esclarecida memoria para el señor principe de Castilla: dō Enrique su fijo. (Al fól. 84:) Aqui se acaban los prouerbios de don Iñigo lopes de mendoça. Comiēça el tractado de prouidencia cōtra fortuna cōpuesto por diego de Valera al magnífico don Juan pacheco marqués de villena. (Al fin:) *Seuilla por Menardo vngut aleman e Stanislao polono compañeros. A quinze dias del mes de nouiembre. Año del señor de mill e quatrocientos e nouēta e quatro.* (1494), 4.° gót. 88 h. de 31 líneas.
Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Nacional de Paris, y Museo Británico. 176 fr. Heredia. 290 francos, Miró. 10 libras, Quaritch, en 1888.
En la Biblioteca Nacional de Madrid, en la del Ayuntamiento de Valencia, y en el El Escorial, existe la edición más antigua conocida de éstos célebres *Proverbios*, y se supone de *Zaragoza, por Pablo Hurus*, hacia 1490, fól. gót. 44 h. a dos columnas de 41 y 42 líneas.

— Prouerbios... Cō vn tratado remedio contra fortuna que esta puesto en fin. (Al fin:) *Feneven los prouerbios .... Con el tratado de prouidencia contra fortuna. Compuesto por Diego de valera. Impressos en Seuilla por tres compañeros alemanes. A onze dias del mes de julio. Año de nuestro redentor Jesu xpo de mill e qtrocientos y nouēta y nueve.* (1499), 4.° gót. 80 h. de 32 líneas.
El único ejemplar conocido existe en el Museo Británico.

— Los pu'bios vtilissimos del Illustre cauallero Dō Enigo lopez de mēdoza... cō la glosa del doctor Pero diaz de toledo y vn tractado de prouidencia cōtra fortuna. (Acaba:) Aqui se acaba el tractado de providencia contra fortuna. (Salamanca, segundo grupo gótico, hacia 1500). Fól. gót. 34 fóls. a dos columnas de 49 líneas.
Bella edición. Existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Academia de la Historia, El Escorial, y Museo Británico. El ejemplar Salvá. 40 fr. Heredia, y luego 9 libras, Quaritch, pero en 1895, 15 libras, 15 chelines, 1260 pts. Vindel.

— Prouerbios de dō yñigo lopez de mendoça: con un tractado de remedio contra fortuna. (Acaba:) Feneseē los Prouerbios... con el tractado de prouidencia contra fortuna: cōpuesto por Diego de Valera. (Toledo por Pedro Hagenbach, hacia 1500) 4.° gót. 78 h. de 32 líneas.
Existe en las Bibliotecas Provincial de Evora y de El Escorial. Otro ejemplar 2500 fr. Suiza en 1917.
Se cita una edición de *Lisbona, Valentin Fernandez*, 1501, fól. 20 h. que no hemos visto.

— Prouerbios. (Al fin:) *Impressos en Seuilla por Jacobo cröberguer alemā a xxvj. dias del mes de Enero. Año de nro saluador Jesu christo de mill e quiētos e nueue.* (1509). Fól. gót. signs. a-d, de 6 h. En todo 24 hojas. 45 francos, Heredia. El mismo ejemplar 7 libras 7 chelines, Quaritch. Después 10 libras.
La que reza al fin: *Impressos en seuilla por Jacobo cromberguer alemā a xxv. dias del mes de março Año de... mill quinientos e doze años.* (1512) Fól. gót. 32 h. 10 libras, Quaritch. 300 marcos, Rosenthal.
Se cita tiradas de *Sevilla, Cromberger*, 1515 y 1516, fólio, gót. que no hemos visto.
La de *Seuilla por Jacobo crōberger alemā. a xv. dias d'l mes d'Junio: año de... mill e quiniētos e diez e nueve años* (1519) Fól. gót. 32 h. a dos columnas. 16 libras 10 chelines, Huth. 350 pts. Vindel.
Panzer y Brunet registran *Sevilla*, 1522, 4.° gót. y en el Museo Británico se guarda la de *Sevilla en casa de Juan varela a veynte dias del mes de Junio*, 1526, fól. gótico.
En la Real Academia Española se guarda la que reza al fin: *Toledo por Gaspar de auila. Acabose a veynte y dos dias del mes de nouiēbre: Año de... mil e. d. e. xxv. años.* (1525) Fól. gót. 32 h.
La de *Seuilla en casa d'Juā cröberger a quinze dias del mes de Enero. Año de... mil e quiniētos e treynta años.* (1530) Fól. gót. port. y 29 fóls. 90 fr. Nodier.
Salvá tuvo la que dice al fin: *Seuilla: en casa d'l jurado Iuan varela. Acabaronse a deziocho dias del mes de Setiembre. Año de... mill e quinientos e treynta e dos.* (1532) Fól. gót. port. y 29 fóls.

— Prouerbios (Al fin:) *Seuilla en casa de Juā croberger a quinze dias del mes de Março. Año de... mill e quiniētos e xxxiij. años* (1533) Fól. gót.
La de *Toledo en casa de Juan de Ayala. Acabaronse a treynta dias del mes de Julio. Año de... mil e quinientos y treynta y siete años.* (1537) Fól. gót. 29 fóls. y 1 h. blanca. 120 marcos, L. Rosenthal.

— Prouerbios (Al fin:) *Seuilla en casa d'Juā croberger a quinze dias del mes d'Nouiēbre. Año de... mil e quiniētos e xxxviij. años.* (1538) Fól. gót. 31 fóls. 1 h. blanca. 12 francos Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

— Prouerbios de do Iñigo lopez de Mendoça: marqs de Santillana, M. D. xlviij. (Al fin:) *Impressos en Seuilla en casa de Jacome Cromberger. Acabose a xvij dias del mes de Julio. Año de mil y quinientos y quarenta y ocho años.* (1548) 4.° gót. signs. a h. En junto 63 hojas. (Salvá).

— Lo que contiene este libro es lo siguiente. Proverbios de Iñigo Lopez de Mendoza. La obra que hizo don Iorge Manrique. Coplas de Mingo Revulgo. *Anvers, Nucio*, 1551, 12.° 191 h. (Melchor García).

— Proverbios y sentencias de Lucio Anneo Seneca y de Don Yñigo Lopez de Mendoça. Marqués de Santillana. Glosados por el Doctor Pedro Diaz de Toledo. *Anvers J. Steelsio*, 1552, 8.° 6 libras 10 chelines Huth. Luego nos fué ofrecido el mismo ejemplar por 9 libras 9 chelines. 160 pts. Vindel.

— Prouerbios... La obra qve hizo don Iorge Manrrique a la muerte del maestre de Santiago don Rodrigo Manrrique su padre. Coplas de Mingo Reuulgo. *En Anuers en casa de la Biuda de Martin Nucio. Año de* 1558, 12.° signs. A-Q. Son 192 h. 125 pts. Madrid. 250 pts. Vindel en 1923.
La glosa a las *Coplas* de Jorge Manrique es de Francisco de Guzman.

— Proverbios y sentēcias... *Impressos en Madrid, Por Alonso Gomez y Pierres Cosin. Año de* 1566, 12.° 99 fólios, 9 h. (Salvá).
No hemos visto la de *Amberes*, 1567.

En los *Proverbios* en verso de Luis de Aranda, *Granada*, 1575, figuran los *Avisos sentenciosos* de Lopez de Mendoza, reimpresos en el tomo V del *Caxon de Sastre* por Nipho, 1781, 8.°

— Proverbios. *Anvers, Nutio*, 1581, 12.° 10 fr. Salvá.

— Proverbios... La obra que hizo Don Iorge Manrrique... Coplas de Mingo Reuulgo. Lo qual todo va con sus glosas acostumbradas y emendado de nueuo. *Anvers. En casa de Martin Nucio, M. D. XCIIII.* (1594) 12.° signs. A-P. 174. h. 50 marcos, L. Rosenthal. 2 libras, Quaritch.

— Proverbios. Traducidos del castellano gótico al corriente por Francisco Xavier Villanueva. *Madrid*, 1787, 8.° 10 h. 130 p. 6 marcos Hiersemann.

El texto de *Amberes*, 1594, se reprodujo sin las *Coplas* de Mingo Revulgo en *Madrid, Fermin Villalpando*, 1799, 12.° XXX-432 p. 14 pts. Vindel.

— El Centiloquio de Santillana. With Eighty Proverbs Selected from the Folklore of the Spanish. Edited by Fernando Staud y Ximenez and Hubert M. Skinner. *Chicago, Laird & Lee*, 1901, 8.° 2 h. 206 p. 2 láms. 5 a 6 pesetas España.

— The Proverbes... With the Paraphrase of D. Peter Diez of Toledo: transit. out Spanishe by Barnaby Googe, *London, R. W.* 1579, 16.° 116 h. 3 libras 15 chelines Malone. 4 libras Sykes.

— Il proemio del marchese di Santillana. A cura di E. Monaci. *Roma, Loescher*, 1912, 8.° 14 p.

—Iñigo lopez de mendoça a ruego del Rey don Juan ordeno estos refranes que dizen las viejas tras el fuego y van ordenados por el a. b. c. (Principios del siglo XVI) 4.° gót. 12 h.

Esta rarísima edición existe en el Museo Británico, como asimismo la siguiente:

— Iñigo Lopez de Mendoça arvego del rey don Juan ordeno estos refranes (Al fin:) *Sevilla, por Jacobo Cromberger Aleman año de mill e quinientos y ocho años. a tres dias del mes de noviembre.* (1508) 4.° gót. 12 hojas.

— Los refranes que recopilo yñigo lopez de mendoça por mandado del Rey don Jan agora nueuamente glosados En este año de mil. e. d. e. xl. j. (Al fin:) *Valladolid por Francisco Fernandez de Cordoua. Acabose a xx.vij. de junio. deste presente Año d' mil y quinientos y quarēta y vn Años.* (1541), 8.° gót. signs. a-e de 8 h. Son 40 h. (Salvá).

Esta parece la única edición con la glosa, puesto que las otras que se conocen carecen de ella.

— Refranes que dizen las viejas. *Sevilla, Dominico de Robertis*, 1542, 4.° gót. 12 h.

El único ejemplar conocido procedente de D. Juan M. Sanchez, 1260 pts. Vindel. El propio D. Juan M. Sanchez, costeó una reproducción en facsimile. *Madrid*, 1910, 4.° 14 h. 50 ejemplares en papel de hilo. 10 a 12 pesetas.

Mayans y Siscar reprodujo éste tratado en el tomo II de sus *Orígenes de la lengua española, Madrid*, 1737, 8.° mayor.

— Refranes de las Viejas. *Madrid, Lacoste*, 1910, 8.° (1 peseta.)

— Canciones y decires. *Madrid, La Lectura*, 8.° (5 pts.)

— Comiença vn tratado breue y muy bueno delas ceremonias dela misa co sus contēplaciones. (Sevilla) *Impresso por tres alemanes copañeros. En el año del nascimiēto de nuestro senor de Mil. cccc. y xcix. años. a. vii. dias del mes de junio.* (1499). 4.° gót. 28 h. de 30 líneas. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

LOPEZ de Mesa (Diego) Mensa spiritualium ciborum; tum è S. Scriptura, tum è SS. Patrum interpretatione selectorum pro verbi divini concionatoribus. *Lugduni, Cardon*, 1614, fólio, front. 47 h. 952 p. 40 líras, Samonati.

Se reimprimió en *Coloniae Agrippinae*, 1621, 4.° 18 marcos, L. Rosenthal.

LOPEZ de Mesa (Pedro) Relación verdadera del Avto de la Fe, que celebró en la villa de Madrid a catorze dias del mes de Iulio deste presente año de 1624. Impressa en Madrid, y agora de nueuo en *Barcelona, Sebastián y Iayme de Matevad*, 1624. 4.° 2 h. (Salvá.)

LOPEZ de Meta (Antón) Comiença la contienda del cuerpo e alma. (Hacia 1520), 4.° gót. (Museo Británico).

LOPEZ Montenegro (Felix) Apuntes para la historia de la formación social de los españoles. *Madrid, Ramona Velasco*, 1922, gran 8.° 491 p. (12 pts.)

LOPEZ de Montoya (Pedro) De Recto vsv divitiarum Lib. I. *Madriti. Guillelmus Drouy*, 1580, 8.° 104 fól.

— Los Qvatro Libros. del Mysterio de la Missa, con vnas annotaciones en lengua Latina sobre el sagrado Canón. *Madrid, Guillermo Druy*, 1591, 8.° 12 h. 182 fóls. (En realidad 184), y 8 h. Annotationes. 4 h. 44 fóls.

— Libri dvo de Concordia Sacrarvm Scriptorarvm. *Madriti, Apud. Lud. Sanchez. Anno M. D. XCVI.* (1596). 2 vols. 4.°

Luego se cambiaron portadas y colofones de ambas partes, y la obra reapareció bajo la fecha de 1600. 2 volúmenes, 4.° 6 h. 205 p.=Port. 304 p. 12 hojas, 12 a 15 pesetas,

— Libro de la bvena educación y enseñança de los nobles. *Madrid, por la biuda de Pedro Madrigal*, (Hacia 1596), 16.° 12 h. 128 fóls.

LOPEZ Moreno (Ignacio) Schola dogmatica de postulanda ab apostólica Sede Cathólica Definitione Immaculata Conceptionis... Mariae, étc. *Matriti*, 1733, 4.° 12 a 15 pts.

LOPEZ Moreno (Santiago) Principios fundamentales del procedimiento civil y criminal, con numerosas notas y citas de los Códigos de procedimientos de Alemania, Francia, Austria, Italia, etc. *Madrid*, 1901. 2 vols. 4.° (15 pesetas.)

— Filosofia del amor. *Madrid*, 1881, 4.° 4 pts.

— La prueba de indícios. Segunda edición corregida y aumentada. *Id.* 1891, gran 8.° Reimpresa en *Id.* 1897, 8.° mayor. (6 pts.)

LOPEZ Moseh Rosa (Duarte) Alientos de la verdad.., con que eternizó su nombre en la Europa el excells. Manuel Tellez de Silva, Conde da Villa Mayor. *Amsterdam, Yacomo de Cordoua*, 1686, 4.° 52 p.

— Soneto a la Princesa Neuburgo Doña Maria Sofia. (Amsterdam, siglo XVII). Fól.

— Soneto al Príncipe Senescal de Ligne. *Id.* 4.°

— Panegyrico sobre la restauración de Inglaterra en la coronación de Guillermo III. *Amsterdam*, 1690, 4.° 11-52 páginas (Kaiserling)

LOPEZ Muñoz (Fr. Antonio) Directorio moral del P. Fr. Francisco Elhorri, de la Orden de N. P. San Francisco. *Madrid*, 1776, 2 vols. 4.° 8 a 10 pts.

LOPEZ Navarro (Eduardo) La India inglesa. *Manila*, 1897, 4.° 6 pts.

LOPEZ Navarro (Gabriel) Teología mística, *Madrid. Imp. Real*, 1641, 4.° front. grab. 50 pesetas Victoria Vindel.

LOPEZ Novoa (S.) Historia de la M. N. y M. L. ciudad de Barbastro, y descripción geográfica histórica de su diócesis. *Barcelona, Riera*, 1861, 2 vols. 4.° láms. 20 pts.

LOPEZ Oliver y Medrano (Antonio) Verdadera idea de un Príncipe formada de las leyes del Reyno que tienen Relación al Derecho Público. *Valladolid, Francisco Antonio Garrido*, 1786, 4.° 2 h. retrato del Conde de Floridablanca, CXXII-176 p. 1 h. 12 a 15 pts.

LOPEZ de Orozco (Diego) Véase SANCHEZ de Badajoz.

LOPEZ Pacheco y Bobadilla (Diego) Viaje por tierra y mar. *Mexico*, 1641, 4.° 19 chelines Conde en 1824.

LOPEZ Palacios (Joseph) Gritos de la alma en cvlpa, y consvelo de quie los oye. Consagralos a la Imagen del Santíssimo Christo de Atiença, etc. *Alcalá, J. Garcia Briones,* 1710, 8.° 30 h. 2 láms. 559 p. 1 h.

LOPEZ de Palacios Rubios (Juan) Repetitio rub(rica) et ca(pituli) per v(est)ras de donationibus inter virum et uxorem. *Impressa in villa de Valladolid per Jacobū de Gomiel. Anno millesimo quinquagesimo. tertio. Februarii die. XV.* (1503) Fól. gót. II-122-130-10 -18 hojas.

Esta rara obra existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Gallardo la examinó y dice que consta de 517-37hojas. En la misma Biblioteca se guarda:

— Libellus de beneficiis in curia bacantibus. (Al fin:) *Valleoleti, XVII. Julii redemptionis nre. Anno M. D. IV. Impressumque nouiter Salmantice cum multis additionibus et cum Tabula. Anno M. D, XVII. die vero 22 Aprilis*, (1517) Fól. gót. 14 h.

Gallardo registra otra edición que al fin reza: *Hispali per Joannē varrella, 13 aprilis*, 1514, fól. gót. 12 h.

— An et quales confederationes sint licitae et de jure permittantur. *Impressum... Senarum per magistrum Henricum de Haerleym*, Fól. gót. 32 h.

— De justitia et jurie obtentionis et retentiones regni Navarrae. (Salamanca, Siglo XVI) Fól. gót. 68 h. de 40 líneas.

Esta obra junto con el *Libellus de beneficiis*, 21 libras Ellis. Algunos la clasifican entre las del siglo XV, pero se ha comprobado que no es incunable. En la Venta Murray se adjudijó por 11 libras un ejemplar de *Salmanticae*, 22 Aprilis, 1517 fól gót. 82 h.

— Tractado del esfuerço bellico heroyco. (Al fín:) *Salamanca, a expensas de Gaspar de Rossiñolis, 25 Noviembre*, 1524, Fól. gót. 48 fóls. 10 libras 10 chelines, Huth.

Esta obra se reimprimió en *Amberes*, 1616, y en bella edición, con notas por Francisco Morales. *Madrid, Sancha*, 1793, fól. front. 4 h. XXVI-145 p. 2 lám. 15 a 20 pesetas.

— Glosemata: legum Tauri quas vulgus de Toro apellat omnibus in iure versantibus nimis proficua, etc. (Al fin:) *Impressum In florentissima Salmanticensi Academia expensis Johanis de junta calcographi insignis anno.* 1542, Fól. gót. 10 h. 151 fóls. 40 pts. Alloza. 50 pts. Garcia Rico.

Véase VIGNATE (Ambrosio de)

LOPEZ Pelaez (Antolín) El Pontificado y el actual Pontífice. *La Coruña*, 1893, 4.° 6 pts.

— La enseñanza en Lugo. Historia del Seminario. *Lugo*, 1894, 8.° mayor 120 p. 3 pts.

— El gran gallego, (Fr. Martín Sarmiento). *La Coruña, Biblioteca Gallega*, 1895, 8.° mayor. 3 a 4 pts.

— El «Argos divino» o historie de Lugo del Dr. Pallarés. *Lugo, Castro*, 1902, 4.° 69 p.

— Los escritos de Sarmiento y el siglo de Feijoo. *La Coruña*, 1902, 8.° 341 p. (4 pts.)

— Los siete pecados capitales. *Friburgo de Brisgovia*, 1902, 8.°

— Injusticias del Estado Español. 8.° (6 pts.)

— El derecho español en sus relaciones con la Iglesia. *Madrid*, 1909, 8.° (3'50 pts.) Hay tercera edición, *Id.* 1911 8.° (4'50 pts.) y cuarta *Id.* 1917, 4.° (5 pts.)

— La importancia de la prensa. 8.° (2'50 pts.)

— Estudios canónicos. *Barcelona*, 1906, 8.° (3 pts.)

— La censura eclesiástica. *Id.* 1904, 8.° (2 pts.)

— De la Diócesis del Sacramento. *Id.* 1907. 8.° 2'50 pts.

— La cruzada de la buena prensa. *Id.* 1908, 8.° (3'50 pts. y en tela 4'50).

— Los daños del libro. *Id.* 1906, 8.° Reimpreso en *Id. Gili*, 1916, 8.° 318 p. (3 pts.)

— Museos Diocesanos. Discurso. *Madrid*, 1914, 8.° 89 p. 2 pesetas.

— Sermones. *Barcelona*, 1908, 8.° (4 pts.)

— El culto de Maria. *Id. Luis Gili*, 8.° 338 p. 5 pts. En tela 7.

— El clero en la política. *Id.* 1910, 8.°

— La vida de la Virgen. *Id. Luis Gili*, 8.° 294 p. (5 pts. y en tela 7).

— San Froilan de Lugo (Siglo IX) *Madrid, Hijos de Fuentenebro*, 1910, 8.° 226 p. (3 pts.)

— Vida póstuma de un Santo. (El culto a San Froilán). *Madrid*, 1911. 8.° 216 p.

— El Derecho y la Iglesia. *Id.* 1911, 8.° mayor. 5 pts.

— Los trabajadores en el periodismo católico. *Astorga*, 1914, 4.° 7 pts.

— Santa Teresa y las órdenes Religiosas. *Reus*, 1915, 4.° 62 páginas.

— Santa Teresa y su tiempo. *Avila, Suc. Jimenez*, 1915, 4.° 36 p. retrato. 2 pts.

— Sabada y su Cristo. *Zaragoza*, 1912, 8.° 150 p. 1 lám.

— Por la Iglesia española. Discurso. *Madrid*, 1913, 4.° 512 páginas (5 pts.)

— Elogio de Cervantes Saavedra en las honras fnnebres celebradas por la Real Academia Española. *Madrid* o *Barcelona, Martín*, 1916. 4.° 38 p.

— La vida de la Virgen. Sermones. *Barcelona*, 1916, 8.°

LOPEZ Pelegrin (Santos) Filosofia de los toros, por Albenamar, *Madrid, Boix*, 1842, 8.° retrato, VIII-292 p. (6 pts.)

— Poesíes. *Madrid, Boix*. 1842, 8.° 12 láms. 6 pts.

— Panlexico. Vocabulario de la fábula. *Id.* 1845, fól. 8 a 10 pesetas.

En colaboración con Antonio María Segovia:

— Abenamar y El Estudiante. Colección de artículos satíricos y festivos. Tomo I. *Palma*, 1840, 8.°

LOPEZ-PICÓ (J. M.) Paraules Poesies, *Barcelona, Altes*, 1916, 8.° 77 p. 3 h. (2 pesetas)

— Poesías. 1910-15. *Barcelona, Societat Catalana de Edicions*, (Hacia 1916) 8.° 224 p. 2 h. 3'50 pts.

— Poesies, 1915-19. *Id.* 8.° (4 pesetas.)

— Torment Froment. *Id. Horta*, 1910, 8.° 160 p.

— La Germana imaginaria. Poema. *Id. La Revista*, 1911, 8.°

— Amor, Senyor. *Id. Altés*, 1913, 8.°

— Espectacles i Mitologia. *Id. Id.* 1914, 8.°

— Epigrammata. *Id. Id.* 1915, 8.°

— Intermezzo Galant. *Id.* 1910, 8.°

— Lleures barcelonins. *Id. Editorial Catalana*, 8.° 186 p. (2'50 pesetas).

— De las mil i una nits. *Id. Id.* 8.° 199 p. 2'50 pts.

— Dietari espiritual. (Moralitats y pretextes). 2 series. *Id. La Revista*, 1919, 8.° 6 pts.

— Dites de tot l'any. *Id.* 8.° (3 pts.)

— Septenari de Maig. *Id.* 25 pts.

— Invocació secular. *Id. Altés*, 1926, 8.°

LOPEZ Pinciano (Alonso) Philosophia antigva poetica, *Madrid, Thomas Iunti, M. D. XCVI.* (1596), 4.° 4 h. 535 p. 75 pts. Vindel. 100 pts. Melchor Garcia. 150 pts Garcia Rico.

Se hizo una reproducción con introducción y notas por D. Pedro Muñoz Peña. *Valladolid*, 1894, 4.° XXXIV-516 p. 8 pts.

— El Pelayo del Pinciano. *Madrid, Luis Sanchez, M.DC.V.* (1605,) 8.° 4 h. 310 fóls. 6 h. dos de las cuales blancas. Poema en octavas. 60 a 75 pts. Un magnifico ejemplar en tafilete por Dupré. 250 pts. Molina.

LOPEZ Pinero y Osorio (Juan) Oración panegyrica a las eternas memorias del...Cardenal Francisco Ximenez de Cisneros, *Alcalá; J. Villodas y Orduña,* 1627, 4.° 2 h. 31 p.

LOPEZ Pinna (Pedro). Tratado de morbo gálico en el qual se declara su origen, causas, señales, pronosticos y curación. *Sevilla, J. Francisco de Blas*, 1696, 4.° 182 p.

Primera edición. 48 marcos oro Alemania. 80 pts. Vindel.

Se reimprimió en *Sevilla, J. de la Puerta,* 1719, 4.° 8 h. 136 páginas. 25 a 30 pts.

LOPEZ Pinto (José) La Isla de Cabrera. Reseña general e importancia militar de la misma. *Madrid*, 1880. 4.° mayor, 130 p. mapas. (6 pesetas.)

LOPEZ y Planes (Vicente) El triunfo argentino. Poema heroico en memoria de la gloriosa defensa de la capital de Buenos Aires contra el ejército de 12000 hombres que la atacaron los dias 2 a 6 de Julio de 1807. *Montevideo,* 1851, 4.° mayor, 15 a 20 pesetas.

LOPEZ Polinario (Juan) Seudónimo de FERNANDEZ de Rojas. (Fr. Juan)

LOPEZ Ponce de Salas (Manuel) Vida de San Hermenegildo, Rey y martir de España. *Madrid, B de Villa-Diego,* 1680, 4.° 8 h. 215 p. 4 h. 1 lám. 12 pts.

LOPEZ Portillo (Francisco) Vida alegre y christiana, o maximas para sufrir con serenidad todo genero de sucesos. *Madrid J. Doblado*, 1795, 8.° 4 h. 192 p.

LOPEZ Portillo y Rojas (José) Elevación y caída de Porfirio Diaz. *Mexico,* 1921. 7 pesos Robredo.

—Enrique VIII de Inglaterra. *Mexico,* 1921. 4.° 98 p. 5 pts.

LOPEZ Prieto (Antonio) Los restos de Colon. Examen histórico-crítico. *Habana*, 1877, 4.° 63 páginas.

— Informe sobre los restos de Colon. *Habana Imprenta del Gobierno y Capitanía*, 1878, 4.° 169-XI p. 9. lám. Los restos de Colon, 85 p. 22 pts. en nuestro Catálogo.

— Parnaso cubano; colección de poesias selectas de autores cubanos desde Zequeira a nuestros dias. *Habana M. de Villa*, 1881, 4.° LXXXI-370 p, 20 pts. Vindel.

LOPEZ Prudencio (J ) El genio literario de Extremadura. *Badajoz, Rodriguez,* 1912, 12.° 230 p. (2 pesetas.)

Interesante para el estudio de los autores dramáticos.

— Diego Sanchez de Badajoz. *Madrid, Revista de Archivos*, 1915, 4.° 283 p. (6 pesetas.)

LOPEZ de Quirós y Losada (José) Vida y milagros de San Pedro de Osma. *Valladolid, Alonso del Riego*. 1724, Fól. 13 h. 276 p. 20 pts. Madrid.

LOPEZ Ragon (Ignacio) Sumario de la residencia tomada de Don Fernando Cortes. *Mexico,* 1852-53. 2 vols. 4.° 20 pesos, América.

LOPEZ y Ramajo (Ant. M.ª) Reseña histórica de los monumentos que existen en Alcalá de Henares. *Madrid,* 1863, 4.° 23 p.

Hay segunda edición. *Madrid*, 1871, 4.° 32 p. 3 pts.

— Reseña histórica-arqueológica de la antigua Microbriga. (Ciudad Rodrigo) *Madrid*, 1865, 4.° 40 p.

LOPEZ R. Gomez (Nicasio) Tratado teórico-legal del Derecho de sucesión según los precedentes históricos del Derecho de Castilla, etc. Tercera edición aumentada por D. Vicente Castañeda y Alcover. *Madrid,* 1916, 2 volúmenes, 4.° 20 pts.

—Lecciones elementales de Derecho internacional privado. *Vailadolid*, 1904, 8.° 8 pts.

LOPEZ Ranjel (Pedro) La farça siguiente hizo Perolopez ranjel, a honor e reuerēcia del glorioso nascimiento de nuestro redēptor Jesu christo e dela virgē gloriosa madre suya. (Hacia 1530), 4.° gót. 4 h.

El único ejemplar conocido, 220 fr. Heredia.

LOPEZ Rayon (Fr. Mariano) Relación de las fiestas que... Guatemala hizo a la proclamación del Sr. D. Carlos. IV. *Guatemala, A. Mariano Bracamonte,* 1790, 4.° 14 h. 38 p. 1 hoja. La Providencia de Dios, por Juan de Dios Jarros, 28 p. (Medina.)

LOPEZ Redal (Fr. José) Compendio theológico-moral, arreglado a las Bulas de Benedicto XIV. *Valladolid, por Alonso de Riego*, 1749, 4.°

Esta obra se reimprimió en *Guatemala, Arebalo*, 1753, 4.° 2 h. 50 p.; y en *Pamplona, Herederos de Martinez*, 1751, y 1763, 8.° 5 a 7 pts.

LOPEZ Remacha (Miguel) Arte de cantar, y compendio de documentos músicos, respectivos al Canto. *Madrid, Cano,* 1799, 8.° 8 h. 118 h. 2 láms., 12 pts. en nuestro Catálogo.

LOPEZ Remon (Benito) Relación de las fiestas que el orden... de la Merced, hizo a San Pedro Nolasco, *Madrid, J. Gonzalez*, 1629, fól. 2 hojas, 10 pts.

LOPEZ de Reta (A.) Embaxada y Viages a Constantinopla. Trad. del Latín. *Pamplona*, 1610, 8.° 6 chelines, 6 peniques, Conde en 1824.

Véase HURTADO de Mendoza (Antonio).

LOPEZ de los Rios (Tomás) Auto glorioso, Festejo sagrado con que el insigne Colegio de la Preclara Arte de la Notaria celebró la canonización del señor San Luis Bertran. *Valencia, Gerónimo Vilagrasa,* 1674, 4.° front. 232 p. (Llorente).

LOPEZ de Robles (Andrés) Varios discvrsos, en qve se declara lo svcedido en la civdad de Córdova y tierra de su comarca, en los años que estuvo lastimada de enfermedad de peste, y modo de curalla, etc. *Cordoua, Biuda de Andrés Barrera*, 1603, 8.° 8 h. 144 fóls.

Poema en octavas dividido en nueve cantos. 175 pts. Vindel.

LOPEZ Rocha (Carlos) Palideces y Púrpuras, Versos. *Buenos Aires*, 1905, 4.° mayor, grabados, 10 pts. García Rico.

LOPEZ Royo (Francisco) Memoria sobre los métodos de hallar la longitud en el mar por las observaciones lunares: *Madrid*, 1798, 4.° láminas, 8 pts.

LOPEZ de Rubiños (Alfonso) Véase NEBRIJA (Ant. de).

LOPEZ Ruiz (José Santiago) Discurso doctrinal sobre la obediencia, y lealtad debida al Soberano y a sus Magistrados. (Lima). *Niños Expósitos*, 1785, 8.° 10 h. 152 p. 3 h.

La segunda edición es de *Madrid, Sancha*, 1793, 8.° 48-213 p. 10 a 15 pts.

LOPEZ Salcedo (Francisco) Nueva fantasmica moral idea, que por rara se apellida entre burlas, y veras: El Coco en la Corte, y Duende de la fortuna. *Madrid, D. Pedro Alonso y Padilla* (1734), 4.° 4 h. 18 p.

Es una novela a imitación del *Diablo cojuelo*, en prosa y verso. Figuró en las Bibliotecas de Ticknor, y Salvá.

LOPEZ de Salcedo (Ignacio) Véase DIAZ de Luca (Juan Bernal).

LOPEZ Salmerón (Fr. Joan) Sermón en las honras que Logroño hizo a... Philipo II. *Sevilla*, 1599, 4.° 10 pts.

LOPEZ Sanchez (Pedro) Elementos de Derecho internacional público. *Madrid, Reus*, 1866-77. 2 vols. 4.° (20 pts )

— Apuntes sobre Filosofia del Derecho, y Derecho internacional coordinados. *Madrid*, 1878-79. 2 vols. 4.° 15 pesetas.

— La razón y la revelación. Discurso. *Sevilla*, 1874, 4.° 124 p.

LOPEZ de Santa Anna (Antonio) Las guerras de Mexico con Tejas y los Estados Unidos. *Mexico, Vda. Bouret* 1910, 16.° 344 p. 6 a 8 pesetas.

LOPEZ de Santa Catalina (Pero) Véase ESPEJO de Caballerias.

LOPEZ de Sedano (Juan José) Jahél; tragedia, sacada de la Sagrada Escritura. *Madrid, Ibarra*, 1763, 8.° grabados.

Este autor se hizo célebre por su Selección de poesías castellanas intitulada *Parnaso Español*. Por lo demás, y recordando a Menendez y Pelayo: «Su estilo es tan pobre como su crítica, y a veces se extrema por lo incorrecto, sin que ningún buen sabor se le pegase de los excelentes libros castellanos que de continuo manejaba».

Nosotros poseemos de *La Jahél* una reimpresión de últimos del siglo XVIII, *Barcelona, Gibert y Tutó*, 4.°

— El Belianis literario. Discurso andante... en defensa de algunos puntos de nuestra bella literatura. Parte primera. Tomo primero. *Madrid, Ibarra*, 1765, 4.° 8 h. 162 páginas.

Así Hartzenbusch. Ticknor solamente vió hasta la página 24.

— Coloquios de la Espina entre D. Tirso Espinosa, y un amanuense natural de la villa de Espinar, sobre la traducción de la Poética de Horacio, hecha por Vicente Espinel. *Málaga, F. de Casas y Martinez*, 1785, 5 vols. 8.°

Se defiende de los ataques de Iriarte. 25 a 30 pts.

— La Silesia. Comedia en 2 actos. *Barcelona, Piferrer*, (Siglo XVIII) 4.°

Véase PARNASO Español.

LOPEZ de Segura (Juan) De la Instrucción cristiana y preparación para la misa y santa comunión. 1554, 8.°

Esta papeleta y la siguiente son incompletas. Deseamos datos mas precisos y en vista de ejemplares.

— El Confesionario para convencernos y tomar aviso contra los vicios. 1555.

LOPEZ Seoane (Victor) Fauna mastológica de Galicia, o Historia natural de los Mamíferos de este antiguo Reyno aplicada a la Medicina, a la Agricultura, a la Industria, etc. *Santiago, M. Mirás*, 1861-63, 8.° mayor, 544 p. 3 láms. 12 pesetas.

—Neue Boidengattung und Art von den Philippinen. *Frankfurt, a. M. Winter*, 1881, fól. 10 pags. 1 lamina.

LOPEZ Serrano (Gaspar) Discursos para todos los Evangelios que canta la Iglesia en los Domingos, y Fiestas de Adviento, etc. *Cordova, Ramos Vejarano*, 1620, fól. 29 h. 802 p. 40 h. 15 pesetas.

LOPEZ Serrano (Juan) Orationes duae; altera in doctoratum Leonardi Lupi Theologi. *Salmanticae, P. Lassi*. CIↃ. IↃ. XXC. (1588). 4.° 12 fóls. (Museo Británico).

LOPEZ de Sigura (Ruy) Libro de la invención liberal y arte del juego del Axedrez, muy util y prouechosa: assi para los que de nueuo quissieren deprender a jugarlo, como para los que lo saben jugar. *Alcala, Andres de Angulo*, 1561, 4.° 8 h. 150 fólios.

Libro estimado pero no escaso como algunos creen. 190 francos Heredia. El mismo ejemplar 25 libras Quaritch. 300 marcos, L. Rosenthal. 650 marcos, Hiersemann. Un magnifico ejemplar 800 marcos el mismo. 105 pesetas, Madrid en 1881. 400 pts. Vindel en 1920.

— Il givoco de gli scacchi di Ruy Lopez Spagnuolo: Nuovamente tradotto in lingua Italiana da M. Gio. Domenico Tarsia. *In Venetia, Presso Cornelio Arriuabene*, 1584, 4.° 4 h. 214 p. 1 h. 25 fr. Heredia 30 a 40 pts. España.

— Le Jev des eschecs, avec son invention, science et practique. Trad. d'Espagnol en François. *Paris, Chez Jean Micard*, 1609, 4.° 4 h. 44 fóls.

Según Barbier el traductor es Delassand.

— Le royal iev des eschecs, avec son invention, science & practique. Ov par vn tresdocte & intelligible discours sont amplement descrits les moyens d'ordoner son ieu, tant pour l'offensiue que la deffensiue. Traduict d'Espagnol en François. Seconde Edition, reueu & corrige. *A Paris, Chez Iean Micard, en sa boutique au Palais en la Gallerie, M. DC. XV.* (1615) 8.° 6 h. 227 páginas.

Hay ejemplares con portada de *Paris, Gilles Robinot*. 60 francos Symes en 1909.

— Idem. *A Paris, Chez Clavde Gorravit, au Palais en la petite gallerie des Libraires, M. DC. XXXVI.* (1636), 8.° 7 hojas, 187 p. 90 marcos, Baer.

— Idem. *A Bruges, Chez Lucas vanden Kerchove*, 1665, 8.° 84 páginas, 2 h.

— Idem. *A Paris, Chez Antoine de Raffle ruë de Petit-pont vis-a-vis le Cygne, au Chaudron, M. DC. LXXIV.* 8.° 152 páginas, 2 h. (Biblioteca Nacional de París).

— Das schach-oder koenig spiel. Von Gustavo Seleno. *Lipsiae, Cɔ. Iɔ C. XVI.* (1616.) Fól. front. 16 h. 495 fóls. 1 hoja.
Esta obra corre con otra portada y algunas variantes, pero M. DC. XVI.

— Ludus latrunculorum. Stein oder Schach Spiel. *Frankfurt bey Johan Huttnern*, 1647, 12.° 80 p.
Después *Id. Id.* 1650, 8.° 78 p. *Id. bey Christoph Hersdorff*, 1663, 12.° 102 p. *Erfurt*, 1665, 8.°

— Palamedes redivivus. *Leipzig, bey G. H. Fromann*, 1678 12.° *Leipzig, bey Gotfried Dyck*, 1679, 12.° *Id. bey August Martini*, 1718, 12.° 230 p. *Id.* 1722, 18.° 234 p. *Id. Martin*, 1733, 18.° 223 p. *Id.Id.* 1739, 12.° 152 p. 2 h. *Id bey Johann Gottfried Dyck*, 1749, 152 p. 2 h. y 1755, 12.° 153 páginas, 1 h.

— Selenus contractus. *Ulm, bey Daniel Bartholomäi*, 1722, 12.° 80 p. 2 hojas.

— Das zeit Kurtzende lust-und spiel-haus.. Auff Befehl einer Hohen Person gedincket. Zu Kunstburg in diesem Jahr (1791).

— Natuerliches zauber-buch. *Nürnberg, Werlegts Joh. Hoffmanns*, 1707, 8.° 4 h. 864 p. 28 h.
Después. *Id.* bey Woltgang Sohwrarskoff, 1766, 8.° *Id. Adam Stein*, 1781. *Id. In der Steineschen Buchhandlung* 1798, 8.°
La obra de Lopez de Sigura originó muchas mas imitaciones que sería largo enumerar. Para formarse idea, véase: *De Geschiehte und Litteratur des Schachspiels*, von Antonius van der Linde. *Berlin, Springer*, 1874, 2 vols. 4.°

— Grammaticae institutiones. *Ulissipone, ex offic. Joannis Alvaris*, 1573, 4.° (Gallardo).

LOPEZ Soldado (Juan) Relación verdadera en qve se da cuenta como el Duque de Feria, Capitán General de Milán ha tomado a Chavena lugar de Grisones. (Al fin:) *Barcelona, por Esteuan Liberos*, 1621, 4.° 2 h. en verso.

LOPEZ Soler (Juan) La Isla de Tenerife. *Madrid*, 1906, 4.° 6 pts.

LOPEZ Solis (Andrés) Verdadera y cierta Relación, de la victoria... de la toma y presa de la villa de Amiens. (Al fin:) *Sevilla, en casa de Rodrigo Cabrera*, (1597), 4.° 4 h. (Biblioteca Nacional de Madrid.)

LOPEZ Solis (Francisco) Alegación por la Provincia de Santiago del Orden de Predicadores contra las pretensiones del ex visitador Fr. Juan Valdespino. *Mexico*, 1640, fól.
Esta noticia y las que siguen son de Beristain.

— Alegación en favor de los Herederos de Francisco Lopez Mellado. *Mexico*, 1637, fól.

— Alegación por la Santa Iglesia de la Puebla de los Angeles, contra los herederos del Obispo D. Gutierre Bernardo de Quiros. *Mexico*, 1641, fól.

— Alegación por el Capitán D. Francisco Nicolás. *Id.* 1644, fól.

— Alegación por los Terceros del Orden de San Francisco. *Id.* 1645, fól.

— Alegación por la justicia de Diego Ortiz Sepulveda, Alferez Real de Oaxaca, sobre preferencia con el alguacil mayor Diego Zepeda Alavés, *Id.* 1645. fól.

— Alegación por los hijos y herederos de Andrés Arias Tenorio con el Convento de Santa Clara, sobre el patronato de la Iglesia. *Id.* 1647, fól.

— Alegación por Miguel Gonzalez contra D.ª Melchora del Aguila. *Id.* 1748, fól.

— Alegación por los herederos de Alvárez Fuente contra Rocha Portocarrero sobre que por cantidad de pesos ejecutó en un trapicho de azúcar. *Id.* 1648, fól.

LOPEZ de Soto (Alfonsus) Antidotus contra venerem ex Sacrarum literarum Arcanis. *Stellae*, (Estella de Navarra), *Mich. de Eguia*, 1546 4.° 40 h.
Este poema, lo vimos anunciado en una almoneda de Londres, 1917.

LOPEZ de Stunica o Estuñiga (Diego, o Jaime) Paraclesis id est, adhortatio ad sanctissimum ac. saluberrimum Christianae philosophiae studium. Auctore Desiderio erasmu. (Al fin:) *Basileae, J. Frobenium*, 1519, 4.° 19 p.

— Annotationes Iacobi Lopidis Stvnicae contra Iacobvm Fabrvm Stapviem. (Al fin:) *Impressum est... In Academia Complutẽ Toletañ Prouincia per Arn. Guill. de Brocario*, 1519, fól. 24 h. (Museo Británico.)

— Annotationes... contra Erasmvm Roterodamvm in defensionem traslationis Novi Testamenti. (Al fin:) *Academia Compluten. per. G. de Brocario*, 1520, fól. gót. signs. A-K. de 6 h. menos la última que tiene 4 h.
En la Biblioteca Colombina se conserva una reimpresión, *Vidouaci solertis viri diligentia excusae sumptibus honesti viri Conradi Resch bibliopolae*, 1522, fól. 58 hojas. Y Gallardo describe la de *Vaenevnt Lutetiae sub scuto Basiliensi, apud Conradum, Resch.* (Al fin:) M. D. XXII. Fól. front. 66 h.

— Apologia Erasmi Roterodami, refellens quarumdam, seditiosos clamores apud populum. *Basileae, J. Frobenium*, 1520, 4.° 24 p.

— Jacobi Lopidis Stvnicae libellvs trivm illorvm volvminvm praecvrsor quibvs Erasmicas impietates ac blasphemias redarguit (Al fin:) *Impressum Romae, per Ant. Bladuni de Asula*, 1522, 4.° 28 h.

— Desiderii Erasmi ad Reu. Maguntinensium praesulem. Epistola. (Siglo XVI), 4.° 4 h.

— Itinerarium ab Hispania vsqua ad urbem Romanam. (Al fin:) *Impressum Romae in Campo florae per Marcellum Silber al's Franck. An. M. D. XXI.* (1521), 4.° 20 hojas, 40 fr. Heredia. 175 marcos, J. Rosenthal.

— Epistola ad Pontificem nouiter electum. (Roma, 1522), 4.° 8 h.

— Assertio ecclesiasticae translationes noui testamenti. (Al fin:) *Rome, M. D. XXIIII.* (1524), 4.° 20 h.

— Erasmi Roterodami blasphemiae et impietates. (Al fin:) *Rome, M. D. XXII.* (1522), 4.° 28 h.
Casi todos estos impresos existen en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

LOPEZ de Stunica y Sotomayor (Diego) Tractatus de voto. *Salmanticae*, 1588, 4.° 15 a 20 pesetas.

LOPEZ Sugarte (Bernardo) Teatro sacro de Christo y sv Iglesia, donde se contienen todos los sermones que se predican en el discurso del año. *Madrid, Viuda de A. Martin*, 1614, 4.° 8 h. 356 fól. 25 h. 12 pts.

LOPEZ Terán (Francisco) Sermón en qve se contiene la vida de Doña Maria del Aguila y Canales. *Madrid, Viuda de J. Gonzalez*, 1634, 4.° 16 h. 116 fóls.

LOPEZ Toral (Fernando) Diccionario mercantil. *Zaragoza*, 1882, 4.° 8 pts.

LOPEZ Torres. Véase TORRES Ramila.

LOPEZ de Tortajada (Damián) Véase FLORESTA de varios romances.

LOPEZ de Tovar (Gregorio) Reportorio muy copioso de el Texto y Leyes de las siete Partidas. *En Salamanca, D. a Portonarijs*, 1576. 3 partes, fól (Museo Británico).
Existe reimpresión de *Madrid, Pedro Madrigal*, 1598, fólio, 302 h.

— Código de las Siete Partidas. La glosa que escribió en latín D. Gregorio Lopez: vertida al castellano por D. Diego Ordovaz. *Madrid*, 1878. 8 vols. 8.° (16 pts.)

— Indice de las Leyes y glosas de las Siete Partidas. *Madrid*, 1789, fól, 15 pesetas.
Véase ALFONSO X el Sabio.

LOPEZ de Tudela (Juan) De Medica materia ad Tyrones librum. *Hispali, Apud J. de Santander*, 1589, fól.

Segun Nicolás Antonio se reimprimió en *Pamplona*, 1585. fólio.

LOPEZ Tuero (Fernando) Cultivos perfeccionados. Arroz y cacao. *Puerto Rico*, 1889, 4.° 35 páginas.

— Cultivos perfeccionados. Café y piña de America. *Puerto Rico*, 1891, 4.° 55 p. 4 pts.
— Isla de Puerto Rico. La reforma agrícola. *Id.* 1891, gran 8.° 4 pts.
— La caña de azucar en Puerto Rico; su cultivo y enfermedad *Id.* 1895, 4.° mayor, 3 láms. 8 pts.
— Tratado de cultivos tropicales. *Id.* 1896, 4.° 8 pts.
— Tratado de sociología agrícola. *Madrid*, 1905, 4.° 6 pts.
— El hombre. *Id.* 1897, 8.°
— Unitarismo de la patria española. *Id.* 1900, 8.°

LOPEZ de Ubeda (Francisco) Libro de entretenimiento de la Pícara Ivstina, en el qual debaxo de graciosos discursos se encierran provechosos avisos. Al fin de cada número veras vn discurso que te muestra como te has de aprouechar desta lectura, para huyr de engaños, que oy dia se vean. Es juntamente *Arte Poetica* que contiene cincuenta y vna diferencias de versos, hasta oy nunca recopilados. *Medina del Campo, por Christoual Lasso Vaca, M. DC. V.* (1605) 4.° 8 h. 182 (pero 183)—231-48 p.

Primera edición de esta famosa novela. Queda comprobado que su verdadero autor es Fr. Andrés Perez, Dominico, natural de León y autor de otros escritos. Lo curioso es que en ella se habla del *Quijote* como libro ya famoso, cuando en realidad todavia no es habia dado al público la inmortal obra de Cervantes. Menendez y Pelayo califica esta obra de «libro estrafalario, oscuro y fastidioso que pasa por muy libre entre los que no lo han leido, aunque quizá no lo haya mas inofensivo en toda la galería de novelas picarescas... Lo mas tenebroso de Quevedo y Gracian parece diáfano en comparación con esta interminable charada novelesca, que afortunadamento no pasó del mismo tomo, pero que según el plan de su autor debía tener muchos más» Como se echa de ver esta novela tiene mas valor bibliográfico que intrínseco. 5 libras 5 chelines, Quaritch. Otro ejemplar en tafilete 10 libras 10 chelines. 240 coronas Viena en 1913. 750 pts. Vindel en 1923.
La segunda edición es de *Barcelona, Sebastian de Cormellas, M. DC. V.* (1605), 8.° 5 h. 282 fóls. 50 pts. Madrid en 1894.
La tercera de *Bruxellas, Oliuero Brunello. M. D. C. VIII.* (1608) 8.° prolongado, 9 h. incluso el front. grab. en madera, 449 p. y 1 h. 1 libra 16 chelines, Quaritch. 152 francos Soler. 85 marcos, Hiersemann. 100 pts. Vindel.
La de *Barcelona, Pedro Lacavalleria*, 1640, 8.° 30 pesetas, García Rico.
No hemos visto la que se cita de *Barcelona*, 1707, 8.° y dudamos de su existencia.

— La Pícara Montañesa, llamada Justina. *Madrid, Juan de Zuñiga*, 1735, 4.° 10 h. 387 p. 18 marcos, Hiersemann. 25 pesetas España.

— Idem. *París, Baudry*, gran 8.° (1'50 fr. y 3'50 fr. encuadernada).
Ultimamente la ha publicado D. Julio Puyol y Alonso en los tomos 7, 8 y 9 de la Sociedad de Bibliófilos Madrileños. *Madrid*, 1911, 3 vols. 4.° XV-211-305-345 p. (36 pesetas).

— Vita della Picara Giustina Diez regola degli animi licentiosi, trad. da Barezo Barezzi. *Venetia*, 1624, 2 volúmenes, 8.° 35 a 40 liras.

— La narqvoise Ivstine. Lectvre pleine de recreatives auentures & de morales railleries contre plusieurs conditions humaines. *A Paris, Chez Pierre Bilaine, ruë sainct Iacques, pres S. Yue a la bonne Foy M.DC. XXXV.* (1635). 8.° 6 h 711 p.
Tambien corre con el mismo pie editorial pero *M. DC. XXXVI.* (1636), 8.° 5 h. 711 p. y *M. DC. XXXXVI.* (1646), 8.° 6 h. 711 p. (Biblioteca del Arsenal).
En inglés y traducida por el Capitan John Stevens, figura en «Libertines» *London*, 1707, 8.°
Los franceses la incluyeron abreviada en la «Collection des Maitres de l'Amour» *París, Bibliothèque des Curieux*, 1919, gran 8.° (12 fr.)

LOPEZ de Ubeda (Juan) Cancionero general de la Doctrina Christiana. Hecho por el licenciado D. Juan Lopez de Ubeda, natural de Toledo. *Alcalá de Henares, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1579, 8.° 12 h. 247 fóls. 1 h.

Primera edición rarísima. Aunque impresa en mal papel es muy apreciada. Comprende romances, octavas, villancicos, canciones, sonetos, etc. de varios autores todos ellos hijos de Alcalá. Además las cuatro siguientes composiciones dramáticas, tambien en verso: *Colloquio del sancto nacimiento de Nuestro Señor Jesu Christo. Comedia de San Alexo, agora nueuamente traduzida de vn libro de prosa*, etc. *Comedia de virtudes contra los vicios. Auto de la Esposa en los Cantares.*
La segunda edición es de *Alcalá de Henares, en casa de Hernan Ramirez Impressor y mercader de libros. Año de* 1586, 8.° 12 h. 244 fóls. 240 fr. Heredia.

— Vergel de Flores Diuinas. *En Alcalá, Juan Iñiguez de Lequerica*, 1582, 4.° 12 h. 209 fóls. 11 h.
Primera edición de este *Cancionero*. Contiene algunas composiciones del anterior y otras nuevas, pero sin ninguna de las comedias. 4 libras, Quaritch. 350 pesetas, Molina. Existe en la Biblioteca Nacional de Madrid.
La segnda edición, *Alcalá de Henares, Herederos de Iuan Gracián*, 1588, 4.° 12 h. 210 fóls. 10 h. 90 fr. Heredia.
Hay muchas erratas en la fóliación. Aquí se publicó por vez primera, sin nombre de autor, la poesia de Fr. Luis de León: *Virgen que el sol mas pura*. Se conserva ejemplar en la Biblioteca Provincial de León.

— Redondillas de los gloriosos Martyres san Sebastián, abogado de la peste, y de señor san Esteuan, juntamente con otras de san Augustín, y de san Iuan Evangelista, etc. *Cuenca, Cornelio Bodan*, 1602, 4.° 4 h. en verso.

— Romances de nuestra Señora, y de Santiago patrón de España. *Id. Id.* 1602, 4.° 4 h. en verso 40 fr. Heredia.

LOPEZ de Ulloa (Diego) Dissertationes in materiam de legatis. *Florentiae*, 1682, fól.

Un ejemplar con encuadernación coetánea, y las armas de Clemente XI, 2000 liras, Lubrano.

LOPEZ - VALDEMORO de Aranda (Felipe) Guia de la Nobleza Española. (Madrid), 1909, 4.° mayor, Cl-708-XXIV-XIX-XVIII-XX p.

LOPEZ - VALDEMORO y de Quesada (Juan Gualberto) Memoria acerca del tamaño de los libros. *Madrid*, 1897.

Este autor ha publicado la mayoria de sus escritos bajo el título nobiliario de *Conde de las Navas*.

— Cosas de España. *Sevilla, y Madrid*, 1892-95. 2 series, 8.° (12 pts.)
— Homenaje a Cristobal Colón. *Madrid, Hernandez*, 1893, 4.° mayor, 26 p. 1 h. 75 ejemplares. 15 pts. Vindel.
— El espectaculo mas nacional. *Id. Suc. de Rivadeneyra*, 1900, 4.° XVIII-590 p. (10 pts.) Se tiraron 10 ejemplares en papel especial. 20 a 25 pts.
— Un Paroli. Cuento. *Id.* 1900, 16.° 24 p. (2 pts.)

— Ni carne ni pescado. Cuento. *Id.* 1900, 16.° 26 p. (2 pts.)
— De gallinas. 114 impresos y 9 manuscritos. *Madrid*, 1902, 8.° prolongado, XVI-88 p. 1 h. (3 pts.)
— De libros. Tercer limón de la «Biblioteca Amarilla y Verde». *Id. Fortanet*, 1908 y 1910, 12.° 274 p. 2 h. (5 pts.)
— Chavala. Historia disfrazada de Novela. *Sevilla*, 1893, 8.° 254 p. (3 pts.) La tercera edición es de *Madrid, Calleja*, 1909, 8.° (3 pts.)
— Don Juan Valera. *Id.* 1905, retrato.
— Lourdes. Con bibliografía. 1908.
— ¡Un infeliz! Retrato al daguerrotipo. *Id.* 1887, 8.° (3 pesetas.)
— El procurador Verbabuena. *Id.* 1897, 8.° (2'50 pts.)
— Materiales para una Bibliografía del Agua en España. *Id.* 1910, 16.° apaisado, 30 p. (2 pts.)
— Catálogo de la Real Biblioteca. *Id. Sucesores de Rivadeneyra*, 1910, 2 vols. 4.° mayor, (40 pts.)
El tomo primero comprende la *Historia de la Biblioteca Real* y *Noticias de Bibliotecas de Reyes de España*, y el segundo *Autores. Historia*, letras A-B. Del trabajo del primero se hizo tirada aparte, *Madrid*, 1910, 4.° mayor, 286 p. láms. 40 a 50 pts.
Ha publicado además: Aceite de olivas. (2 pts.)—La docena de fraile, 1886. (2 pts.)
— La docena. Cuentos y chascarrillos. 1895, (2 pts.)
— La media docena de 1897, fól. 91 p. (3 pts.)—De allende. Pajares, 1903. (2 pts.)—Doña María de las Mercedes de Borbón y de Austria. - La niña Araceli, varias ediciones.—La Pelusa, 1903. -Retama, 1905.—¡Avante! Tercera edición, 1908.

LOPEZ Vargas. Véase LOPEZ (Tomás).

LOPEZ de Vega (Antonio) Lírica poesia. *Madrid, Bernardino de Guzmán, M. DC. XX.* (1620), 8.° 8 h. 190 fóls.

El autor es portugués, y su estilo es muy personal. La tercera parte de ésta obra comprende poesías en la lengua madre de Lopez de Vega. 50 fr. Heredia.

— Heraclito i Demócrito de nuestro siglo. Descrivense su legítima Filosofía. Diálogos Morales sobre tres materias La Nobleza, La Riqueza, i las Letras. (Madrid). *Por Diego Díaz de la Carrera*, 1641, 4.° 13 h. 429 p.
Si como poeta es original, como prosista es correctísimo. ¡Lástia que la edición es en mal papel! Las obras de Lopez de Vega merecen una reimpresión. 20 a 25 pts.
— El Perfeto Señor. Sueño político. *En Madrid, Por Luis Sanchez, Año M. DC. XXVI* (1626), 8.° 8 h. 63 fóls.
Esta rarísima edición que no han visto, Salvá, Gallardo, Ticknor, ni los demás bibliógrafos modernos, está en nuestro poder. Se reimprimió aumentada con poesías y bajo la siguiente portada:
— El Perfecto Señor. Sueño político, Con otros varios discvrsos, i vltimas poesias varias. *Madrid, Imprenta Real*, 1652, 4.° 6 h. 259 p.
El autor advierte en el prólogo que de la edición anterior de 1626 se tiraron muy pocos ejemplares. 36 marcos, Rosenthal. 30 a 35 pts. España.

LOPEZ de Velazco (Juan) Orthographia y Pronunciación Castellana. *En Bvrgos, Año.* 1582, 8.°

Este rarísimo libro figuró en la Biblioteca del Marqués de la Romana, incorporada en la Nacional de Madrid. Otro ejemplar 300 pts. Vindel. Falto de portada y una hoja de índice. 100 pts. García Rico.

— GEOGRAFÍA y descripción universal de las Indias desde el año 1571 al de 1574. Publicada por primera vez en el Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid con adiciones e ilustraciones por D. Justo Zaragoza. *Madrid*, 1894, 4.° 1 mapa, XIII-808 p.(15 pts.)6 pesos, Robredo. 8 pesos, Suarez.
Véase MONTANOS (Francisco de).

LOPEZ de Velorado (Juan) Véase CID.

LOPEZ de Vergara (Juan N.) Curso académico de elocuencia española. *Tenerife, Salvador Vidal*, 1858, 4.° 351 p. 6 h. 8 pts.

LOPEZ de Vicuña (Gregorio) Antigüedad y varones ilustres de la casa de Vicuña en Alava. (1212-1912) *Cadiz*, 1919, 8.° 12 a 15 pts.

LOPEZ de Vicuña (Juan) Véase HOMERO.

LOPEZ Vieira (Alfonso) O Romance do Amadis de Gaula de Lobeira. *Lisboa, Imprensa de Libanio da Silva*, 8.° XLI 216 p. 4 h.

No mas se tiraron 100 ejemplares en papel de hilo, de los cuales solo se pusieron a la venta 60. 50 escudos, Lisboa en 1923.

LOPEZ de Villalobos (Francisco) El sumario dela medicina con vn tratado sobre las pestiferas buvas (Al fin.) *Fenesce el Sumario dela medicina hecho por el liẽciado ꝼracisco lopez d'villalobos ẽmẽdado y corregido por el mismo. Imprimido en la cibdad de Salamanca a sus expẽsas de Antonio de barreda librero. Año del nascimiento de nuestro saluador de mill. cccc. xc. e. viij. Deo gracias.* (1498) Fól. gót, 28 h de 48 y 49 líneas.

Las primeras páginas en prosa y a línea tirada y el resto en verso y a dos columnas. Hay ejemplares en las Bibliotecas Nacional de Madrid, de París, y en el Museo Británico. 7 libras 15 chelines Libri en 1859.
El texto en verso fué reproducido con la traducción francesa bajo la siguiente portada:
— Sur les contagieuses et maudites bubes. Histoire et medicine. Salamanque, 1498. Traduction et Commentaires per le Dr. E.Langutin. *París, Masson*, 1890, 8.° 8 hojas, 162 p. 2 h.
Se publicó a 4 fr. y en papel de Holanda 6, pero actualmente vale por lo bajo cuatro veces más.
— CONGRESSIONES: vel duodecim principiorum liber nuper editus. (Al fin:) *Impressum Salmanticae, et exactissime castigatum expensis venerabilis viri Laurenti de Liom de deis*, 1514, fól. gót. 44 fóls.
Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Gallardo examinó este libro y cuenta 38 hojas.
— GLOSSA literalis in Primum et Secundum naturalis historie libros. *Absolutum Compluti Michaelis de Guia*, 1524, fól. gót. 12 h. 106 fóls. 2 h.
Gallardo que también vió esta obra en la Colombina cuenta 12 h. 103 fols. 1 h.
— Los problemas. (Al fin:) *Zamora, Juan Picardo, acabose a nueue dias del mes de Febrero. Año de M. D xlij.* (1543), fól. gót. 88 fóls.
Primera edición. Hay ejemplares en los cuales consta se vende en *Medina, por J. P. Mussetti*, lo cual ha originado la creencia de otra edición de Medina del Campo. Hay ejemplar en el Museo Británico.
— Libro intitulado Los problemas de Villalobos: que tracta de cuerpos naturales y morales. Y dos dialagos d'medicina: y el tractado delas tres grãdes: y vna canción: y la comedia de Amphytrion. M. D. xliij. (Al fin:) *Caragoça en casa de George Coci. e expẽsas de Pedro Bernuz: y Bartholome de Nagera. Acabose a quince dias d'l mes de Enero Año...de mil y quinientos y quarenta y quatro.* (1544). Fól. gót. 2 h. 72 fols. a dos columnas de 45 líneas.
Este raro libro figuró en la Biblioteca Ticknor, y actualmente existe en la Biblioteca Provincial de Evora, y en el Museo Británico.
Adolfo de Castro cita una reimpresión de *Zaragoza*, 1550, que nadie ha visto. En el Museo Británico existe la de *Sevilla, C. Aluarez*. 1550, fól. y la de *Sevilla. En casa de Hernando Diaz, en la calle de la Sierpe, Anno de* 1570, 8.° 184 fólios.
La comedia de Plauto, *Anfitrion*, que llevan al fin todas las ediciones de los *Problemas*, ya se había impreso suelta. Véase PLAUTO.
— Algunas obras. *Madrid, Bibliofilos Españoles*, 1886, 4.° 229-503 p. papel de hilo. 30 a 40 pts.

— Medical works, now first translated, with commentary and biography. By George Gaskoin. *London, Churchil and sous*, 1870, 8.° VIII-312 p. 6 a 8 chelines.

LOPEZ de Vivero. Véase Lopez de Palacio Rubios.

LOPEZ Ximenes Gurrea. Véase Lopez Gurrea.

LOPEZ de Yanguas (Hernan) Farsa del mundo y moral del actor d'la Real q. es fernan lopez de yaguas, etc. 1524. 4.° gót. 16 hojas.

El único ejemplar conocido 350 fr. Heredia. Gallardo cita otra edición de 1528, 4.° gót. 16 h.: y en la Biblioteca de Munich existe otra de *M. D L. I.* (1551), 4.° gót. 16 hojas.

— Triunphos de locura nueuamẽte compuestos por Hernan lopez de yanguas. (Hacia 1530), 4.° gót. 12 hojas.

Es una imitación de la obra latina de Brandt: *Stultifera navis*, impresa varias veces durante el siglo XV, como asimismo la versión francesa: *Le grand nef des fols*, y la inglesa. *The Shyppe of fooles*. El unico ejemplar conocido, 120 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británino.

Nicolás Antonio cita otra edición de 1542 que nos es desconocida.

En la Biblioteca Imperial de Viena se guarda:

— Egloga nueuamente trobada por Hernando de Yanguas, en loor de la natiuidad de nuestro señor. En la qual se introduzen quatro pastores, etc. 4.° gót. 8 h. en estrofas de arte mayor.

El Sr. Gayangos poseyó:

— Farsa nueuamente compuesta por Hernan lopes de Yanguas: sobre la felice nueua de la concordia y paz e concierto de nuestro felicissimo Emperador semper augusto: y del cristianissimo Rey de Francia. 4.° gót.

—Aquí lector verás juntas
Por Hernan Lopez compuestas
Cincuenta biuas Preguntas
Con otras tantas Respuestas.

(Medina del Campo, por Pedro de Castro, hacia 1540) 8.° gót. 16 h.

La portada lleva la marca del impresor encima del título. El único ejemplar conocido, 350 pts. Sanchez en 1920.

Este curioso opúsculo de refranes fué reimpreso en *Valencia, en casa de Joan de Mey, M. D. L.* (1550,) 8.° gótico, 16 h. 110 fr. Heredia.

— Los curiosos problemas y respuestas... con otras muchas preguntas, y respuestas muy curiosas. *Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1618, 12.° prolongado, 24 p.

Tuvo ejemplar el Marqués de Jerez. Otro 25 pts. Batlle en 1897.

— Los dichos o sentencias de los siete sabios de Grecia: hechos en metros por el bachiller Hernan lopez de Yanguas... M. D. XXXXIX. (Al fin:) *Fué impressa la presente obra enla muy noble ciudad de Caragoça. Acabose a XXX. de Enero. Año de M.D.XXXXIX.* (1549,) 8.° gótico, 16 h. 105 fr. Heredia.

En el Museo Británico se conserva otra edición anterior de *Medina del Campo, por Pedro de Castro*, 1543, 8.° y Gallardo vió otra que al fin reza: *Salamanca, por Miguel Serrano de Vargas*, 1587, 4.° gót.

Se conocen otras de *Madrid, Francisco Sanz*, (Siglo XVII) 4.° 8 h. *Sevilla, Diego Lopez de Haro*, 4.° 8 h. *Córdoba, J. Rodriguez de la Torre* (Siglo XIX) 8.° 30 páginas.

LOPEZ Yepez (Fr. Joaquín) Catecismo y declaración de la doctrina cristiana en lengua Otomi, con un Vocabulario del mismo idioma. *Méjico, Alejandro Valdés*, 1826, 4.° 254 p 1 hoja. 80 fr. Leclerc. 1 libra 11 chelines, Ramirez. 90 marcos, Hiersemann. 15 pesos, Porrua. 75 pts España.

Véase Guadalupe Ramirez (Fr. A. de).

LOPEZ de Zamora (Pedro) Libro de Albeytería. *Pamplona*, 1571, fól.

El único ejemplar que conocemos lo anunció Vindel falto de una hoja por 100 pts.

La de *Logroño, Mathias Marés*, 1588, fól. 4 h. 94 fólios, existe en el Museo Británico. Otro ejemplar 125 pesetas Vindel.

LOPEZ de Zárate (Francisco) Varias poesías. (Madrid) *Por la Viuda de Alonso Martin de Balboa*, 1619, 8.° 4 h. 99 fóls. 1 h. blanca.

Primera edición. 150 fr. Bachelin. 75 marcos, J. Rosenthal. 75 pts. Molina.

Quaritch tuvo un ejemplar con 6 hojas sin numerar al fin, que ofreció por 4 libras en 1888.

— Epitalamio en las bodas de los Sereníssimos D. Felipe, y D.ª Isabel Príncipes de España. (Madrid, 1615) 8.° 6 hojas.

— Poema heróico de la Invención de la Crvz. Por el Emperador Constantino Magno. *En Madrid, por Francisco García*, 1648, 4.° 2 h. 268 fols. (En realidad 266 porque del 192 salta al 195).

Poema en octavas dividido en veintidos libros. 1 libra 10 chelines, Londres. 50 coronas Viena en 1913. Encuadernado por Chambolle Duru, 100 fr. Seillière. 20 a 25 pesetas, España.

— Obras varias. *En Alcalá, María Fernandez*, 1651, 4.° 30 hojas, 339 fóls.

Publicó este tomo el conocido editor Tomás Alfay. Contiene las poesías dadas a luz en 1619, junto con otras y la *Tragedia de Hércules forente y Oeta*. 3 libras 10 chelines, Quaritch. 20 a 30 pts. España.

LO QUE sería España si reynase Don José. Coloquio en verso. *Valencia, Vda. de M. Peris*, 1808, 4.° 27 p.

LORA (Francisco) Romãce del rey moro q. perdió a Ualẽcia nueuamẽte glosado, etc. (Hacia 1530) 4.° gót. 4 h.

En la dedicatoria del autor a su hermano, se dice que este romance *es el más viejo que ai*. 26 fr. Van Berghen en 1836. 225 fr. Heredia.

— Coplas nueuamente fechas por Francisco de Lora a este villancico que dize. Mariquita fue ala plaça mas ha d'vn hora: no puede mas la pecadora. Co vna glosa del mismo lora alas coplas de Desamada siẽpre seas: Ames y nunca te amen. (Hacia 1525) 4.° gót. 2 h. 40 fr. Heredia. Actualmente en el Museo Británico.

LORAINE Petre (Francis) The republic of Colombia. *London, Stanford*, 1906, 4.° X-346 p. 1 mapa, 36 ilustraciones.

—Simon Bolivar, el libertador. A life of the chief leader in the revolt against Spain in Venezuela, New Granada and Peru. *London, and New York, Lane Co.* 1910. 4.° XIII-459 p. 1 mapa y retrato. 15 a 20 pesetas.

LORCA (Fr. Antonio) Vèse Lorea.

LORCA (Pedro de) Guerra de Catecheses mystagogicae pro advenis ex secta Mahometana. *Matriti, P. Madrigal*, 1586, 4.° 12 marcos Rosenthal.

— Commentaria et Disputationes in Vniversam Primam secundae Santi Thomae. *Compluti, J. Gratiam, apud viduam*, 1609, 2 vols. fol. 20 h. 756 p.=20 h. 810, o 870 p. 1 hoja.

— Commentaria et Dispvtationes in Secvndam Secvndae Divi Thomae. *Madriti, Sanchez*, 1614. fól. 10 h. 1046 p. 19 h.

— Commentariorvm ac Disputationvm in Tertiam partem D. Thomae. Tomvs primvs. *Compluti. Apud viduam A. Sanchez de Espeleta*, 1616 fól. 8 h. 735 p. 38 h.

Ignoramos si se publicó el tomo segundo.

LORD Holland (Henri Richard). Véase Holland.

LOREA (Antonio de) La Venerable Madre Sor Maria de la Santissima Trinidad, religiosa de

la tercera Orden de Santo Domingo. *Madrid, Francisco Sanz,* 1671, 4.º 4 h. 296 p. 3 h. 12 pesetas.

— Examen de Ordenantes, Confesores y Predicadores, trad. del latín. Antes dada a la estampa por el Lic. D. Bernardo de Lorca. *Seuilla, J. Francisco de Blas,* 1669, 8.º 2 h. 211 p. Después *Alcalá, Francisco Garcia,* 1678, 8.º 8 h. 165 p. 1 grabado; y *Barcelona, Cormellas,* 1694, 12.º

— Santa Rosa, Religiosa de la tercera Orden de S. Domingo, Patrona universal del Nuevo Mundo. *Madrid. Francisco Nieto,* 1671, 4.º 16 h. 224 fóls. 4 h. 75 fr. París, Es traducción del original latino del P. L. Hansen, *Roma,* 1664. La segunda edición es de *Madrid, Viuda de J. García Infanzon,* 1726, 4.º 8 h. 423 p. 40 a 50 pts.

— El bienaventurado Pio Qvinto, pontífice maximo de la Iglesia, chrónica de su santa vida, prodigiosos hechos y Govierno universal eclesiástico de todo el Orbe. *Madrid, Julián de Paredes,* 1673, 4.º XVI-416 p. 2 h. 15 a 20 pesetas.
Se reimprimió en *Valladolid,* 1713, 4.º

— San Raymundo de Peñafort de la Orden de Predicadores, Fundador de la Orden de Nuestra Señora de la Merced. *Madrid,* 1674? 4.º 20 h. 64-208 p.?
De éste raro libro poseemos ejemplar incompleto. (A página. 20:) Vida de San Ramón, por Francisco Peña, hasta pág. 64. Sigue otra Vida de San Ramón formada al parecer en Roma, hasta pág. 194.

— David perseguido. *Madrid, Real,* 1675, 4.º

— El siervo de Dios... Fr. Pedro de Tapias, obispo de Segovia, y Siguenza. *Madrid, Imprenta Real,* 1676, fól. retrato, 9 h. 315 p. 4 h. (Cotarelo).

— La Venerable Madre Hipolita de Iesvs, y Rocaberti. *Valencia, V. Cabrera,* 1679, 4.º 212 p.

— El Bienaventurado Toribio Alfonso Mogrovejo Arzobispo de Lima. *Madrid; Por J. de Paredes,* 1679, 4.º 8 h. 253 p. 4 h. 200 pts. Vindel, en 1916.

LOREDANO (Juan Francisco) Historia Catalana, transportate del francese. *In Venetia. MDCLVI. Apresso il Guerigli.* (1656), 12.º frontispicio grabado según dibujo de Van Dick, 126 p. ó 180 p.

Novela cuya acción se desarrolla principalmente en Vich. Loredano declara que el embrión del argumento es del Señor de Bellay, pero él lo ha traducido libremente y arreglado a su antojo. Hemos vendido varios ejemplares de 12 a 15 pts.

— Bvrlas de la fortvna En Afectos Retóricos de el Loredano. Tradvcion del Toscano a nuestro vulgar. Por D. Eugenio de Miranda y Gamboa. Se da a la Estampa, en las prvebas de nvevos Caracteres, fabricados en ésta Corte, a fin de establecer Impressiones propias en estos Reinos. *Madrid,* 1658, 4.º 20 h. 222 p.
Mala inauguración tuvieron los nuevos tipos de letra fabricados en España, porque la edición resultó detestable. Han poseido ejemplar, Hidalgo, el Marqués de Jerez, y Salvá. Este último 12 fr. Heredia.

— Declamaciones geniales. trads. del italiano y adicionadas por Miguel Egual, *Valencia, Bordazar,* 1731, 8.º 8 hojas, 360 p. 8 a 10 pts.

LORENA de Arozar (Gil) Anágrama de RODRIGUEZ de Arellano (Vicente).

LORENTE (Andrés) El porqué de la mvsica, en que se contiene los quatro artes de ella, canto llano, canto de organo, contrapvnto, y composición. *Alcalá de Henares, Nicolás de Xamares,* 1672, fól. 14 h. 695 p.

La lámina que se halla después de la portada la grabó al cobre Perret en 1627. 90 pts. Vindel. 100 pts. Melchor García. 220 marcos, L. Rosenthal. 9 libras, 9 chelines, Ellis.
Hay ejemplares iguales con portana del año 1699.

LORENTE (Bartolomé) Index avctorvm qui de adventv Sancti Iacobi Apostolis in Hispaniam, praedicatione, translatione, miraculis, & Discipulis, ac de fundatione Ecclesiae Sanctae Mariae Maïoris de Pilari noncupatae. *Caesaraugustae, apud Laurentum Robles...MDXCI.* (1591), 4.º 4 h. 24 p.

LORENTE (Francisco) Historia panegírica de la aparición y milagros de Maria Santíssima del Tremedal venerada en un monte del lugar de Orihuela. *Zaragoza, José Fort,* (Hacia 1644.) 4.º

Primera edición. 40 pts. Vindel. La segunda es de *Zaragoza, Fort,* 1766, 4.º y la tercera de *Valencia, Josep Estevan,* 1786, 4.º 378 p. 15 a 20 pts. Nosotros poseemos un Compendio, *Valencia,* 1797. 8.º 142 p. Existe otro anterior. *Valencia,* 1793, 8.º 8 pts. Vindel.

LORENTE (Francisco) La ciudad eterna o los cristianos. Poema en diez cantos. *Madrid, Gomez Fuentenebro,* 1848, 8.º mayor, 8 h. 296 págs. 6 a 8 pts.

—Compendio elemental de mitologia. *Madrid, Repullés,* 1837, 8.º 14 grabs. en madera. y 35 láminas en cobre. 6 a 8 pts.

LORENTE (Sebastian) Historia antigua del Perú. *Lima,* 1860, gran 8.º 18 pesos Suarez. 20 pesetas, García Rico. 30 pts. F. Vindel.

— Historia de la conquista del Perú. *Lima,* 1861, gran 8.º Está impresa en Poissy para venderse en América. 20 a 25 pts.

— Historia del Perú bajo la dinastía austriaca, 1542-1700. *Lima,* (pero Poissy) 1863-70, 2 vols. gran 8.º 40 pts.

— Historia del Perú bajo los Borbones. 1700-1821. *Lima, Gil y Aubert,* 1871, gran 8.º 398 p. 30 pts. Vindel.

— Historia del Perú desde la proclamación de la independencia. Tomo I. 1821-27. *Lima,* 1876, 8.º mayor. 15 pesetas.

LORENTE Bravo (Miguel) Compendio militar y tratado de esqvadrones. *Çaragoça, en el Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia. Año M. DC. XL. IIII.* (1644) 4.º 12 hojas, 194 p. 1 h. estados plegados. 30 pts. García Rico. 50 pts. Vindel

LORENZ de Rada (Francisco) Respuesta philosophica y mathematica, en la qual se satisface a los Argumentos y Proposiciones que a los Profesores de la verdadera Destreza y Philosophia de las Armas se han propuesto por vn papel expedido sin nombre de Autor. *En Madrid; Por Diego Martinez Abad, Impresor de Libros. Año de* 1695, 4.º 6 h. 234 p. 14 láminas plegadas.

Esta obra es la refutación de un escrito anónimo que empieza: *Argumentos que se ponen,* etc. cuyo texto incluye Lorenz de Rada. Existe en las Bibliotecas Nacional, de San Isidro, y de la Historia.

— Crisol de la Destreza donde se purifica el oro de la verdad. 4.º (Beristain).

— Arte y manejo de la Espada. Sobre la formación del atajo. *Cadiz,* 1708, 4.º (Beristain).

— Promptuario de como se entienden y aplican las especies de movimientos: en los diez predicamentos de la Lógica de la Ciencia de la Espada. Con la breve descripción del hombre, sus partes esenciales en cuerpo y movimientos y otros discursos pertenecientes a la inteligencia y exercicio del instrumento Armigero Espada. *Mexico, por Jua. Joseph Guillena Carrasoso. Año de* 1702, 4.º 14 h. 109 fóls. 1 h. en blanco.
Libro rarísimo descrito por Leguina; y Medina.

— Nobleza de la espada, cuyo esplendor se expressa en tres libros, segvn ciencia, arte y experiencia. Libro Primero. De la Ciencia del instrvmento armigero Es-

pada.—Libro Segundo. Arte del Instrumento armigero Espada.—Libro Tercero. Experiencia del Instrumento armigero Espada. *En Madrid*, 1705, 3 vols. fól.
I. *En Madrid. En la Imprenta Real. Por Joseph Rodriguez Escobar.* Front. grabado por Gregorio Fosman, portada a dos tintas, 13 h. 204 p. 4 láms.
II, *Id. Id.* Port. a dos tintas, 6 h. 330 p. 2 h. 33 láms.
III. *En Madrid. Por Diego Martinez Abad, Impresor de Libros; vive en la calle de la Gorguera. Año de M. DCC. V.* Front. grabado, port. a dos tintas, 3 h. 622 p. y 61 láminas.
Esta obra es la mas extensa de esgrima española. Existe en las Bibliotecas Nacional, de San Isidro, y de la Historia de Madrid. El ejemplar Salvá, 220 fr. Heredia. Otro 300 pts. Madrid. 500 pts. Vindel en 1925.

— Defensa de la verdadera destreza de las armas y respuesta... a la carta apologética que le escribió Diego Rodriguez de Guzman, graduado de maestro de esgrima en la Vniversidad de Engaño. *Mexico, Imprenta de la Viuda, de Miguel de Rivera Calderón, en el Empadrillado*, 1712, 4.° 2 h. 302 p. 1 lámina doblada. (Medina).

LORENZANA (Francisco Antonio) Concilios provinciales primero y segundo celebrados en la muy noble ciudad de Mexico en 1555 y 1565, dalos a luz F. A. Lorenzana. Concilium mexicanum, provinciale III Celebratum Mexici anno 1585. *Mexico J. Antonio de Hogal*, 1769-70. 3 vols. fól. pequeño. Port. 4 h. 396 p. 6 h.=6 h. 328 p. 2 h.=141 p. 2 h. Doce cartas 12 h. 229 p.

Estos tres volúmenes empiezan a escasear. 100 fr. Leclerc. 10 pesos Robredo. 3 libras 3 chelines Salvá. 5 libras 5 chelines, Stewart. 6 libras 6 chelines, Thorpe. 190 liras, Samonati. 100 a 150 pts. actualmente en España.
León describe un ejemplar compuesto de *Concilios Provinciales Primero y Segundo*, 5 h. 784 p. *Concilio de 1565*, págs. 185 a 208. *Serie biográfica de Obispos*, 209 a 396 p. 6 h. *Concilium III*, 6 h. 328 p. 2 h. *Statuta ordinate à Sancto Concilio*, 141 p. *Apéndice a los concilios primero y segundo*, 2 h. 53 p.
El texto latino del Concilio celebrado en 1585, ya había sido impreso en *Mexici*, 1622, 2 partes, fól. 2 libras, Quaritch en 1888.

— Aranzel para todos las curas de este Arzobispado. *Mexico*, 1767-75. Fól. 1 libra 7 chelines, Quaritch.
— Aviso pastoral... Octubre, 1767. Fól. 8 p. 15 marcos, L. Rosenthal.
— Aviso pastoral. Zacualpam. Octubre, 12 de 1767. 4.° 15 hojas.
— Pastoral. Mexico, 22 Septiembre, 1768, 4.° 8 p.
— Idem. 6 Octubre de 1769, 4.° 14 p.
— Reglas para que los Naturales de estos Reynos sean felices en lo espiritual y temporal. Mexico, Junio 20, 1768, fól. 2 h.
— Cartas a Clemente XIV, y Pio VI. *Mexico*, 1769-76, 8.°
— Cartas pastorales y edictos. *Mexico, Br. D. Joseph Antonio de Hogal, MDCCLXX.* (1770.) Fól. 13 h. 229 p. 3 dolares, América. 30 pts. Alloza.
— Oración a Ntra. Sra. de Guadalupe. *Mexico, J. Ant. de Hogal*, 1770, fól. 15 pts. Alloza. 3 pesos, Robredo.
— Pastoral. Mexico, Marzo 7 de 1772. 4.° 14 p.
— Nos, etc. Pastoral, Toledo, 15 Octubre de 1772. *Impresa en Madrid, y por su original en Mexico*, (1773), fól. 6 hojas.
— Breviarium gothicum secundum regulam B. Isidori. *Matriti, Ibarra*, 1774, fól. mayor. XXX p. 7 h. 450-CCCXIV-24 p. 4 grabados, bella impresión.
— Cartas pastorales y edictos. *Mexico. En la Imprenta del Superior Gobierno del Br. D. Joseph Antonio de Hogal*, 1770, 4.° mayor. 5 pesos. Robredo, 25 pts. España.
— Colección de las pastorales y cartas. *Madrid. Ibarra*, 1779, fól. 10 h. VII-76-VIII-VIII-VIII. Ordenanzas para la real Casa de Caridad de Toledo. *Madrid*, 1775, 40-VII p. 2 h. Instrucción a los parrocos, *Madrid*, 1776. XVIII-XII-XII p. Regii theologorum. *Id.* 1778, VII-LIX p.
— Copia de una carta... En que felicitaba al SS. P. Clemente XIV, su exaltación al trono pontificio. (Madrid, hacia 1780), 8.° 66 h.
— Cartas, Edictos, y otras obras sueltas. *Toledo, Nicolás de Almanzano*, 1786, fól. 18 pts. García Rico.
— SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera, nunc primum simul edita, ad codices mss. recognita, nonnullis notis illustrata, opera, auctoritate et expensis Francisci de Lorenzana, arch. toletani. *Matriti, apud Joach. Ibarra*, 1782-85 93. 3 vols. fól.
I, Montanus, S. Eugenius IV. S. Ildephonsus.
II, S. Julianus. S. Eulogius.
III, Roderici Ximenii de Rada Historia de Rebus Hispaniae. Historia Romanorum. Historia Ostrogothorum, Hunnorum, Vandalorum, etc. Historia Arabum. Apéndice I, Series regum Hispaniae. Synopsis Conciliorum toletanorum. Catalogus praesulum toletanorum. Apéndice II, Blasii Ortizii Descriptio templi toletani.
Los tres tomos se cotizan de 50 a 60 pts.
— Liturgia mozarabica, missale mixtum, etc. *Paris*, 1862, 2 vols. 4.° mayor, 25 a 30 pts.
Véase Cortés (Hernán); y Missa Gothica.

LORENZANA (Rodrigo de) Compendio de los casos ordinarios de conciencia de las materias Canónicas. *Madrid, Pedro Madrigal*, 1591, 8.° 8 h. 121 fóls. 15 h. (Perez Pastor).

LORENZANA (Serapio D.) Un intérprete huasteco. Ayuda valiosa para los que quieran hablar este idioma. *Mexico*, 1896, 8.° 44 p. 8 pesetas.

LORENZANA (T. de) Manuale Ritualis Ecclesiae et Diæcesis Gerundae. *Gerundae, Oliva*, 1788, 16.° 374 p. 4 h.

LORENZO (Josep) Suspiros amantes de Maria, en la expectación del parto de su hijo. Sermón. *Barcelona, Francisco Suriá*, 1740, 4.° 6 hojas, 1 lám. 25 p.

—Sermón en la solemnidad... del Convento de Arrepentidas. *Barcelona, Suriá*, (1745). 4.° 7 hojas, 1 lám. 25 p.

LORENZO (José) y Murga (Gonzalo de), y Ferreiro (Martín) Diccionario marítimo español, que además de las voces de navegación y maniobra de los buques de vela, contiene la equivalencia en francés, inglés e italiano, etc. *Madrid*, 1864-65. 4.° 548-76 p. (15 pts.)

LORENZO (M.) Manifiesto del General D. Manuel Lorenzo. Sobre los acontecimientos de Santiago de Cuba. *Cadiz, Campe*, 1837, 8.° 136 p. 14 pts. García Rico.

LORENZO y Leal (Baldomero) Cristobal Colón y Alonso Sanchez. *Jerez*, 1892, 8.° 5 pts.

—Cristobal Colón. Leyenda histórica. *Huelva*, 1885, 4.° 67 p. 3 pts.

LORENZO y Garcia (Rafael) Estudios filosóficos sobre el origen y formación de los seres vivientes. *Las Palmas*, 1877, 4.° 143 p. 5 pts.

—Triunfos de las Ciencias. *Las Palmas*, 1879, 4.°

LORENZO Pardo (M.) El Pantano del Ebro. *Zaragoza*, 1918, 4.° mapa, láms. y planos. 15 pesetas.

LORENZO Rodriguez (Eugenio) Transformación de los procesos psíquicos conscientes en

procesos inconcientes. Consecuencias que de éste hecho se derivan. *Madrid, Academia de Ciencias Morales y Políticas*, 1920, 4.° 541 p. 8 pts.

LORGUES (Roselly de) Véase ROSELLY.

LORIENTE (Juan) Memorial de Jesús. *Zaragoza, Josef Malo*, 1693, 8.° 6 pts.

— Amparo de todos. Devoción a la Santíssima Virgen Madre de Dios. *Zaragoza, Gabriel Colomer*, 1680, 8.° 377 p.

— Academia sacramental. *Zaragoza*, 1689, 4.° 84 p.

LORIMER (J.) Principios de Derecho internacional. Versión castellana, por A. Lopez Coterilla. *Madrid*, 1888, 4.° 8 a 10 pts.

LORINZER (Franz) Reiseskizzen aus Spanien. *Regensburg, Manz*, 1855. 2 vols. 8.° (Ticknor.)

LORIS (Juan Dimas) Memorial de manaments y advertencias... Diuidit en dotze Capitols; en los quals breument se compren, lo que han de saber, ensenyar, y fer; per cumplir tots en son offici. *Estampat en Barcelona, a costas de Rafael Nogués Llibreter; y venense en sa casa. M D. XCVIII.* (Al fin:) *En Barcelona, en la estampa de Gabriel Graells, y Geraldo Dotil*, 1598. 12.° prolongado, 12 h. 138 fóls. 20 a 25 pts.

LORO (El) Periódico ilustrado joco-serio. *Barcelona*, 1879-85, fól. litografias en colores. 225 marcos, Alemania.

LORRÁ Baquio (Francisco de) Lamentación sobre la terrible inundación que padeció Mexico el año 1629, en que se expone patetica-mente el verso de Jeremias: «Quomodo sedet sola Civitas plena popolo» *Mexico*, 1629, 4.°

No mas encontramos registrada ésta obra en Beristain.

— MANUAL Mexicano de la administración de los Santos Sacramentos, conforme al Manual Toledano. *Mexico, Diego Gutierrez*, 1634, 8.° 6 h. 133 fóls. 2 h. 6 libras, 17 chelines, 6 peniques, Ramirez.

LORTE y Escartín (Fr. Gerónimo de) Las dos excelsas columnas de la Iglesia Seráfica, San Juan de Perosa y San Pedro de Saxoferrato. *Zaragoza*, 1708, 4.° 36 p.

— Epítome historial y moral de la indulgencia plenaria y jubileo universal, etc. *Zaragoza, Herederos de P. Lanaja*. 1678, 4.°

— Panegírico declamatorio de S. Juan de Perosa y S. Pedro de Saxoferrato, llamados comunmente «Martires de Teruel» *Zaragoza*, 1710, 4.° 80 p.
Publicó multitud de Sermones, que describe Latassa.

LORTIC. Véase ORTEGA (Juan de).

LOSA (Andrés de la) Batalla y trivnfo del hombre contra los vicios. Enel qual se declaran los marauillosos hechos del Cauallero dela clara Estrella. *Seuilla, en casa de Bartolomé Gonçalez*, 1580, 8.° 351 fóls.

Poema ascético caballeresco, dividido en 16 cantos escritos en octavas. Al fin de cada canto va una *moralidad* en prosa. Es obra rara y si bien el ejemplar Salvá fué vendido por 30 fr. vale por lo menos seis veces mas.

— VERDADERO entretenimiento del Christiano, en el qual se trata de las quatro postrimerias del Hombre, que son: Muerte, Iuyzio, Infierno, Gloria. (Al fin:) *Foé impresso en Sevilla en casa de Alonso de la Barrera impressor de libros. Año de* 1584, 4.° 12 h. 119 fóls. 1 h.
Poema dividido en cuatro cantos 80 fr. Heredia. El mismo ejemplar 4 libras 15 chelines, Quaritch. 100 pesetas, Molina.
Se reimprimió en *Pamplona, Carlos de Labeyen*, 1617 8.° 8 h. 98 fóls. 1 h.
En la portada y preliminares se llama al autor Andrés de la Losada.

LOSA (Francisco) La vida que hizo el siervo de Dios Gregorio Lopez, en algunos lugares de esta Nueva España. Y principalmente en el Pueblo de Sancta Fee, etc. *En Mexico, en la Emprenta de Iuan Ruyz*, 1613, 8.° 10 h. 139 fólios, 2 h.

Primera edición. Se dice que el autor usó el seudónimo y que en realidad se llamaba Antonio Arias.500 pesetas Vindel.
La segunda edición, igualmente muy rara, es de *Lisboa, por Pedro Crasbeek*, 1615, 8.° 10 h. 107 fóls. 1 h. 30 francos, Leclerc. 175 pts. Madrid. 25 escudos Lisboa en 1914.
La de *Sevilla*, 1618, 8.° 2 libras 2 chelines, Heber.
Se cita una reimpresión de *Madrid*, 1624 que no hemos visto.

— Vida qve el siervo de Dios Gregorio Lopez hizo en algunos lvgares de la Nueva España... Dédica este libro avmentado en algunas partes. Al... Sr. D Iuan de Palafox y Mendoza. El Licenciado Luis Muñoz. *Madrid, Imprenta Real, M. DC. XXXXII.* (1642,) 4.° 8 h. retrato, 118 fólios, 2 h. 45 fr. Salvá. 60 pts. Vindel.
La de *Madrid, por Francisco Nieto*, 1648, 4.° retrato, 8 hojas, 114 fóls. 2 h. 180 marcos, Hiersemann. 20 pesos Mexico.
Aún se reimprimió en *Madrid*, 1658, 4.° 8 h. 114 fóls. 2 hojas. 30 pts. Vindel. *Madrid, Bernardo Hervada*, 1674 4.° 4 h. 114 fóls. 2 h. 90 fr. Paris. 15 pesos, Porrua. 50 pesetas, Garcia Rico.
La de *Madrid, Francisco Zafra*, 1678, 4.° 16 h. 121 p. 3 hojas. 15 pts. Molina.

— Vida de Gregorio Lopez. Se añaden los escritos del Apocalysi y Tesoro de Medicina. *Madrid, Juan de Aristia*, 1727, 4.° retrato, 12 h. 441 p. 25 a 30 pts.

— La vie de Gregoire Lopez dans la Nouvelle Espagne. Trad. nouvellement en français par un Pére de la Compagnie de Jesus (Louis Conard) *Paris, Chez Mathurin & Jean Henault*, 1644, 12.° 12 h. 264 p. 60 fr. Maisonneuve.
Brunet cita una edición anterior de *Paris, Recolet*, 1643, que no hemos visto. La que dice segunda edición es de *Paris, Iean Hénault*, 1656, 12.° 12 h. 260 p. 2 h. 1 libra Ramirez.

— La Vie du bienheureux Grégoire Lopez. De la traduction de M. Arnauld d'Andilly, sur l'exemplaire imprimé a Madrid, 1658. *Paris, Chez Pierre Le Petit*, 1674, 12.° retrato, 9 h. 420 p. 72 fr. Lignerolles.
La misma traducción se reimprimió en *Paris, Le Petit*, 1674, 12.° retrato, 9 h. 420 p. 120 fr. Chrétien.

— The life of Gregorio Lopez... *Printed at Paris, M. DC. XXXVIII.* (1638,) 8.° prolongado, 4 h. 316 p. Museo Británico).
Hay una traducción inglesa anónima impresa en *Londres*, 1675, 12.° 54 p.
En el Museo Britanico existe una versión alemana, *Augsburg*, 1612, 4.°

— Nacimiento vida e morte admiraveis do grande servo de Deos Gregorio Lopez portuguez natural de antiga Villa de Linhares. Traduzida na lingo portugueza et acrescentado a fim, et primeiro capítulo de seo verdadeiro nacimiento et patria por Pedro Lobo correa. *Lisboa Domingos Carneyro*, 1675, 8.° retrato, 12 h. 500 p. 3 hojas. 50 fr. Maisonneuve.

— Vita condotta del servo di Dio Gregorio Lopez nella Nuova-Spagna. Trad. per Fr. Bernardino Membrive. *In Roma, Komark*, 1740, 4.° 10 h. retrato, 231 p. (Museo Británico).
Se cita un Compendio de *Roma*, 1753, 8.° retrato, 64 páginas.
Véase LOPEZ (Gregorio).

LOSADA (Fr. Domingo) Defensio virginalis Ven. Servi Dei Fr. Sebastian de Apparicio. Hispani. Anno Domini 1721. Fól. 70 p. (Medina).

—Compendio Chronológico de los Privilegios Regulares de Indias. 1513-1730. *Madrid, Casa de la Venerable Maria de Agreda,* 1737, 4.° 23 hojas, 467 p. 8 h. 40 fr. Leclerc. 6 dolares, América. 90 pts. Vindel.

LOSADA (Juan Cayetano) Elementos de poética, extractados de los mejores autores e ilustrados con exemplos latinos y castellanos, etc. *Madrid*, 1799, 16.°

Conocemos reimpresiones de *Madrid*, 1815, 1817, 16.° y *Barcelona, Vda. e Hijos de Brusi*, 1834, 16.° 4 h. 160 páginas.

— Breves tratados de Esfera y Geografía universal con algunas noticias históricas en especial de lo perteneciente a España. *Madrid*, 1812, 1822 y 1833, 16.° 6 láms. 3 a 5 pts.

— Epítome de la vida del héroe español San José de Calasanz. *Madrid, Nuñez*, 1834, 16.° VIII-184 p. 28 láminas grabs. en cobre. 12 pts. en nuestro Catálogo.
A su aparición las láminas se vendían sueltas.

— Diccionario latino-español. *Id.* 1843, 4.°

LOSADA (Juan Miguel de) Festejos reales con motivo del doble matrimonio de S. M. y A.R. *Havana, Viuda de Tornes*, 1847, 8.° 63 p. 1 hoja.

Poema describiendo las bodas de D.ª Isabel II y Francisco de Asis. (Ticknor).

— Cuestión mejicana. *Madrid*, 1863, 4.° XI-67 p.

LOSADA (Ludovicus) Cursus philosophici, regalis Collegi Salmanticensis Societatis Jesu in tres partes divisi. *Salmanticae*, 1724, 4.°

Se dice que *Ludovicus de Lossada* es seudónimo del P. Jacinto Yebra. Este *Cursus* se reimprimió en *Barcinone*, 1883, 10 vols. 8.° 8 a 10 pts.

LOSADA (Luís de) Seudónimo de LOPEZ (Luís).

LOSADA (Luís de) Véase JUVENTUD triunfante.

LOSADA (Manuel) Crítica y compendio especulativo-práctico de la Arquitectura civil. Tomo I (Unico). *Madrid, Marín*, 1740, 4.° 6 h. 146 páginas, 36 láminas. 10 pts.

LOSADA y Prada (Josep Antonio) Nuevo mapa, descripción iconológica del mundo abreviado. Real máscara de simbólicos triumfos en festiva ostentación del mas plausible culto por medio de los cuatro elementos que ofreció la lealtad amante de los dependientes de las reales fábricas del Tabaco, etc. *Sevilla*, 1748, 4.° 15 a 20 pts.

En la Biblioteca Provincial de Sevilla se conserva otra edición con variantes en la portada y de *Sevilla*, 1751, 4.° 30 h. 409 p.

LOSADA y Rocheblave (Sabino de) Lecciones de Frenologia. *Habana*, 1849, 4.° mayor. 12 a 15 pesetas.

—Consejos a las mujeres para las épocas críticas de la vida. *Habana*, 1852, 4.° 6 a 8 pts.

LOSCOS (Antonio de) Seudónimo de MONTLLOR (P. Ignacio Javier).

LOSCOS (Francisco) Tratado de plantas de Aragón. 3 Partes y 7 Suplementos, gran 8.°

En colaboración con D. José Pardo Sastrón:

— Serie imperfecta de las plantas Aragonesas, espontáneas, Segunda edición. *Alcañiz*, 1866-67, 4.° X-513 p. 12 pesetas.

LOS ETS y uts. Aventuras de Pera d'Escornalbou. *Barcelona, Tasso*, 1867, 16.° 15 p.

LOS REYES. Véase REYES.

LOS RIOS. Véase RIOS.

LOS RIOS (R. de) Véase CERVANTES; HURTADO de Mendoza; y LESAGE.

L'OSTAL La Navarre en dveil. *A Orthes par Abraham Rovyer*, 1610, 4.° 2 h. 195 p.

Hay otras ediciones bajo el mismo pié editorial, In-12.° 222 p. y *A Bordeaux, pour Abraham Rovyer*, 1610, 12.° 193 p.

LOSSADA (José de) Fabricación, descripción y cálculo de montajes. *Madrid*, 1895, texto y láminas. 4 ° mayor. 15 pts.

— Artillería de fuego rápido. *Madrid*, 1897, texto y láminas, 4.° 12 pts.

— Alteraciones que el material de campaña de tiro rápido introduce en el efecto táctico y empleo del arma. *Id.* 1901, 8.° 5 pts.

— Fusiles reglamentarios en las distintas naciones. *Id.* 1908, 4.° 165 p. grabs. 4 pts.

LO SUBCEDITO a la armada de su magestad de que es capitan general el marqués de Santa Cruz, en la batalla en las yslas de las Açores. (Hacia 1582) Fól. (Museo Británico).

LOS VALLES (Barón de) Un chapitre de l'histoire de Charles V. *París*, 1835, gran 8.° 4 h. XVI-324 p. 2 h. 3 retratos y 1 mapa. 15 fr.

LOTH (Arturo) San Vicente de Paul y su misión social. Introducción por Luís Veuillot. Obra traducida y anotada por B. Feliu y Perez. Con apéndices referentes a la obra de San Vicente en España. *Barcelona*, 1887, fól. grabados y láms. en negro y en colores. 25 pesetas.

LOTHARIUS (Al fól. aij:) Incipet liber Lotharij levite et cardinalis de vtilitate conditionis humane (Acaba.) *Deo gratias. Opusculum preclarissimum impressū fuit Barcinone per Petrum posa Millesimo, cccc. lxxxxviiij. anno.* (1499) 4.° gót. 38 h. de 31 líneas. (Biblioteca Universitaria de Barcelona).

LOTO Blanco (El) Revista teosófica. *Barcelona, Maynadé*, Enero 1917 a Julio 1922, 4.° (10 pesetas al año).

LOUBAYSSIN de Lamarca (Francisco) Engaños deste siglo. Y historia svcedida en nvestros tiempos dividida en seys partes. *En Paris, en casa de Ivan Orry, Librero en la calle de Santiago, ϽIC. IϽC. XV.* (1615) 12 ° 10 h. 280 páginas. (En realidad 278).

Esta rara novela ha figurado en las Bibliotecas de los Marqueses de la Romana y Jerez. Otro ejemplar 12 chelines Quaritch en 1889.

Fué traducida en francés por Fr. de Rosset bajo el título:

— Les abus du monde. *París, Du Bray*, 1618, 12.°

Después por el Señor Deganes bajo la siguiente portada:

— Les Tromperies de ce siecle, histoire veritable arriuée de nostre Temps. Traduite d'Espagnol en Frrançois per le Sr. Deganes du Languedoc. Enrichie & augmentée par ledit Deganes de plusievrs singulieres Annotations, qui contiennent des Moralitez excellentes, esquelles se voyent la nature de l'Amour, & ses effects; le pouvoir de la Beauté, & les mœurs & inclinations des Femmes. *A París, Chez Mathvrin Henavlt, rue Clopin, deuant le petit Nauarre, M. DC. XXXIX.* (1639) 8.° 16 h. 422 p. 1 h. 100 fr. Nourry.

Se reimprimió *A Roven. Chez Gvillavme de la Haye, tenant sa boutique sur le Quay, pres la porte du Crucifix, M. DC. XLV.* (1645) 8.° 16 h. 405 p. 40 a 50 fr.

Se cita otra tirada de 1654, que no hemos visto; un compendio *La Haya, A. Croissant*, 1744; y una reproducción tirada a 50 ejemplares *Saint-Remo, J. Gay et Fils*, 1875.

— Historia tragicomica de Don Henrique de Castro. En cuyos estraños sucessos se veen, los varios y prodigiosos efectos, del Amor, y de la guerra. (Al fin:) *Paris, en la Emprenta de Adrian Tiffeño, a 19. de Enero de 1617.* 8.° prolongado, 8 h. incluso el front. grab. y el retrato del autor, 879 p. 3 h. y 1 h. blanca.

La primera edición dice: *En París vendese en la galeria de los rincones de Palacio en la tienda de la viuda*, 1612, 8.° 877 p. Se cita una tercera de *París*, 1621, 8.° que no hemos visto.

La segunda es la que abunda en comercio, y a veces corre con portada de *París, Viuda de Matias Guillemot*, 1617, 8.° front. XIV-879 p. 4 libras, Quaritch. 60 pesetas Molina. 100 pts. Vindel.

LOURINE (Luis) y BROT (Alfonso) Los Conventos. Obra filosófica y poética; su origen, historia, reglas, disciplina, costumbres, usos y misterios. Trad. por D. Miguel Rodriguez Ferrer. *Madrid*, 1846, 4.° grabs. 12 a 15 pts.

LOUVET de Couvray (Juan Bautista) Aventuras del Baroncito de Faublas. Trad del francés por Eugenio Santos Gutierrez. *París*, 1820, 4 vols. 16.° láminas.

Esta novela de aventuras galantes sostuvo su éxito durante el siglo XIX. Actualmente está un tanto olvidada. La misma traducción se reprodujo en *París, Rosa*, 1821, 4 vols. 16.° 6 a 8 pts.

Después *París, Moquet*, 1836, 4 vols. in-18.° y traducida por J. A. Llorente, *Madrid* (Pero París) 1822, 4 volúmenes, 8.° Sigue: *Sevilla*, 1836, y 1838, 4 vols. 16.° 8 láminas. 8 pts.

— El Baroncito de Foblas (Memorias de un joven enamorado). Refundición de la última edición francesa por D. Eugenio Fernandez de Alcalá. *Madrid*, 1870, 2 vols. 4.° láms. 15 pts.

— IDEM. *Madrid*, 1904, 3 vols. 8.° 6 pts.

— IDEM. *Paris, Garnier*, in-18.° (2'70 fr.)

LOUVILLE (Marquis de) Mèmoires secrets sur l'établissement de la Maison de Bourbon en Espagne, extraits de la correspondence du Marquís de Louville, gentilhomme de la chambre de Philippe V. *París, Maradan*, 1818, 2 vols. gran 8.°

Estas Memorias han sido extractadas y arregladas por el Marqués Scipion de Roure. 30 a 35 fr. París. 30 pesetas García Rico. 40 pts. Vindel.

LOUYS (Pierre) La Femme et le Pantin. Roman espagnol *París, Crés*, 1912, 8.° 25 fr. actualmente.

LOVALLIE (M. J.) Espagne. Depuis l'expulsion des Maures jusqu'á l'année 1848. *París, Didot*, 1847, 2 vols. 8.° 80 grabados. (12 fr.)

LOVÉ (G.) Véase LOBE.

LOVERA. Descripción geográfica de la región Magallánica. *Madrid*, 1690, 4.° (Marqués de la Romana).

LOVERA (Alonso de) Véase FREGOSO (Filereno).

LOVIANO (Fr. Pedro de) Historia y milagros del SSmo. Christo de Burgos. *Madrid, Fr. Alonso de Orozco*, 1740, 4.° 12 h. 194 p. 15 a 25 pts.

LOVZINSKI (Caballero) Memorias... Historia de Polonia, trad. del francés por Benito Redondo de Toledo. *Madrid*, 1799, 12.° XLII-276 páginas, 6 a 8 pts.

LOW (L. H.), y LEON (N.) La moneda del General insurgente D. José María Morelos. *Cuernavaca*, 1897, 8.° 40 p. 23 figs. 12 a 15 pesetas.

LOWENSTEIN (Dr. Ernesto) Bacteriologia, inmunidad y diagnostico. Trad. del alemán por el Dr. Federico Gonzalez Deleito, *Barcelona, Manuel Marín*, 1923, 8.° XV-675 p. (20 pesetas.)

LOWENSTERN (Isidore) Le Mexique. Souvenirs d'un voyageur. (1838), *París, Arthur Bertrand*, 1843, gran 8.° 12 fr.

Con portada de *París-Leipzick*, 8 pesos, Mexico.

LOWERY (Woodbury) The Lowery Collection. A descriptive list of maps of the Spanish possessions within the present limits of the United States. 1502 1820. *Washington, Government Printed Office*, 1912. 4.° retrato, X-567 páginas.

—The Spanish settlements within the present limits of the United States. Florida. 1562-1574. *London and New York, Putnam*, 1905, 8.° XIX-500 p. 1 mapa, (10 chelines 6 peniques, o 2'50 dolares.)

LOYA (Diego de) Ocaso del maior sol en el Occidente de Ibernia. Maximas políticas de govierno para reyes, y príncipes. *Palermo, F. Marino*, 1701, fól.

Contiene la vida de Carlos II, y las relaciones de sus funerales en Palermo. (Mira).

LOYAC (Juan de) Le vie dv Bienherevx. Iean de Diev, Fondatevr de l'ordre des Religieux dicts des Freres de la Charité. *Paris, Chez François Iullyot*, 1631, front. retrato, 12 h. 177 p.

Se reimprimió aumentada. *A Paris, Chez Antoine Chrestien, M. DC. LXI.* (1661). Front. 9 h. 408 p. 12 h. (Biblioteca Nacional de París.)

LOYOLA (Ignacio de) Véase SAN IGNACIO.

LOYOLA (P. Juan de) Seudónimo de HOYOS (P. Bernardo Francisco de).

LOYOLA (Juan de) Vida de San Carlos Borromeo. *Valladolid*, 1752, fól. 15 pts.

— Vida de el dulcisimo director de las almas San Francisco de Sales. *Madrid*, 1735, fól. 1 lám. 10 pts. Batlle.

— Thesoro escondido en el Sacratíssimo Corazón de Jesús. *Barcelona, María Martí viuda*, 1735, 8.° 5 h. 1 lám. 100 p. 6 pts.

— Vida del V. Hermano Juan Berchmans. *En Valladolid, Alonso de Riego*, 1739. 8.° 15 h. 386 p. 7 h.

LOYOLA (Juan Bautista de) Viaje y naufragio de Macedonio de Loyola. *Salamanca, en casa de Pedro Lasso*, 1587. *A costa de Diego Lopez*. 12.° 124 fóls.

Novela en prosa y verso, vista por Gallardo.

LOZANO (Cristoval) Persecvciones de Lvcinda, dama valenciana; y trágicos sucessos de Don Carlos. *Valencia, Siluestre Esparsa*, 1641, 8.° 8 h. 288 p.

Novela con algunas poesias, y la comedia intitulada: *Darse zelos por vengarse*, 15 fr. Heredia.
Existe otra edición de *Valencia, Benito Macé*, 1664, 8.° 3 h. 285 p 21 fr. Heredia
Esta novela va incluida sin la comedia en:

— Los monjes de Guadalupe. Soledades de la vida y desengaños del mundo. Novelas y comedias ejemplares. *Madrid*, 1658, 4.°
Además de varias novelas en prosa y verso, comprende las cinco comedias siguientes: *Los dos amantes portugueses o querer hasta morir. En mujer venganza honrosa. Los trabajos de David y fuerzas de Micol. El estudiante de dia y galán de noche. Herodes Ascalonita. La Hermosa Marienna.*
Estas comedias se suprimieron en las reimpresiones de *Madrid, Francisco Sanz*, 1662, 4.° 8 h. 378 p.; *Madrid, Mateo Fernandez*, 1663, 4.° 4 h. 428 p.; y en todas las que siguieron.

— Soledades de la vida y desengaños del mundo. *Madrid*, 1667, y 1672, ambas in-4.° 20 a 25 pts.

— Idem. *Sevilla. Año.* 1712, y *Madrid*, 1713, 4.° 15 a 20 pesetas.

— Idem. Corregidas y aumentadas en esta sexta impresión. *Barcelona, Pablo Campins*, 1722, 4.° 4 h. 438 p.
Corren ejemplares iguales, con la misma fecha, pero contrahechos, 4.° 4 h. 392 p. Siguen las ediciones de *Madrid, Marin*, 1733, 4 h. 376 p. *Id. Herederos de Juan de Ariztia, M. DCC. XLI.* (1741), *Id. Juan de Zuñiga*, 1748, 8 h. 376 p. *Barcelona, Piferrer*, sin fecha, pero siglo XVIII, 449 p.; *Madrid*, 1759; y *Id. Viuda de Barco Lopez*, 1812, siempre in 4.° 15 a 20 pts.

— Los reyes nuevos de Toledo. Describense las cosas mas augustas. y notables de la Ciudad Imperial, quienes fueron los Reyes Nuevos... y la Real Capilla que fundaron en la Santa Iglesia, etc. *Madrid, Francisco Lucano de Figueroa*, y también *Imprenta Real*, 1667, 4.° 8 h. 559 p. 8 h.
La primera edición conocida por nosotros es de *Madrid, Garcia*, 1674, 8 h. 445 p. 7 h. a la que siguen *Id.* 1696. *Valencia*, 1698. *Madrid, Antonio Garcia de los Reyes*, 1716, *Id.* 1727 y 1729, siempre in-4.° 8 a 10 pts.

— Los Reyes Nuevos de Toledo. *Alcalá, J. Espartosa*, 1727, 4.° 6 h. 526 p. 9 h.
Siguen *Madrid*, 1729, y 1734; *Barcelona, Pablo Campins*, 1744; *Madrid*, 1749, 4 h. 526 p. 9 h. *Madrid, Andrés Ramirez*, 1764; *Barcelona, Viuda Piferrer*, 1792, siempre in-4.°

— David perseguido y alivio de lastimados. *Madrid, A. Garcia de la Iglesia*, 1674-80. 2 vols. 4.°

— El Rey penitente, David arrepentido. *Madrid, Sanz*, 1690, 4.°
Esta obra se reimprimió en *Valencia*, 1698, 4.° 8 h. 338 p. 5 h. ó 4 h. 432 p. 3 h. Se añaden la Segunda y Tercera parte. *Id.* 1698, 4.° 15 a 20 pts.

— El hijo de David mas perseguido, Jesu Christo Señor Nuestro. Historia Sagrada. *Barcelona*, 1716. 3 vols. 4.° 12 a 15 pts.
Después *Madrid*, 1716, 1726, 1729, 6 h. 338 p. *Barcelona*, 1745, *Alcalá*, 1748, *Madrid*, 1749, 4.° 4 h. 338 p. 7 h. *Id.* 1761, 1787, *Barcelona*, 1791 siempre in-4.°
La segunda parte *Valencia*, 1698, 4 h. 440 p. *Madrid*, 1716, 1740; *Barcelona*, 1760 y 1782, 4.°
Parte tercera, *Valencia*, 1698; *Madrid*, 1716, 1733, 1740, *Barcelona*, 1791, 4.°
Estas partes sueltas abundan en comercio y tienen poco valor comercial.

— El estudiante de dia y galan de noche. *Sevilla*, 4.° 32 páginas.

LOZANO (Fr. Diego) Gloriosos trivnfos, solemnes fiestas, y panegiricos sagrados. en la canonización de...Santa Maria Magdalena de Pazzi, florentina, religiosa carmelita observante. *Madrid, Por Francisco Sanz en la Imprenta del Reyno.* 1672, 4.° 18 h. 666 p. 46 hojas.

— Relación de las fiestas celebradas en Madrid el 22 de Septiembre de 1668. 20 a 25 pts.

LOZANO (E.) Como se conduce y maneja un automóvil. Manual práctico del chauffeur. 3.ª edición *Barcelona, Feliu y Susanna*, 1917, 8.° 304 p. figs. 4 láminas desmontables, (10 pesetas)

—Manuel de Quimica aplicada. *Barcelona, Feliu y Susana*, 1923, 8.° 263 p. 55 figs. (8 pts)

LOZANO (Francisco Xavier) De Dios y sus atributos. Poema. *Barcelona, Suriá y Burgada*, 1788, 2 vols. 8.° 6 h. 218-248 páginas.

Se reimprimió en la misma *Barcelona*, 1911, 8.° 5 a 7 pesetas.

— Recuerdos de las eternas verdades confirmadas con la Sagrada Escritura y expuestos en décimas castellanas. *Cesena, Biasini*, 1788, 4.° 8 a 10 pts.

— Verdades eternas en décimas castellanas. *Mexico*, 1784 4.° XIV-168-175 p.

LOZANO (Godofredro) La Escuela Antropológica y Sociológica criminal. *La Plata*, 1859, 4.° 8 pesetas.

LOZANO (Juan) Bastitania y Contestania del Reyno de Murcia con los vestigios de sus ciudades subterraneas. *Murcia, Manuel Muñiz*, (1794). 4.° X-100 páginas.

Se añade otro tomo con 6 láminas plegadas y 1 plano 30 pesetas Madrid.

— Panoplia. Cartas geográfico anticuarias contra el abuso de las bellas letras. (Madrid, hacia 1796) 4.° 25 pts. Vindel.

— Historia antigua y moderna de Jumilla. *Madrid, Barco*, 1801, fól. láms. (10 pts.)
Se reimprimió «Continuada hasta nuestros dias por varios jumillanos» Tomo I. *Jumilla*, 1895, 4.° mayor, láminas. 10 pts.

LOZANO (Juan Antonio) Destierro y açote del libro del Duelo. *Zaragoza, Cristóbal de Latorra*, 1640, 8.° 24 h. 293 p. 2 hojas.

Este libro, falto de portada, está en nuestro poder.

LOZANO (Fr. Luis) Religiosa quanto devida de la muerte, y singulares virtudes de la venerable madre Sor Maria Ana de Santa Clara. *Murcia*, 1708, 4.°

LOZANO (Pablo) Véase ANTIGUEDADES Arabes; y CEBES.

LOZANO (Pedro) Descripción chorografica del terreno, rios, árboles, y animales de las dilatadíssimas Provincias del gran Chaco, Gualamba: y de los ritos, y costumbres de

los innumerables Naciones bárbaras, e infieles que le habitan, etc. *Cordoba. En el Colegio de la Assumpción: por Joseph Santos Balbas*, 1733, 4.° 10 h. 485 p. 2 h. 1 mapa

Esta obra fué publicada por el Padre Maccioni. 125 fr. Heredia. 220 marcos, Hiersemann. 26 libras Murray; y Huth. 500 pts. Sanchez. 700 pts. Vindel en 1915 y 750 en 1921.

— Carta del P. Lozano de la Compañía de Jesus de la Provincia del Paraguay, escrita al P. Bruno Morales de la misma Compañía, existente en esta Corte de Madrid. (Madrid, 1747) 4.°

Esta carta que refiere el terremoto ocurrido en Lima, 1746, está fechada en Córdoba de Tucumán, 1.° Marzo 1747. Fué traducida al inglés por Henry Johnson bajo la siguiente portada:

— A True and Particular Relation of the Dreadful Earthquake which happen'd Lima, the Capital of Peru and the neighbouring Port of Callao, on the 28 th of October, 1746. To which is Added a Description of Callao and Lima before their Destruction, etc. *London*, 1748, 8.° 9 lams. y planos. 2 libras 18 chelines, Ellis.

— Copia de carta escrita por un Misionero de la Compañía de Jesús del Paraguay al P. Juan Joseph Rico, en que se refiere el estado de aquella Provincia y sus misiones. (Córdoba, 19 Diciembre, 1740) 4.° 59 p. 50 fr. Leclerc. 100 pts. Vindel.

Se reprodujo en *Madrid*, sin fecha, 4.° 32 p.

— Historia de la Compañía de Jesús de la Provincia del Paraguay. *Madrid, Viuda de Martín Fernandez*, 1754-1755, 2 vols. fól. 4 h. 760-7 p.=2 h. 832 p. 2 libras, Conde. 200 fr. Salvá 1500 pts. Sanchez.

Esta importante y rara obra se ha reproducido bajo el título:

— Historia de la conquista del Paraguay, Río de la Plata y Tucuman. *Buenos Aires, Imprenta Popular*, 1873-75, 6 volúmenes, gran 8.° 45 pesos, Suarez. 60 a 75 pts. España.

— Historia de las revoluciones de la Provincia del Paraguay. (1721-35) *Buenos Aires, Cabaut y Cia.* 1905-06, 2 volúmenes, gran 8.° XX-453 p. facsimile.=3 h. 546 p. 2 hojas (35 pts.)

Se tiraron ejemplares de lujo numerados. 30 pesos, Suarez.

— Colección de Estampas que representan los prinzipales casos de el Viejo y nuebo Testamento. *Se hallará en la Librería de Antonio Sancha, Calle de la Paz* (Madrid, 1774) 4.° apaisado, 178 láms. incluso frontispicio por el Antiguo Testamento, y 72 láms. por el Nuevo. Las condiciones artísticas de estos grabados dejan que desear. 50 a 60 pts.

LOZANO (R.) Las nuevas adquisiciones de la Cirugía intratorácica. *Barcelona, Salvat*, 1911 4.° 444 p. 89 grabs. (17 pts. y 22 en tela).

LOZANO de Córdoba (Sebastián) Poema trágico a la passada ocasion de la peste de Napoles. *Cosencia, Iuan Bauptista Ruffo*, 1657, 4.° 2 h. 51 p.

Poema en cien octavas. 30 fr. Salvá.

LOZANO Maldonado (Jorge Tadeo) Véase Semanario del Nuevo Reino de Granada.

LOZANO y Megia (Fr. Raymundo) Cursos de lengua Panayana (Bisaya). *Manila, Colegio de Santo Tomás*, 1876, 8.° 231 p. 25 fr. Leclerc. 30 pts. España.

— Viaje a China. *Manila, Amigos del País*, 1879, 4.° 267 páginas. 20 pts. Vindel.

— Gramática hispana-visaya panayana y Diccionario manual. *Valladolid, L. N. de Gaviria*, 1892, 4.° 278 p. 15 pesetas.

Es 2.ª edición. La 1.ª *Manila, Colegio de Santo Tomás* 1876, 4.° 271 p.

Este autor publicó varias obras religiosas en *Manila*, cuya descripción puede verse en el Catálogo de la Biblioteca Retana.

LOZANO Montesino (Gaspar) Seudónimo de Lozano (Cristoval de).

LOZANO Parreño y Navarro (Andrés) Compendio histórico chronológico geográfico; en que se explica el número de Dignidades, Canonicatos... de todas las Iglesias Metropolitanas y Cathedrales de España. Noticia de sus Conquistas, Fundaciones... y razón de todas las Congregaciones... Monasterios, Conventos y Colegios de ambos sexos *Madrid, Antonio Perez de Soto*, 1756, 16.° 12 h. 250 p. 2 hojas. 6 a 8 pts.

LOZANO Perez Ramajo (Manuel) Véase Apologia de los asnos.

LOZANO Pinna (Jesus) Diccionario popular enciclopédico de la lengua española. Comenzado por Jesus Lozano Pinna y continuado por notables escritores bajo la dirección de D. José de Montserrat Lopez del Valle. *Madrid*, 1903 07, 3 vols. fol. (60 pts.)

LOZANO y Regalado (Gaspar) Loores de los Santos de qvien reza y hace comemoración la Yglesia de Roma, y las de España, con los Santos, que en particular celebra la de León, por los meses del año. *Valladolid, Iuan de Rueda*, 1619, 8.° 8 h. 305 fóls. 8 h.

Todo lo que escribió este autor esta inspirado en los célebres *Conceptos* de Ledesma. 6 libras 10 chelines, Huth. Se cita una reimpresión de *Zaragoza*, 1650, fól. que no hemos visto.

— Nuevos conceptos espirituales en varios géneros de verso. *Valladolid, Iuan de Rueda*, 1624, (Al fin:) 1623, 8.° 8 h. 174 fóls. 8 h. (La última blanca) 25 a 30 pts.

LOZANO de Vilches (Enriqueta) Obras completas. *Granada*, 1865, 3 vols. 4.° mayor, láminas. 30 pts.

—La lira cristiana. Poesías. Segunda edición. *Granada, Zamora*, 1857, 4.° retrato, 240 p. 8 pesetas.

LOZAYA (Marqués de) Vida del segoviano Rodrigo de Contreras, gobernador de Nicaragua (1534-44) *Toledo, Editorial Católica Toledana*, 1920, 4.° mayor, 366 p. 1 lám. y 1 mapa (15 pesetas).

También *Madrid*, Biblioteca de Historia Hispano-Americana (1925) 4.° 336 p.

LUANCO (José Ramón de) La Alquimia en España. *Barcelona, Giró-Redondo Xumetra*, 1889-97, 2 vols. 8.° 237 p. 1 h.=288 p. 1 h.

Obra muy agotada y buscada. 15 a 20 pts.

— Raimundo Lulio, considerado como alquimista. *Barcelona, Jepús*, 1870, 4.° mayor, 50 p. 5 pts.

— Los metalúrgicos españoles en el Nuevo Mundo. *Id.* 1888, 4.° mayor, 32 p. 4 pts.

LUAZARE (Santiago Alvaro) Resurrección del Diario de Madrid o nuevo cordón crítico general de España, dispuesto contra toda suerte de libros, papeles y escritos de contravando. *Madrid*, 1748, 4.° 10 pts.

LUBBOCK (Sir John) El empleo de la vida. Trad. por Luis Marco. *Madrid, España Moderna*, 1897, y 1909, 4.° 180 p. (3 pts.)

— La dicha de la vida. *Valencia, Prometeo*, 8.° (1'50 pts.)

— Los orígenes de la civilización y la condición primitiva del hombre. Trad. de la 4.ª edición inglesa por José de Caso. *Madrid, Jorro,* 1888, y 1912, 4.º 508 p. (7 pts.)

LUCA (Juan Bautista) El Cardenal práctico de la Santa Iglesia Romana. *Madrid, Herederos de la Viuda de J. García Infanzon*, 1742, 16.º 8 h. 264 p. 3 h.

—Estilo legal. Trad. del italiano por Diego Perez Muzon. *Madrid*, 1784, 4.º

LUCA Hispano. Romualdina seu Eremítica Montis Corona Camaldulensis Ordinis historia. *In Eromo Ruhensio Patav.* 1587, 8.º

—La historia Romoaldina ovvero Eremitica dell'Ordine Camaldolese di Monte Corona. Tradotta da Giulio Premuda. *Venetia*, 1590, 8.º 20 líras.

LUCANO (M. A.) Pharsalia, ex recens. Joan. Andreæ, episc, Aleriensis. *Romae, Conradus Sueynheim et Arnoldus Pannartz,* 1469, fól. 110 h. de 38 líneas.

Primera edición. 760 fr. La Vaillière. 530 florines, Crevenna. 13 libras, 13 chelines, Heber. 3750 fr. Suiza en 1921.

La segunda edición sin lugar ni fecha, se publicó en *Venezia, por Fr. Renner de Hallbrun*, hacia 1471, fól. letra romana, 106 hojas de 40 líneas. 14 libras, Quaritch. 80 libras, Huth.

Se conocen dos ejemplares tirados en pergamino. Uno en el Museo Británico. y otro en la Biblioteca pública de Brescia.

— Pharsalia. (Al fól. 1:) Córduba me genuit. (Al fól. 2:) Petri Eolici in M. Annei Lucani Pharsaliam prœfatio. (Al fin:) *Halœ, M. CCCC. LXXII.* (1472). 4.º gót. 218 h. de 19 líneas.

Algunos consideran la fecha de 1472, falsa, y señalan ésta tirada como reproducción de otra de Brescia, 1480; y hasta aseguran que en realidad se imprimió en *Leipzig, por Matth, Herbipolensem*, hacia 1496.

— M. Annei Lucani Vita. (Al fól. 4:) M. Annei Lucani Cordobensis Pharsaliæ. (Verona, Alvise, 1473) Fól. letra romana, 4 h. signs. a-n, de 8 hojas, y a-p, de 6 hojas, de 36 líneas 20 libras, Huth.

En la Biblioteca Firmin Didot figuraba una tirada sin lugar ni fecha pero que se consideraba de 1475. fól. letra romana, 118 hojas de 36 líneas.

Y en una almoneda de Italia vimos otra que al fin rezaba: *Venetiis, M. CCCC. LXXV. Existente Venetiarum Duce Petro Mozenico,* (1476). Fól. letra redonda.

— Pharsalia. *Impressum Mediolani impensis Philippi Lavagniæ, M. CCCC. LXXVII. vi Kal. Martii.* (1477), Fól. signs. A-P. Son 120 hojas, de 35 líneas. 10 libras, Quaritch. 100 marcos, Rosenthal.

— Pharsaliae. (Al fin:) *Impressum est hoc opus anno... M. CCCC. LXXVII. die XIIII mensis maii.* (Venetiis per Juvenem Guerinum, 1477), Fól. letra redonda, 120 h. de 35 líneas, 14 libras, 14 chelines, Quaritch, en 1918, 350 francos, Suiza en 1921. 1250 fr. Nourry en 1922.

Quaritch ofreció por 10 libras una tirada sin lugar ni año que consideraba de *Milán*, 1478, fól.

— Idem. (Mediolani). *Ant. Zarotus, M. CCCC. LXXVII die XXV mensis madii.* (1477). Fól. 40 florines, Crevenna.

— Idem. *Lovanii, Joannes Veldener,* (Hacia 1480). Fól. gótico.

Corre otra edición sin lugar ni fecha que se considera de Verona, hacia 1480, fól. 4 libras, 14 chelines, 6 peniques, Heber.

— Pharsaliae... *Per Johannem de Rheno. M. CCCC. LXXXII. die XXV. mensis Madii.* (Venetiis seu Vicentiae, 1482), 4.º letra romana, 136 hojas. (Biblioteca pública de Palermo).

En la Biblioteca de Tolosa de Francia existe la siguiente:

— Lucanus cum commento. (Colofón:) *Impressum Venetiis impensis Octauiani scoti necnon arte Bartolomei de Zanis de Portesio. Anno domini M. cccc. lxxxii. die ultimo mensis martii,* (1482), Fól. letra romana, 150 hojas.

La de *Parmæ, per Delphœbum de Oliveriis, M. cccc. lxxxiij. xi. chalendas iunias.* (1483). Fól. letra romana, signs. a-o. 11 florines, Crevenna.

— Idem. Cum Omniboni Vicentini commento. *Brixiæ, per Iacobum Britannicum, MCCCC. LXXXVI, vi nonas maias*, (1486). Fól. 175 h. de 59 y 60 líneas. 150 pts. España en 1900.

Este texto con los mismos comentarios se reprodujo en *Venetiis, á Nicolao Battiboue alexandrino anno domini. M. ccc. lxxxvi. tertio idus maii.* (1486). Fól. letra redonda, 186 h. de 57 líneas. 100 liras, Italia en 1912. Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

Después con el mismo comentario *Mediolani per Videricum Scinzenzeler. MCCCCLXXXXI, die decimo nouembris*, (1491). Fól. 175 h. de 65 líneas.

Aún se reimprimió el mismo comentario en *Venetiis, arte Bartolomei de Zanis. M. ccc. lxxxxii. die ultimo mensis martii.* (1492) Fól. 153 h. de 61 líneas. 4 libras 4 chelines Davis et Orioli.

— Pharsaliae. Cum Joh. Sulpitii Verulani et Omniboni Vicentini comentariis. *Venetiis per Simonem Bevilaqua M. ccc. lxxxxiii. die vero ultimo Iannuarii.* (1493) Fól. 6 hojas, 214 fóls. de 63 y 64 líneas. 350 liras Davis et Orioli. 150 pts. Vindel.

Se reprodujo bajo el mismo pié de imprenta en 20 Octubre 1498, fól. 4 h. 214 fóls. 450 fr. Belgica. 1000 fr. Lemallier.

También en *Mediolani per Leonardum Pachel M.cccc. lxxxxix. die quarto Maii.* (1499) Fól. gót.

— Pharsalia cum argumentis Joannis Sulpicii Verulani et annotamentis marginalibus Chappusoti. (Parisiis) *Arte impressoria magistri Joannis de Prato.* 1501. Fól.

— Lucanus. *Venetiis, apud Aldum, mense Aprilii M. DII.* (1502) 8.º signs. A-S de 8 h. Son 140 hojas.

Primera edición aldina, reputada por una de las mas nítidas y correctas. 5 libras 5 chelines. Huth. 100 liras, Italia y 100 fr. Francia antes de 1914.

Se tiraron ejemplares en pergamino, uno de los cuales existe en la Biblioteca del Vaticano. En vista del prestigio de que gozaba esta edición se falsificó en Lyon, hacia 1503, 8.º 140 hojas de 30 líneas. 2 libras 10 chelines, Voynich.

La venta de ejemplares debió alcanzar gran éxito por cuanto se han comprobado dos tiradas posteriores sin lugar ni fecha pero también de *Lyon*, hacia 1506 y hacia 1510 8.º 125 fr. Lemallier.

— Lucanus cum duobus commentis Omniboni et Sulpitii. (Al fin:) *Venetiis, Bartholomeum de Zanis de Portesio.* 1505. Fól. letra romana, 250 liras Davis et Orioli.

— Idem. (Parisiis) *In aedibus Ascensianis Ex adverso Collegii Italici. Et Ioannis Parui in via regia ad diuum Jacobum sub leone argenteo*, 1506. Fól. 6 h. 256 fóls. 2 libras 2 chelines, Ellis. Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

También *Parisiis, apud Jehan Petit*, 1507, 4.º

— M. Annaei Lucani civilis belli Caesaris Popei libri decē. Interpretibus Joanne Sulpitio Verulano e Omnibono Vicentino viri clarisimis. Additus est praeteree vocabulorum Index. Hyacinthus Arpinas recensuit. (Al fin:) *Impressum mediolani per magistrum Leonardum Pachel. Anno domini M. CCCCCVIII. die I Decebris.* (1508) Fól. 8 h. 214 fóls.

Se cita una tirada de *Argentinae, Johannes Prüsz*, 1509, 4.º que no hemos visto.

— Pharsalia: Nouissime autem a viro docto expolita & apprime plusq bis mille locis emēdata: Scribentibus Joanne Sulpitio: & Omnibono vicentino, etc. *Impressum Venetiis per Augustinum de Zanis de Portesio, M. D. XI. die IIII. Mēsis Iunii.* (1511) Fól. letra romana, 4 hojas, 205 fóls. 75 fr. suizos Olschki. 2 libras 10 chelines Ellis.

— Idem. (Al fin:) *Parrhisiis elaboratum calendis aprilibus M. D. xii. per Guielmū le rouge.* (1512) 8.º letra cursiva, 48 cuadernos de 8 h. menos el primero que es de 10. Son 386 hojas.

Buena edición con notas de Pedro Deponte y hecha a expensas de Dionisio Roce. Casi todos los versos empiezan por una mayúscula adornada. 80 fr. Didot. 139 fr. Méon.

— Idem. Diligentissima per G. Versellanum recognita cum commentariis Joannis Sulpitii Verulani. (Al fin:) *In aedibus Ascensianis*, 1514. Fól. 6 h. 261 fóls.

Bella edición impresa en París por José Badius Ascencios a expensas del librero Juan Petit. 3 libras 3 chelines. Ellis.

— Idem. (Al fin:) *Venetiis in aedibus Aldi et Andreae soceri mense Iulio M. D. XV.* (1515) 8.°
Es simplemente reimpresión de la célebre tirada aldina de 1502. 29 fr. Didot. 52 fr. Morante. 30 a 40 liras, Italia.

— Lucano pharsalia. Cum commentariis J. Sulpitii Veruiani Philippi Beroaldi.(Al fin:) *Lugduni, Joanne Marion*, 1519, 4.° gót. 8 h. 258 fóls. 1 h. grabs. 35 pts. Murillo en 1875. 40 pts. Molina.

— Idem. *Argentorati, Knoblauch*, 1520. 8.° gót. 1 libra. 14 chelines Heber.

— An. Lvcani Bellorum ciuilium scriptoris accuratissimi Pharsalia... Una cum figuris: suis locis apte dispositis. (Al fin:) *In aedibus Guillelmi de Fontaneto Montisferrati. Anno Domini, M. D. XX. Die XVIII Februarii.* (Venecia, 1520) Fól. gót. 206 h. con 10 grabados. 75 liras, Roma. 80 marcos L. Rosenthal. 2 libras 15 chelines Atkinson.

— Lucani poema. (Al fin:) *Lugduñ in officina Guillelmi Huyen calcographi Anno domini M. dxxi die vero decimo Iulii* (1521) 8.°
Linda edición que a pesar de contrahecha, algunos añaden a la colección aldina. 1 libra 18 chelines, Heber. 7 libras Renouard. 4 libras 4 chelines, Quaritch.

— Pharsalia, cum annotationibus Sulpitii Chappusot. *Lugduni, per Ant. du Ry, impensis Simonis Vincentii, M. ccccc. vigesimo tertio die. viii mensis Julii* (1523) 8.° grabados, 1 libra 16 chelines Ellis.

— M. Annei Lucani Cordubensis Pharsalia. (Al fin:) *Impressum p. Jo. Angelū Scinzenzeler M. D. XXV. In vigilia triumphalis nativitatis Christi Domini.* (Milan, 1525.) Fól. 40 a 50 liras, Italia.

— Idem. *Lugduni, Hylare*, 1526, 8.° signs. A-V grabados. 25 a 30 fr.

— Pharsalia, seu de belli civili libri X. *Hispali, Jacobum Cromberger*, 1528, 12.°
La de *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1528, se reprodujo en *Id.* 1537 y 1543, 8.°

— Lucanus de bello civili libri X. *Lugduni, Melchioris, et Gasparis Trechsel fratum*, 1530, 1533. 8.° 304 p. *Id. Gryphium*, 1534, 1535, 1536 y 1538, 8.° 290 p. 2 h. 15 a 20 francos.

— Idem. *Coloniae, ex officina Eucharij anno M. D. XXX III.* (1533) 12.° Buena impresión. 35 fr. París
Otra vez *Lugduni, Gryphius*, 1542, 16.° *Amsterdam, Blaeu*, 1643, 12.° y *Parisiis, Simon Colinaeus*, 1543, 12.°
Un ejemplar de esta última encuadernado en piel fina y con las armas de Eduardo VI de Inglaterra. 50 libras Pearson.

— De bello civili, libri decem, eiusdem vita in fine operis. *Lutetiæ, ex officina Rob. Stephani, typographi Regii, M. D. XLV.* (1545) 8.° 50 fr. París. Un ejemplar en gran papel. 40 fr. Morante.
La de *Coloniae, Gymnicus*, 1546, 8.° 45 marcos, Alemania.
La de *Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1546, 12.° bien encuadernada. 127 fr. Gancia.
Las de *Id. Id.* 1547, 1551, 12.° y 1561, 8.° 30 a 35 fr.

— Pharsalia. Theod. Pulmanni opera emendata. *Antuerpiae, ex officina Chr. Plantini*, 1564, 12.°
El mismo Plantin hizo una reimpresión mas completa en 1576, 12.°

— Idem. Cum Lamberti Hortensii explanationibus: et Jo. Sulpitii Verulani Commentariis. *Basileae, ex officina Henric Petrina*, 1574 y 1578, fól. 28 h. 688 p. a 2 columnas. 36 liras, Bocca.

— De bello civilis, vel Pharsalia. Greg. Bersmani Annaebergensis Studio & opera. 1589, 8.°
Un ejemplar encuadernado en piel fina y las armas de Jaime I de Inglaterra. 12 libras Pearson.

— Pharsalia ex emendatione Hug. Grotii cum eiusdem ad loca insigniora notis. Accedit varia lectt. libellus et rerum ac verbor. index opera Theod. Pulmanii et alior. concionatus. (Lugduni-Batav.) *Ex officina plantin. Raphelengii*, 1614, 8.°
Edición cotejada con cuatro manuscritos y muy bien impresa. 20 a 25 fr.

Se reimprimió en *Amsterodami, apud Guillelm. Janssonium*, 1619, 12.° front. Linda tirada en tipos microscópicos, reimpresa en *Id. Id.* 1627, 12.° 47 fr. Morante.
Después *Lug.-Batav. Apud Joannem Maire*, 1626, 8.°

— Idem. Cum notis T. Farnabii. *Francofurti*, 1624, 8.° 15 a 20 francos.
El texto de Hugo Grotii todavia se reimprimió en *Amstelod, J. Janssonius*, 1636, in-24.° front. 190 p. 4 h. *Id. apud J. Blaeu, A° CIↃIↃCXLIII.* (1643) 12.° 50 fr. Didot; y otra vez en *Amstelodami, Ianssonium*, 1651, 1652, in-16.° y *Blaeu*, 1665, 12.°
El mismo texto *Amstelodami, typis Lud Elzeviriī, sumptibus societatis*, 1651, 1657, 1669 y 1671, in-24.° La última 3 libras 3 chelines, Quaritch. 40 a 50 fr. Francia.
La de *Lugduni, Gryphius*, 1651, 8.° 12 a 15 fr.

— Lucanus de bello civili, cum Hug. Grotii, Farnabii notis integris et variorum selectissimis. *Lugduni-Batavorum ex Officina Hackiana*, 1658, 1669 y 1675, 8.° letra cursiva, 729 p. 1 mapa.
Este texto es uno de los preferidos por los estudiosos y coleccionistas de libros clásicos. 40 a 50 fr.
Se reimprimió en *Lugduni, Bourgeat*, 1670, 8.° *Venetiis*, 1672, 12.° 1673, 1699, 16.° y *Amstelodami*, 1714, 12.°
La de *Amsterdam, Jansson*, 1698, 12.° 10 a 12 fr.

— Pharsalia. *Petavi, Seminari*, 1705, 16.° front. grab. 10 hojas, 430 p. 8 pts. Madrid. Después *Id. Id.* 1721, 16.° *Wittembergae*, 1712, 4.°
Revisada por Miguel Maittaire; *Londini, Ex Officina Jacobi Tonson* 1719, 12.° front. y viñetas. 50 fr. París.
Revisada por Gotl. Cortius. *Lipsiae*, 1726, 8.°

— Pharsalia sive belli civilis libri decem cum scholiaste, hucusque inedito, et notis integris Henrici Glareani, Jacobi Micylli... necnon Th. Mai supplementis, et apologie Jacobi Palmerii... curante Francisco Oudendorpio. *Lugduni Batavorum, apud Sam. Luchtmans*, 1728, 4.° 1 mapa.
Buena y apreciada edición. 40 a 50 fr. Un ejemplar en gran papel encuadernado en 2 vols. 173 fr. De Cotte.
También es buena edición la que lleva el comentario de Pedro Burmani. *Leidæ apud Conradum Wishoff*, 1740, 4.° 30 a 40 fr.
Hay ejemplares en gran papel que se han cotizado en las antiguas almonedas de 180 a 150 fr.

— Idem. Cum vita et testimoniis. *Londini apud Brindley*, 1750 y 1751, 2 vols. 16.° 1 libra 10 chelines, Berthel.

— Pharsalia cum notis Hug. Grotii et Rich. Bentleii (Publicada por Rich. Cumberland) *Strawberry-Hill*, 1760, 4.° mayor.
Magnífica edición salida de la imprenta particular de Horacio Walpole. En antiguas Ventas se habia cotizado a mas de 100 fr. A veces los ejemplares llevan láminas grabadas añadidas, o se presentan bien encuadernados y entonces valen por encima de 200 fr. Recientemente 260 fr. Gougy.

— Idem. Cum supplemento Thomæ Maii. *Parisiis, typis Barbou*, 1767, 12.° front. grab. por Gravelot.
Hay ejemplares que llevan añadido en la portada: *ex recencione Jo. Goullin.* También los hay en gran papel. La mayoría de los que se presentan en comercio están revestidos de buenas encuadernaciones y se cotizán actualmente de 100 a 180 fr.
Las de *Mannhemii*, 1779, *Mediolani, Typ. Monast. S. Ambr.* 1781, *Biponti*, 1783. 8.° y *Venetiis, Battinelli*, 1783, 16.° valen poco. De 8 a 10 fr.
El Marqués de Morante poseia una tirada sin lugar pero 1787, 8.° 150 ejemplares para regalar *in gratiam amicorum.*

— Pharsalia, ex optimis exemplaribus emendata. *Parisiis, studio et impensis Ant. Aug. Renouard, typis Didot natu majoris, an III*, (1795). Fól.
Bella edición. Sólo se tiraron 200 ejemplares. Además, 15 en gran papel y 5 en pergamino, mucho mas marginosos y de consiguiente en gran fólio. Uno de éstos últimos 500 fr. Gougy.

— Pharsalia, ad fidem editionum principum ac codicum antiquorum vindabonensium recensita ab Angelo Illycino. *Vindobonæ, typis et impensis J. V. Degen*, 1811, 4.° mayor, 10 láms. grabs. por Waechter.
Bella edición publicada por el Caballero Elci. A su salida 10 ducados oro (200 fr.) Con los grabados antes de la letra 15 ducados y con las láminas en doble estado

20 ducados. Se tiraron 4 ejemplares en pergamino. Estos precios todavía se sostienen. El mismo texto, con algunos retoques, fué reimpreso en forma más económica, *Vindebonae*, 1822, 8.°

Cum notis Hug. Grotii et Rich. Bentleii, *Glasguæ*, 1816, 8.° Se tiraron ejemplares en gran papel.

Teniendo la edición de 1669 a la vista, «cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio», *Lond. Priestley*, 1818, 8.° También hay ejemplares en gran papel.

— Pharsalia, ex edit. Oudendorpii, cum supplementis Th. Maii. *Lond. Rodwell et Martin*, 1820, in-18.°

— Pharsalia, cum notis selectis Hug. Grotii integris et ad auctis Bentleii, duobus specim. Clercquil van Jover, duabus epistolis ineditis Oudendorpii... necnon indices locuplett. addidit Car.-Fred. Weber. *Lipsiæ, G. Fleischer*, 1821-31. 3 vols. 8.° 50 fr. Morante.

Se tiraron ejemplares en gran papel de Holanda.

— Pharsalia: recognovit, ed ad Burmanni textus fidem emendavit Amar, addititque supplementum. *Parisiis, Lefèvre*, (Impreso por Didot) 1822, 2 vols. in-32.°

Hay ejemplares en gran papel.

Con glosas y notas de Pedro Augusto Lemaire, *Parisiis*, (Impresso por P. Delaforest) 1830 32. 3 partes. gran 8.°

La de *Quedlinburgi & Lipsiæ*, 1835, 8.° 8'50 fr. Morante.

—Lucan, Suetoine et Saluste en françois. (Al fin:) *imprime a paris. Le xxiie iour de Decembre mil iiiiee. iiiiee. e dix. Par Pierre le Rouge... pour Anthoime Verard.* (1490), gran fólio, gót. 201 fóls. 4 h. a dos columnas, 66 grabados en madera.

Precioso incunable francés. 330 fr. Didot en 1882. Actualmente es rarísimo y valdría mucho más.

Existe una reimpresión que reza al fin: *Cy finist Lucan...Imprime a Paris le xvii. iour de septembre mil cinq cēs por Anthoine verard marchan libraire.*(1500).Fól gót. 218 fóls. 3 h. a dos columnas de 44 líneas, y 2 grabs. en madera. 265 fr. Labitte en 1876. 15 libras, 15 chelines, Quaritch, en 1885.

Un ejemplar tirado en pergamino fué adquirido en la Venta Mac-Carthy al precio de 712 fr. con destino a la Biblioteca Nacional de París.

— Les Œuvres de Lucain, mises en prose, par M. de Marolles, abbé de Bogerais. *Paris, De l'imprimerie de Fr. Huby*, 1624, 8.° front. grab. y 2 retratos. 20 a 25 fr.

Esta misma versión reapareció en *Paris, Guillaume de Luyne*. 1654, 8.°

— La Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de César et de Pompée, en vers françois par Mr. de Brebœuf. *Paris, Sommeville*, 1655, 4.°

Esta traducción se publicó en cuatro partes de 1653, a 1655, englobadas bajo portada de *A Paris, Chez Antoine de Sommaville, au Palais, dans la salle des Merciers, à l'Escu de France. MDCLV.* (1655). 4.° 50 fr. Picard. Un ejemplar con las armas del Marqués de Mortemart, 450 fr. Chrétien.

— Lucain travesty, ou les guerres civiles de César et de Pompée, en vers enjouëz (por Guillermo de Brebœuf). *Imprimé a Rouen, par L. Maurry, pourAnt. de Sommaville*, 1656, 8.° 20 a 25 fr. Encuadernado por Capé, 125 fr. Lemaliler.

Se reimprimió en *Roven, et'se vend a Paris, Ant. de Sommaville*, 1657, y 1659. 12.° front. y 10 grabs. 20 fr. Nourry.

Después en linda edición, *Leide, Jean Elsevier*, 1658, 12.° front, grab. 30 fr. Gougy. En tafilete por Lortic, 100 fr. En tafilete por Padeloup. 350 fr. Gougy.

Un ejemplar en papel fuerte, 140 fr. Renard en 1881.

Esta bonita edición se reprodujo en *Leide, Elzevier*, 1663, 12.°

— Les Œuvres de Lucain, contenant l'histoire des guerres civiles entre César et Pompée, avec le poéme de Petrone, du changement de la Republique et le Panegyrique de Lucain a Pison en latin et en françois, de la trad. de M. D. M. A. D. V. *París, Chez Guillaume de Luyne au Palais MDCLV.* (1655), gran 8.° 25 a 30 fr.

La traducción de Brebœf se reprodujo en *Amsterdam, chez Loys et Daniel Elzevier*, 1662, 12.°

Se sospecha que en realidad se imprimió en Ruan. Después *Paris, chez Sommaville*, 1663, *Paris, Loyson*, 1666, *Id. Ribou*, 1670, *Cologne, Marteau*, 1678, *Paris, Cochart*, 1682, *La Haya, Arn. Leers* (Esfera), o bien *Moetjens*, 1683, siempre in-12.° front. y 10 láms. 15 a 20 fr. La última es la mas estimada. Encuadernada por Thompson, 70 fr. Didot.

— Le Pharsale, trad. par Pierre Touss. Masson. *Paris*, 1765, y *Amsterdam*, 1765, 2 partes, 12.° 12 a 15 fr.

— Idem. Trad. par M. Marmontel. *Paris, Merlin*, 1766. 2 volúmenes, 8.° front. y 10 láms. dibujadas por Gravelot, y grabadas por varios. 100 fr. Nourry, 150 fr. Besombes; y Lardanchet. En tafilete por Padeloup 685 fr. Sylvestre de Sacy.

— La Pharsale. Poème par le Chevalier de Laurès. *Paris*, 1773, 8.° 10 fr.

Barbier registra una traducción francesa del Marqués M. H. de Saint-Simon. *Amsterdam*, 1793, 8.° que no hemos visto.

— Le Pharsale. Traduite en vers français par Brébeuf, accompagné du texte conféré sur les meilleures editions, avec la vie des deux Poètes et des reflexions critiques par Billecocq. *Paris, De l'Imprimerie de Crapelet, an IV.* (1796.) 2 vols. 8.° 10 láms. dibujadas por Perrin y grabadas por varios.

Acompaña el texto latín. Los ejemplares se cotizan actualmante de 100 a 180 fr. Un ejemplar en gran papel y grabados antes de la letra. 750 fr. París.

La colección de las 10 láminas tiradas en gran papel avitel. do y antes de la letra se venden sueltas de 75 a 100 francos.

La misma traducción aumentada y con el suplemento de Th. May y el poema de Petronio, se reprodujo en *París, chez Auguste Delalain*, 1816, 2 vols. 12.°

Se reimprimió con otra traducción del suplemento de T. May en *París*, 1819, 12.° Después *París, Delongchamps*, 1823 y 1828, 2 vols. 8.° 10 a 12 fr.

— La Pharsale de Lucain, traduite en vers français, sur le texte latin de Grotius, comparé avec celui de Burmann par Lepernay. *París, Panseron-Pinard*, 1834, 2 volúmenes, 8.° 12 a 15 fr.

— Idem. Traduction nouvelle. *París, Panckoucke*, 1835-1836, 2 vols. 8.° (14 fr.)

Los tres primeros libros fueron traducidos por M. Philarète Chasles; los libros cuarto y quinto por M. Greslou, y los cinco últimos por M. J. J. Courtaud Diverneresse.

— Lucanus. Silius, Italicus, Claudianus. Œuvres completes. avec la trad. en français publiées per Nisard. *París, Dubuchet*, 1837, gran 8.° a 2 columnas.

— La Pharsale en vers français per M. A. Bignan. *París*, 1860, 8.° 7 fr. Morante.

— Idem. Trad. en vers français per Jacques Demogeot. *París, Noblet*, y también *Hachette*, 1866, gran 8.° 8 a 10 francos.

— La Pharsale. Traduction de Marmontel, revue et completée par M. H Durand professeur an Lycée Charlemagne par M. Charpentier. *París, Garnier*, 1865, 12.° (3 francos).

Acompaña el texto latín y se ha reimpreso en 1873 y otras varias veces sin fecha. Actualmente 6 fr.

—Incipit liber Lucani Cordubensis Poeta Carissimi editus in vulgari sermone: metrico per R. patrem dominu L. Cardinalem de Montichielo. (Al fin:) *Impressum Rome, per Euchariū Silber al's Franck Anno salutis nostra M.cccc xcij. die x mensis Januarii.* (1492) 4.° gótico, 128 h.

No es en rigor la obra de Lucano, sino un poema en octava rima escrito por Lucas Manzoli, teniendo a la vista *La Farsalia* del poeta cordobés. 32 florines Crevenna. Quaritch tuvo un ejemplar defectuoso. Otro vimos en Italia igualmente falto tasado en 120 liras. Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

Se reimprimió en *Mediolano per Magistrum Cassanum de Montegazzin, anno M. cccc. xcij. die VII. setembris* (1492) 4.°; y *Venetiis per Manfredum de Monteferrato*, 1495, 4.°

— Lucano. Delle guerre civili: con aglunta sino alla morte di Cesare. *Ravenna, Francesco Tebaldini du Asimo*, 1587, 4.° 6 h. 574 p. 1 h. 25 a 30 liras.

— Farsaglia. Poema heroico di M. Anneo Lucano di cordoba. Diuiso in libri dieci trasportato... in verso sciol-

to da Alberto Campain. *Venetia. Presso il Sarzina*, 1640, 8.°

— La Guerra civile ovvero Farsaglia tradotta da Paolo Abriani. *Venetia*, 1668, 8.° 15 a 20 liras.

— La Farsaglia, ovvero della Guerra Civile. Tradotta e trasportata in ottava rima da Gabrielle Maria Meloncelli. *Roma, de Rossi, MDCCVII.* (1707) 4.° 20 a 25 liras.

— Idem. Tradotta in versi italiani da Cristoforo Boccella. *Pisa*, 1804, 2 vols. 4.° 15 a 20 liras.
Hay ejemplares en gran papel. 25 a 30 liras.

— La Farsaglia volgarizzata dal Conte Francesco Cassi. *Pesaro, Nobili*, 1826-29, 2 vols. 4.° 15 a 20 liras.
Se tiraron 110 ejemplares en gran papel avitelado, gran fól. 150 liras Gandolfi.
Se reimprió en *Venezia, Antonelli*, 1850, gran 8.° 15 a 20 liras.

— Della Farsaglia libri X. Trad. da Gaetano Polidori. *Londra*, 1841, 8.°

— La Farsaglia, volgarizzata dal conte F. Cassi e nuovamente pubblicata a cura di C. Gargiolli. *Firenze, Barbera* (Collezione diamante) 1881, in-32.° 12 a 15 liras.

—La hystoria que escriuio en latin el poeta Lucano: trasladada ẽ castellano por Martin Lasso de Oropesa (Sin lugar ni año). Fól. letra romana, 8 h. 225 p.

Primera edición castellana. Es en prosa y se supone impresa en Flandes hacia 1530. Ha figurado en antiguos catálogos madrileños, pero actualmente es rara. Existe en el Museo Británico.
La segunda edición reza al fin: *Aqui se acaban los diez libros de las guerras ciuiles que compuso en verso heroyco el famoso poeta Lucano traducidos en romance castellano por Martin Laso doropesa... Imprimierõse enla insigne ciudad d'Lisbona a. xx. d'mayo d' mil e quiẽtos y quarẽta y vn años: por Luys Rodriguez librero del Rey nosso señor.* (1541) 4.° gót. 10 h. 154 fólios. 51 fr. Morante. 60 pts. Vindel.
Ticknor y otros han citado una tirada de *Valladolid*, 1544, que no hemos visto.
El mismo texto se reimprimió en *Anvers, Pedro Bellero*, 1585, 8.° 8 h. 397 p. 30 a 35 pts.
También *Anvers, en casa de Juan Cordier*, 1585, 8.° Un ejemplar en tafilete y armas del Conde de Alais hijo natural de Carlos IX y María Touchet. 150 fr. Bachelin en 1876.

— Lvcano tradvzido de verso latino en prosa castellana por Martin Laso de Oropesa. Nueuamente corregido y acabado con la Historia del Triunvirato. *Borgos, Phelippe de Iunta, MDLXXXVIII.* (Al fin:) 1578. Fól. 10 h. 411 páginas.

Las licencias y dedicatoria demuestran que la verdadera fecha es la de 1578. La que ostenta la portada debe ser una errata de imprenta. Esta edición es conforme a las adiciones y correcciones que dejó manuscritas el traductor, y fueron aquí publicadas por su heredero D. Juan Bautista Bonello. La *Historia del Triunvirato*, y las *Oraciones de Cicerón*, que van como apéndice sólo se encuentran en esta tirada. 1 libra, 10 chelines, Quaritch. 35 a 40 pts. España.

— La Farsalia, poema español, escrito por Don Ivan de Iavregui y Aguilar. Sacala a luz Sebastián de Armendariz. *Madrid, Lorenzo Garcia*, (1684), 2 partes. 4.° 18 hojas, 239 fóls.=114 fóls.

Primera edición de éste poema en octavas. Desde el fólio, 82 al fin se incluye el *Orfeo*, poema original de Jáuregui que ya se había publicado por separado en 1624, y formó luego parte de las obras de Salazar y Torres. 25 a 30 pesetas.
Ambas obras fueron reproducidas en los tomos VII y VIII de la Colección Fernandez.

— La Farsalia. versión castellana de D. Juan de Jáuregui, precedida de un Discurso de Emilio Castelar. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1888, 2 vols. 8.° (6 pts.)

—Lucans First Booke, translated line for line by Chr. Marlow. *London, P. Short, to be sold by Walter Burre*, 1600. 4.°

Esta primera edición inglesa la consideramos rarísima. Solamente la hemos visto en una almoneda celebrada en la Sala Sotheby, Wilkinson & Hodge. El mismo texto se reprodujo en *London, Walter Burre*, 1614, 4.°

— Lucans, Translated into English verse by Sir Arthur Georges Kinght. *London, E. Blount, o Thorp*, 1614, fól. Quaritch. 11 libras, 10 chelines, Huth.

— Pharsalia, the whole ten Bookes Englished by Thomas May. *London*, 1627, 8.°

— Pharsalia or the Civil-wars. Englished by Thomas May, the fourth edition. *Id. Wm. Bentley for Wm. Shears.* 1650, 8.° front.
La misma traducción se reimprimió en *London*, 1659, 8.° front. 1 libra, 12 chelines, Ellis.

— Idem. Translated into English Verse by Nicholas Rowe, *Id. Tonson*, 1718, fól. 12 chelines, 6 peniques, Atkinson.
Se reimprimio con un estudio de Luciano y sus obras, y breves noticias de Rowe, por J. Welwood. *London*, 1719, 8.° 12 a 15 chelines.
Después, *London*, 1722. 2 vols. 12.° front. y 1 mapa. 18 a 20 chelines.
La de *London*, 1753, 8.° 10 a 12 chelines.

— Pharsalia. Literally translated into English Prose, with Copious Notes. by H. T. Riley. *Id. Bohn*, 1853, 8.° 10 chelines, 6 peniques, Maggs Bros.

— Idem. Translated into blank verse by Ed. Ridley. *Id.* 1896, 8.° 8 a 10 chelines.
Lucano se tradujo al alemán por Haus. *Munchen*, 1792, y en verso polonés por Wojciech Stanislas Chroscinski. *W. Ollwie u Jana, Jak. Textore*, 1690, fól.
Omnibonus Leonicenus publicó:

— Commentarii in Lucanum. *Venetiis. M. CCCC. LXXV. xii kalendas Augusti.* (Venecia por Vindelinos de Spira, 1475). Fól. 270 h. de 34 líneas.
Contiene la vida y los comentarios a los escritos de Lucano, sin el texto del poeta, 350 a 400 liras.

LUCANO (Lucas) Descripción astrológica de las inclinaciones, y condiciones de todas las mugeres. (Al fin:) *Barcelona, Gabriel Graells, y Gerardo Dotil*, 1606, 4.° 2 h. (Gallardo.)

LUCAS, obispo de Tuy. Vida y miraglos de Sanct Isidro, arzobipo de Sevilla. (Al fin:) *Salamanca. Acabose a dos dias de enero del año de mil e quinientos e veinte e zinco años*, (1525), 4.° gót. 132 h.

Este raro libro publicado por A. de Porras. y L. de Lión de Dey, existe en el Museo Británico.

LUCAS (Andres) Vida de San Ignacio de Loyola. *Granada, Lazcano*, 1633, 4.° 12 h. 359 p. 6 chelines 6 peniques Conde en 1824, 80 pesetas. Vindel.

LUCAS (Charles) Notes archéologiques pour servir a l'histoire de l'Architecture en Espagne. Una junta consultura d'architecture tenue a Girone en Janvier 1416. *Paris, Thorin*, 1871, gran 8.° 42 p. Tirada de 230 ejemplares 10 pesetas.

LUCAS (El Dómine) Seudónimo de GALLARDO (B. J.)

LUCAS (Francisco) Ynstrucción muy provechosa para aprender a escreuir. *En Toledo, por Francisco de Guzman*, 1571, 4.° 74 h. y 35 láminas. grabados todas con la fecha de 1571.

Torío de la Riva cita una edición de 1570, cuya existencia no se ha comprobado. La obra, en efecto, fué escrita en 1570 y las láminas grabadas en dicha fecha, pero mientras no se demuestre lo contrario, la primera edición es la que acabamos de describir.

— Arte de escreuir. *Madrid, Gomez*, 1577, 4.° 8 h. 100 fólios. 400 pts. Vindel.

— Arte de escrevir. Dividida en quatro partes. Va en esta vltima impression ciertas tablas que no estauan impressas, corregido y emendado por el mismo Autor. *Madrid, Francisco Sanchez*, 1580, 4.° 8 h. 100 fóls. grabados en madera.
Hay muchas erratas en la foliación. Asi, algunos cuentan 95 o 96 fóls. Otros 110 fóls. 45 fr. Heredia. El mismo ejemplar 110 marcos, Hiersemann. 150 marcos, Rosenthal. 250 pts. Molina.
Se reimprimió en *Madrid, Iuan de la Cuesta*, 1608, 4.° 4 h. 100 fóls. 40 láms. grabadas en madera. 26 fr. Salvá. 70 marcos, Hiersemann. 3 libras 3 chelines, Quaritch. 150 pts. Madrid.

LUCAS (H) Entomologie du Voyage de Castelnau dans l'Amerique du Sud, pendant les années 1843 a 1847, *Paris, Bertrand*, 1857. 4.° 20 láminas en colores. 70 fr. Paris en 1916.

LUCAS (Hippolyte) Théâtre Espagnol. *París, Lévy*, 1851 gran 8.° 14 pts. Vindel.

—Documents relatifs a l'histoire du Cid. *París, Alvarés*, o bien *Varegault*, 1860 12.° 211 p. (6 francos.)

LUCAS (Ventura) La locura mas discreta que se dice executó la Villa de Nijar del Obispado de Almeria... este presente año de 1759. En la aclamación de .. Carlos III. Impresso en *Madrid, y Reimpreso en Barcelona, por Joseph Altes*, (1759) 4.° 4 h. en verso.

LUCAS-DUBRETON (J.) L'Espagne au XVe siècle. Le Roi sauvage. *París, Perrin*, 1922, 12.°
Estudio de los tiempos que precedieron la expulsión de los moriscos. 8 a 10 fr.

LUCAS Hidalgo (Gaspar) Véase HIDALGO.

LUCAS Labrada (José) Véase LABRADA.

LUCAS de Lario (José) Historia de San Nicolas el Magno, Arçobispo de Mira, Patron de la Ciudad de Bari. *Valencia*, 1668,? 4.°

LUCENA (Juan de) Aqui comiença vn tratado en estillo breue en sentençia no solo largo mas hondo e prolixo el qual ha nombre vita beata (Al fin:) *Esta obra se acabo en la cibdad de çamora Viernes siete dias del mes de hebrero Año del señor de. mill. cccc. lxxx iij. años. Centenera.* (1483). Fól. gót. 23 fóls. 1 h. a dos columnas de 40 líneas.
Según Ticknor, este libro es una imitación de *Boecio: De consolación*, pero escrito con mas vigor y lozanía. Está en forma de diálogo entre Alfonso de Cartagena, Iñigo Lopez de Mendoza, y Juan de Mena. Existe en El Escorial y en el Museo Británico. Otro ejemplar con la última hoja en facsimile 12'50 fr. Heredia. Luego el mismo ejemplar 60 libras, Quaritch.
Aunque este tratado suele juntarse con los *Doze trabajos de Hercules* por Enrique de Villena, es obra independiente. La segunda edición reza al fin: *Burgos: Acabose fueues a ocho dias d'l mes de agosto por Juan de burgos emprentador. Año del señor: de mill y cccc. y nouenta y nueue años*, (1499) Fól. gót. 24 h. a dos columnas de 42 líneas.
Existe en varias Bibliotecas. Un ejemplar encuadernado con los *Trabajos de Hércules*, fué vendido por Hiersemann a la Hispanic Society of America al precio de 9500 marcos.
Hay otra edición sin lugar ni fecha, 4.° gót. de 26 hojas que algunos consideran incunable pero Haebler la supone de principios del siglo XVI.

— Tratado de vita beata. (Al fin:) *Esta obra fué impressa enla muy noble:e mas leal cibdad d'burgos acabose sabado a ocho dias d'l mes de octubre por Juan de burgos emprentador. Año del señor: de mill e quinientos e dos.* (1502) Fól. gót. signs. a-d de 6 h. Total 24 h. 200 fr. Heredia. El mismo ejemplar 15 libras, Quaritch. 225 pts. Murillo en 1881. 500 pts. Melchor García.
Según Nicolás Antonio y Tamayo de Vargas, aún se reimprimió en *Medina del Campo*, 1541, 4.°

LUCENA (P. Juan de) Historia de la vida del P. Francisco Xavier. Y de lo qne en la India Oriental hizieron los demás religiosos de la Compañía de Jesus. Compuesta en lengua portuguesa y trad. en castellano por el P. Alonso de Sandoval. *Sevilla, Francisco de Lyra*, 1619, 4.° 8 h. 857 p. 10 h.
La primera edición portuguesa es de *Lisboa*, 1600, 4.° La castellana tiene aprecio. 100 pts. Vindel, y más en otros catálogos.
Existe una traducción italiana por Lodovici Mansoni. *Roma*, 1613, 4.° 15 a 20 liras.

LUCENA (Luis de) Repetición de amores: E arte de axedres con cl. iuegos. de partido. (Al fólio aij verso:) Repitición de amores compuesta por Lucena hijo del muy sapientíssimo doctor y Reuerendo prothonothario don Juan Ramirez de lucena (Al fin:) Arte breue e introducción muy necesaria para saber jugar al axedres con ciento cincuenta juegos de partido Intitulada... Deo gracias. (Salamanca por Leonardo Hutz y Lope Sanz, hacia 1497) 4.° gót. 124 hojas de 36 líneas, grabs.
El texto tiene dos partes de 35-87 hojas utiles. Esta obra que antiguamente se creia muy rara figura en multitud de Bibliotecas públicas de España y del extranjero. Un ejemplar formado de tres incompletos. 2900 fr. Heredia en 1891 y revendido en 1893 por 1000 fr. 2000 marcos, L. Rosenthal. 100 libras, Quaritch.

— Tractado sobre la muerte de D. Diego de Acebedo, compuesto por Lucena. (Hacia 1500) 4.° gót. signs. a-d, de 6 hojas. Total 24 h. (Registrum Colon, y Salvá).

— De tuēda pressertim á Peste integra valitudine deqz huis morbi remediis nec futilis neqz contēnēdus Libellus. (Al fin:) *Tolose in domo Mōdete Guimbaude. Anno 1523. 15 Kal. Septēbre.* (1523) 4.° 54 h.

LUCEREDI (Doctor) Seudónimo de ELIZALDO de Urdiroz (P. Miguel).

LUCERO de Clariana (Dr. Fulgencio) Véase VERA (Gerónimo de).

LUCES del Otomi, o Gramatica y Diccionario del idioma que hablan los indios otomies en la República Mexicana. Compuesta por un padre de la Compañía de Jesus. *Mexico*, 1893 4.° 6 pesos, Porrua.

LUCIANO. Obras completas. Traducidas directamente del griego por Federico Baraibar. *Madrid, Biblioteca Clásica*, 1889-90, 4 vols. 8.° (14 pesetas)

— Disceptatio super presidētia intea Alexandrum: Hanibalem: et Scipione. de greco in latinum traslata. (Acaba:) In desides. Roberti gaguini dialogus. Interlocutores. Negociator industrias et pauper ignauus. Finis. (Sevilla por Pedro Brun y Juan Gentil, hacia 1492) 4.° gótico, 4 h. de 28 líneas.
El único ejemplar conocido existe en la Biblioteca Nacional de Lisboa.

— Dialogos, trads. de griego en castellano. *En Leon, en casa de Sebastian Grypho, año de M. D. L.* (1550) 8.° 148 fólios. 1 h. 27 fr. Heredia.

— Historia verdadera de Lvciano traduzida de Griego en lengva Castellana. *Argentina, Augustin Frisio, M. D. LI.* (1551) 4.° 4 h. 48 fóls.
Solo contiene el *Libro primero*. 116 fr. Salvá.

— Lvciano español. Diálogos morales, vtiles por sus documentos. Traducción castellana del Licenciado D. Francisco de Herrera Maldonado. *Madrid, viuda de Delgado. A costa de Manuel Rodriguez*, 1621, 8.° 16 h. 272 fólios, 1 h. 15 a 20 pts.

— Discvrso de Lvciano. Que no deve darse crédito facilmente a la murmuración. Tradvzido de griego en vulgar. *En Lisboa. Por Pedro Craesbeeck. Impressor del Rey. Año* 1626, 4.° 6 h, 22 fóls. 15 a 20 pts.

— Almoneda de vidas: diálogo de Luciano traducido en vulgar por D. Sancho Bravo de Lagunas. *Madrid, Francisco Lagunas*, 1634 (Gallardo).

— El Sueño de Luciano Samosatense que es la vida de Luciano y la Tabla de Cebes, Philosopho Thebano en griego y español por D. Casimiro Florez Canseco. *Madrid, Antonio de Sancha*, 1778, 16.° 4 h. 237 p. 6 a 8 pesetas.

Los *Dialogos* traducidos por Francisco de Herrera se reprodujeron en *Madrid, Alvarez*, 1796, 4.° 4 h. 316 p. 15 pesetas, García Rico.

— Diálogos de las cortesanas. Primera traducción castellana. *Madrid*, 1902, 8.° (1 pta.)

— Diálogos morales 8.° (3 pts:) — La diosa de Siria, 8.° (1 peseta).—El parásito y otros diálogos. 12.° (3'50 pts.)

LUCIANO (Antonio) Discurso matemático sobre los cometas que se ven antes de nacer el sol. *Valencia, Pedro Patricio Mey*, 1618, 8.° 4 páginas. 60 pts. Vindel.

LUCIDANTE de Tracia. Libro primero de la crónica del valeroso caballero Lucidante de Tracia. *Salamanca*, 1534, fól.

Este libro, desconocido de todos los bibliógrafos, existia en la Biblioteca Colombina pero ha desaparecido de allí.

LUCINDA. Traducido libremente al castellano. *Londres, Imprenta de Davidson*, 1836, 3 vols. in-32.° 8 a 10 pts.

LUCINDO Lusitano. Seudónimo de AZEVEDO (Luis Marinho de).

LUCIO (Rafael) Reseña histórica de la Pintura Mexicana en los siglos XVII y XVIII. *Mexico*, 1864, 4.° 12 p.

LUCIO Claudiano (Cayo) Véase CLAUDIANO.

LUCIO Espinosa y Malo (Felix) Véase ESPINOSA y Malo; VARIOS eloquentes libros; y MEDITACIONES.

LUCIO y Rojo (Tomás de) Historia sagrada. *Guadalajara, Ruiz y Sobrinos*, 1859, 4.° XIV-330 p. (3'50 pts )

LUÇON et Mindanao. *Paris, Lévy*, 1870, gran 8.° 1 mapa.

El autor es el Duque de Alençon. 12 pts. Vindel.

LUCRECIO Caro (Tito) Naturaleza de las cosas. Poema en seis cantos. Trad. por Manuel Rodriguez Navas. *Madrid*, 1892, 8.° (3 pts.)

Existe otra traducción por José Marchena. *Madrid, Hernando*, (Biblioteca Clásica), 1897, 8.° XXIX-348 p. (3 pesetas.)

— LUCRECI. De la Natura. Volum I. Text y traducció del Dr. Joaquin Balcells. *Barcelona, Editorial Catalana*. (Fundació Bernat Metge), 1923, gran 8.° XXVIII p. y 98 págs. dobles. 7'50 pts. y 9'50 en tela. El texto catalán sólo, 4'50 pts. El texto latín, 4'50 pts.

La tirada total de éste libro son: 1250 ejemplares en papel corriente; 8 en vitela a grandes márgenes; y 250 en papel de hilo. (50 pts. en piel y 18 pts. rústica).

LUCUZE (Pedro de) Principios de fortificación. *Borcelona*, 1772, 4.° 318 p. 10 láms. 6 a 8 pts.

— Disertación sobre las medidas militares, que contiene la razón de preferir el uso de las nacionales al de las forasteras. *Barcelona, Suriá*, 1773, 4.° 11 h. 190 p. 5 a 7 pesetas.

— Advertencias para la medida y cálculo de los desmontes para las obras de fortificación. *Id.* 1766, 4.°

— Discurso o dictamen sobre la anchura de los caminos reales. *Id. Suriá*, 1763, 8.° 18 p

LUCHA, o combate espiritual del alma. Con sus afectos desordenados. Trad. por Luys de Vera. *Barcelona, Cormellas*, (Siglo XVII), 8.° 8 a 10 pts.

LUDENDORFF (E.) Mis recuerdos de la guerra. Trad. de la 4.ª edición alemana por M. de Montolíu. *Barcelona, Seix y Barral*, (40 pesetas).

LUDEÑA (Fr. Juan de) Oración panegyrica, en los annvales, y dvlces memorias del... Fr. Francisco Ximenez de Cisneros. *Alcalá, Maria Fernandez*, 1655, 4.° 3 h. 16 fóls. 1 h.

Esta *Oración* corre unida a los *Discursos complutenses*, recogidos por Fr. Pedro de Quintanilla y Mendoza. *Roma*, 1654.

LUDEWIG (Hermann.) The literature of American aboriginal languages, with additions and corrections by professor W M. Turner. *London, Trübner*, 1863, gran 8.° XXIV-256 p. 6 a 8 chelines.

LUDOLPHUS de Saxonia. Véase LANDULFO de Sajonia.

LUDOVICUS Sacerdos (Josephus) Seudónimo de VALLARTA. (José Mariano).

LUDOVICUS patricius. Véase VARTHEMA.

LUDOVISIO (Cardenal) Testamento. *Lima, Gerónimo de Contreras*, 1633, fól. 30 pts. Vindel.

LUENGO (Fr. Juan) Vida del Reverendo y Venerable Padre Fr. Andrés de Gvadalvpe. Hijo y Padre de la Santa Provincia de los Angeles. Va a lo último de ésta obra el Sermón fúnebre... que predicó Fr. Bartolomé Garcia de Escañuela. *Madrid: Por Iuan Garcia Infançon*, 1680, fól. port. 1 lám. 12 h. 723 p. (Medina).

LUENGO (Francisco Martín) Compendio de la historia de Filipinas. *Manila, Amigos del Pais*, 1877, 8.° 94 p. 50 pts. Vindel.

LUENGO de San Bernardino (Fr. Francisco) Iesvs Ivx, Maria via. Controversiae viginti qvinqve svper Regvlam Fratrvm Minorum. *Compluti, Vazquez*, 1642, 4.° 8 h. 607 p. 30 hojas. (Catalina.)

LUGARES comunes. Véase AGREDA (Diego).

LUGDUNENSES. Institutiones Philosophicae. *Matriti*, 1793. 5 vols. 8.° 12 pts.

LUGO (Fr. Bernardo de) Gramática de la Lengva general del Nuevo Reyno, llamada Mosca. *Madrid, Bernardino de Guzmán*, 1619, 8.° front. 24 h. 159 fóls. (Numerados 158).

Del fól. 124 a fin un *Confesionario*. La lengua Moska, conocida actualmente por Muyoka y Chibiha, era la lengua de una raza extinguida en Santa Fe de Bogotá de la Nueva Granada. 850 fr. Dufossé. 1000 fr. Leclerc. 15 libras, 15 chelines, Quaritch.

LUGO (Felipe de) Diálogo El Theologo y el Jvrista. *Guathemala, Convento de San Francisco,* 1716, fól. 2 h. 70 p. (Medina.)

LUGO (Francisco de) Opusculum de Sacramentis in genere. *Vallisoleti, Apud Antonium Vazquez,* 1638, 4.°

Esta obra se reimprimió en *Granatae, Ex Typ. Regia* 1644, 4.° 4 h. 128 fóls. 6 h. y *Vallis-Oleti, Ex Typ. Antonii Vazquez a Sparça,* 1650, 4.° 106 fóls. 2 h. 8 a 10 pesetas.

— Decvrsvs praevivs ad Theologiam Moralem; sive de principiis moralibvs actvvm hvmanorvm. *Matriti, Franciscum Martinez,* 1642 o 1643, 4.° 4 h. 424 p. 1 h.

— Theologia Scholastica in I. P. D. Thomae: Continens tres libros. *Lvgdvni, Prost, Borde et Arnaud,* 1648, fól. 13 hojas, 1136 p. 16 h.

— Tractatus de Septem Ecclesiae Sacramentis. *Venetiis, Apud Baba,* 1652, 4.° 10 h. 772 p. 24 liras, Bocca.

— Disputationes de Justitia et Jure. De sacramentis in genere et de Eucharistia. *Lugduni,* 1662, 6 vols. fól.

LUGO (Juan de) Opera omnia. *Venetiis,* 1718 y 1751, 5 vols. fól. 150 liras, Bocca.

— Disputationes scholasticae de incarnatione Dominica. *Lugduni,* 1633, fól. 20 liras Roma.

— Disputationes scholasticae et moralis de Virtute fidei divinae. *Lugduni,* 1646, fól. 20 a 25 liras.
Se reimprimieron con notas y bajo los cuidados de J. B. Fournials. *París, Vivès,* 1868, 8 vols. gran 8.°

— Disputationes de virtude et sacramento Poenitentiæ item de suffragis et indulgentiis. *Lugduni, Borde,* 1651, fólio.

— Id. De VII Ecclesiae Sacramentis. *Venetis, Baba,* 1652, 4.°

LUGO y Dávila (Francisco de) Teatro popular: Novelas morales para mostrar los géneros de vidas del pueblo. *Madrid, Viuda de Francisco Correa Montenegro,* 1622, 8.° 12 h. 207 o 217 fólios, 1 h.

Libro raro y de los mas amenos del género picaresco. Es digno de una reproducción lujosa y de bibliófilo. Un magnífico ejemplar fué adjudicado por solo 15'50 francos en una almoneda de 1839. 22 fr. Taylor en 1848. 100 escudos Lisboa en 1920.
Don Emilio Cotarelo y Mori la incluyó en la «Colección selecta de antiguas novelas españolas.» *Madrid, Molina,* 1906, 8.° (3 pts.)

LUGONES (Damian de) Carta al señor Cardenal Çapata... dándole cuenta de la fiesta a la Inmaculada Concepción. *Málaga,* 1615, 4.°

LUGONES (Leopoldo) El Imperio jesuítico. Ensayo histórico. Segunda edición corregida y aumentada. *Buenos Aires,* 1907, 8.° láms. 10 pesetas.

— Historia de Sarmiento. *Buenos Aires,* 1911. 12 pesos, Suarez.

— El Payador. El hijo de la Pampa. *Id.* 1916. 6 pesos, Suarez.

— Recuerdos históricos sobre las compañías del ejército auxiliador del Perú. *Id.* 1888. 10 pesos, Perrot.

LUIS (Juan) Excelencias y grandezas de la Soberana Virgen del Rosario. Con dos Romances nuevos al fin. *Zaragoza, Herederos de Diego Dormer,* 1677, 4.° 4 h. 20 pts. Alloza.

LUIS (Miguel) y Amunategui (Gregorio Victor) La Reconquista Española de Chile en 1814. *Madrid, Biblioteca Ayacucho,* (Imp. Helénica) 1922, 8.° 181 p. grabs. (10'95 pts.)

LUIS XIV. Copia de la Carta del Rey Luis Decimoquarto a la Reyna. *Valladolid, por Antonio Figueroa,* 1700, 4.° 2 h. 3 chelines, Huth.

—Espíritu de Francia y Máximas de Luis XIV. Traducido de Francés por D. Luis Quirante del Toboso. *En Colonia,* 1689, 8.° 154 p.

LUIS diez y ocho sin máscara. *Madrid,* 1822, 12.° 16 p. 5 pts.

LUITPRANDI sive Evtrandi E Subdiacono Toletano & Ticinensi Diacono Episcopi Cremonensis, Berengarii II. Italiae Regí a Secretis, Pro Othoni I. Germ. Imp. CP. Legati CHRONICON ad Tractemvndvm Illiberritanum in Hispania Episcopum. A multis hactenus desideratum, Nunquam editum, Ex Bibliotheca D. Thomæ Tamaio de Vargas, etc. *Mantvæ Carpetanorvm, Francisco Martinez,* 1635, 4.° 6 hojas, 81 p. Notas de Tamayo de Vargas, 251 páginas. Lvitprandi, fragmenta, 50 p. y 14 hojas.

Luitprandi, Diacono de Pavia, que algunos creen historiador del siglo X, no es mas que un personaje inventado por Gerónimo de la Higuera, Lorenzo Ramirez de Prado, Tamayo de Vargas y otros que dieron crédito a los falsos Cronicones y demás patrañas que corrieron durante el siglo XVII. 30 marcos, Hiersemann. 15 a 20 pts. España.
La primera vez que suena el nombre de este autor imaginario es en la siguiente obra:

— Luitprandi rerum gestarum per Europam ipsius praesertium temporibus. 862-964 (Parisiis) *Ex officina ascensiana,* 1514, fól.
Este texto fué incluido en multitud de publicaciones y *Corpus* de historia de los siglos XVI, a XIX; y en bella edición bajo la siguiente portada:

— Luitprandi. Opera quae extant. Chronicon et adversaria, nunc primum in lucem exeunt, P. Hier. de la Higuera S. I. et Laur. Ramirez de Prado notis illustrata. *Antverpiae, ex offic. Plantiniana Balthasaris Moreti, M. DC. XL.* (1640) Fól. anteportada, frontispicio ideado por Rubens y grabado por Galleus, retrato del Conde-Duque de Olivares, páginas VII a XLVIII, y 592 p. 20 h. 135 francos París. 30 a 40 pts. España.

LUJAN (Francisco de) Itinerario de un viaje facultativo verificado en el Continente y descripción de las fundaciones de Duay, Strasburgo, Tolosa, etc. *Madrid, Aguado,* 1837, 2 volúmenes, 4.° 1 mapa, 22 láms. y 8 estados. 15 a 20 pts.

— Lecciones de Geología. *Madrid,* 1845, 4.° 6 a 8 pts.

— Memoria que comprende el resumen de los trabajos verificados en el año de 1850, por las diferentes secciones de la Comisión encargada de formar el mapa geológico de la provincia de Madrid y el general del reino. *Madrid,* 1852, 4.° mayor, 29 p. 1 estado. 10 pts.

— Idem. En el año 1851. *Id.* 1852, 4.° mayor, 128 p. 1 estado.

— Idem. En el año 1852. *Id.* 1853, 4.° mayor. 10 pts.

LUJAN (Mariano) Relación fúnebre de las Reales Exequias que a... la Señora Doña Maria Barbara de Portugal, mandó celebrar en esta capital de los Reyes el dia 4 de Septiembre de 1759, Don Joseph Manso de Velasco. *Li-*

*ma, Pedro Nolasco Alvarado*. 1760, 4.° 1 lámina, 2 hojas plegadas, 2 h. 216 p. (Mal numeradas 116) y 1 h. Oración fúnebre por Fr. Juan Ant. de Tagle y Bracho, 12 h. 136 p.

Hay ejemplares dispuestos así: Relación 132 p. 1 lámina. Poesías 114 p. 2 estados plegados, 1 h. Oración, 12 hojas, 136 p. 50 fr. Leclerc. 50 pts. Madrid.

LUJAN (Pedro de) Colloquios matrimoniales del licẽciado Pedro de Luxan. En los quales se tracta, como se han de auer entre si los casados, y conseruar la paz. Criar sus hijos, y gouernar su casa, Tocanse muy agradables sentencias, dichos y hechos, leyes y costumbres antiguas (Al fin:) *Toledo, en casa de Juan Ferrer. Acabose de imprimir a veynte y ocho dias d'l mes de Enero. Año d'l nascimiento de nuestro saluador Jesv christo: de mil y quinietos y cincuẽta y dos.* (1552) 8.° gótico, 129 fols. 3 h.

Obra estimada y de merecido éxito. La primera edición es de (Sevilla) *por D. de Robertis*, 1550, 8.° Solo sabemos del ejemplar que se conserva en el Museo Británico. También se conserva en esta rica Biblioteca la edición que algunos han puesto en duda de *Sevilla J. Canalla*. 1552, 8.° gót. En París vimos la de *Toledo, J. Ferrer*, 1552, 8.° gót.

— Colloquios matrimoniales (Al fin:) *Fueron vmpressos en la muy noble y felice villa de Ualiadolid* (Pincia, otro tiempo llamada) *en casa de Francisco fernadez de Cordoua, junto a las escuelas mayores. Acabaron se en el mes de Henero, deste presente año. M. D. L. iij.* (1553) 8.° gót. 186 fols. 2 h. 12 fr. Salvá, pero vale mucho más.

Siguen las de *En Caragoça por Bartholomé de Naguera. Año M. D. LV.* (1555) 143 fols. 1 h. *En Çaragoça en casa d'la Viuda d'Bartholomé d'Nagera. Año M. D. LXIII.* (1563) 133 fols. Çaragoça en casa de la viuda de Bartholomé de Nagera. Acabose a quince dias del mes de Nouiembre. Año 1571, 131 fols. 1 h. *Alcalá de Henares, Sebastian Martinez*, 1577, 141 fols. 3 h. *Id.Id.* 1579, y *Zaragoza*, 1589, todas in-8.° y en letra gótica.

En almonedas extranjeras las hemos visto por cantidades que equivalen de 50 a 60 pts.

— Il primi dei dialoghi del licenziato Pietro di Lusciano da Siviglia, nel quale tratta di molte cose appartenenti allo stato matrimoniale, tradotto dal castigliano. *Palermo, Maida*, 1575, 12.° (Mira).

Véase Amadis de Gaula, Libro XII; y Lepolemo.

LUJAN (Pedro de) Decada epistolar sobre el estado de las letras en Francia. *Madrid, Sancha*, 1781, 8.° 5 h 272 p. 6 a 8 pts.

LUJAN de Sayavedra (Mateo) Seudónimo de Marti (Juan) Véase Aleman (Mateo).

LULL. Refutación contra la Memoria presentada por D. Miguel Cabrera de Nevares, sobre las Américas. *Madrid, Imparcial*, 1821, 4.° 24 p. 120 pesetas Vindel.

LULL (Antonio) De Oratione libri VII. *Basileae*, 1558, fól. 532 p. y *Id. ex officina Joann Oporini, impensii Henrici Petri*, 1568, fól.

Este autor balear murió en 1582, y se cita de él:

— Progymnasmata Rhetorica, ad Franciscum Baumensem. *Basileae apud Joanem Oporinum*, 1550 y 1551. Después *Lugduni*, 1572, 8.°

— Praeparatio graeca in Basili Magni libellum de exercitatione grammatica. *Basileae, Oporino*, 1553, 8.°

— Statuta synodalia Bisunt, eccles, metrop. cum tractat. summariis, *Lugduni, Rouille*, 1560 y 1573, 4.°

LULL (Ramón) Opera omnia, per Baccholium collecta, curante Electore palatino, et edita per Yvonem Salzingerum. *Maguntiae, Häffner*, 1722 42, 8 vols. fól. grabs.

I, 220 h. 191 fóls. Ars Magna-Ars Universalem—Liber Principiorum Theologiae—Liber Principiorum Philosophiae—Liber Principiorum Juris—Liber principiorum Medicinae.

II, 3 h. 307 fóls. Liber de Gentili et tribus sapientibus—Liber de Sancto Spiritu—Liber de Quinque Sapientibus—Liber Mirandarum Demonstrationum—Liber XIV Articulus Fidei.

III, 3 h. 314 fóls. Introductoris Artis Demonstrativae—Ars Demonstrativa—Lectura super figuras Artis Demonstrativae—Liber Chaos—Compendium seu Commentum Artis Demonstrativae—Ars inveniendi Particularia in Universalibus—Liber Propositionum secundum Artem Demonstrativam.

IV, 6 h. 345 fóls. Liber exponens Figuram Elementalem Artis Demonstrativae—Regles introductories. (Texto catalán y latino)—Quaestiones per Artem Demonstrativam seu Inventivam solubiles—Disputatio Eremitae et Raymundi super aliquibus dubiis Quaestionibus Sententiarum Magistri Lombardi—Liber super Psalmum quicumque vult sive Liber Tartari et Christiani—Disputatio fidelis et infidelis—Disputatio Raymundi Christiani et Hamar Saraceni—Disputatio fidei et intellectus—Liber de articulis fidei, sive Liber Apostrophe—Suplicatio Sacrae Theologiae Proffesoribus ac Bacalaureis Studii Parisiensis—Liber de Convenientia fidei et intellectus in objecto—Liber de demonstratione per aequiparantiam—Liber facilis scientiae—Quaestiones supra librum facilis scientiae—Liber de novo modo demonstrandi sive Ars praedicativa magnitudinis.

V, 6 h. 1 lám. 359 fóls. Ars inventiva veritatis—Tabula generalis—Brevis practica tabulae generalis—Lectura super artem inventivam et tabulam generalem.

VI, 5 h. 1 lám. 395 fóls. Ars amativa boni—Arbor philosophiae amoris—Flores amoris et intellegentiae—Arbor philosophiae desideratae—Liber proverbiarum—Liber de anima rationali—Liber de homine—Liber de prima et secunda intentione—Liber de Deo et Jesu Christo.

VII y VIII. No se sabe si se publicaron.

IX y X. No los hemos visto.

Estos ocho tomos se publicaron a iniciativas y bajo la protección del elector de Maguncia Juan Guillermo. Para llevar a cabo tan enorme empresa recibió el elector de la condesa de la Manresana, de la familia de los Erill, un gran número de manuscritos lulianos que actualmente se conservan en la Biblioteca Real de Munich. Los cuatro primeros volúmenes son obra de Salzinger. El séptimo y octavo son desconocidos; de suerte que se duda si llegaron a publicarse. Los ocho tomos conocidos son muy raros en comercio, y según noticias verídicas se han llegado a pagar por ellos mas de 3000 pts.

En nuestra Biblioteca Universitaria, a pesar de tener duplicados casi los seis primeros, faltan el noveno y décimo.

Las obras de Lull que tanto se prodigaron por medio de la imprenta durante los siglos XV y XVI, dieron origen a producciones apócrifas que publicadas bajo el ya célebre nombre de Lull, eran completamente agenas al peregrino ingenio de nuestro autor. De aquí que al tratar de publicar sus obras completas, o trazar una bibliografía de las mismas, es tarea harto espinosa para acertar con éxito. Don Ramón de Luanco en su Discurso sobre Ramón Lull *Barcelona*, 1870, demuestra apoyándose en autores de crédito, que la mayoría de obras de alquimia que pasan como escritas por Lull, son apócrifas. Si bien éste trató de las ciencias ocultas, siempre lo hizo ligeramente; jamás creó una de esas obras que tan renombre le han dado entre el vulgo.

El maestro Menendez y Pelayo en un Discurso leído en el Instituto de las Baleares *Palma*, 1884, dice que: «uno de los enigmas bibliográficos que mas despiertan la curiosidad y el deseo de desembrollarlos en fuerza de su dificultad misma, es el formar el verdadero catálogo de las obras de Raimundo, rechazando las apócrifas y los títulos dobles, y haciendo el inventario de lo que realmente existe y lo que se ha perdido. En general los bibliográfos han copiado estos catálogos servilmente y sin discutirlos. Los más recientes suelen copiar a Nicolás Antonio que a su vez copió el Dr. Dimas y a Wadingo. Comparadas estas listas con lo que resulta de los libros de Costurer, del infatigable P.

Pascual,y del editor maguntino Ibo Salzinger,tampoco coinciden... La Biblioteca Rosselló nos da esperanzas... No han faltado discípulos que hagan llegar a 3 o 4000 las obras,pero debe ser fantástico».

No incumbe a nuestro objeto determinar con exactitud las obras auténticas y excluir las falsas de nuestro autor balear. A los que quieren resolver rápidamente sus dudas y tener conocimiento del valor comercial de los libros, no debemos defraudarlos. Así pues, agruparemos bajo la rúbrica de LULL todo lo que lleva su nombre sea o no legítimo.

— Opera eaque adinventam ab ipso Artem Universalem, Scentiarvm, Artivmque Omnivm Brevi compendio, etc. Clavis Artis Lulianae, etc. *Argentorati, sumptibus Haerederes Lazari Zetzneri*, 1551-52, 8.° figs.

Contiene: Ars brevis—De Audite Kabbalistico seu Kabbala—Duodecimi principi Philosophiae Lulianae—Dialectica seu Logica—Rhetorica— Ars Magna—Interpretis Jordanus Brunus de Specierum Scrutinio; De Lampade Conchinatoria Luliana; De progreso et Lampade Venatoria Logicarum Commentaria Agripae in Artem Brevem Lulliam—Articuli fidei—Valerii de Valeriis cum arborum scientiarum quam artem generalem opus aureum. 35 a 40 pts.

— Raymond Lvllii opera ea quae ad adivndam ab ipso artem vniversalem scintiarum artivmque. *Argentinae, sumptibus Lazari Zetneri*, 1598 y 1599, 8.° 12 h. 992 p. figuras. 150 fr. París.

— Idem, Accesit hvic editione Valerii de Valerijs Patricii Veneti aureum in artem Lvlli generalem opus, etc *Argentorati, Sumptibus Lazari Zetsneri Bibliopolae M. DC. VIIII.* (1609) 8.° 8 h. 1120 p. 20 h.

Esta edición contiene: Ars brevis—De Auditu Kabalistico seu Kabbala—Duodecim principie philosophicae lulianae—Logica brevis et nova—Tractatus de Venatione—Tractatus de conversione—Isagoge in Retoricam—Ars Magna—Articuli fidei. Además Comentarios a Lull por Jordanus Brunus, y Henricus Cornelius Agrippa.

Se reimprimieron añadiendo los comentarios de Valerii de Valeriis y bajo el mismo pié editorial en 1617, 8.° 8 h. 1109 p. 20 h. 100 marcos oro Paul Graupe, Después *Id. Id.* 1651, 8.° 8 h. 1108 p. 20 h. 20 fr. Paris.

— Opera parva. *Palma*, 1744-46, 6 vols. 8.° y 4.°

— OBRAS completas en catalá, revisadas y ordenadas ab notas per Jeroni Rosselló y M. Obrador y Benassar. *Palma de Mallorca*, 1901-23, 16 vols. gran 8.° facsimiles.

Esta notable publicación, correcta y en buen papel fué iniciada en 1886 por los difuntos señores Rosselló, y Obrador y Benassar. Luego continuada por la Comisión Editora Luliana bajo el patronato de la Diputación Provincial de las Baleares, y el Institut d'Estudis Catalans.

I, Libre del Gentil e los tres Savis. Libre de la primera e segona intenció. Libre de Proverbis, LXVIII-525 p. Agotado: De 15 a 20 pts.

II, Arbre de Filosofía d'amor. Libre de Oracio; de Déu; de conexensa de Deu; del Es de Deu. XXVIII-505 p. Agotado. 15 a 20 pts.

III y IV. Felix de las maravellas del mon. XLVIII-278-373 páginas. Agotado 20 a 25 pts.

V (Pero I de la nueva serie) Doctrina pueril. Libre del Orde de Cavalleria. Libre de Clerecia. Art de Confessió. XLII-475 p. 10 pts.

VI a XII (o II a VIII) Libre de Contemplació en Deu. 428-276-424-510-384-480-656 p. 77'50 pts.

XIII (IX) Blanquerna y Amic e Amat. 12'50 pts.

XIV (X) Libre de Sancta Maria. Horas de Sancta Maria. Libre de Benedicta tu in mulieribus. 10 pts.

XV y XVI (XI y XII) Arbre de Sciencia, 25'50 pts.

El tomo XIII y III del Arbre de Sciencia, está al salir.

— OBRAS rimadas. Publicadas por primera vez con un artículo biográfico, ilustraciones y variantes, y seguidas de un glosario de voces anticuadas por Gerónimo Rosselló. *Palma, Imp. de Pedro José Gelabert*, 1859, 4.° 771 páginas. 12 a 15 pts.

Una selección de estas poesías con notas y glosario por Ramón d'Alós se publicó en *Barcelona, Els nostres clàssics*, 1925, 8.° 188 p. 1 h. (4'50 pts)

—Ars generalis ultima (Al fin:) *M. cccclxxx. die xiii nouembris. Fuit impressa hec ars uenetis per magistrum philipum petione magistri ioannis cordubensis eiusdem artis professoris qui ipsam diligenter correxit.* (1480) 4.° gótico, 218 h. de 35 líneas. 80 marcos, Rosenthal.

Esta obra existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla, y se reimprimió en Barcelona rezando al fin: *Barchñe impressum per petrum posa completumqz. Anno domini M. d. primo. Decima mensis aprilis die Sabbato Santo fuit opus istud.* (1501), 4.° gót. 92 h. a dos columnas de 50 líneas.

Se conservan dos ejemplares en nuestra Biblioteca Universitaria.

Torres Amat vió en la Biblioteca de los Dominicos de Vich un ejemplar con el colofón: *impensis et arte Petri Posa presbyteri Barchinone et completum XIIII augusti an. M. D. IIII.* (1504).

— Introductorium magne artis generalis. (Al fin:) *Explicit introductorium magne artis generalis reuerendissimi doctoris illuminati magistri Raymundi Lullij ad omnes scientias utilissimu. quod nuperrime in lucem prodijt. Anno dñi millessimo cccc. xc. die vo. xxviii. mensis Aprilis.* (1515), 4.° gót. 10 h. a dos columnas de 46 líneas. (Biblioteca Universitaria de Barcelona) 24 marcos, Rosenthal.

— Ars magna generalis et ultima (Al fin:) Cum cottationibus marginalibus et tabula siue indice: *finē auspicata est optatum Lugduni por Jacobum Marechal calcographum sumptibus vero Simonis Vincent fidelis bibliopola Anno verbi incarnati. M. CCCC.xvij. quinto idus mayas.* (1517), 4.° gót. 4 h. 124 fóls. figuras.

Los comentarios son de Bernardo La Vinheta. 80 marcos, Rosenthal. 60 fr. suizos. en 1922, 350 líras, Davis et Orioli.

— Arte general y breue, en dos instrumentos, para todas las sciencias. Recopilada del Arte magna y Arbor scientiae del Dr. Raimundo Lulio. *Madrid, A. Gomez*, 1584, 8.° 88 fóls.

La segunda edición de éste mismo texto: «Nuevamente adicionada y emendada por el Licenciado Pedro de Guevara». *Madrid, Pedro Madrigal*, 1586, 8.° 8 h. 86 fólios. (El último numerado 76), y 2 h. Breve y Svmaria Declaración de la Arte general. 2 h. 49 fóls. 1 h. 75 pts.

— Ars magna generalis et ultima. *Francofurti Typis Ioan Sauri, impensis Cornelii Sutorii MDXCVI.* (1596), 8.° 8 hojas, 517 p. 6 h.

— Ars generalis ultima... nunc denuo amendis correcta, districtius diuisa, notis marginalibus ornata, atq: indicibus locupletata per R. P. F. Franciscum Marçal. Seraphicae Religionis Minorum, etc. (Al fin:) *Palmae Balearis. typis haeredum Gabrielis Guasp, M. DC. XXXXV.* (1645), 8.° 4 h. 40-527 p.

Las 40 primeras páginas comprenden la *Vida, doctrina y martirio de Lull*. 35 a 40 pts.

— Praecursor Introductoriae in Algebram speciosam universalem vel Artem Magnam Universalem Scientiarum & Demonstrandi. *Meguntiae, Ex officina Typographyca Mayerana Per Joannem Georgum Häffner anno MDLCXXIII.* (1723), 8.° 4 p. 100 fóls. 48 líras, Bocca.

— Le fondement de l'artifice vniversel, de l'Illuminé Doctevr Raymond Lvlle. Sur lequel on pent appuyer le moyen de paruenir a l'Enciclopedie ou vniversalité des sciences... Le tont fidellement traduit an pied de la lettre, de Latin en François... Par R. L. sieur de Vassi, Conseiller du Roy, etc. *A. Paris, De l'Imprimerie d'Ant. Chanpenois, ruë vieille Drapperie.* 1632, 12.° 12 h. 374 p. figuras, (Biblioteca Nacional de París). 50 fr. recientemente, Paris.

— Le grand et dernier Art de M. Raymond Lvlle. Me. es arts liberavx... Fidellement Traduict de mot a autre, par le Sieur de Vassy. *A París, Chez Lovis Bovlanger, ruë sainct Iacques, a l'Image S. Louys, au dessous de S. Yues, M. DC. XXXV.* (1635), 8.° 722 p. 50 a 60 fr.

— Les œvvres de M. Iean Belot cvré de Milmonts.., Contenant la chiromance, Physionomie, l'Art de Memoire de Raymond Lulle, etc. *A Roven. Chez Iacques Cailloüé. dans la Court du Palais. M. DC. XL.* (1640), 2 partes, 8.° 8 h. 252 p. retrato, figs.—1 h. págs. 257 a 432. (Biblioteca Nacional de París.)

Este texto reapareció bajo el mismó pié de imprenta en 1647. 2 partes, 8.°, *A Lyon, Chez Clavde Riviere. ruë Merciere, à la Science. M. DC. XLIX.* 8.° 8 h. 116 p. 11 hojas.; *Id. Id. M. DC. LIV*, (1654), 8.° 8 h. 117 p. *A Ro-*

*ven, Iacques Cailloüé, M.DC.LXII*, (1662), 8.º 8 h. 469 p. También *Id. Berthelin*, 1662, 8.º *Id. Id. M. DC. LXIX.* (1669), 8.º retrato, 8 h. 479 p. 1 h ; *A Luon, Iean-Baptiste de Ville*, 1672, 8 h. 117 p, *Id. Pierre Amiot*, 1688, 8.º 7 hojas, 463 p. 40 a 50 fr.

— Jean d'Aubry de Montpellier. La doctrine de saint Raymond Lvlie ov l'encyclopedie parfaite, etc. *Paris*, (Hacia 1666), 4.º
La misma obra corre bajo el título:

— Abbregé de l'ordre admirable des connoissances & des beaux secrets de Saint Raymond Lulle etc. (Hacia 1667). 4.º 52 p.

— La lumiere des mercures. Extraite de Reymond Lulle. (Hacia 1684). 12.º 9 p. (Museo Británico).
Véase Fornes (Bartolomé).

—Ars brevis. Deus cū tua grā sapiēta et amore incipit ars breuis... Incipit ars generalis. (Al fiu:) *Deo gratis Amen. Deo dante: diuinū opos ars breuis reuerendissimi magistri Raymundi lull nuncupatu: Anno millesimo. cccc. Ixxxi. xii, septēbris: p. Petrū posa presbiterū et Petrum bru socios impressuz Barchinone optie fidelit'qz finuit.* (1481), 4.º gót. 30 hojas, de 27 líneas, grabs. en madera.

Este incunable es el último que imprimieron los socios Brun y Posa. Existe en nuestra Biblioteca Universitaria, y en la del Vaticano. Otro ejemplar, 120 marcos. J. Rosenthal.

— Ars breuis. M. CCCC. LXXXV. die xiiii Februari. 4.º letra romana, 32 hojas de 27 líneas.
Este incunable que algunos suponen de Sevilla, fué ofrecido en 1920 por un intiligente librero de Lugano al precio de 500 fr. suizos. como impreso en *Nápoles por Mathias Moravus de Almütz*, 1485.

— Ars breuis siue artificium magistri Raymundi Lull. (Al fin:) *Impressum Barchñe per Petrum posa. Anno millesimo. cccc. Ixxix.* (1489). 8.º gót. 36 h. de 28 líneas.
Existe ejemplar defectuoso en la Biblioteca Universitaria de Barcelona. Otro 1200 marcos, Rosenthal en 1914.

— Introductonium omniū scientiarum artificiale. (Al fól. aiij verso:) Deus cū tua gratia... incipit ars breuis que est y mago artis gñoalis. (Acaba:) finuit raymūdus hūc libr. pisis in monasterio sancti dñici mense ianuarij. Año millesimo tricentesimo septio dñi šri ihesu cristi. Deo gracias. Amén. 8.º gót. 284 h. de 32 líneas.
Este libro, sin lugar de impresión ni fecha, existe en la Biblioteca Municipal de Lyon, y algunos lo tienen por incunable español. Se cita una tirada de *Barcinone per Carolum Amorosum, Anno*, 1511, 8.º gót. que no hemos visto.

— Ars brevis. Correctum per Bernardus de Lavinheta. *Lugduni, Stephanus Baland, Anno M. D. XIV. Die XV. Decembris.* (1514), 8.º 32 h. 40 marcos, Rosenthal. 112 pesetas, Marés. 8 libras, Murray.

— Ars brevis... una cum figuris illi materiae deservientibus necnon et illius scientiae approbatione, etc. *Parisiis, Aegydius Gorbinus*, 1578, 3 vols. 8.º en tipos minúsculos. 4 libras 10 chelines, Londres.

— Artificium sive Ars brevis ad absolvend. omnium artium encyclopediam. (Barcelona) *Apud Claudium Bornatium, sub Aquila Forti*, 1585, 8.º 35 fóls. 27 marcos, L. Rosenthal. Se guarda en el Museo Británico.
En la Biblioteca Universitaria de Barcelona existen tres ejemplares dos de los cuales llevan añadido al fin un opúsculo: *Appendix defensionis, D. Raymundij Lullij & egus Doctrina*, etc. 8 hojas.

— Generalis et admirabilis methodus ab omnes scientias facilius, et citius addiscendas: in qua Eximij & pijsimi Doctoris Raymundi Lullij Ars breuis explicatur... D. D. Petro Hieronymo Sanchez de Liçarao Sancte Chatedralis Ecclesiae Tyrasonensis Decano & Canonico Interprete. Sub Correctione Sacrosanctae Romanae Ecclesiae. *Tyrasonae. Per Carolum a Lauayen*, 1613, 8.º 24 h. 426 p. 1 h. grabs. O bien in-4.º 26 h. 418 p. 5 h.
Contiene el *Ars brevis* completa y el comentario de Sanchez de Lizarao. Se reimprimió en la misma *Turiasonae. Per Carolum a Lauayen. Expensis Ioannis a Bonilla*, 1619, 8.º 26 h. 426 p. 1 h. 25 a 35 pts.

— Ars brevis V. M. B. Raymundi Lulli... castigata, capitibus divisa, atque scholiis locupletata per R. P. F. Franciscum Marçal. *Typis Michaelis Moya, & Tho. Palma Balear, MDCLXIX.* (Al fin:) *Impositur die tertia Septembris*, 1669, 4.º 4 h. 12-95 fóls. 5 h. 19 fóls. 1 h. grabs.
Además del *Ars brevis* comentado por F. Marçal, contiene una obra de éste intitulada: *Metamorphosi Logica*. 3 libras 3 chelines, Londres.

— Opera parva. Tomvs I. In quo continentur sequentes tractatus. Ars brevis. Correlativa Inata. De Venatione Medii inter Subjectum & Praedicatum. De conversione Medii. De Substantia & Accidente. De Demostratione per aequiparantiam. *Palmae Balear Typis Petri Antonii Capo Tipog, M. DCC. XXXXIV.* (1744) 8.º 2 h. 23-20-131-143-30 p. 4 h. láms. 12 a 15 pts.

— Instrvction familiere et tres-facile, povr apprendre les sciences de Chiromance & Phisiognomie. Dans laqvelle est enseigné le plus parfaict des secrets de la Memoire Artificielle, dicte l'Art bref de Raymond Lvlle... *Le Tovt Par M. Iean Bellot* Curé de Mil-monts, etc. *A Paris, Chez Nicolás Rovsset Et Nicolas Bovrdin. En l'Isle du Palais, vis a vis les Augustins, M. DC. XIX.* (1619) 12.º 6 h. 100 p. figs. 25 a 30 fr.

— L'art de R. Lullius esclaircy par Julius Pacius, divisé en 4 livres. *Paris, Julliot*, 1619, 16.º 40 fr. París.

— Ars brevis. Traduit pour la premiere fois du latin en françois. *Paris, Chacornac*, 1901, 8.º grabs. 8 a 10 francos.

—Incipit liber diuinalis vocatus arbor scientiae editus a reuerendissimo doctore magistro Raymundo lull. (Al fin.) *Barchinone p. Petrum posa prebiterū et cathalanum, xxii. Augusti añi M. cccc. Ixxxii. correctissime fideliterq2. copletuz fuit. Deo gratias amen.* (1482) Fól. gót. 290 fóls. (En realidad 293 porque los dos últimos fóls. se repiten).

Primera edición. No es rara pues figura en multitud de Bibliotecas de España y del extranjero. 1800 fr. suizos Lugano en 1921.
En la Real Academia de la Historia de Madrid se guarda ejemplar falto de las dos primeras hojas y muy deteriorado de la segunda edición hecha en *Barcelona Pedro Posa*, hacia 1489, fól. gót. 182 fóls. a dos columnas de 50 líneas.

— Arbor sciētia Raymundi (Al fin:) *Ad laudē dei plū fuit Barchñe p. petru posa, XX augusti*, 1505, 4.º gót. 182 fólios a dos columnas de 50 líneas, 18 figs. (Biblioteca Universitaria de Barcelona y Museo Británico) 500 pesetas Batlle en 1912. 3000 marcos, Hiersemann en 1914.

— Arbor sciētia (Al fin:) *finē optatū accepit in inclyta vrbe Lugduni, opera Gilberti de villiers. Impensis vero magistri Guilhemi huyon e Constantini fradin ibidē cōmorantes Anno salutis Millesimo quingentessimo decimo quinto idij Nouas Maij.* (1515) 8.º gót. 224 fóls. a dos columnas de 50 líneas. 120 marcos, L. Rosenthal.
Otro ejemplar llevando añadido al fin: *Introductorium magno artis*, 6 hojas. 40 pts. Madrid en 1909.
Al mismo tiempo y por los mismos impresores se publico otra edición del *Arbol de la ciencia* junto con la *Introducción al Ars Magna*. con el siguiente colofón: *Lugduni: opera Gilberti de Villiers. Impensis vero Magistri Guilhelmi Huyon & Constantini Fradrin ibidem commorantes. Anno salutis millesimo quingentesimo decimo quinto quarto Nonas Maij*. (1515) 4.º letra romana, 4 h. 683 p. 9 h. 360 liras Davis et Orioli.

— Aureum sane opus in quo ea omnia brev. explicantur tam in scientia arbore, quam arte generalis. Editae Valerius de Valerius. *Augustae Vindelicorum*, 1589, 4.º 18 marcos, L. Rosenthal.

— Arbor scientiae. *Lugduni. Ex Officina Ioannis Pillehotte*, 1635 y 1637, 4.º 4 h. 681 p. 9 h. 15 marcos L. Rosenthal.

— Introductorio del Arte general para todas las ciencias.—Arbol de la Ciencia. *En Bruselas por Francisco Foppens, Impressor y Mercader de Libros*, 1663, 2 partes, 4.º 36 h. 122-611 p. 10 h. grabs.
La traducción de ambas obras se debe al Teniente de Maestro de Campo General, D. Alonso de Zepeda y Andrada. Corren ejemplares iguales con portada de 1664. 120 marcos L. Rosenthal. 200 pts. Vindel.

—Logica abbreuiata magistri Raymundi Lull. (Acaba.) *Deo gratias. Per reuerendum fratrez Jacobū ianer correctū et per Petruz posa ïpressum opus istud feliciter finit.* (Barcelona, Pedro Posa, hacia 1489) 8.° gót. 10 h. de 28 líneas.

Existe en las Bibliotecas Universitaria de Barcelona y en la Vaticana de Roma.

— Loyce introductiuncula necminus vtilis quam breuis. (Al fin:) *Hoc opus in oppido de valladolid impressum fuit. Anno saluti nre. M. CCCC. xcvij.* (Valladolid por Pedro Giraldi y Miguel de Planes, 1497) 4.° gót. 8 h. de 35 y 36 líneas. 3000 fr. suizos Lugano en 1921.

— Raymundi Lully Doctoris illuminati de noua logica de correlativis necnon de ascensu et descensu intellectus: quibus siquidē tribus libellis p. breui ac facile artificio non solum logicaliuz intentionū e re. phisicarum: sed e theologaliū cōtemplationum nō mediocris habetur cognitio: opuscula ad Archetypos emēdata feliciter introspicicto. (Al fól. 61 verso:) *Impressum iuclyta civitate Valentia p. industrium virum Georgium Costilla die vero nona mensis desembris. Anno humane salutis* 1512 *absolutum* 4.° gót. 56-62 fóls. (mal numerados 64) de 39 líneas.

Esta edición fué publicada bajo los cuidados de Alfonso de Proaza, asturiano. Existe en el Museo Británico.

— Incipit tractatus paru. de logicā e de diputatione fidei e intellectus valde utilis, D. illu. Ray. lullij. (Al fin:) *Prensens opus ïpressum fuit: in ciuitate Barchinone per Caroluz Amorosluz. Expēsis vero dñi Atarazani militis: e correctum p. fratrē Sebastianuz nauarro monachū sancti bernardi, Anno incarnationis dñi nro ihesu christi. M-D. xij.* (1512), 4.° gót. 68 h.

Existe en el Museo Británico, y en nuestra Biblioteca Universitaria.

— Dialectica seu logica noua... Et additis Tractatu de inuentione medii. Item. tractatu de cōuersione subiecti & pdicati... per M. Bernardum Lauinhetam. (Al fin:) *Impressit autem Ascensius tertio nonas Aprilis M. D. XVI.* (París, por Jodocus Badius, 1516), 4.° 18 h. de 38 líneas.

— Logicalia parua. *Compluti, In offic. A. G. Brocarij*, 1518, 4.° gót. (Museo Británico.)

— Logicæ compendiolum per Antonium Belverium Lulliana Doctrinae professorem, commentariolis illustratum. *Majoricis, Gabr. Guasp*, 1584, 8.° 266 p. 30 a 35 pesetas.

— Logica nova jam Valentiae impressa anno 1512. Et nunc Palmae cum libris Logica parva, de Quinque Praedicabilus, & decem praedicamentis Et de Natura. *Palmae Balear. Ex Typis Michaelis Cerda, & Michaelis Amorós Typogr. M. DCC. XXXXIV*, (1744), 4.°164 p. incluso 1 lámina, Logicalia. 72 p. Liber de quinque praedicalibus, 16 p. Liber de Natura, 19 p.

— Traité de la raison composé par Raymond Lulle. *Paris*, 1668, 8.° 2 h. 76 p. 2 h.

—Jhesu christe gloriose in quo vniversi creati nobilitas ac perfectio psitut vnite. e vt laudibus e honore matris tue cōceptus valeat a tuis fidelibus venerari. (Al fin:) *Impressus hispali impensis religiosi viri fratis martini almodouar militie de calatraua, opera vero e igenio magistri pauli d'colonia e societū ei. alemanorū duodecima die martii. Anno ab incarnatione dñi.* 1491, 4.° gót. 28 h. de 32 líneas.

Desde que Torres Amat dijo que este libro fué escrito por el catalán Ramon Astruch o Struch de Cortiellas, se ha dudado de su autencidad. Los franceses, puede que fijándose que en la segunda edición, Valencia, 1518, hay una dedicatoria del editor Rafael Geraldo a D. Serafín de Centellas, afirmaron que el autor es un tal Centellas. Si hubiesen leido dicha dedicatoria con atención, hubieran visto que allí se dice que el autor es Ramón Lull. Y después de todo, nadie ha probado de una manera indisputable, que no sea de Ramón Lull, y mientras no aparezca el documento deseado, debemos considerar ésta obra producto del iluminado Doctor.

Por lo demás, es uno de los incunables mas frecuentes. Existe en multitud de Bibliotecas públicas y privadas. Nosotros hemos poseido ejemplar en rústica y con todos los margenes. De 600 a 800 pts.

— Liber de conceptu virginalis. (Al fin:) *Explicit liber secularis disputātis de cōceptu virginali in ciultate Auilonensi in ecclesia Jacobitarum... Impressum per Johanē vinyay vicū cōmorantem virginis Marie sub titulo gratia in ciuitate Valentine. Impensis vero Raphaelis. Geraldi Tarraconensis duodecima mensis januarij. Anno dñi miltesimo quingentesimo. xvij.* (1518), 4.° gótico. 92 h. de 38 líneas.

— Libro de la Concepción Virginal. Por el qual se manifiesta por raçones necessarias que la Virgen purissima Madre de Dios fué concebida sin alguna mancha de pecado original. *En Brusselas En casa de Baltazar Bivien, Año*, 1664, 8.° 8 h. 141 p. 3 h.

Contiene el texto latino de Valencia, 1518, y la traducción castellana por Alonso de Zepeda. el mismo traductor del *Arbol de la Ciencia*. Existe otra edición mas cuidada y en mejor papel bajo el mismo pié editorial de *En Bruselas, Balthasar Vivien, Año* 1664. 8.° 10 h. 144 páginas 1 h. 100 pts. Vindel en 1922.

—Quaestiones dubitabiles insuper quatuor libris sententiarum cum questionibus solutiuis Magistri Thome attrabatensis. (Al fin:) *Compilatus finit iste tractatus parisius Anno domini M. cc. xc. nono. mense iullii... Et impressus Lugduni Anno... Millesimo. cccc. nonagesimo primo die. iiii. decembris.* (1491). 4.° gót. 106 h.

Notable incunable impreso por Engelhart Schultis. Son diálogos discutiendo y glosando el libro de *Sentencias*, de Pedro Lombardo En Paris se anunció un ejemplar con 124 hojas. Otro 8 libras, 10 chelines. Londres.

El mismo texto se reimprimió en *Venetiis, Joannes Tacuinus Tridimensis, 15 Julii*, 1507, 4.° letra romana, 84 fóls, 2 h. 180 fr. suizos, Lugano. Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla.

—Proverbia. (Al fól. aij:) Omniuz generalissimi artiū clarissimi doctoris magistri raymundi lull. illuminati a spitu sācto mirifice puerbioz liber qui faustissime incipit. (Al fin:) *Prouerbioram liber... fuit non sine labore correctum fuit per dñm iohanez baro cathedram legentem dicti magistri raymundi lull Et p. eumdem tradituz fuit Sociāter cū dño iohane font mercatore preset. ciuitatis barchinone. e p. me petru michael impressus fuit e perfectus insigni ciuitati Barchinone. x. Madij anno. Millesimo. ccccxciij.* (1493). 4.° gót. 102 h. a dos columnas de 35 líneas.

Este incunable existe en las Bibliotecas Universitaria, y Ayuntamiento de Barcelona. Otros ejemplares 750 pesetas, Molina en 1909. 2000 pts. Vindel en 1919.

— Illuminati doctoris Raymundi Lull, omnium disciplinarum consumatissimi. Qui Deum: e seipsum cognoscere docet. Naturas substantiarum e eorum accidentiū demonstrat Moralespz virtutes: e vtia complectitur sententiarum liber. (Al fin:) *Impressum Venetiis per Joannem Taculnum de Tridino: Anno domini M. D. VII. Die XII. Iulii.* (1507), 4.° letra romana, 75 fóls. 1 h.

Existe en las Bibliotecas Universitaria; y de Cataluña de nuestra ciudad. Otro 160 marcos J. Rosenthal.

— Prouerbia Raemundi Philosophia amoris eiusdem. Jodicii Badii qui impressit tetrastichon. (Al fin:) *In chalcografia Ascensiana: impensus eius & Joanis Paruis Ad Idus decembris MDXVI.* (París 13 Diciembre 1516) 4.° 2 h. 172 fóls. de 34 líneas. 100 marcos, L. Rosenthal.

Hemos visto dos ejemplares que llevan a continuación: Disputatio Raimundi Lullii et Homerii sarraceni editus primum in sermone arabico in civitate Bugia; Tractatus de demonstratione per equiperantiam; Disputatio quinque hominum sapientum. (Hacia 1510) 2 h. 80 fólios, 18 h. 180 marcos, Hiersemann. 2 libras 10 chelines, Inglaterra.

— Liber proverbiorum. In tres partes divisus, scilicet in Proverbia de Deo & de Naturalibus & de Moralibus jam Barcinonae impressus anno 1493 die 10 maii... & Venetiis Anno 1507 & nunc demum ad utilitatem publicam ab aliquibus devotis in meliori forma impresioni, datus Mayoricae. *Palmae, Apud Petrum Antonium Capo Typh. M. DCC. XXXV.* (1735) 8.° VII-135 p. (En realidad 188) y 3 h.=Pars secunda. *Id. Id.* M. D CC. XXX VIII. 4.° 159 p. 2 hojas.

Hay ejemplares de la Primera parte, foliados XII-188 pags. 1 h. Las dos partes, 25 a 30 pts.

— Liber de mille proverbiis Latina simvl et lemasinensi lingua nunc primum editus. Ex Tipis Michaelis Cerdà & Antich & Michaelis Amoros Tipogr. 1748, 8.° 14 h. (La útima blanca,) y 183 p.

Contiene el texto original latino y traducción en lengua catalana. 12 a 15 pts.

Los proverbios en catalán fueron publicados por A. Morel-Fatio en *Romania*, XI. 188-202.

—Hic continentur libri Remundi pij eremita Primo Liber de laudibus beatissime virginis Marie, qui et ars intentionū Apellari potest Secundo Liber de natali pueri paruuli Tertio Clericus Remundi Quarto Phantasticus Remundi (Al fin.) *Impressum Parhisij per Guidonem Mercatorē: propīis ejusdē sumptibus et expēsis. Anno eiusdē domini saluatoris, 1499, 6 Aprilis.* 4.° got. 86 fóls. de 46 lineas.

De estas obras existe otra edición más correcta con el siguiente colofón: *Et Impressum Parhisij per Guidonem Mercatore sumptib. et expesis Joannis parui. Anno eiusde domini saluatoris 1499. 10 Aprilis* 4.° gót. 86 fólios de 46 líneas.

Ambas tiradas existen en la Biblioteca Universitaria de Barcelona. De la primera nosotros hemos poseido un ejemplar con el exlibris del Monasterio de Santas Creus.

Otros ejemplares 225 fr. suizos Hiersemann. 10 libras Quaritch.

— Libre de Santa Maria. (Al fin:) *Vilanova y Geltru per Joan Oliva, lo dissapte Sant del any M. dcccc. v. ab los caracters grabats y fosos expressamet y encarrech de la Societat Catalana de Bibliofils.* (1905) Fól. gót. XIV p. 1 h. 157 p.

De un manuscrito antiguo existente en Roma. Se conoce otro en Mallorca. Noticia preliminar por J. Pijoán. Tirada de 32 ejemplares especiales para la Sociedad de Bibliófilos Catalanes y 100 en papel de hilo para el público a 25 pts.

—Libre de cavayleria. Deu honrat gl'ios q. sots cōplimet de tots bēs ab gracia e ab benedicio. (Acaba:) E en aquesta manera e ab aquesta condició ho compli lo dit frare qui hage bon guardo de nre sēyor Deu. Amen. Fól. 95 h. a dos columnas.

Gallardo vió este libro y de una manera indecisa lo atribuye al siglo XV. Haebler, con muy buen acuerdo declara que las obras en lengua catalana de Lull no se imprimieron hasta muy entrado el siglo XVI, y por lo tanto, descarta del calificativo de incunable al libro descrito.

— Libre del orde d'Cauayleria compost a Miramar d'Mallorques p. Mestre Ramon Lull. (Al fin:) *A cura y despeses de misser M. Aguiló y Fuster bibliotecari de l' Universitat de Barcelona, en la estampa de Celesti Verdaguer. Diada de... santa Eulaia... any M.DCCC. lxxix.* (1879) 4.° gót. 36 h. en papel de hilo (9 pts.)

— Libro de la Orden de Caballeria... Publicalo la Real Academia de Buenas Letras. *Barcelona, La Académica*, 1901. Fól. Texto catalán-astellano. VIII-VI-78 p. (6 pesetas).

—Tractatus de differentia. (Al fin:) *in urbe Gienennsis*, 1500, 4.° 16 h.

El librero D. Pedro Vindel ofreció este curioso opúsculo en 1919 por 1000 pts. Aunque del fin parece desprenderse que se imprimió en Jaen, nos guardaremos de asegurarlo sin haber visto el impreso en cuestión, puesto que no hay ninguna noticia de imprentas en Jaen durante los siglos XV y XVI. Las productos tipográficos mas antiguos que conocemos de aquella localidad se remontan al siglo XVII.

—Liber de articulis fidei sacrosanctae ac salutiferae legis christianae sive liber Apostrophe. (Al fól. 1:) Apostrophe (Al fin:) *Ad laudem dei. Opus preses impressum fuit impensis e arti petri posapsbyteri Barchinone et completum xiiij. Augusti. Anno M. D. iiij* (1504) 4.° mayor, gót. 12 fóls. a dos columnas de 50 líneas.

Esta obra existe en la Biblioteca Universitaria de Barcelona y en el Museo Británico.

El librero de Florencia Dotti anuncio en 1875 otra edición de *Parisiis*. 1578, 12.° Otro ejemplar encuadernado en 2 tomos, 1 libra 16 chelines, Quaritch.

En la Biblioteca Colombina guardan la siguiente impresa a principios del siglo XVI:

— Edificatio salutifere legis: omnes ceteras improbans Articulis fidei christiane (Al fin:) *Veritas est ex Lugduno feliciter nuper data. Vltimate in augusto in istis caracteribus pressa.* 4.° gót. 32 h.

— Divi Raymundi Lulli Libellus de fine. In quo traditur modus, et Doctrina, quo possunt omnes infideles ad Fidei Catholica veritate breviter reduci. et Terra Sancta, è manibus infidelivm recuperari. *Palmae Balear*, R. Moya, 1665, 8.° 4 h. 126 p. y 5 h. 15 a 20 pts.

—Contenta Primum volumen Contemplationum Remundi duos libros continens Libellus Blaquerne de amico et amato. (Al fin:) *Impressū est hoc opus Parisijs pro Joanne paruo mercatore morāte in vico sancti Jacobi in leone. argeteo e regione Maturinorm. Anno Saluatoris veri amati e veri hominum amatoris Mccccv. x Decembris.* (1505). Fól. gót. 96 fólios, de 54 líneas.

Esta rara y primitiva edición figuró en la Biblioteca Senicourt, y actualmente existe en las Bibliotecas Universitaria de Barcelona, y Colombina de Sevilla.

— Libellus de amico e amato. *Industria A. G. Brocarii: in Academia Complutensi*, 1517, 4.° (Museo Británico.)

— Liber meditationim totius anni, alias de amico et amato. *Rothomagi*, 1532, 8.°

— Blāquerna: qui tracta de sinch estaments de persones: de Matrimoni: de Religio: de Prelatura: de Apostolical senyoria... Traduit: y corretgit ara nouament dels primres originals: y estampat en llengua Valenciana. Ab lo Libre de oracions: y contemplacios del enteniment en deu fet per lo metex doctor. (Al fin:) *Acabada de estampar la presenta obra... lo die de Sant Nazari: y de Sanct Foelix: martyrs gloriosos de Valēcia: a casa de mestre Johan Joffre estampador prop del molt dena Rouella: a. xij. de Juliol.* 1521. Fól. gót. 8 h. 151 fóls. a dos columnas de 43 líneas.

Este texto no es el genuino catalán. Es lo que los italianos llaman un *rifacimento* llevado a cabo por Mosen Juan Bonlabi, natural de Rocafort de Queralt. Se conocen de este antiguo texto tres códices. De uno de ellos dió a conocer un extracto el Sr. Morel-Fatio en el tomo VI de *Romania*, 1877. Por lo demás no es libro raro, pero los buenos ejemplares son codiciados por los bibliófilos, 450 marcos, J. Rosenthal. 10 libras, 10 chelines, Quaritch. Recientemente 40 libras, Londres.

De este texto procede la siguiente traducción castellana:

— Blanquerna maestro de la perfección christiana en los estados de matrimonio, religión, prelacia, apostolico señorio y vida eremitica... Impresso en Valencia año 1521. Traducido fielmente ahora de el valenciano, y de un antiguo Manuscrito Lemosino, en lengua Castellana. Año M. DCCXLIX. *En Mallorca En la Oficina de la Vda. Frau, Impressora de la Real Audiencia.* (1749). 4.° 40 p. 4 h. 439 p. 85 a 40 pts.

— Libro del Amigo y del Amado, traducído por un devoto del Santo. *Palma, Viuda Frau*, 1749. 12.° 128 p. 8 a 10 pts. Este texto se reprodujo en *Madrid, Aguado*, 1903, 8.° 184 p. 3 pts. y *id. Calleja*, 8.° (1'75 pts.)

— Exposición de los canticos de amor compuestos por el inclyto, y doctor iluminado el B. Raymundo Lulio en el libro de amico et amato, dada y misticamente practicada por la Ven. Madre Sor Ana Maria del Santissimo Sacramento, religiosa Dominicana del muy exemplar Convento de Santa Catalina de Sena de Palma. *En Mallorca: En la Oficina de Ignacio Frau, Impresor del Rey nuestro Señor en el año.* 1760. 2 vols. 4.° port. 1 lám. 46-152-244 p.=Port. 343 p.

Es la traducción castellana de los 34 primeros versiculos del *Libre de amic e amat* y un extenso comentario de Sor Ana Maria del Santissimo Sacramento.

— Blanquerna... traducido fielmente en lengua castellana, con prológo de D. M. Menendez y Pelayo. *Madrid, Vda. e hijos de Aguado*, 1881-82. 2 vols. 8.° 20 pts. García Rico.

— Libre de Blanquerna escrit a Montpeller devers l'any MCCLXXXIIII. Transcripció directa per Mossen, Salvador Galmés y en Miquel Ferrá. *Palma de Mallorca*, 1914, gran 8.° 2 facsímiles. (12'50 pts).

— Libre de Amich e Amat... trelladat d'un codiç trecentista, ab proemi, notes y glossari den M. Obrador y Bennessar. *Palma, Filles de Colomar.* (Edició Catalunya), 1904, 16.° 213 p. 1 h. Tirada de 800 ejemplares a 2'50 pts. y 200 en papel de tina a 4 pts.

— Trois cents soixante cinq demandes et reponses de l'hermite Blaquerne touchant l'amy et l'aimé... mises en françois par Gabriel Chappuis. *Paris, Th. Brumen*, 1586, 16.° 41 fr. Veinant.

— Blaquerne de l'amy et de l'Aymé... Livre agréable et utile aux personnes spirituelles. *Paris*, 1632, in-32.° Esta rara edición figura en un Catálogo publicado a Paris en 1839, por 3 fr.

— Le Triomphe de l'amovr et l'Echelle de la gloire ov la Medicine vniverselle des ames, ov Blaqverne de l'Amy et de l'Aymé: Fait par saint Raymond Lulle, Martyr, & Hermite... Traduit de Latin en François, & de nouveau mis en lumiera. Par Iean d'Aubry, de Montpellier. *A Paris, Chez l'Autheur de la Traduction, à la Porte-Cochere; contre les Religieuses de Cherche-midy, au Faux-bourg S. Germain.* (1654). 4.° 101 p.

Hay ejemplar en las Bibliotecas Nacional y Mazarine de Paris.

— Livre de l'Ami et de l'Aimé. Trad. par A. de Barrau et Max Jacob. *Paris*, 1919, 16.° (6 fr. y 100 ejemplares en papel de Holanda a 15 fr.)

— L'Ami et l'Aimè. Traduit du Catalán par Marius André. Bois gravés de Maurice Brocas, *Paris, Crès*, 1921. 12.° front. grabs.

De la Colección *Le Livre catholique*. Tirada de 1600 ejemplares en papel avitelado de Rives. 20 a 25 fr.

—Liber de ascensu et descensu intellectus. (Al fin:) *Impressum... Valentia p. industriam virum Georgium Costilla, die, vero nona mensis dezembris. Anno* 1512, 4.° gót. 64 h.

Esta primera edición existe en nuestra Biblioteca de Cataluña.

— Liber de ascensv et descensv intellectus (Palma) *Ex Typis Michaelis Cerdá & Michaelis Amorós Typogr. M. D. CC. XXXXIV.* (1744) 8.° 9 h. dos de ellas plegables y 381 p. 20 pts.

— Libro del ascenso y descenso del entendimiento... Impresso antes en Valencia en el año 1512 y en Palma del Reyno de Mallorca en el de 1744 y ahora nuevamente traducido del Latin en Castellano por un Devoto en el de 1753. *En Mallorca, En la Oficina de la Viuda Frau.* 1753, 4.° 8 252 p. 2 estados plegados. 40 pesetas.

— Traité de la raison, ou i-on voit son origine, ce qu'elle est en Dieu, en l'Art, & en la Nature: & comment par son moyen l'on peut trouver la Verité, posser aux Aplications & faire le Retour aux Principes de cognoissance selon l'ordre de la Nature, & selon le Metode de la science generale, etc. *A Paris, Chez François le Cointe, ruë S. Iacques, a l'image S. Remy, proche le College du Plessis Sorbonne, M. DC. LXVIII.* (1668) 8.° 76 p. 3 h. (Biblioteca del Arsenal).

—Disputationem quaz dicunt Rhemodi christiani e Homerii sarraceni Demostratõez per eqperantiã. Disputatõez qnqz hoius sapietu. Tractatulu de sbã e accidete Remõdi Lullij pij heremite intus feliciter lecturato. (Al fin:) *Impressuz Valeñ p ioãne tofedu. año, m. d. x. pdie Kl' maias* (Valencia 30 Abril 1510) 4.° gótico, 2 h. 80 fóls. (En realidad 82 porque 42 y 54 se repiten) y 18 h. de 38 líneas.

Publicó esta obra Alfonso de Proaza. Además de la Disputa de Lull con Homerius sobre la Encarnación y la Trinidad, contiene los Libros de demostración, de substancia, y la Disputa de los cinco sabios. Se guarda ejemplar en la Biblioteca Universitaria de Barcelona, y otro en la Nacional de Palermo. 350 fr. suizos Lugano. J. Rosenthal lo anunció con 2 h. 84 fóls. 16 h. por 450 marcos.

—Incipit liber nonus phisicorum, compendiosus Magister Raymundi Lullii... Methaphisica nova et compendiosa... Methaphisica. Barcinone per Carolum Amorosus. 1512, 8.° gót.

— Metaphysica nova: & Philosophia in auerroistas expostulatio. Venundatur Parrhisiis in officina Ascensiana. (Al fin:) *Impressit aute Jodocus Badius Ascensius Parrhisis ad Decimum Kalendas Martias. anno elusde salutis ad supputatione Romañ. M. D. XVI.* (1516) 4.° 20 hojas de 33 líneas.

Suele seguir a esta obra: Expostulatio philosophiae in Averroistas (Al fin:) *Parrhisii mense februarii Anno MCCCX... Quem impressit Jodocus Badius ad XII. Kalendas Martias. Anno ad calculu Romanii, MDXVI.* (1516) signs. A-C.

—Diui Raymundi Lulli doctoris illuminatiss. Ars inuentiva veritatis. Tabula generalis. Commentum in easdem ipsius Raymudi. (Al fin:) *Artis inuentive tabule generalis et earum lecture Raymude lulli explicit prima impressio per Didacum de gumiel in inclyta ciuitate Ualentia die xij mesis Februarij Anno vero xpiane salutis decimo quinto supra millessimum* (1515) Fól. gót. 219 fóls. 7 h.

Tambien publicó esta obra Alfonso de Proaza, quien da a conocer al fin una lista de las obras de Lull. Existe ejemplar en la Biblioteca Universitaria de Barcelona y en la Nacional de Palermo. Otros 3 libras 10 chelines, Quaritch. 150 pts. Vindel. 750 marcos, J. Rosenthal.

— L'explication de la table generale. *Paris*, 1654, 8.° 24 páginas, 1 lám. 18 marcos, L. Rosenthal.

—In Rhetoricem Isagoge perspicacibus ingeniis expectata. (Al fin:) *Sub praelo Ascensiano ad XIIII Kalendas Decembris: Anni huius M. D. XV.* (París, 1515) 8.° mayor, 28 hojas de 33 líneas.

La opinión general conviene en que esta obra no es de Lull. 200 pts. Vindel.

Se reimprimió junto con otras obras en *Strasburgo*, 1609, 8.°

— Rhetoricorum nova evulgatio. *Parisiis*, 1638, 4.° 4 h. 317 páginas. 30 a 35 pts.

J. Rosenthal cuenta 4 h. 240 p. 36 marcos.

Se reimprimió junto con otras obras en *Strasburgo, Zetzner*, 1651, 8.°

En francés se publicó en la obra: *Le portrait de la sagesse vniverselle*, par Fr. Leon. *Lyon*, 1667, 3 vols. 12.°

— La clavícule, ov la science de Raymond Lvlle. Avec tovtes les Figures de Rhetorique. Par le Sieur Iacob. Et la vie du mesme Raymond Lvlle par Monsieur Colletet. *A Paris, Chez Iean Remy, ruë saint Iacques, pres du College du Plessis, M. DC. XLVII.* (1647) 8.° 14 hojas, 252 p. 3 h. *A Paris, Chez Michel Bobin, au Palais, au troisieme Pillier de la GrandSalle a l'Esperance, M. DC. LV.* (1655) 8.° 14 h. 252 p. 2 h. 80 fr. Riettel.

—Ars juris illuminati Doctoris Raymudi Lulij: Quo breuissima est et Artificio quadam intellectuali clauditur. (Al fin:) *Impressum Rome*

*apud Iacobu Mazoquium*, 1516, 4.° 27 fóls. 1 hoja blanca, 3 grabs.

Existe en la Biblioteca Colombina de Sevilla. Otros ejemplares 40 marcos, L. Rosenthal. 80 liras Italia en 1910. Luego 100 marcos Alemania.

— Omnium Scientiarum... Ars ivris et Arbor imperialis. (Palma) *Ex Typis Michaelis Cerdá & Antich, & Michaelis Amoros Tipogr. M. D. CC. XXXXV.* (1745) 8.° 122-86-122 p.

—Opusculum Raymundinum de auditu Kabbalistico sive ad omnes scientias introductorium. *Venetiis per Bernardum Venetus de Vitalibus*, 1518, (Pero 1578), 12.° 52 h. grabs.

Ludwig Rosenthal ofreció un ejemplar por 48 marcos.
El mismo librero tuvo una reimpresión de *Venetiis*, 1601, 12.° 117 p. por 27 marcos.
Quaritch ofreció la de *Venetiis*, 1548, 12.° por 15 chelines.
Se reimprimió junto con otras obras en *Strasburgo*, 1609 y 1651, 8.°

— Traité des fondements de l'astrologie. *París*, 1654, 8.° 26 páginas.

— L'esprit de Raymond Lull par Nicolas d'Hauteville. *París*, 1666, 8.°

—Practica cõpediosa artis Raymundi Lul. Explamatio artis illuminati doctoris magistri Raymudi Lulli ad omnes facultates: per reverendum magistrum Bernardum de Lauinheta. (Al fin:) *Lugduni prima Martij Anno domini* 1523. *Impressum in edibus Joannis Moylin a'ls de Cambray*, 1523, *die. xxx. mensis Maij*. 4.° gót. 6 h. 263 fóls. grabs.

Ha figurado en algunas almonedas de Londres. Además, 275 fr. Nourry. 1000 liras, Hoepli.
Para traducciones y arreglos inspirados en esta y otras obras de Lull véase en este mismo artículo *Ars Magna*, *Ars brevis*, *De Alchimiae*, etc.

—Desconsuelo muy piadoso *Mallorca* (Palma nombrada) *por Hernando de Causoles, por A. Serra*, 1540, 8.° gót.

Esta rarísima obra la poseyó Hidalgo en 1860, y en aquellos dichosos tiempos para las gangas fué tasada en 160 reales. Actualmente se guarda ejemplar en el Museo Británico.
En nuestra Biblioteca Universitaria existe la siguiente:

— Vida y hechos del admirable Doctor y Martyr Ramon Lull vezino de Mallorca. Compuesto por el Doctor Juan Segui, Penitenciario, y Canónigo de Mallorca... Con su tratadito llamado *Desconsuelo* compuesto por el mismo Martyr, digno de ser leydo, y considerado. *En Mallorca, por Gabr. Guasp. Año M. DC. VI.* (1606), 8.° 8 h. 40 fóls. 1 h. 21 fóls.

—De Secretis naturae, sive quinta essentia libri duo. *Argentorati: apud Balth. Beck*, 1541, 8.° 186 fóls. 2 h. 40 fr. Suiza.

Este tratado ya se habia incluido en la siguiente obra publicada por Juan Mateo Grau o Gradi, conservada en la Biblioteca Colombina:

— Consilia... Cum tabula... Consiliorum secundum viam Auicen. ordinatorum vtile repertorium. Necnon.... Raimundi Lulii de insula Maioricarum de secretis nature libris duobus. *Venetiis, per Lucantonii de giunta Florentini*, 1521. Fól. gót. 121 fóls.

— De Secretis naturae... His accesserunt Alberti Magni de mineralibus et rebus metallicis libri quinque. *Venetiis apud Petrum Schœffer Germanum Maguntinum*, 1542, 8.° 140 liras, Italia. 3 libras, 3 chelines, Londres.

— De secretis natvrae... liber unus, in tres distinctiones diuisus, omnibus iam partibus absolutus. Adiecta est eivsdem Epistola ad Regem Robertum de Accurtatione lapidis Philosophorum: cui adiunctus est tractatus de aquis ex scriptus Raymundi super Accurtationis epistolam ab Artis studioso collectus. *Coloniae Apud Joannem Birckmannum, Anno M. D. LXVII.* 8.° 4 h. 376 p.

— Secreta secretorum... cum opusculo D. Thomae Aquinatis de *esse et essentia mineralium. Coloniae*, 1692, 8.° 75 libras, Italia.

— De i secreti natura o della quinta essentia. Libri due. Alberto Magno. De cose minerale et metaliche. Libri cinque. *In Vinegia per Gioambattista et Marchio Sessa, fratelli*, 1557, 8.° figs. 35 a 40 liras.

— Clavis R. Lulii, ohne walchero andere seine Bücher nicht zu verstehen. Deu Filiis Hermèticae doctrinae. *Jena*. 1612, 8.° 12 fóls. 36 marcos, J. Rosenthal.

—De alchimia opuscula. Apertorium Magica naturalis. *Norimbergae, Johanus Petresivs*, 1546 4.° 114 fóls.

De esta rara obra anunció Jacques Rosenthal un ejemplar por 48 marcos. Otro 50 pts. Batlle.

— De Alchemia dialogi dvo Quorum prior genuinam librorum Gebri sententiam... Alter Raymundi Lullij Maioricani mysteria in lucem producit. *Lugduni, Godofredus & Marcellus Beringi fratres*, 1548, 8.° 147 p. 25 a 30 pesetas.
Hay otra tirada de *Norimbergae*, 1548, 4.° 64 h.

— Codicillus seu vade mecum... in quo fontes Alchimiae artis ac philosophiae re conditionis uberrime traduntur. *Rothomagi*, 1651, 8.° 25 a 35 pts.

— Raymundi Lulli doctissimi et celeberrimi philosophi Mercuriorum liber iam tandem subsidio manuscripti exemplaris perfecto editus. Item, eisdem Apertorium Repertorium. Artis intellectivae, Theorica & Practica. Magia naturalis opuscula plane aurea. *Coloniae Agrippinae, Apud Iohannem Birckmannum Anno M. D. LXVII.* (1557) 8.° 8 h. 191 p. 2 libras 10 chelines, Londres.

— Testamentum duobus libris universam artem Chimicam complectens. *Coloniae, apud haeredes Arn. Birckmann* 1563 y 1566, 8.° 2 láms. 50 pts. Batlle.

— Codicilus seu vademecum R. Lulli Philosophi in quo Fontes Alchimicae artis ac philosophia reconditioris uberrime traduntur. *Coloniae, Haeredi Birckmanni*, 1572, 8.° 160 liras Davis et Orioli.

— Libelli aliquot chemici nunc primum,excepto *Vade mecum*, in lucem opera Doctoris Toxitae editi. *Basileae, Apud Petrum Pernam*, 1572, 8.° 8 h. 480 p. 16 h. 30 a 35 pesetas.

— Testamentum R. Lulli duobus libris universam artem chymicam complectens. Item ejusdem compendium animae transmutationis artis metalorum. *Coloniae Agrippinae, J. Birckmanum*, 1573, 8.° 100 fr. París.
Esta obra junto con escritos atribuidos a Arnaldo de Villanova, y otros, se reimprimió en *Basileae, Waldkirchii*, 1590, 2 vols. 8.° 50 a 60 liras, Italia.

— Libelli aliquot chemici (Edit. Mich. Toxitus) *Basileae*, 1600, 8.° 6 h. 393 p. 13 h. 15 marcos, L. Rosenthal.

— Le Vade Mecum, ov abregé de l'art chimique, tovchant la trasmvtation des Metaux & vraye pierre des philosophes. Extraict des œuvres du... Raymond Lullé. Traduict fidelement du Latin en François. *A París. Chez Charles Holpeav, Marchand Libraire, demeurant sur le Pont S. Michel a l'enseigne de l'Encre double, M. DC. XXVII.* (1627) 8.° 3 h. 22 p. (Biblioteca Mazarina).

— Cinq traités d'Alchimie des plus grands philosophes, Paracelse... R. Lulle, Arn. de Villeneuve. Trads de latin par A. Poisson. *París, Chacornac*, 1890, 8.° VIII-134 páginas. 10 fr.

—Art de Confessar *Impres en Barcelona en casa de Claudio Bornat*, 1567.

Fué publicado este texto por el Dr. Luís Juan Vileta y dedicado al Obispo de Barcelona Guillermo de Cassador, pero los ejemplares se han perdido.

—Libro muy devoto compuesto en lengua lemosina por el illvminado Doctor y Martyr invictissimo el B. Raymundo Lulio intitulado *Benedicte tv in mvlieribus* y traducido en lengua vsval Española por un fiel devoto suyo. *Pal-*

*ma En casa de Pedro Antonio Capò. Imp. Año M. DCC. XXXIX.* (1739) 8.º 2 h. 16-180 páginas, 10 h.

Existe ejemplar en nuestra Biblioteca Universitaria. Otro 10 pts. Batlle.
El texto catalán se ha introdocido en las *Obras completas* en curso de publicación en Palma.

—Llibre de Doctrina pveril. Compost en llengua llamosina per... Ramon Llull, mallorquí. Traduit en llengua usual mallorquina per un devot Dexeble seu a utilitat de los miñons de Mallorca. *Palma, En la Imprenta de Pere Antoni Capó. En la plassa de Cort. M DCC. XXXVI.* (1736) 8.º 1 lám 8 h. 453 p. 4 h. 30 pesetas.

— Libro de Doctrina pueril, compuesto en lengua lemosina por... Raymundo Lulio. Traducido en lengua usual Española, por un devoto del Santo a utilidad de los Niños de España y aún de los mas Doctos. *En Salamanca: En la Imprenta de Sta. Cruz por Antonio Villarroel y Torres.* (1742) 8.º 24 h. 385 p. 3 h.
Este texto fué restituido a la lengua catalana de un manuscrito del siglo XV, por el Sr. Obrador y Bennassar, primeramente en el tomo V de las *Obras completas, Palma*, 1906, y luego en linda edición en papel de tina, *Barcelona, G. Gili*, 1907, 8.º XXII-303 p. Tirada de 500 ejemplares (4 pts.)

—Liber magnus contemplationis in Deum yuxta Moguntinam editionem in tolio An. MDCCXL. In varios tomos distributus, *Palmae Majoricarum anno MDCCXLVI.* (1746) 16 vols. 8.º

Esta obra se imprimió de 1746 a 1749, el tomo I, por *Capó y Amorós*, del II a X por *Cerdá y Amorós* y los últimos por la *Viuda Frau*. 40 a 50 pts.
El texto catalán se ha publicado en los tomos II a VIII de las *Obras completas* en curso de publicación *Palma* 1901-23.

— The *Art de Contemplació*. Published with an Introduction and a Study of the Langage of the Author. Dissertation. by Francis Le Jau Frost. *Baltimore, Murphy*, 1903, gran 8.º 62 p.
Solamente el estudio preliminar sin el texto.

—Libro Felix, o maravillas del mundo compuesto en lengua lemosina por... Raymundo Lulio mallorquin; y traducido en Español por un Discipulo; puestas algunas notas, etc. *En Mallorca año* 1750. *En la Oficina de la viuda Frau, Impresora de la Rl. Audiencia*. 2 vols. 4.º 16 páginas. 1 hoja blanca, 248 p.=2 h. 423 páginas.

Esta traducción hecha en vista de un antiguo manuscrito catalán se atribuye al P. Luis de Flandes. 50 pesetas.
El texto original escrito en París, 1286, ha sido restituido con notas y variantes por Jerónimo Rosselló, y un proemio bibliográfico por M. Obrador y Bennassar. *Palma de Mallorca*, 1903. 2 vols. gran 8.º XLVIII-278 p. =IV-273 p. 25 a 30 pts.
Ya antes el mismo Rossello junto con D. Mariano Aguiló imprimieron el texto en *Palma por José Gelabert*, hacia 1873, pero hasta 1904, no se pusieron a la venta los ejemplares completos con portadas e índices, 2 volúmenes, 8.º VIII-348 p.=IV-348 p. 12 a 15 pts.

—Opera medica continens quatuor libros. 1 Ars Compendiosa Medicinae. 2. De Regionibus Sanitatis & infirmitatū. 3 De Ponderositate & Levitate Element. 4 Liber de Lumine. *Majoricae. Ex Officina Petri Antonii Capò Typographi. Anno M. DCC. LII.* (1752), 4.º 35-53-62-45-66-81 p. figs. y láms.

=Roman de Mahomet, en vers du XIIIe siècle, par Alexandre Du Pont; et livre de la loi du Sarrazin, en prose du XIVe siècle, par Raymond Lulle, publiés par la première fois et acompagnés de notes, par MM. Reinaud et Francisque Michel. *París, Silvestre*, 1831, gran 8.º 2 facsímiles en colores.

Solamente se tiraron 200 ejemplares, de los cuales 175 en gran papel a 12 fr., 9 en China a 30 fr. y 15 en papel de Holanda, con los facsimiles en dos estados a 30 fr. y 1 solo ejemplar en pergamino.

—Libre de les Besties. München, 1872, 4.º 70 páginas.

Este texto fué publicado por Konrad Hofmann en las Memorias de la Academia de Ciencias, y se tiraron aparte un corto número de ejemplares. Luego se reprodujo con prólogo, notas bibliográficas y glosario por M. Obrador Benassar en *Barcelona, L'Avenç*, 1906, 16.º 103 p. (0'50 pts.)

— Lulius redivivus denudatus. *Frankfurt und Leipzig, Krauss*, 1771, 8.º 232 p. 12 fr. suizos.

— Pensamientos, sacados de varias obras de Lull por Ailison Peers. *Londres, Burns Oates & Washbourne*, 1925, 16.º 1 lám.
Véase AGRIPPAE; DEGUI; FLANDES (L. de.); GUEVARA (Pedro); JANER (J.); PROBST; y SOLLERIO (J. B.)

LULL (Romeu) Despropiament d'amor. *Barcelona, Novelari Catala* (Pub. por D. R. Miquel y Planas), 1910, 4.º 12 p.

LUMBIER (Fr. Raymundi) Rmi P. M. F. Raymundi Lvmbier carmelitani, navarri .. Observationes theologicae morales, circa Propositiones novissimè ab Inotentio XI: Necnon circa alias, ab Alexandro VII... Editio latina multò auctior, correctior. & ordenatior, quam Hispana: multis additis. *Barcinone: ex Typ. Mathevat, administrata per M. Gelabert*, 1682, 4.º 8 h. 479 p. 20 h.

— Noticia de las sesenta y cinco proposiciones nuevamente condenadas por N. SS. Padre Inocencio XI mediante su decreto de 2 de Mayo del año 1679... Setima impresión, añadidas las quarenta y cinco proposiciones de Alejandro VII. *Lisboa, Domingos Carneyro*, 1683, 4.º XII-316 p. 12 a 15 pts.
Conocemos otra reimpresión de *Mexico, J. de Ribera*, 1684, 4.º 10 h. 125 fóls. 34 h.

— Fragmentos morales en prosecución a la Suma de Aranda. *Zaragoza*, 1680, 2 vols. 4.º 12 a 15 pts.

— Destierro de ignorancias, Fragmento Aureo, etc. *Mexico, J. J. G. Carrascoso*, 1694, 8.º 4 h. 44 p. 1 h.

LUMERAS (Salvador Alfonso de) Puntual, Verídica y real phisico-médica, teórico-práctica delineación, de la individual y legítima enfermedad que padece D. Joseph Puxmarin, Conde de Montealegre. *Murcia*, 1747, fól. 16 h. 12 pts.

LUMHOLTZ (Carlos) Unkonown Mexico. A record of 5 years exploration Among the tribes of the W. Sierra Madre; in the Tierra Caliente of Tepic and Jalisco. *London*, 1902-1903. 2 vols. 4.º XXXII-530 p. 203 grabs. 1 mapa y 6 láms.=XV-496 p. 212 grabs. 9 láms. (2 libras, 10 chelines).

Esta obra también existe en castellano bajo el título:
— Mexico desconocido, cinco años de exploración entre las tribus de la Sierra Madre Occidental; en la tierra caliente de Tepic y Jalisco, y entre los Tarascos de Michoacan, trad. por Balbino Davalos. *New York*, 1904, 2 vols. 4.º grabs. 3 mapas y 15 láms. 8 pesos, Porrua. 35 a 40 pts. España.

— Decoration and Art in the Huichol-Indians. *New York*, 1904, 4.° 52 p. 5 marcos, Hiersemann.

— New travels in Mexico. *London, Unwin—New York*, Scribner's sons, 1912, 4.° XXV-411 p. 2 mapas, 116 ilustraciones, (15 chelines o 5 dolares.)

LUMIARES (Conde de) Véase VALCARCEL (Antonio de).

LUMMIS (Charles Fletcher) The awakening of a nation. Mexico of to-day. *New York, Harper & Cros*, 1899, 8.° XI-179 p. 1 mapa, 57 grabados.

—Los Exploradores Españoles del siglo XVI. Versión española con datos biográficos del autor por Arturo Cuyás. *Barcelona, Araluce*, 1916, 8.° 317 p. 1 h. (3'50 pts.)

LUNA (Alejandro de) Ramillete de Flores poéticas y notables hieroglíficos, en alabanza de las hermosas Damas, deste tiempo. Con un curioso y utilissimo methodo y reglas para saver pronunciar, escrivir y leer bien y cortadamente la lengua española. Ponese un Index, y Diccionario de los vocablos, cortesias, etc. *En Tolosa, de la Emprenta de Juan Maffre a la Imagen de S. Iuan, delante del Collegio de Foix, MDCXX.* (1620) 8.° Texto francés-castellano. (Biblioteca Municipal de Montauban).

LUNA (Alvaro de) Libro de las claras e virtuosas mujeres por el Condestable de Castilla. *Madrid, Bibliófilos Españoles*, 1891, 4.° XII-370 páginas. (30 pts.)

Existe otra edición crítica publicada por D. Manuel Castillo, *Toledo R. Gomez J. Menor*, 1909, 4.° 261-XXI págs. (10 pts.)

— Romances de D. Alvaro de Luna. *Valladolid, Alonso de Riego*. 4 partes, 4.° 42 fr. Miró.
Véase CRONICA.

LUNA (Antonio) Sermón de San Diego. *Puebla de los Angeles*, 1700, 4.°

LUNA (Gil de) Código de leyes, fueros y observancias de la ciudad y comunidad de Teruel. *Zaragoza*, 1565, fól. (Latassa).

LUNA (Fr. Juan) Adviento, Natividad, Circvncición y Epiphania de Nvestro Redentor. *Madrid, Juan de la Cuesta*, 1608, 4.° 4 h. 300 p. (Son 298)y 5 h.

—Sermones de Qvaresma. *Madrid, Alonso Martin*, 1609, 4.° 4 h. 512 p. 12 h.

LUNA (Juan de) Exercitatio... Yn Tertianas. *Hispali, J. Leonius*, 1616, 4.° 40 p.

— Sobre el purgante llamado Castoreo. *Sevilla*, 1618, 4.° 13 fólios.

— Exercitatio Medica. *Hispali*, 1621, 4.° 26 fólios.
Los tres opusculos descritos existen en la Biblioteca Nacional de Madrid.

— Tratado en que se cifra el modo de bever el vino. *Cordoua, por Salvador de Cea y Tesa*, 1629, 4.° 16 h.

LUNA (Juan de) Dialogos familiares, en los qvales se contienen los discursos, modos de hablar, prouerbios y palabras Españolas mas comunes: Muy vtiles y prouechosos, para los que quieren aprender la lengua Castellana. Compuestos y corregidos por I. de Lvna. *París, Miguel Daniel, CIↃ. IↃC. XIX.* (A continuación:) Los memorables dichos y sentencias de varios filósophos y Oradores, Mayormente del Poeta Pedro Altamonte. Con algunas Canciones de Enamorados Cortesanos y Cortesanas. Por I. Savlnier. *París, Miguel Daniel, M. DC XIX.* (1619) 12.° 464-124 p. Texto español-francés.

Entre los *Diálogos* de Luna se encuentran siete escritos por un español avecindado en Londres publicados primeramente bajo el titulo: *The Spanish Schoolemoster*, por G Stepney. *London, Richard Field* (Ricardo del Campo) 1591. Luego se introdujeron en el *Diccionario español-inglés* por Percyvall, y John Minshew, *Londres, Jackson*, 1591, 4.° Cesar Oudin tambien se aprovechó de ellos en sus ediciones de *Bruselas*, 1612 y 1675, 12.° Por lo demás, es libro raro y buscado 1 libra 1 chelin Quarisch. 100 pts. Molina.
Corren ejemplares, que no hemos visto, pero seguramente con sólo el texto castellano pórque se anuncian con 296-119 p. con muchas erratas en la foliación.
Se cita una reimpresion de *París, Samuel Thibovst*, 1621, 12.°; y el librero D. Melchor García tuvo la siguiente:

— DIALOGOS familiares en los quales se contienen los discursos, modos de hablar, prouerbios y palabras Españolas mas comunes... Con otros Diálogos compuestos por Cesar Oudin y con vn Nomenclator Español y Francés. *Bruxelles, Hubert Antoine*, 1625, 8.° 102-260 p. 2 hojas.
Véase OUDIN (Cesar).

— Arte breve i compendiosa para aprender a leer, escribir, pronunciar y hablar la lengua española. Londres, año 1623 y nuevamente publicada ahora por el Excmo. Sr. Conde de la Viñaza. *Zaragoza*, 1892, 8.° XIV-95 p. Tirada de 43 ejemplares en papel de hilo. 15 a 25 pesetas.

LUNA (H.) Véase HURTADO de Mendoza.

LUNA (Miguel) La verdadera hystoria del Rey Don Rodrigo, en la qual se trata de la causa principal de la pérdida de España y la conquista que della hizo Miramamolin Almançor. Compuesta por el sabio Alcayde Abulcacim Tarif Abentarique, de nación Arabe. Nuevamente traduzida de la lengua Arabiga, por Miguel de Luna. *Granada, René Rabut*, 1592
—Segunda parte de la Historia de la pérdida de España y Vida del Rey Iacob Almançor: en la qual el autor Tarif Abentarique prosigue la primera parte, etc. *Granada, Sebastian de Mena*, 1600 (Al fin:) 1599, 2 partes, 4.° 8 hojas, 112 fóls. 4 h.=8 h 160 fóls.

Primera edición de esta famosa obra, verdadera mistificación literaria, y de gran éxito en su tiempo. Su autor, Miguel de Luna, morisco de Granada e interprete oficial de lengua arabe, fingió descubrir en la Biblioteca del Escorial un manuscrito, que Luna avezado a todo género de fraudes, calificó de *Historia verdadera del rey D. Rodrigo*. Para despistar al vulgo tuvo cuidado de poner al margen algunos vocablos arabigos a fin de testimoniar su fidelidad. El libro fué recibido con éxito, siendo objeto de multitud de combinaciones editoriales, traducciones a lenguas extranjeras, arreglos, etc. Sin embargo, como parece que Luna tuvo parte en la invención de los libros plumbeos del Sacro Monte de Granada, y se inspiró en los falsos cronicones, su fraude fué descubierto por los estudiosos, y si bien el éxito popular de su libro aún duró mas de un siglo, entre los eruditos cayó en desprestigio, y la producción de Luna se clasificó de simple novela, o historia fabulosa. Algunos libreros extranjeros ignorando estas circunstancias, prestan crédito a lo que reza la portada, y concediendo importancia histórica a lo que no es mas que una ficción, cotizan las varias ediciones de la *Verdadera Historia* a precios un tanto exagerados.
Esta primera edición, que no hay que confundir con la *Crónica del Rey Don Rodrigo, Alcalá*, 1587, fól. 2 li-

bras, 10 chelines, Quaritch. 180 fr. Tross. 60 pts. Vindel.

— La verdadera historia del Rey Don Rodrigo, etc. *Çaragoça, Angelo Tauanno*, 1603. Segvnda parte. *Çaragoça, Angelo Tauanno, M. DCIII.* (Al fin:) 1602. 2 partes, 4.° 8 h. 118 fols.=2 h. 107 fols. 7 h. 2 libras, Quaritch en 1888. 190 fr. Didot.

— Idem. *Valencia, Pedro Patricio Mey, M. DCVI.* (1606). 2 partes, 4.° 250 p.=2 h. 214 p. 5 h. 15 chelines, Quaritch. 2 libras, Huth. 40 pts. Molina, 90 pts. Vindel.

— La verdadera historia... Qvarta impressión. *Valencia, Claudio Macé*, 1646. 4.° port. 8 h. 450 p. 6 h. 40 pts. Vindel.

— Idem. Qvinta impressión. *Madrid, Melchor Sanchez*, 1654, 4.° 8 h. 450 p. 6 h.
El frontispicio de la Segunda parte lleva la fecha de 1653, y se han observado ejemplares con distinta portada.

— Idem. Sexta impressión. *Madrid, Melchor Sanchez*, 1676. (En la segunda parte:) 1675, 4.° 8 h. 438 p. 5 h. 25 a 35 pts.

— Idem. Septima impressión. *Madrid, Heredero de Gabriel de Leon*, sin fecha, 4.° 6 h. 438 p. 5 h.
La segunda parte lleva portada de *Madrid, Melchor Sanchez*, 1676, por lo qual nos parece que esta tirada es la misma de la *Sexta impressión*, con el sólo cambio de la primera portada, y algunas hojas preliminares. El ejemplar Salvá. 50 fr. Gougy. 25 a 30 pts. España.

— Almansor the learned and victorious King that conquered Spaine. His Life and Death published by Robert Ashley. *London*, 1627, 4.°
Ashley declara que hizo su traducción en vista de la rara tirada de *Zaragoza*, 1603, existente en la Universidad de Oxford. 14 chelines, Ellis.

— Idem. Now made English (Por M. T. Mattew Taubman). *London, Leach*, 1687, 8.° 15 h. 237 p. 15 a 18 chelines.

— The Life of the Most Illustrious Monarch Almansor: and of the several Revolution, translated into Spanish by Michael Luna. Made English by an Eminent Hand. *London, Browne*, 1693. 8.°
Solamente se publicó la primera parte. 1 libra, 1 chelín, Ellis.

— Le vie de Iacob Almançor, roy d'Arabie, tradvite d'Espagnol en François par le sieur de Vievx-Maisons Gentil-homme ordinaire de la Chambre du Roy: *A Paris, Chez Gervais Clovsier, au Palais sur les degrez de la saincte Chapelle. M. DC. XXXVIII.* (1638). 8.° 174 p.
Un ejemplar en pergamino con las armas de Luis XIII. 800 francos, Lefrançois en 1922.

— La vie du Roy Almansor, Ecrite par le vertueux Capitaine Aly Abençufian, Viceroy & Gouverneur des Provinces de Deuque en Arabie. *A Amsterdam, Chez Daniel Elsevier, M. DC. LXXI.* (1671) 12.° 6 h. 202 p. 1 h.
Esta traducción se debe al P. François d'Obeilh. 26 francos, Renard. Después 80 a 100 fr. Paris.
El mismo texto se reimprimió *A Paris, Chez Christophe Remy, ruë S. Jacques audessus des Mathurins, à l' Image S. Remy. Et chez Jacques Christophe Remy, au quatrieme pilier de la grand' Salle du Palais, a l' Ecu de Venise, M. DC. XCIX.* (1699) 12.° 7 h. 202 p. 1 hoja.
Corren ejemplares iguales con portada de *Chistophe Remy*, sólo. 35 a 40 fr.

— Histoire de la conqueste d'Espagne par les Mores. Composée en arabe Par Abulcacim Tariff Abentariq de la Ville de Medine, un des Capitaines qui furen a cette expedition. Traduite en Espagnol Par Michel de Luna de la Ville de Grenade, Interprete de Philippe II, en la Langue Arabe. Avec une Dissertation de celuy qui l'a mise en François sur la verité de cette Histoire, conferée avec celles d'Espagne & quelques Manuscrits Arabes, Turcs & Persans pour y servir de Preface & de preuve. *A Paris, Chez Claude Barbin, au Palais, sur le second Perron de la Sainte Chapelle, M. DC. LXXX.* (1680) 2 partes, 8.° 12 h. 364 p. 6 h. 344 p.
La traducción se debe a Le Roux. Corren ejemplares iguales con portada de *Paris, chez Billaine dans le grand' Salle du Palais, a la Palme & au grand Cesar.* 35 a 50 francos.

— Histoire des deux conquêtes d'Espagne per les Mores... par Abulcacim Tarif Abentarique, l'un de ceux qui ont eu part a la premiere conqueste. Avec la description de l'Espagne, par le même autheur; la vie du Grand Almansor par Ali Abensusian et quelques lettres et pièces originales. *París, Muguet*, 1708. 12.° 12 hojas, 486 p. 50 fr. París. 20 a 25 pts. España.
Hay ejemplares que rezan: «Mis de nouveau en français per D. G. A. L. P. et R. B. de la C. de S. M.» Iniciales que corresponden a Dom Guy Alexis Lobineau Prêtre et Religieux Benedictin de la Congregation de Sain Maur.

— Il Rodrigo. Istoria iberica. Descrita da Francesco Agricoleti. *In Venetia, Per il Fascina, M. DC. XLVIII.* (1648) 12.° 12 h. 374 p.

— Vita del re Jacob Miramamolino Almansor, Arabo gentile. Trad. dalla spagnuola nella toscana favella da Sennuccio Cirfranci. *Firenze alla insegna della Stella*, 1663, 4.° 91 p. 1 h.
El traductor disimula su nombre bajo el anágrama. Se llama en realidad Francesco Rinuccini. 20 a 25 liras.

LUNA (Pedro de) Breve relación historial panegirica y doctrinal de la aparición de Nuestra Señora del Olivar, fundación y aumento de su Convento, etc. *Zaragoza, Herederos de M. Roman*, 1723, 4.° 21 h. 258 p. 5 h. 1 lámina. 15 a 20 pts.

LUNA (Ramón de) Margarita de Borgoña. *Madrid*, 1865-66, 4 vols. 4.° láms. 15 a 20 pts.

LUNA de Guadalupe (Fr. Jerónimo) Véase GUADALUPENSIS (Fr. Hieronymi).

LUNA y Medina (Luis) Luz de luz divina y camino espiritual al Portal de Belen. *Sevilla*, 1685, 8.° 12 a 15 pts.

LUNA y Mendoza (Alvaro) Definiciones de la sagrada Religión y Cavallería de Sancta María de Montesa y sanct Iorge, filiación de la inclita milicia de Calatrava. Hechas por los Ilustres Frey Don Alvaro de Luna y Mendoça y el Licenciado Frey Francisco Rades de Andrada... En el Año de M. D. LXXIII. *Valencia, Pedro Patricio*, 1589, 8.° 85 fóls. y 3 hojas. 30 pts. Batlle. 40 pts. Vindel.

LUNA y Mendoza (Juan) Tratado en qve se cifra el modo de bever vino. *Cordova, Por Salvador de Cea*, 1629, 4.° 10 h.

LUPEIUM. Es LOPEZ.

LUPI. Es LOPEZ.

LUPI (Joanne) Tractatus de matrimonio legitimatione: Editus a Reverendo d. Joanne Iupi de hispaniae Segobiense decano. (Al fin:) *Ex Castro sancti Angelli anno e nativitate domini milesimo cccc. lxxxviii. vi. Kalendas novembris.* (1488) 4.° gót. 32 h. de 34 líneas.
Existe en la Biblioteca pública de Tolosa de Francia. Véase LOPEZ (Juan).

LUPIAN Zapata (Antonio) Seudónimo de CASTRO (Adolfo de).

LUPIAN Zapata (Antonio) Epítome de la vida y muerte de la Reina Doña Berenguela. *Madrid, J. Bernardo Nogués*, 1665, 8.° 12 h. 230 páginas. 2 escudos, Lisboa en 1884. 18 pts. Vindel.

LUPERCIO (Ishac) Apoloxica respuesta y declaración de las Setenta Semanas de Daniel. *Basilea*, (1658) 8.° 2 h. 116 p.

LUPIS (Antonio) Teatro abierto, político y moral, tradúcele en español fray Joan de San Jerónimo. *Madrid*, 1697, 8.° 10 a 12 pts.

LUPUS. Es LOPEZ.

LUPUS (Joannes) De re medica. *Pampelone, In aedibus T. Porralis*, 1586, fól.

LUPUS Stuniga (Didacus) Véase LOPEZ de Stunica (Diego).

LUQUE (Fr. Antonio de) Véase GONZALEZ de Acuña (Fr. Antonio).

LUQUE (J. Francisco de) Granada y sus contornos; historia de ésta célebre ciudad desde los tiempos mas remotos. *Granada, Garrido*, 8.° 592 p. 8 pts.

LUQUE (Cristobal Francisco de) Apolineo Caduceo hace concordia entre las dos opuestas opiniones, una que aprueba las consultas de los médicos, para la curación de las graves enfermedades, otra que las reprueba. *Sevilla, L. Martín de Hermosilla*, 1694, 4.° 20 h. 347 páginas, 40 pts. Vindel.

LUQUE (Juan de) Divina poesia y varios conceptos a las fiestas principales del Año que se ponen por su calendario. Con los santos nuebos y todo género de Poesias Ponense al fin en verso los dias en que caen las fiestas de guardar, etc. *Lisboa, Iuna* (por Juan) *de Lira. Año de* 1608, 8.° 8 h. 560 p.

Entre las composiciones poéticas abundan los romances y villancicos. Al fin van varias piezas dramáticas. 50 fr. Salvá.

LUQUE Fajardo (Licenciado Francisco) Seudónimo de NUÑEZ (Feruando); y PINEDA (Juan de).

LUQUE Fajardo (Francisco de) Christiana Policia, de espirituales exercicios para todos los Fieles. *Madrid, Miguel Serrano*, 1602. (Al fin:) 1601. 16.° 16 h. 176 fóls.

— Fiel desengaño contra la ociosidad, y los juegos. Vtilissimo, a los confessores, y penitentes, justicias, y los demás, a cuyo cargo está limpiar vagabúdos, tahures, y fulleros la República Christiana. En dialogo. *Madrid, Miguel Serrano de Vargas*, 1603. 4.° 16 h. 306 fóls.

Obra curiosa, en la que se trata de las tretas de que se valian los tahures, y de diferentes juegos. 60 pts. Vindel.

— Copia de unas cartas qve... escrivió al Cauallero de Gracia en que le da cuenta de las Santas Carnestolendas. (Madrid, 1607), 4.° 12 h.

— Exhortación a las obras de misericordia. *Sevilla*, 1609, 8.° (Nicolás Antonio).

— Relación de la fiesta qve se hizo en Sevilla a la Beatificación del Glorioso S. Ignacio. *Sevilla, Luis Estupiñan*, 1610, 4.° Port. grabada, 2 h. 26 fóls.—Cartel de lvsta literaria, 124 fóls. Sermón que predicó el P. M. Fr. Pedro de Valderrama, 24 fóls.

En el Certámen literario figuran composiciones de multitud de poetas andaluces. Se hizo otra tirada igual, diferenciándose en que la portada de ésta es impresa en lugar de grabada, y que las señas y el nombre del impresor del fin, son en ésta de letra romana, y en aquella de cursiva. 90 pts Vindel. El ejemplar Salvá, 200 pts. Molina.

— Despertador del alma i motivos para tener oración mental. *Sevilla, A. Rodriguez Gamarra*, 1612. (Al fin:) 1611. 4.° 12 h. 387 p. 12 h. (Escudero).

— Relación de las fiestas que la Cofradia de Sacerdotes de San Pedro advíncula, celebró... a la Purissima Concepción de la Virgen Maria. *Seuilla, Alfonso Rodriguez Gamarra*, 1616, 4.° 76 h. 200 pts. Molina.

Escudero examinó un ejemplar conservado en la Biblioteca Nacional de Madrid y dice que consta de 4 hojas, y 82 fóls.

LUQUE y Vicens (Antonio) Las Cortes españolas. *Madrid*, 1850, 4 vols. 4.° 12 a 15 pts.

Corren ejemplares en que el tomo I, ostenta la portada de *Madrid, Saavedra, y C.ª*, 1851, y los tres restantes, *Cuenca, Francisco Gomez*, 1857.

— El Tizón de la nobleza de España... aumentado con un discurso sobre Señorios, por Agustín Argüelles. *Cuenca, Francisco Gomez*, 1852. 4.° 53 p.

— Plebeyos ilustres. Reseña biográfica de los obreros del progreso humano. *Madrid*, 1869, 12.° 4 pts.

LUQUIAN (Fr. José) Erudición christiana, en veinte y cinco discursos devotos muy provechosos para el alma, etc. *Tarragona, Phelipe Roberto*, 1594, 4.° 12 h. 598 p. 32 h.

Esta obra figura en el Catálogo del Abate Cassou. *París*, 1861. El librero barcelonés Juan Bta. Batlle ofreció en 1910 por 20 pts. la siguiente:

— Tratado del hombre. *Tarragona, Phelipe Roberto*, 1594, 4.° 144 p. 2 h.

— Discursos predicables y muy provechosos. *Id. Id.* 1597, 4.° 598 p.

LUSITANO (Dr. Amato) Diálogo en el qual se trata de las heridas de cabeça con el casco descubierto. *Valencia, Compañia de Libreros*, 1588, 8.° 2 h. 20-79 p.

— Curationum Medicinalium Centuriae septem ab omni sordium suspicione expurgatae, etc. *Barcinonae, sumptibus Sebastiani & Jacobi Mathevat*, 1628, fól. 4 libras, 10 chelines, Ellis.

Véase AMAT.

LUSITANO (Cándido) Seudónimo de FREIRE (Francisco José).

LUSITANO (Francisco Manuel) El Fenix de Africa; vida de San Agustín. *Alcalá*, 1688, 4.° 20 pts. García Rico.

LUSITANO (Fr. Manuel) Véase RODRIGUEZ.

LUSITANO (Lucindo) Seudonimo de MARINHO de Azevedo (Luis).

LUSSAN (Colonel Eloi) Souvenirs du Mexique. *París, Plon-Nourrit*, 1908, 12.° 282 p. 10 francos.

LUSSANI (Fil.) Attraverso la Spagna. *Bergamo Inst. Ital. d'arti graphique*, 1914, 8.° 135 páginas, 154 ilustraciones (5'50 liras).

LUSSICH (Antonio D.) Naufragios célebres en el Cabo Polonio, Banco Inglés y Oceano Atlántico. *Montevideo*, 1898, 4.° 2 láms. y 2 retratos. 12 pts.

LUSTIG (Dr. A.) Tratado de Patología general. Trad. del italiano. *Barcelona, Salvat*, 1923, 2 volúmenes, 4.° XV-893-939 p. 334 grabs. (62 pesetas).

LUSTONO (Eduardo de) Cancionero de obras de burlas provocantes a risa. *Madrid*, 1872, 8.° 4 pts.

—Cancionero de amores. *Madrid*, 1909, 8.° mayor. 6 pts.

LUSTRE (El) y la gloria del Ducado de Brabant. (Bruselas, 1699) 3 vols. fól. retrato y láminas. 15 florines, Holanda.

LUTERO (Martin) Nueva colección de sus cartas. *Halas Magdeburgicae*, 1717, 4.° 15 a 20 pesetas.

LUTRELL (Estrelle) Mexican writers a catalogue of Books in the University of Arisona Library. *Tucson*, 1920, 4.° 83 p.

LUXAN. Véase LUJAN.

LUYANDO (Joseph) Practica y formulario de la Real Chancillería de Valladolid. *Zaragoza*, 1733, 4.° 1 lám. 25 pts.

LUYNES (Louis-Charles d'Albert) Véase ETAT present de l'Espagne.

LUYSIUS (F.) Explanatio in Cantica Canticorum Salomonis et in Psalmum. *Salmanticae*, 1580, 2 vols. 4.°

Véase GRANADA (Fr. Luis de) y LEON (Fr. Luis de).

LUZ. Revista literaria instructiva. *Barcelona, Collazos*, Abril 1902 a Marzo 1903. 13 números, 4.°

LUZ (La) Semanario Filosófico-Moral y Literario *Barcelona, Jepus*, 3 Noviembre 1861 a 28 Diciembre 1862. 61 números, 4.° mayor, 488 páginas. 8 pts.

LUZ de la fé. Véase BARÓN y Arin.

LUZ del Porvenir (La) Semanario espiritista. *Barcelona*, 1879-87, 8 años, 4.° 25 pts. en nuestro Catálogo.

LUZ soberana del entendimiento... Santo Tomás de Aquino. Verso alegórico que cantó la Capilla de la Catedral. *Barcelona, J. Piferrer*, 1740, 4.° 8 p.

LUZ de la Verdad... en favor de Cataluña, y sus hijos (Siglo XVII) 8.° 24 h.

Véase CATALUÑA vindicada.

LUZAN (Ignacio de) La Poética o reglas de la poesia en general y de sus principales aspectos. *Zaragoza, Revilla*, 1737, fól. 14 h. 503 páginas.

Primera impresión dirigida por su propio autor. Luzan se educó en Nàpoles y en Palermo de 1715 a 1733, acumulando inmenso caudal de conocimientos. Sabia multitud de lenguas, pero hablaba y escribia con facilidad el latín, italiano, inglés y alemán. Todas las literaturas de su tiempo le eran familiares. Naturalmente, todo este sólido saber se refleja en la poética.

Los ejemplares se habian cotizado antiguamente de 15 a 25 pts. pero empiezan a escasear y se han llegado a tasar a 100 pts.

La segunda edición se publicó bajo los cuidados de los hijos y amigos del autor, especialmente de D. Eugenio Llaguno y Amirola, quien se encargó de colocar en sus lugares respectivos las copiosas adiciones y capítulos enteros que Luzan habia dejado entre sus papeles. *Madrid, Sancha*, 1789, 2 vols. 8.° LX-406 p.= 356 páginas. 15 a 20 pts.

Se tiraron ejemplares en gran papel que resultan in-8.° mayor.

— Discurso apologético por Iñigo de Lanuza. *Pamplona, Joaquin Martinez*, 1740-41, 8.°

No hemos visto este impreso publicado según se puede ver bajo el seudónimo. Se dice que Luzan procura satisfacer a los críticos y publicistas sobre su *Poética*.

— MEMORIAS literarias de París: actual estado y methodo de sus estudios. *En Madrid, Gabriel Ramirez*, 1751, 8.° 24 hojas. 311 p.

En este libro Luzan arremete contra el enjambre de novelas francesas licensiosas del siglo XVIII; condena las lecturas de la época y dice que serían preferibles los libros de caballerias desterrados por el Quijote. 15 a 20 pts.

— La razón contra la moda. Comedia traducida del francés. *Madrid, por J. de Orga*, 1751, 8.°

Es una traducción en verso de la obra de Nivelle de la Chaussée: *Le Préjugé a la mode*.

LUZMAN y Arbolea. Véase CONTRERAS (Gerónimo de).

LUZON (Juan de) Cancionero de Juã de Luzon. Epilogacion de la Moral Philosophia: sobre las virtudes cardinales: cõtra los vicios y pecados mortales: prouada cõ razones y autoridades diuinas y humanas, etc. (Al fin:) *Acabada fué toda la psente obra el postrero dia d'l mes de julio: de mil quinientos y seys años: en la ciudad de Burgos... Y fué imprimida enla muy noble ciudad de Çaragoça: y acabose a. xij. dias del mes de Octubre del año d'mill quiniẽtos y ocho.* (1508), 4.° gót. signs. a-n de 8 h. menos la última que tiene 6. Son 102 hojas.

Este raro *Cancionero* ha figurado en las Bibliotecas de Salvá, y Marqués de Jerez. Existe en el Museo Británico. Además, 215 fr. Miró. 240 fr. Revoil. 12 libras, Quaritch.

LUZON y Castejon (Francisco de) Exequias a la muerte de Carlos II, y aclamaciones que hizo a Felipe V, la ciudad de Soria. *Madrid, Imprenta de Lucas A. de Bedmar y Narvaez*, (Siglo XVIII), 4.°

LUZON de Millares (Alejandro) Idea política veri Christiani, sive ars oblivionis isagogica, ad artem memoriae. *Bruxellis, Foppens*, 1665, fólio, grabs. (Laserna Santander).

LUZON y Mindanao. Narración y recuerdos de un viaje al extremo oriente. *Barcelona, Imp. del Diario*, 1871, 4.°

Esta obra fué escrita en francés por el Duque de Alençon. Véase LUÇON.

LUZURIAGA (Fr. Juan de) Paranympho celeste, historia de la mystica zarza milagrosa, Imagen, y Santuario de Aranzazu de Religiosos de San Francisco en la Provincia de Gvypvzcoa, etc. *Mexico, Herederos de la Viuda de B. Calderón*, 1686, fól. 18 h. 114-96-112 p. 8 h

Primera y buena edición. 140 fr. Leclerc. 200 pts. Vindel.

Se reimprimió en *Madrid, Juan García Infanzon*, 1690, fólio, 18 h. 114-96-112 p. 7 h. 75 pts. Molina, 100 pts. Vindel.

También *En San Sebastián: Por Pedro de Huarte*, 1690, fól. 8 h. 72-60-69 p. 7 h. 50 pts. Vindel.

LUZURIAGA (Lorenzo) Documentos para la historia escolar de España. *Madrid, Junta para ampliación de estudios*, 1916-17. 2 volúmenes, 4.° 10 pts.

— La enseñanza primaria en el extranjero. *Madrid*, 1915 1917. 3 vols. 4.° 10 pts.

— Ensayos de Pedagogia, e instrucción pública. *Id. Sucesores de Hernando*, 1920, 8.° 332 p. (5 pts.)

LYDAMOR. Véase LIDAMOR.

LYDEKKER (R.) Contribuciones al Conocimiento de los Vertebrados Fósiles de la Argentina. *La Plata*, 1893-94. 2 vols. fól. Texto español-inglés, 120 p. 34 heliograbados.=128 páginas, 65 láminas, 195 marcos, Hiersemann.

LYELL (Carlos) Elementos de Geologia, trad. por D. Joaquín Ezquerra del Bayo. *Madrid*, 1847, 8.° 8 pts.

LYELL (James P. R.) Early Book Illustration in Spain. London, Grafton & Co. (Frank Hamel). *Coptic House*, 1925, 4.° 280 p. numerosas ilustraciones.

Solamente se han tirado 500 ejemplares, numerados y rubricados, por el autor, y al precio de 3 libras, 3 chelines, por suscrición. Luego 4 libras, 4 chelines.

— Cardinal Ximenes with an Account of the Complutensian Polyglot Bible. *London, Grafton*, 1917, 8.° (10 chelines, 6 peniques).

LYMAN Whitney (James) Catalogne of the Spanish Library and of the Portuguese books bequeated by Georges Ticknor to the Boston Public Library. Boston. Printed by order of the Trustees, 1879, 4.° XV-476 p.

Una de las mas nutridas colecciones de buenos libros españoles cedida en bloque a la Biblioteca pública de Boston. A su salida se vendian los ejemplares en España a 30 pts., pero luego se elevaron de 40 a 50 pts. y actualmente escasean en comercio.

LYNCH (Patricio) Memoria que el Contre-Almirante... presenta al Supremo Gobierno de Chile.—Segunda Memoria, etc. *Lima*, 1882-1883. 3 vols. 4.°

La redacción literaria es de Federico Cluzat. 80 pesos, Perrot.

LYON (Captn. G. F.) Journal of a Residence and Tour in the Republic of Mexico in the year 1826; with some account of the mines of that country. *London, Murray*, 1828. 2 vols. 8.° 1 libra, 1 chelín, Ellis.

LYON (Gaston). Tratado elemental de Clínica terapéutica. *Barcelona, Salvat*, 1915. 2 vols. 4.° 1082 p. (47 pts. y en tela 59).

— Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades del estómago. *Madrid, Calpe*, 4.° (14'50 pts. y 19'50 encuadernado).

— Formulario de terapeutica. *Id. Id.* 8.° (19 pts.)

LYONNET (Henry) Le Théâtre en Espagne. *Paris, Ollendorft*, 1897, 12.° 10 fr.

—A travers l'Espagne inconnue. *Barcelona*, 1896, 8.°

LYRAEUS (Hadrianus) S. Ignatti de Loiola Apophthegmata sacra tribus commentariis ad efformandos mores illustrati. *Antuerpiae, apud Jacobum Meursium*, 1662, fól. 14 h. 469 p. 3 hojas, 35 a 40 líras, Italia. 50 marcos, L. Rosenthal.

LYRIS (Joel de) La elección de una biblioteca. Guia de la lectura, trad. del francés por Don Manuel Sanchez de Castro. *Barcelona, Gili*, 1910, 8.° 152 p. 2 h.

Este libro se publicó bajo el seudónimo. Su autor se llama Pablo Combes.

LYSANDRO. Tragicomedia de Lysandro y Roselia llamada Elicia y por otro nombre quarta obra y tercera Celestina. (Al fin:) *Acabose a veynte dias del mes de Deziembre. Año... mil e quinientos y quarenta y dos años.* (Salamanca, Juan de Junta, 1542) 4.° gót. 106 fólios.

Joya literaria. Según Hartzembusch es de lo mejor y mas elegante en lengua castellana. El caracter liviano de la obra y la gerarquía eclesiástica del que la escribiera, naturalmente, obligaron a este a ocultarse en el anónimo. Sin embargo, en las octavas de arte mayor se ha logrado descifrar el nombre del autor: *Maestro Sancho de Muñon teólogo*. 220 fr. De Bure. 299 fr. en 1857.

Esta joya literaria se ha reimpreso en la «Colección de libros raros y curiosos», *Madrid*, 1872, 8.° 15 pts.

En la Biblioteca Ticknor figuraba:

— Tragi-comicall history. A of our times, under the borrowed names of Lisander and Calista. *London, R. Y. for G. Lathum*, 1635, fól. 2 h. 247 p.

LYSARDO. Silvia... recopilado por Lourenço Craesbeck. *En Lisboa, Por Pedro Craesbeeck*, 1626, 12.° 2 h. 46 fóls.

Del ejemplar existente en la *Hispanic Society* y bajo los auspicios de Archer Huntington, se publicó una reproducción. *New Yorck*, 1908, 200 ejemplares a 3 dolares.

# LL

LLABIA (Ramón de) Véase LLAVIA.

LLABRÉS y Quintana (Gabriel) La dinastía de impresores mas antigua de Europa o sea el pié de imprenta Guasp. (1579-1897) *Mahon, Fabregues*, 1897, 4.° 22 p.

— Bernardo Dez-coll es el autor de la Crónica catalana de Pedro IV el Ceremonioso. *Madrid, Revista de Archivos*, 1903, 4.° 46 p.

— Un autor desconocido y una nueva Biblioteca Catalana. Fr. Pedro Martinez. 8.° 16 p.

Véase CANÇONER dels comtes d'Urgell; JAHUDA; JACME I; NOYA (Berenguer de); y PAX.

LLACAYO y Santamaría (Augusto) La revolucion de las ideas en España. *Madrid*, 1869, 4.° 96 páginas.

— Antiguos manuscritos de ciencia, historia y arte militar existentes en la Biblioteca del Escorial. *Sevilla*, 1878, 4.° pequeño (4 pts.)

— Conchinchina y el Tonkin. España y Francia en el Reino de Annam. *Burgos*, 1883, 8.° 3 pts.

— Huelgas, Hospital Real y Cartuja. *Id* 1886, 4.° 59 p.

— Manual del viajero en la Catedral de Burgos. *Id. Arnaiz*, 1888, 8.° 90 p. láms.

— Burgos. Catedral, Cartuja, Huelgas, monumentos religiosos, artísticos, históricos, curiosidades, etc. *Burgos*, 1888, 8.° mayor, retrato, láms. 4 pts.

LLACUNA (Manuel) Modo facil ab que podrás apendre las reglas de abreviar, sumar, restar mutiplicar y partir trencats. *Barcelona*, 1864, 8.° 4 pts.

LLADO (Joaquin) Nociones de gimnástica higiénica. *Barcelona, Bastinos*, 1868, 8.°

La segunda edición «con útiles e importantes adiciones» *Barcelona. Bastinos*, 1876, 8.° y la tercera *Id. Id.* 1893, 8.°

LLADO y Llado (L.) Mentor manual del guardia civil. *Madrid, Reus*, 1921 y Apendice (21 pesetas).

LLAGOSTERA y Sala (Francisco) Del empleo de los calomelanos en las pulmonias refractarias, etc. *Barcelona, Jepus*, 1867, 4.° 20 p.

— Las constituciones médicas. Discurso. *Barcelona, Imp. Hispana*, 1870, 4.°

— Biografía del Dr. D. Francisco Juanich y March. *Id. Ramírez*, 1873, 4.° 30 p.

— Breves consideraciones sobre la vacuna y la vacunación. *Id. Jepús*, 1879, 4.° 37 p.

— Reseña biográfica de D. Antonio de Guimbernat. *Id. Sucesores de Ramírez y Cía.* 1881, 4.° 13 p.

— Aforística catalana o sía colecció de refrans populars catalans. *Barcelona, Librería de A. Verdaguer*, 1883, gran 8.° 48 p.

LLAGUNO y Amirola (Eugenio) Noticia de los arquitectos y arquitectura de España desde su restauración, ilustrada y acrecentada con notas, adiciones y documentos por D. Juan Agustin Cean Bermudez. *Madrid, Imprenta Real*, 1829, 4 vols 4.°

Obra excelente, con datos de primera mano, y si bien antes de la gran guerra abundaban los ejemplares de 25 a 30 pts. actualmente vale mucho mas.

Véase Colección de Crónicas; Gomez de Cibdad Real; y Pulgar (F. de).

LLAMAMIENTO de la Isla de Cuba a la Nación Española, dirigido a Baldomero Espartero por un hacendado en 1854. *Nueva York*, (1854) 4.° 15 pts.

LLAMAMIENTO respetuoso a los sentimientos patrióticos del Sr. Presidente del Consejo de Ministros y... Gobierno de España, etc. *Nueva York*, 1868, 4.° 13 p. 6 pts.

LLAMAS (Hieronymus) Methodvs cvrationis animorvm qvatvor partibvs. *Madriti, Apud Madrigal. Anno MDC.* (1600) 4.° 4 h. 1068 páginas.

En el *Indice* de 1632, se incluye esta obra entre las que se han de expurgar.

LLAMAS (José Antonio de) Breve resumen de la Portentosa vida de.. Sor Maria-Ana de Jesus, natural de Madrid. Escrita en rithmas. *Madrid, J. Otero*, 1784, 4.° 26 p.

Poema en octavas. (Serrano Sanz).

LLAMAS y Molina (Sancho) Disertación histórico-crítica sobre la edición de las Partidas del rey Don Alonso el Sabio, que publicó la Real Academia de la Historia en 1807. *Madrid, Repullés*, 1820, 4.° X-150 p.

— Comentario crítico-jurídico-literal a las ochenta y tres leyes de Toro. *Madrid, Repullés*, 1827, 2 vols. fól.

La segunda edición es de *Id.* 1852, la tercera con notas y adiciones histórico-crítico-doctrinales por D. José Vicente y Caravantes. *Id. Gaspar*, 1853; la cuarta *Id.* 1854: y la quinta *Id. Gaspar*, 1875, siempre en 2 volúmenes, 4.°

Buen comentario y uno de los mas completos de las famosas *Leyes de Toro*. Se publicaron todas las ediciones citadas de 15 a 20 pts. y conservan su tasa.

LLAMAS amantes en flamante pyra que en festivas demostraciones... la villa de Reus consagró a su... Patrón San Pedro. *Barcelona Herederos de J. Pablo y Maria Martí*, 1741, 4.° 8 p.

Son Villancicos. (En nuestro poder).

LLAMAS de amor encendido con la frecuente confesión y comunión, trad. del latin por Mariano Campolier. *Barcelona*, 1687, 16.° (Torres Amat).

LLAMAZARES (Tomás de) Apophthegmas en romanze, notables dichos y sentencias de Sanctos Padres de la Iglesia; de Philosophos y otros Varones ilustres. *León de Francia, Juan Antonio Hvgvetan y Gvillermo Barbier* 1670, 8.° 12 h. 351 p. (En realidad 331).

Libro curioso que si bien en los antiguos Catálogos habia figurado de 10 a 15 pts. ha desaparecido del mercado.

— Cursus philosophicus seu philosophia scholasticae ad mentem Scoti. *Lugduni*, 1670, 4.° 12 h. 578 p. 30 marcos L. Rosenthal.

— Questiones sive disputationes theologicae, ad mentem Scoti. *Lugduni*, 1679, fól. 8 h. 490 p. 5 h. 50 marcos Rosenthal.

— Cornu-copia Sacro-Profana... sobre el modo de predicar y después un diálogo entre Democrito y Hipoconte. *Burgos*, 1685, 4.° en prosa y verso.

— Instrucción de predicadores. *Burgos*, 1588, 4.°

LLAMOSAS (Lorenzo de las) Relación en que se tratan las principales materias del Reyno del Perú. (1692) Fól. 2 h. 20 fóls. 200 pts. Vindel.

—Ofrenda política, con qve se pretende instruir vna noble juventud. *Madrid, Francisco Sanz*, 1695, 8.° (Barrera).

LLAMPILLAS (Francisco Javier) Véase Lampillas.

LLANA (Fr. Ignacio de la) Ordinis Beatae Mariae Virginis Mercede... Nvnc Optimo Mecœnati reverente dicat obseqvio opvs obiective Immaculatum Metricis tamen maculatum litnoris ad subtilissimi Scoti Alumnum natiuo pede, prependit, etc. *Mexici, Santistevan-Lupercio*, 1658, 4.° 12 h.

Panegírico de la Inmaculada Concepción en verso, descrito por Andrade; y Garí y Siumell.

LLANA (Joseph de la) Véase Empresa métrica.

LLANA (Manuel G.) Galería histórica y biográfica de las mujeres mas notables desde Eva hasta nuestros dias. *Madrid, Labajos*, 1868, fól. retratos. 20 a 25 pts.

Véase Gonzalez Llana.

LLANA (Martin) Seudónimo de Nuñez de Miranda (Antonio).

LLANA (Martin) Metodo de Oración por el ejercicio de las tres Potencias. *Mexico, Lupercio*, 1684, 8.° (Beristain).

LLANAS (Aberto) Deu Dotzenas de Pensaments en vers. Ilustracions de Modest Urgell, *Barcelona, La Academica*, 16.° 32 p.

Estas máximas tuvieron un merecido éxito. Como que valen tanto como el célebre libro de Franklin: *El Arte de hacer Fortuna*. El humorismo del autor es de buena ley y se han hecho de este librito varias ediciones a 1 peseta.
He aquí las primeras tiradas de algunas chistosas comedias del mismo autor, todas impresas en *Barcelona*: Un mendicante, 1871. –L'amada a Montserrat, 1881. —Monólegs, 1884. —Lo marqués de Santa Llucia, 1885. —Julio Vernis, 1885 –No es tan fiero, 1886.—Del foch a las brasas. 1886.—La germana gran, 1891.—Don Gonzalo o l'orgull del gech, 1897.

LLANAS (Eduardo) La electricidad aplicada. *Barcelona, Roma*, fól. ilustraciones 12 a 15 pesetas.

— Conferencias dominicales científico-religiosas. *Barcelona*, 1878-80, 4.° 12 pts. Llordachs.

— Conferencias sobre los orígenes religiosos. *Barcelona, Nubó*, 1882, 4.° prolongado, 8 h. 173 p. 5 pts.

— ¿Es pecado el liberalísmo? *Barcelona*, 1888, 8.°

— Idea de la verdadera religión. *Id.* 1883, 4.°

En colaboración con D. J. Rubió y Ors:

— Utilidad que la Geografía catalana romana puede reportar de las investigaciones arqueológicas. *Barcelona*, 1891, 4.° 71 p.

— Elogio fúnebre de Alfonso XII en los funerales de Villanueva y Geltrú. *Villanueva*, 1885, 4.° 30 p.

LLANES (Melchor de) Romance de don Roldan, trata como el Emperador Carlo Magno desterro de fracia, porque voluió por la honra de su primo don Reynaldos. etc. *Burgos, Phelipe de Junta* (Siglo XVI) 4.° gót. 8 p. 1500 pesetas, Vindel.

LLANO (Francisco de) Régimen de la Navegación mercante española. *Barcelona*, 1913, 4.° (8 pesetas)

LLANO (Lope de) Véase Liaño.

LLANO (Pedro Nolasco de) Compendio de los comentarios estendidos por el maestro Antonio Gomez a las ochenta y tres Leyes de Toro. *Madrid, Imprenta Real*, 1785, 4.° 6 a 8 pesetas.

LLANO (Fr. Tomás de) Noviliario de casas y linages de España... Dado a la estampa por el Licenciado D. Miguel Antonio de Aualos Hercilla y Llano. *Con Licencia. Año de mil y seyscientos y cincuenta y tres*. (1653) 4.° 20 hojas, 48 fóls. (En realidad 47) 60 marcos, Baer. 25 escudos Lisboa. 80 pts. Alloza. 100 pesetas, Melchor Garcia.

LLANO Mora de Ampudia (Aureliano de) Del Folk-lore Asturiano. Mitos, supersticiones, costumbres. *Madrid, Voluntad*, 1922, 8.° 277 páginas. (7 pts.)

— La Iglesia de San Miguel de Linio o Lillo. *Oviedo*, 1917 4.° XI-95 p. planos y vistas. (4 pts.)

— El libro de Caravia. *Id.* 1919, 4.° 7 pts.

LLANO de San Lazaro (Le) et le camp de Tualzimapa. 1865, 8.° 6 p.

Según Barbier este opúsculo es obra de la Emperatriz de Mexico, Charlotte, y solo se tiraron 50 ejemplares.

LLANO y Zapata (José Eusebio de) Resolución phisico-mathematica. Sobre la formación de los Cometicos Cuerpos. *Lima, J. J. Morel*, 1744, 4.° 2 h. 36 p.

— Observacion Diaria Crítico-Histórica-Metheorológica. Contiene todo lo acaecido en Lima, desde primero de Marzo de 1747, hasta 28 de Octubre del mismo, etc. *Lima*, 1748, 4.° 3 h. 49 p.

— Carta o diario... Da cuenta de todo lo acaecido en esta Capital del Peru desde 28 Octubre... hasta 16 Febrero de 1747. *Lima*, 1747, 4.°
Se reimprimió sin fecha en *Lima, por Francisco Sobrino*, 4.° 33 p. 35 fr. Leclerc.

— Carta, o diario... En que con la mayor verdad y crítica mas segura le da cuenta de todo lo acaecido en esta Capital de el Perú, desde el Viernes 28 de Octubre de 1764, hasta 16 de Febrero de 1767. *Lima*, 1768 y *Madrid Juan de Zuñiga*, 1768, 4.° 33 p.

— Carta o diario que escribe a su amigo... Ignacio Chiroga y Daza, Canónigo de Quito, en que le da cuenta de todo lo acaecido en esta capital del Perú, desde 1746. *Madrid*, 1748, 4.° 32 p. 50 pts. Rodriguez. 75 pts. García Rico
Un librero de Madrid ofreció por 100 pts. los siguientes opúsculos impresos en *Lima*, de 1733 a 1760, 4.°: Panegírico del Obispo de Cuzco –Modo de conservar la salud –Resolución sobre la irregularidad de las terminaciones Exict y Transict—Resolución físico-matemática sobre la formación de los cometas—Carta a D. José Mariano de Alcocer—Relación de la ruina de Lima y terremoto de 1746—Carta a D. Ignacio Chirivoga, Canónigo de Quito –Observación diaria, crítico-histórica, meteorológica –Carta del Obispo de Lima—Carta de D. Diego de Villegas—Auto de Fé en Lima.

— Preliminar y cartas, que preceden al tomo I de las Memorias histórico-physicas, crítico-apologéticas de la América Meridional. *Cadiz, P. Gomez de Requena*, 1758 4.° 8 h. 98 p.
La segunda edición es de *Cadiz, P. J. de Requena*, 1759, 8.° 17 h. 283 p. 20 pts. Vindel.

— Breve colección de varias cartas crítico-juiciosas. *Sevilla*. 1763, 4.° 4 h. 91 p.
La segunda serie, *Cadiz, Pedro Gomez de Requena*, 1764, 4.° 14 h. 1 lám. 127 p. 150 pts. Vindel.
Comprende una relación de los piratas o filibusteros del Mar del Sur de 1567 a 1778; y una Disertación sobre el origen del mal venéreo.

— Carta persuasiva al Señor Don Ignacio de Escandon, sobre asunto de escribir la Historia-Literaria de la América Meridional. *Cadiz, D. Francisco Rioja, MDCCLXVIII*. (1768), 4.°
Se reimprimió en *Lima, en la Oficina de los Niños Huérfanos*, 1769, 4.° 4 h. 18 p.

— Relación del auto particular de Fé, que el Santo Oficio de la Inquisición de esta Corte celebró en la Iglesia de N. P. San Domingo, etc. *Lima, Antonio Gutierrez de Zevallos*, 1750, 4.° 66 p. (Medina).

— Memorias Histórico-Físicas Apologéticas de la América Meridional. *Lima, de San Pedro*, 1904, 4.° XIII-617. pàginas, (10 pts.)
Véase Dia de Lima.

LLANOS (Eduardo) Recuerdos de Asturias. *Londres*, 1902-03. 2 series, fól. 18 láminas. 12 pesetas.

LLANOS y Alcaráz (Adolfo) No vengais a América. Libro dedicado a los pueblos europeos. *Mexico*, 1876, 4.° X 487-223 p. 10 pts. Vindel.
Se reimprimió en la misma *Mexico*, 1877, 4.° 722 p. y *Santander, J. Martinez*, 1916, 4.° 6 pts.

— Origen del plagio en Mexico. *Mexico*, 1877, 8.° 215 p. 5 pesetas.

— Recuerdos. Colección de Poesias. *Id.* 1876, 4.° mayor, retrato. 8 a 10 pts.

— La mujer en el siglo XIX. *Madrid*, 1864, y 1876, 8.° 5 pesetas.
— Los tres refranes. Aventuras de un Asturiano. *Mexico*, 1874. 4.° 10 pts.
— El porvenir de España en América. *Id.* 1878, 8.°
— El gigante americano. Descripciones de los Estados Unidos de la América del Norte. *Madrid, Ricardo Fé*, 1886. 8.° 267 p. 5 pts.
— Novísimo Diccionario del Amor. *Madrid*, 1884, 4.° láminas, 3 pts.
— Romancero de Don Jaime el Conquistador. *Id.* 1889, 8.° 4 pts.
— Paises bajos: descripción geográfica. Libro festivo. *Id.* 1889, 8.° lám.
— Tonterias y malas costumbres. *Id.* 1887, 8.°
— La guerra con los Estados Unidos. *Habana*, 1897, 4.° 72 p.

LLANOS y Torriglia (Felix de) Los origines de la nacionalidad belga. La infanta de España Isabel Clara Eugenia, Soberana de los Paises Bajos. *Madrid, Ratés*, 1917, 4.° 2 retratos, 93 páginas.

— Apuros de la Hacienda y enfermedad de la moneda española en tiempos de Cervantes. *Madrid*, 1905, 4.° 31 páginas.
— Catalina de Aragón, reina de Inglaterra. *Id.* 1914, 8.° 54 páginas.
— Como se hizo la revolución en Portugal. *Id.* 1914, 8.° 103 p.
— Cataluña e Irlanda. Conferencia. *Madrid*, 1919, 4.° 58 páginas.
— La casa de Heros. *Id.* 1920, 4.° 47 p.
— Juana de Arco. *El Escorial*, 1922, 4.° 42 p.
— Contribución al estudio de la reina de Portugal, hermana de Carlos V, D.ª Catalina de Austria, Discurso. *Madrid*, 1923, 4.° 134 p.

LLANOS y Valdes (F. de) Oración panegyrica, que en la Solemnidad de Nuestra Patrona Santa Rosa de Santa Maria de Lima. *Quito*, 1760, 4.° 38 p.

Una de las primeras producciones tipográficas de Quito. (Medina).

LLANTIAS (Fr. Joseph de las) Es San Benito (Fr. José de)

LLANTO de los Astros en el occaso del Sol... Benedicto XIII, qve... celebró el Sagrado Firmamento Dominicano en... Manila. *Impreso en dicha ciudad: En el Convento de Nuestra Señora de los Angeles*, 1733, 4.° 14 h. 96 p.

El único ejemplar que hemos visto en comercio, 600 pesetas, Victoria Vindel. Por cierto que en el Catálogo de dicha Libreria se dice que no es citado este libro por Medina. Hay error: el ilustre bibliógrafo lo describe muy bien en sus trabajos sobre la Imprenta en Manila.

LLANTO de la Aurora, Alegórica expresión que la Administración General de Rentas... de la Habana hace á... Antonio Maria Bucareli, que passa á ocupar el Virreynato del Imperio Mexicano. (Habana, B. de los Olivos, 1771), 4.° 6 p. 80 pts. Vindel.

LLANTO de Delio y profecia de Manzanares Egloga, etc. *Madrid*, 1783, 8.° 21 p.

LLANTO de la Fama. Reales Exequias de... Maria Amalia de Saxonia Reyna de las Españas. *Mexico, F. de Zuñiga y Ontiveros:* (1761), 4.° 36 p. 28 láminas. Regia Prudentiae Funebre Eucomium Mariae Amaliae, 22 p. Exemplar humanidad. Páginas 23 a 60.

Así describe éste libro Leon. El ejemplar que vió Medina se componia de 10 h. 8 láms. 1 h. 4 láms. 8 h. 1 lámina, 17 h. en las que alternan los grabados, 3 h. 2 laminas. 7 h. en que alternan los grabados, y 2 h.

LLANTO de Mexico (El) en los tiernos y lugubres recuerdos que a la augusta memoria de el gran Papa Clemente XIV, consagraron las dos. . Provincias de Predicadores. *Mexico, Zuñiga y Ontiveros*, 1775, 4.° 16 h. Oratio in funere. Ab P. F. Josepho Raphaele Bonaventura Olmedo, 21 p. 1 h. Sacerdote grande, por Fr. Joseph Gallegos, 32 p. 1 h. Oratio in funere, à Fr. Cosme Enriquez Guerrero, 16 p. 1 h. El Maximo entre los sagrados políticos, por Fr. Antonio Blanco Valdez, 33 p. 1 h. (Medina).

LLATAS Agustí (Emil) La Catedral vella de Lleida. *Barcelona, L'Avenç*, 1905, 4.° 31 p. grabados, 2'50 pts.

LLAUDER (Manuel) Memorias documentadas del teniente general Manuel Llauder, Marqués del Valle de Ribas. *Madrid, Boix*, 1844, 8.° 167-119 p. 1 h. 8 pts. en nuestro Catálogo.

LLAURADO (Andrés) Tratado de aguas y riegos. *Madrid*, 1878. 4.° grabs.

Hay segunda edición ampliada. *Madrid*, 1884. 2 vols. 4.° grabs. 20 pts.

— Proyecto de ley de auxilios a los canales y pantanos de riego, etc. *Madrid*, 1890, 4.° 58 p.
— La navegación interior de España. *Id.* 1891, 4.° 80 p. 3 pesetas.

LLAURADOR y Rovira (Francisco) Pretiosissíma concha, concipiens hypostaticum unionem Immaculata Deipara. *Barcelona, Suria*, 1747, 4.° 7 p. en verso.

LLAVALLOL (José) Necrologia del Excmo. Sr. D. Manuel Durán y Bas. *Barcelona, Jepús*, 1907, 4.° 16 p.

—Necrologia del Dr. Jaime Torné y Alerancy. *Barcelona, Jepús*, 1912, 4.° 16 p.

LLAVE y Bringas (José Maria de la) Certamen teológico. *Puebla de los Angeles, Pedro de la Rosa*, 1798, fól. 4 h. lám. 1 h. en papel azul, (Medina).

LLAVE y García (Joaquín de la) Lecciones de fortificación. *Madrid, Memorial de Ingenieros*, 1898, 8.° VIII-667 p. figs. (15 pts.)

— El sitio de Barcelona en 1713-14. *Madrid. Memorial de Ingenieros*, 1903, 4.° mayor, VIII-268 p. y 5 láminas. (8 pesetas).
— Apuntes sobre la última guerra de Cataluña. (1872-75). *Madrid, Memorial de ingenieros*, 1877, 4.° 183 p. y 12 croquis plegados. 6 pts.

Esta obra se tradujo al francés por A. Jouart bajo el título:

— La guerre de montagnes pendant la derniere insurrection carliste en Catalogne. *Paris, Berger Levrault et Cie.* 1881, gran 8.° 250 p. retratos y planos.
— Don Sebastian Fernandez de Medrano, como escritor de fortificación. *Madrid, Memorial de Ingenieros*, 1878 4.° 47 p. 1 lám.
— Reductos de campaña. *Barcelona, Revista científico-militar*, 8.° 54 p. 6 láms.

— Fortificación de campaña. *Id. Id.* 1880, 8.° XI-24-231 p. y 9 láminas.
Este autor ha publicado además multitud de obras de técnica militar, algunas de las cuales, corren traducidas al francés.

LLAVE de Oro, para abrir las puertas del Cielo, la Regla y Ordenaciones de las Monjas de la Immaculada Concepción... Por un Religioso Recoleto de Nuestro Padre San Francisco. *Reimpreso en Mexico, Biblioteca Mexicana,* 1766, 16.° 9 h. 1 lám. 390 páginas, 3 hojas.

Hay otra edición de *Mexico, Viuda de Ribera,* 1690, 12.° 100 hojas. 25 a 30 pts.

LLAVERIAS (Joaquín) Historia de los Archivos de Cuba. *Habana* «La Universal» *de Ruiz y Cía.* 1912, 4.° mayor, retrato, grabs. XXIV-382 páginas. 12 a 15 pts.

LLAVIA (Ramón de) Cancionero (Al fól. aj:) Prólogo fecho ala señora doña francisquita de bardaxi mujer d'l magnifico señor mossen joan fernandez de heredia gouernador de aragō por ramón dellabia, etc. (Zaragoza, por Juan Hurus, hacia 1490) Fól. gót. 98 h. a dos columnas de 40 y 42 líneas.

Libro precioso de la literatura castellana y digno de una reproducción moderna. Contiene: *Fernan Perez de Guzman*: Coplas—Confesión - Contra los que dicen que Dios en este mundo ni da bien por bien; ni mal por mal - Coplas a las nobles y virtuosas mujeres para su doctrina—Coronación de las cuatro virtudes cardinales.
*Juan de Mena*: De los siete pecados mortales—La flaca barquilla de mis pensamientos.
*Iñigo Lopez de Mendoza*: Dechado y regimiento de príncipes—Coplas a las mujeres.
*Jorge Manrique*: Obra por la muerte de su padre—Definición de amor, que cosa es, etc.
*Juan Alvarez*: Dos composiciones; la una se despide del mundo; la otra al Duque de Alva.
*Ervias*: Obra en loor de Nuestra Señora.
*Gomez Manrique:* Los siete cuchillos que hirieron a María Santísima.
*Fernan Ruiz de Sevilla*: La coronación de Nuestra Señora.
*Gonzalo Martinez de Medina*: Un decir contra el mundo - Otro en forma de cartas.
*Fernan Sanchez Talavera*: A una dama.
*Fray Gauberto*: Razonamiento de un monje con un caballero sobre la vida venidera.
Esta bella producción tipográfica de las prensas zaragozanas existe en las Bibliotecas Nacional de Madrid, Imperial de Viena y El Escorial. El único ejemplar que ha pasado en comercio fué el de Salvá-Heredia, adquirido por el Museo Británico.

LLEALTAT catalana. Véase LEALTAD.

LLEBRES y Moporter (Juan) Memoria instructiva sobre el estado actual de la Isla de Mallorca. *Madrid, Viuda de Ibarra,* 1787, 4.° 64 páginas.

LLEGENDES de l'altra vida: Viatge del Cavaller Owein al Purgatori de Sant Patrici: Visió de Tundal: Visió de Tricthelm: Viatge d'en Perellós al Purgatori de Sant Patrici: Aparició del sperit de G. de Corro: Viatge d'en Pere Porter a l'Infern. Textes autentichs publicats ab notes crítiques y bibliográfiques per R. Miquel y Planas. *Barcelona,* 1914, 4.° pequeño, XII-364 p. (16 pesetas).

LLEGENDES rimades de la Biblia de Sevilla, ab notas y glosari de E. Moliné y Brasés. *Barcelona, Casa de Caritat,* 1911, 4.° pequeño, 63 p.

Solamente se tiraron 100 ejemplares, de los cuales 95 en papel de hilo, y 5 en Japon.

LLENGUA catalana (La) a l'Ajuntament de Barcelona. *Ciutat de Barcelona,* 1916, 8.° 79 páginas.

LLEÓ XIII. Poesias. Traducció catalana *Barcelona, Ilustració Catalana,* 1903, 8.° retrato, 131 p. 2 h (2 pts.)

Véase LEÒN XIII.

LLEONART (Joseph) Elegies germaniques. *Barcelona, Baxarias,* 1910, 4.° pequeño, 160 págs. (3 pts.)

—La merla y altres cants. *Barcelona, Gili.* 1914, 8.° 91 p.

LLERA (P. I.) Teoría de la Literatura y de las Artes. 4.° (13 pts.)

LLERA (Matias de) Manus Medica Dextera quinque Digitos continens. Primus Disputationem in duos Galeni libros de Febrium diferentis. Secundo de curando retione per sanguinis missionem. Tertio Controversiae de Purgatione. Quarto de Crisibus. Quinto consultando rationem. *Zaragoza, por Juan de Ibar,* 1666, 4.° retrato y 1 escudo.

— Clavius totius medicinae. *Lugduni, impensis Claudius Bourgeat,* 1674, fól.

— Examen e informe... sobre las aguas de Marlofa y diferencia que se conoce en ellas. *Zaragoza,* (Siglo XVII) fól.

LLERENA (Francisco de) Seudónimo de SOLIS (P. Antonio de).

LLERENA (Pedro de) Seudónimo de ORS. (Eugenio d').

LLERENA y Olave (Judas Tadeo de) Observación crítica... de las proposiciones y suposiciones del Pensador. *Madrid, Martinez,* 1763, 8.° 64 p.

El *Pensador* es obra de D. Joseph Clavijo y Fajardo. (Ticknor).

LLETRA nova consolatoria, exortatoria y laudatoria dels señors estudiants, composta per un de ells, tres dias antes de ferse Frare. *Barcelona, Hereus de Joan Jolis* (Siglo XVIII) 4.° 4 p. en verso.

LLETRES Les estillades y amorosas Lletres trameses per Berthomeu Sirlot, a la sua Senyora y per ella a ell. *Impresas en Valencia, en casa de Aluaro Franco, a la Palleria vieja. Año* 1598, 8.° gót. 8 h. (Salvá).

LLETRILLAS al naixament de Nostre Senyor Jesucrist. *Barcelona, Hereus de la Viuda Pla,* (Hacia 1820) 4.° 4 p. en verso.

LLEVAJO (León) Los amigos por acaso. Almanak, pronóstico, etc. *Barcelona, Mariano Soldevila,* 1738, 16.° 64 p.

LLEVANERAS (Fr. José de Calasanz) Véase VIVES y Tutó.

LLEY, Contracte y Privilegi ab los quals lo Serenisim Alfons Tercer Rey d'Aragó, concedí al Castell y Viles de Elig y Crevillent, privilegi expres de unió, incorporació e inseparació de la Corona Real. *Valencia, Bernardo Nogues*, 1661, fól. 18 p. (Castañeda).

LLIBRE. Véase LIBRE.

LLIBRE del Consulat. Véase CONSOLAT de mar.

LLIBRE de costums de Tortosa. Véase COSTUMS generals.

LLIBRE de mar. *Barcelona, Henrich y Cía.* 1921, 8.º apaisado, 101 p. 1 h 9 láms.

Bella publicación de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de nuesta ciudad.

LLIBRE d'or de la Redemptora de cautius. Album historic-artistic de les festes centenaries del devallament de la Mare de Deu de la Mercé a Barcelona. *Barcelona*, 1918, 8.º mayor, 159 páginas, grabs.

LLIBRE de Privilegis concedits a la vila de Tarrasa en los segles XIV a XVII, publicat per J. Ventalló y Vintró. *Tarrassa, Ventayol,* 1898, 4.º 98 p. 1 h.

LLIBRE de privilegis, usos, etc. Véase CONSOLAT de mar.

LLIGA del bon mot. 1908 1918. Report. *Barcelona, Artis,* (1918) 4.º VII-87 p. láms.

LLINAS (Joseph) Regula, et Constitutiones Regalis Ordinis Beatæ Mariæ de Mercede Redemptionis Captivorum a Suntíssimo... Inocentio XII confirmatae. *Zaragoza*, 1692, 4.º

Estas Constituciones se reimprimieron en el Bulario Romano, 1739; y por disposición de Fr. Josef de Marquina en *Madrid*, 1743, 4.º

— Bullarium Cælestis, ac Regalis Ordinis Beatae Mariae de Mercede. *Barcinone, R. Figuero*, 1696 y 1697, fól. front.

— Constituciones Sinodales del Arzobispado de Tarragona. *Tarragona*, 1704, fól.

— Catecismo y esplicación de la Doctrina Cristiana sacado de la Sagrada Escriptura y Santos Padres. *Barcelona, Rafael Figueró*, 1704, 4.º 298 p.

— Carta pastoral... y advertencias a los Párrocos del Arzobispado de Tarragona, sobre sus obligaciones. *Id, Id.* 1704, 4.º

— Carta pastoral dirigida al Clero del Arzobispado de Tarragona. *Id. Id.* 1710, 8.º

LLISTAR Escrig (A.) Historia de Castellón de la Plana. *Valencia*, 1887, 4.º VIII-143 p. 5 pts.

LLIVI (Francisco de Paula) Arturo, el hijo del ajusticiado. Novela. *Barcelona, Miguel Borrás*, 1846, 8.º 1 lám. 245 p. 1 h.

— D. Alfonso de Borbon ante los partidos. *Barcelona, L. Domenech*, 1872, 4.º 48 p.

— La Redención. Novela, *Madrid*, 1881.

LLOBET (Francisco). Carta pastoral del... Prior de Meyá. *Cervera*, 1789, 4.º 90 p.

— Pastorales. 1787-94. 4.º 126 p.

LLOBET (Bernardo José) Declaración del arbol de la genealogia y descendencia de los nobilisimos y Exmos. vizcondes, condes duques de Cardona. *Barcelona, Antonio Lacavalleria*, 1665. 4.º (Biblioteca del Marqués de la Romana; y Torres Amat).

LLOBET y Martí (R.) Monografia... de la vila y parroquia de Sant Martí de Maldá. *Lleyda*, 1907, 8.º 194 p. 4 h. 5 láms.

LLOBET y Rivas (Jayme) Christiano colyrio sobre el ayuno. *Cervera*, 1746, 4.º 50 p.

LLOBET y Vall-llosera (José Antonio) Cataluña antigua y Cataluña moderna .. Comercio de los Catalanes en Levante, y porvenir de Barcelona. *Barcelona, Jepús*, 1866, 8.º 195 p.

— Elementos de Geologia. *Barcelona*, 1842, 4.º 6 pts.

— Memoria acerca de los pozos artesianos, y de su aplicación a la Cataluña. *Barcelona, Bergnes*, 1834, 4.º 1 lámina, 16 p.

— Memoria biográfica del Dr. D. Agustín Yañez y García. *Id. Ferrando*, 1861, 4.º 52 p. retrato, 1 lám.

— Apuntes históricos acerca de las fiestas que celebra cada año la ciudad de Alcoy a su patrón San Jorge. *Alcoy, J. Martí*, 1857, 8.º 30 p.

LLOCADA Nonphilaqueica. *Barcelona, Cunill,* 1896. 8.º VI-163 p. 1 h.

Bonita impresión en papel de hilo y a dos tintas. Escritos en verso por varios estudiantes del Curso de 1883-89, con sus retratos dibujados por tres artistas anónimos. Tirada corta y numerada.

LLOFRIU y Sagrera (Eleuterio) Historia de la insurrección y guerra de la Isla de Cuba. Escrita en presencia de datos auténticos, etc. *Madrid*, 1870-71. 4 vols. 4.º láms. 25 a 30 pts.

LLOMBART (Constanti) Los fills de la Morta-Viva. Apuntes bio-bibliografichs pera la historia del renaixement literari llemosi en Valencia. *Valencia, E. Pascual,* 1879, (En la cubierta 1883). 4.º XXVII-29-783 p.

Buena y buscada obra de bibliografia valenciana. 20 a 25 pts.
El autor se llamaba en realidad Carmelo Navarro Llombart.

— Trece dias de sitio o los sucesos de Valencia. *Valencia, R. Ortega*, 1873, 8.º 200 p. 2 h.

— Lo Rat-Penat. Calendari llemosi. *Valencia*, 1874-84. 11 volúmenes, 8.º

— Valencia antigua y moderna. *Valencia, Durá*, 1887, 8.º 840 p. 1 plano.

— Niu d'abelles. Epigrames llemosins. *Id.* 1876, 8.º 240 páginas.

— El Pare Mulet. *Id. Blesa*, 1877, 9 números, 4.º 284 p. 2 láminas.

— El Bou solt. *Id.* 1877. 22 números, 4.º

— Tabal y Donsayna. *Id. Alufre*, 1878, 8.º 288 p.

— Tipos d'Auca. *Id. Id.* 1878, 8.º 288 p.

— La Suiza Valenciana. Guia de Buñol. *Id. Ortega*, 1884, 8.º 134 p. 1 h.

LLONA (Numa P.) Clamores del Occidente. Cien sonetos nuevos. *Lima,* 1880, 4.º 10 pesetas.

— Clamores del Occidente. Interrogaciones. Poemas filosóficos. *Lima*, 1881 y 1882, ambos in-4.º 10 pts.

— De la penumbra a la luz. Poesias. *Id.* 1882, 4.º

LLONGUERAS (Joan) Chiron. Infimes cronigues d'alta civilitat. Prolec d'Eugeni d'Ors... Illustracións de Llongueres, Aragay, Apa y Bagaria. *Terrasa,* 1911, 4.º 396 p. 8 pts.

—Orientació y organisació del moviment musical popular de Catalunya. *Barcelona*, 1908, 8.° 32 p.

LLOPART y Canals (Raymundo) Angelicvs Thomas... heroico carmine. *Barcelona, J. Piferrer*, 1747, 4.° 8 p.

LLOPIS y Bofill (J.) Ensaig historich sobre la vila de Sitges. *Barcelona*, 1891, 4.° 190 p. dibujos. 5 pts.

—Descripció del Santuari... de la Verge del Vinyet. *Barcelona*, 1892, 4.° 16 p. 1 lám. música.

LLOPIS y Perez (Antonio) Historia política y parlamentaria de don Nicolás Salmerón y Alonso. Con sus mas notables Discursos en el Congreso, en las Asambleas, etc. *Madrid, Ediciones España*, 1915. 4.° retrato, XV-844 páginas, (10 pts).

LLOR (A.) La Tierra Santa o Palestina. *Barcelona*, 1896, fól. 15 pts.

LLORD (Joseph) Foment de la pietat y devoció christiana, etc. *Barcelona, Joan Pau Martí*, y también por *Gelabert*, 1693, 12.° 512 p.

Primera edición de este libro, uno de los mas populares entre nuestros rústicos. Se reimprimió varias veces. Hemos poseido. *Barcelona, J. Giralt*, 1723, 12.° 504 p., y *Cervera*, 1795, 12.° 550 p.

LLORENS (Francisco) Informe a la Magestad del Rey Nuestro Señor don Felipe el Grande. *Valencia*, 1656, fól. 34 p.

LLORENS (Pablo) Oratio de B. Luca laudibus habita in celebri Barcinonensis Academia, ad cujus exemplar veterum Gothalanorum virtutes praeclara facta exprimuntur. *Barcinone, Apud Claudium Bornatium*, 1571, 12.°

—De octo partium orationis constructione cum commentariis, Rabidi, Scobari, etc. *Barcinone, Matevad*, 1622, y 1674, 8.° (Torres Amat).

LLORENS y Asensio (Vicente) La primera vuelta al mundo. Relación documentada del viaje de Hernando de Magallanes y Juan Sebastian del Cano. 1519-22. *Sevilla*, 1903, 8.° 180 p. facsimiles. (5 pts.)

—Andalucia. *Sevilla, J. Ant. Fé*, (1907), 8.° 262 páginas, (3'50 pts.)

LLORENS y Barba (Francisco Javier) Lecciones de filosofia, psicologia empirica, logica pura, metafísica general, cosmologia psicologiaracional, teodicea, filosofia practica, y apéndices. *Barcelona*, 1920, 3 vols. 4.° 20 pts.

LLORENS y Gallard (J.) Topografia médica de la Seo de Urgell. *Barcelona, Ramirez*, 1887, 4.° 93 p.

— Topografia médica de Calaf. *Barcelona, Elzeveriana*, 1904, 4.° 281 p. numerosas ilustraciones. 6 pts.

— El Nervosismo. *Id. Casa de Caridad*, 1896, 8.° 200 p.

— La Borrachera. *Id. Ramirez*, 1895, 4.° 111 p.

LLORENS y Llatchós (Pedro) Nuevo sistema para la instrucción de los ciegos. *Barcelona, Roger*, 1857, 8.° 29 p. 2 láms.

— Ventajas e inconvenientes de los sistemas de escritura ideados para uso de los ciegos. *Barcelona, Ramirez*, 1865. 8.° 63 p.

— Método practico de Solfeo para ciegos y sordo-mudos. *Id.* 1872. 2 vols. 4.° 15 a 20 pts.

LLORENTE (Bartolomé) Breve relación de la vida del bienaventurado San Braulio, Obispo de Zaragoza... sepultado en la Santa Iglesia del Pilar, etc. *Zaragoza, por Angel Tavano*, 1603, 4.°

Véase LORENTE (Bart.)

LLORENTE (D.) Ramillete de pensamientos para catequistas y educadores. *Barcelona, J. Vilamala*, 1913, 8.° 109 p.

LLORENTE (Francisco) Compendio elemental de Mitologia. *Madrid*, 1847, 8.°

Corren ejemplares sin fecha. 3 pts.

LLORENTE (Juan Antonio) Monumento Romano descubierto en Calahorra a 4 de Marzo de 1788. Con cuya ilustración se demuestra el uso del computo de la Era española antes de la venida de los Godos. y aun del Redentor. *Madrid, Blas Román*, 1789, 4.° 5 h. 101 p. 6 a 8 pts.

— Discursos histórico-canonicos sobre los Beneficios Patrimoniales de las Iglesias Parroquiales del Obispado de Calahorra y la Calzada. *Pamplona, J. A. Castilla*, 1789, 4.° 6 a 8 pts.

— Leyes del Fuero-Juzgo, o recopilación de las leyes de los wisi-godos españoles. *Madrid*, 1792. 4.° 86-304 p. 8 pesetas.

— Noticias históricas de las tres provincias vascongadas, en que se procura investigar el estado civil antiguo de Alava, Guipuzcoa y Vizcaya, y el origen de sus Fueros. *Madrid. Imprenta Real*, 1806-07. 3 vols. 4.°

Obra estimada y rara. Es menester añadir:

— Demonstración del sentido verdadero de las autoridades de que se vale el doctor Llorente en sus Noticias, etc. por D. Francisco de Aranguren y Sobrado. *Id.* 1807, 4.°

— Respuesta del Dr. Llorente a la impugnación del Sr. Aranguren. *Id.* 1808, 4.°

Los cinco tomos valen por lo bajo 100 pts. Los tres primeros se cotizan de 50 a 60 pts.

— Discurso heráldico sobre el escudo de armas de España. *Madrid, Alban y C.ª*, 1808, 8.° 51 p.

— Colección diplomática de varios papeles antiguos y modernos sobre despensas matrimoniales, etc. *Madrid, Ibarra*, 1809, 4.° XII-272 p. 4 h. De ésta edición hay ejemplares en gran papel.

Se reimprimió en *Id. Alban*, 1822, 4.° y *Mexico*, 1827, 8.° 280 p. 8 a 10 pts.

— Disertación sobre el poder que los reyes españoles ejercieron hasta el siglo duodecimo en la división de obispados y otros puntos concesos de disciplina eclesiástica, con un apéndice de escrituras, etc. *Madrid*, 1810, 4.° 4 h. XVI-246 p. 6 a 8 pts.

— Anales de la Inquisición de España. *Madrid, Ibarra*, 1812-13. 2 vols. 8.° retrato.

Se publicó a 40 reales, pero actualmente 15 a 20 pts.

— Memoria histórica sobre cual ha sido la opinión nacional de España acerca del Tribunal de la Inquisición. *Id, Sancha*, 1812, 4.° 324 p. 10 pts.

— Lettera sulla Inquizione de Spagna. *Milano*, 1817, 8.°

— Memorias para la Historia de la Revolución Española en documentos justificativos por Juan Nellerto. *Paris, Plassan*, 1814-16. 3 vols. 8.° mayor. 60 pts. Madrid.

Esta obra también se publicó en francés, *Paris, Delaunay* 1814-19. 3 vols. 8.°

— Defensa canónica y política contra injustas acusaciones de fingidos crímines. *Paris*, 1816, 8.°

— Noticia biográfica, o memorias... escritas por él mismo. *Paris, Robée*, 1818, 12.° XXIV-239 p. retrato.

— Consultas del Real y Supremo Consejo de Castilla, y otros papeles sobre atentados y usurpaciones contra la soberanía del Rey. *París*, 1818, 8.° 6 pts.

— Monumens historiques concernant les deux pragmatiques-sanctions de France, avec des notes. *Paris*, 1818, gran 8.° 10 fr. Picard.

— Histoire critique de l'Inquisition d'Espagne, depuis l'epoque de son etablissement par Ferdinand IV, jusqu'au regne de Ferdinand VII, tirée des piéces originales des archives du Conseil de la suprème et de celles des tribunaux subalternes du Saint Office, traduit de l'espagnol sur le manuscrit et sous les yeux de l'auteur par Alexis Pellier. *Paris, Treutrel et Wurtz*, 1817-18. 4 volúmenes, gran 8.° retrato.
Una de las mejores y mas bién documentadas historias de la Inquisición española. 70 a 100 fr.
Corren ejemplares iguales con portada cambiada que dice *Deuxième edition*. 1818.

— Histoire abrégée de l'Inquisition d'Espagne, précédée d'une notice sur la vie et les écrits de Llorente, etc. *París*, 1824, 16.° retrato. 8 a 10 fr.
Se reimprimió en *Bruxelles*, 1838, 8.° 4 láms. 15 a 20 francos.
Véase Gallois.

— Storia crítica della Inquisitione di Spagna, compendiata in italiano da Stefano Ticozzi. *Milano*, 1820, 6 vols. 12.° retrato, grabs. 25 a 30 liras.
Se reimprimió en *Lugano*, 1841, gran 8.° y *Milano, Pagnoni*, 1854, 1860 y 1866, 6 vols. 12.° 20 a 25 liras.

— Historia crítica de la Inquisición en España. Obra original conforme a lo que resulta de los archivos del Consejo de la Suprema y de los tribunales del Santo Oficio de las provincias. *Madrid, Imprenta del Censor*, 1822, 10 vols. 12.° retrato. 50 a 60 pts.
Igualmente es estimada la reproducción que se hizo en *Barcelona, Oliva*, 1835-36, 8 vols. 16.° retrato, 1 lámina. Se publicó a 30 pts. pero vale de 50 a 60 pts.
La ordenada y corregida por Juan Lauda. *Barcelona, Pons*, 1870 y 1879, 2 vols. 4.° láms. se publicó a 18 pts. y conserva su primitiva tasa.

— The history of the Inquisition of Spain. *London*, 1827, gran 8.° 6 a 8 chelines.

— Memoria histórica sobre la Inquisición Española. *Madrid, El País*, 1902, 8.° 191-VI p.

— Conversaciones entre Cándido y Prudencio sobre el estado actual de España. *Madrid, García*, 1820, 8.°

— Discursos sobre una Constitución religiosa considerada como parte de la civil nacional. *París, Stahl*, 1820, 8.° XVI-223 p.
Se reimprimió en *Burdeos*, 1821, 1822, 12.° y junto con la *Defensa* de esta obra por J. A. Grassot, *Barcelona, Oliva*, 1837, 8.° 164-208 p. 6 a 7 pts.

— Apología católica del proyecto de Constitución Religiosa, escrito por un americano. *San Sebastian*, 1821, 8.° 356 p.
Se reimprimió en *Madrid*, 1822, 2 vols. 8.° 10 a 12 pts.

— Observations critiques sur le roman de Gil Blas de Santillane. On y fait voir que le roman de Gil Blas n'est pas un ouvrage original. *París, Moreau*, 1822, 8.° VIII-309 páginas. 12 a 15 fr.

— Observaciones críticas sobre el romance de Gil Blas de Santillana en las cuales se hace ver que Mr. Le Sage lo desmembró del de *El Bachiller de Salamanca*, entonces manuscrito español inédito. *Madrid, Alban y Cía*, 1822, 8.° 408 p. 7 pts.
Se reimprimió en *Barcelona, Gorchs*, 1837, 8.° mayor, 434 páginas, y suele juntarse a la buena edición de *Gil Blas*, que hizo el propio Gorchs.
Tambien existe en italiano, *Londra, Treuttel, Wurts*, etc. 1823, 12.° 226 p.

— Portrait politique des Papes considerés comme princes temporels et comme chefs de l'Eglise, depuis l'etablissement du Saint-Siège a Rome, jusqu'en 1822 *París, Béchet*, 1822, 2 vols. 8.° 12 a 15 fr.
Esta obra se publicó en castellano, *Madrid*, 1823, 2 volúmenes, 8.° 8 a 10 pts. Y también en italiano, *Milano*, 1865, 8.° 6 a 8 liras.

— Dictamen de la Comisión eclesiástica encargada del arreglo definitivo del clero de España, impreso de orden de las Cortes. *Madrid*, 1823, 4.° 24 p.
Véase Aforismos políticos; Buron (R.); Casas (Bart. de las); y Gallois.

LLORENTE (Mariano) Saggio apologetico degli storici e conquistatori spagnuoli dell'America. *Parma, Luigi Mussi*, 1804, 8.° 91 p.
Bella edición. El nombre del autor se halla al fin de la Dedicatoria de este a G. de la Grue y Talamanca. 10 liras.

LLORENTE (Teodoro) Valencia, *Barcelona, Cortezo*, 1887-89. 2 vols. 4.° 880-1064 p. grabs. y lams.
Forma parte de la obra *España. Sus Monumentos*, etc. El tomo II quedó suspendido desde la página 384 y al hacerse cargo de los fondos *Cortezo*, la Casa Montaner y Simón se terminó en 1902.

— Nou llibret de versos. *Valencia, Domenech*, 1902, 8.° XVI-268 p.2 h.

— Leyendas de oro. Poesías de los principales autores modernos. *Valencia*, 1879, 8.° 3 pts.

LLORENTE Fernandez (Ildefonso) Recuerdos de Liébana, *Madrid, Tello*, 1882, 4.° 398 p. (5 pesetas.)

— Las cacerias del Rey. Descripción del viaje que en el verano de 1882 hizo el Rey D. Alfonso XII a los Picos de Europa y a Liébana. *Madrid*, 1882, 8.°

— Biografía de D. Valentin Gil Virseda. *Toledo*, 1892, 4.° 32 páginas.

LLORENTE y Lazaro (Ramon) Compendio de la Bibliografía de la Veterinaria española, con algunas noticias historicas de esta ciencia en muestra patria, etc. *Madrid, Lopez*, 1856. 8.° mayor, 204 p.
Existe otra edición o cambio de portada de *Madrid*, 1858, gran 8.° 6 a 8 pts.

— Compendio de Farmacología o materia médica veterinaria. *Madrid*, 1857, 8.°

— Compendio de Patología española veterinaria. *Id.* 8.°

— Zoología aplicada, principalmente en sus relaciones con los animales domésticos. Discurso. *Id.* 1875, 4.° 98 p. 3 pesetas.

LLORENTE Vazquez (Manuel) Cuadros americanos. Venezuela, Brasil, California, Guatemala, Montevideo y Ecuador. *Madrid*, 1891, 8.° 4 pesos, Suarez.

—E pluribus unum. Viajes, costumbres tradiciones descripciones cortesanes, fenomenos, mitologia, historia, etc. *Madrid*, 1893, 8.°

LLORET (I.) Dret orgánic Municipal. *Badalona*, 1914, 4.° (12 pts.)

LLORET (Fr. Mateo) De vera existentia corporis S Benedicti in Casinensi eclesiae deque ejus translatione. *Neapoli, Apud Joannem Baptis. Subtilem*, 1607, 4.°

LLORT (Jaime) Manifiesto y breve bosquejo de su vida política. *Reus*, 1841, 8.° 60 p.

LLOSES (Mariano) Amor perdonado. Serenata para musica. *Lérida, Christoval Escuder* 1766, 8.° marquilla, 24 p. en verso. 10 pts. Batlle.

LLOT de Ribera (Fr. Miguel) Historia de la Santíssima Reliquia del os y ma esquerra de Sant Joan Baptista. *Perpinyá*, 1570, y 1590, 8.°
Todas las obras de este escritor son raras. Solo las hemos visto citadas por Comet, Torres Amat y Pierre Vidal.

— Llibre de la translatio dels invencibles y gloriosos Martyrs de Jesu Christ SS. Abdon y Sennen y de la miraculosa aygua de la Sancta Tumba del monestir de Sanct Benet en la vila de Arles en lo Comtat de Rosselló. *Perpinyá, en casa de Samsó Arbus*, 1691, 4.° 8 h. 107 fólios, 1 h. 25 pts. Batlle en 1900.

— Dels miracles que lo Senyor ha obrat per medi de la santa reliquia del bras y ma esquerra del glorios S. Joan Baptista. *Perpinyá*, 1691, 8.°

— Epítome seu collectio eorum omnium quae a P. Lombardo sententiarum magistro in suis quatuor libris conscripta reperiuntur. *Id.* 1594, 8.°

— Sententiarum. *Venetiis*, 1595, 8.°

— De laudibili vita et de actis hactenus in Curia Romana pro canonizatione B. P. Fr. Raymundi de Peniaforti. *Romae, Giliotti*, 1595, 4.° 124 p. 25 a 30 pts.

— Vida de la V. Soror Maria Raggi, del tercer Orden de Santo Domingo. *Barcelona*, 1606, 8.°

LLOVERA (José Maria) Tratado elemental de sociología cristiana. Cuarta edición. *Barcelona, Luis Gili*, 1921, 4.° XII-376 p. (7 pts.)

No sabemos si es del mismo autor la siguiente versión holandesa:

— Baknopt handboek der chr. Maatschappijleer (Trad. por H. Driessen) *'S Bosch*, 1912, 8.°

LLOVERAS y Roig (Joseph) Llevantins y Cubans. *Sant Feliu de Guixols, Viader*, 1909, 8.° 156 p. 2 h. (1 pta.)

LLUC o Lucas. Véase Luca Hispano.

LLUCH (Fr. Francisco) Vida de San Guillermo confesor. *Perpiñan*. 1580, 8.°

LLUCH y Rafecas (Francisco Javier) Breves apuntes sobre el curso de teoría y practica del tejido. *Barcelona, Gorchs*, 1872, 8.° 138 p. 3 hojas.

—Tratado teórico-practico de la fabricación de tejidos. *Barcelona*, 1852, 8.°

— Teoria atómica. *San Gervasio, M.Blanchart*, 1862, 4.° 135 páginas. 5 pts.

LLUGARDO (Bernardo) Anagrama de Belluga (Bernardo).

LLULL. Véase Lull.

LLUM de la vida christiana. Véase Ximenez de Prexano.

FIN DEL TOMO CUARTO

ACABOSE DE IMPRIMIR ESTE TOMO CUARTO
EN LA IMPRENTA DE OCTAVIO VIADER,
DE SAN FELIU DE GUIXOLS, A ÚL-
TIMOS DE DICIEMBRE DEL AÑO
MIL NOVECIENTOS
VEINTICINCO.

Antoni Palau
Brunet
Nico. Antonio
Gallardo
Salvà
Mendez
Didot
Torres Amat
Perez Pastor
Aldus
Elzevir
Plantin
Aguiló
Ibarra
Sancha
Hidalgo
Claudin.
BARCELONA
Delineabit

Z 2681
P3
v.4
1-SIZE